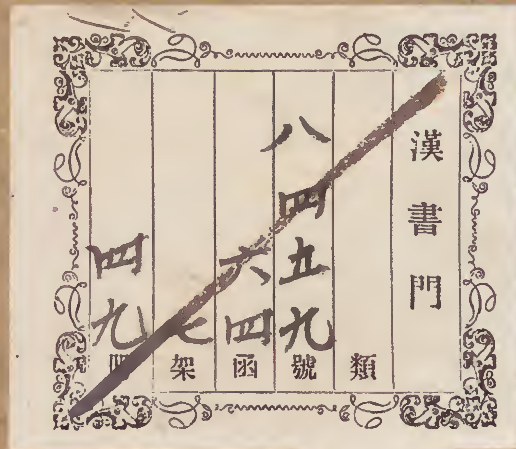
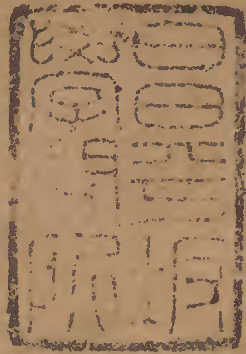


禮記章義

三

十一



內閣文庫	
番號	漢 8459
冊數	49 (28)
函號	276 11

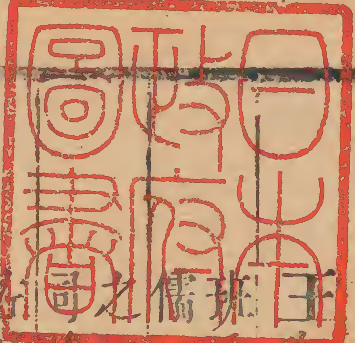
九徑補註



禮記卷之三

王制第五

疏曰王制之作在秦漢之際盧植謂文帝合博



士諸生作也程子曰孟子時載籍未經秦火然
班固祿之制已不詳今禮書掇拾於煨燼之餘多出於漢
儒一時之附會奈何欲盡信而句為之解乎項氏曰王制
之言班固祿器取於孟子其巡守取於虞書言歲三田及
徒司馬司空三官皆取於公羊氏言朝聘之節則取於
本氏其他必皆有取蓋文帝合漢初今文博士之傳斟酌
損益其為一書其說自應與古文諸書不合鄭氏無以通
之強為之說曰此殷制也蓋
遁詞與餘見各章及篇末

王者之制祿爵 此篇備言王制而篇首冠以班爵祿之制者天下
有治人而後有治法且重名器之意也制詳下文

公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡

五等 此言班爵之制也公侯伯子男爵施於天下卿大夫上中下

異此所言內外五等之爵與周禮諸侯之五儀諸臣之五等其目
畧同若孟子公侯伯子男之上首列天子為一等而子男合為一

禮記王制

卷三

姜兆錫章

等。卿大夫士之上，亦首列君為一等，與此異也。蓋孟子自言謂其畧而王制則又約。孟子而為之，朱子謂孟子班爵祿與周禮王制多不同，蓋不可考。書蔡傳謂周禮未盡見之施行，故與孟子王制之文互異也。以此推之，可以得其大意矣。天子之田

方千里，公侯田方百里，伯七十里，子男五十里，不能五十里者不

合於天子，附於諸侯，曰附庸。此以下言班祿之制，而此一節通言

聚也。民功曰庸，蓋地小不與朝會，其功勞附大國而達於天子，故曰附庸也。天子以下皆言田而不言地者，本農夫受田而逆推之

也。里數有二，分田以方計，如方里而并是也。分服以表計，如二十

五家為里是也。後章言方千里者為田九千億畝，此以方計者也。自恒山至於南河千里而近，此以表計者也。分服則計道里遠近

以為朝貢之節，分田則計田畝多寡，以為賦祿之制也。○按此節本孟子與周禮全異。天子之三公之田視公侯，天子之卿視伯，天子之大夫

視子男，天子之元士視附庸。此一節專言祿之班於王國者也。視少以外諸侯為差也。元士，註謂命士也。疏謂周禮註天子之上士

三命，中士再命，下士一命，上中下之士皆稱元士也。方氏謂上士

也不言中士下士者，惟上士得視附庸也。○按此節首二句與諸書皆不同，以周禮服命推之，當以三公視上公，卿視侯，伯為正。○

長樂陳氏曰：周禮典命，上公九命，侯伯七命，子男五命，王之三公八命，卿六命，大夫四命，元士以下殺。在內者卑其命，而祿必視外

則名屈而祿有所養，在外者崇其命，而祿不異。內則名伸而實有所守也。制農田百畝，百畝之分，上農

夫食九人，其次食八人，其次食七人，其次食六人，下農夫食五人

庶人在官者，其祿以是為差也。分去聲，食音嗣。○此言庶人之田

一夫百畝，農有上下，故養有多寡。庶人在官，其府史胥徒之屬，諸

多不過食九人之祿，寡不過五人之祿，亦隨其高下以為差也。諸

侯之下士視上農夫，祿足以代其耕也。中士倍下士，上士倍中士

下大夫倍上士，卿四大夫祿，君十卿祿。次國之卿三大夫祿，君十

卿祿，小國之卿倍大夫祿，君十卿祿。此一節又專言祿之班於侯

言次國以下，獨卿祿遞減，而大夫士並同者，方氏謂由卿而上，其

祿浸厚，苟不為之殺，則地之所出不足供大夫而下，其祿浸薄，苟

亦為之殺則臣之所養不能給是以或同或異也○按此二節全本孟子周禮則不易之田家百畝一易之田家二百畝再易之田家三百畝次國之上卿位當大國之中中當其下下當其上大夫小國之上卿位當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫此一節申班爵

之意言三等之國其卿大夫尊卑之相當者如此而凡聘會之時必以此為序也詳見左傳成三年晉衛來聘○陳註曰鄭氏云二人同是卿則小國卿之位自在大國卿之下若小國是卿大國是大夫則同位之中小國卿猶位於大國大夫之上所云爵同則小國在下爵異則在上者蓋如此愚按註說得之但次國與大國及小國與次國其相去僅降一等當以是為序若小國與大國相去已二等則不然矣蓋一以經文所當者推之可也

其有中士下士者數各居其上之三分本條各說並未協惟臨川吳氏註此為錯簡當在後上士二十七人之下其說文義甚明蓋天子及三等侯國之制自元士上士而止故言此以足之其數中士皆三倍於上士下士皆三倍於中士所謂數各居其上之三分也

凡四海之內九州州方千里州建百里之國三十七十里之國六十五十里之國百

有二十凡二百一十國名山大澤不以封其餘以為附庸閒田八

州州二百一十國

閒音閑下同○此下三節復申班祿之制也九州通王畿并八州而言州建以下言每一州封

國之制如此八州皆然即上文公侯伯子男之田是也名山大澤不以封者一則形勝非五服得專一則賦稅與三壤有別也

天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六

十有三凡九十三國名山大澤不以封其餘以祿士以為閒田班

同○此言王畿附國之制如此即上文天子之公卿大夫元士之田也大國以盼三公與王之親子弟次國以盼九卿與次親子弟小國以盼諸大夫與疎子弟上節各國皆言封此改言盼者析言之則王畿為盼畿外為封疏謂外侯世國有封建之義內臣不世爵有盼賜之義是也統言之皆為封後文天子之縣內皆言封方是也畿外則餘為附庸與閒田畿內則餘為士祿與閒田亦此意也○朱子曰此恐只是諸儒做箇如此算法其實不然建國必因山川形勢無截然可方之理陳註曰鄭氏歷指公孤卿大夫仕與致仕者并王子弟以實所盼九國二十一國六十三國之數皆臆說無明證周制六卿兼公孤不更盼地如周召之支子世爵祿累

朝之王子弟未能盡有封也愚按王畿盼國及畿外封國之數周禮無考惟職方氏有凡邦國千里以封公則四公以封侯則六侯之類與此文全別此正朱子所謂諸儒做箇如此算法者也如此條所言百里七十里五十里之國蓋亦周禮載師大都小都家邑之制然其數乃約舉之詞視所盼之多少以為進退官則有專兼已仕者則有存亡王子弟則有隆替且有美惡與仕否皆未可泥而鄭註乃將九十三國之數與三公三孤六卿諸大夫及王子弟之類牽合配搭硬為之詞是則說有未融而宜以朱子陳氏之說通之

凡九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與與去

聲○總上文而言九州之國數也內一州為王畿容九十三國外八州容一千六百八十國總千七百七十三國元士附庸皆不能五十里故不與其數也天子百里之內以其官千里之內以為御此一節復申王畿視祿之義也共官謂供給王朝百官府簿書之具雜用之需為御謂凡天子之服用○疏曰百里之內謂去王城百里四面相距則四百里千里之內謂四面相距為千里去王城四面各五百里二者相互也方氏曰以百里所出資百官之供疑若不足然卑者所稱不為不足也以千里所出給一人之御疑若有餘然尊者所稱不為有餘也且以近者與人則易給而無勞以遠者奉己則難致而有節百里內非不為御也要之以供官為主千里內非不供官也要之以為御為主愚按百里之內即周禮國中至近郊遠郊之地千里之內則盡王畿以內矣近郊遠郊當除宅田士田官田牛田之屬其餘王畿當除家邑小都大都之屬而後以供官以為千里之外設方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥御也

三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之

老二人分天下以為左右曰二伯長上聲○此一節復申侯國班爵之制也方伯即州伯其下卒

正連帥屬長並為所統總之為設方伯而已又總以二伯分主之者八伯各為一州之伯即曲禮九州之長曰牧也二伯為天下之伯即曲禮五官之長曰伯也此即春秋傳周公召公分陝之職蓋以上公分主天下之侯國也○按此節周禮無文或曰藉去不可考如夏官小司馬千里之內曰甸千里之外曰采曰流此一節復之屬多闕職是也

侯國庶祿之意也禹貢甸侯綏要荒為五服每服四面各五百里其為方千里王畿曰甸服總銜秬粟米各百里為五等其外侯服

百里采百里男三百里侯為三等又其外曰綬服三百里揆文教
 二百里奮武衛為二等又其外曰要服三百里夷二百里蔡為二
 等又其外曰荒服三百里蠻二百里流為二等方氏曰王畿千里
 之外莫近於侯服而采又侯服之最近者莫遠於荒服而流又荒
 服之最遠者舉此則綬要之服在其中矣天子三公九卿二十七
 ○按此節本禹貢與周禮九畿之服不同天子三公九卿二十七
 大夫八十一元士也此下三節復申班爵之制而此節言王朝之制
 見上下文○按此節昏義篇亦大國三卿皆命於天子下大夫五
 如此與周禮之數亦不盡合

人上士二十七人次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大

夫五人上士二十七人小國二卿皆命於其君下大夫五人上士

二十七人鄭氏曰小國亦三卿一卿命於天子二卿皆命於其君

此文有脫誤臨川吳氏曰按上文小國之上卿位當大國之下卿中當其土大夫下當其下大夫則小國有三卿當如鄭氏之說也二十七人之下脫其有中士下士者數各居其上之三
 分二句錯簡在前今並正之○此節又言侯國之爵也馬氏曰周官所謂設其參即三卿也傳其五即下大夫五人也陳其殷即上

士二十七人也獨言下大夫者對卿而言其實大夫有上中下之
 辨也獨言上士者對府史而言其實士又有上中下之別也愚按
 周禮卿即上大夫次為中大夫次為下大夫而不言侯國卿大夫
 之差今侯國卿之外皆下大夫似無所為中大夫也然前云小國
 之上卿位當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫大國三
 卿之外乃又有上下大夫是其所稱上大夫者即中大夫而特變
 其文耳蓋對上大夫之卿則其下之中大夫亦稱下大夫而對下
 大夫則其上之中大夫又可稱上大夫此馬氏所以謂大夫實有
 上中下之辨與至其所謂士有上中下之異者與臨川吳氏所定
 各居其上之三分則意稍別矣天子使其大夫為三監監於方伯
 之國國三人監平聲○此節以監方伯之國亦王朝之爵也國即
 謂州也一州三人八州凡二十四人亦以佐二伯也
 ○按此節周禮無文說天子之縣內諸侯祿也外諸侯嗣也此節
 見千里之外設方伯節天子之縣內諸侯祿也外諸侯嗣也復總
 甲王朝侯國班祿之意也畿內采地為王官食邑故曰祿畿外封
 國使其子孫世守故曰嗣內亦謂之諸侯者公卿大夫視五等侯
 元士視附制三公一命卷若有加則賜也不過九命次國之君不
 庸故也

過七命小國之君不過五命

卷三同。此下二節又申班爵之意。而此節言王朝之爵也。制三公者謂

三公命服之制也。天子之三公八命亦服七命之鷩冕加一命則出封大國為上公而服九命之衮冕若此外更有加蓋則雜記謂之褒衣出於特賜而已。豈命服之常制哉。所以然者以人臣之爵至九命而極也。次國之君七命天子之卿則六命小國之君五命天子之大夫則四命封國不言大國王臣不言卿以下者省文也。詳見周禮典命。大國之卿不過三命下

卿再命小國之卿與下大夫一命

此節言侯國之爵也。方氏曰大國之卿不過三命下卿再命則

知次國之卿再命而下卿一命也。小國之卿與下大夫一命則知三等之國其大夫皆一命而已。大國對下卿而言卿專言上卿中卿也。小國特言卿通言諸卿也。○按此節與周禮典命不合而與前文上中下之所當者亦不同未詳其義蓋此篇綴拾煨燼其義之不可得詳者多矣。凡官民材必先論之論辨然後使之任事然後爵之位

定然後祿之爵人於朝與士其之刑人於市與眾棄之

論去聲。音潮。此

下二節復總申班爵祿之意也。論猶論秀之論謂考評其行藝也。辨之言明定也。任猶勝也。士猶仕也。此條論材爵祿與周禮相

表裏義見後司徒司馬諸官爵人於朝刑人於市與眾棄之也。今按周禮爵則天子假祖廟而拜長之刑則庶人刑於市有爵者自刑於甸師蓋朝廟亦散文之通稱。而不言甸師亦第舉庶人為詞與。是故公家不畜刑人大夫弗養

士遇之塗弗與言也屏之四方唯其所之不及以政示弗故生也

豕語養下有也字。○畜猶養也。唯其所之如虞書五流有宅五宅三畧之義不及以政則不例以編氓賦役之政也。凡皆示不欲故生以致激厲之意。蓋承上文刑人之意而因言之也。○按公家不畜刑人與周禮墨者守門劓者守關宮者守內刑者守圜髡者守積不同。今考詩小雅之巷伯春秋經傳吳之守闔衛之守門之類豈不槩屏之而間用之與。註蓋以為殷制也。○諸侯之

於天子也比年一小聘三年一大聘五年一朝

此音秘。朝音潮。○此章因言朝巡之

制以及師田之屬也。比年每歲也。小聘使大夫大聘使卿。天子五朝則君親行也。此一節言諸侯之朝聘與周禮亦不同。天子五年一巡守。守去聲。下同。○孟子曰巡守巡所守也。虞書五載一巡。而周歲二月東巡守至于岱宗柴而望祀山川覲諸侯問百年者

就見之歲二月當巡守之年之二月也宗尊也東方泰岱山為尊故祀為東嶽而稱岱宗也柴本作柴觀朝也燔柴祭天以告至而山川當祭者皆於此望而祀之遂朝見方嶽之諸侯首問有百歲者則即其家見之以尊高年也此言巡守首和神人也

命大師陳詩以觀民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟音大

泰賈價同好惡並去聲辟僻同○大師周禮樂官之長市即司市也詩以言志命陳而觀之則俗之美惡見政之得失審矣物用皆出於市而價之貴賤生於人之好惡好質則用物貴好奢則侈物貴志奢淫則好邪僻矣故又命納而觀之此言巡守次定風俗也

命典禮考時月定日同律禮樂制度衣服正之典禮謂周禮之太史見後章考時月

定日即舜典禮協時月正日也時有分至月有晦朔日有永短必考定使無差也同律以下與舜典同律度量衡小異律有陰陽損益禮樂有質文隆殺制度有大小長短衣服有尊卑美惡皆同使無異而後不正者各歸其正也尚書蔡傳曰時月由積日而成其法則由粗以及精萬事皆受法於律其法則由本以及末故立言之序如此此言巡守次審法制也○孔疏曰先儒以同為齊同之同鄭辨云同陰律也周官太史執同律以聽軍聲是也愚按陽六為律陰六為同周官亦謂之典同註疏固核矣然以舜典同律度量

衡參之當如牛山川神祇有不舉者為不敬不敬者君削以地宗

廟有不順者為不孝不孝者君紕以爵凡祭有其舉之莫敢廢也故有不舉者為不敬地者

山川所鎮也故不敬則削地宗廟之禮孔惠孔時維其盡之也故有不順者為不孝爵者祖宗所傳也故不孝則紕爵變禮

易樂者為不從不從者君流革制度衣服者為哕哕者君討不從也哕則逆矣流所謂五流

有宅討所謂六師移之也有功德於民者加地進律律應氏謂爵命之等也上

巡守終嚴刑賞也五月南巡守至于南嶽如東巡守之禮八月西

巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如西

巡守之禮於是而巡守備矣故復歸假于祖禰用特假音格○假

至祖禰之廟而告之亦反必面之意天子將出類乎上帝宜乎社

造乎禰諸侯將出宜乎社造乎禰造七到反○天子將出即謂巡守之屬類宜造皆祭名所謂出

必告之意也諸侯將出亦謂朝覲之屬天子無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德

以尊於天子朝音潮○無事無死喪寇戎之事也考之使無僭焉正之使無偏枉一之使無二三凡以尊天子也此二

節申言巡守朝覲也天子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以鼗將之

祝音觸○祝形如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底撞之令左右擊所以合樂之始鼗如鼓而小持其柄搖之令旁耳

自擊所以節樂之終將謂使者執以將命也疏曰祝節樂諸侯賜始其事寬故以將諸侯鼗節樂終其事狹故以將伯子男

弓矢然後征賜鈇鉞然後殺鈇鉞斫刀也鈇斧也禮八命作牧賜鈇鉞然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子

殺也賜圭瓚然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子鬯音鬯也其柄以圭曰瓚瓚鬯酒名釀秬為之芬香條暢用以灌獻也資猶取也王

以圭瓚侯以璋瓚上公九命得賜圭瓚而為鬯或未賜則稟取之

而天子命之教然後為學小學在公宮南之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰頴宮

頴音同○學通謂大學小學也吳氏曰學不可一日無於天下然其教不可不資之天子所以

一道德也左東也郊國城外也方氏曰言小學在左則大學在右言大學在郊則小學在國互文也以下文養老章推之此蓋虞殷

之制而夏周則反是與辟雍頴宮皆大學名鄭註云辟雍也雍和也所以明和天下頴之言班以班政教也一云辟雍水環如壁泮

宮半之東西南通水北無水故各名焉張子曰辟雍古無此名周以名天子之學也○此上四節承考禮正刑一德以明禮樂征伐

自天子出之義蓋亦申朝聘巡守之意也天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禰禰於

所征之地受命於祖受成於學禰音罵○禰行師之祭名受命於祖卜吉也受成於學決謀也出

征執有罪反釋奠於學以訊馘告馘音骨○釋奠以告先聖先師也訊其魁首馘截其左耳必

以告者猶受成之意也天子諸侯無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物

此四節言田獵之事也無事謂無喪凶及凡出行之事乾豆謂祭豆也義見周禮腊人每歲皆為三者而田而其用則先宗廟次賓客

次君庖者疏謂尊神敬賓之義方氏謂願卦先所養而後天子不所自養之義也暴者書暴殄天物是也此言田之禮也

合圍諸侯不掩羣合圍者四面以圍取之也掩羣者舉羣而襲取之也此高田之法也天子殺則下

大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵殺謂獲也綏謂旌旗之屬下謂偃仆也佐車周禮驅逆之車是也驅者逐之使必前逆者要之使不逸也此言田之序也獺祭魚

然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅草木

零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麝不卵不殺胎不殀天

不覆巢罝音尉麝音迷覆音福○月令孟春獺祭魚季秋豺祭獸梁周禮註謂水堰也月令仲春鷹化為鳩此鳩化為鷹蓋

仲秋與尉羅皆捕網名火田謂焚林而田麝獸子卵鳥子胎以

未生言天以未成言此十者順時序廣仁意皆言田之節也○

冢宰制國用必於歲之秒五穀皆入然後制國用用地小大視年

之豐耗以三十年之通制國用量入以為出秒音渺○此章言財治官也秒猶未也用地之用猶以也禮器以地廣狹是也出猶用也謂於每歲穀入之時而通量三十年地與年所入之數制為國

用使人足供出而有餘用也通必以三十年者至此而後極豐極耗之數無不見也餘見下文祭用數之仇○

祭謂吉祭仇註謂十之一也蓋總計一歲經用之數而用其十之一以供祭也喪三年不祭唯祭天地社

稷為越紼而行事越踰也紼絆也未葬以前常以輜車載柩屬紼於車以備火災而有祭事則越喪紼以行之也

蓋喪三年不祭者喪禮凶祭禮吉凶不可以干吉也唯祭天地社

稷為越紼而行事者親喪卑天地社稷尊卑不得以廢尊也凶不

干吉故喪未除而不忍卑不廢尊故喪在殯而行之喪用三年之

仇此言三年之喪祭不祭之禮而其用亦見其中矣喪祭用不足

曰暴有餘曰浩祭豐年不奢凶年不儉喪祭承上喪用三年之仇而言祭承上祭用數之仇

而言儉而暴者殘暴之義所謂以天下儉其親也奢而浩者泛濫

之義所謂以美沒禮也惟用數之仇用三年之仇則豐儉酌其平

而有餘不足之形自泯矣雜記孔子云凶國無九年之蓄曰不足

無六年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國也三年耕必有一年

之食九年耕必有三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無

菜色然後天子食日舉以樂九年之蓄謂三十年之所蓄也三十年蓄當十年而稱九年者以三年六

年九年為次也崔氏曰稱三十年其閏月足當一年之用故惟九年也亦通三年則餘一年者每歲所入均析為四而用其三每年

餘一則三年又餘一年之用也菜色病色也食足自無此色矣殺牲盛饌日舉周禮王日一舉以樂侑食是也周禮云大荒則不舉

與此文異蓋有備然後舉者制之平而大荒雖有備亦貶者德之至也○天子七日而殯七月而葬

諸侯五日而殯五月而葬大夫士庶人三日而殯三月而葬三年

之喪自天子達此章承上言喪祭之制也按左傳大夫三月而葬士踰月而葬今謂大夫士庶皆三月而葬蓋皆三

月以內從省文與天子以下各異者義之盡分之殊自天子達者仁之至理之一也庶人縣封葬不為雨止

不封不樹喪不貳事縣音元上封窆同下如字為去聲○縣封見檀弓上篇封者正壘也孔子制中都不封不

樹是也貳之言二終喪無他事也不言庶人以上皆省文此以上言喪也○疏曰庶人賤不得碑繆下棺懸繩下之而已威儀既少

日又促故不為雨止卑小不須顯異故不封與樹士以上負國恩既卒哭金革之事無辟也無爵命者不然後文云三年不從政是

矣按周禮冢人掌公墓之地王侯大夫士以爵等為正封之度與其樹數而墓大夫掌邦墓之地令國民族葬亦正其度數是庶人

亦有封樹之度自天子達於庶人喪從死者祭從生者中庸曰父為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫葬以士祭以大

夫蓋葬用死者之爵祭用生者之祿也此通言喪祭也支子不

祭說見曲禮此以下言祭也天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七諸侯五廟

二昭二穆與太祖之廟而五大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而

三士一廟庶人祭於寢此節詳見祭法但祭法大夫立禰祖曾三廟太祖無廟此不同又適士立禰祖二

廟謂王朝之上士中上下士侯國之上士也官師立禰廟一謂侯國之中下士也此不及適士其降殺以兩從省文與此言天子以

下廟祭遠天子諸侯宗廟之祭春日禘夏曰禘秋曰嘗冬曰烝近之異也

同禘○疏曰禘薄也春物未成品鮮薄也禘者次第也夏物雖未成可次第而祭也嘗者秋穀新熟而嘗也烝眾也冬物成者眾也

祭則物備禮盛。謂祭以首時，薦以仲月也。○按有田則祭，義見孟子四時所薦，無考。周禮食醫羊宜黍，豕宜稷，麥宜雁，魚宜菹，與此不同。豈祭與膳異用與？祭天地之牛角，鬮栗，宗廟之牛角，握賓客之牛角，尺角，鬮栗，其角如鬮，如栗而已。郊特牲用犢，是也。握猶言膚也。側手為膚，其角長與四指平矣。角尺則牲肥大可知。此上二節總言天子以下廟祀外，諸侯無故不殺牛，大夫無故不殺羊，士無故不殺犬豕，庶人無故不食珍。無故不殺，如有祭事，則為神殺，有禮事，則為賓殺。凡以充鼎實，非常用也。珍之名物，詳見內則，亦必有故而食者，雖小必謹也。○按儀禮諸侯之大夫祭宗廟，用少牢，士用特牲，則諸侯祭宗廟用大牢也。若告朔之屬，則亦特。庶羞不踰牲，燕衣不踰祭服，寢不踰廟。牲亦謂祭牲，皆羊而已。庶羞不踰牲，燕衣不踰祭服，寢不踰廟。通上下而言也。大

夫祭器不假，祭器未成，不造燕器。大夫有田祿，故不假祭器於人。指無田者言也。凡家造祭器為先，養器為後。此上三節歷言諸侯以下，薄於奉己，厚於事神之意也。○古者公田藉而不稅，市廛而不稅，關譏而不征，林麓山澤以時入而不禁。藉子夜反。○此章言田里賦役之屬之制，以起下章之意也。藉而不稅者，但借民力以助耕公田，而不更稅其私田。孟子助者藉也，是也。廛而不稅者，但賦其市廛之租，而貨則不稅。譏而不征者，但察其異服，異言之人，而貨則不征。孟子去關市之征，是也。以時入而不禁者，令民取物必以其時，而不禁其所取。孟子斧斤以時入，而不禁者，不入洿池，及澤梁無禁之類，是也。周禮關市有征，與此異者，蓋周禮立法，而此則以行。夫圭田無征，夫猶曲禮若夫坐如齊之例，當法者與。詳見周禮註。夫圭田無征，為衍文。圭田祿外供祭之田，名圭者，潔白之義。孟子云，卿以下必有圭田。周官制度云，圭田自卿至士，皆五十畝，是也。無征，周禮所謂加田無國征也。此上二節言賦之薄也。用民之力，歲不過三日。禮豐年三日，中年二日，無年一日。惟師旅之屬，則不拘此。田里不粥，墓地不請。粥音育。○粥賣請求也。制耳。此言役之輕也。田里不粥，墓地不請，周禮遂人之屬，頒田里，令民居，非可以粥賣。冢人及墓大夫，掌邦墓，令國民族葬，無待於求。請故夫一廛田百畝，謂之恒產，而私地，域有相爭者，則官聽其訟獄也。此亦田里賦役之類，故及之。陳氏曰，用民之力，義也。不過三日，仁也。頒之田里，墓地，仁也。不粥不請，義也。事在義，則輔以仁矣。然先王之世，斂從其薄，施取其厚，事舉其中，人生其間者，君子

豐己王制

以厚小人以養使民養生送死皆將各得其所而王道見於此矣故下章因言度地居民以為教民之本也

度地居民山川沮澤時四時量地遠近興事任力音鐸沮音去司空執

職闕度丈尺也小而水所止曰沮大而水所鍾曰澤候其時而曰

時猶辨其土而曰上也事謂國事力謂民力也蓋執度地居民

者酌廣隘以定其勢也山川沮澤時四時者察向背以圖其利也

量地遠近者審偏正以適其中也興事任力則所以成之而已此

條與書司空掌邦土居四民時地利相表裏乃下文地邑民居必

參相得之音嗣下如字凡使民任老者之事食壯者之食音嗣下如字

壯者食多而功亦多今雖壯者但責以老者之功雖老者亦食以

少者之食厚之至也此亦上章用民力役之事然承上興事任力

而言正為度地凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷大川異制民

生間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異制衣服異

宜修其教不易其俗齊其政不易其宜齊和並去聲此因上度

俗也居民材舊說居如化居之居材如天生五材之材也上制謂

形制如所謂天地初制之制下制謂制度也教即後所謂七教政

即後所謂八政言聖王之因民而治也必因天地所宜為之利導

其間廣谷大川自天地初分形制固已不同民生異俗理有固然

其性情緩急亦氣之所稟然而飲食器用服物之異因之則聖

王於此亦奚事強而同之哉惟是因革張弛相為表裏所修者天

網人紀之教而不必易其俗所齊者經世宰物之政而中國戎夷

不必易其宜所謂裁成輔相以左右民而教所自始也

皆有性也不可推移此以下推言上文異制異俗之類也性者鄭

性各隨氣之昏明俗之薄厚而不東方曰夷被髮文身有不火食

者矣南方曰蠻雕題交趾有不火食者矣西方曰戎被髮衣皮有

不粒食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣衣並去聲

其額而以丹青涅之也交猶親也足拇指相向也東南地氣煖故

有不火食西北地寒少五穀故有不粒食被髮文身雕題交趾自

身而言衣皮衣羽毛自服而言穴居自居而言不中國夷蠻戎狄

火食粒食自味而言此蓋錯舉不移之性之類也

中國夷蠻戎狄

中國夷蠻戎狄

中國夷蠻戎狄

皆有安居和味宜服利用備器承上而五方之民言語不通嗜欲

不同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯

鞮音低譯音亦不通則必達其志不同則必通其欲先王設官

以掌之亦修教齊政之意也方氏曰寄象鞮譯周禮通謂之象胥

而世俗通謂之譯劉氏曰此四者皆通言之官寄者託也以其難

通託意事物而後能通也象像也象其形似通之也狄猶遜也鞮

戎履名猶履也遠履其事迹而通之也譯猶騰也彼此相騰釋而通也

凡居民量地以制邑度地以

居民地邑民居必參相得也無曠土無游民食節事時民咸安其

居樂事勸功尊君親上然後興學量去聲度音鐸樂音洛○此結

二者相為終始以起下章教民育材之意也蓋九夫為井四井為

邑邑有定地居有定邑民有定居三者相得則達之天下而井地

之良法備矣民之為道也有恒產者有恒心既無曠土游民而食

節事時以安其生必皆樂事勸功而尊君親上以從乎教此先王

所以導其恒心而設為庠序學校以教之也蓋此篇自班祿爵定

朝巡修禮樂征伐能邇柔遠使民各得其所而養生喪死無憾是

皆王者之大經大法而王道之始也至此則君道既得而民德當

新然後下自鄉學上及國學優柔饜飫以教民與其賢能而其德

至於人材聚於上至治浹於下則法制之大備而王道成矣故此

節總而序之以見其表裏終始之義必參相得者邑大民少則土

曠邑小民多則民游也樂事勸功尊君親上蓋亦所謂好義而興仁者與

○司徒修六禮以節民性明

七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗養耆老以致孝恤

孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以紕惡此承上章言教民育

材之事而首六節先

言鄉學之制大司徒總其政令也司徒周禮教官也其職掌六德

六行六藝之教而無六禮七教八政之文今考禮政教具見篇末

六禮七教亦六行之意也道則禮謂之道藝即六藝也德即六德

也又特明養耆老恤孤獨者蓋發政必先斯四者之意而崇德紕

惡又舉善教不能而使民自

勸之實也下文乃詳言之

命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝於

庠元日習射上功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉帥音

同與去聲○此下三節言鄉學簡不肖以紕惡之事也鄉即王畿

郊內之六鄉每鄉萬二千五百家庠鄉學名也上耆老通國老庶

老而言此耆老乃致仕之公卿大夫所謂國老也元日猶言善日也射以命中故曰上功飲以序年故曰上齒蓋耆老會不帥教者習射與鄉飲酒之禮而其大司徒教官之長則帥其俊秀與執禮事使之觀感而變於善也

簡不帥教者移之左命國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮

則左右對移者以易其藏修游息之所新其師友講切之方庶幾其變也初禮指上文而言

禮不變移之遂如初禮不變屏之遠方終身不齒

郊之外地也自此以漸而遠屢教而猶不變則終不可與入德矣於是乃屏棄之也

命鄉論秀士升之司徒

日選士司徒論選士之秀者而升之學日俊士

事即周禮鄉大夫賓賢能也劉氏曰論者論述其行藝而舉之也秀穎出也大司徒命鄉大夫論述其穎出於鄉學者而禮賓之以升於司徒是日選士選者謂選用為鄉遂之吏也其又穎出於選士而不安於小成者則又論述而升於國學是日俊士俊者謂才過千人之上也愚按此數節或稱司徒或稱大司徒蓋自官府而言通謂之司徒自正長而言則特謂之大司徒也

習鄉論秀升士各條今周禮散見於司徒以下鄉大夫州長黨正之屬但周禮言尚賢以崇德者較詳而此言簡不肖以糾惡者較備其意各

右主耳升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒日造士

征謂征其徭役也既升司徒則免鄉之役而猶給役於司徒及升國學則并免司徒之役矣造者謂造養其才德之成也

事雖若微然周禮賢能必舍征者實先王所以致其育才彰德之盛意也後世之士其不肖者或借以言濫免役而其賢者或矯之而願與齊民同役焉而士體與

國體胥傷矣嗚呼可不慎與樂正崇四術立四教順先王詩書

禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王太子王子羣后之

太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉

制而學正及司馬各總其政令也樂正周禮謂之大司樂禮官宗伯之屬也其職掌成均之法以治國之學政而無四術四教之文術猶路也四術即四教言四教乃入德之路故名也文王世子又稱春誦夏絃蓋古人之教雖四時各有所習未必截然棄彼習此恐亦互言也羣后謂諸侯也皆造之造即凡入學以齒

造士也或曰造來也謂來受教於樂正也

凡入學以齒

序貴賤也詳將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告於大樂

正大樂正以告於王王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親

視學不變王三日不舉屏之遠方西方曰棘東方曰寄終身不齒

將出學謂九年之期也小胥大胥小樂正皆大司樂之僚屬周禮

小胥掌學士之徵令大胥掌學士之版以待致諸子小學正謂之

樂師掌國學之政今簡不帥教者以改考之也又告於王而親視

學者乃以身教而庶幾改之也棘鄭讀作樊訓為偏陳註讀如本

字棘急也欲其急為遷善也寄寓也若暫寓而終歸然蓋猶不忍

終棄矣此一節猶鄉學之簡不肖以紕惡也○陳氏曰賤者至於

四不變然後屏之而貴者止於二不變者先王以衆庶之家為易

治世祿之家為難化以其易治也故鄉遂所考常在三年大比之

時以其難化也故國子出學常在九年大成之後以三年之近而

考焉故必四不變而後屏之以九年之遠而簡焉則雖二不變屏

之可也大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士

政官也考大司馬掌進賢與功以作邦國而其屬司士掌羣臣之

版以德詔爵以功詔祿其諸子又掌國子之倅之教治故秀士之

將入仕者皆告於王而升之也司馬辨論官材論進士之賢者以告

於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

聲○辨猶別也論即論賢告王也官材即論定後官也○劉氏曰

古者鄉學秀者之升曰選士不過用為鄉遂之吏而已其選用之

權在司徒也國學秀者之升曰進士則必命為朝廷之官其論

進之權皆在司馬此其異也此二節猶鄉學之上賢以崇德也大

夫廢其事終身不仕死以士禮葬之

生則擯棄死則貶降也

有發則命大司徒教士以車甲

田之屬周

禮大司徒軍旅田役以旗致萬民而治其徒庶之政令是也教以

車甲猶所謂習射上功亦尚賢崇德之意也○方氏曰先王設官

未嘗不辨亦未嘗不通司徒掌教司馬掌政是分職而辨之也有

發則司徒教士車甲造士則司馬辨論官材是聯事而通之也

凡執技論力適四方羸股肱決射御

羸力果反○此以下承造士

末職之制也人而執技則但論力之優劣而已故其適四方惟

羸出股肱以競射御之類無他事也蓋其自待者如此而下文所

述已王制

卷三

二

以待之者 凡執技以事上者 祝史射御醫卜及百工 凡執技以事
 出其間矣 凡執技以事上者 祝史射御醫卜及百工 凡執技以事
 上者不貳事 不移官 出鄉不與士齒 仕於家者 出鄉不與士齒
 凡執技以事上者 統詞也 又言凡執技以事上者 謂祝史射御百
 工以外之類也 不貳事 則所業彌精 不移官 恐他職未善 不與士
 齒 列者 技賤故也 然必出鄉 乃爾者 本鄉猶不
 忍卑之耳 因言為家臣而不齒者 以類明之 ○司寇正刑明辟

以聽獄訟 必三刺 有旨無簡 不聽附從 輕赦從重
 辟音壁 ○此章
 言刑禁之制也

司寇周禮刑官也 辟法刺殺也 大司寇掌建邦之三典 以佐王刑
 邦國而小司寇以三刺斷庶民獄訟之中 三典謂新國用輕典 平
 國用中典 亂國用重典也 三刺 一曰訊羣臣 二曰訊羣吏 三曰訊
 萬民也 必三刺者 聽民之所或刺 或宥 而乃可以施上服下服之
 刑也 旨意也 若有發露之意 而無簡賅之迹 則聽決難矣 於是附
 而入之 則從輕 赦而出之 則從重 所謂與其殺不辜 寧失不經也
 此首言刑罰 凡制五刑 必即天論 郵罰麗於事 ○論當作倫 郵尤同
 之大旨也 刑所謂墨劓剕刑官大辟也 周禮謂野刑軍刑鄉刑官刑國刑為五
 刑 此言施於其地者 各有不同耳 即合倫理也 尤即呂刑五過罰
 即呂刑五罰也 天理至公 無私 凡斷五刑者 必酌而合之 即有過
 罰皆於事附麗 而當其宜也 蓋呂刑所謂五辭簡孚 正於五刑 五
 刑不簡 正於五罰 五罰不服 正於
 五過者 如此 正之言質也 平也 凡聽五刑之訟 必原父子之親

立君臣之義 以權之意 論輕重之序 慎測淺深之量 以別之 悉其
 聰明 致其忠愛 以盡之 疑獄 汎與眾共之 眾疑 赦之 必察小大之

比以成之 別音鼈 ○原親如父子相隱 而直在其中之類 立義如
 不避艱險 其愚不可及之類 二者人倫至重 故特舉以

見其當權也 其犯雖同 而輕重淺深 不同者 皆不可不別 又必明
 視審聽 而察之 辭色之間 忠愛則俱 而體於意言之表 然後情無
 不得而盡也 汎廣也 疑則廣詢 諸眾 眾其疑 則宥之矣 比猶例也
 其不疑者 小罪有小比 大罪有大比 察而成之 故無徃非公也

成獄辭 史以獄成告於正 正聽之 正以獄成告於大司寇 大司寇
 聽之 棘木之下 大司寇以獄之成告於王 王命三公參聽之 三公
 以獄之成告於王 王三又然後制刑 又周禮作宥 ○成定也 謂責
 取其辭已定也 史掌文書者

正謂士師之屬棘木之下外朝之卿位也參聽之者復與司寇正其平之也宥寬也周禮一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘必如此而後行刑者君為愛下之仁臣有守法之義也此上三節總始終該本末極言正刑明辟之用而下因結言其意也凡作

刑罰輕無赦刑者例也例者成也一成而不可變故君子盡心焉

例刑同○輕無赦者立法之意所以使人難犯也例形體也刑之為例猶人之有體也體一成而不變獄辭成則刑有所加而不可

變矣故君子之心無不盡而至刑則尤析言破律亂名改作執左

盡者凡以體立法之意而慎用法也道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑眾殺行偽而堅言偽而

辯學非而博順非而澤以疑眾殺假於鬼神時日卜筮以疑眾殺

此四誅者不以聽此又言刑故無小之例也或分散言詞破壞法

人心是皆足以亂政更若淫聲非先王之法音異服非先王之法

服奇技非先王之法行奇器非先王之法物以至行雖偽而堅不

可攻言雖偽而辯不可屈學雖非而涉獵甚博非既順而文飾甚

澤又或假託鬼神之禍福時日之吉凶卜筮之休咎而肆為之詞

是又皆足以疑眾也凡此亂政之類一而事有三疑眾之類三而

事十有一皆決然殺之不復審聽亦為其迹似小而其實實大也

抑又按上言君子盡心於刑者慎刑之總例而此言四誅不以聽

者正刑之特例且所謂不以聽者亦謂獄成之後如正與司寇三

公之屬不必過加審聽耳夫治獄凡執禁以齊眾不赦過此因刑

無不以聽者况殺人哉學者詳之也赦小過者仁也此雖過不赦者所以齊眾之不齊也義也若妄

赦則人輕犯禁而不齊矣蓋刑以救於已然者嚴而寬禁以過於未然者寬

而嚴也中璋黃金勺青金外是也獨言有者非民間所易有也五者或慢君或褻神或玩軍皆以禁民之不敬也

用器不中度不粥於市兵車不中度不粥於市布帛精麤不中數幅廣狹不中

量不粥於市姦色亂正色不粥於市中並去聲○用器謂凡日用

之器戎器不粥而兵車得粥者古者上乘出車賦也度廣輪之度數升纜之數布幅廣

二尺二寸帛幅廣二尺四寸四者皆以禁民之不法也錦文珠

禮記王制

卷三

六

玉成器不粥於市衣服飲食不粥於市二者皆以禁民之不儉也成猶造也以錦文珠玉造

為器也造服食為市亦長人淫靡矣五穀不時果實未熟不粥於市木不中伐不粥

於市禽獸魚鼈不中殺不粥於市三者皆以禁民之不時也○四條其十有四事凡以齊眾而同

風俗也關執禁以譏禁異服識異言關者禁上門也舉關則郊門城門在其中矣周禮司徒之屬有

司門司關也譏察也劉氏曰凡上所當禁者雖治以司刑司市之屬然不有以譏察之則倖免者眾矣故令司關執以譏也衣服易

見故直曰禁言語難知故必曰識○太史典禮執簡記奉諱惡天

二者尤上文諸禁之外所加嚴也子齊戒受諫惡去聲齊齋同○此因上冢宰至司寇各職而終及

君臣之受諫受質者以結言之也太史禮官宗伯之屬典猶掌也其職掌建邦之六典八法八則祭祀會朝讀禮書而

協事執以詔王而其屬小史掌詔王之忌諱此所稱典禮執簡記者即其所執讀之禮書奉諱惡者即小史所詔廟

諱忌日之類蓋統詞也稱齊戒受諫者重之之詞司會以歲之成質於天子冢宰齊戒受質會音膾○司會治官冢宰之屬成謂歲

計也質正也其職掌邦之六典八法八則之會則邦治以詔王及冢宰故歲將終則質正其歲計於天子而冢宰敬受其質也大樂正大司寇市

三官以其成從質於天子大司徒大司馬大司空齊戒受質市周禮謂

之司市司徒之屬也司會所質冢宰既受之矣此樂正司寇司市之三官各以其成從司會而質於天子則司徒司馬司空亦敬受

之如冢宰之於司會矣百官各以其成質於三官大司徒大司馬大司空以

百官之成質於天子百官齊戒受質然後休老勞農成歲事制國

用勞去聲○質於三官者百官卑不敢專達故也三官以達於司

徒司馬司空而為之質天子受而平之還報於下而百官亦祇受焉蓋君臣上下莫不一於敬也休老勞農三王之道一張而一

弛也成歲事制國用即前文歲杪制用之意司會所謂會邦財者此也而其所以會邦治者固無不備其中矣故以畢歲會之始終

也○劉氏曰六官質成獨不言大宗伯者蓋宗伯行禮天子六卿皆在無可歲會者惟其屬大樂正教國子凡一歲之費用當質正

之耳石梁王氏曰太史典禮以下至此與周制多異同夏殷亦無考愚按此章與諸經互異處註亦歸之夏殷故王氏及之也今考

自冢宰受質而外其司樂司寇司市三官質成於天子惟司徒司

馬司空三卿受質而凡百官受質成亦惟三卿以其成質於天子者此漢世誤以周時侯國三卿之制為天子之制故漢初立司徒司馬司空為三公而漢儒亦不考而成書也疏云左傳杜洩謂季孫云吾子為司徒叔氏為司馬孟氏為司空則司徒司馬司空侯國之三卿也崔氏云周制侯國三卿立司徒兼冢宰立司馬兼宗伯立司空兼司寇也吳氏云周侯國三卿下大夫五人上卿則司徒也其下二大夫如王之小宰小司徒亞卿則司馬也其下一大夫如王之小宗伯下卿則司空也其下二大夫如王之小司寇小司空侯與王異者此也書牧誓立政二篇所述司徒司馬司空乃周先世為諸侯之制漢初以其為周天子之制也而建官與說經乃交受其誤矣學者推此三說則不但鄭氏王氏可無疑於本章即劉氏亦可不為此解而凡全篇之駁雜者不又可明其意乎

○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而

兼用之食音嗣○此章申言養者老恤孤獨之制也養老有四三老四也一歲凡七行飲養陽氣用春夏食養陰氣用秋冬四時各一又凡大合樂必養老故春入學釋菜合舞秋頒學合聲及季春大合樂天子視學皆養老通前為七也燕禮者一獻既畢皆坐飲以至醉禮凡有二一燕同姓二燕異姓也饗禮者體薦而不食爵

盈而不飲立而不坐獻畢而止禮有四諸侯來朝一也王親成及諸侯之臣來聘二也戎狄之君若使來三也享宿衛及耆老孤子四也食禮者酒雖設而不飲以飯為主也禮亦有二大行人上公食禮九舉侯伯七舉子男五舉及公食大夫之類謂之禮食其下自與賓客旦夕共食則謂之燕食也兼用者春虞燕夏用夏饗秋冬用殷食周尚文故也饗食於廟燕於寢春秋傳享以訓其儉燕以示慈惠也○此首言

五十養於鄉六十養於國七十養於學鄉謂鄉學國謂國學達於諸侯八十拜君命一坐再至警亦如之九十使人受鄉謂鄉學國謂國學

國中謂國中之小學學謂大學達者自天子達無降殺也養自五十始者始衰故也八十與無目者雖君有命但足一跪首再至地以備再拜而已九十則又使人代受不必親拜謂國中矣○此次言五十以下受養之異數也

五十異糗六十宿肉七十

貳膳八十常珍九十飲食不離寢膳飲從於遊可也糗糧通異糗者與少者殊也宿肉者以隔日備也貳膳者有副不缺也常珍者凡食皆珍也

不離寢內則所謂有閣也從隨也○此推言五十以下常養之異物也六十歲制七十時制八十月制九十日修唯絞紼衾冒死而后

制者須三月可辦故時制其易得者一月可就故月制九十則棺衣之屬皆具無事制作但每日檢修之而已綬以束衣紵單被也衾大被也皆以覆尸冒以韜尸四者並詳喪大記死而后制物易成不逆為也○此因言六十始衰六十非肉不飽七十非帛不十以下時日之異備也

煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣此又因言五十以下飽煖之異宜也五十杖

於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問

焉則就其室以珍從朝音潮下同○杖以扶衰始衰故扶也巡守就見百年者泛言庶老也此就見九十者蓋

指有爵者與祭義八十君問則就之亦此類也以珍從者七十不往致尊養之義也○此又因言五十以下杖履之異節也

俟朝八十月告存九十日有秩俟待也入至朝位君出揖則退不待朝畢也當致仕而不得謝故禮

如此告猶問也每月使人致膳告問存否也秩謂常膳也日使人以常膳致之矣○此又特言七十以下國老之有加禮也

十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事

弗及也與去聲齊註齊同一云音咨○力政力役之征服戎兵戎之事也齊註謂齊戒也八十不齊則不祭子代之祭矣喪

則喪服也或謂齊喪為齊衰之喪八十或有親喪必執之齊衰以下則不及也按曲禮七十已老而傳不至八十始代之祭且八十

或有親喪豈槩不及乎或說為是方氏曰事之常者五十已不從其變者六十然後不與也從者力從其事也與則與之而已及者

旁加之也謂非特不能從與於事而事固不當及於我矣五十而以其老甚故也○此又類言五十以下凡老之無苛禮也

爵六十不親學七十致政唯衰麻為喪衰音崔○爵謂命為大夫也

之禮致仕以不能勝職任之勞有喪唯服衰麻而已禮節皆所不責也○此亦上文之意但指國老而言也有虞氏養

國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西

序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶

老於虞庠虞庠在國之西郊養老必於學以其為講明孝弟禮義之所也國老即致仕之老庶老即庶

人之老國老尊故於大學庶老卑故於小學虞之上庠殷之右學

皆大學也在西郊虞之下庠殷之左學皆小學也在國中王宮之

東夏周反是夏之東序周之東膠皆大學也在國中王宮之東夏之西序周之虞庠皆小學也在西郊此獨言虞庠所在省文也○此又言四代養老之地之異也

有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老

許○

皇收冔皆冠名深衣白布衣也其制深遽故名深衣也燕衣黑衣也燕飲服之故名燕衣也縞生絹素色制如深衣故得本名也玄衣一名緇衣六入為玄七入為緇故可通名也夏尚黑衣裳皆黑殷尚白衣裳皆白周兼用故玄衣素裳○此又言四代養老之服之異也

凡三王養老皆引年即行引尸校年之令而恩賜其老也○此又通言三王養老兼引年之制之同也

疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從政將徙於諸侯三月不從政自諸侯來徙家期不從政

齊音咨衰音崔期莽同○政亦謂力政也方氏曰將徙欲去者來徙已來者蓋人莫衰於老莫苦於疾莫憂於喪莫勞於徙皆王者所宜恤也○疏曰將徙於諸侯者謂王畿采地之民徙於諸侯自諸侯來徙者謂諸侯之民徙於王畿采地也故周禮旅師新

毗之治無征役鄭註引此為證也王肅及虞氏謂從大夫家出仕諸侯從諸侯退仕大夫非鄭義矣愚按將徙不從政謂舊國之政來徙不從政謂新國之政凡有將徙即有來徙義互見也○此又因養老而泛言老者之類也

孤老而無子者謂之獨老而無妻者謂之矜老而無夫者謂之寡此四者天民之窮而無告者也皆有常餼

矜鰥同○此乃言恤孤獨之制也常餼謂餼稟

有常也 瘖聾跛躄斷者侏儒百工各以其器食之

瘖音因跛波我反躄音壁斷音段食

奇嗣○此因言矜疾苦之制也瘖者不能言聾者不能聽跛者一足廢躄者兩足廢斷者支節脫絕痿儒身體短小百工衆雜技藝也器猶能也六者各以所能受食如國語戚施直縛籛條蒙瑛侏儒扶盧矇瞍修聲之類是也

道路男子由右婦人由左車從中央

此因言遠男女之制也凡男子婦人同出一塗者男子常右婦人常左為遠別也

父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰

此下三節又推言尊者老之義也父之齒兄之齒謂年與父若

兄等者朋友謂年相若者隨行隨其後也。雁則並而稍後不相踰蓋並行而齊也。輕任并重任分班白者

不提挈。并去聲。○皆輕者并而獨任皆重者。君子耆老不徒行庶

人耆老不徒食。方氏曰徒行謂無乘而行徒食謂無菜而食應氏曰非人皆好德而士不失職安能使在路無徒行之賢非人各有養而俗尚孝敬安能使在家無徒食之老愚按由

二說推之此雖言養老之意而選賢與能之典愛親敬長之道一

道同俗之化無不畢具蓋即此一端而王道之成益見矣學者詳之。○方一里者為田九百畝方十

里者為方一里者百為田九萬畝方百里者為方十里者百為田

九十億畝方千里者為方百里者百為田九萬億畝。九萬億畝陳本定作九千

億畝誤文也。○此章推言井田封建之形體以申首章班祿之制

也。方里謂長濶各一里也。蓋步百為畝是長一百步濶一步畝百

為夫是長濶各一百步夫三為屋是長一百步濶三百步屋三為

井是長濶各三百步通計田九百畝孟子方里而井井九百畝是

也以下放此十萬曰億九十億畝乃自恒山至於南河千里而近

自南河至於江千里而近自江至於衡山千里而遙自東河至於

東海千里而遙自東河至於西河千里而近自西河至於流沙千

里而遙。方氏曰不足謂之近有餘謂之遙應氏曰四海獨舉東者東海在中國疆內西南北則夔微也南以江與衡山為限

者其時百越未盡開也。西不盡流沙南不盡衡山東不盡東海北不盡恒山

凡四海之內斷長補短方三千里為田八十萬億一萬億畝。應氏曰自

秦而上西北袤而東南蹙秦而下東南展而西北縮蓋先王盛時

四方各有不盡之地不勞中國以事外藩禹貢東漸西被朔南暨

特聲教所及非貢賦所限也愚按衡山以上凡三千里自其縱而

言東河以下凡三千里自其袤而言通計四海之內方三千里即

孟子四海之內方千里者九是也方千里有九千億畝則方千里

者九通計有八十一千億畝今云八十萬億一萬億畝猶言八十

萬億又一萬億畝蓋承上為田方百里者為田九十億畝山陵林

麓川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘六十億畝。獨明百里

國為古者以周尺八尺為步今以周尺六尺四寸為步古者百畝

當今東田百四十六畝三十步古者百里當今百二十一里六十

步四尺二寸二分古謂周今謂漢也周尺之數未詳鄭註曰按玉

尺六國時多亂法度或言周尺八寸也東田方氏謂即詩南東其

畝之東也當今東田百四十六畝三十步鄭註推為當今東田百

五十六畝二十五步孔疏又推為當今東田百五十二畝七十一

步有奇陳註謂古者八寸為尺以周尺八尺為步則一步有六尺

四寸今以周尺六尺四寸為步則一步有五尺一寸二分是今步

比古步剩出一尺二寸八分以此計之則古者百畝當今東田百

五十六畝二十五步一寸六分十分寸之四也愚按諸家皆駁正

記文百四十六畝三十步之誤而陳註與鄭氏畧同蓋陳氏為詳

也里亦放此推之方千里者為方百里者百封方百里者三十國其餘方

百里者七十首二句已見上文此蓋覆申畿外一州封國之實以

申之餘剩也謂除封百里者又封方七十里者六十為方百里者

三十國尚剩七十箇百里也又封方七十里者六十為方百里者

二十九方十里者四十其餘方百里者四十方十里者六十此又

次國者申之也於上所剩地內又封方七十里者六十通除二

等封國尚剩四十箇百里及六十箇十里也方百里者二十九方

十里者四十即封方七十又封方五十里者百二十為方百里者

三十其餘方百里者十方十里者六十此復即封小國者以申之

五十里者四十國通除三等封國名山大澤不以封其餘以為附

庸閒田諸侯之有功者取於閒田以祿之其有削地者歸之閒田

通除三等封國及名山大澤不以封之所餘而因以為附庸之國

及閒田也方氏曰有功者取於閒田即前言有功德於民者加地

是也削地者歸之閒田即天子之縣內方千里者為方百里者百

前不敬者削以地是也

天子之縣內方千里者為方百里者百

又封方七

十里者二十一為方百里者十方十里者二十九其餘方百里者

此即王畿之頒大國者申之也

又封方七

禮記 王制

卷三

三

禮記 王制

禮記 王制

禮記 王制

八十方十里者七十一此又卽頒次國者以申之也又封方五十里者六十三

爲方百里者十五方十里者七十五其餘方百里者六十四方十

里者九十六又卽頒小國者申之也○此上三節皆推如畿外之

者蓋從省文與畿外封國多餘地少而畿內則頒國少諸侯之下

餘地多以附庸少於五等侯而士多於公卿大夫故也諸侯之下

士祿食九人中士食十八人上士食三十六人下大夫食七十二

人卿食二百八十八人君食二千八百八十人食音嗣○此下三節又明侯國君臣

之祿之詳也大國祿食之數卽孟子中士以上皆一倍卿四倍大夫君十倍卿是也次國之卿食二百一十

六人君食二千一百六十人小國之卿食百四十四人君食千四

百四十人次國之卿祿三倍大夫故食二百一十六人小國之卿祿一倍大夫故食百四十四人而君之十倍其卿者自

各異矣餘次國之卿命於其君者如小國之卿謂其食祿百四十四人以其降於天

子所命故也天子之大夫爲三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿

其爵視次國之君其祿取之於方伯之地此節又明監牧之祿也

替臣職也前言監於方伯之國而此言諸侯爵尊者崇王朝祿降者

之國者方伯乃擇於諸侯中以爲之牧也方伯爲朝天子皆有

湯沐之邑於天子縣內視元士謂之朝宿之邑蓋暫止於此齊潔

而往朝也惟方伯乃有者許慎謂周八百諸侯世子世國大夫

諸侯若皆有之則盡京師之地亦不能容也諸侯世子世國大夫

不世爵使以德爵以功此下三節復申王侯國臣班祿之意也世

子世國畿外之制也天子大夫則世祿而諸侯而

不世爵者先王使人爵人必以德功爲準也未賜爵視天子之元士以君其國諸侯而

未得賜爵則雖君其國其衣服禮數視天子之元士而已重王命也諸侯之大夫不世爵祿俱不世惟有大功德者世之耳○六禮冠昏喪祭鄉相見冠去

左傳言官有世功則有官族是也○六禮冠昏喪祭鄉相見冠去

此章又卽司徒所掌者申之也冠昏以下並見儀禮陳註曰六禮

今所存者士冠士昏士喪特牲饋食少牢饋食鄉飲酒士相見也

愚按今儀禮十五篇除覲聘燕大射四篇餘皆為司徒所修之六禮而陳氏所引如此何也夫鄉射亦鄉也喪服及士虞皆喪也豈其未之考與

七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服

事為異別度量數制長上聲別音鼈量去聲○七教於五倫外又統於父子兄弟朋友如閨位然而七教則析而言之也八政首飲

食衣服者以民生日用所急而導其正也若百工技能之事為而必安於常五方習尚之異別而不流於詭以至度則不使有長短

之判量則不使有大小之殊數則不使有多寡之分制則不使有廣狹之異皆有難以或苟者此明禮修教更必以政齊之也○陳

註曰此篇先儒謂雜舉歷代之典雖一一分別而不能皆有明證又且多祖緯書豈可謂決然無疑哉朱子有言漢儒說制度有不

合者多推從殷禮去此亦疑其無徵矣然只據大綱而言興學以

上修六禮以下其坦明者亦可為後王之法也

月令第六泰呂不韋集諸儒著十二月紀名曰呂氏春秋凡十餘萬言禮家刪定為此篇稱月令者言十

二月政令所行也月用夏正令則雜舉三代及秦事為之也

孟春之月日在營室昏參中旦尾中孟春夏正建寅之月營室參尾皆宿名餘月放此營室在

亥艷訾之次孟春時日與月會於此也昏時參當南方之中旦則

尾當南方之中後凡言在言中者並放此○疏曰月令昏旦中星

不盡與曆同但一月之內有中者即得載之蓋二十八宿星體有

廣狹相去有遠近或月節月中之日昏明之時前星已過於午後

星未至正南又星有明暗見有蚤晚故其其日甲乙其帝太皞其

昏旦之星不可正依曆法但舉大畧耳

神句芒其蟲鱗其音角律中太簇其數八其味酸其臭羶其祀戶

祭先脾句音勾中去聲族音湊○四時之日皆十干循環而其間各有所屬春獨言甲乙者春時屬木也太皞木德之君號

伏義氏亦曰包義氏句芒木官少皞氏之子重也聖神繼天立極

生有功德於民故後王於春祀之四時之帝與神皆此義魚曰鱗

蠱木之屬五音角為木單出曰聲雜出曰音律者候氣之管以銅

為之或云竹為之太簇寅律長八寸中猶應也蓋每月陰陽之氣

距地面各有淺深故律之長短如其數法用律管入地以葭灰實

其端其月氣應則灰飛而管通也天三生木地八成之八者木之

成數也見於口者謂之味通於鼻者謂之臭臭即氣也酸羶皆木

豈已月令

卷三

三

春氣自內出秋氣自外人也祭先脾者謂以脾列於先也鄭註曰春先脾春為陽中於臟直脾也秋先肝秋為陰中於臟直肝也夏先肺陽位在上肺亦在上也冬先腎陰位在下腎亦在下也季夏先心者心次肺也○蔡邕曰祀戶之禮南面設主於門內之西

東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻雁來上上聲○此記寅月之候振動也上冰魚始上浮如冰然也獺獸名祭猶祭食之祭先以魚為祭天子居青

而後取以食也陽鳥大曰鴻小曰雁來者自南而北也

陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏

以達倉倉同衣上去聲下如字十二月並同○青陽者明堂之東

寢東堂者借言也朱子曰論明堂者非一竊意當有九室如井田

之制東之中為青陽太廟東之北為青陽左个東之南為青陽右个

个南之中為明堂太廟南之東為明堂左个南之西為明堂右个

西之中為總章太廟西之南為總章左个西之北為總章右个北

之中為玄堂太廟北之東為玄堂右个北之西為玄堂左个中為

太廟太室凡四方之太廟異方其左右个則玄堂右个即青陽之

左个青陽右个即明堂之左个明堂右个即總章之左个總章右

个即玄堂之左个但隨其時之方位開門耳古人制事多用井田

遺意此恐然也鸞路有虞氏之車有鸞鈴也春言鸞而夏秋又言

色與名者互文也馬八尺以上為龍服玉謂冕佩之玉食麥與羊

未詳鄭氏麥為木羊為火畜之解疏謂本五行傳而言然例之他

時亦多不合則四時所食及餼嘗麥雛嘗黍之類皆闕之可也疏

以達者春物將貫土而出故器之刻鏤者使文理清疏而通達也是月也以立春先立春三日太

史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃齊先去聲齊齋同○

告也立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反

賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行

母有不當帥音率還旋同朝音潮相當並去聲○迎春於東郊祭

和令即乃命太史以下慶以恩意相謂宰相布德即行慶施惠以下

言惠以財澤言遂行奉命而行也乃命太史守典奉法司天日月

星辰之行宿離不貸母失經紀以初為常離去聲○守典奉法周

逆邦國之治六法以逆官府之治也宿猶止也離猶行也貸謂假

借也經紀猶言度數初舊也謂推步之舊法也此則所謂正歲年

以序事頒於官府都鄙也是月也天子乃以元日祈穀於上帝元之言善謂卜

郊祭天配以后乃擇元辰天子親載耒耜措之於參保介之御間

帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九

推反執爵於太寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒參音驂保

陸作如字帥音率籍亦作藉推吐回反勞去聲○元辰郊後之善

日稱辰變文也元日卜而用之故重其詞曰以元辰則擇取之而

已故曰擇也保鄭註猶衣也陸氏猶護也介甲也君車必以勇士

保王衣甲居右而參乘故名參保介也措置也之猶及也天子在

左御者居中參保介在右而耕器則避君而置於參保介及御者

之間也親載之者以敬帝也避君而置其間者又以敬君也帝籍

謂藉田也方氏曰以其借民力以耕故謂之藉又為黍盛以供典

籍故謂之籍也九推而止者其後庶人終之也御待也耕燕皆有

大夫而推數無大夫者從卿是月也天氣下降地氣上騰天地和

也獨士不與耕燕者卑故也

同草木萌動王命布農事上上聲○布宣也天地交而萬物命田

通故命宣布農功如下所云也

舍東郊皆修封疆審端徑術善相正陵阪險原隰土地所宜五穀

所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑術註作

譌也相去聲阪音反○田謂田畷也舍居也舍東郊為春也其修

飭則徧乎四方矣故稱皆也封疆謂井田之界徑遂所謂夫間有

遂遂上有徑也準直猶言準繩也封疆恐其紊故須修徑恐其夷

遂恐其塞故須審以端土地有剛柔燥濕五種有宜否故須善為

禮記 月令

卷三

三

祭或不言祭者是義起於樂非起於祭也故仲春因舞言祭而天子以下往視季春言樂不言祭而天子以下亦往視明其為舞與樂非為祭也今通考四時孟春止習舞仲春乃大合樂孟夏又合樂于禮仲夏乃大修樂器習之序樂事皆相因季秋季冬時習吹者吹以人聲較難故耳故命祀山林川澤犧牲母用牝禁止伐木日義起于樂也學者詳之

母覆巢母殺孩蟲胎天飛鳥母麋母卵母聚大眾母置城郭掩骼

埋溺 覆音福天上聲酪音格溺音積○此又命順時以行德也命

澤言之者祀大神祇雖非春不用牝矣禁止伐木者盛德在木也

孩蟲蟲方稚者飛鳥鳥初飛者胎未生者天方生者獸子曰麋鳥

子曰卵置之言造酪者枯骨齒者潰肉也為妨其生養故母覆殺

麋卵為違其耕作故母聚置為隱其死亡故掩埋也以置城郭及

下節稱兵推之此聚大衆蓋指凡徵發之役與是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不

起不可從我始母變天之道母絕地之理母亂人之紀 天地大德

生德之盛也兵凶戰危不得已而禦寇可也兵自我起是變易天

之生道斷絕地之生理而紊亂生人之紀叙矣其殃也宜哉此蓋

謹飭兵刑之意也 **孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐** 此已火

洩也恐驚也人君於孟春之月而行孟夏之政令則感召咎徵如

此疏曰孟月失令則三時孟月之氣乘之仲月失令則三時仲月

之氣乘之季月失令則三時季月之氣乘之以同為孟仲季氣情

相通也又曰上云母變天之道母絕地之理母亂人之紀今若施

之不時則三才相應人與天地共相感動也失則應亦如之雨水

不時天也草木蚤落地也國時有恐人也十二月之內三才俱應

者多二才應者亦有之三才中或先天或後天或先地或後地

或先人為害重者先言之無義例也後皆放此 **行秋令則其民大**

疫疾風暴雨總至藜莠蓬蒿並興 爾雅扶搖謂之疾風總至會合

而至也藜莠蓬蒿皆惡物 **行冬令則水潦為敗雪霜大擊首種不入** 擊音至種

亥水之氣所淫也擊猛也猶擊獸擊鳥之義首種種也百穀惟稷

先種也○按十二月失令稱五行所淫所洩所損所傷所應不同

傷我尅謂之淫我生謂之洩尅我謂之損

○仲春之月日在奎昏弧

中旦建星中

仲春夏正建卯之月奎宿在戌降婁之次弧建星名

疏曰餘月昏旦中星皆舉二十八宿此獨舉弧與建

星者以孤近井建星近斗井斗度多星亂廣不可的指故舉弧建也其日甲乙其帝太皞其神句芒

其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾

夾鍾卯律長七寸二千一百八十七分寸之千七十五餘同孟春三時仲季並放此始雨水桃始華倉庚鳴

鷹化為鳩此記卯月之候倉庚鳥名一名黃鸝鳩一名布穀鷹擊

鳩孔氏曰化者反歸舊形之謂故鷹化為鳩鳩復化為鷹田鼠化為鴛鴦又化為田鼠若腐草為螢弧為屋爵為蛤皆不言化是不

再復本體者也天子居青陽太廟乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉

食麥與羊其器疏以達青陽太廟謂東堂之當太室者餘亦同孟春是月也安萌芽養

幼少存諸孤安者無摧折也存猶安也擇元日命民社命民社令祭社也郊特牲祭社用甲日此蓋謂

擇甲日之善者與○丘氏曰郊特牲社用甲書召誥社用戊恐郊特牲或異代之禮也唐人註月令亦取春分前後戊日蓋以社祭

土故也命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟音語去上聲○囹圄

也也囹圄止也疏曰周曰囹圄殷曰羑里夏曰鈞臺囹圄者秦獄名是

也也在手曰桎在足曰梏陳尸曰肆極治曰掠止謂諭使息爭也是

月也玄鳥至至之日以太牢祀于高禘天子親往后妃帥九嬪御

乃禮天子所御帶以弓鞬授以弓矢于高禘之前帥率同鞬音讀○玄鳥燕也以

春分時巢人堂宇而乳故以其至之日祀高禘以祈嗣名高禘者尊之之稱變媒言禘神之也御猶侍也所御謂有娠者也后之下

有三夫人九嬪世婦御妻皆率侍襄事故祭畢大祝酌飲其有娠者而以神賜顯之獨言率嬪御者約舉之也鞬弓矢衣也弓矢者

男子之事故以此為祥帶而授之也古媒氏祓除之祀位在南郊禘祀上帝則亦祭之故又謂之郊禘周詩生民篇姜嫄出祀郊禘

而生稷而商頌玄鳥篇簡狄亦以玄鳥至之時祈于郊禘而生契皆謂此也但玄鳥詩言天命玄鳥降而生商蓋本其為天所命若

自天而降耳而殷本紀及詩鄭註乃云胤墮卵簡狄吞之而孕何哉甚矣其好事也

是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始出分者晝夜各五十刻如均分也啓戶謂始穿穴而出也四仲月再記侯者

以二分二至先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其慎之故也

容止者生子不備必有凶災先去聲○先雷三日以節氣而言蓋

人必變以敬天也不戒則或男女近狎而襲天無所不至矣此所以孕質虧而親體凶也古人言不斥而意獨切類如此日夜

分則同度量鈞衡石角斗甬正權概量去聲鈞衡石當為衡鈞石

斗斛曰量三十斤為鈞四鈞為石甬即斛也權稱錘也概平量器

也同之言齊也衡以平其歛角以較其異正則定於一也鈞衡石

為衡鈞石者鈞石數相連衡則平之而已此即夏書關石和鈞之

義而仲秋正鈞石尤明蓋傳寫之誤與鄭註亦云三十斤曰鈞則

其為鈞石之鈞而非平鈞之鈞審矣俗本蓋仍而未改也首一句

總言同度量也次二句衡鈞石乃權之事角斗甬即量之事先總

言度量而次分言權量者互文也未句更以正權概結之惟正權

則鈞石無不平正概則斗甬無或亂矣此本節先後分合之義也

是月也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備毋作大事以妨農之事舍

聲○少舍暫息也凡門戶以木曰闔以竹葦曰扇凡廟前

曰廟後曰寢畢備亦謂門戶之屬大事謂軍旅之事也是月也

毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林漉音鹿○川澤大陂池小漉謂天

子乃鮮羔開冰先薦寢廟鮮註作獻鮮之誤也○古者口在虛則

寢廟者敬祖也薦後天子上丁命學正習舞釋菜天子乃帥三公

乃用冰而遂達於下矣九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂帥率同○上

日仲丁則中甸也必用丁者舊謂先庚三日後甲三日之意也孟

春習舞不釋菜者至是習將成而天子且帥三公以下行視之矣

故以釋菜之禮告先師也習樂註謂是月也祀不用犧牲用圭璧

習歌與八音也不言視學待季春也更皮幣謂祈禱之小事如太牢祀高禘之類大典不在此限也更

易也稍重者用圭仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征

西金之氣所傷也行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠子水

總至凝聚而至也行夏令則國乃大旱煖風蚤來蟲螟為害午火之

也螟食苗心者○按此行夏令應在行

秋令冬令之前蓋錯舉也後皆放此

○季春之月日在胃昏七

氣所洩

豐己月令

星中且牽牛中

季春夏正建辰之月胃宿在酉大梁之次七星謂二十八宿之星宿也

其日甲乙其

帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭

羶其祀戶祭先脾

姑洗辰律長七寸九分寸之一

桐始華田鼠化為鴛虹始見萍

始生

駕音如見音現○此記辰月之候駕鶉鶉之屬

天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載

青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達

青陽右个謂東堂之南偏

是月也

天子乃薦鞠衣於先帝

鞠衣衣色如菊註又謂黃桑之服者亦象桑葉始生色也先帝即謂先代木德之君

薦之者以祈蠶事也

命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具於天子焉天子始

乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈實

鮪音偉為去聲○舟牧主乘舟之官也五覆五反詳視罅漏之意因

薦鮪并祈麥實致仁孝也

是月也生氣方盛陽氣發洩句者畢出萌者盡達不

可以內

句勾同○句屈生者萌直生者內猶斂也季秋務內以會天地之藏無有宣出若季春當宣散不當畫閉下文布德

行惠其事也

天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絕開府庫出

幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者

長無謂之貧窮暫無謂之乏絕振猶救也周濟也勉猶助

也小則發倉廩以賜振之大則開府庫出幣帛以周勉而聘禮之也一云內命有司施開發之恩外勉諸侯行聘禮之典亦通是

月也命司空曰時雨將降下水上騰循國邑周視原野修利隄防

道達溝瀆開通道路毋有障塞

上聲○命司空者周禮司空掌邦土也騰滿溢之象道引也田

獵置罟羅網畢翳餽獸之藥毋出九門

置音嗟罟音字餽肉上聲○置罟以捕獸羅網以捕

鳥畢長柄小網形似畢星以掩兔翳則射獵者用以自隱也餽之

言啗藥謂毒藥也九門舊謂路門應門雉門庫門臯門并城門近

城門遠郊門關門凡九也七物皆田獵之具禁其出用於門外者以逆生道也是月也命野虞母伐桑柘

鳴鳩拂其羽戴勝降于桑其曲植籩筐

植音治籩音同○野虞主

日拂戴勝鳥名頭上有勝主織紵一名戴鸞言降者重之若自天而下也曲薄也植植也曲而織曰曲直而立曰植圓曰籩方曰筐

豐己月令

卷三

三

四考皆齋后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女母觀省婦使以勸蠶事齊

蠶具也同鄉觀並去聲省生上聲使去聲○東鄉以迎時氣躬亦親也蠶

使猶令也禁止其容觀之飾減省其箴線之令使盡力蠶事也蠶

事既登分繭稱絲効功以其郊廟之服母有敢惰共供同○登成

各分繭以繅而稱絲之多少以是月也命工師令百工審五庫之

驗功之上下也其服說見孟夏

量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆母或不良工師百工之長

一云金鐵為一庫皮革筋為一庫角齒為一庫羽箭幹為一庫脂

膠丹漆為一庫凡諸物之至次皆有舊法謂之量一云量者多寡

之數也審百工咸理監工日號毋悖于時母或作為淫巧以蕩上

考察也心理治也監工謂工師也號令也時如為弓必春液角夏治筋秋

合三材冬定體之類淫巧謂淫奇巧變也蕩惑溺也百工皆治

厥事而監工者日以悖是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公

時違制二者為戒也九卿諸侯大夫親往視之大合樂註謂大合聲容以助宣陽化也

其禮今亡馬氏謂凡樂陽聲也春陽中

也大合樂於春末則中聲之所止也今按周禮大司樂云以六律

六同五聲八音大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓

客以說遠人以作動物則鄭謂助宣陽化蓋以此與仲春習之故至此大合而亦帥視之也

是月也乃合累牛

騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數累平聲○春陽既盛物皆產

馬遊牝於牧地以蕃其生而其內有中犧命國難九門磔攘以畢

牲之用及馬駒牛犢皆書數以備稽校也春氣難難於國中也裂牲謂之磔除禍謂之攘畢盡也厲氣除故

春氣無有留滯猶達秋氣之意也○方氏曰難以難陰隱而蔽之

此難陰隱之作於春者也仲秋難陰隱之作於秋季冬難陰隱之

作於冬獨夏不難則以陽盛之時陰隱不能作故也春日磔攘冬

已月令

卷三

三

讎自朝及國大讎自朝與國季春行冬令則寒氣時發草木皆肅

以及鄉義各有當未可偏也丑土之氣所應也肅者枝葉減縮而急栗也行夏令則民多疾疫時雨不降

山林不收未土之氣所應也行秋令則民多沈陰淫雨蚤降兵革

並起戊土之氣所應也沈陰不舒貌○按四季皆屬土故註皆○

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中婺音務○孟夏夏正建巳

日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其

味苦其臭焦其祀竈祭先肺中上去聲下仲同○炎帝火德之君

祝融火官顓頊氏之子黎也鳥曰羽蟲火之屬五音徵為火仲呂

巳律長六寸萬九千六百八十三分寸之萬二千九百七十四地

二生火天七成之七者火之成數也焦皆火屬竈火之養人者

故夏祭之也祭先見孟春○祭邑曰祀竈之禮在與先設主祭於

竈蠖蠃鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀此下脫靡草死二句在聚畜百

藥之下說見後○此記巳月之

候蠖蠃鳴蚯蚓也王瓜草學也本草作法以莫謂之瓜君其根似也今月

令云王荳生夏小正又云王荳秀朱氏曰王瓜色赤感火色而生

苦菜味苦感天子居明堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服

火味而成也赤玉食菽與雞其器高以粗駟音留○左个謂明堂之東偏駟馬

也盛長是月也以立夏先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛

德在火天子乃齋音義立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎

夏於南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣說說悅同○春秋

冬不言者豈以大寒極暑而不勤諸侯與不然則省文也迎夏於南郊祭炎帝祝融也乃命樂師習合禮樂

-5 135 35 855" data-label="Text">

舊謂將飲酌命太尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位

禮記月令

卷三

三

伐大樹長上聲○繼之益長增之益高若壞墜是損其已成也是

月也天子始緝葛布精曰緝命野虞出行田原為天子勞農勸民毋

或失時勞去聲○時謂農時也命司徒循行縣鄙命農勉作毋休于都行上

勉興作於田野禁休息於都邑皆恐失時也是月也驅獸毋害五穀毋大田獵夏獵曰

田獵自不同也之害苗者耳與大農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟登升也

升於廟也後凡言登者放此是月也聚畜百藥靡草死麥秋至聚藥為供醫事

細檢類也陽盛則死百穀至秋而熟此於時雖夏於麥則秋矣○

按靡草死二句亦記候也當在苦菜秀之下因聚畜百藥而錯簡

在此耳此聚畜百藥及下三句通為一節皆以導民於生而惜其死也深體味之可見斷薄刑決小罪出輕

繫斷音段○刑者上所施罪者下所犯決如決水之決出謂縱也

蓋夏令長養雖刑亦仁也仲夏挺重蓋夏令長養雖刑亦仁也仲夏挺重斷薄刑決小罪出輕

益其食雖重者猶然况薄小且輕者乎蠶事畢后妃獻繭乃收繭

稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服獻繭謂后妃受內命

也外命婦養蠶亦用國北之公桑故收其繭以為稅而受桑多則

稅多少則稅少皆均齊一也貴謂卿大夫之妻賤謂士妻長幼

謂婦之老少也給服舊謂給天子之祭服一謂再命受服乃給助

祭者之祭服也按二說相須始備內命婦獻繭以給主祭之服而

外命婦繭稅以給助祭之服古是月也天子飲酎用禮樂酎音宙

人造祭服必親蠶正此意也釀曰耐稠濃之義也春造夏孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋

成始用禮樂飲之蓋盛會也四鄙入保數音朔保堡同○申金之氣所損也鄙野也

行春令則蝗蟲為災暴

草木蚤枯後乃大水敗其城郭亥水之氣行春令則蝗蟲為災暴

雨來格秀草不實寅木之氣所○仲夏之月日在東井昏亢中旦

危中亢音剛○仲夏夏正建午其日丙丁其帝炎帝其神祝融其

蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺蕤

午律長六寸八十分寸之二十六小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲鵙音決○此

小暑暑氣初見也螳螂蟲名一名蜥父一名天馬言其飛捷如馬也鵙反舌皆鳥名鵙一名伯勞一名伯趙反舌一名百舌凡物皆稟陰陽之氣鵙陰類反舌陽類乘時故鳴背時故無聲也天子居明堂太廟乘朱路駕赤駟載

赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗明堂太廟謂南堂之當太室者養壯

佼佼音絞此句當在益其食之下○壯謂體力壯是月也命樂師

修鞀鞀鼓均琴瑟管蕭執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鐘磬祝敔鞀同鞀音皮篋箎同祝音觸敔音語○十八物皆樂器或謂十九物者蓋以笙箎之簧別為一物耳鞀即鼗也以導樂之作鞀雷鼓之屬以助鼓之節管如篋而六孔干即盾也戚即斧也簧者竽笙中金薄葉也箎三十六簧笙十三簧箎如管而七孔一孔上出凡八孔也祝如漆桶以合樂之始敔狀如伏虎以節樂之終此以上鞀鞀鼓三者華音琴瑟一者絲音管簫箎三者竹音干戚戈羽四者舞器笙箎皆匏音鍾金音磬石音祝敔皆木音修以理其破壞均若調以致其平和執以操習其儀飾以整治其物舊說以將用盛

樂雩禮故樂雩禮故謹備之也命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂為去聲○凡川發源於山欲禱雨故祭山川百源亦祭川先河後海之意也雩祭名吁嗟其聲以禱雨故名雩周禮凡邦之大災女巫歌哭而請是也天之主宰謂之帝舊謂為壇南郊之旁祭五行之帝而配以五人帝也盛樂即鞀鞀以下十八物乃命百縣雩

祀百辟卿士有益於民者以祈穀實百縣謂凡內外之邑百辟卿士謂古句龍后稷之類方氏曰天子之雩上及於帝百縣之雩旁及於百辟卿士百縣之雩以祈穀實則天子之雩可知矣是月也農乃登黍

天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟黍於是始熟而登蔡氏曰今蟬鳴黍是也雛未詳舊註云內則雛為稚鳥此雛為稚雞也羞進也含桃果名一名櫻桃○疏曰黍非新成直取舊黍後孟秋農乃登穀註云黍稷於是始熟矣明仲夏未熟也諸月無薦果之文獨此蓋含桃者以此果先成異於他物故特記之其實諸果於時薦也愚按本文明云農乃登黍而顧以為取舊黍非新成何率至此蓋註不審孟秋農乃登穀專指乎稷之義故誤以其穀為黍稷之總名而遂誤以此黍為舊黍也詳見孟秋登穀

令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋

豐已月令

卷三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

索艾刈同暴音僕○母艾藍未詳鄭註曰夏小正五月啟灌藍蓼此月藍當栽培未可遽刈也陳註曰藍色青為赤之母刈則母

傷矣二說未知孰是火性滅而為灰燒之嫌傷火也陰功成而為

布暴之慮于陽也閉謂阻行旅索謂索匿貨也母閉者順通達之

氣而宣之無索者體挺重囚益其食此下脫養壯伎句在器高以

盛大之德而寬之也粗之下○挺者拔出之義益

加也重囚禁繫游牝別羣則繫騰駒班馬政別音鼈○季春游北

嚴密故加恩也遊牝別羣則繫騰駒班馬政於牧今姪孕已遂故

別之繫者止蹠齧也班布也馬是月也日長至陰陽爭死生分君

政周禮圉人圉師所掌是也是月也日長至陰陽爭死生分君

子齊戒處必掩身毋躁句止聲色毋或進句薄滋味毋致和句節

者欲定心氣百官靜事無刑以定晏陰之所成齊齋同者嗜同○

刑陰事也晏爾雅云柔也成亦定也夏至日長已極陽盡午中而

微陰眇重淵矣此陰陽爭辨之際也物之感陽氣而方長者生感

陰氣而已成者死此死生分判之際也於是君子齊戒以養心掩

蔽以防身而舉動必安却聲色之奉省滋味之調而氣欲不縱且

令百官皆息事戒刑而罔或苟作焉凡以和陰陽而慎死生也蓋

天地之氣順則和競則逆於柔陰初生之際順時保養如此則循

序以行安定而無所虧傷矣鹿角解蟬始鳴半夏生木董榮此又記午月之候

名解脫也半夏藥名生於夏中故是月也毋用火南方南方火位

名木董木名別於董草故名也是月也毋用火南方又因而盛

之則為微陰之害矣可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭此

順陽明仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至子水之氣

之時也行春令則五穀晚熟百騰時起其國乃饑騰音特○卯木之氣所

行春令則五穀晚熟百騰時起其國乃饑淫也騰蟲名食苗葉者

言百騰明非一類矣行秋令則草木零落果實蚤成民殃於疫西金之氣

季夏之月日在柳昏火中且奎中季夏夏正建未之月柳宿在

季夏之月日在柳昏火中且奎中午鶉火之次火大火心宿也其

日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鐘其數七其

味苦其臭焦其祀竈祭先肺林鐘未律溫風始至蟋蟀居壁鷹乃

學習腐草為螢此記未月之候至極也蟋蟀居壁鷹乃

豐巳月令

卷三

三

其雖始學飛也腐草感暑濕之氣故變而為螢○朱氏曰温風温厚之極凉風嚴凝之始腐草為螢者離明之會故幽化為明也應氏曰物得氣之先殺氣未肅而擊鳥已習擊迎殺氣之微也凉風未至而陰蟲已居壁迎凉氣之微也 天子居明堂

右个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以

粗明堂个个謂南堂之西偏命漁師伐蛟取鼃登龜取鼈蛟言伐以暴惡不易攻也龜言登示尊異

也鼃龜言取命澤人納材葦蒲葦生於澤而可為用器故稱材葦澤人周官澤虞之屬數者不以是月

起之省文也 是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不

咸出其力以其皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之

靈以為民祈福共供同為去聲○四監未詳舊謂即周禮山虞澤虞秩芻秩薪柴之職也在周禮惟甸師委人各言薪芻及山虞澤

虞言萊田與供蒲葦而已若川衡安得芻薪乎前百縣兼內外而言此百縣指鄉遂而言秩有常也斂芻為牧養之用各有常數也

○馬氏曰令民咸出其力非獨其也謂民力之普存也以供神祠

靈為民祈福則為民神之主也故聖王先成是月也命婦官染采

黼黻文章必以法故毋或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐偽以

給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等給之度貸音忒倉作蒼別音鼈等給之

給王氏當作級誤文也○婦官舊謂周禮染人也白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章故舊也染造必用舊法使之質正良善而毋參差假借以滋偽也旗九旗之屬章者

明顯之義或云書其事名號於旗以為章識也詳見春官司常

是月也樹木方盛命虞人入山行木毋有斬伐行上聲舊作去聲非○虞人山虞澤

虞之通稱不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動眾毋舉

行巡察也 大事以禘養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將

持功舉大事則有天殃大事即與上功合諸侯起兵動眾之類禘之言動恐舉而搖動長養之氣也神農謂

主農事之神也未及期而發令徵召將使民待而廢事也水潦是大則農功迫此時舉大事以妨農天殃必矣况又慢令而待乎

月也土潤溽暑大雨時行燒薶行水利以殺草如以熱湯可以糞

田疇可以美土疆溽音辱薶池上聲湯去聲疆巨亮反○溽濕也土氣潤故蒸為濕暑而大雨時行也薶芟草也

利猶善也水氣與火性迫其殺草如熱湯然也註曰謂欲稼其萊地者先薶草乾燒之至此月雨潦流蓄於其中則草死不復生而地美宜稼周禮薶氏職云夏日至而萌之又云如欲其化也則季

夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙鮮如字欬丘盖反○鮮落方鮮而殞落也

風欬因風而欬疾也行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災此丑謂妊孕多敗此成

行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷺四鄙入保此丑土之氣所應也

中央土土寄旺四時之末各十八日共七十二日除此則應也○中央土木火金水亦各七十

其神后土其蟲倮其音宮律中黃鐘之宮其數五其味甘其臭香

其祀中霤祭先心保華上聲○四時各屬十干之二而戊己復屬於季夏者戊己屬土居十干之中於序為順也

黃帝土德之君軒轅氏也后土土官顓頊氏之子黎也舊註句龍為后土既死祀以為社后土官闕黎以火官兼之也倮之言露人

日倮蟲大戴禮曰鱗蟲三百六十龍為長羽蟲三百六十鳳為長毛蟲三百六十麟為長介蟲三百六十龜為長倮蟲三百六十聖

人為長故人亦有蟲稱鄭氏以倮為虎豹之屬非也土為君象故以人屬五音宮為君最尊而十二律迭相為宮獨黃鐘之宮冠於

十二律而為八十四調之首其聲最長故與土為君象者相配又李夏律中林鐘林鐘之外中央土別無候氣之管因擬此律聲之

尊而且長者以應之故曰律中黃鐘之宮明非如十一月之律中黃鐘亦非諸月各以律管候氣之比也天五生土地十成之四時

各舉成數此獨舉生數者四時之物無土不成而土又積水一火二木三金四之數以成十木火金水之四者成則土無不成矣故

不舉成數而以生數明之也甘香皆屬土室中為中霤亦土神古者陶復陶穴皆開其上以漏光明而雨霤之後因名室中為中霤

也祭先見孟春○祭邑曰中霤神在室祀則設主於牖下天子居太廟太室乘大路駕黃駟載

黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器圜以閔圜音員○太廟太室中央之室也季夏居

禮記 月令 卷三 三

明堂右个而又居太室者蓋一至明堂右个而即居太室以應土之中氣而順時序與或曰土寄旺四時每季十八日亦居此室也
 闕者象土之容萬物○孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中孟秋夏正
 建申之月翼宿在巳鷄尾之次建星說見仲春其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其

音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝蓐音肉○少皞金德

之君金天氏也蓐收金官少皞氏之子該也獸曰毛蟲金之屬五音商為金夷則金律長五寸七百分寸之四百五十一九者金之成數地四生金天九成之也辛腥皆屬金祀門以涼風至下說見孟春○蔡邕曰祀門之禮北面設主於門左樞

白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮此記申月之候戮殺也猶季秋祭獸戮禽之戮凡鷹欲食

鳥先殺鳥為祭然後方殺以食如豺獾也舊註用始行戮為人主順時行令之義并十二月訛候之例矣天子居總章

左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以

深總章左个謂西堂之南偏戎路兵車也白馬黑鬣是月也以立

秋先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齋

音義見前立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還

反賞軍帥武人於朝迎秋西郊祭少皞與蓐收也武人帥以下也天子乃命將帥選士

厲兵簡練桀俊專任有功以征不義誅暴慢以明好惡順彼遠

方將帥好惡並去聲○士言人兵言器簡擇練習也桀俊以可用者言有功以已試者言詰者問其罪誅者戮其人殘下謂之暴

慢上謂之慢順服也好惡明則遠方服矣是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏禁止

姦慎罪邪務搏執囹音令圍音語○法制猶言法律修者修明之也繕治也姦在於心故禁以止之邪見於行故

慎以罪之務事命理瞻傷察劓視折審斷決獄訟必端平戮有罪

嚴斷刑劓平聲○理者治獄之官也傷者損皮膚劓者損血肉折斷者損筋骨猶續曰折已絕曰斷嚴者謹重之意非峻急

之謂天地始肅不可以贏朱子曰陽道常饒陰道常乏故是月也

農乃登穀天子嘗新先薦寢廟

穀謂稷也稷於是始熟而登也方氏曰孟夏之麥仲夏之黍仲秋之

麻季秋之稻皆穀也獨稷以穀言者稷為五穀之長故也若稼穡之官謂之后稷土穀之神謂之社稷以是而已皇氏曰諸月以穡嘗麥雖嘗黍犬嘗麻嘗稻獨此無牲者記文畧也命百官始收斂完隄坊謹壅塞以備水

潦修宮室坏垣牆補城郭

坊音房坏音培○坏益也註曰始收斂順秋氣收斂物也備者備八月也八月

建畢畢星好雨也修坏且補亦象秋收斂物當藏也

是月也毋以封諸侯立大官毋以割地

行大使出大幣

割地謂侯有慶割與之也傳云賞以春夏刑以秋冬故皆禁止焉以其違收斂之意也○註曰古者

於嘗出田邑而此禁封諸侯割地失其義矣疏曰嘗出田邑祭統文謂於秋祭之時割出田邑以與諸侯而今禁之故云失其義也愚按註疏蓋近之而未審也凡本條所稱皆重大之義祭統所稱出賞者乃謂其輕小者也賞以春夏而未嘗不有輕且小之刑月令孟夏斷薄刑決小罪是也刑以秋冬而未嘗不有輕且小之賞祭統於嘗出田邑發公室及孟子秋省斂助不給是也審此則孟秋之不行重賞其義瞭如矣孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來此

水之氣所洩也介蟲如蟹有食稻者謂之稻蟹之類也

行春令則其國乃旱陽氣復還五穀

無實

此寅木之氣所損也

行夏令則國多水災寒熱不節民多瘧疾此巳火之氣所

傷也○仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觿中

觜音茲觿音攜○仲秋夏正建酉之月角

在辰壽星之次

其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲羽其音商律中南呂

其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

南呂酉律長五寸三分寸之一

音風至鴻

鴈來玄鳥歸羣鳥養羞

此記酉月之候音風疾風也鴻鴈來者孟春自南來北而此自北來南也玄鳥歸者

仲春自北至南而此白南歸北也羞謂美食也藏羞以備養故曰養羞

天子居總章太廟乘戎路駕

白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

總章太廟謂西堂之當太

室是月也養衰老授几杖行糜粥飲食

時以陽衰陰盛為老人以陽衰陰盛為老故秋養衰

老也几杖以安身飲食以養體行猶賜也糜亦粥也

乃命司服具飾衣裳文繡有恒制有小

豐已月令

卷三

三

大度有長短衣服有量必循其故冠帶有常司服官名宗伯之屬

上曰衣下曰裳衣以繪裳以繡小則玄冕一章大則袞冕九章衣

用長裳用短皆指祭服言也衣服通謂朝服燕服之類量劑量也

常猶故也謂皆有成法也乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓不當反受

其殃當去聲撓音鬧○孟秋已命此又申戒之也廣是月也乃命

宰祝循行犧牲視全具按芻豢瞻肥瘠察物色必比類量小大視

長短皆中度五者備當上帝其饗中當並去聲○宰主牲者祝告

肥瘠謂得養而充也物色以毛言類如陽祀騂牲陰祀黝牲之屬

小大以體言長短以角言度如牲犢尺握繭栗之屬凡此五者悉

備而當於事上帝且天子乃難以達秋氣難難同○季春國難以

象非天子不得難以除之也達通也暑氣除則涼氣達矣難以於

仲秋者其前陽暑以犬嘗麻先薦寢廟麻始是月也可以築城建

都邑穿竇罅修囷倉穿音教罅音若○四者皆斂藏之備也註曰

穿地階曰竇方曰窖疏曰階者似圓非圓似

方非乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚趣促同畜蓄同○孟秋

以助穀而止積聚皆乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑尤

多則儲峙無不備矣是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛

湯氣日衰水始涸此又記仲秋之候也說見仲春收斂也謂始收

聲在地陽伏於內也坏益也益其蟄戶使通明

春夏氣至故長秋冬氣返故涸日夜分則同度量平權衡正鈞

石角斗甬義與仲是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方

來集遠鄉皆至則財不匱上無之用百事乃遂易去聲○朱氏曰

貨所聚易謂無重征以致苦難也如是則商來貨納而民以便矣

散而不一故言來集遠而在外故言皆至財以待用不匱則用無

乏則事皆遂凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類大數謂

豐已月令

卷三

三

長之數因猶依也如長養乃陽之類嚴肅
乃陰之類順時令而謹依之則不逆矣
仲秋行春令則秋雨不

降草木生榮國乃有恐
卵木之氣所損也榮華也
行夏令則其國乃旱蟄蟲不

藏五穀復生
復扶又反○午火之氣所傷也
行冬令則風災數起收雷先行草木

蚤死
數音朔○子水之氣所洩也先行者謂未至日夜分而雷先已收聲也
○季秋之月日在房昏

虛中且柳中
季秋夏正建戌之月房在卯大火之次
其日庚辛其帝少皞其神蓐收

其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

射音亦○無射戌律長四寸六分五厘百六十一分寸之六千五百二十四
鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠

有黃華豺乃祭獸戮禽
蛤音合鞠一本作菊○此記戌月之候仲秋云鴻鴈來者方來而未至也此云鴻鴈

來賓者已至而為賓也一云以仲秋先至者為主季秋後至者為賓味文義却非爵鳥名大水謂海也蛤介蟲名國語云雀入於海為蛤蓋飛化為潛也菊色不一專言黃者秋令以黃為正也豺獸

名言戮禽者禽乃鳥獸之總名曲禮猩猩通曰禽是也餘見孟秋

記天子居總章右个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻

與犬其器廉以深
總章右个謂西堂之北偏
是月也申嚴號令命百官貴賤無

不務內以會天地之藏無有宣出
凡事務斂於內以合天地閉藏之義若宣出則悖時令矣此與

季春不可以內正相反也
乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神

倉祗敬必飭
仲秋趣民收斂而已至此而後百穀皆收也要者穀入之數如周禮月要歲會之要收之神倉將以供粢

盛也祗敬謂內盡志必飭謂外盡力
是月也霜始降則百工休乃命有司曰寒氣總

至民力不堪其皆入室
入室以休力也
上丁命樂正入學習吹
吹去聲○吹謂笙篳篥

之屬如燕禮記下管新宮笙入三成之類是也
是月也大饗帝
嘗句犧牲告備於天子

註曰大饗帝者備祀五帝也曲禮大饗不問卜是也嘗者謂嘗羣神也疏曰仲夏大雩帝命祀百辟卿士祈也此大饗帝嘗羣神報

也犧牲仲秋已全具矣此告備而用也
合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅

於民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜為度以給郊廟之事

無有所私

石梁王氏曰合諸侯制百縣二句註云合諸侯制絕句不可從○合即合諸侯而命事焉之合言合不言命猶

言屬不言告省文也制即制令之制謂奉王制以制令之也朔日猶言正朔即虞書所謂人時也貢職謂入貢於王之職諸侯稅於

民而貢於王其輕重多寡之度數皆王者以遠近土之宜制之也蓋頒正朔授民時以端事之始釐貢賦給郊廟以正事之終此所

以民定而國事舉也○劉氏曰朔日與稅貢等事皆天子總命之諸侯而諸侯命百縣使奉行也舊說秦建亥此月為歲終故行此

數事者得之或疑是時秦未并天下未有諸侯百縣今考呂不韋相秦政十餘年大集羣儒損益先王而作此書名曰春秋將為一

代與王之典禮又昭襄王之時封魏冉穰侯公子市宛侯俚鄧侯則封諸侯亦已久矣不韋相時已滅東周君六國削甚秦得天下

大半故立制欲如此其後徙死秦并天下李斯相盡廢先制而呂氏春秋亦無用矣然其書亦當時儒生有志者所為猶能彷彿古

制故記禮是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政此因獵而教之以習

用弓矢受矛戈戟之五兵又班布乘馬之政令使其色力各以類從也命僕及七騶咸駕載旌旄

車以級整設于屏外司徒摺扑北面誓之

摺音進扑音粘○僕周禮戎僕也七騶舊說天子

子馬有六種各一騶王之并總主者為七騶也析羽曰旌龜蛇曰旄周禮司常等級有九此約舉之也屏謂軍門之屏司徒周禮大

司徒也扑即夏楚二物也北面誓之者以六軍皆南向而陳也蓋六軍統於司馬而隸於司徒故命僕騶建置車旗整飭等列而司

徒因插扑以誓戒之也天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽於四方必嚴

厲武師以親獵者慎武備以敬祀典也至是月也草木黃落乃伐

薪為炭螿蟲咸俯在內皆墮其戶墮音覲○俯垂頭也內謂穴之深處墮塞也人事應乎物候故

皆墮之詩所謂塞向墮戶是也或乃趣獄刑毋留有罪收祿秩之

不當供養之不宜者趣促同當養並去聲○毋留所謂促也刑與罪相得即決之不淹繫也收如漢法收印綬

之收不當謂恩賞之混濫者不宜謂膳服之侈僭者收之亦順嚴肅之令也是月也天子乃以犬嘗稻

先薦寢廟稻最遲今始熟季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民

禮記

月令

卷三

四

多鼫噓鼫音求噓音啼○未土之氣所應也季夏大雨時行故大口皆肺病土生而火行冬令則國多盜賊邊竟不寧土地分裂竟

同○丑土之氣所應也分裂地隆圻也解行春令則煖風來至民氣解惰師興不居音

懈○辰土之氣所應也居止息也○孟冬之月日在尾昏危中旦七星中孟冬夏

之月尾在寅正建亥析木之次其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中

應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎顓頊水德之君高陽氏也玄冥水官少皞

氏之二子曰修曰熙左傳修及熙述為玄冥是也介甲也蜃蛤之類曰介蟲水之屬五音羽為水應鍾亥律長四寸二十七分寸之

二十六者水之成數天一生水地六成之也鹹朽皆水屬受惡穢故氣朽腐也行以通往來冬貞元之交行來之義故祀行也祭先

見孟春○蔡邕曰祀行在廟門外之西北面設主於轅上水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏

不見見音現○此記亥月之候雉鳥名大蛤曰蜃雉為蜃猶雀為蛤也晉武庫中忽有雉雉張華曰此必蛇化為雉開視雉側

果有蛇蛻亦其類與陰陽氣交而為虹此時陰陽極乎辨故虹伏也天子居玄堂左个乘玄路駕鐵

驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閔以奄玄堂左个謂北堂之西偏鐵驪

驪馬鐵色也深為黑淺為玄閔者中寬奄者上窄是月也以立冬先立冬三日太史謁之

天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊音義立冬之日天子親帥

三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡迎冬北郊祭顓頊玄冥也

死事謂為國事而死者孤寡謂其妻子也是月也命太史釁龜筮占兆審卦吉凶

釁塗也古者器成殺牲取血以釁一以禳災祥而龜甲與著筮亦用之也占兆者玩龜書之繇以待上審卦者審易書

之象以待筮凡以豫是察阿黨則罪無有掩蔽是猶正也謂治獄

明其理而應事也而省察之庶犯罪者不至掩蔽曲直也○按此條乃命是月也天

子始裘周禮季秋獻功裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不

豐己月令

卷三

四

通閉塞而成冬

上下不交則不通不通則閉塞矣○按此條文義亦未完斷無所命之詞單舉氣候而不及政令之

理疑節末脫前是察阿黨二句蓋是察乃以導鬱塞也學者詳之

命百官謹蓋藏命有司循行積

聚無有不斂

復申仲秋積聚之令也

坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固封疆

備邊境完要塞謹關梁塞後徑

鍵音件○坏者補其缺壞也城郭守欲固故言深門閭備欲嚴故言

戒鎖須曰鍵鎖筒曰閉鎖匙曰管籥或有破損故言修不可妄開故言慎要塞謂要害之地也關梁猶言關津後徑謂僻岐之跡也

飭喪紀辨衣裳審棺槨之厚薄塋之大小高卑厚薄之度貴

賤之等級

飭喪紀者飭正喪之紀律若辨若審皆是也死者襲斂之衣數有多寡及生者親疏之服制有麤細故宜辨棺

槨有厚薄塋有大小正塋有高卑及凡禮有厚薄之度數位有貴賤之等差故宜審也朱氏曰喪者人之終冬者歲之終故於此時

飭焉馬氏曰君子不以天下儉其親則衣冠正塋之屬孰不欲致美以為悅者然窮其欲而莫節則富者僭於有餘貧者慊於不足

而將不安其性命之情矣故先王視其等而制為禮以紀之使各隨其分而不敢踰也

是月也命工師效功

陳祭器按度程毋或作為淫巧以蕩上心必功致為上物勒工名

以考其誠功有不當必行其罪以窮其情

致讀為緻當去聲○工師百工之長效功謂驗

其功實也陳列也按按也諸器皆驗實獨陳祭器而按以法式者尊祭器也此總命之也淫靡巧變也此戒其過也緻謂功力密緻

也上猶善也此勉其不及也勒刻誠實行治也每物勒名以察實而因治罪以窮情此又深警之也

是月也大飲烝

註曰農功畢天子與其諸侯羣臣飲於太學以正齒位謂之大飲其禮亡今天子以燕禮羣國以鄉飲酒禮代之也烝謂有牲體為

組也疏曰按國語王公立飲則有房烝又左傳王饗有體薦燕有折組公當饗卿當燕此大飲是王公大饗之禮當用房烝半體也

天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農

以休息之

勞去聲○天宗日月星辰也割牲以祭謂之割祠公社即大社王為羣姓立社曰大社是也門閭謂其神也臘

冬祭名勞猶命曰勞酒之勞謂因蜡而勞農燕樂也○註曰此周禮所謂蜡祭也黨正屬民飲酒正齒位是也疏曰黨正職國索鬼

神而祭祀則以禮屬民而飲此祭後勞農休息文正相當故云是也又按雜記子貢觀蜡一國皆若狂蓋鄉飲酒禮初正齒位至無

農已月令

卷三

三

算爵之後則若狂矣蔡邕云夏日清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰臘
今考左傳云虞不臘矣是周亦有臘名也愚按周固稱臘但其臘
在丑月黨正索祭鬼神正指季冬建丑之月也
而今行於孟冬建亥之月此真秦人之書與
天子乃命將帥講

武習射御角力將帥並去聲○註曰為仲冬將大閱簡習之也凡
田之禮惟冬狩最備愚按周禮註載仲冬大閱之

禮其孟冬先命豫習於禮無文且非左氏皆於農隙以講事之義
也考下月仲冬並無大閱之令豈有豫習者載為令而正行大閱之

反不載其文之理又考仲冬之令有飭死事一句文無首尾先儒
以為衍文而通考十二月之中文亦多脫札錯簡則此乃下月之

令所錯無疑蓋此篇原名呂氏春秋本十餘萬言而漢儒刪集為
篇故其弊如此今以義推之庶政令以時與周禮春秋傳諸文皆

合而兩月中之篇簡亦各完首尾矣餘詳仲冬是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦

毋或敢侵削眾庶兆民以為天子取怨於下其有若此者行罪無

赦水虞漁師周禮澤虞敷人
也水至冬涸故收其賦孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄

民多流亡寅木之氣所洩
也密猶固也行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復

出復扶又反○巳
火之氣所損也行秋令則霜雪不時小兵時起土地侵削中金

所淫也○仲冬之月日在斗昏東辟中旦軫中辟壁同○仲冬夏正
建子之月斗在丑星

紀之次其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中黃鐘其

數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎黃鐘子律
長九寸冰益壯地始圻鵠

旦不鳴虎始交圻音策鵠音曷○此記于月
之候鵠旦夜鳴求旦之鳥也天子居玄堂太廟乘

玄路駕鐵驪載玄旂衣服玄玉食黍與蕪其器閔以菴玄堂
太廟

謂北堂之當大室者飭死事註曰飭六軍之士心厲必死之志也疏曰因殺
氣之盛以飭軍士也朱子曰此三字無首尾蓋

衍文也愚按此句文義未完宜朱子以為衍文今考孟冬有天子
乃命將帥講武習射御角力之文乃此月仲冬所行大閱之禮錯

簡在彼而此句則因大閱以戒軍士而使之為命有司曰土事毋

國赴義也故今本先儒之意而考論之如此

作慎毋發蓋毋發室屋及起大眾以固而閉土事猶言土功蓋謂
凡掩蓋之物也起大

豐巳月令

卷三

三

三

眾亦指興作而言但此較諸事為大耳以上下文推之可見國堅也而汝也猶其也此皆順閉藏之令以安伏蟄之性總結上文以起下

命之曰暢月

沮讀如詩沮洳之沮或作上聲非○沮泄猶言滲漏

上文而言天地之固閉氣類猶房室之安藏人也若發散以干陰陽之令則諸蟄且死而民必疾疫喪亡相隨而見矣所以然者以此月命為暢月萬物皆當使充實於內故也是月也命奄尹申宮令審門閭謹房室必

重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習無有不禁

重平聲○奄者精氣奄藏之稱也奄

尹主領奄豎之官周禮內宰掌奄寺版圖之法以治王內之政令是也重閉內外皆閉也省考也淫過也內宰正其服禁其奇表展其功緒歲終稽其功事是也貴戚天子之族姻近習則嬖幸也○黃氏曰周宮禁之事掌於內宰宮正宮伯之屬皆士大夫為之而又總於冢宰凡嬪御閹寺之屬皆在所統非若後世專用奄豎而大臣不得與聞宮禁之事也漢初大長秋中常侍猶參用士人東京以降專用宦者而人君燕游居養之事大臣無復知矣乃命大酋秬稻必齊麴蘖必時湛熾

必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差

貸

湛音尖下齊劑同貸音忒○酒熟曰酋大酋酒官之長周禮所謂酒人也秬稻酒材也湛漬也熾炊也必齊而裁以量必時而

制以時必潔而形無汚必香而氣無惡必良而泯完虧之迹必得而適生熟之宜以上六事皆大酋監制如法不致差忒也天

子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉

四海水所聚大川名源水所發淵澤水所鍾而

息井泉水所汲而養冬令方中水德至盛故為民祈祀之也是月也農有不收藏積聚者馬牛

畜獸有放佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野

虞教道之其有相侵奪者罪之不赦

取之不詰惡其不謹罪之不赦懲其不公二者一以反用

一以正用皆愛民之至也是月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身

身欲寧去聲色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所定

齊齋同處上聲

○短至日短已極也陰陽爭見仲夏蕩動也謂萬物之生機動也齊戒以下與仲夏亦畧同但彼言止聲色而此直言去彼言節嗜

欲而此嚴言禁者蓋仲夏陰初生則盛陽未甚傷至此陰極盛則微陽當善保也 芸始生荔挺出蚯蚓結

麋角解水泉動 此又記子月之候說見仲春芸與荔挺皆香草結猶屈也蔡氏謂首下向陽動則宛而上也麋鹿之大者熊氏謂鹿是山獸為陽故夏至得陰而解角麋是澤獸為陰故冬至得陽而解角也動者亦陽動而水泉滋也 日短至

則伐木取竹箭 陰已盛則材堅成也大曰竹小曰箭 是月也可以罷官之無事去器

之無用者塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也 官權設以應事器暫

造以備用天地閉而萬物休矣故可罷去也 仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃

發聲 此午火之氣所損也火燥而旱火行秋令則天時雨汁瓜瓠

不成國有大兵 雨去聲○此酉金之氣所淫也雨雪雜下曰汁方氏曰瓜瓠不成柔脆為金傷也於孟冬言小兵仲

冬言大兵氣有淺深也 行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭民多疥癩 此卯木之氣所洩也

○季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中 婺音務○季冬夏正建丑之月女在子亥陽之次

其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數六

其味鹹其臭朽其祀行祭先腎 大呂丑律長八寸二分寸之百有九 雁北鄉雀

始巢雉雊雞乳 雊音垢乳去聲○此記丑月之候雀亦鳥名雊鳴乳育也○按此下脫征鳥厲疾句 天子居

玄堂右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣服玄玉食黍與蔬其器

闕以奄 玄堂右个謂北堂之東偏 命有司大難旁磔出土牛以送寒氣 難難同○季春

惟國難仲秋惟天子雊此則下及鄉人而大雊也旁磔謂四方之

門皆磔牲以禳不但如季春九門磔禳而巳出土牛謂月建丑為

牛又土能制水之陰氣故特作出之蓋此時強陰既盛若

不去除邪恐來歲滋為厲害故磔牲出土牛以畢送寒氣也 征鳥

厲疾 句錯簡當在記候節征鳥謂鷹乃畢山川之祀及帝之大臣

天之神祇 山川之祀地祇也帝之大臣謂五帝之佐句芒祝融之

冬已祈天宗此天神蓋司中司命風師雨師之屬與 是月也命漁師始漁天子親往乃嘗漁

先薦寢廟。親往為薦先也。猶獵而親殺之意也。水方盛，水澤腹堅，命取冰以入。水初

水面而已至此則腹堅可藏故命取冰以入之也。令告民出五種命農計耦耕事，修耒耜

具田器。種上聲。五種謂五穀之種。田器謂凡耒耜以外田器也。令農官告民出種以檢料之。又命計耦耕之事以糾約之。

修具諸器以豫備之。命樂師大合吹而罷。吹去聲。鄭氏曰：歲將

比以束作將始也。命樂師大合吹而罷。終與族大飲作樂於大

寢以綴恩也。王居明堂禮季冬命國為酒以合三族是也。乃命四

疏曰：自今至後年季冬復如此中間一年停頓故曰罷。乃命四

監收秋薪柴以供郊廟及百祀之薪燎。共供同下。放此。○大日薪

燔燎之用也。是月也日窮于次，月窮于紀，星回于天，數將幾終歲

餘見季夏。且更始專而農民毋有所使。幾更並平聲。○窮盡也。次謂日行於

日窮于次者，周天三百六十五度有奇，天每日行一周天而又過

一度至一歲三百六十五度有奇，天每日行一周天而又過

其次盡也。月窮于紀者，分周天之三百六十五度有奇為十二舍，

每月而日與月會於一舍至一歲十二月，月會過十二舍則其紀

盡也。星回于天者，二十八宿附天體而不動，亦每日行一周天而

過一度至一歲三百六十五度有奇，二十八宿恰歸其故度則其

天復也將幾猶將近也。且亦將也以節氣言，則每歲比三百六十

五日有奇，恰滿周天三百六十五度有奇之數為氣盈，以月朔言

則每年凡三百五十四日有奇，未滿三百六十五度有奇之數為

朔虛，此於歲數不為正終，正始故云將終將始也。專壹而汝也，承

上而言人君當壹汝農民毋得役使以妨始穀也。○按韻七句當

合為一節，且上五句言候必得末二句乃言令也。舊以末二句別

為一節。天子乃與公卿大夫共飭國典，論時令以待來歲之宜。共如

節非。○猶周官歲終之政令也。朱氏曰：國典有常飭之以御其變

時令有序論之以審其差，蓋歲將更始事亦異宜故以待之也。

乃命太史次諸侯之列賦之犧牲，以其皇天上帝社稷之饗。列謂

次國小國之列，故次而賦。乃命同姓之邦共寢廟之芻豢。芻豢亦

之此通指諸侯而言也。命宰歷卿大夫至於庶民土田之數而賦犧

牲以其山林名川之祀。歷亦次也。宰長百官故次。其數此自卿以下而言也。凡在天下九州

之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀

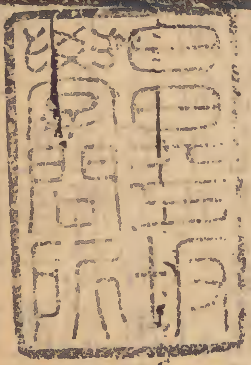
此自凡民供力而言也凡諸侯以至庶民賦牲與供力如此者以禮有五經莫重於祭故也季冬行秋令則白

露蚤降介蟲為妖四鄙入保此戌土之氣所應也入保介蟲為妖者兵象也行春令則胎

天多傷國多固疾命之曰逆固痼同○此辰土之氣所應也胎未

日逆傷生逮死行夏令則水潦敗國時雪不降水凍消釋此未土

衆害莫大於此也應



寬政庚申

