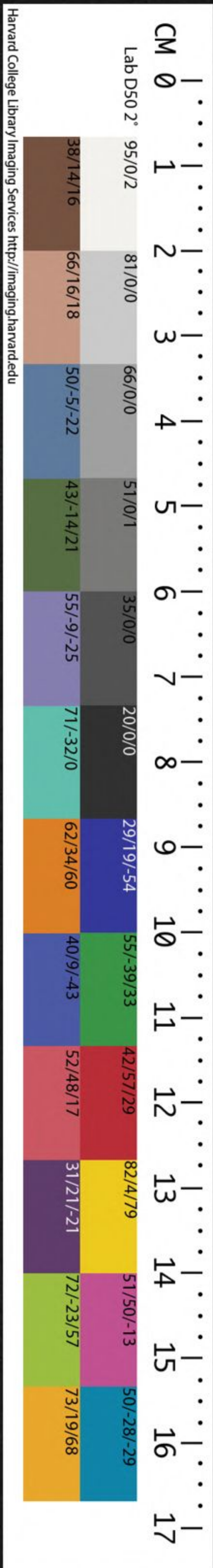


T 855/7928(1)

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
MAY 13 1959



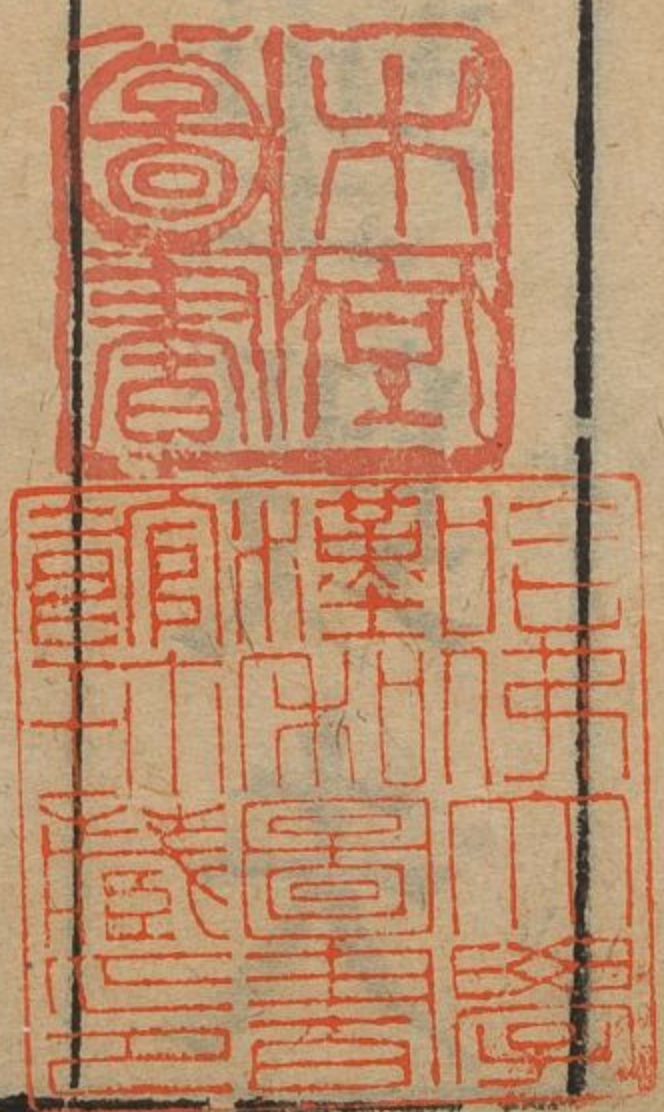
梅花屋藏

四書備考異



Small handwritten mark or characters in the bottom right corner of the right page.

四書備攷敘



古人不朽之精赫奕

千載鄉塾葩其事寤

寐通其神攷無庸也

赤德城下
南三木氏

其次則有顯晦異載
籍蝕雖博奧家不無
訛與訛導謬與謬資
蹟湮於旣燼理毀夫

繇來咏物而物戕其
質久矣人莫重於陽
秋水鏡物莫貴於埤
雅水經注諸篇散而

稽則考急也廣而彙
則備攷尤急余選時
借仲氏和卿策蹇黃
金臺左余則稽毒賢

語錄心勒腕裁積成
帙百計仲亦封履
邸舍閱祁寒暑雨盡
獵古籍而隲之命曰

四書攷非地延仲氏
譽紙貴長安如律令
不虞天之摧我仲較
李錄事更慘石火之

身其無憑也哉頃

予假課家塾因簡曩
所藏出示孤姪濟世
試披其端委語刺刺

不休余喜甚莊莊復之
而知其能讀父書也
携仲書并藐嗣屬叔
氏中卿玉汝以成再

命廣其攷爲聖賢傳
所繇聖賢靈常燭天
未必不鑒立言之苦
心中卿素尚自矜性

不因熱門懸語石以
代蒼蒼伴歛著書其本
蘊也宗方山不已文
呂荆川抱冲簡臣諸

刻彙集成書合余評
註大學衍義補行有
後先而理無不洽公
之海內魚豕之訛立

銷質之前前人鬚瀆眉之
精自吐此余所忻忻
焉不願藏之名山亟
而付之梨也梨固應

其大年已

甲戌春季史官陳仁

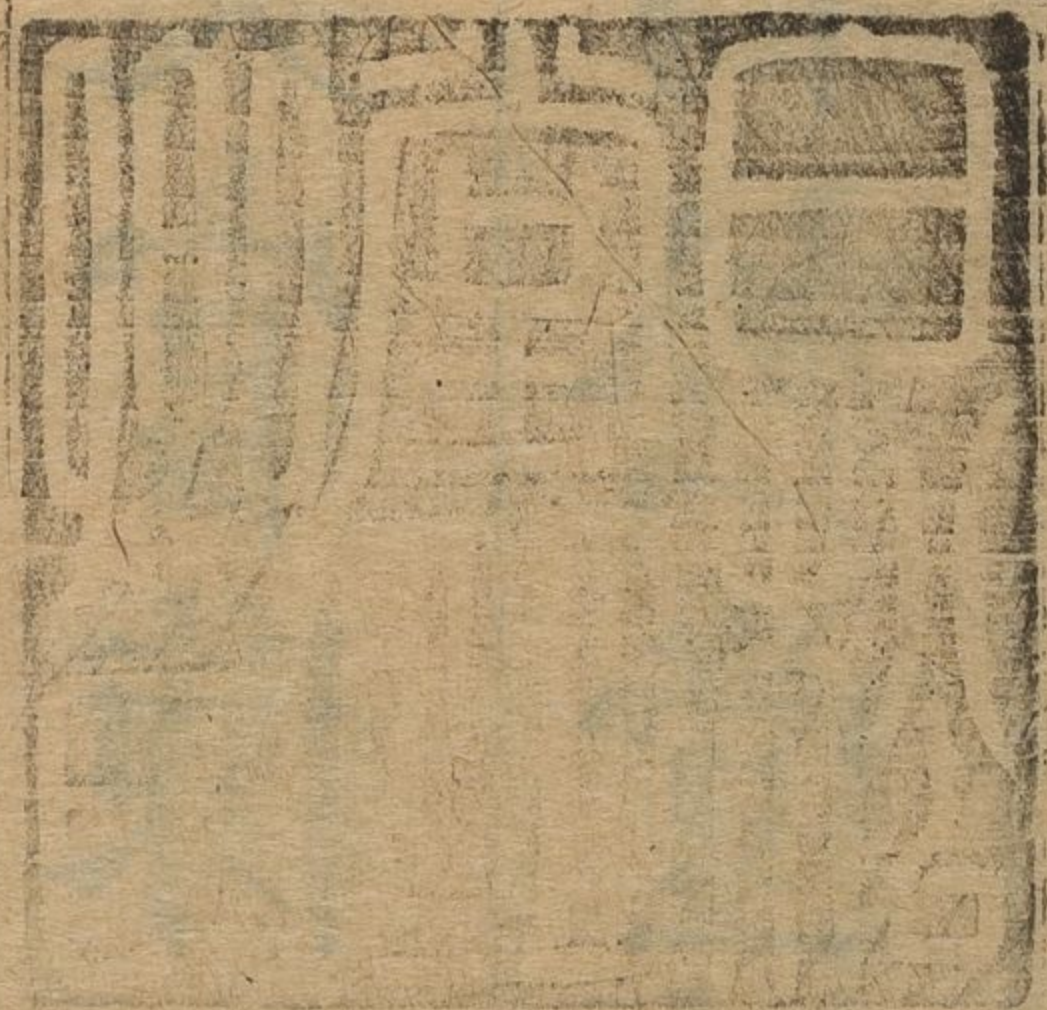
錫題於白松堂

四書備考凡例

一攷中帝王作紀臣人作傳從史例也其餘經史悉標出以叙事不致纖毫妄書

一人物凡見於四書者悉爲編輯其次第先後或以時或以國或以行業或以食用動植各從其類

一各出處行蹟辭命章疏禮樂政教山川器用飲食飛潛動植見於經史稗官諸子者俱用本文不爲省約以備文章之大觀卽有幾句



重複亦仍舊也。

一先儒所稱不見經傳及論註異同或子集可據或地誌開載亦爲采輯所以備訂正也。

一諸子百家所載凡可疑者多從刪削間亦有兼收並載者蓋宇宙間事未可執一將以資詳說而反之約也。

一各人事蹟載在諸書互有異同亦惟僉同可信者錄之。

一各人言行有彼此互見而並存者有但曰見

某人傳者亦各因其所重也。

一各人言行凡志於別籍者則爲采輯其見於四書者人所共知不悉載若止於四書而別籍不經見者則采四書所載聊備其名氏以俟博雅君子。

一舊引古書爲因各傳互見不能無所筆削然學古者自宜考諸經子史以遡其源傳今爲一一揀訂苟非義例有礙大抵改從原本雖有節錄無輕竄易。

四書考
一諸書確可考據。後學或未經見者。茲爲補之。
外謬誤相襲者。訂之一。遵先輩成說。不敢妄
參臆見。至於熟事。人旣共曉。間亦減削。以省
煩文。

一某段出某書某篇某卷。如左傳某公某年之
類。悉爲標出。以便覆勘。俾逸覽者得以引而
伸之。春秋以前人物。探諸左國居多。下迨戰
國。則國策史記說苑新序韓詩外傳諸子百
家。蒐輯漸遍矣。然於離經叛道者。俱無取焉。

一舊例謹嚴。今不敢越尺寸。間及裨官雜記。或
近隱僻。聊借以廣異聞。然必附綴數語。明非
傳信。

一古字古句。旣用原文。或難通曉。俱簡諸子釋
解音義。附註本句之下。庶便誦讀。

一讀書從四書始。稽古從四書人物始。書有字
音字義當考。詎宜舛訛相襲。人物別有撰著。
全書可考。如孔氏之孔叢子。闕里志。周公之
原雅周禮周髀。皆非僻書。又如管晏墨慎諸

四書考 卷之四
子之書。但一嚮之肯嘗。將千躡而未厭。好學者自得之。

一前採錄書目。幾數百種。閉關兩歲餘。鱗次成集。涉京省之奚囊。編之楮墨。歷寒暑之竹簡。壽之棗梨。

一四書者。五經之滴派也。故舉業家攻於五經。則作四書藝者。如堪輿之來龍真穴。故人物有關繫者。獨詳。

一全鑑古史之人物。每切四書者。摘取必到。凡

大學以備典故。而因此通彼云。

按朱註援引舊事。大約只一兩句提綱。茲集亦

照左史書出。以便考證。前未有表章之者。宋

一遺經外史。甚足以資聞見。且知宇宙之大。名

物之曠。亦固陋空疎者之藥石也。中庸獨行

一志林記錄詩賦詞苑。取其識見之宏博。文彩

之富贍。用事之典覈。庶掃筆端淺薄之敝。

一古今人物。散見宇內。嗜古者未必旦夕可致。混在全集。簡門者未必俄頃即得。其搜羅之

備誠萬卷之真諦，四書之輔翼也。

一 上截細文，多述稗官野乘，及小節片言，關切本文者，故不遺也。

一 志林，皆雜書，類皆如其淵，歷文，舉對文，遂成之，亂，亦因，則空，枉，昔之藥，不也。

一 巽，雖，亦，也，甚，是，以，資，聞，且，且，喉，宗，宙，亦，大，谷，照，也，史，書，出，以，野，然，造，之，來，龍，真，穴，故，人，物，一，來，指，對，臣，節，集，大，條，只，一，兩，何，對，餘，茲，集，亦，一，以，論，典，法，而，因，此，真，新，民，書，者，摘，取，必，到，凡

大學

按大學者，小戴禮四十九篇之一也。或謂作於曾子。或謂作於子思。唐以前未有表章之者。宋仁宗天聖八年，始以此篇賜新第王拱辰等。嗣後諸子爲之章句，或問以釋之。遂與中庸獨行於世云。古本大學，原無經傳之分。其章次亦與今異。見禮記注疏中。宋儒疑有錯簡，各以其意更之。即二程子定本，亦不相一。見二程全書中。而董槐、葉夢鼎、王柏，則謂致知格物章，未嘗亡。欲還知止物，有

二章于聽訟之上。於是紛紛之議起矣。今所定蓋本伊川程子。而經傳之分。則朱子為之也。近出石經本。又與古本異。鄭公曉頗信之。而許公孚遠則謂出好事者之為。余未敢有定論也。姑存之以俟知者。

大學考異

大學

顧諟天之明命。○顧陸德明音義一作頌。諟鄭玄注或作題。

克明峻德。○峻書作俊。

其命惟新。○惟詩作維。

緝蠻黃鳥。○緝詩作緝。

瞻彼淇澳。○澳陸一作與。又作澳。

簟竹猗猗。○簟毛詩作縑。竹韓詩作箒。

有斐君子○斐毛詩作匪韓詩作邶

如琢如磨○磨陸本作摩

赫兮喧兮○喧陸一作喧毛詩同韓詩作宜

終不可諠兮○諠陸一作喧詩作諼

恂慄也○恂陸一作峻云嚴也

聽訟吾猶人也○陸本作吾聽訟猶人也

此之謂自謙○謙鄭玄讀作慊

身有所忿懣○懣鄭一作憤又作走

人之其所親愛而辟焉○辟今石經作譬下放此

如保赤子○如書作若

一人貪戾○戾鄭一作吝

此謂一言債事○債鄭一作犇陸本作賁

上恤孤而民不倍○倍鄭一作倍

是以君子有絜矩之道也○矩鄭一作巨又作拒

儀監于殷峻命不易○詩儀監作宜鑒峻作駿

若有一个臣○書作如有一介臣

其如有容焉○書無焉字

人之彥聖○彥鄭一作盤下同

不啻若是其口出○若書作如
實能容之以能保我子孫○書作是能容之以保
我子孫

尚亦有利哉○尚亦書作亦職

媚疾以惡之○媚書作冒

而違之俾不通○俾陸一作卑通書作達

命也○命鄭讀作慢一本作怠

彼爲善之小人之使爲國家○伊川云一本作彼
爲不善之小人使之爲國家

古本大學

首大學之道至所薄者厚未之有也下卽云此謂
知本此謂知之至也次所謂誠其意者一章次瞻
彼淇澳二節次克明德一章次湯之盤銘一章次
邦畿千里三節次聽訟一節次所謂脩身一章次
所謂齊家一章次所謂治國一章次所謂平天下
至末

明道先生定本

首大學之道至則近道矣次克明德章次盤銘章

次邦畿三節次古之欲明明德至未之有也次此謂知本此謂知之至也次誠意章次脩身章次齊家章次治國章次所謂平天下者至則爲天下僂矣次淇澳二節次聽訟節次殷之未喪師至末

伊川先生定本

卽今本經一章傳十章次序是也其分章次則始於朱子

石經大學

首大學之道一節次古之欲明明德一節次物有

本末一節次綿蠻一節次知止而后有定節次邦畿節次聽訟節次自天子以至於庶人二節次物格而后知止節次誠意章次修身章食而不知其味下有顏淵問仁子曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動二十二字次齊家章次治國章首節次一家仁節次如保赤子節次故治國五節次所謂平天下者至民之父母次秦誓四節次節彼南山節次是故君子先慎乎德四節次殷之未喪師節次楚書節次是故言悖節次康誥惟命節次

中庸考異
四書考異
中庸
卷一
王莽引善高宗臨興正平
賦書中亂顯玉熱
賦唱此書否宋二宗天聖正平以是為題
漢
撰于甄豎之發果五帝衣中亂鞫燕一券未
對中亂亦小漢甄豎少對燕文志亦中亂篇二篇

中亂

中庸考異

中庸

小人之中庸也。○王肅本作小人之反中庸也。

中庸其至矣乎。○陸德明云一作中庸之為德其

至矣乎。

驅而納諸罟獲陷穽之中。○穽陸本作阱。

則拳拳服膺而弗失之矣。○漢明帝詔注作而不

息。

素隱行怪。○素漢書作索。鄭玄加字。

吾弗為之矣。○弗漢書作不。

君子之道費而隱。○費陸一作拂。韻注同。

人猶有所憾。○憾陸一作感。

君子素其位而行。○素古本作僚。

和樂且耽。○耽詩作湛。

樂爾妻。○帑陸一作孥。

嘉樂君子。○嘉詩作假。

憲憲令德。○憲詩作顯。

保佑命之。○佑詩作右。

壹戎衣而有天下。○衣鄭讀作殷。云一用兵左傳

引周書殪戎殷。

所以序昭穆也。○穆陸一作繆。

所以逮賤也。○逮陸一作逌。

其如示諸掌乎。○示鄭讀作寘。置也

義者宜也。○董仲舒作義者我也。云仁者愛人義在正已也

好學近乎知。○公孫弘傳作好問。

知斯三者則知所以修身。知所以修身則知所以

治人。○公孫弘傳作知此三者知所以自治。知

所以自治然後知所以治人

必有妖孽○鄭本作妖孽許氏說文作妖孽

見乎著龜動乎四體○乎陸一並作於

可一言而盡也○一今石經作壹

其為物不貳○貳陸一作貳

載華嶽而不重○華陸一作山

龜鼈蛟龍○蛟今石經作蛟

於穆不已○正義引孟仲子作於穆不似

是故居上不驕○驕陸一作喬矯也

既明且哲以保其身○哲徐道明作知

雖善無徵○徵鄭一作證

考諸三王而不謬○謬今石經作繆

在此無射○射詩作斃

辟如天地之無不持載○辟今石經作譬下放此

無不覆幬○幬鄭一作燾

為能聰明睿知○睿今石經作叡

施及蠻貊○貊陸一作貉

衣錦尚絅○絅陸一作頰詩作衣錦褻衣

亦孔之昭○昭陸一作炤詩同
君子之所不可及者○今石經無之字

尚不愧於屋漏○愧陸一作媿

奏假無言○奏詩作讓

不顯惟德○惟詩作維

上天之載○載鄭讀作栽也生陳士元韻注云說文

作緯楊雄傳同

論語

按論語凡三家曰魯論者魯人所傳爲篇二十
卽今所行篇次是也曰齊論者齊人所傳爲篇
二十二蓋多問王知道二篇其二十篇中章句
頗多于魯論曰古論者魯其王時孔氏壁中所
出也章句與魯論不異唯分堯曰子張問從政
以下爲一篇名曰從政或曰兩子張其二十一
篇云其篇次亦不與齊魯同漢成時安邑侯張
禹素傳魯論晚講齊論問采其善者從之號曰

張侯論當世重焉。日張氏論行而齊古之論亡矣。王克有齊論語自古文二十一篇外日又有魯及河間九篇。凡三十篇。河間論語漢藝文志所不載。今不可曉。意必河間獻王所得而克曾見之者也。今說文所引有逸論語。或者其遺文乎。

四書考異
學而第一

傳不習乎。○傳魯論作專。子貢曰。○貢蔡邕石經作巔。後同。

抑與之與。○石經作意。予之與。○石經作亦不行也。○石經作亦不行也。

可謂好學也已。○石經作已矣。

未若貧而樂。○今石經樂下有道字。

為政第二

吾十有五而志于學○于石經作乎

三十而立○三十今石經作卅

書云孝乎○乎石經作于注疏以孝乎惟孝為句

施於有政○書作克施有政

子張問十世可知也○陸德明云也一本作乎

八佾第三

起予者商也○石經作起予商也

爾愛其羊○爾今石經作女

哀公問社於宰我○古論及包張周三家並作問

主於宰我或以為廟主或以為社主

邦君樹塞門○邦石經作國下同

里仁第四

不以其道得之不處也○處王克論衡作居漢書

同

我未見好仁者惡不仁者○石經作我未見好仁

惡不仁者

夕死可矣○石經作可也

能以禮讓為國乎何有○劉愷班昭傳乎上有於

四書考異
從政三字

公冶長第五

漆雕開○古今人表作漆雕啓

不知其仁○仁今石經作人

吾與女弗如也○論衡作吾與汝俱不如也注疏

同

宰予晝寢○晝韓愈云舊本作畫

云畫彩也

朽木不可雕也○董仲舒傳作腐朽之木不可雕

也

棄而違之○棄今石經作弃後同

猶吾大夫崔子也○崔子魯論作高子

微生高○古今人表作尾生高

雍也第六

亡之命矣夫○亡楚孝王傳作蔑

注無也

女得人焉爾乎○爾今石經作耳

文質彬彬○許氏說文作份份

予所否者○否論衡作鄙

云也

述而第七

游於藝○游今石經作遊

吾未嘗無誨焉○誨魯論作悔

舉一隅不以三隅反○蜀石經一隅下有而示之

三字

子在齊聞韶三月不知肉味○三月一本作音

加我數年○劉元城云加一本作假

五十以學易○五十魯論作亦劉元城云石經作

卒

子所雅言詩書執禮皆雅言也○孔子作雅音鄭云

正言其音也

葉公○葉今石經作葉後同

三人行必有我師焉○今石經作我三人行必得

我師焉

擇其善者而從之○蜀石經擇上有我字三人行章

人潔已以進○潔今石經作絜下同

正惟弟子不能學也○正魯論作誠

誅曰○說文又作誦

君子坦蕩蕩○蕩蕩魯論作湯湯

秦伯第八

可以託六尺之孤○託說文作侗

予有亂臣十人○亂一本作紕

才難不其然乎○漢書作材難不其然與

以服事殷○以漢書注作猶

子罕第九

冕衣裳者○冕魯論作綽鄭云本作弁

夫子循循然善誘人○循循李膺傳注作恂恂

求善賈而沽之○沽石經作賈說文作𠄎云市多得曰𠄎

下句同

雖覆一簣○簣班固傳注作匱

衣敝緼袍○敝說文作弊

偏其反而○偏晉書作翩

鄉黨第十

色勃如也○勃說文作𦉑又作孛

攝齊升堂○齊朱雲傳作齋說文同

沒階趨○今石經趨下有進字

褻裘長○說文作結衣長結褻義同

狐貉之厚以居○貉說文作貉

不使勝食氣○氣說文作既食也

雖蔬食菜羹瓜祭○蔬今石經作疏瓜魯論作必

君賜生○生魯論作牲

加朝服拖紳○拖說文作紕云衣居也龔勝傳作控洪

武正韻作拖

車中不內顧○魯論無不字

三嗅而作○嗅石經作憂云鳴也爾雅作臭云舒兩翼也

先進第十一

若由也不得其死然○漢書若上有曰字

仍舊貫○仍魯論作仁

其庶乎屢空○陳士元韻注云屢說文作婁

億則屢中○億史記作意

點爾何如○點史記作歲

鑑爾舍瑟而作○集韻引論語作慎爾捨瑟而作

咏而歸○歸鄭本作饋饋等而祭也

顏淵第十二

膚受之愬○愬漢書作訴

棘子成○古今人表作葦子成

誠不以富○誠詩作成

片言可以折獄者○折魯論作制

必也使無訟乎○無漢書作毋

博學於文○正義云一本上有君子二字

草上之風必偃○上一本作尚

無自辱焉○無今石經作毋

子路第十三

曰無倦○無古本作毋

三年有成○鮑昱傳注作三年乃有成功郎顛傳

注作三年乃成功

冉子退朝○內府本作冉有韓氏筆解同

經經然小人哉○經經趙岐孟子注作悻悻

不可以作巫醫○禮記緇衣作不可以爲卜筮

憲問第十四

羿善射○羿說文作彗

皋盪舟○說文作皋湯舟

禪讓○古今人表作卑湛

彼哉彼哉○陳士元韻注云彼廣韻作彼也邪

其然豈其然乎○論衡作豈其然乎豈其然乎

豈若匹夫匹婦之為諒也○諒漢書作量

自經於溝瀆而莫之知也○漢書而下有人字

祝鮀○古今人表作祝佗

微生畝○古今人表作尾生晦

公伯僚○子路○慤說文作訴

有荷蕢而過孔氏之門者○蕢說文作輿

闕黨童子○闕古今人表作厥

衛靈公第十五

小人窮斯濫矣○濫說文作盪

無為而治者其舜也與○漢書作亡為而治者其

舜

恭已正南面而已矣○恭正韻作共韻洋同

則可卷而懷之○之今石經作也

可與言而不與之言○今石經無之字

行夏之時○時後漢輿服志作正

好行小慧○慧魯論作惠

眾惡之必察焉。眾好之必察焉。○風俗通作眾善
焉。必察之。眾惡焉。必察之。

不莊以泄之。○韻注云泄。說文作𦵑。

事君敬其事而後其食。○後其食。蜀石經作後食
其祿。

師冕見。○顏師古作師冕。

季氏第十六

不在顯。○今石經在下有於字。

而在簾牆之內也。○石經而在下有於字。

友便佞。○便說文作諛。

言未及之而言謂之躁。○躁魯論作傲。

陳亢。○說文作陳伉。

不學禮無以立。○學白虎通作爲。

陽貨第十七

歸孔子豚。○歸鄭本作饋。趙岐孟子注同。

公山拂擾。○古今人表作公山不狃。

佛肸。○古今人表作弗肸。

古之矜也廉。○廉魯論作貶。

天何言哉○天魯論作夫

君子亦有惡乎子曰有惡○石經作君子有惡乎

子曰有

惡居下流而訕上者○石經無流字

惡果敢而窒者○窒魯論作室

年四十而見惡焉○石經作年卅見惡

微子第十八

何必去父母之邦○邦石經作

齊人歸女樂○歸一本作饋

何德之衰○石經作何而德之衰也

往者不可諫來者猶可追○石經作往者不可諫

也來者猶可追也

夫執輿者為誰○石經作誰下有子字

曰是也曰是知津矣○石經作曰是是知津矣

且而與其從辟人之士也○辟石經作避

耒而不輟○說文耒作耒石經無而字

子路行以告夫子憮然○石經作子路以告子憮

然

遇丈人以杖荷蓀○蓀說文作蓀

植其杖而芸○石經作置其杖而耘

子路曰不仕無義○一本子路下有反子二字

君臣之義如之何其廢之○石經作君臣之禮如

之何其廢之也

欲潔其身○潔石經作絜

其斯而已矣○石經作其斯以乎

夷逸○石經作夷佚

君子不施其親○施陸本作弛

仲突仲忽○古今人表作中突中習

子張第十九

其不可者拒之○石經作距

百工居肆以成其事○白虎通作以致其事

子游○石經作子旂

焉可誣也○誣薛宣傳作憮云同也

吾聞諸夫子人未有自致者也○石經作吾聞夫

子人未有自致也者

不如是之甚也○石經作不如是其甚也

未墜於地○墜石經作墜

賢者識其大者○識石經作志下同

譬之宮牆○石經作辟諸宮牆

多見其不知量也○孔安國注多一作祇

堯曰第二十

敢昭告于皇皇后帝○白虎通作皇天上帝

無以萬方○無石經作毋

不教而殺謂之虐○殺漢書作誅

不知命一章○魯論無此章

孟子

按孟子七篇凡三萬四千六百八十五字秦焚

書以其書號諸子篇籍得不泯絕至宋始升為

經又有外書四篇曰性善曰辯文曰說孝經曰

為正趙岐謂其文不弘深不與內篇相似疑為

後人所託然性善之篇王克亦引言之而荀卿

性惡篇多舉孟子語意皆外篇書也惜今不復

見耳洪武時

上嫌孟子土芥寇讐之說令儒臣更脩之名曰孟

子節文頒于天下。永樂中纂脩四書五經大全。仍以舊本行于世云。

孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言
孟子論無此言

孟子考異

梁惠王上

白鳥鶴鶴 ○詩作蒿蒿

時日害喪予及女偕亡 ○書害作曷女作汝偕作皆

狗彘食人食而不知檢塗有餓孚而不知發 ○漢食貨志引孟子作狗彘食人之食而不知歛野有餓艾而弗知發

則盡反其本矣 ○盡洪武正韻作蓋

五畝之宅樹之以桑○鄭玄周禮注作五畷之宅
樹之以桑麻

梁惠王下

以遏徂莒以篤周祜○詩作以按徂旅以篤于周

祜

天降下民至厥志○書作天祐下民作之君作之

師惟其克相上帝寵綏四方有無無罪予曷敢

有越厥志

蓋徵招角招是也○招陸筠作韶

哀此烝獨○烝詩作摩

思戢用光○戢詩作輯

湯一征自葛始至後我○書作初征自葛東征西

夷然南征北狄然曰奚獨後予

後我后○書作僕予后

係累其子弟○累古作纍

公孫丑上

曾西斃然曰○斃說文作欸

今此下民或敢侮予○此詩作女

自作孽不可活○活詩作道

公孫丑下

夫子必居一於此矣○論衡子上有君字

故為兵餽之○論衡作故為兵戒歸之備乎

有仕於此○仕論衡作士

則是于澤也○澤風俗通作蘇

滕文公上

成觀○說文作成觀

云齊景公之武臣也

厥疾不瘳○不詩作弗

殷人七十而助○陳士元韻注云助說文作鋤

滕文公下

自葛載十一征而無敵於天下○趙岐注載一作

再言征二十二國也

後我後后來其無罰○書作僕我后后來無罰

則取于殘殺伐用張○書作取彼凶殘我罰用張

脅肩諂笑○韻注云脅鄭玄詩箋作胎

洛水警予○書作降水儆余

佑啟我後人咸以正無缺○書作啓佑我後人咸

以正罔缺

出而哇之○哇論衡作吐

離婁上

莫良於眸子○眸陸筠脩牟

離婁下

其涸也可立而待也○韻注云涸楊氏古音叢日

作渴即竭字

逢蒙○古今人表作逢門

庾公之斯○斯古今人表作茗

尹公之他○他古今人表作佗

千歲之日至可坐而致也○宋書歷志引孟子作

可坐而知

萬章上

為不若是憇○憇說文作念呼介切

娶妻如之何○娶詩作取

殺三苗于三危○殺說文作歟

封之有庠○路史國名紀引孟子作有鼻

故源源而來○源說文作源魚怨切

放勳乃徂落。○書作帝，乃徂落。

三年四海遏。○音。年書作載。

民無二王。○管子問引孔子作土。無二王。孔子問

居喪服四制同。

普天之下。○普詩作溥。

夔夔齊栗。○音。夔亦允若。○書作夔夔。齊慄。○音。亦允

若。

伊尹耕於有莘之野。○莘說文作旻。

一介不以與人。○介馬。總意林作衣。下同。

天誅造攻。○音。自牧宮朕。載自毫。○書作皇。天降災假

手于我。有命造攻。自鳴條。朕哉自毫。

於衛主癰疽。○癰疽說苑作雍。○音。名也。

萬章下

頑夫廉。○漢書丁鴻傳作貪。夫廉論衡同。

接漸而行。○接說文作澆。其兩切。後乾漬米也。

樂正裘牧仲。○古今人表作樂正求。牧中。

瞽不畏死。○音。民罔不識。○音。書作閔。不畏死。罔弗憇。

周道如砥。○音。底詩作砥。

告子上

天生蒸民有物有則民之秉夷好是懿德○詩蒸

一作烝夷作彘

此天之所與我者○此趙岐注作比

告子下

方寸之木○晉書律歷志引孟子作方寸之棊

儀不及物曰不享○書作儀不及物惟曰不享

予不屑之教誨也者○屑說文作屑

盡心上

皦皦如也○皦說文作皦

變其殼率○殼正韻作殼

盡信書則不如無書○王粲古本作盡信書不如

無為書

而何其血之流杵也○論衡作如何其血之浮杵

也

二女果○果二女作媠

仁也者人也合而言之道也○高麗本人也之下

有義也者宜也禮也者履也智也者知也信也

者實也凡二十字

亦不殞厥問○殞詩作墮

隱爲書○昔者律歷志引孟子作方寸之脈
蓋詩書禮本收殞書○莊子古本勃龍封峯不收
變其婦率○楚王蒲汭殞說文行殞
殞殞收也○殞讀文行報

四書備考卷之一目錄

大學上

曾子

太甲

湯

大雅文王之詩

註

邦畿

黃鳥

文王

康誥

舜典

盤銘

商頌玄鳥之詩

註

詩綿蠻黃鳥

二句

丘園

衛風淇澳之詩

註

淇澳築竹

如磻琢磨

意

肺肝

目

手

屋

體

身

心

苗

頤

目錄終

四書考大學卷之一

太史芝臺陳仁錫增定

弟

和卿義錫

叅訂

中卿禮錫

成卿智錫

宗聖謚號

曾參唐高宗贈少保加太保配享封郕伯宋改武城侯加郕國公元加宗聖國朝改宗聖曾子

曾子

曾子名參字子輿魯南武城人郕國之後也禹孫少康封其次子曲烈於郕當魯襄公時邾人莒人

滅鄆。鄆世子巫奔魯。去邑而為曾氏。巫凡幾傳生

點。點生參。參年十六。孔子在楚。命參之楚。受學焉。

出闕性至孝。曾子嘗出薪於野。客至其家。母以手

里誌白。今者客至。搯搯臂以呼汝耳。家貧食力。敝衣躬耕。日不舉火。而

歌聲若出金石。魯君聞而致邑焉。固辭不受。曰。吾

聞受人施者常畏人。與人者嘗驕人。縱君有賜。不

吾驕也。吾豈能勿畏乎。家語曾子嘗芸瓜。誤斬其

有頃而蘇。感然而起。進曰。大人用力教參。得無疾

乎。退鼓瑟而歌。欲父聽其歌而知其平也。孔子聞

之曰。參來勿納也。委身待暴怒。以陷父。不義。夫安

得為孝乎。曾子曰。參罪大矣。遂造孔子謝過。出

水經注曾子居曲阜。賜魯不入城郭。天中記云。曾參行孝。枯井湧泉。

大戴禮注。子與齊聘。

以公尹晉。運以上卿。不應其命。

說苑。○孔子閒居。曾子侍。孔子顧謂曰。參。汝可語明

王之道與。曾子曰。非敢以為足也。請因所聞而學

焉。子曰。昔者明王內修七教。外行三至。七教修。然

後可以守。三至行。然後可以征。此之謂明王之道

也。曾子曰。敢問何謂七教。子曰。上敬老則下益孝。

上尊齒則下益悌。上親賢則下擇友。上好德則下

不隱。上惡貪則下耻爭。上廉讓則下耻節。此之謂

七教。七教者。治民之本也。七者脩。則四海無刑。民

矣。曾子曰。敢問何謂三至。孔子曰。至禮不讓。而天

四書考。大學。卷之一。曾子。二。

薛詩外傳云。曾子曰。吾嘗什為也。祿不過。禮。茶。尚。循。次。欣。而。喜。非。以。為。多。也。樂。道。

養親也親
及之後吾
嘗南遊于
魯尊官
九仞
三尺
白乘
而後北向
而之者非
其也悲
不見其親
也

曾子每讀
喪禮泣下
右傑曰往
而不可返

者親子欲
養而親不
得是故唯
手而祭不
如雞豚之
遠親存也

下治。至賞不費而天下悅。至樂無聲而天下和。篤
行。三至則天下之君可得而知。天下之士可得而
臣。天下之民可得而用矣。自是每侍孔子。輒有所
問。凡王朝家國之禮。經常權變之宜。靡不反覆窮
詰焉。○曾參志存孝道。齊嘗聘以為卿。而不就。曰。
吾父母老。食人之祿。則憂人之事。故吾不忍遠親。
而為人役。參後母遇之無恩。而供養不衰。子夏過
曾子。曾子曰。入食。子夏曰。少為公費乎。曾子曰。君
子有三費。飲食不在其中。君子有三樂。鐘鼓琴瑟

不在其中。子夏曰。敢問三樂。曾子曰。有親可畏。有
君可事。有子可遺。此一樂也。有親可諫。有君可去。
有子可怒。此二樂也。有君可喻。有友可助。有子可
成。此三樂也。子夏曰。敢問三費。曾子曰。少而學。長
而忘。此一費也。事君有功而輕負之。此二費也。久
交友而中絕之。此三費也。子貢曰。善哉。謹身事一
言。愈于終身之誦。而事一士。愈于治萬民之功。夫
人不可以不知也。吾嘗齒焉。吾田期歲不收。上莫
不然。何況人乎。與人以實。雖疏必密。與人以虛。雖

按西京雜記曾參有兩曾參南曾參殺人見捕人以告非曾參然則子與為非曾參矣

戚必疏。夫實之與實如膠如漆。虛之與虛如薄冰之見。晝日君子可不留意哉。○曾子處費。費人有與曾子同名參者而殺人。人告曾子。母曰：曾參殺人。曾子之母曰：吾子不殺人。織自若。有頃，人又曰：曾參殺人。其母尚織自若。頃之，又一人告之曰：曾參殺人。其母懼，投杼踰牆而走。夫以曾參之賢，與母之信也，而三人疑之，則慈母不能信也。○曾子曰：身也者，父母之遺體也。居處不莊，非孝也。事君不忠，非孝也。莅官不敬，非孝也。朋友不信，非孝也。戰陳無勇，非孝也。五者不遂，菟及于親，敢不敬乎。○曾參後母，遇參無恩，供養不衰。其妻蒸梨，不熟，因出之。人曰：非七出也。參曰：蒸梨小物耳，而不用命，况大事乎。遂出之。其子元請再娶。曾子曰：高宗以後，妻殺孝已。孝已事親，尹吉甫以後，妻放伯奇。吾上不及高宗，中不及吉甫，庸能免于非乎。遂終身不娶。○曾子寢疾病，樂正子春坐于牀下。曾元、曾申坐于足，童子隅坐而執燭。童子曰：華而晡，大夫之筭與。子春曰：止。止童子勿言。曾子聞之，瞿然曰：

魯子耕太山，雨雪不得行，思父母作梁山吟。
史記孔子以參能通孝道作孝經。

四書考 大學 一 曾子

宋景文公
筆記曰曾
子年七十
文學始就
乃能著書

斯季孫之賜也。我未之能易也。元起易筮。曾元曰。

夫子之病革矣。革急也。不可以變也。幸而至于旦。請

敬易之。曾子曰。爾之愛我也。不如彼。彼謂童子。君子愛

人也。以德。細人之愛人也。以姑息。吾何求哉。吾得

正而斃焉。斯已矣。舉扶而易之。反席未安而沒。出檀

弓。○大明一統志。曾子墓在交州府嘉祥縣。

康誥。康叔名封。文王子。武王弟。武王告命為衛侯。

王若曰。孟侯。王武王也。孟長也。熙其弟。小子封。惟乃

丕顯考文王。克明德。慎罰。不敢侮鰥寡。庸庸。祇祇。

威威。顯民。言文王用所當用。敬所當敬。敬威所當威。故德著于民。用肇造我區。

夏。越我一二邦。以修。用始造我區域。中國及我一

之。我西土。惟時。怙冒。聞于上帝。怙如父。冒如帝。休

天。用美。天乃大命文王。殪戎殷。戎大也。滅殷作文王

誕受厥命。越厥邦。厥民惟時。叙。乃寡兄勗。寡兄。武

勗。勗。肆汝小子。封。在茲東土。肆。故王曰。嗚呼。封。汝

念哉。今民將在祗。適。乃文考。今治民將在敬。述文考之事。紹聞

衣德言。繼其所聞。服行也。往敷求于殷先哲王。用保

乂民。汝丕遠。惟商考成人。老成人。宅心知訓。知所以

宋文公云。
又下新天

四書考 大學 卷之一 克明章 五

命武王新
頑民皆原
本于明德
發祥于闕
雖麟趾而
陶天下以
仁義禮樂
之教宜其
親賢樂利
久而不忘
也

別求聞由古先哲王用康保民弘廓而于天理若

德裕乃身不廢在王命王曰嗚呼小子封惻瘝乃

身敬哉惻痛瘝病也視民之不安如天畏棊忱命

不常雖甚可畏然誠則輔之也民情大可見小人難保小人小往

盡乃心無康好逸豫乃其又民也治我聞曰怨不

在大亦不在小惠不惠懋不懋怨無大小惟在順

勉行已汝惟小子乃服惟弘王已不得已汝之事

應保殷民也應和亦惟助王宅天命宅定作新民○

王曰嗚呼封有叙刑罰有次序也時乃大明服明罰以惟

民其勅懋和若有疾惟民其畢棄咎民其戒勅而

去疾之心去惡故若保赤子惟民其康又民其非

汝封刑人殺人無或刑人殺人刑殺者天之所以

以已意刑又曰非汝封劓刑人劓割鼻無或劓刑

人○王曰嗚呼肆汝小子封惟命不于常汝念哉

無我殄享無使我殄絕明乃服命明汝侯高乃聽

高其聽不可用康又民王若曰往哉封勿替敬典

毋廢汝所聽朕告汝乃以殷民世享

太甲

太甲太丁之子湯之裔孫也大甲既立顛覆湯之典刑伊尹放之桐宮悔過遷言克終厥德于作太甲三篇

惟嗣王不惠于阿衡嗣王太甲也惠順也阿倚也

下之所倚平也亦曰保衡或曰伊尹之號伊尹作書曰先王顧諟天之

明命以承上下神祇社稷宗廟罔不祇肅天監厥

德用集大命命之有天下撫綏萬方惟尹躬克左右厥

辟宅師肆嗣王丕承基緒尹言我又身能左右成湯以居民衆故嗣王得

以大承其基業也惟尹躬先見于西邑夏夏都安邑在亳之西故曰西邑

夏自周有終周忠信也言先王以忠信有終相亦惟終故其輔相者亦能有

終其後嗣王謂桀也罔克有終相亦罔終嗣王戒哉

祇爾厥辟當敬爾為君之道辟不辟忝厥祖君不君則王辱成湯矣王

惟庸罔念聞太甲惟尋常于伊尹之言無所念聽伊尹乃言曰先王

昧爽丕顯坐以待旦旁求俊彥啓迪後人無越厥

命以自覆慎乃儉德謹儉約之德惟懷永圖求永久之謀若

虞機張往省括于度則釋若虞人射獸弩牙既張必往省察其矢括合于

法度然後發則發無不中矣欽厥止敬其所當止率乃祖攸行惟朕

以懌萬世有辭稱譽也王未克變不能變其舊習伊尹曰茲

乃不義習與性成習惡而與性成者予弗狎于弗順營于

桐宮密邇先王其訓使親近湯墓以教之無俾世迷世終身也王

徂桐宮居憂居喪也克終允德此太甲上

四書考大學卷之一克明章七

此尚書首篇典法也

言堯舜可為萬世常

法或曰典

籍也此尚

書第一篇

典籍

湯將放桀

處于中野

在野皆委

帝典典法也言堯舜可為萬世常法說

曰若曰粵越通古文作粵曰若者發語稽古帝堯

曰放勳欽明文思安安欽恭敬也明通明也文文章著見也意思深遠安

然也安自允恭克讓光被四表格于上下克明峻德以

親九族九族既睦平章百姓平均也百姓昭明皆

自明其德協和萬邦黎民於變時雍

湯

成湯名履一名天乙主癸之子契之後也契佐禹

治水有功封于商鄭玄曰商國在太華之陽皇甫謐曰今上洛商是也括地志云

商州東八十里商洛縣木商邑賜姓子氏禮緯曰

古之商國帝嚳之子高所封也祖以亥

鳥生數傳至主癸娶扶都氏生湯生癸之妃見白

自契至湯八遷始居亳從先王居契父帝嚳居

作帝嚳為夏方伯得專征伐夏桀戊寅三十有

六祀葛伯不祀湯始伐之是時伊尹耕於有莘之

野湯使人以幣聘之五反然後從湯言素王及九

主之事素王者太素上皇其道質素故稱湯進伊

尹於桀桀不能用伊尹醜夏復歸於亳入自北門

遇女鳩女房二臣名湯之賢臣也遂作女鳩女房二篇出史記

為王明之士民復致
下桀桀與
其屬五百
人南徙于
里止于不
齊地名民
往奔湯于
中野桀復
請湯國君
之有也湯
曰否我為
君王明之
士民復而
請之桀與
其屬五百
人徙于魯
魯士民復

○桀殺直臣關龍逢羣臣莫敢言湯使人哭之桀怒囚湯于夏臺夏獄名已而得釋出路○湯出見野張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣澤及禽獸况於人乎歸之者四十餘國當是時夏桀虐政淫荒諸侯昆吾氏為亂湯乃興師率諸侯伊尹從湯湯自把鉞以滅昆吾世末云昆吾者衛氏是遂伐桀升自陶音作湯誓桀敗于有娥之墟奔于鳴條夏師敗績湯既

奔湯桀又曰國君之有也吾則外人我將去之湯曰此君王之士也君王之民也委之何為湯不能止桀湯曰欲從者從君桀與其屬五百人夫湯放桀而復是三千諸侯大會湯退再拜從

勝夏欲遷其社不可作夏社湯既放桀曰予恐來世以台台我為口實仲虺乃作誥既歸于亳作湯誥誕告萬方是時三千諸侯大會湯取天子之璽置之於座再拜從諸侯之位曰天下非一家之有也惟有道者理之惟有道者宜處之湯三讓諸侯皆推湯然後湯即天子位改正朔以建丑為正月改歲曰祀水德王色尚白都于亳出藝文類聚○十有九祀大旱二十祀夏桀死于亭山二十有一祀大旱發莊山之金鑄幣賑民二十有四祀大旱太史

諸侯之位
湯曰天下
非一家之
有也有道
者之有也
故天下者
唯有道者
理之唯有
道者紀之
唯有道者
宜久處之
湯以此讓
三千諸侯
莫敢即位
然後湯即
天子之位
與諸侯誓
曰陰勝陽

謂之亂而
人弗行故
諸侯之治
政在諸侯
之大夫治
與從

書仲虺名
湯曰德日
新萬邦惟
濊

卜曰當以人禱。湯曰吾所請雨者為民也。若必以人禱，吾請自當。遂齋戒，剪髮斷爪，禱於桑林之野。祝曰：無以予一人之不敏，傷民之命。以六事自責。曰：政不節與？民失職歟？官室崇歟？女謁盛歟？苞苴行歟？苞苴，饋遺之物。讒夫昌歟？言未已，大雨方數千里。歲則大熟，天下驩洽。遂作桑林之樂，名曰大護。以立天之道，先陰後陽。立地之道，先柔後剛。作歸藏之易，以坤為首。又作諸器用之銘，以為儆戒。世紀

○湯曰：學聖王之道者，譬其如日。靜思而獨居，譬

其如火。夫舍學聖之道而靜居獨思，譬其若去日月之明，而就火之光於室也。故明主貴尚學道，而賤下獨思。○湯曰：藥食嘗於卑，然後至於貴。藥言獻於貴，然後聞於卑。故使人味食，然後食者。其得味也多，使人味言，然後聞。其得言也少，故上之於言也必自也，聽之必自也。擇之必自也，聚之必自也。藏之必自也，行之。新濬哲維商，長發其禱。洪水茫茫，禹敷下土，方外大國。遠諸是疆，幅員既長，有城契母，方將也。帝立子生商。帝立其女之子而造商室也。契是時為司徒。

徒商之受命始于此。玄王也。桓武撥治受小國是達。受大國是達。無所率履不越。遂視既發。視其民則契孫烈烈。海外有截。也。整齊帝命不違。至于湯齊。與之會也。湯降不遲。生常其時。聖敬日躋。昭假遲遲。久而不息。上帝是祇。帝命式于九圍。為法九州。○三十祀湯崩在位十三祀。壽一百歲。子太丁未立先卒。外丙方二歲。仲壬方四歲。惟太丁之子太甲差長。伊尹乃立太甲為帝。葬成湯於亳北之濟陰。

盤銘

宋史田錫御屏風序曰。古之帝王。盤盂皆銘。几杖有戒。蓋起居必覩。而夙夜不忘也。正義曰。湯沐浴之盤。而刻銘為戒。必於沐浴云者。蓋取其澡身浴德之意。故云日新又新。金仁山曰。盤沐浴之器也。頭曰沐。身曰浴。禮沐用盤。盥漱亦以槃。則盤木器也。浴器亦曰盤。古有盤盂之戒。盂即杆。亦浴器也。銘字从名。名者書也。古者謂字書為名。釋文曰。刻金曰銘。古人之有訓戒勲業者。多刻之於金器。若鍾鼎之類。猶後世刻之於碑碣也。然則刻字書於

金故曰銘。古者凡器必有銘。蓋器爲常用之物。而銘以自警之辭。欲因器之常用而得以常警也。○
場屋屢出盤銘。又曰新賦。及盤銘詩。學者往往多因方氏誤指爲燕器。故國學詩有食息不遑安之句。殊昧經旨。按正義曰。湯沐浴之盤。而刻銘爲戒。必於沐浴云者。蓋取其澡身浴德之意。故云日新。又新。荀子曰。君者盤也。水者民也。盤圓則水圓。則盤非沐浴之器而何。孫奕示兒編○日日盥頰。人所同也。日日沐浴。恐未必然。內則篇記子事父母。不過

五日。擗湯請浴。二日具沐而已。斯銘也。其始刻之

盤類之盤歟。

通義新定

○沐浴之盤。本鄭氏注。沐謂滌

髮。浴謂盥手。盤即內則少者所奉之盤。語云。浴乎

沂。亦謂盥濯而已。古者浴有二義。浴而盥手。則與

沐同。此是也。浴而澡身。則更用杵。玉藻所謂浴出

杵。履蒯席是也。或問率以潔身言者。髮與手亦身

也。

張樞

○易曰。日新之謂盛德。屈木爲槃。準以規

矩。挹水貯之。時其寒煖。以溲澡人身之污垢。一新

舊染。用享上帝。夫私欲猶垢污也。顧可無沐浴之

功哉陸文裕沐齋記

大雅文王之詩

呂氏春秋
周文王處
岐諸侯去
殷散宜生
曰殷可伐
也文王弗
許周公旦
乃作詩曰
文王在上
云云以純
受王之德

文王在上於昭于天周雖舊邦其命維新有周不

顯帝命不時文王陟降在帝左右言文王既沒而其神在上昭明

于天是以周邦雖自后稷始封于有餘年而受天命則自今始故又曰有周之德豈不顯于上帝之命豈不時乎蓋以文王之神一升一降無時不

在上帝左右是以子孫蒙其福澤而有天下也

亶亶文王勉貌強令聞不已陳錫我周陳敷侯文

王孫子侯維文王孫子本支百世本宗子庶子凡周之

士不顯亦世言文王之德純亦不已故其人既沒而其令聞猶不已也是以上帝敷錫

于周維文王孫子則使之本宗百世為天子支庶百世為諸侯而又及其臣子使凡周之士亦世世

修德與周匹休矣 ○世之不顯厥猶翼翼猶謀也翼冀勉敬也 思皇

多士生此王國王國克生維周之楨濟濟多士文

王以寧此承上章而言其傳世豈不顯乎而其謀

而生于此文王之國也文王之國能生此眾多之賢士則足以為國之榦而文王亦賴以為安矣蓋言

文王得人之盛而 ○穆穆文王於緝熙敬止假哉

宜其傳世之顯也 有商孫子商之孫子其麗不億上帝既

命侯於周服 ○侯服于周天命靡常殷士膚斂裸

將于京厥作裸將常服黼皐黼黼裳王之蓋臣蓋進

孔穎達曰
鑒鏡也。鏡
照物知善
惡故以殷
為鏡。知存
亡。

也。無念爾祖。聿修厥德。永言配命。自求多福。殷之
未喪師。克配上帝。宜鑒于殷。峻命不易。○命之不
易。無過爾躬。宣昭義問。有虞殷自天。有。又也。也。上天
之載。無聲無臭。儀刑文王。萬邦作孚。言天命之不
易。保故告之。
使無若紂之。自絕于天。而布明其善。響于天下。又
度紂之所以廢興者。而折之于天。然上帝之事。無
聲無臭。不可得而度也。惟取法于文王。則萬邦作信之矣。
周公追述文王之德。明周家所以受命而代商者。皆繇于此。以戒成王。

商頌玄鳥之詩 註

天命玄鳥。降而生商。玄鳥。鳥也。春分玄鳥降。高辛氏之妃。有娥氏女簡狄。祈于

通考云古
方千里為
王畿。東西
南北皆千
里。千里之
內為畿。是
惟衣冠之
所萃。聲名
文物之所
都。為鈞天
帝居之宮。

郊。祿。胤。遺。邠。簡狄吞而生契。其
後世遂為有商氏。以有天下。宅殷土芒芒。宅。居也。殷
地名。芒。古帝命武湯。武湯。以其有正域。彼四方。治
也。方命厥后。四方諸侯。無不受命。謂人心歸也。奄有九有。九州也。
商之先后受命。不殆。在武丁孫子。武丁孫子。武
王靡不勝。武丁。湯號。其子孫襲湯號者。其武無所不勝。龍旂十乘。龍旂。諸侯
所建。蛟龍之旂。大糝。音。是承。大糝。黍稷也。承。奉也。諸侯
畿千里。維民所止。肇域彼四海。肇。開也。四海。來假。來
假。祈祈。衆多。景員維河。景。山名。員。周也。言
咸宜百祿。是荷。荷。任也。○此祭祀宗廟之樂。而追敘

詩傳云畿疆也

詩疏云畿者為之畿限疆畔故為疆也

商人之所繇生以及其有天下之初也

邦畿

世紀云天子畿方千里曰甸服甸服之內曰京師
○白虎通云京師者千里之邑號也法日月之徑
千里○禮書春秋傳曰天子一圻周語曰規方千
里以為甸服王制曰千里之內曰甸則天子寰內
五百里中為王城百里為郊二百里為邦甸三百
里為邦削四百里為邦縣五百里為邦都

詩綿蠻黃鳥止于丘隅

綿蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲之食

之教之誨之命彼後車謂之載之

言當是時也有能飲食教誨又

命後車以載之者乎緜蠻黃鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能

趨飲之食之○此微賤勞苦而思有所託者為鳥

言以自比也

黃鳥

驪黃自關而東謂之鷓鴣自關而西謂之驪黃或

謂之黃鳥或謂之楚雀方○離黃倉庚也鳴即蠶

生說文○黃栗留看我麥黃椹熟不故又名黃栗留

按此鳥至冬不見如

玄鳥之類

秋深于深

崩傍作藹

目畏雌雄

河蕪自障
水中至春
乃躍出嘗
見漁人網
得一物如
邪形而黑
云此黃鸞
剖視之果
然

通志畧
里語

○鶯大勝鵠鵠黑尾嘴尖紅脚青遍身甘
草黃色羽及尾有黑毛相間三四月鳴聲音圓滑

一名倉庚一名商庚一名鶯黃一名鸚鵡一名鸚

庚或謂黃栗留或謂之楚雀或謂之黃袍或謂之

搏黍或謂之黃鳥皆此物也當棋熟時來在桑樹

鳴則蠶熟格物
總論

丘隅

爾雅釋丘云非人為之丘李巡曰謂非人力所為

自然生為丘也○又云天下有名丘五其三在河

南其二在河北○廣雅云小陵曰丘○風俗通曰

丘之字二人立一上一者地也四方高中央下像

形也○詩箋云丘隅丘角也

文王

文王名昌父季歷古公亶父之少子也古公有長

子曰泰伯次曰虞仲太姜生少子季歷季歷娶太

任皆賢婦人生昌有聖瑞太伯虞仲知古公欲立

季歷以傳昌乃二人亡之荆蠻以讓季歷古公卒

季歷立季歷卒子昌立是為西伯出史遵后稷公

劉之業則古公季歷之法篤仁敬老慈幼禮賢晏

朝不食以延四方之士詢於八虞咨於二號度于

閔天誅於蔡原蔡公訪於辛甲尹名重之以周召

畢榮億寧百神而柔和萬民於是伯夷嚮熊之徒

咸至嚮子名熊其見文王也年已九十矣文王將

遂狡兎則既老矣使予評政治之廢置帝乙二十

七祀崩子辛立是為紂出通鑑紂不道滋甚醜九侯

脯鄂侯西伯聞之竊嘆崇國名侯虎知之以告紂且

曰西伯昌與其長子發仲子旦皆聖人三聖合謀

韓非子曰昔者文王受命克商事而紂惡之文王乃桓請入洛西之地亦

君其慮之紂乃囚西伯於羑里山藝文類聚西伯在羑

里演易之八卦為六十四卦閔天之徒患之求有

莘氏美女驪戎之文馬有熊九馴他奇怪物因嬖

臣費仲而獻之紂紂大悅曰此一物足以釋西伯

矣况其多乎乃赦西伯賜之弓矢斧鉞得專征伐

曰諧西伯者崇侯虎也山史記明年虞芮質成於周

虞芮二國爭田質成於周入其鏡耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路班白者不提挈入其朝士

讓為大夫大夫讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之境乃相讓以其所爭田

為閑田又明年伐犬戎得呂尚呂望已年八十餘

而退曰文王在

汲冢周書曰文王在

錦召天子 獵卜之日 非龍非驪 非熊非羆 非虎非豹 所獲霸
發曰我身 王之輔果 遇呂尚于 渭水之陽 與語大悅 曰自吾
老矣吾語 先君太公 曰當有聖 人適周 周因以 興子真是 耶
汝我所保 吾太公望 子久矣故 號之曰太 公望載與 俱歸立
與我所守 傳之子孫 名厚而廣 惠不為驕 侈不為泰 靡不為不 服豈馬不 馳士不失 其宜萬物 不失其性 天下不失 其時以成 禹材萬材 已成我以

為人天下 利之而勿 德是謂大 仁

無主矣西伯曰有天下者天下之主也有一國者一國之主也寡人固其主又安所求主乎遂葬之天下皆曰西伯澤及枯骨况其人乎於是歸者三千國三分天下奄有其二山呂氏春秋祖伊聞之懼以

告紂紂曰不有天命乎是何能為西伯以服事殷終身不二在位五十年年九十七子發立伐商而有天下謚其父西伯曰文王出史記

衛風淇澳之詩註

瞻彼淇澳綠竹青青堅剛茂之貌有匪君子充耳琇瑋音秀

瑩充耳瑱也琇瑩美石也會弁如星會弁皮弁天子玉瑱諸侯以石

如星之縫中皮弁之縫中瑟兮僖兮瑟兮僖兮赫兮咺兮有匪君子終不

可諛兮以竹之堅剛茂盛與其服飾瞻彼淇澳綠

竹如簧簧棧也音之密比有匪君子如金如錫言其

四書考大學卷之三

銀練精純也。如圭如璧，言其生質寬兮綽兮。寬宏裕也。綽，開大也。

倚重較兮。重較，卿士之車較，兩轡也。上出賦者謂車兩傍也。善戲謔兮，不為

虐兮。言其樂易而有節。○此衛人美武公之德。○國語云

武公年九十有五，猶箴儆于國，曰：自卿以下至於

師長士，苟在朝者，無謂我老髦而舍我，必恪恭于

朝，以交戒我，遂作懿戒之詩，以自警，而賓之初筵

亦武公悔過之作，則其有文章而能聽規諫，以禮

自防也，可知矣，故作此詩以美之。

淇澳築竹

述異記云

衛有淇園

出竹在淇

水之上

班彪志云

淇園殷紂

竹箭園也

詩終朝采

菴

水經注美溝水東南注淇水，博物志謂之與水流

入於淇，漢武帝塞決，可用淇園之竹，寇恂為河內

伐竹，淇川治矢，今通望淇川無復此物，唯王芻篇

草不異毛興。地里攷。○詩瞻彼淇澳，綠竹猗猗，陸機

草木疏援爾雅云：菴，王芻也。郭璞云：即菴蓐艸也。

予謂不然，淇水古屬衛地，又詩籊籊竹竿，以釣

于淇，亦衛地也。夫惟衛竹之大，可為河棹，而其竿

之長，可以垂釣，則其不為王芻之草，亦已明矣。本

朝之初試文，必本注疏，不得自主，已說嘗試館職

四書考大學卷之一 邦畿章

爾雅云東
南之美者
有會稽之
竹箭焉

禮記云如竹節之有筴

有以綠竹為題者。試人賦竹以為釣淇之竹而蒞試咎其不從訓。故黜之不取。富鄭公嘗辨有司之誤矣。○**埤雅**傳曰：淇衛箭籥。又曰：淇衛之箭。又曰：下淇園之竹以為捷。又曰：伐淇園之竹以為矢。蓋淇之產竹，土地所宜，故風人以此美武公之德也。詩云：瞻彼淇澳，綠竹猗猗。瞻彼淇澳，綠竹青青。竹之初生，其色綠，長則綠轉而青矣。故是詩如此，然其卒章又曰：如簧如簧，言盛也。且曰：如簧則又以明其為竹矣。○**呂氏春秋**曰：管黃帝命伶倫為律。

譜云：竹根曰鞭，以鞭行時八月為春，二三為秋。

伶倫自大夏之西，阮隰山之陰，取竹之嶰谷，斷兩節，間長六寸九分，而吹之，為黃鐘之宮，律之本也。

竹譜云：竹曰青士，類有六十一焉。有桂竹，其毒傷人，必死。有箭竹，節間三尺，堅勁，中為矢，籥籥亦堪為矢，箭大者為筆。 ○**華陽國志**云：袁牢夷有竹，其節相去

一丈，名僕竹。南荒有蒂竹，長百丈，圍三丈，餘可以為大舟，笋味甚美。成都有竹，名對青，半青半紫，二色相映可愛。南垂界有百葉竹，一枝百葉，故名。又云：筴竹有毒，夷人以刺虎豹，中即斃。錦江心礮石上產桃竹，可為杖。竹性中虛，此竹獨實，類木。○謝

譜云。惟類之中。有物曰竹。不剛不柔。非艸非木。根幹將枯。花復乃照。

竹譜。竹之堪杖。莫尚于籜。籜何不九。狀若人功。皆必留。亦亦除。非一日。秋老。名實。

莊詩云。直而不介。弱而不虧。杳裊人圃。蕭瑟雲岵。推名楚潭。美質梁池。○江適賦云。有嘉生之美竹。挺純姿於自然。含虛中以象道。體圓質以儀天。託宗爽塏。列族圃田。○禮記。禮之于人。猶竹箭之有筠。松栢之有心。二者天下之大端也。故貫四時而不改。柯易葉。○拾遺記。蓬萊山有浮雲之箨。葉青莖紫。子如大珠。有青鸞集其上。下有砂礫。細如粉。柔風至。葉條翻起。沸細砂如雪霰。仙者來觀戲焉。風吹竹葉聲如鐘磬之音。○海錄。礪事。紫雲蓋。慈

竹也。赤玉脂。桃竹也。青蛇首枝。苦竹也。紅鵲尾。青

竹也。○博物志云。舜南巡不返。二女追之不及。至

洞庭之山。以淚揮竹。竹盡斑。妃死為湘水神。故有

湘妃竹。○白居易養竹記。竹似賢。何哉。竹本固。固

以樹德。君子見其本。則思善建不拔者。竹性直。直

以立身。君子見其性。則思中立不倚者。竹心空。空

以體道。君子見其心。則思應用虛受者。竹節貞。貞

以立志。君子見其節。則思砥礪各行。夷險一致者。

君子多樹之為庭實焉。○劉寬夫剝竹記。堅可以

湘中記。邵俊高平縣。有文竹。上有石床。四面綠竹。夾道常隨。去安拂此。

廬山出竹
葉大如指
竹抄細葉
密翠如帶
俗人採為
方物贈人
第之標

配松栢勁可以凌霜雪密可以泊晴煙疎可以漏
宵月嬋娟可翫勁拔不回檀藥風生韻合宮徵○
史記潯川千畝竹其人與千戶侯等○澄州產方
竹體如削或勁挺堪為杖不讓張騫筇竹杖也其
隔州亦出大者數丈○竹譜武林山西舊有雙竹
院中所產修篁嫩篠皆對抽並胤王子敬竹譜所
謂錢塘扶竹是也譬碧海之桑兩兩相比謂之扶
桑耳○晉書王徽之字子猷嘗暫寄人空宅便命
種竹或問暫住何煩爾徽之但嘯咏良久直指竹

曰何可一日無此君○東坡綠筠軒詩可使食無
肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗人瘦尚
可肥士俗不可醫傍人笑此言似高還似痴欲對
此君仍大嚼世間那有楊州鶴○蘇軾云文與可
自號笑笑先生最好畫竹客有贊之者曰先生閒
居獨笑不已問安所笑笑我非爾笑笑之餘以竹
發竅竹亦得風天然而笑○岳州風土記岳人五

月十三謂之龍生日種竹多茂即齊民要術竹醉
日也又曰竹迷日山谷謂種竹
須用辰日○雲窓私志疑波

竹出區吳山紫枝綠葉堅滑如玉風吹有聲環佩
漢成帝種于臨池觀更名曰環佩竹花如海榴實
如蓮子而小服之肌滑體輕趙飛燕舞于掌上服
此實也○楊誠齋詠竹詩便無文與可自有月傳
神○張正見詩翠竹梢雲自結籠輕花嫩笋欲凌
空欲知抱節成龍處當于山路葛陂中

切磋琢磨

爾雅云骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨

○周禮云百工飭庀八材

八材珠曰切象曰磋玉曰琢石曰磨木曰剡金

曰鏤華曰剡羽曰剡

周頌烈文之詩

註

烈文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

言諸侯助祭錫

此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也

無封靡于爾邦

封專利以自強也靡汰

也維王其崇之念茲戎功繼序其皇之

言汝能無也

邦則王當尊汝又念此助祭錫福之大功則使汝子孫繼序而益大也

無競維人四

方其訓之不顯維德百辟其刑之於呼前王不忘

此戒飭而勸勉之詞

聽訟

此祭于宗廟而獻助祭諸侯之樂歌

周禮大司寇之職以兩造禁民訟兩造兩爭入束

矢於朝直也不入矢則自服不直矣然後聽之以

兩劑禁民獄劑券也入鈞金三十斤為鈞金

其剛而不變也不入三日乃致於朝必待三日乃

致民于然後聽之以嘉石平罷民嘉石文石也罷

能自強于善故設嘉石于外凡萬民之有罪過而

未麗於法而害于州里者桎梏而坐諸嘉石坐諸

者使省以肺石達窮民肺石赤石也窮困無告之

其過也以肺石達窮民民不能自伸其情故設肺

石於外朝門右以凡遠近惛獨老幼之欲有復於

上而其長弗達者立於肺石三日立于肺石之上

肺肝士聽其辭以告于王而罪其長長官過絕下

小司寇之職以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽觀

出言不直則煩二曰色聽觀其而貌三曰氣聽觀其氣息

四曰耳聽觀其所聞五曰目聽觀其眸子

意

內經云心藏神脾藏意○靈樞經曰心有所憶謂

之意意之所在謂之志○荀子曰心不使焉則白

黑在前而目不見雷鼓在側而耳不聞

肺肝

白虎通云肝之爲言干也肺之爲言費也五藏肝仁肺義肝所以仁者何肝木之精也蒼龍之位也仁者好生東方者陽也萬物始生故肝象木蒼龍色青而有枝葉也肺所以義者何肺者金之精義者斷決西方亦金成萬物也故肺象金色白也○內經云肺藏魄流精氣之匡佐也靈樞曰竝精而出入者謂之魄肝藏魂疏神氣之輔弼也隨神而往來者謂之魂○又云肺者相傳之官治節出焉

肝者將軍之官謀慮出焉○黃庭經云肺神皓華字虛成又云白元君主肺宮之神又云肺神名素靈生字道平形八寸二分純赤肝神龍烟字含明又云肝神名聞君童字道清形長六寸色青黃○養生要曰肺爲華蓋肝爲清虛宮魂所藏

目

神回元目神名虛監生字道童形長三寸六分衣五色又云兩目神亦人日月精也左目字英明右目字玄光又雜俎云靈鑿目神名○世說唐僧淵

春秋孔演
圖曰蒼頡
四目是謂
並所重
瞳子是謂
車明

謙惠連目
風氣之清
明雙眸善
識惟道是

此正

目深而鼻高。王丞相每調之。僧淵曰。鼻者面之山。目者面之淵。山不高則不靈。淵不深則不清。○釋

名云。目默也。默而內識也。眼限也。瞳子限限而出也。○春秋元命苞云。目。肝之使。○國語單穆公云。

夫目之察度也。不過步武尺寸之間。其察色也。不過墨文尋常之間。○韓子曰。臣患知之如目也。能

見百步之外。而不能自見其睫。○甘泉賦云。玉女無所眺。其清虛。虛。目瞳子也。○倦游雜錄。凡視五色皆

損目。惟黑色無損。李氏有江南日。中書皆用皂羅

糊屏風。所以養目也。○荑弘曰。吾觀仲尼有聖人

之表。其狀河目而隆顙。是黃帝之形貌也。河目。謂

長也。沈休文。左目重瞳子。腰有紫痣。聰明過人。瞳。眼

也。徐陵目有青睛。時人以為聰慧之相也。○孫權

幼時。眼碧色。號碧眼小兒。

手

兩手神。二人太陽之精也。字竟陰。○釋名云。手。須

也。事業之所須也。○真誥云。手為人關。○李命手

握三公之空。仲尼手握鉤。○韓子曰。各實相須而

成形體相應而生。故一手獨抃，雖疾無聲。故曰左手畫圓，右手畫方，則不兩成。○論語摘輔象：仲弓鉤文在手，是謂知始；宰我握戶，是謂守道；子游握文，是謂敏士；公冶長握輔，是謂習道；子夏握正，是謂受相；公伯周手握直，是謂病惡。○鉤命訣：仲尼虎掌，是謂威射；澹臺滅明岐掌，是謂正直。○老子手把十文。○傳咸掌有臥龍紋，指甲上隱起花草如雕刻，是以文章過人。○虎膺手掌也，松根指節也，蹲鴟大指也，鉤戟頭指也，玉柱中指也。○通

典云：魯季友有紋在手，曰友；唐叔有文在手，曰虞。鄭玄孫手文似已，名小同。宋武公女仲子有紋在手，曰魯國夫人。後歸魯，隱公生桓公，后稷之孫生而有紋在手，曰鞠，因以為氏。○元和姓譜：周昭王少子生而有紋在手，閻康王封于閻，出唐表。周平王少子生而有紋在手，曰武，遂以為氏。

屋

釋名云：屋，奧也。其中溫奧也。大屋曰廡。廡，也。廡，覆也。并冀人謂之房。房，正也。屋之正大者也。

屋舍也居也上也具也

說文曰。从尸。人所主。口尸。从至。至所止也。

○論衡云。屋覆人形。宅居人體。○楊子曰。震風凌雨。然後知厦屋之爲帡幪。○家語周公居家宰之。尊而猶下。白屋之士。日見百七十人。注白蓋之屋。以茅覆之。○郡國志秦州俗。其居八板爲屋。故詩曰。在其板屋。脩我甲兵。○齊張融爲中書郎。假東出。武帝問往何處。答曰。臣陸處無屋。舟居無水。上後問其兄緒。緒曰。融近東出。未有居止。權作小船岸上住。帝大笑。○供王父遷居詩。從官三十載。故山凡幾歸。昔歸尚有屋。再歸已傾欹。今歸但喬木。

竹落荆新屏。上有鸛鳥都。下爲雞犬栖。云云。○麋史熙寧間。故太師王拱辰。卽洛之道德坊。營第甚侈。中堂起屋三層。最上曰朝元閣。時司馬若實亦在洛。于私第穿地深丈餘。作壤室。二公各嘗登處。其間邵堯夫見富鄭公。公問洛中有何新事。堯夫曰。近有一巢居一穴處者。遂以二公對富爲發笑。

體附形軀

釋名云。體第也。骨肉毛血表裏大小相次第也。形有形象之異也。軀區也。是衆名之大總。若區城也。

四書考大學卷之一誠意章

黃帝牛首
龍身逾九
尺附函挺
氣修善花
類
龍角龍

○真誥云精者體之神明者身之寶

身

釋名云身伸也可屈伸也。○內經云身半已上其氣三矣。天之分也。天氣主之。身半已下其氣三矣。地之分也。地氣主之。以名命氣。以氣命處。而言其病半。所謂天樞也。○六微旨論云天樞之上天氣主之。天樞之下地氣主之。氣交之中人氣從之。○文子曰。人受天地變化而生。天有四時五行九曜三百六十日。人有四支五藏九竅三百六十節。天

九華震如
言眼者身
之鏡耳者
身之牖

有風雨寒暑。人有取與喜怒。膽為雲。肺為氣。脾為風。腎為雨。肝為雷。人與天地相類。而心為之主。耳目者。日月也。血氣者。風雨也。日月失行。薄蝕無光。風雨非時。毀折生災。五星失行。州國受其殃。天地之道。尚繇愛其神明。人之耳目。何能久燻而不息。精神何能馳騁而不乏。是故聖人守內而不失外。○孝經援神契云。人頭圓像天。足方方法地。五藏像五行。四肢法四時。九竅法九分。目法日月。肝仁肺義。腎智心禮。膽斷脾信。膀胱決難。髮法星辰。節法

日歲腸法鈴

心

西經云心
生之本
神之變也

心神名煥陽昌字道明形長九寸色赤又曰靈臺
靈府丹府泰宇○子華子曰人中虛圓不徑寸神
明舍焉事物交滑如理亂焚如涉驚浸一則以之
怵惕一則以之忌諱一則以之懲創是則一日之
間一時之頃而徑寸之地如炎如天矣夫所謂神
明者其若之何而堪之神弗留則靈明不居則耗
而又奚以善為○釋名云心織也所識織微無物

意林云心
者眾智之
要物皆求
于心

白虎通云
目為心視
口為心談
耳為心聽
鼻為心嗅
是其支體
主也

不貫于心也○元命包云心者火之精成于五故
人心長五寸○白虎通云心火之精也南方尊陽
在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤而銳也
人有道尊天本在上故心下銳也耳為之候何耳
能遍內外別音語火照有似于禮上下分明○管
子曰心之在體君之位也九竅之有職官之分也
心處其道九竅循理耳目者視聽之官也夫心有
欲者物過而目不見聲至而耳不聞也故曰上離
其道下失其事○淮南子曰夫心者五藏之主也

內經又云
心者君主
之官也
神
出焉

所以制使四支流行血氣馳騁于是非之境而出入于百事之門戶者也。○又云目好色耳好聲口好味接而說之不知利害嗜欲也食之不寧于體聽之不合于道視而不便于性三官交爭以義為制者心也。○荀子曰耳目鼻口形能各有所接而不相能也。夫是之謂天官心居中虛以治五官夫是之謂天君。聖人清其天君正其天官。○解蔽云心者形之君也而神明之主也。出令而無所受令。自禁也。自使也。自奪也。自取也。自行也。自止也。故

口可劫而使墨云形可劫而使曲中心不可劫而
使易意。○老子曰主者國之心也心治則百節皆
安。心擾則百節皆亂。故其身治者支體相遺也。其
國治者君臣相忘也。○括地圖云無咸民食土歲
即埋之其心不朽百年復生去王關四萬六千里

苗

公羊註曰苗者禾也生日苗秀曰禾。○呂氏春秋

曰苗其弱也欲孤。欲得其孤特疏數。長也欲相與

居。相依助其熟也欲相扶是故三以為族乃多粟

四書考大學卷之一齊家章

○春秋說題辭粟五變以陽化色為苗秀為禾三變而發謂之粟四變入曰米五變而蒸飯可食之
○晦菴次劉秀野蔬食昔腐韻種豆豆腐稀方竭
心已腐早知淮南術安坐獲泉布淮南王弄術成豆腐○漢
高后時諸呂用事朱虛侯劉章侍宴飲酒酣為耕
田歌曰深耕穡種立苗欲稀非其種者鋤而去之
○詩魏風穎鼠碩鼠無食我苗○亢倉子得時之
麥長稠而頽族二七以為行薄翼而蕪音色食之
使人肥且有力失時之麥附腫多病弱苗而蕪音殺

碩

詩經播厥百穀既庭而且碩大我黍與與我稷翼翼我倉既盈我庾維億曾孫之稼如茨如梁密也曾孫之庾如坻音池如京音高也乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻粱農夫之慶音羌報以介福萬壽無疆

大學下

四書備考卷之二目錄

大學下

如保赤子

堯

舜

桀

紂

周南桃夭之詩

註

桃

小雅蓼蕭之詩

註

蓼

蕭

曹風鳴鳩之詩

註

鳴鳩

矩

小雅南山有臺之詩

臺

小雅節南山之詩註

山

石

貨

楚書

寶

舅犯

秦誓

口

中國

附四夷

財用

府庫

府

庫

孟獻子

馬乘

豚

伐冰

牛

羊

百乘

菑害

目錄終

四書考大學卷之二目錄

四書考大學卷之二

大學下卷

康誥曰如保赤子

王曰封有敘時乃大明服惟民其勅懋和若有疾

惟民其畢棄咎若保赤子惟民其康乂尚書武王

堯

帝堯姓伊祁堯生時其母在三河之南寄於伊長

帝嚳之子摯之弟母陳豐氏曰慶都孕十有四月

高辛丁亥歲生堯於丹陵名曰放勳按放勳書註

帝堯碑云其先出自塊隴羸火之精有神龍首出于常羊慶都

交之生伊
之辭孟子
用眉八影
護自侯伯
游于玄河
龍龜負銜
授鈴授與
然後受命

也。功也。言其功大而無所不至也。此史臣贊堯
之辭。孟子因以為堯號耳。史記以放勳重華皆為
也。擊立堯年十三。佐擊封禪受封於陶。年十五

改國於唐。合而稱之曰陶唐氏。擊以荒淫而廢。諸侯尊堯為

天子。都於平陽之安邑。屬山西。以火德王。色尚白。出

記。○甲辰五載。載歲也。言一歲無不覆載也。乃命羲和欽若昊

天。曆象日月星辰。敬授人時。命羲和。羲叔。和仲。和

叔。分掌四時方岳之職。二載咨羲和。定閏法。元釐

百工。庶績咸熙。出堯典。十有二載。巡狩諸侯。西夏。國名。

隳城守好。貪求於是。伐而亡之。有苗。國名。不享。征而

克之於丹水之浦。命閔伯長火居商丘。以祀火。

紀。命毋句氏作離聲。一云毋句氏作磬。制五絃。徽鼓。大唐之

歌。命夔放山川谿谷之音。以歌八風。西北立。冬曰

冬至曰廣漠風。東北曰春曰條風。正東春分曰明

庶風。東南立夏曰清明風。正南夏至曰景風。西南

立。秋曰涼風。正西秋分曰作大章之樂。大章言堯

閭闔風。此所謂八風也。作五廟。立五府。以享先祖。而祀五帝。出史路五十

載。帝游於康衢。兒童謠曰。立我蒸民。莫匪爾極。不

識不知。順帝之則。出列子。時有老人擊壤而歌曰。吾

日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝力何

述異記云
堯之為君

一日十瑞
宮中躬化

為不鳳凰
止于庭神

龍見于宮
治曆艸生

地宮禽五
色鳥化白

神木生蓮
芝草生厨

聖星耀于
大甘露降

于地。是為
十瑞。

得子許由
欲觀帝意
謂克曰坐
下並殿之
上面雙闕
之下君之
榮顯亦已
足矣夫九
曰余坐華
殿之上森

于棟余立
禱鼻之內
雲焉而雲
生于淵雖
面雙闕無
異乎崔嵬
之冠蓬萊
雖背墉郭
無異乎廻
巖之繁崑
崙余安知
其所以安
祭

有於我哉出文六十有一載洪水懷襄懷包其四

出其九載功用不成七十載殛鯀于羽山放驩兜

於崇山子丹朱及庶子九人皆不肖堯求賢德可

以讓位羣咸舉舜舜賢明堯亦聞之於是二女

妻舜九男事之七十有二載納舜於泰山之麓使

之主祭命禹平水土益掌火棄教民播種契為司

徒丙辰七十有三載薦舜於天舜受終于文祖文祖

堯始祖七十有六載流共工于幽州竄三苗于三

危八十載禹告成功詳具書禹貢篇八十有一載

肇十有二州冀兗青徐荆揚封十有二山封表也

山者每州封表一濟川濟導十二封伯禹有夏封

四岳於有呂加賜伯益封契於商封棄於郟於是

率羣臣刺璧而書東沉洛水言天命當傳舜之意

今逸書有中候運衡之篇是出通堯之為君也其

仁如天其智如神就之如日望之如雲富而不驕

貴而不舒黃收純衣收冕名其色黃故彤車白馬

茅茨不剪茨覆也以茅覆樸桷不斲惟質樸素

題不栒題桷頭也栒音大輅不畫天子車越席不

緣越草名太羹不和以肉汁為羹而無鹽梅之調和飯於土簋飲於

土鋤飲食皆以土器也金銀珠玉不飾錦繡文綺不展奇

怪異物不視玩好之器不寶淫泆之樂不聽宮垣

室屋不堊色堊音惡白土也如今石灰之類布衣掩形鹿裘禦寒

衣履不敝盡不更為也出通鑑存心於天下加志於

窮民一民飢曰我飢之也一民寒曰我寒之也一

民有罪曰我陷之也百姓戴之如日月親之如父

母仁昭而義立德溥而化廣故不賞而民勸不罰

而民洽出說苑○景星曜甘露降朱草生鳳凰至嘉

堯以甲申
生甲辰

禾孽醴泉湧焦僥民來貢沒羽焦僥西南蠻之別名沒羽美箭也

又有草莢階生隨月生歿十五以前日生一葉以後日落一葉若月小則

一葉厭而不落以占日月之數名曰冀莢癸未一百歲舜

攝位之二十八載也帝乃妯落年一百十七歲葬

於濟陰之成陽西北是為穀林

舜

帝舜曰有虞氏其先國於虞始為虞氏系出虞幕

是生喬牛喬牛生瞽瞍初家於冀瞽瞍娶握登生

舜於姚墟握登見大虹意感而生舜于姚墟故姓姚目重瞳故曰重華字都君握登

實舜代行
天子事辛
巳崩年百
十七在位
九十八年

舜祖幕幕
生窮蟬窮
蟬生敬康
敬康生喬
喬生牛生
牛生舜

日書考大學卷之二治國章

孝經援神契云。耕手推。愛龍。頗大。口。注。握。象者。于。北。如。獲。字。喻。從。勞。苦。處。象。飾。致。大。

路史注。瞽瞍。與。象。每。欲。殺。舜。其。妹。媿。首。每。為。之。解。列。女。傳。舜。女。弟。繁。與。二。嫂。諸。

早喪。瞽瞍再娶而生象。象得親乃。咸惡舜。御不以

道。舜於是往於田。泣旻天。號父母。負罪引慝。大杖

避。小杖受。事親撫弟。日以篤。年二十。孝友聞于四

海。執玄德而化。馳若神。歷陽在河東之耕者。侵畔。乃

往耕焉。田夫推畔。雷澤在濟陰之漁者。爭坻。乃往漁

焉。鮫人。遜長。東夷之陶者。苦窳音干。病也。乃陶於河濱

在定陶西南。期年而器以利。牧羊於潢陽。而獲玉

曆於河巖。所至嚮合。遷於負夏衛地。販於頓丘。倩於

傳虛頓丘。買貴。于是販於頓丘。編蒲結罟。每徙而

民歸之。舜一徙成邑。再徙成都。三徙成國。至鄧之墟。小大悅之。秀

士胥從。雄陶方回。續牙伯陽。東不訛。秦不虛。靈甫

舜七友。並為歷山。雷澤之遊。不辟而至。周旋之間。為之七友。追

既禫。七人者。始逃之初。堯在位七十載矣。見丹朱

不肖。不足以嗣天下。乃求賢。遜位。於是疇咨於衆

詢四岳。明明揚側陋。上明謂明顯之。下明謂已。在顯位者。側陋。微賤之人。四

岳咸薦舜。謂父頑。母嚚。象傲。克諧以孝。烝烝進也。乂

不格。姦言舜能和以孝。使之進以善。堯曰。我其試

哉。乃徵之。得諸服澤之陽。於是錫之絺衣。細葛布衣。雅

日書考大學卷之二 治國章 五

洛書靈臺
聽云舜受
終鳳凰儀
黃龍感朱
州生棠英

琴命之姚姓配以娥皇女英以觀其內九子事之

以觀其外百官牛羊倉廩備以事之於猷勳之中

二女純篤盡道九子服勤靡懈帝將胥天下而遷

之乃歷試諸艱使宅百揆揆度度靡不時敘以時

無廢事也屬之徽典也常無或不從賓於四門四門四方

以賓禮親邦國諸侯各以諸侯穆穆也烈風雷雨

方至而使主焉故曰賓也相視原隰雷雨大至衆懼

納於大麓而弗能逃也洪水為害堯使舜入山林

失常而堯之七十三載薦舜於天舜受終于文祖

遂攝位史出路是時高陽氏有才子八人日蒼頡

應龍天下謂之八愷愷和也言有此高辛

氏有才子八人日伯奮仲堪叔獻季仲天下謂之

八元元善也言有此此十六族者世濟其美堯未

及舉舜於是舉八愷使主后土舉八元使布五教

於四方帝鴻氏有不才子帝鴻黃帝也掩義

隱賊好行凶慝天下謂之渾沌渾沌即驩也言

而好為凶害少皞氏有不才子少皞氏金毀信惡

忠崇飾惡言天下謂之窮奇謂共工氏其顛頊氏

有不才子不可教訓不知語言天下謂之檮杌檮杌

應龍仲容叔達

天下謂之八愷愷和也言有此高辛

氏有才子八人日伯奮仲堪叔獻季仲天下謂之

八元元善也言有此此十六族者世濟其美堯未

及舉舜於是舉八愷使主后土舉八元使布五教

於四方帝鴻氏有不才子帝鴻黃帝也掩義

隱賊好行凶慝天下謂之渾沌渾沌即驩也言

而好為凶害少皞氏有不才子少皞氏金毀信惡

忠崇飾惡言天下謂之窮奇謂共工氏其顛頊氏

有不才子不可教訓不知語言天下謂之檮杌檮杌

頑無時匹之貌。謂繇也。此三族世憂之。堯未能去。緡雲氏有

不才子。緡雲氏，姜姓也。炎帝之苗。當黃帝時在緡雲之官。貪於飲食，冒於

貨賄。天下謂之饕餮。謂三苗也。言貪飲食，冒貨賄。故謂之饕餮。神異經云：西南

有人焉，身多毛，上頭戴豕，性很惡，好息積財，而不

用，善奪人財物，強很畏羣，而單名饕餮。言三苗性

以故。天下惡之。比之三凶，舜乃流四凶族，遷於四

裔，以御螭魅。螭，人面獸身，四足，好惑人。於是四

門辟，言毋凶人也。出史記。攝位二十八載，堯崩，舜避

堯子於南河之南，天下之朝覲謳歌訟獄者，不之

丹朱而之舜。歷二歲，然後之中國，踐天子位。都於

後漢李膺傳曰：堯死之後，二年，坐則見堯于

蒲阪。今河以土承火，色尚赤，改正易服，立七廟，建

官，親親，任賢，建弟，象於有庠。今道州封黃帝之孫子

十九人，為侯伯，詢四岳，命九官。命禹為司空，棄為

陶為士，垂為共工，益為虞，伯夷為秩宗，夔典樂，龍作納言，是為九官。咨十二牧。十二州養

民之官。三載考績，五載簡韶樂成，六載巡狩，觀風，兵

衛少而誅求寡，國用不匱，七載作大唐之歌，以美

堯禪。九載三考，黜陟幽明，庶績咸熙，分比三苗，三

十有三載，命禹總師，三十有五載，咨禹征有苗，三

旬，苗民逆命，帝乃誕敷文德，舞干羽於兩階，七旬

四，苗民逆命，帝乃誕敷文德，舞干羽於兩階，七旬

尸子曰舜南面而治

天下太平燭于玉燭

息于水風食于膏火

飯于醴是舜之行兵

猶河海乎千仞之溪

滿焉蟻蟻之穴亦滿

焉由此觀之禹湯初

不足多也

有苗格出路舜之為君也上循堯道下任眾賢師

紀后拜蒲衣莊子齧缺嘗問於王倪四問而不知齧缺因躍而大喜行以告蒲衣子蒲

衣子曰而乃今知之乎有虞氏不及泰氏而有虞氏其猶藏仁以要人亦得人矣而未始出於非人

親善卷學於務成其漢藝文志有務成子十篇昭

之逆從天下之順天下不足取也昭即避天下之立誹

謗木誹謗木華木也形如桔槔大路交衢施焉或謂之表木以表王者之納諫亦以表識衢路

焉設旌諫鼓以廣直言之路訪不逮於總章即明

堯曰衢室舜曰總章有不逮則養國老於上庠國

訪之如宋仁宗之天章閣也致仕者憲其行

卿大夫養庶老於下庠庶人在官致仕者憲其行

止憲法貴德尚齒藏金嶢巖之山捐珠五湖之淵

俾下服度於以杜淫邪而絕覲媚作米廩以藏帝

籍有虞氏之立兩學以教國士恭巴南面無為而

治兩學即上庠下庠出通鑑彈五絃之琴歌南風之詩曰南風

之薰兮可以解吾民之慍兮南風之時兮可以阜

吾民之財兮是時地方五千里至於荒服南撫交

趾北發肅慎肅慎北東長鳥夷長夷鳥夷西渠析

枝二國名撫字出入日月罔不俾率四海承風暢

於異類鳳翔麟感鳥獸被德四十有八載南巡狩

見為忠焉吾蓋吾敬以接吾敵故見為信焉吾盡吾收以便吾下故見為步焉

崩於鳴條出通鑑三十登庸二十在位五十載而崩

壽百一十二歲葬於蒼梧山九疑之陽是為零陵

今承禹封舜後於虞而客之及周武王克商封舜

後胡公於陳賜姓媯氏出尚書

祭

祭名履癸帝癸之子孔甲之曾孫也自孔甲以來

諸侯多叛癸在位十九歲崩子癸踐位是為祭尤

為無道暴戾貪虐滅德作威敷虐於萬方天下患

之三十有三歲伐蒙山有施氏有施氏進女妹喜

紀年云尸祭命曰備伐岷山岷山女于祭二人曰琬曰

祭嬖之所言皆從自是殫百姓之財為頃宮瑤臺

瓊室玉門日與妹喜行淫縱樂政事怠廢見通鑑左

師曹觸龍讒嫉才智夏祭荒淫于樂沉酣于酒其

祭左師觸龍身死四肢不同壇而居諸侯危其位大夫隱其道舉事

戾於天癸令逆於時瞿山地裂及泉癸徒鑿之通

於河諫者曰洩天氣癸地藏天子失道後必有敗

殺之耆老或諫又殺之關龍逢進諫曰人君謙恭

敬信節用愛人故天下安而社稷宗廟固今君用

財若無窮殺人若不勝民惟恐君之後亡矣人心

是琬而弃其元妃于洛日妹嬉氏

尚書帝命
驗期云桀
失玉鏡刑
其孽虎注
玉鏡謂清
明之道唯
虎謂其暴
虐

已去天命不祐。蓋少悛乎。桀曰：吾之有天下，猶天

之有口也。日亡，吾乃亡矣。遂囚逢而殺之。殷湯聞

之嘆息，使人哭之。桀怒，囚湯於夏臺。獄名巴而得釋。

桀大會諸侯於有仍氏，有緡氏。俱國名見桀汰侈，引

師先歸。桀率諸侯攻克之，愈自矜肆。諸侯韋氏彭姓

顧氏昆吾氏皆姬姓黨桀之惡，恣行亂政。出路鑿池

為夜宮，男女雜處。三旬不朝，太史終古名姓執其圖

法泣諫，不聽。終古出奔商。出通鑑桀之世，星隕地震。

伊洛。二水名竭，泰山崩，災異迭見。殷湯修德，諸侯畏

服。桀起九夷之師，不至。伊尹佐湯伐桀，桀曰：吾悔

不遂，殺湯於夏臺。及戰不勝，走鳴條。地名，在安入

於三囎之國。在兗州府定陶縣，今有三囎亭湯又從而伐之，放於

南巢。今巢縣是三年，死於亭山。桀在位五十有二年。湯

封夏後於杞，至周仍之。夏自禹至桀，歷十七君，十

四世，共四百三十二年。

按桀子淳維，妻於眾妾，遁於北野，隨畜轉徙，號

葷育。逮周日，獵豷，漢曰：匈奴傳曰：其先伯禹之

後是也。

禮
后偷
在威折其
玉斗失其
金推注后
桀也偷苟
且目奉也
玉斗者，薄
儀金推言
國之寶

紂

紂名辛，帝乙之少子也。紂之同母三人，長曰微子

啓，次曰中衍，次曰受。又曰辛乃紂也。紂母之生微

子啓與中衍也。尚為妾已，而帝乙立為妻而後生

紂。帝乙欲置微子啓以為太子，太史據法而爭之

曰：有妻之子，則不可置妾之子。紂是以得為後。出

氏春 帝乙二十有七，祀歲丙午崩。紂辛立，紂資辨

捷疾，聞見甚敏，材力過人，手格殺猛獸，知足以拒

諫，言足以飾非。矜已誇人，謂天下皆出已之下，播

帝王世紀 云紂倒曳 九牛，撫梁 易性又 紂宮九市 肆行酒馬

棄黎老，昵比罪人，弗祀上帝，神祇宗廟，恃其強大，

好用兵，性汰侈，好酒色。山路始為象箸，箕子嘆曰：

今為象箸，必為玉杯；玉杯象箸，必將食熊蹯豹胎。

他人將稱是王，求足欲，天下殆哉。山通八祀伐有

蘇，獲妲己。妲己姓嬖之，惟妲己之言是從。於是師涓

作新聲，為北里之舞，靡靡之樂。厚賦稅以實鹿臺

之財。鹿臺，臺名，其大三里，高十丈，今在朝歌城中。

盈鉅橋之粟。鉅橋，倉名。許慎曰：鉅，益收狗馬奇

物，充仞宮室。廣沙丘苑臺。沙丘苑臺，在邢州多取

論語比考 識曰：殷惑 妲己，玉馬 走宋均曰 王馬喻賢 臣奔去也

四書考 大學 卷之二 治國章

野獸蜚鳥置其中。慢於鬼神。大聚樂戲於沙丘。以

酒為池。酒池在衛州衛縣西二十三里。太公六韜云。紂為酒池。迴船糟丘。而牛飲者三千餘

人為縣肉為林。使男女僕相逐其間。為長夜之飲。

百姓怨望。諸侯有畔者。於是紂乃重辟刑。有炮烙

之法。膏銅柱。下加之炭。令有罪者行焉。剗剔孕婦。輒墮炭中。妲己笑。名曰炮烙之刑。剗剔孕婦

斲音酌朝涉之脛。淮南子作折。才士之脛。十有一祀。以西伯昌

九侯。九侯一作鬼侯。鄴縣有鄂侯。一作邠野王。九侯城亦名鬼侯城。為

三公。九侯有好女人。之紂。九侯女不喜淫。紂怒殺

之。而醢九侯。鄂侯強爭力。辨并脯鄂侯。西伯昌聞

之。竊嘆。崇侯虎知之。以告紂。紂囚西伯於羑里。內河

湯陰有羑里城。西伯之長子曰伯邑考。質於殷。為

紂御。紂烹為羹。賜文王曰。聖人當不食其子羹。文

王食之。紂曰。誰謂西伯聖者。食其子羹。尚不知也。

西伯之臣。閔天之徒。求美女奇物善馬。以獻紂。紂

乃赦西伯。西伯出而獻洛西之地。洛水一名潦。沮水在同州洛西

之地。謂洛西文丹方等州也。以請除炮烙之刑。紂乃許之。賜弓

矢斧鉞。使得征伐。為西伯。而用費仲為政。費仲善

諛。好利。殷人弗親。紂又用惡來。惡來善毀讒。諸侯

賢。仲說紂。曰。西伯昌之諸侯附。

焉不可不
誅不誅必
為殷禍紂
曰子言義
主何可誅
賈仲口冠
雖窮弊必
戴于頭履
踐之于地
今西伯昌
人臣也修
義而人向
之卒為天
下患其必
昌乎且十
而誅臣焉
有過紂曰

以此益疏王子比干諫弗聽商容賢者百姓愛之
紂廢之及西伯伐飢國滅之飢一作紂之臣祖伊聞
之而奔告紂曰天既訖我殷命假人元龜元一作無
敢知吉孔安國曰至人以人事觀殷大龜以神靈考皆無知吉者非先王不
相我後人惟王淫虐用自絕今我民罔不欲喪王
其奈何紂曰我生不有命在天乎祖伊反曰紂不
可諫矣西伯既卒周武王之東伐至孟津諸侯叛
殷會周者八百諸侯皆曰紂可伐矣武王曰爾未
知天命乃復歸紂愈淫亂不止微子數諫不聽乃

所以
下也今
昌好仁義
誅之不可
三說不用
數亡

與太師少師謀遂去比干曰為人臣者不得下以
死爭乃強諫紂怒曰吾聞聖人心有七竅剖比
干觀其心箕子懼乃佯狂為奴紂又囚之殷之太

師少師乃持其祭樂器奔周周武王於是遂率諸
侯伐紂紂亦發兵距之牧野括地志云今衛州城

伐紂甲子日紂兵敗紂走入登鹿臺衣其寶玉自
焚而死武王為天子封殷後為諸侯屬國武王崩

武庚與管叔蔡叔作亂成王命周公誅之而立微

子於宋以續殷後焉出史記

四書考大學卷之二治國章

周南桃夭之詩

桃之夭夭，灼灼其華。灼灼，華之盛也。木少則華盛。之子于歸，宜

其室家。周禮：仲春，令會男女，於是時也。桃之有華，正婚姻之時也。○桃之夭夭，有

黃音實其實。黃，實之盛也。之子于歸，宜其家室。○桃之夭

夭，其葉蓁蓁。之子于歸，宜其家人。

文王之化，自家而國，男女以正，婚姻以時，故詩

人因所見以起興。

桃

雅云：桃有華之盛者，其性早華。又華於仲春之

為南以興女之年，時俱當。桃生三歲即華果，故詩

雖已白，其華子之利可待也。然皮束莖餘頗急，四

年以上，宜以刀割。音麗其皮，故周南取少桃以興所

謂桃之夭夭是也。一章曰：灼灼其華者，灼灼其華

之紅而麗也。言女以盛時而嫁。二章曰：有黃其實

黃大貌，蓋桃性更七八年便老。老則子細，此言少

桃，故曰有黃其實。言非但有華色，又嫁而有子，夫

婦之道成焉。三章曰：其葉蓁蓁，蓁蓁盛也。言能成

其家，又以芘其所賴也。且桃性華葉齊生，至於有

果語曰：六
果桃為下
不登郊廟
則官饋食
之與口其
買木棠桃
此標標實
則桃用其
年

此能令
人容色
益仙本也
是長之故
士尚其
十前焉其
丁在樹上
免者名桃
呆入藥上
殺虎崇

黃其實然後其葉藜藜故其序如此。○**典術**云桃

者五本之精故厭伏邪氣制百鬼令人作桃符著

門以厭邪。○**述異記**云桃之大者謂之木桃詩云

投我以木桃是也。○**陶潛**桃源記武陵人捕魚為

業緣溪行忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳

華鮮美落英繽紛此昔人避秦處也○**天寶遺事**明皇禁

苑中千葉桃花盛開帝與貴妃賞玩日不獨萱艸

忘憂此花亦能消恨因折一枝插妃子寶冠上日

尤能助嬌態也。○**張正**見賦萬株成錦手林如翼

此以酒漬
能花飲之
除自病好
容色

苔畫波文花然樹色發秦源而逸氣飄漢綬而芳

流譬蘭缸之夜炷似明鏡之朝妝漢有桃花綬○**拾遺**

記磅礴山去扶桑五萬里目所不及地寒有桃樹

千圍其花青黑色萬歲一實○**傅玄**桃賦望海島

而慷慨兮懷度索之靈山何茲樹之獨茂兮條枝

絲而麗閑根龍虺而雲結兮彌萬里而屈盤禦言

鬼之妖慝兮列神荼以司奸○**虞世南****史略**北齊

盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花和雪

與兒**蹟**面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光

陶真君曰
服三樹桃
花盡則面
色如桃花
桃膠服之
可也

四書考 大學 卷之二 治國章

悅取白雪。取桃花。與兒洗面作妍華。取花紅。取雪白。與兒洗面作光澤。取雪白。取花紅。與兒洗面作華容。○高蟾詩。天上碧桃和露種。日邊紅杏倚雲栽。

小雅蓼蕭之詩

計

蓼長大貌彼蕭蒿也斯零露濡貌漘兮既見君子諸侯也我

心寫輪寫兮燕笑語兮是以有譽處安樂兮蓼彼蕭斯

零露漙兮既見君子為龍寵也為光能光喜其德也其德

不爽壽考不忘蓼彼蕭斯零露泥泥既見君子孔

諸侯朝于天子與之以示慈惠故賦此詩

也燕音愷豈樂也弟易也宜兄宜弟令德壽豈

蓼

詩云予又集于蓼言辛若也○爾雅蕭虞蓼也虞澤蓼也○

吳氏本草蓼實一名天蓼一名野蓼一名澤蓼○

魏文子曰蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥

賊也本不可失○蓼類甚多有紫蓼赤蓼青蓼馬

蓼水蓼香蓼木蓼等花色皆紅白紫赤黑木蓼一

名天蓼其最大者名籠蓼辛物越王苦思報吳臥

則以蓼長沙定王故宮有蓼園

蕭

蕭荻也。即蒿也。

曹風鳴鳩之詩 註

詩人美君子之用心均年尊一敬作此詩

鳴鳩在桑其子七分。淑人君子其儀一分。其儀一分心如結。固結而不散。鳴鳩在桑其子在梅。淑人君子其帶伊絲其弁伊騏。馬之青黑色也。今節言有常度。鳴鳩在桑其子在棘。淑人君子其儀不忒。其儀不忒正是四國。鳴鳩在桑其子在榛。淑人君子正是國人。胡不萬年。呂覽云昔聖王先其身而天下成故善聽者不于響于聲善影者不

鳴鳩

子影于形為天下者不干天下于身詩曰淑人君子其儀不忒正是四國言正身也

八傳少皞以鳥名官有五鳩氏

從下上一名粘滑 鷓一名搏黍 一名布穀 一名獲

穀又名撥穀又名郭公又名鳩鷓又名馬籃鷓樓

又名桑鳩又名鷓姑。○曹子建責躬表曰七子均

養者鳴鳩之仁也。○牛僧孺象化篇曰象性莫若

心而已使性非心可象則鳴鳩之性均而木刺鳴

鳩足以象均耶獬豸性觸而理飾豸冠足以象觸

張衡賦三
昨技重倉
史云鳩交
頭項頰間
開嚶嚶

耶。○〔風土記〕祝鳩，反舌也。釋者謂之雛。追秦漢間

謂之鷦。鷦鳩，其大者謂之鷦。分鳩，小者謂之鷦。苟

鳩，或謂之鷦。幼鳩，或謂之鷦。鷦鳩，鷦鳩，楚鳩，荆鳩。

或謂之鳩。夫鷦。浮 ○詩：關關雎鳩，在河之洲。注曰：

雎鳩，水鳥，一名王雎，狀類鳧，今江淮間有之。生

有定偶而不相亂，偶常並游而不相狎，故毛傳以

為摯而有別。列女傳以為人未嘗見其乘居而匹

處者，蓋其性然也。關關，雌雄相應之和聲也。○爽

鳩，鷹也。鷹為鳩屬者，應陽而鳴，則啄柔仁而不鷲。

〔月令〕曰：鷹化為鳩。〔夏小正〕曰：鷹者其殺之時也。

鳩者，非其殺之時也。○〔博物志〕：鷦鳩似山鷦而小。

短尾，青黑色，多聲。又名鷦。鷦鳩，又名鷦。鷦鷦。鷦鷦。

喜朝鳴，又名鷦朝。一云印鷦鳩。見莊也。陸機直

以為班鳩，非也。班鳩項有繡文，斑然，與此全異。此

外又有鷦。鷦鷦。鷦鷦。小，黑鳥，鳴自呼。江東人

呼為鷦鷦。〔爾雅〕曰：鷦鷦。平也。又有鷦鷦，似鷦而有

憤，兩翼有白點，剪其舌，可教以人語。俗謂之八哥

者，亦鷦類。○杜詩：布穀催春種。〔爾雅〕：鷦鷦。李詩：日

鳩中謂
之拙鳥不
營巢取
鳥巢居之
詩維鷦有
巢維鷦居

四書考 大學 卷之二 治國章

陽鳩自開
而東謂之
戴勝

出布穀鳴田家擁鋤犂。○張華曰農事方起此鳥
飛于桑間若云五穀可布種也。○瑞應圖白鳩成
湯時來王者養耆老尊道德不以新失舊則至。○
月令季春之月鳴鳩拂其羽戴勝降于桑張華曰
勝即首上飾也頭上尾起故曰戴勝一名戴鷲王
似山鵲而尾短長嘴青色尾冠俱有文采如戴花
呼戴鷲。○周禮羅氏羅春鳥獻鳩以養國老。仲春鷹化
為鳩變舊為新宜以養耆助生氣漢無羅氏故作鳩杖以養老。○
語曰天將雨鳩逐婦蓋鳩陰則屏逐其匹晴則呼

傅咸雄賦
肱郁郁以
敷文音益
邕而有序

之。○天將陰鳴鳩逐嬪啼中林鳩婦怒啼無好音
○李白白鳩辭白鳩之白誰與憐霜衣雪襟誠可
珍含哺七子能均平食不咽鳩不咽之鳥性安馴首農
政鳴陽春天子刺玉杖鏤形賜耆人。○曹植魏德
論曰斑斑者鳩爰素其質昔翔殿邦今為魏出朱
目丹趾靈姿詭類載飛載鳴彰我皇懿。○幽冥錄
長安有張氏者晝獨處室有鳩自外飛入立于對
牀張惡之披懷祝曰鳩來為我禍耶止承塵屋上板
為我福耶入我懷鳩飛入懷以手探之而得金鈎

語云閉門
造軌出門
合轍言矩
之一也

焉遂實之。自是子孫盛昌。故關西稱張氏。傳鈞云。

矩

周髀算經商高曰。數之法。出於圓方。圓出於方。方出於矩。平矩以正繩。仰矩以望高。覆矩以測深。臥矩以知遠。環矩以爲圓。合矩以爲方。夫矩之於數。其裁制萬物。惟所屬耳。○少昊乘兌。執矩司秋。注云。企爲義。義者成。成者方。故爲矩。

小雅南山有臺之詩

南山有臺。卽莎草也。北山有萊。樂只君子。邦家之基。樂

只君子。萬壽無期。君子指賓客。南山有桑。北山有楊。樂

只君子。邦家之光。樂只君子。萬壽無疆。南山有杞。

北山有李。樂只君子。民之父母。樂只君子。德音不

已。

臺

臺。莎草也。可爲簞笠。疏而無溫。故曰莎。其實爲香附子。入藥。

小雅節南山之詩

節彼南山。維石巖巖。赫赫師尹。民具爾瞻。憂心如

之尹氏柄
國於宣幽
之際時猶
可為而以
頌辭空我
師竟釀東
遷之禍此
詩人所為
深刺也

惓也。不敢戲談。國既卒新。何用不監。也。察節彼南山。
有實其倚。赫赫師尹。不平謂何。天方薦重。瘥。病喪。
亂弘多。民言無嘉。憯莫懲嗟。尹氏大師。維周之氏。
也。秉國之均。四方是維。天子是毘。也。輔。俾民不迷。不
弔昊天。不宜空我師。既不見弔。懲于昊天矣。則不
我衆并及。空窮也。

山

春秋元命苞曰。山者氣之包。所以含精藏雲。故觸
石布山。○爾雅曰。山西曰夕陽。山東曰朝陽。○又

勇令及皇
內傳五百
歲天下名
一謂謂

鴻出

曰。山大而高曰崧。山小而高曰岑。多草木曰岷。無
草木曰岵。石戴土謂之崔嵬。土戴石為岵。○山海

經禹曰。天下名山經五千三百七十六萬四千五

十六里。其餘小山甚衆。不足記。天地之東西二萬

八千里。南北二萬六千里。出水之山八千里。受水

者八千里。出銅之山四百六十七。出鐵之山三千

六百九十。此天地之所分壤樹穀也。○爾雅又云。

山遠望之則翠。近之則翠漸微。故山色曰翠微。亦

曰山腰。○史天下名山八。三在夷。五在中國。華山

自書考大學卷之二平天下

左傳山澤
其國之
頁

禮天不愛
其道地不
愛其膏人
不受其情
故山出器
禮

五岳
隱見
而峭卓
山窮窅而
幽深寒山
重積而堆
阜

首陽太室少室太山此五山黃皇嘗遊○管子凡
天下名山五千三百七十出銅之山四百六十有
七出鐵之山三千六百有九上有丹砂者下有黃
金上有磁石者下有銅金上有綠石者下有鉛錫
上有赭下有鐵○山精曰夔亦曰歧亦曰雲陽○
春秋說題辭曰山之為言宜也舍澤布氣調五神
也○又云陰含陽故石凝為山○運斗樞曰山者
地基也○釋名云山產也言產萬物○尚書大傳
曰夫山生材用無私為焉四方皆伐無私與焉出

雲雨以通乎天地之間陰陽和合雨露之澤萬物
以成百姓以饗○淮南子曰八紘之外乃有八極
東北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰
開明門東南方曰波海之山曰陽門南方曰南極
之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白門西方曰
西極之山曰閭闔之門西北方曰不周之山曰幽
都門北方曰北極之山曰寒門河圖云山地之幹
也○說苑云五岳何以視三公能大布雲雨焉能
大斂雲雨焉雲觸石而出膚寸而合不崇朝而雨

郭熙論画山水春山
淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴
秋山明淨而如妝冬山慘淡而如睡

滿天下。施德博大，故視三公也。○列子曰：渤海之東有大壑焉，其中有五山，曰岱與圓嶠、方壺、瀛洲、蓬萊。五山之根無所連着，帝命禺強使巨鯨十五舉首而戴之，五山始峙而不動。而龍伯之國有大

石

人，舉足不盈數步而暨五山之所，一鈎而連六鯨，于是岱與圓嶠二山沉于大海。○蜀王本記：天為蜀王生五丁力士，能徙山。

石也。楊文石也。球耳。不傷珠也。賦賦石似。運也。

疑上東南號曰宛委，承以文王覆以盤石，其書金

簡玉字，禹乃送齋三日，發石取書。○列子：天亦物

也，物有不足，故昔者女媧氏鍊五色之石以補其

闕。○穆天子傳：天子升于采石之山，于是取采石

焉。天子使重譯同之民鑄以為器，于黑水之上。今

國人所鑄作器，亦皆石類也。天子于是取好石彩成具。言五色修○

三齊畧記：秦始皇作石橋，欲渡海看日出處，時有

神人能驅石下海，石去不速，神輒鞭之，皆流血，至

今悉赤。陽城山石盡起立，崑之東傾，狀如相隨行。

博物志地。石為之。

○**左傳**石言於晉魏榆晉侯問於師曠曰石何故言對曰石不能言或憑焉不然民聽濫也臣聞作事不時怨讟瀆動於人則有非言之物而言今宮室崇侈民力凋盡怨讟並作莫保百姓石言不亦宜乎○**習鑿齒****晉陽秋**惠帝永康元年十一月戊午朔大風起從北來飛石五六日乃止○**周禮**大司寇以嘉石平罷民有罪者坐諸嘉石以肺石達窮民凡獄獨老幼之欲復於上而未達者立於肺石注曰嘉石文石也肺石赤石也○**本紀**天監

初詔於公車府謫木拂石傍各置有一函有龍蛇方懸才高抱歎豪門陵賤若欲自申並可投肺石函

貨

說文云古者貨貝而寶龜貝海甲蟲也至周而有泉到秦廢貝行泉○**漢書**云王莽時八貝四寸八分已上一枚爲一朋直二百一十六牡貝三寸六分已上一朋直五十公貝二寸四分已上一朋直三十小貝寸二分已上一朋直十不盈寸二分不

得為朋。每枚直錢三。是為貨貝。五品貝不盈六分。不得為貨。○歸藏云。有人將來遺我貨貝。以至則徹。以求則得。有喜將至。○郭璞貝贊曰。先民有作。龜貝為貨。貴以文采。賈以小大。簡則易資。犯而不過。

楚書

國語云。王孫圉楚大夫聘於晉。公饗之。趙簡子鳴

玉以相。佩玉以問於王。孫圉曰。楚之白珩猶在乎。

對曰。然。簡子曰。其為寶也。幾何矣。曰。未

嘗為寶。楚之所寶者。曰觀射父。能作訓辭。以行事

於諸侯。使無以寡君為口實。又有左史倚相。能通

訓典。以叙百物。以朝夕獻善敗於寡君。使寡君無

忘先王之業。又能上下說乎鬼神。順道其欲惡。使

神無有怨痛於楚國。又有蘘蘘澤曰曰雲連徒洲。蘘者

連屬徒洲之地。金木竹箭之所生也。龜珠齒角。皮革羽毛。

所以備賦。用以戒不虞者也。所以共幣帛。以賓享

於諸侯者也。若諸侯之好幣。具而導之以訓辭。有

不虞之備。而望神相之寡君。其可以免罪於諸侯。

守南城。高塘。監夫。之守徐州。種首之倫。盜賊皆齊。之寶照千。里者。豈特。照十二。武。

而國民保焉。此楚國之寶也。若夫白珩先王之玩也。何寶焉。剛鬣國之寶六而已。聖能制議百物以輔相國家。則寶之。玉足以庇廕嘉穀。使無水旱之災。則寶之。龜足以憲滅否。則寶之。珠足以禦火災。則寶之。金足以禦兵亂。則寶之。山林藪澤足以備財用。則寶之。若夫譁囂之美。楚雖蠻夷不能寶也。倚相楚左史也。能讀三墳五典。入索九丘。爛于詞令。富于訓告。是楚人賢之。觀射父楚大夫也。達諳祀典。習于懿訓。博信而文。淳精而慈。以故永有詞于世。

寶

物志云。珠寶也。美寶為珠。○爾雅曰。寶起于禹。金起於汝。漢珠起于赤野。先王為其從遠。其至之難。故託用于其重。以珠玉為上幣。黃金為中幣。刀布為下幣。○漢書纂疏云。秦欲伐楚。使使者觀楚之寶器。楚王召昭奚恤而問焉。對曰。寶器在賢臣。王遂使昭奚恤應焉。謂使者曰。客欲觀楚之寶器乎。楚之所寶。即賢臣也。惟大國之所觀。秦觀無以對。○華嚴經云。海底有四大寶珠。性極猛熱。能縮百川之水。一曰日藏。二曰離潤。三曰火談光。四曰

盡無餘。○朱仲遺嚴助書曰。貝至徑尺則寶也。狀如赤電黑雲謂之紫貝。素質紅點謂之朱貝。青地綠文謂之綬貝。黑文黃畫謂之霞貝。紫愈疾。朱明目。綬消氣障。霞伏蛆蟲。雖不能延齡增壽。其禦害一也。貝大者如輪。○王粲車渠枕賦。挺英材於山岳。含陽陰之淑貞。飛輕縹而浮白。若驚風之飄雲。光清朗以內曜。澤溫潤而外津。體貞剛而不撓。理條達而有文。兼五德之上美。超眾寶而絕倫。○明皇雜錄。明皇賜號國夫人。照夜璣。蓋希世之寶也。

○淮南子曰。夫夏后氏之璜。不能無考。

取也

明月

之珠。不能無類。

絲結也

其小惡不足以妨大美也。今

志人所短。忘人所長。而求得賢乎。天下則難矣。○

地境圖云。凡觀金玉寶劍銅鐵。皆以辛之日。待雨

止。明日平旦及黃昏夜半觀之。所見光白者玉也。

赤者金。黃者銅。黑者鐵。

易犯

禮檀弓曰。晉獻公之喪。秦穆公使人弔公子重耳。

且曰。寡人聞之。亡國恒於斯。得國恒於斯。雖吾子

國語狐偃

子子犯晉

公舅也

晉獻公嬖

四書考

大學

卷之二

平天下

三

驪姬
中後
公子重

其萬子
犯奉重耳

出奔程
公卒里克

驪姬之
十五齊卓

子

儼然在憂服之中喪亦不可久也時亦不可失也
孺子其圖之以告舅犯舅犯曰孺子其辭焉喪人
無寶仁親以為寶父死之謂何又因以為利而天
下其孰能說之孺子其辭焉公子重耳對客曰君
惠弔亾臣重耳身喪父死不得與哭泣之哀以為
君憂父死之謂何或敢有他志以辱君義稽顙而
不拜哭而起起而不私子顯以致命於穆公穆公
曰仁夫公子重耳夫稽顙而不拜則未為後也故
不成拜哭而起則愛父也起而不私則遠利也○

晉語里克及丕鄭使屠岸夷告公子重耳於翟曰

國亂民擾得國作亂治民在擾子盍入乎吾請為

子鉢鉢道也長重耳告舅犯曰里克欲納我舅犯

曰不可夫堅樹在始始不固本終必槁落夫長國

者唯知喜怒哀樂之節是以道民不哀喪而求國

難因亂以入殆以喪得國則必樂喪樂喪必哀生

因亂以入則必喜亂喜亂必怠德是哀樂喜怒之

節易也何以導民民不我導誰長重耳曰非喪誰

代非亂誰納我舅犯曰偃也聞之喪亂有小大大

四書考大學卷之二平天下

獻公殺太子申生使官者亦人披趨殺市耳重耳歸堪官者逐

是此重年四丁秋伐腐計如獲其三女叔隗李隗以李陳妻重耳生伯儵叔况以叔隗妻過衰生府居狄九年而獻公

喪大亂之剡也也錄不可犯也。父母死為大喪。讒在

兄弟為大亂。今適當之。是故難。公子重耳出見使

者曰。子惠顧亡人重耳。父生不得供備灑掃之臣。

死。又不敢蒞喪以重其罪。且辱大夫。敢辭。○晉文

公問於咎犯曰。誰可使為西河守者。咎犯對曰。虞

子羔可也。羔見咎犯而謝之曰。素赦臣之過。薦之

於君。得為西河守。咎犯曰。薦子者公也。怨子者私

也。吾不以私事害公義。子其去矣。顧吾射子也。○

左傳晉公子重耳之及于難也。晉人伐諸蒲城。蒲

城人欲戰。重耳不可。曰。保君父之命而享其生。祿

於是乎得人。有人而較。罪莫大焉。吾其奔也。遂奔

狄。從者狐偃。趙衰。顛。頡。魏武子。司空季子。處狄十

二年而行。過衛。衛文公不禮焉。出於五鹿。地名乞食

於野人。野人與之塊。公子怒。欲鞭之。子犯曰。天賜

也。稽首受而載之。及齊。齊桓公妻之。有馬二十乘。

公子安之。從者以為不可。將行。謀於桑下。蠶妾在

其上。以告姜氏。姜氏殺之。而謂公子曰。子有四方

之志。其聞之者吾殺之矣。公子曰。無之。姜曰。行也。

四書大學卷之二平天下

大學卷之二平天下

其夫故
以妾以滅

無境外
之故不
教令人地

三人皆
相材足以
君人上

三週不得
是正命也

懷與安實敗名。公子不可。姜與子犯謀醉而遣之。
醒以戈逐子犯及曹。曹共公聞其駢脅欲觀其裸。
浴薄也。而視之。倍負羈之妻曰。吾觀晉公子之從
者皆足以相國。若以相夫子。必反其國。若得志於
諸侯而誅無禮。曹其首也。子盍早自裁焉。乃饋盤
飧置璧焉。公子受飧反璧。及宋。宋襄公贈之以馬。
二十乘。及鄭。鄭文公亦不禮焉。叔詹諫曰。臣聞天
之所啟人弗及也。晉公子有三焉。天其或者將建
焉。若其禮焉。男女同姓。其生不蕃。晉公子姬出也。

至於今。一也。離外之患。而天不靖晉國。始將啟
之二也。有三士足以上人而從之。三也。晉鄭同儕。
其過子弟固將禮焉。况天之所啟乎。弗聽。及楚楚
子嚮之曰。公子若反晉。則何以報。不穀對曰。子女
玉帛。則君有之。羽毛齒革。則君地生焉。其波及晉
國者。君之餘也。其何以報。君曰。雖然。必報不穀。曰。
若以君之靈。得反晉國。晉楚治兵。遇於中原。其辟
君三舍。若不獲命。其左執鞭弭。右屬櫜鞬。以與君
周旋。子玉請殺之。楚子曰。晉公子廣而儉。文而有

柳宗元云
重耳之受
懷嬴不得
已也秦伯
以大國行
仁義友誼
侯而乃行
非禮以強
乎夫豈習
而我之遺
風與

泉
衰懷
公遣師
公子於虜
柳秦伯使
太子襲如
晉師師還
軍於郟狐
偃及秦晉
之大夫盟
於郟

述者大既
而公宮果

禮其從者肅而寬忠而能力晉侯無親外內惡之
吾聞姬姓唐叔之後其後衰者也其將由晉公子
乎天之所興誰能廢之乃送諸秦秦伯納女五人
懷嬴與焉奉匭沃盥既而揮之怒曰秦晉匹也何
以卑我公子懼降服而囚池日公享之子犯曰吾
不如衰之文也請使衰從公子賦河水公賦六月
趙衰曰重耳拜賜明年秦伯納公子及河子犯以
璧授公子曰臣負羈縻從君巡於天下臣之罪甚
多矣臣猶知之而况君乎請由此亾公子曰所不

與舅氏同心者有如白水投其璧於河遂濟入于
晉師遂入于曲沃是為文公○呂卻畏僂將焚公
宮而執晉侯寺人披請見公使讓之且辭焉曰蒲
城之役君命一宿女即至其後余從狄君以田渭
濱女為惠公來求殺余命女三宿女中宿至雖有
君命何其速也夫祛猶在伐蒲之役披女其行乎
對曰臣謂君之人也其知之矣若猶未也又將及
難君命無二古之制也除君之惡唯力是視蒲人
狄人余何有焉今君即位其無蒲狄乎公見之以

不獲公
知河上
誘而
之晉侯
夫人
以歸秦

入於城
叔於
溫之於
城晉侯
命之宿
臨許
王章也

襄苑厄言
云晉文公
之身狐偃
海上卿稱
咎犯其孫
平公以咎
犯秦治國
昔蓋有兩
咎犯也

晉侯問守
寺人勃
對曰昔
以毒
從徑餒

難告。○時王室有叔帶之亂，襄王出居於鄭。秦穆公師於河上，將以納王。狐姬言于文公曰：「求諸侯，莫如勤王。諸侯信之，且大義也。」繼文之業，而信先於諸侯，今為可矣。公從之。辭秦師，而下次於陽樊。右師圍濕，左師逆王入襄王于周。王賜晉陽樊、溫、原、攢茅之田。楚伐宋，文公帥齊、秦之師以救宋。子犯曰：「微楚之惠，不攻此。退師三舍，辟之，所以報也。」乃退三舍。楚眾欲止，子玉不可。師次于城濮。既戰，大敗楚師。子玉死之。文公歸行賞，首狐偃。○始文

公入而教其民。二年，欲用之。狐偃曰：「民未知義，未安其居。」于是出定襄王，入務利民，民懷生矣。將用之。狐偃曰：「民未知信，未宣其用。」於是伐原以示之。信，民易資者，不求豐焉。公曰：「可矣。」狐偃曰：「民未知禮，未生其共。」于是大蒐以示之禮，作執秩以正其官。民聽不惑，而後用之。出穀戍，釋宋圍。一戰而霸。諸侯多子犯力也。○說苑晉文公與荆人戰於城濮，君問于咎犯。咎犯對曰：「服君之義，不足于信，服戰之君，不足于詐，詐之而已矣。」君問于雍季。雍季

亦食遂
趙衰為
原大夫

城濮之戰

晉中軍風

於重耳大

之左

以爲於

以爲於

以爲於

以爲於

以爲於

晉侯振旅
以入于國
飲至大爲
徵會討乃
殺舟之僂
以殉于國
民於是大
服

對曰。焚林而田。得獸雖多。而明年無復也。乾澤而
漁。得魚雖多。而明年無復也。詐猶可以偷利。而後
無報。遂與荆軍戰。大敗之。及賞先。雍季而後。咎犯
待者曰。城濮之戰。咎犯之謀也。君曰。雍季之言。百
世之謀也。咎犯之言。一時之權也。寡人既行之矣。
○〔韓詩外傳〕晉文出亡反國。三行賞而不及陶叔
狐。陶叔狐謂咎犯曰。吾從而亡。十有一年。顏色黯
黑。手足胼胝。今反國。三行賞而我不與焉。君其忘
我乎。其有大過乎。子試爲我言之。文公曰。噫。我豈

忘是子哉。高明至賢。志行全成。湛我以道。說我以
仁。變化我行。昭明我使。我爲成人者。我以為上賞。
恭我以禮。防我以義。使我不爲非者。我以為次。勇
猛強武。氣勢自御。難在前則處前。難在後則處後。
免我危難之中者。吾以為爲次。然勞苦之士。次之。詩
曰。率履不越。遂視既發。今不內自訟過。不悅百姓。
將何錫之哉。○〔晉文公重耳亡。過曹。里鳧須從。因
盜重耳資。而亡。重耳無糧。餒不能行。子推割股肉
以食重耳。然後能行。〕○〔史記〕晉侯賞從亡者。介之

後并州俗
冬至後一
百五日為
推斷火
後周舉為
并州刺史
并州書置
十相之廟
以示惠民
風俗頓革

推不言祿，祿亦弗及。推曰：獻公之子九人，惟君在矣。惠懷無親，外內棄之。天未絕晉，必將有主。主晉祀者，非君而誰？天實置之，而二三子以為己力，不亦誣乎？竊人之財，猶謂之盜，况貪天之功以為己力乎？下義其罪，上賞其奸。上下相蒙，難與處矣。其母曰：盍亦求之，以死誰慙？對曰：尤而效之，罪又甚焉。且出怨言，不食其食。其母曰：亦使知之，若何？對曰：言身之文也，身將隱焉，用文之，是求顯也。其母曰：能如是乎？與汝偕隱。遂隱而死。晉侯求之不獲。

以綿上為之田，曰以志。吾過且旌善人。

秦誓

左傳杞子原秦戌鄭者自鄭使告于秦曰：鄭人使我掌

其北門之管，若潛師以來，國可得也。穆公訪諸蹇叔，蹇叔曰：勞師以襲遠，非所聞也。師勞力竭，遠主備之，母乃不可乎。師之所為，鄭必知之。勤而無所無得，必有悖心。且行千里，其誰不知？公辭焉。其言

召孟明、西乞乙、使出師于東門之外。蹇叔哭之曰：孟子，吾見師之出而不見其入也。○秦師過周

公闞鄭

知使人請
三亡鄭於

言於晉得
矣而秦未

有列晉之
三秦之憂

也繆公乃
罷兵歸晉

小婦

淮南子云

以有國之
師歸鄭伯

力賞高
辭曰詳而

獲賞則鄭

北門左右免胄而下超乘者三百乘王孫滿尚幼

觀之言於王曰秦師輕而無禮必敗輕則寡謀無

禮則脫能無敗乎及滑鄭商人弦高將市于周遇

之以乘韋先牛十二古音獻物犒師曰寡君聞吾

子將步師出于敝邑敢犒從者不腆敝邑為從者

之淹居則具一日之積行則備一食之衛且使遽

告于鄭鄭穆公使視客館則束載厲兵秣馬矣使

皇武子辭焉辭或鄭曰吾子淹久于敝邑惟是脯

資餼宰竭矣為吾子之將行也鄭之有原圃猶秦

之左其圃也吾子取其麋鹿以開敝邑令敝邑若

何杞子奔齊逢孫揚孫奔宋孟子曰鄭有備矣不

可冀也攻之不克圍之不繼吾其還也滅滑而還

○晉原軫曰秦違蹇叔而以貪勤勞民天奉我也

奉不可失敵不可縱縱敵患生違天不祥必伐秦

師樂枝曰未報秦施而伐其師其為死君乎言有

公之先軫曰秦不哀吾喪而伐吾同姓秦則無禮

何施之為吾聞之一日縱敵數世之患也謀及子

孫可謂死君乎遂發命遽興姜戎子墨衰絰梁弘

準官義者
弗為也逐
與其屬徙
求夷終身
不返

晉文公喪
太子未葬

四書考 大學 卷之二 平天下

襄公怒曰
秦侮我孤
以歸
人得脫者
獲秦一將
秦軍無一
襲之大破
秦兵于微
往發兵進
滑遂墨衰
經發兵進

御戎萊駒為右，敗秦師于微，獲百三。孟明視西乞術，白乙丙以歸。文嬴秦穆公所妻，有文嬴之夫人，請三帥曰：彼實構吾二君，寡君若得而食之，不厭。君何辱討焉？使歸就戮于秦，以逞寡君之志，若何？公許之。先軫朝問秦囚，公曰：夫人請之，吾舍之矣。先軫怒曰：武夫力而拘諸原，婦人暫而免諸國，墮軍實而長寇讐，亡無日矣。公使陽處父追之，及諸河，則在舟中矣。釋左驂以公命贈孟明，孟明稽首曰：君之惠，不以纍臣戮鼓，使歸就戮于秦，寡君之以為戮，死且不

公益厚
孟明等使
將兵伐晉
渡河焚舟
大敗晉人
王官及
郤以報殺
之役繆公
乃自茅津
濟封殺口
而還
設穆公之
此二人
也前一人
也房玄齡

不朽，若從君惠而免之，三年將拜君賜，秦伯素服郊次，鄉師而哭曰：孤違蹇叔以辱二三子，孤之罪也，不替孟明，不廢孟明之師，孤之過也。大夫何罪，且吾不以一眚掩大德。遂悔過作誓。○書公曰：嗟，我士聽無譁，予誓告汝羣言之首。第一義也。古人有言曰：民訖自若，是多盤。人盡自是多，責人斯無難。惟受責俾如流，是惟艱哉。我心之憂，日月逾邁，若弗云來。惟古之謀人，則曰未就予忌，惟今之謀人，姑將以為親。老成之人，以其不就已而忌之，雖則云

四書考 大學 卷之二 平天下 三

後一人以
李林甫人
十監此足
矣

然尚猷詢茲黃髮則罔所愆其將來番番良士塞旅

力既愆我尚有之師射御不違我尚不

欲惟截截善諛言子祀俾君子易辭我皇多有之邊

多有昧昧靜我思之如有一个臣斷斷無他技

其心休休焉其如有容人之有技若已有之人之

彥聖其心好之不啻如自其口出是能容之以保

我子孫黎民亦職也有利哉人之有技冒疾以惡

之人之彥聖而違之俾不違是不能容以不能保

我子孫黎民亦曰殆哉邦之杌隉曰由一人邦之

榮懷也安亦尚一人之慶○後穆公之死用三良以

殉葬國人爲之賦黃鳥

口

說文云口人之所以言食也○**鬼谷子**曰口者機

關也所以開閉情意也可以食不可以言○**養生**

經軍營之中有甘泉軍營口也甘泉唾也○**養生**

要解口爲華池○**傅子曰**神以感通心由口宣情

莫多妄口莫多言病從口出存亡之機關闔之術

○杜如體論束脩之業其上在于不言其次在于

日書卷大學二平天下

寡知也。故諺曰：使口如鼻，至老不失。**漢書**周昌曰：臣口不能言，心知其不可。**燕書**司馬流與蘇峻戰，食不知口處。

中國 四夷

晉書曰：考羲軒於往統，肇承天而理物，設炎昊於前辟，爰制地而疏疆，襲冠帶以辨諸華，限要荒以殊遐裔，區分中外，其來尚矣。○**玉海**云：禹貢甸侯綏服，謂之中國，要荒謂之夷蠻。○**國策**曰：中國者，聰明膺智之所居也，萬物財貨之所聚也，聖賢之

所教也，仁義之所施也，詩書禮樂之所用也，異敏技藝之所試也，遠方之所觀赴也，蠻夷之所義行

也。○**後漢東夷傳**云：凡蠻夷戎狄總名四夷。○**禮**

王制云：東方曰夷，被髮文身，有不火食者矣；南方

曰蠻，雕題交趾。雕刻也，題額也，刻其額以丹，有不

火食者矣；北方曰狄，衣羽毛，穴居，有不粒食者矣。

東南地氣煖，故有不火食者；西北地寒少五穀，故有不粒食者。又云：東方曰寄，南

方曰象，西方曰狄，鞮，北方曰譯。寄言能寓風俗之

象風俗之異，於彼鞮則欲別其服，於此象言能倣○**風俗通**云：東

餘之異，譯則欲辨其言語之異。○**風俗通**云：東

方謂之夷者東方人好生萬物觸地而出夷

者。觸也。其類有九。依東夷傳九種。○一曰玄菟。二

曰樂浪。三曰高驪。四曰滿飾。五曰鳧夷。六曰索家。

七曰東屠。八曰倭人。九曰天鄙。南方曰蠻者。風俗

通云。君臣同川而浴。極為簡慢。蠻者。慢也。其類有

八。李巡注爾雅云。一曰天竺。二曰咳首。三曰儵音

僂。四曰跂踵。五曰穿胸。六曰儋耳。七曰狗軹。八曰

芻豢。西方曰戎者。風俗通云。斬伐殺生不得其中。

戎者兇也。其類有六。李巡注爾雅云。一曰僂夷。二

戎夷。三曰老白。四曰耆羗。五曰鼻息。六曰天剛。北

方曰狄者。風俗通云。父子嫂叔。同穴無別。狄者。辟

也。其行邪僻。其類有五。李巡注爾雅云。一曰月支。

二曰穢貊。三口匈奴。四曰單于。五曰白崖。

財用

禮記王制冢宰制國用必於歲之杪。五穀皆入。然

後制國用。用地大小視年之豐耗。以三十年之通

制國用量入以為出。祭用數之仞。謂筭一歲經用

喪用三年之仞。喪祭不足曰暴。有餘曰浩。祭豐年

國語云。子惠無德。不忠無賄。

至海編云
周官以九
後以九
前以九
之九
之九
之九

不奢。凶年不儉。國無九年之蓄，曰不足。無六年之蓄，曰急。無三年之蓄，曰國非其國也。三年耕，必有一年之食。九年耕，必有三年之食。以三十年之通，雖有旱乾水溢，民無菜色。○**周禮**天官以九職任萬民。一曰三農，山澤平生九穀。二曰園圃毓草木。三曰虞衡作山澤之材。四曰藪牧養蕃鳥獸。五曰百工飭它八材。六曰商賈阜通貨賄。七曰嬪婦它治絲枲。八曰臣妾聚斂疏材。如蕉葛可布，草根木實可食者。九曰開民無常職，轉移備作執事，以九式均節財用。一

則是周公
之節財乃
所以理財
也。
則義云民
散雖緣財
聚而財亦
未必聚於
天子。如漢
之實憲梁
嶽則聚於
貴戚唐之
元載仇士
真則聚於
官宦宋之
趙鼎則聚
於宰相

曰祭祀之式。二曰賓客之式。三曰喪有則聘含。四曰救恤賑之式。五曰羞膳服衣之式。六曰幣帛之式。七曰芻草秣穀之式。八曰匪分頒之式。九曰好用婚媾宗室之賜之式。以九貢致邦國之用。一曰祀貢。二曰嬪貢。三曰器貢。四曰幣貢。五曰材貢。六曰貨貢。七曰服貢。八曰斫貢。九曰物貢。○地官大司徒以荒政十有二聚萬民。一曰散利。二曰薄征。三曰緩刑。四曰弛役。五曰舍禁。六曰去譏。七曰書禮。八曰殺哀。九曰藩樂。閑藏樂器。十曰多昏。十有

日書卷之六 學 卷之二 平天下 早

以上失其
細大阿倒
流權之所
端財必聚
焉

存居書云
天下一家
對非若上
中外賦賦
皆下府
庫也

一曰索鬼神，十有二曰除盜賊。

府 庫

玉海云：周官有大府、內府、外府、天、王、泉府，而無掌庫之官。蓋府庫通言，曲禮在府言府，在庫言庫。○禮記云：季春之月，審五庫之量：一曰車庫，二曰兵庫，三曰祭器庫，四曰樂器庫，五曰宴器庫。○左傳：疏鄭玄云：府謂寶藏貨賄之處，庫為車馬兵甲之處。又大學云：未有府庫財，非其財者也。則庫亦藏財貨，非獨車馬甲兵也。○易林云：武庫軍府，甲兵所聚。

○說文云：庫，兵器所藏，幣金帛所藏，府，文書所藏。

○春秋：耀鉤云：軫南眾星曰天庫，天庫者，天子藏

府。○又云：離珠五星在須女北為藏府。○又云：咸

池，天潢，五帝車舍也。○韓詩外傳云：晉平公藏寶

之臺，焚公子宴，賀曰：臣聞王者藏於天下，諸侯藏

於百姓，農夫藏於困廩，商賈藏於筐廩，昔桀紂聚

歛為天下戮，今皇天降災於藏臺，君之福也。○漢

高祖七年，蕭何立東闕前殿武庫，或曰：王者藏於

天下，諸侯藏於百姓，農夫藏於困廩，商賈藏於筐

匱見詩 ○鍾會芻蕘論國之稱富者在乎豐民

非獨為府庫盈倉廩實也且府庫盈倉廩實非上天所降皆取之於民民困則國虛矣

府

周禮天官大府治府藏掌九貢九賦九功之貳以

受其貨賄之入頒其貨于受藏之府頒其賄於受

用之府凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉○

玉府玉府金玉器物之府所藏貨賄等掌王之金

玉玩好兵器凡良貨賄之藏○內府主貨賄藏掌

受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大

用○外府主泉貨藏掌邦布之人出以共百物而

待邦之用○曲禮云天子之六府曰司土穀六司

木藏材司水藏水司草藏薪司器藏物司貨藏貨

典司六職○漢制藏錢之府天子曰少府諸侯曰

私府

庫

釋名云庫舍也舍也者言物所在之舍也○說文

庫兵車所藏也帑金帛所藏也故藏之為名也謂

之庫藏焉。凡安國治民，從近制遠者，必先實之。故

天有**天庫**，藏府之**星**。春秋文耀鉤曰：軫中衆星曰天庫，又韓陽天文要集曰：天

積者，天子王者審五庫之量。見禮月令。一曰**車庫**，二曰

兵庫，三曰**祭器庫**，四曰**樂庫**，五曰**宴器庫**。見蔡邕月令章句

句。一曰**湯武**，破桀紂，海內無患，築五庫藏五兵。見商

若禮月令云：仲春之月，令百工審五庫之量。金、鐵

皮、革、筋、角、齒、羽、箭、幹、脂、膠、丹、漆，毋或不良。五庫考：金、鐵為

一庫，皮、革、筋、角、齒、羽、箭、幹為一庫，脂、膠、丹、漆為一庫。○**史記**趙文子

舉管庫之士七十餘家。○**通鑑**唐憲宗時，有請以

中書云：文引庫藏大府掌給四出鈔文引錢之庫

左藏羨餘，輸內藏者。李絳曰：自左藏輸內藏，是徙

東庫實西庫耳。帝悟。○**武承嗣傳**：武三思當國，苛

取民貨產，毀族者凡十七八。呼天自寃。三思築天

庫百餘舍，聚所得財，一火焚之，不遺一錢。○**唐德**

宗起瓊林大盈等庫，以貯私錢。陸贄諫不聽。後朱

泚之亂，罄於兵火。○**唐書**裴延齡建言：左藏天下

入不貲，耗登不可較。請別列舍，以簡盈虛。於是，以

天下宿負八百萬緡，折為負庫，抽貫三百萬緡為

贖音勝庫，樣物三十萬緡為季庫，帛以素出，以色入

者為月庫。○**五代史**後唐明宗廢內藏庫，四方所上物悉歸之有司。

孟獻子

宣公九年，王定徵聘於魯，公使獻子如周聘。王以

為有禮，厚賄之。十四年，楚圍宋，獻子言於公曰：「臣

聞小國之免於大國也，聘而獻物，於是有庭實旅

石。主人亦設饗豆百朝而獻物。獻其治國若征於

是容貌采章嘉淑而有加貨。容貌威儀容顏也。采

辭辭讀也。加貨命有幣。謀其不免也。誅而薦賄

則無及也。今楚在宋，君其圖之。公說，成公十三年

公如周朝王，獻子為介。王說獻子，賜之加厚，遂從

公會晉侯、齊侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯、邾人、滕人伐

秦，獻子謂公曰：「晉帥乘和，師必有大功。晉師以諸

侯之師及秦，戰於麻隧，秦師敗績。十八年冬，獻子

會晉侯及諸侯盟於虛杙，宋地謀救宋也。以楚人鄭

宋人辭諸侯而諸師以圍彭城，孟獻子請於諸侯

而先歸，會莖成，襄公元年春，會諸侯之大夫圍

宋彭城。魚石自宋逃楚，又伐宋而納魚石于宋之

獻子，魯大夫仲孫也。魯父之曾孫文伯之

公十三年春，晉侯使卻錡來，已師將事。不敬，孟獻子曰：「郤氏其凶乎？禮身之幹也。敬身之基也。郤子無基，且先君之嗣也。受命以求帥，將社稷是衛而惰矣。君命也，不凶何為？」

大學 卷之二 半天下

成公六年
晉人來命
以宋獻子
及叔孫宣
自侵宋

已納魚石據宋一邑。因為薦食之。謀未已也。時晉悼公以十四歲新立。即會諸侯之師以救之。師至而楚師還。宋因辭諸侯而請其師圍彭城。至是晉大夫師諸侯大夫共圍之。彭城降。晉以魚石之族五大夫。在彭城者歸而寘諸。夏復會諸侯之大夫。次於鄆。鄭地。鄭從楚伐宋者也。晉既救宋矣。故遂失鄭。諸侯之師次于鄆者為之援也。

二年秋。會晉荀營。宋華元。衛孫林。父曹人邾人於戚。謀鄭故也。鄭人叛晉。謀討之。孟獻子曰。請城虎牢。以偪鄭。冬復會於戚。遂城虎牢。三年公如晉。盟於長檮。

晉地。獻子相公稽首。以首至地盡禮。知武子曰。天子在而君辱稽首。寡君懼矣。獻子曰。以敝邑介在東表。密邇

仇讐。謂齊楚與晉爭。寡君將君是望。敢不稽首。四年公如晉聽政。晉侯享公。公請屬鄆。鄆。小國也。欲得使屬魯。如須句。邾史之比。

使助魯出貢賦。時公年七歲。蓋相者為之。晉侯不許。獻子曰。以寡君之密邇仇讐。而願固事君。無失官命。言以魯國之晉君。無失晉官徵發之命。鄆無賦於司馬。言司馬又常諸侯之賦。鄆宋為執事朝夕之命。敝邑偏小。闕嘗有賦于晉。

而為罪。寡君是以願借助焉。晉侯許之。以上皆獻子聘於晉。宣子起。韓觴之。三徙鍾石之懸。不移而具。

獻子曰。富哉家。宣子曰。子之家與我孰富。獻子曰。

四書考 大學 卷之二 平天下 四

四書考 大學 卷之二 平天下 四

孔子曰孟
獻子之富
可著于春
秋

吾甚貧，惟有二士。曰：顏回。茲無靈者，使吾邦家安
平，百姓協和，惟此二者耳。獻子出，宣子曰：彼君子
也，以養賢為富，我鄙人也，以鍾石金玉為富。出劉何新
序。七年夏四月，三卜郊，不從，乃免牲。獻子曰：吾乃
今而後知有卜筮。夫郊，祀后稷以祈農事也，是故
啟蟄而郊，郊而後耕。今既耕而卜郊，宜其不從也。
啟蟄，夏正建寅之月。耕，謂春分。周四月是建卯之
月。既春分而後卜郊，宜卜筮之不從也。言時已過
十年，楚子囊、鄭子耳侵我西鄙，還圍蕭。宋邑八月丙
寅克之。九月子耳侵宋北鄙，獻子曰：鄭其有災乎。

師競已甚，周猶不堪，况鄭乎？有災，其執政之三士
乎？是年也，盜殺子駟、子國、子耳。十五年，宋向戌來
聘，且尋盟。見獻子，尤其室，曰：子有令聞而美其室，
非所望也。對曰：我在晉，我兄為之，毀之重勞，且不
敢聞。傳言獻子友于兄，且不隱。其實。此三段俱出左傳。十九年，獻子卒，獻
子好禮，其居喪也，既禫，懸而樂，比御而不入。孔子
曰：獻子加於人一等矣。出禮記檀弓。獻子為卿，不驕，禮
賢不能處，已若虛。士以是多歸之。歷相君五十年，
魯人謂之社稷臣也。所友樂正襄、牧仲，未嘗有獻

子之家。獻子亦忘其家而與之。子莊子速。速生。羯。

馬乘

上初試為大夫。君賜。車得。馬。四馬。故曰。為馬乘。

詩傳。士餘。為駟馬。

禮記曲禮問國君之富。數地以對。山澤之所出。問大夫之富。曰有宰食力。祭器衣服。不假。問士之富。以車數對。問庶人之富。數畜以對。○按四馬曰乘。詩云。四騏翼翼。又云。四牡騤騤。大夫以上。乃得乘四馬。故謂士初試為大夫者也。○穆天子傳。天子命駕八駿之乘。右服華騶而左綠耳。右驂赤驥而

左白義。天子主車。造父為御。簡簡為右。次車之乘。右服渠黃。而左踰輪。右驂盜驪。而左山子。柏天主車。參伯為御。奔戎為右。天子乃遂東南翔行。○王子年拾遺記。穆王馭八龍之駿。一名絕地。足不踐土。二名翻羽。行越飛禽。三名奔霄。夜行萬里。四曰超景。逐日而行。五名踰輝。毛色炳耀。六名超光。一形十影。七名騰霧。乘雲而奔。八名挾翼。身有兩翅。遮而駕焉。按轡徐行。以匝天地之域。

豚 鷄 詳上孟鷄豚

爾雅曰豕豬也。呼音諸。江東猶獘。獘音偉。焚俗呼小豕。

豚。者俗呼為豕。豚。奏者獘。頭音濫。今獘猪短也。豕生三

從。宗音。二師一特所寢槽四躄皆白豨。豨音。其跡刻絕

有力。豨。音厄。豕高。牝豨。音。豨五尺為豨。豨。大豕為豨。呼

為豨也。○春秋說題辭曰。斗星時散精為豨。四月

應生天理。○說文云。豨豕謂之猪。小豕謂之豚。牝

猪謂之豨。又曰豨。音。小豚也。豚。音。豚生三月也。縱

肫生六月也。○纂文曰。梁州以豕為猪。河南謂之

豨。吳楚謂之豨。音。漁陽以猪為豨。齊徐以小猪為

豨。音。豨。音。白豕。黑頭也。豨豕。奏毛也。○崔豹古今

注曰。猪一名參軍。○曲禮曰。凡祭祀之禮。豕曰剛

豨。豚曰膾肥。

伐水

周禮云。凌人掌冰。水室。正歲十有二月。令斬冰。三

其凌。三其冰室。三倍納水。春始治鑑。盛水。凡內外

甕之膳羞鑑焉。凡酒漿之酒醴亦如之。祭祀共冰。

鑑。禦音。賓客共冰。鑑也。大喪共夷槃冰。夷。尸之槃。曰

槃。中。寘之床。夏。頒冰掌事。夏。日暑甚。王以冰賜。秋

下。以寒尸也。

月令云。仲
容之月。天
子乃獻羔
開水。先荐
饗廟。

刷飲涼水不用。刷除水室以待新水也。○左傳昭公四年大雨雹季

武子問於申豐申豐對曰聖人在上無雹雖有不

為災古者日在北陸而藏冰陸道也謂夏十二月日在虛危水堅而藏

之西陸朝覲而出之奎婁昴畢乃西方之星春分

畢星畢出其藏冰也深山窮谷固陰沍寒於是乎

取之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之

其藏之也黑牡秬黍黑黍以享司寒之神故物皆用

黑其出之也桃弧棘矢以除其災將御至尊故以

其凶其出入也時食肉之祿冰皆與焉大夫命嬭

月令又曰
季冬之月
水方盛水
澤腹堅命
取冰冰以
沃

喪浴用冰祭寒而藏之祭享司寒獻羔而啟之二月

春分獻羔祭公始用之火出而畢賦自命夫命嬭

至於老疾無不受冰山人取之縣人傳之山人縣人

遂與人納之隸人藏之夫冰以風壯冰因風而以

風出順春風其藏之也周其用之也徧則冬無愆

陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨雷出不震無蓄

霜雹癘疾不降民不夭札今藏川池之水棄而不

用風不越而殺雷不發而震雹之為災誰能禦之

七月之卒章藏冰之道也漸風云二之日鑿冰冲

嬭冰

命嬭無不

春分獻羔祭

公始用之火出而畢賦自命夫命嬭

山人縣人

冰因風而以

順春風

周其用之也

雷出不震無蓄

民不夭札

誰能禦之

漸風云二之日鑿冰冲

之日其蚤
獻羔祭韭

牛

說文曰：牡，畜父也。從牛土聲。牝，圖音特牛。犢，莫音牛牝。畜母也。從牛七聲。犢，牛子也。○廣志曰：摩，麻音出巴中，千斤。爆，雷音牛。一曰犛，雷音牛。有赤豹封牛。周留水牛，毛青腹大，狀似豬。猪音有牧牛。項上堆肉大如牛，似駝，毛音。馳，日行三百里。出徐門，有犛，悲音牛。犛，痺小。今謂之襍牛。又呼果下牛。出廣州高涼郡。犛，危音牛。如牛而大，肉數千斤。出蜀中。夔牛，重千斤。晉時此

牛出上庸郡。犛，危音牛。旄牛也。犛，膝尾間皆有長毛。花蹄牛，高六尺，尾環繞，角有四耳，角端有肉，蹄如蓮葉。堂牛，色黑或黃，日南有之。潛牛，形似水牛。一名牻，元音牛。麟牛，似鹿，又似羊，肉美。犛，方音牛。如駝能行。又有犛，黎音牛。莊子曰：其大若垂天之雲。○世本曰：駝，該音作服牛。○周官曰：牛人掌養國之公牛。以待政令祭祀供享。牛求牛賓客供積繕牛。軍事供犒牛。喪事供奠牛。軍旅供兵車之牛。牛角長二尺有五寸，三色不失，謂之載牛。○風俗通云：吳牛

日書考大學 卷之二 平天下 五

苦日望月而喘疑日月滿奮畏風在晉武帝坐北窓

下有難色曰臣猶吳牛見月而喘○**郊持牲**曰帝

牛不吉以為纓牛帝牛必在滌三月稷牛唯具○

又**曲禮**曰天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛

○**郭氏玄中記**曰萬歲樹精為青牛○**周禮**曰牛

宜稌注云牛土畜稌土穀故牛宜稌也○**小雅**云

誰謂爾無羊三百其羣誰謂爾無牛九十其犝音

黃牛黑爾羊來思其角濊濊音取爾牛來思其耳

溼濕潤澤或降于阿或云于池此詩言先王牧事

有成而牛羊眾多也○**淮南子**曰牛蹄而戴角馬

被毛而全足者天也絡馬之口穿牛之鼻者人也

○**造化權輿**曰夫乾為馬坤為牛乾陽物也馬故

蹄圓坤陰物也牛故蹄圻陽病則陰勝故馬疾則

臥陰病則陽勝故牛疾則立馬陽物也故起先前

足臥先後足牛陰物也故起先後足臥先前足○

柳宗元生賦垂耳抱角毛革踈厚牟然而鳴黃鐘

滿瓶抵觸隆犧日耕百畝陷泥履塊常在草野○

禮記祭宗廟之禮曰一元大武元頭也武是迹也祭

取形駛牛
以乃有超

四書考 大學 卷之二 平天下

草獨出，駢
七文角，玷
班疑白，鮮
織州曲。

天地之牛角繭栗，宗廟之牛角握，賓客之牛角尺。

白帖握角合禮，駢毛中牲。○**周官**牛人掌養國之

公牛以待政令，祭祀供享牛，求牛，賓客供積膳牛。

饗食供膳羞牛，軍事供犒牛，喪事供奠牛，軍旅供

兵車之牛，牛角長二尺，有五寸，三色不失，謂之載

牛。二色本白，中青末豐。
也。載牛掌直一牛。

羊

爾雅云：羊牡羴，羊白羴。牝羴，羊黑羴。羴，羊也。

杜綸，音命，黑紙也。歸牝殺，音古，今人便以牝

角不齊，觮，音軌，一長一短。角三觶，音險，觶，音

腹未成，羊羴，音呼，五月絕有力奮。○**格物論**云：羊

羯，白黑二色，亦有青者。牡一歲曰羴，三歲曰羴。

牝一歲曰特，三歲曰特，吳羊，音口，羴，音

日，羯，羊子曰羔，曰羴，音鳴，曰羴，五月生羊曰羴。

六月生羊曰羴，七月生羊曰羴。○**易林**羴，九

羴，○**埤雅**云：羊性善羴，每成羴，則以一雄為主，舉

羴聽之，今所謂羴羴是也。北人謂之羊頭，羊性前

逆，牛性前順，故羊宜驅而牛宜牽，羊性畏露，晚出

左私說題
辭羊者詳
也詳以改
也合三為
生以養工
也故羊高
三尺

大學
平天下

而早歸。○**易注**云：羊無睛而能視，死不瞑目。○**古**
今注云：羊一名長鬚主簿，一名胡鬚郎，又陝西同
州沙苑出鬻耳羊，其羊耳小味美。○**周禮**云：羊宜
黍，注云：羊火畜，黍火穀，故羊宜黍也。○**曲禮**云：凡
宗廟之禮，羊曰柔毛，按柔毛，周禮內饗，辨腥臊膾
香之不可食者，曰羊泠音零毛，而羸羶泠毛，羸毛結
○**春秋繁露**云：凡贄卿用羔，有肉而不用，類仁者
執之不鳴，殺之不嘍，類死義者，飲其母必跪乳，類
知禮者，故以為贄。譙周法訓：羊有跪乳之禮，鷄有

識時之候，鳩有庠序之儀，人取法焉。○**窮幽記**：裴
晉公午橋庄小兒坡，茂少盈里，晉公每使數白羊
散於坡上，曰：芳少無情，賴此粧點。○**詩**：羔羊，鵝巢
之功效也。召南之國，化文王之政，在位皆節儉正
直，德如羔羊也。曰：羔羊之皮，素絲五紝，邊食自公
委蛇委蛇。

百乘

司馬法云：六尺為步，步百為畝，畝百為夫，夫三為
屋，屋三為井，井十為通，通十為成，成方十里，成十

為終終十為同同方百里同十為封封十為畿畿
 方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵一國百里
 提封萬井定出賦六千四百井戎馬四百疋兵車
 百乘此卿大夫采地之大者是為百乘之家
 舊害

洪範傳云凡有所害謂之菑無所害而異于常謂
 之異
 四書考大學卷之二終



