

增評補圖大觀頃錄卷一

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

甄士隱夢幻識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一回也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去而借通靈說。此石頭記。現是開卷大宗旨。碌碌一身說法。是開卷大宗旨。但書中所記何事何人。自己又云。今風塵碌碌一事無成。念及當日所有之女子。一一細考較去。覺其行止見識皆出我之上。我堂堂真眉誠不若彼裙钗。我實愧則有餘悔。又無益大無可如何之日也。當此日欲將口往所賴天恩祖德錦衣紈褲之時。飫甘饌肥之日。背父母教育之恩。

負師友規矩之德。以致今日一技無成。半生潦倒之罪。編述一集。以告天下。知我之負罪。固當如此。茅椽繩牀瓦竈。未足妨我襟懷。況對著晨風夕月。階柳庭花。更覺學無文。又何妨用假語。村言敷演出來。亦可使閨閣昭傳。復可

增評補圖大觀頃錄一百二十卷首一卷

小說所無落筆便爲
真事隱去而借通靈說
竟空中樓閣人過雲
憑空結撰吾不知其真
或有所忌諱也况有如
許真切也况明云

紅軒本排印

清曹雪撰清高鶴續清護花主人評

清大某山民加評

卷八十

內容分類集小說 章回小說 煙粉

索書號雙紅堂 小說 55

編號D8654000

彩色首頁

東洋文化研究所漢籍目錄 編號:D8654000

東洋文化研究所漢籍善本文影像資料庫 索書號雙紅堂 小說 55

漢籍善本文影像資料庫文本增評補圖大觀頃錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印

版權所有 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

一時之故。當此閨閣中。歷歷有人。萬不可因我之不肖。自護己短。一并使其泯滅。故當此時。繩牀瓦竈。未足妨我襟懷。況對著晨風夕月。階柳庭花。更覺人之目。不亦宜乎。故曰賈雨村云云。更於篇中閒用夢幻等字。提醒閱者之意。看官你道此書從何而起。說來雖近荒唐。細

貌。桂。銀。寶。釵。爲。其。才。
直。不。能。擰。而。才。則。可。認。
要。說。他。不。通。何。待。講。
兜。香。菱。意。見。母。乃。迂。

可乘倒只好曲意俯就。一日金柱無事。因和香菱閒談。問香菱家鄉父母。香菱皆答忘記。金柱便不悅。說有意欺瞞了他。因問香菱二字。是誰起的。香菱便答道。姑娘起的。金柱冷笑道。人人都說姑娘通。奇。駁。倒。要。聽。他。說。不。通。之。故。這一樣。說。恐。新。奶。奶。念。不。耐。煩。矣。香菱忙笑道。奶奶若說姑娘不通。奶奶沒合。姑娘講究過說起來。他的學問連喀們姨老爺時常還誇的呢。欲知金柱說出何話。且聽下回分解。

護花主人評曰

於一篇誣詞中。摘出紅綃帳裏四句。再三改易。忽然映到黛玉身上。一是無心。一偏有意。靈活關照。真有宣僚弄丸之妙。

紫菱洲口吟。是上回輓誣餘波。

寶玉替香菱擔憂。是正射後文。香菱盼新人進門。是反跌後文。

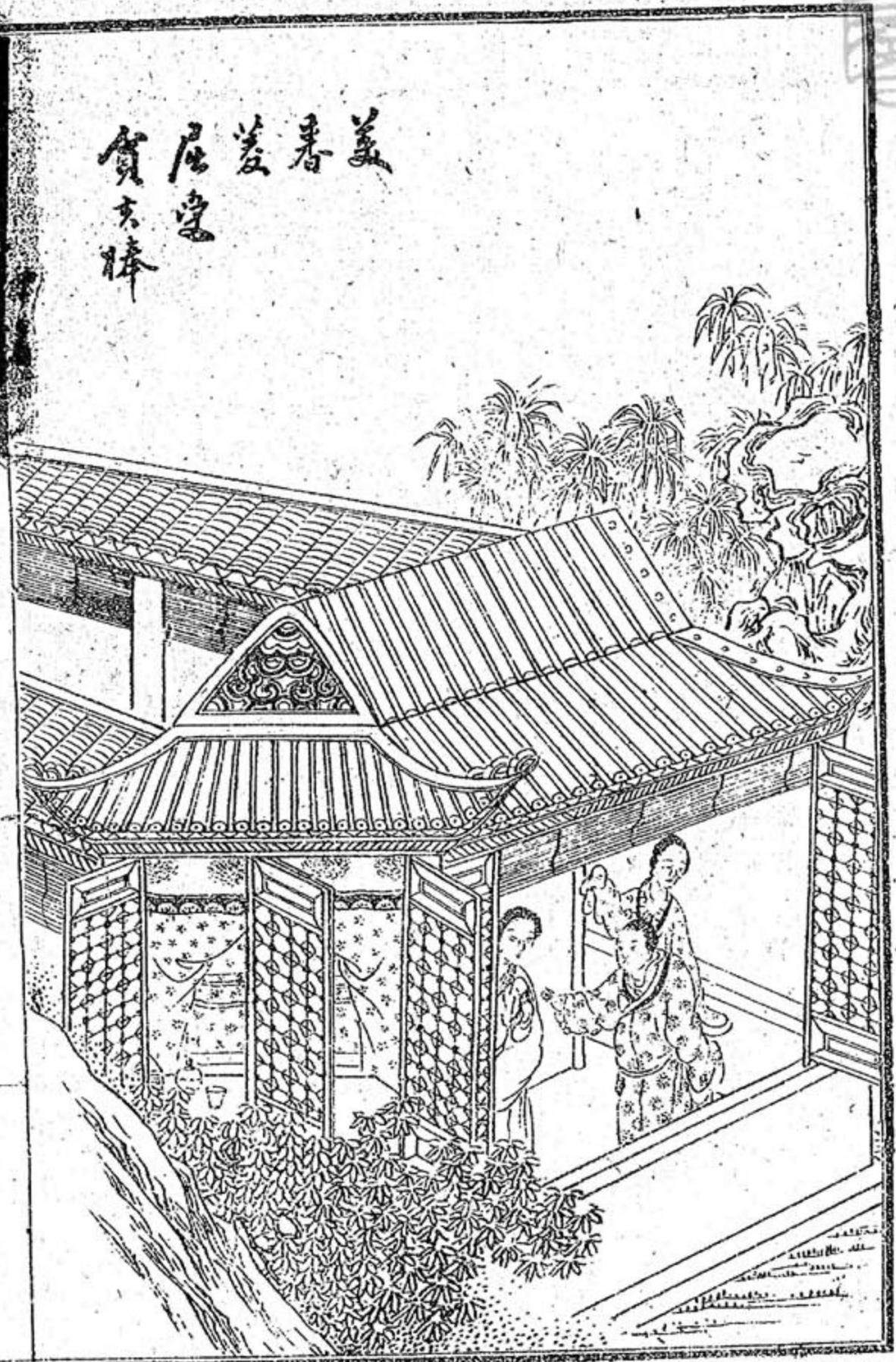
薛蟠娶夏金柱。是娶妻不賢。迎春嫁孫紹祖。是嫁夫失所。正宜作一回寫。而金柱之不賢。已敍一二分。迎春之失所。尙未敍及。仍有次序先後。

大某山民評曰

此回仍是甲寅年秋時事。

增評補圖大觀錄卷七十九終

蓋
春
羞
屋
賀
衣
褲



寶蟾一指騎鯨者用事矣。尚是桀犬吠堯偏要說不妥就算不妥。金桂價欲改名但既多。安那裏與你爭得許。雖可貰教。改之後人終不知有秋也。雖改奚益。人籬下如此可憐。

其劣相形容殆盡。

的是詩人口吻然對牛彈琴。此語真是對賞於風塵之外所說相者皆一縕清氣俗物。鳥足以知之。

增評補圖大觀錄卷八十

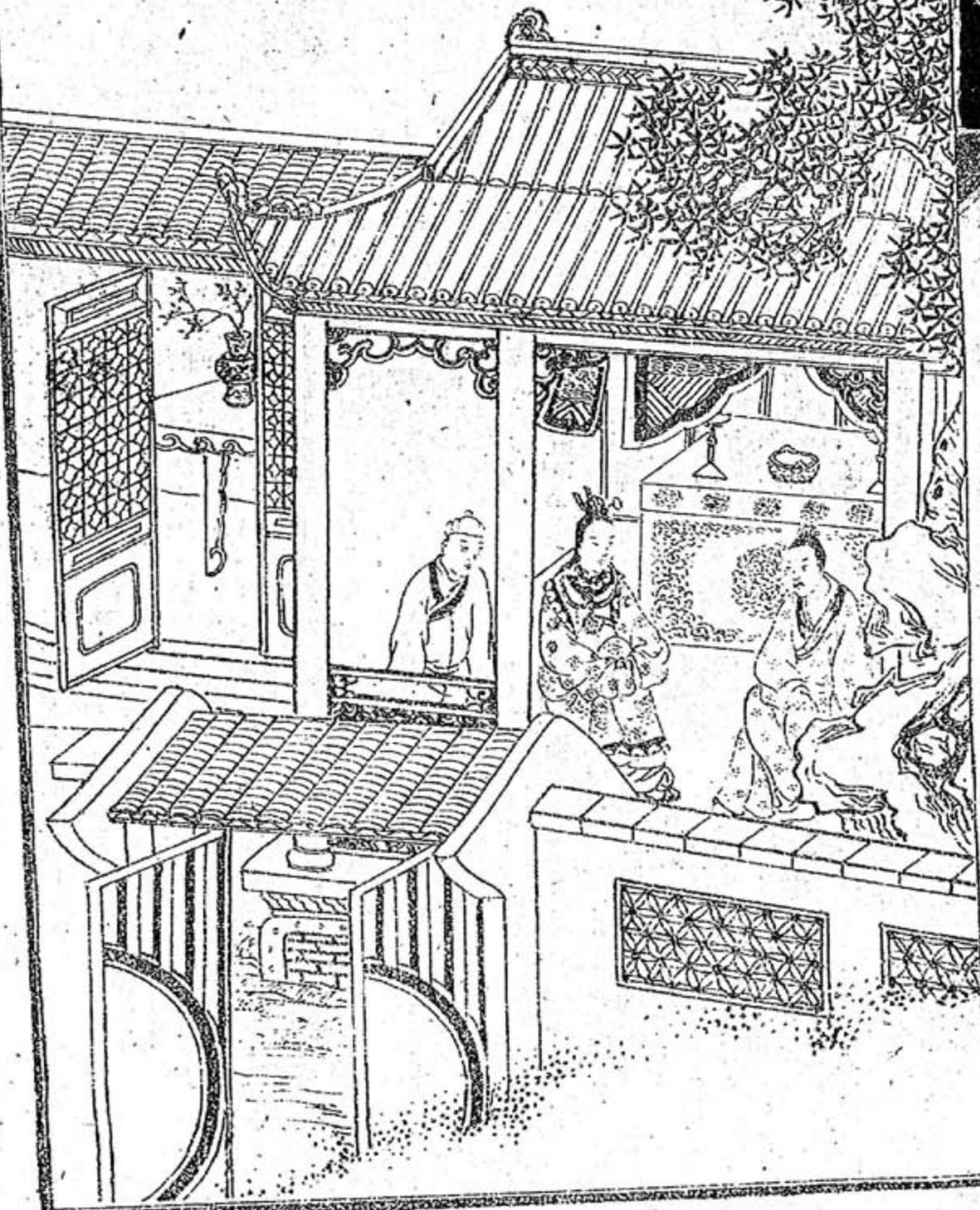
悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 美香菱屈受貪夫棒 王道士胡謔妬婦方

話說金柱聽了。將脖項一扭。嘴脣一撅。鼻孔裏嚇嚇兩聲。冷笑道。菱角花開誰見香來。若是菱角香了。正經那些香花放在那裏。可是不通之極。香菱道。不獨菱花香就連荷葉蓮蓬都是有一股清香的。但他原不是花香可比。若靜日靜夜或清早半夜細領略了去。那一股清香比是花都好聞呢。就連菱角雞頭葷菜蘆根得了風露那一股清香也是令人心神爽快的。金柱道。依你說這蘭花桂花倒香的好了。香菱說到熱鬧頭上忘了忌諱。便接口道。蘭花桂花的香又非別的香。可比一句未完。金柱的了頭名喚寶蟾。忙指著香菱的臉說道。你可要死。你怎麼叫起姑娘的名字來。香菱猛省了。反不好意思。忙陪笑道。一時順了嘴。奶奶別計較。金柱笑道。這有什麼。你也太小心了。但只是我想這個香字到底不妥。意思要換一個字。不知你服不服。香菱笑道。奶奶說那裏話。此刻連我一身一體俱是奶奶的。何得換一個名字。反問我服不服。叫我如何當得起。奶奶說。那一個字好。就

是。是。是。該。叫。嬌。娥。花。

不敢不服。

王本謔歸方



此是設辭前案具在

香菱真會說吾愛其人吾惜其人

豈非寶釵真不在意

乃不足計較也

舉止輕浮四字便不是婦人好處

金姑無著見將

一様金姑

與王熙

治尤二姐

有其主必有其僕

知其事者知其僕

真妄作知其事者

知其僕者知其事者

你惟我惟你到底

那一個不是奶奶蓋

知之矣

以下事敘金桂作惡

爭之不必以酒蓋臉而被上曉者多矣

下一曲字妙下一竭字更妙

興鳳姐一樣轉手

不知溼港是燥港

香菱百般竭力挽回
鄧及薛蟠竭力奉承

用那一個金柱冷笑道。你雖說得是。只怕姑娘多心。香菱笑道。奶奶原來不知當日買了我時原是老太太使喚的故此姑娘起了這個名字後來服侍了爺就與姑娘無涉了如今又有了奶奶益發不與姑娘相干且姑娘又是極明白的人如何惱得這些呢。金柱道既這樣說香字竟不如秋字妥當。菱角菱花皆勝于秋豈不比香字有來歷些。香菱笑道就依奶奶這樣罷自此後遂改了秋字寶釵亦不在意只因薛蟠是天性得隴望蜀的如今娶了金柱又見金柱的了頭寶蟾有三分姿色舉止輕浮可愛便時常要茶要水的故意撩逗他寶蟾雖亦解事只怕金柱不敢造次。且看金柱的眼色。金柱亦覺察其意想著正要擺佈香菱無處尋隙如今他既看上寶蟾我且捨出寶蟾與他他一定就和香菱疏遠了我再乘他疏遠之時擺佈了香菱那時寶蟾原是我的人也就好處了打定了主意俟機而發這日薛蟠晚間微醺又命寶蟾倒茶來吃薛蟠接碗時故意搭他的手寶蟾又喬粧躲閃連忙縮手兩下失誤豁琅一聲茶碗落地潑了一身一身一地的茶薛蟠不好意思佯說寶蟾不好生擎著寶蟾說姑爺不好生接金柱冷笑道兩個人的腔調兒都彀使的了別打諒誰是傻子薛蟠低頭微笑不語寶蟾紅了臉出去一時安歇之時金柱便故意的撞薛蟠別處去睡省的得了饑癆是的薛蟠只是笑金柱道要做什麼和我說別偷偷摸摸的不中用薛蟠聽了仗著酒蓋臉就勢跪在被上拉著金桂笑道好姐姐你若把寶蟾賞了我你要怎樣就怎樣你要活人腦子也弄來給你金桂笑道這話好不通你愛誰說明了就收在房中省得別人看著不雅我可要什麼呢薛蟠得了這話喜的稱謝不盡是夜曲盡丈夫之道竭力奉承金柱次日也不出門只在家中廝鬧越發放大了膽子至午後金柱故意出去讓個空兒與他二人薛蟠便拉扯的起來寶蟾心裏也知八九分了就半推半就正要入港誰知金柱是有心等候的料著在難分之際便叫小了頭小捨兒過來原來這小了頭也是金柱在家從小使喚的因他父母自小雙亡無人看管便大家叫他做小捨兒專做些粗活金柱如今有意獨喚他來分付道你去告訴秋菱到我房裏將我的絹子取來不必說我說的小捨兒聽了一逕去尋著秋菱說菱姑娘奶奶的絹子忘記在房裏了你去取了來送上去豈不好秋菱正因金桂近日每每的挫折他不知何意百般竭力挽回聽了這話忙往房裏來取不防正遇著他一人推就之際一頭撞了進去自己倒羞的耳面通紅轉身迴避不及。

金桂佈置著實利害而作者之筆亦達得

出

偏是此等人偏要殺清賣怪活畫出一個跋霸王

從此恨香菱者已深

手卻被香菱打散。不免一腔的興頭變做了一腔的惡意都在秋菱身上不容分說。趕出來。啐了兩口罵道死倡婦你這會子做什麼來撞屍遊魂。秋菱料事不好。

故雖不十分在意。無奈寶蟾素日最是說嘴要強的。今既遇了秋菱便恨無地可入。忙推開薛蟠一逕跑了。口內還怨恨不絕說他強姦力逼薛蟠好容易哄得上手。卻被香菱打散。不免一腔的興頭變做了一腔的惡意都在秋菱身上不容分說。趕出來。啐了兩口罵道死倡婦。你這會子做什麼來撞屍遊魂。秋菱料事不好。說。趕出來。啐了兩口罵道死倡婦。你這會子做什麼來撞屍遊魂。秋菱料事不好。後已吃得醺醺然。洗澡時不防水略熱了些。燙了腳便說秋菱有意害他。他赤條精光趕著秋菱踢打了兩下。秋菱雖未受過這氣苦。既到了此時也說不得了。只好自悲自怨各自走開。彼時金桂已暗和寶蟾說明。今夜令薛蟠在寶蟾房中去成親。命秋菱過來陪自己安睡。先是秋菱不肯。金桂說他嫌骯髒了。再必是圖安逸。怕夜裏勞動服侍。又罵道你沒見世面的主子見一個愛一個把我的丫頭霸占了去。又不叫你來到底是什麼主意想必是逼死我就罷了。薛蟠聽了這話。又怕鬧黃了寶蟾之事。忙又趕來罵秋菱。不識擡舉。再不去就要打了秋菱無奈只得抱了鋪蓋來金柱命他在地下鋪著睡。秋菱只得依命剛睡下便叫倒茶。一時

惟其霸占是以稱霸王也。

惟其霸占是以稱霸王也。

寶玉聞之當放聲大哭

寶玉聞之當放聲大哭

攏衾陪睡無片刻。安撫官推敲何嘗甘孽苦樂之分不堪回首。安撫到手矣。

鎮魔法於馬道婆用實寫於此處用虛寫用鳳姐親受其害。香菱從旁受害同被妖冤。折磨卻不相同。

偏不說秋菱偏句句逼到秋菱身上去惡極。如此等說法不知作者如何結撰出來。真如是種一樣像一樣。

薛蟠自爲是過了明路的。除了金柱無人可怕所以連門也不掩。這會秋菱撞來。又、要、搥、腿。如、是、者。一、夜、七、八、次。總、不、使、其、安、逸、穩、臥。片、時。那、薛、蟠、得了、寶、蟾。如、獲珍寶。一、槩、都、置、之、不、顧。恨、得、金、柱、暗、暗、的、發、恨、道。且、叫、你、樂、幾、天。等、我、慢、慢、的、擺佈、了、他。那、時、可、別、怨、我。一面、隱、忍。一面、設、計。擺、佈、秋、菱。半、月、光、景。忽、又、癟、起、病、來。只、說、心、痛、難、忍。四肢、不、能、運、動。療、治、不、效。眾、人、都、說、是、秋、菱、氣、的。鬧、了、兩、天。忽、又、從、金、柱、枕、頭、內、抖、出、個、紙、人、來。上面、寫、著、金、柱、的、年、庚、八、字。有、五、根、鍼、釘、在、心、窩、竝、肋、肢、骨、縫、等、處。於是、眾、人、當、作、新、聞。先、報、與、薛、姨、媽。薛、姨、媽、先、忙、手、忙、腳、的。薛、蟠、自、然、更、亂、起、來。立刻、要、拷、打、眾、人。金、柱、道、何必、冤、枉、眾、人。大、約、是、寶、蟾、的、鎮、魔、法。兒。薛、蟠、道、他、這、些、時、竝、沒、多、空、兒、在、你、房、裏、何、苦、賴、好、人。金、柱、冷、笑、道、除、了、他。還有、誰、莫、不、是、我、自己、害、自己、不成。雖、有、別、人、如、何、敢、進、我、的、房、呢。薛、蟠、道、秋、菱。如今、是、天、天、跟、著、你。他、自、然、知、道。先、拷、問。他就、知、道、了。金、柱、冷、笑、道。拷、問。誰、誰、肯。娶、好的。若、據、良、心、上、說、左、不、是、你、三、個、多、嫌、我。一、面、說、著。一、面、痛、哭、起、來。薛、蟠、更、被、這、些、話、激、怒。順、手、抓、起、一、根、門、閂、來。一、逕、搶、步、找、著、秋、菱。不容、分、說。便、劈、頭、劈、臉。渾、身、打、起來。一、口、只、咬、定、是、秋、菱、所、施、秋、菱。叫、屈。薛、姨、媽、跑、來、禁、喝、道。不、問、清。

並不是姨媽偏護其人著實可信

難道竟要他治死歟
變成惡極惡極
又令人不測那不拍
案叫絕真是奇才

轉出此一番言語來
惟有秋菱跟著我睡我要拷問寶蟾你又護在頭裏你這會子又賭氣打他去治
死我再揀富貴的標緻的娶來就是了何苦做出這些把戲來薛蟠聽了這些話

再欲矮之無可復矮
矣

薛姨媽還有些緊
急
又句句刺金桂之耳
發憤而已

白就打起人來了。這丫頭服侍這幾年那一點不小心他豈肯如今做這沒良心的事。你且問個清。渾。阜。白。再動粗。鹵。金桂聽見他婆婆如此說怕薛蟠心軟意活了便發聲喪氣大哭起來說這半個多月把我的寶蟾霸占了去不容進我的房惟有秋菱跟著我睡我要拷問寶蟾你又護在頭裏你這會子又賭氣打他去治死我再揀富貴的標緻的娶來就是了何苦做出這些把戲來薛蟠聽了這些話越發著了急薛姨媽聽了金桂句句挾制著兒子百般惡賴的樣子十分可恨無奈兒子偏不硬氣已是被他挾制軟慣了如今又勾搭上了頭被他說霸占了去自己還要占溫柔讓夫之禮這覽魔法究竟不知誰做的正是俗語說的好清官難斷家務事此時正是公婆難斷床幃的事了因無法只得賭氣喝薛蟠道不爭氣的孽障狗也比你體面些誰知你三不知的把陪房了頭也摸索上了叫老婆說霸占了頭什麼臉出去見人也不知誰使的法子也不問清就打人我知道你是個新棄舊的東西自孤負了當日的心他既不好你也不許打我即刻叫人牙子來賣了他你就心淨了說著又命秋菱收拾了東西跟我來一面叫人去快叫個人牙子來多少賣幾兩銀子拔去肉中刺眼中釘大家過太平日子薛蟠見母親動了氣早已低了頭金桂聽了這話便隔著窗子往外哭道你老人家只管賣人不必說著一個拉著一個的我們很是那吃醋拈酸容不得下人的不成怎麼拔去肉中刺眼中釘是誰的刺誰的釘但凡多嫌著他也不肯把我的了頭也收在房裏了薛姨媽聽說氣得身戰氣咽道這是誰家的規矩婆婆在這裏說話媳婦隔著窗子拌嘴虧你是舊人家的兒女滿屋裏大呼小喊說的是什麼薛蟠急得跺腳道罷了罷了看人家聽見笑話金桂意謂一不做二不休越發喊起來了說我不怕人笑話你的小老婆治害我我倒怕人笑話了再不然留下他賣了我誰還不知道薛家有錢行動拏錢墊人又有好親戚挾制著別人你不趁早施爲還等什麼嫌我不好誰叫你們瞎了眼三求四告的跑了我們家做什麼去了我誰還不出入唉聲嘆氣抱怨說運氣不好當下薛姨媽被寶釵勸進去了只命人來賣香菱寶釵笑道咱们家只知買人並不知賣人之說媽媽可是氣糊塗了倘或叫人聽見豈不笑話哥哥嫂子嫌他不好留著我使喚我正也沒人呢薛姨媽道畱下他還是惹氣不如打發了他乾淨寶釵笑道他跟著我也是一樣橫豎不

王熙鳳接尤二姐同
性逆歸大有口才至聚
於隔著窗子淘氣話
尤爲天下所希聞
性亦是此意

能喻者此等人事也愈
說愈妙其文也愈

此等恩怨吾恨不食
其肉而廢其皮不食
附骨之疽如何療治
想是桃花星犯月孛
真寫到十二分暢十
二分足之運氣然哉
是桃花星犯月孛
真氣而已

在金桂處稱香菱既
跟寶紋仍是香菱純
故至此復稱香菱矣

乎史法

此等悍婦實古今罕

有偏又遇見一個敵手

司謂雙股麻繩

悍婦貌惡狀於何
寫出忽然想出霍骨
頭來真匪夷所思
寫得異樣悍發作者
真異想天開

以下接寶玉病愈出

門後寫起連敘迎春

嫁後事

何足爲奇紛紛者眾

耳寶玉特坐井觀天
子兮兮如此良人

光景一句府中近日

寶玉出門竟隨老嫗
到底失體

叫他到前頭去。從此斷絕了他。那裏也與賣了一樣香菱早已跑到薛姨媽跟前痛哭哀求不願出去。情願跟姑娘薛姨媽只得罷了。自此後來香菱果跟隨寶釵去了。把前面路逕竟自斷絕。雖然如此終不免對月悲傷挑燈自嘆。雖然在薛蟠房中幾年。皆因血分中有病。是以並無胎孕。今復加以氣怒傷肝。內外折挫不堪。竟釀成乾血之證。日漸羸瘦。飲食懶進。請醫服藥不效。那時金桂又噪鬧了數次。薛蟠有時仗著酒膽。挺撞過兩次。持棍欲打那金桂。便遞身叫打這裏。持刀欲殺時。便伸著膀項。薛蟠也實不能下手。只得亂了一陣。罷了。如今已成習慣。自然反使金桂越長威風。又漸次辱罵寶蟾。寶蟾比不得香菱。最是個烈火乾柴。既和薛蟠情投意合。便把金桂放在腦後。近見金桂又作踐他。他便不肯低服半點。先是。一沖一撞的拌嘴。後來金桂氣急。甚至於罵再至。於打他。雖不敢還手。便也撒潑。打滾尋死。冤活畫。則刀剪夜則繩索。無所不鬧。薛蟠一身難以兩顧。惟徘徊觀望。十分鬧得無法。便出門躲著。金桂不發作性氣。有時歡喜。便糾聚人來鬪牌。擲骰行樂。又生平最喜齧骨頭。每日務要殺雞鴨。將肉賞人吃。只單是油炸的焦骨頭下酒。吃得不耐煩。便肆行胡罵。說有別的忘八粉頭樂的。我爲什麼不樂。薛家母女總不去理他。惟暗地裏落淚。薛蟠亦無別法。惟悔恨不該娶這攬家精。都是一時沒了主意。於是甯榮二府之人。上上下下。無有不知。無有不嘆者。此時寶玉已過了百日。出門行走。亦曾過來見過金桂。舉止形容。也不怪厲。一般是鮮花嫩柳。與眾姊妹不差上下。焉得這等情性。可爲奇事。因此心中納悶。這日與王夫人請安去。又正遇見迎春奶娘來家請安。說起孫紹祖。甚屬不端。姑娘惟有背地裏流眼淚。只要接了來家散蕩。兩日王夫人因說我正要這兩日接他去。只是七事八事的都不遂心。所以就忘了。前日寶玉去了回來。也曾說過的。明日是個好日子。就接他去。正說時。賈母打發人來找寶玉。說明兒一早往天齊廟還願去。寶玉如今巴不得各處去逛逛。聽見如此喜的一夜不曾合眼。次日一早梳洗穿戴已畢。隨了兩三個老嫗。坐車出西城門外。天齊廟燒香還願。這廟裏已於昨日預備停妥的。寶玉天性怯懦。不敢近顯赫神鬼之像。是以忙忙的焚過紙馬錢糧。便退至道院歇息。一時吃飯畢。眾嬪嬪生恐他睡著了。忙請了當家的老王道士來。陪他說話兒。這老道士專在江湖上賣藥。弄些海上方治病。射利廟外現掛著招牌。

開口便新巧可愛

說一樣像一樣

丸散膏藥。色色俱備。本上膏藥榮一府走動慣熟的與他起了個混號喚他做王一貼言他膏藥靈驗。一貼病除。管下王一貼進來寶玉正歪在炕上想睡看見王一貼進來笑道來得好王師父你極會說笑話兒的說一個與我們大家聽聽王一貼笑道正是呢哥兒別睡子細肚子裏麪効作怪說著滿屋裏的都笑了寶玉也笑著起身整衣王一貼命徒弟們快泡好茶來焙茗道我們爺不吃你的茶坐在這屋裏還嫌膏藥氣息呢王一貼笑道我所鎔化的膏藥從不拏進這屋裏來的知道二爺今日必來三五日頭裏就拏香薰的了寶玉道可是呢天天只聽見你的膏藥好到底治什麼病王一貼道若問我的膏藥說來話長其中細底一言難盡共藥一百二十味君臣相濟溫涼兼用內則調元補氣養榮衛開胃口甯神定魄去寒去暑化食化痰外則和血脈舒筋絡去死生新去風散毒其效如神貼過便知寶玉道我不信一張膏藥就治這些病我且問你倒有一樣病也貼得好麼王一貼道百病千災無不立效如不效二爺只管揪鬍子打我這老臉拆我這廟何如只說了病源出來寶玉道你猜若猜得著便貼得好王一貼聽了尋思一會笑道這倒難猜只怕膏藥有些不美了寶玉命他坐在身邊王一貼心動便笑

神氣活現

如果有貼姑膏藥則買者擁擠不開矣何待於聞

著悄悄的說道我可猜著了想是二爺如今有了房中的事情要滋助的藥可是不是話猶未完焙茗先喝道該死打嘴寶玉猶未解忙問他說什麼焙茗道信他胡說嚇得王一貼不等再問只說二爺明說了罷寶玉道我問你可有貼女人姑病的方子沒有王一貼聽了拍手笑道這可罷了不但說沒有方子就是聽也沒過有聽見過寶玉笑道這樣還算不得什麼王一貼又說道這貼姑的膏藥倒沒經過有一種湯藥或者可醫只是略慢些兒不能立刻見效的寶玉道什麼湯怎麼吃法王一貼道這叫做療姑湯用極好的秋梨一個二錢冰糖一錢陳皮水三碗梨熟爲度每日清晨吃這一個梨吃來吃去就好了寶玉道這也不值什麼只怕歲人橫豎這三味藥都是順肺開胃不傷人的甜蜜蜜的又止咳嗽又好吃吃過一百未必見效王一貼道一劑不效吃十劑今日不效明日再吃今年不效明年再吃橫豎這三味藥都是順肺開胃不傷人的甜蜜蜜的又止咳嗽又好吃吃過一百歲人橫豎是要死的死了還姑什麼那時就見效了說著寶玉焙茗都大笑不止罵他嚼的舌頭王一貼道不過是閒著解午盹罷了有什麼關係說笑了你們就值錢告訴你們說連膏藥也是假的我有真藥我還吃了做神仙有真的跑到這裏來混正說之閒吉時已到請寶玉出去奠酒焚化錢糧散福功課完備寶玉方

自說藥假欲以濟其誠也而借誠以濟其

此等還是好方子今之爲醫不顧人病動用黃連黃柏等苦劑真真味又不好病又不好吃至死而始除妙方無過此者王一貼說話有趣

可知做媒時所敍之
說有因

孫紹祖指迎春爲老
子所買凡嫁女家紛

二姑娘爲許多姊妹
中第一個忠厚老實
人竟受此惡冤惡刦
直令人搔首問天

談爭聘禮者勉旃無多
敬老作事真無一處
不糊塗嗚咽吾不忍卒
此迎春之母姨娘前文
並未提及早死今於

進城回家。那時迎春已來家好半日。孫家婆娘媳婦等人已待晚飯打發回家去了。迎春方哭哭啼啼在王夫人房中訴委屈說孫紹祖一味好色好賭酗酒家中所有的媳婦了頭將及淫。遍略勸過兩三次便罵我是醋汁子老婆養出來的又說老爺曾收著五千銀子不該使了他的。如今他來要了兩二次不得便指著我的臉說道你別和我充夫人娘子你老子使我五千銀子把你準折賣給我的的好不好打你一頓撞到下房裏睡去當日有你爺爺在時希冀上我們的富貴赶著相與的論理我和你父親是一輩如今壓著我的頭晚了一輩不該做了這門親倒沒的叫人看著趕勢利似的一行說一行哭得嗚咽連王夫人竝眾姊妹無不落淚。王夫人只得用言解勸說已是遇見不曉事的人可怎麼樣呢想當日你叔叔也曾勸過大老爺不叫做這門親的大老爺執意不聽一心情願到底不做好了我的兒這也是你的命。迎春哭道我不信我的命就這麼苦從小兒沒有娘幸而過嬸娘這邊來過了幾年淨心日子如今偏又是這麼個結果。王夫人一面勸一面問他隨意要在那裏安歇。迎春道乍乍離了姊妹們只是眠思夢想。二則還記掛著我的這屋子。還得在園裏住得三五天。死也甘心了不知下次還可得住不住了呢。王夫人忙勸道快休亂說年輕的夫妻們鬪牙鬪齒也是泛泛人的常事何必說這些喪話。仍命人忙忙的收拾紫菱洲房屋命姊妹們陪伴著解釋又分付寶玉不許在老太太跟前走漏一些風聲。倘或老太太知道了這些事都是你說的寶玉唯唯的聽命。迎春是夕仍在舊館安歇。眾姊妹们鬪了鬪等更加親熱異常。一連住了三日纔往邢夫人那邊去先辭過賈母及王夫人然後與眾姊妹分別各皆悲傷不捨還是王夫人薛姨媽等安慰勸釋方止住了過那邊去。又在邢夫人處住了兩日就有孫家的人來接去迎春雖不願去無奈孫紹祖之惡勉強忍情作辭去了。邢夫人本不在意也不問其夫妻和睦家務煩難只面情塞責而已。要知後事下回分解。

護花主人評曰

香菱改秋菱。秋字遠不如香字。可見夏金桂之不通。且一改秋字。香菱便遭

屈棒。亦是秋老菱枯之兆。

王熙鳳之挑唆秋桐。是借劍殺人。夏金桂之甘捨寶蟾。是以新聞舊一樣行爲兩樣心思。

以上結寶玉還願立
迎春嫁後還家事爲
二

紙人鎮覽。香菱受屈爲後文砒霜毒人。金柱自害引子。

婦人諸病可醫。惟妬之一字不死不休。王道士療妬方不是胡謔。是作者借此詼諧說透妬病。

金柱之潑悍已寫得淋漓盡致。迎春之受折磨必當明敍。故卽於此回敍入。

大某山民評曰

此回仍是甲寅年秋閒事。

增評補圖大觀墳卷八十終

卷三十九



占王相卯亥
釣游東