

疑雨集註

掃葉山房印行



線  
851.468  
6452  
7556

v.4

舊籍



由國家圖書館數位化、典藏

疑雨集註卷四

金壇王彥泓次回原撰

常熟丁國鈞秉衡注

甲戌年

自注小祥之後勉復弄筆

夢游十二首

消魂路近怕城南

陸游詩路近城南已怕行沈家園裏更傷情

落拓微行倚半酣

史記

集解若微賤之門外春風雖謾罵

洛陽伽藍記李元謙經郭文遠宅遇佳婢春風出元謙曰

此婢雙聲春風曰婢奴謾罵

簾前道蘊許清談

晉書王凝之妻謝氏傳太守劉柳聞其名請與談議道蘊

素知柳名亦不自阻無妻奉倩身還冷

注見卷一

多妾哀駘分自慙

自注事見南華按莊

子衛有惡人曰哀駘它婦人見之請于父母但請出為粧閣隸

日與為人妻寧為夫子妾者數十而未止也

炷香調黛事粗諳

來時笑靨最堪憐

韋莊詩西子捧到銀臺蠟照邊李白詞更被

學妾淚珠相續

桃葉久傳修禊約  
菊花纔插定情筵  
狂心上眼拋盃筯

嬌語娛腸勝管絃

孟郊詩坐對吳語嬌

女伴是歡還是妬  
頻頻私聽小窗

前

心中人放掌中憐

徐幹詩安得鴻鸞駕觀此心中人

不羨微之得事先

元稹古決絕詞

喜他人之趙姊丰容工泥夜

注見

徐娘情味勝離年

南史梁元帝徐妃傳

與帝左右暨季江每嘆曰徐娘雖老猶尚多情

清歡無睡非茶力

博物志飲真羞茶令人少眠

頰微頰似酒妍韻勝不妨香畧晚故陪霜菊到尊前

胡床移近矮窗橫

演繁露今之交床制本自虜始名胡床

月色須安臉上明  
連夕

不來端負我此時何可再無卿真同天上成三箇

李白詩舉杯邀明月對影

851.468  
6452  
7556  
v.4

成三頓使人間有四并謝靈運擬鄴中詩序天下良辰美景賞心樂事四者難并相對只消

香共茗半宵殘福折書生

諱言識字擬瞞人却見詩箋竊睨頻春病已聞強半減酒情應

有數分真舞筵歡處慵擡眼歌調悽時暗動唇心事自溫顏自

冷始知嬌笑不如顰

惆悵雙螯不共持晉書畢卓傳左手持螯每年今月是齋期霜前白菊如

卿淡自注司空圖詩品夕陽無言人淡如菊閨後黃楊類我癡自注是年閏八月稗雅黃楊性堅難

長俗云歲長一寸幸有片時同笑賞不堪長日獨愁思餘觴更

遇閏年倒長一寸蘇軾詞玉顏醉裏紅潮

勸歡娘盡要見紅潮上臉時蘇軾詞玉顏醉裏紅潮何處堪藏物外姿水寒花潔始相宜闌前戲為魚投餌鏡裏閑

是雨集主 卷四 二 掃葉山房石印

看鳥度枝雨後爽香吟字母

通志藝文畧三十六字

晴秋操贊

禮琴師

韓維詩哀

鸞飄鳳泊知無恨

韓愈岫嶼山碑詩

換得幽

棲勝往時

不是來追便往尋歡愁時刻報知音新粧點染春遊早薄醉留

連夜話深但有玉人長照眼

拾遺記甘后玉質柔肌河南獻玉人高三尺乃取玉人置后側后與

玉人潔白齊潤

更無塵務暫經心

世說王夫人語謝遏曰汝何

天分有限

南塘漲水瀰瀰綠與蕩蘭舟一快臨

曹松詩約開

眉下幽房窄地簾繡筐香籠恣窺覘重臺蓮瓣弓三寸

賈蓮菜

娟娟遠寄將朱有墩

七出菱花鏡一奩

飛燕外傳合德上后物

曲本偶藏花樣小

國史補越俗大

餅茶看刺啮痕纖

歸田錄茶

龍鳳團凡八羅巾袖口歲蕤鑰錄異傳河間太守婦亡葬于後

餅重一斤不能名婦人曰收拾情蹤自戒嚴晉書與服志中外戒嚴

曉日波紋漾鏡臺徐彥伯詩春玲瓏窗戶壓池開陳羽詩似見樓上人玲瓏

開窗戶鈎簾遠見孤村樹掃葉全呈一砌苔姊寄錫瓶緘茗去婢

携銀合餉花來唐無名氏詩銀合酒傾魚尾倒歡邊事事供詩本蘇軾詩天憐

供詩解味閑情不費才陶潛有閑情賦

青鳥心忙未敢催頻頻猶自怕人疑明知炙盞燒燈久元楊西庵樂府

炙盞燒燈無奈薰衣理鬢遲蘇軾詩薰衣良夜不甘閑處醉美

人須看月中姿來時東向歸西去只有清光與面隨

小闌干外上輕舟比舍無人見出遊香茗便携粧篋去桐君錄巴東別

有真香茗煎餅當原屬榜人收張楫漢書注霜郊縞素鮮清曉

飲令人不眠木葉丹黃繪晚秋繡被鄂君仍眺賞說苑鄂君乃舉蓬窗新署

遠山樓

絕句四首

佳期無奈鎖嚴城李甲詞隱隱燈火窗扉望裏明難把玉人心

事訴監門不是古侯嬴史記信陵君傳魏有隱士曰侯嬴

池邊五嫂笑相呼問要魚羹喫也無武林舊事宋五嫂魚羹便

信船中有桃葉只因持楫是官奴王獻之桃葉歌桃葉復桃葉

帖官奴子敬小字也

衛玠肌膚杜牧神晉書衛玠傳杜又膚清叔謝娘諸弟各清真

有封注道蘊自言羣從兄弟則肯緣綠幘庖人例人主當筵問主

人自注用董偃事實蔡攸對徽宗語案漢書東方朔傳館陶公

隨主伏殿下主乃贊館陶公主庖人臣偃昧死拜謁上為之起

稱為主翁老學庵筆記蔡攸初以淮原節領相印徽宗賜曲

出沒狂踪數日迷傳訛新事惑深閨三姨誤受君王謔不道人

間有達奚王銍默記唐人達奚盈盈傳言盈盈為天寶中貴人

往問遂為盈盈所私匿于其室甚久千牛父索之甚急明皇聞

之詔且索貴人之室盈盈謂千牛曰今勢不能隱出亦無甚害

若上問何往但云所見人物如此所見帝幕屏幃如此所食物

如此決無患既出明皇大怒問之對如盈盈言上笑而不問後

續游十二首

又到尊前一笑同履綦經月斷過從難憑妬女違心語潛夫論家不之

妬女便策良媒冒險功詩子無良媒獨夜有時來好夢歡筵無暇訴愁

衷火燈鑿妾丹誠在一擲全呈六博紅南唐近事劉信攻南昌凱旋日義祖命諸元勳

為六博之戲信掬子入手曰信如不負公當全赤投之於盤六子皆赤

浪說鶻鷁療妬方楊夔止妬論梁武帝却后性妬或笑他邢尹言鶻鷁療妬遂令食之

互迷藏更記外戚世家尹夫人與邢夫神仙祇是私奇服百注

夫人按漢武內傳上元夫人年可二十餘服青霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字姊妹猶然忌體香

注見團扇風流何預嫂注見綠翹冤抑况無郎三水小牘西京咸宜觀女冠魚

玄機女董曰綠翹明慧有色一日機為隣院所邀暮歸綠翹迎門曰適某客來知鍊師不在不捨轡而去客乃機所暱者意翹

與之私裸笞數能將施子連詩贈只有徐娘與謝娘百注見玉百委頓而絕

詳卷  
三註

斜背燈光笑眼拋劉孝威詩紗銅鑪酒響盪明膠注見卷一柔腸拚

與冠纓斷說苑楚莊王宴羣臣酒酣燭滅有引美人衣者美人

令羣臣盡絕纓而火極歡乃罷密緒原先履烏交史記滑稽傳淳于髡曰傅母

殷勤心勸進晉書何曾傳武帝襲王位侍兒桃健語含嘲此時

何止看花宴曠蕩情懷似孟郊孟郊詩昔日齷齪不足嗟今朝

一日看遍  
長安花

銀牆朱戶碧銅鋪箇是清溪最小姑古今樂府神弦歌十紅豆

數來誇記曲注見卷三熏籠立上試輕軀李鄴侯外傳身輕能羞看

董偃庖人服漢書東方朔傳董偃綠幘傳鞞主笑許陳遵侍婢

扶漢書陳遵傳乘藩車入寡婦清月照人香霧裏杜甫詩香憑

誰為寫夜游圖尚書故實清夜游

細吐微詞緩勸酬口脂香煖碗銀甌唐書百官志臘日杯行醉

按紅酥手注見燭滅狂探軟玉鉤玉雕出軟鉤香出浴睡容

梳薄鬢下帷燈影照含羞梁武帝子夜歌此身合屬書生未記

取金梭莫再投投梭注見前又秘閣閒話蔡州蔡氏七夕

獨赴非煙折簡招唐皇甫枚有房櫳楚楚徑蕭蕭茶爐活火添

香炷蘇軾詩活火煎菊盞微泉上紙條夜宴過秋方漸永杜荀鶴

江樓月卯酣經午未全消白居易詩心頭傳卿月下為歡訣小

慙黃昏坐徹宵

華筵燭臭惱嬌嬈茗椀持聽月底簫〔杜牧詩〕二十四橋明月清

露壓衣沾暗麝〔注見〕涼風吹頰散紅潮〔范成大詩〕日長佛珠久

換金纏臂〔繁欽定情篇〕何以致鬥草新輸玉繫腰〔姚合詩〕間行

〔里詩〕玉帶繫隣女近裁鞞樣淺月明相換走紅橋〔帝京景物畧〕

腰攬鏡初謂無腰腿諸疾曰走橋

嚴城間阻夢魂通小市門東更向東翦燭寄聲書草草〔篇海〕

草背燈彈淚去匆匆花繁竹暗應迷路〔杜甫詩〕迷蝶趁鶯稍有

便風〔杜甫詩〕花梅蕊胆瓶看漸減〔張淳玉簪詩〕胆每朝分插到

釵叢

秋扇輕將屈戌敲〔輟耕錄〕今人家戶設鉸釘名曰鑲鈕小樓窗

是句集主 掃葉山房石印

檻在花梢繡成枝上將雛鳥晉書樂志鳳將雛歌者舊曲也畫出花陰捕蝶貓

宣和畫譜有王居宋戲蝶貓圖餘語未終嗔姊到艷詞新記妮人鈔羅虬詩行

艷詞偶因背癢閑相就願乞神仙手一搔杜牧詩似倩麻姑癢處搔

矮榻幽窗一架書到來閑適似吾廬陶潛詩亦愛吾廬銀瓶酒候知寒

煖杜甫詩指點銀瓶索酒嘗石鼎茶聲辨疾徐崔珣詩石鼎水煎紅蟹眼却月暈眉看婢

寫妝樓記五代時宮中畫眉十樣六日月梭又名却月斜陽晞髮替郎梳楚辭晞汝髮情兮陽之阿

蹤不似階前葉肯到秋來日漸疏

矜嚴入座暗心通酒力難催雪艷紅韋應物詩空舞睡起髻鬟欹

玉燕韓偓詩歡餘玉燕欵歡餘燈燼綻金蟲韓愈燈花詩囊裏排來時夜

色霜千瓦歸路寒輝月一弓白居易詩露似珍珠月似弓有約試香還再到

抱衾先與覆薰籠

自注十月二日試香見張功甫賞心樂事十月孟冬時禪堂試香

清夜能游必慧人

曹植詩清夜游西園

淚垂紅燭意堪親紙窗窄檻通新

月細蕊疏花驗小春

歐陽修詩十月小春梅蕊綻

戲搯棗糕添麝永

宋書范曄傳棗

糕昏

暗拈瓜子記杯巡相思怨絕詩難寫却愛彈絲訴得真居

易琵琶行弦弦掩抑聲聲思似訴生平不得志

賦得別夢依依到謝家

按題句係唐張泌寄人詩

名花偏作隔牆枝愛影憐聲入手遲

白居易詩且貴

門第敢言

非道蘊

前注見

才情端喜是芳姿

謝芳姿有團扇歌注見卷二

桃邊未許裙題

字

自注子敬事

柳下曾將帶乞詩

注見卷三

今日眼波微動處

宋玉神女

賦注流波目視貌

半通商畧半矜持

驚喜冰顏一笑開投梭時節已憐才注見前持裙暫肯臨風住注見

前刻襪還期映月來李後主詩刻沈水待烘歡夕座南史林邑傳沈水香

者置水中真茶留淪到時盃歐陽修文真茶書生金石心腸在則沈故名

韓非子守道者不借裁詩十字媒皆懷金石之心

月照幽期分外圓謝靈運詩平無才愁賦定情篇漢繁欽有引

開笑語歡初洽逼出風情態轉妍畧曉管絃嗔姊罵乍迴燈影

恣人憐狂生浪說心如渴却到良宵不肯眠

內家來看曉妝成遠懿德后十香詞青絲坐次推排讓客卿史記

樂毅傳燕趙以為客卿記到竹林曾識面晉書嵇康傳所與交者惟阮籍

為竹林之游世所謂竹林七賢也為翻花樣久知名迺賢詩新翻語音畧別東

西宅梳掠無分內外城

後漢書馬廖傳語曰城中好高髻四方高一尺

敢道向郎恩分

淺同羣女伴尚關情

天壤王郎嗜好奇

注見卷二

能將野鷺作家雞

南史王僧虔傳庾翼與人書曰小兒輩厭

家雞而愛野鷺

花前密呪添香火酒後柔腸著絮泥

僧參寥詩塵心久作沾泥絮不逐春

風上宋禕昔為金谷女

世說宋禕是石崇妓綠珠弟子有國色

絳仙曾是玉工妻

天業拾遺記煬帝幸江都愛殿脚女吳絳仙柔麗將召拜婕妤適絳仙下嫁玉工萬羣故已之

無妨暫屬塵凡

對不遇才人定不迷

朱箔紗空畫舫輕月明波上載卿卿尊前綽約身如燕

漢書外戚傳趙

后屬陽阿主家學歌舞號曰飛燕師古曰以其體輕也

帳底朦朧語是鶯

元稹詩醉聞鶯花氣睡聞鶯

燭婢吹香未燼賣花人喚夢初驚頰鬢未攏凭闌久偶愛跳魚

撥刺聲杜甫詩船尾跳魚撥刺鳴

為有衝煙犯月郎矜嚴標格漸成狂韓偓詩矜嚴標格絕猜嫌何當白玉蓮

花盞自注唐時戚里有令女人以手掬酒飲之謂白玉蓮花盞見北夢瑣言因戲用之更帶紅鸞治袖

香徐陵玉臺新詠序驚鸞治袖時飄韓掾之音慧絕眼波頻送語杜牧詩為報喜來眼波須穩當

巾帔總飄揚韓偓賦萼綠華喜逢張碩巾帔飄揚溫柔鄉裏留歡住注見前又蘇軾詩溫柔何

日聽不放情人到醉鄉唐王績有醉鄉記

受詠無題定有題宋牆東畔謝樓西封來淚點紅猶溼注見卷一翦

後香絲綠未齊柳永詞記得當初翦香雲為約李賀詩一編香絲雲撒地共被擁將宜主煖

注見卷一閑床拋得阿侯啼梁武帝詩十六風流韻事堪描處却到

含毫思轉迷

別有所贈一首用前述字韻

握臂登樓去却梯

蜀志諸葛亮傳劉琦將亮共上高樓飲宴之間令人去梯

乍諳情事齒還

低孀妹曲巷新名左

百注寡婦左阿君見漢陳遵傳國艷扁舟舊姓西

年一舸

案此蘇軾次韻代留別詩

髣髴鬢黑光全似鏡

羅事秘辛伸髻度髮如黝髣髴可鑑

蓮鈎粉底不沾泥

元楊伯成樂府瘦怯怯蓮鈎窄穩

端詳燭下分明甚

百居易詩端詳

筮仕初不是看花醉眼迷

即席口占絕句十二首

裾飄屨響到階墀便遣蕭郎不自持天分未容人彷彿酒邊風

味燭邊姿

橄欖回甘沁齒牙

王禹偁食橄欖詩良久有回味始覺甘如飴

酒闌頻嗅小梅花懸

知袖口羅巾上刺却龍團一餅茶歸田錄茶之品莫貴于龍鳳謂之團茶

鴛被寬裁繡越羅古詩文彩雙鴛鴦裁為合歡被連枝花樣錦團窠白居易詩連枝花樣

繡羅襦陸游詩閒將西蜀團窠錦誤教侍女熏籠腦摺向閒牀一月多

睡情何處不相關合度穠纖話等閑洛神賦穠纖得中修短合度枕上不妨

頻轉側柔腰偏解逐人彎

斗帳香篝不漏煙晉長樂佳曲紅羅複斗帳辛棄疾詞香篝漸覺水沈消睡鞋煖窄困春

眠採蘭雜志徐月英卧履謂之玉香獨見鞋教郎被底摩挲遍唐夏侯審詠被中繡鞋詩玉郎沈醉也摩

挈忽見紅幫露枕邊蔣捷詞紅膩鞋幫丹鉛錄鞋幫女履牆也

夢回酒渴破漳柑十月霜輕尚帶酸生受玉人綿樣手崔珣詩粉胸綿

手白蓮香為郎頻熨指尖寒

夜靜鸚哥叫隔屏髮香微嗅醉初醒〔干香詞〕不知眠枕偶然枕

上哦詩就喚覺如花念與聽

青鳥丁甯辨色歸〔會真記〕張生辨色而興為貪清語夢來遲朦朧倦睫開

還閉已是紅窗日上時〔蘇軾詩〕紅窗小泣低聲怨

攬衣初起髻鬟傾翠鳳離披畫不成〔顧瑛詩〕翠鳳梳洗不妨停

一刻〔元稹〕連昌宮詞〕太亂頭時節最傾城〔舌詩〕子夜歌

磬口黃梅餉內家〔羣芳譜〕蠟梅一名黃梅有明圍暗壓門橫斜

水仙獨向釵頭顫〔羣芳譜〕水仙花朵大如簪頭其第一人宜第

一花〔李商隱詩〕首按

鬢影鬆鬆髻影低鏡中看鏡掠初齊金蟬玉燕都嫌俗〔韓偓詩〕醉後金

蟬重歡餘  
單插暹羅舊蜜犀  
明史暹羅在占城西南

細楷香囊畫睡鴛來時曾記枕前安傳聲為遣郎收拾莫與蘭

閨女伴看  
劉刪詩妝罷出蘭閨

### 杪冬即事

曲燕偏宜素霰飄  
琴賦華堂曲宴一觴冬莫慰無聊濃香衾枕

寒偎鴨  
和凝詞欲羨薰香小熾炭房櫳煖卸貂  
杜甫詩煖客貂鼠裘謝女

厭稱風柳絮  
注見卷一王郎真見雪芭蕉  
自注今年寒少舊綠不凋微雪染之宛如右丞畫中

風味垂簾盡日慵梳掠預為嚴妝怯歲朝

乙亥年

戲和子荆春閨六韻

懶得閑行懶得眠  
眼波心事暗相牽  
慵來午繡還添綠  
瘦去春衫未減綿  
纖手自知搔背好  
長眉誰見捧心妍  
難憑尺素牆東約  
愛守鑪薰硯北筵  
已是雨驚佳夢夜  
更堪花落病醒天  
排愁只有郎詩卷  
日課鸚哥念一篇

子荆復倒壓前韻亦復和之即以奉贈並贈端已攷仲子

### 山諸叔及孝儀兄

孫楚新裁得幾篇

晉書孫楚字子荆

倚樓吟斷夕陽天  
遊裝書畫春風

棹

李嘉祐詩春風倚棹闔閭城

飲令詩歌夜月筵

李白文開瓊筵以坐花飛羽觴而醉月

庭卉

客憐雙樹好瓶花  
自選一枝妍  
爐煙細穊穿芸帙

說文帙書衣也博物志芸

香避紙魚蠹

研沼微瀾墮柳綿

蘇軾詞枝上柳綿吹又少

綺語難從開士戒

自注荆

昆季皆從印光上人游(楞嚴經)十六開士悟圓通(梁武)朋歡不

帝菩提樹頌手勅所言國美皆非事實不免綺語過也  
受內人牽(王建宮詞)寒食羨君兄弟皆同好願就連床聽雨眠

韋應物詩那知風雨夜復此對床眠

舊事

一回經眼一回妍數見何須慮不鮮(自注)翻用陸生語(案)史記

乃公目斷座隅呼小玉(白居易詩)吳妖小玉飛作煙(注)小玉傳

牆隙睹非煙(步非煙傳)趙象一日于南垣隙中佯推罰盞遮銀

燭(江總詩)挂笑映疎簾並畫船蜂蝶似同人鑒賞一春追逐遍

花前

乍製春衫避藁砧(吳競樂府古題)要解(古詩)藁砧稱腰寬窄賞

知音題書遠餉膏唇藥

會真記崔氏報生書曰兼惠花勝賣賦一合口脂五寸致耀首膏唇之飾

聊儲暎浴金

飛燕外傳昭儀夜入浴蘭室帝從幃中竊望之侍兒白昭儀攬巾撒燭他日帝約賜侍兒金使

無得言私婢不豫約中出闈值帝即白昭儀昭儀三具明璫觀

妾意

魏書太祖嘗得名璫數具令卞后自選一具后取其者太祖問其故后曰取其上者為貪取其下者為偽故取其

中七枚佳珥試君心

國策齊王有七孺子者皆近薛公欲知王所欲立乃獻七珥美其一明日視美珥所

在因勸王隨郎十索尋常事只有丁娘耐細吟

注見卷一

### 題巾贈別

此際能無喚奈何

世說桓子野聞隔船斜見慘雙蛾  
古詩子夜歌美目揚

雙偷回怨臉詞難訴欲掩啼痕淚轉多擁髻更誰憐好影晉書

長少時神明可愛持觴何日覩橫波傅毅舞賦目情知此別三

人謂育長影亦好

年遠欲乞題詩半幅羅

金縷曲

東歸青鳥報歡音喜字回環寓意深

南史廢帝鬱林王紀武帝疾稍危與妃何氏書紙中

央作一大喜字旁作三十六小喜字繞之桃葉棹歌還隔水

注見卷一靈芸輦路已標金

注見卷三新歡鄭重三薰沐

齊語管仲至三薰而三沐之

舊事迷藏七縱擒漢晉春秋

諸葛亮南征獲孟獲縱使更戰七擒七縱

此夜雲英應一笑笑郎消渴到如今

注見卷一

鴛鴦牒下喜難支

注見卷一馬角烏頭盡有私史記荆軻傳贊注索隱曰燕丹求歸秦王

曰烏頭白馬生角乃許爾丹乃仰天歎烏即頭白馬即生角乃得歸湘浦佩珠雖贈早

列仙傳鄭交甫至漢

臯臺下見二女佩兩大珠二女解與之

成都玉杵却來遲

注見卷二難忘一世孤眠語

忍負千攔百就時

陳說詞注見卷二

始信相思不無益

自注翻義山語按李商隱無題

詩只道相思了無益有情癡也未曾癡自注明知無益事且

回首燕臺浪寄聞博山相約許湔裙注見卷二投符未辨驅紅豆注見

三卷倚醉猶能乞紫雲于鄴揚州夢杜牧在李司徒席上引滿三

凝睇良久曰名不虛傳宜以見惠甘果擲來還並剖潘岳事名香竊去更同薰

前注見市門妬女重相羨悔不從前刺繡文史記貨殖傳刺繡

鈿車初下思安詳不似花階剗襪忙唐無名氏詞剗襪下界淚

粉痕新別姊卸頭燈影乍羞郎誰云婢價輸奴價注詳卷三自認柔

鄉作壻鄉水經注智水川有唐公祠唐公仙昇之日多謝向來

持薄怒神女賦頰薄為留歡味此宵嘗

勸駕詞

小軒低向綠陰開時有金衣啄翠苔天寶遺事明皇於苑中見鶯呼為金衣公子但

少玉人閑竚立綠楊絲下等卿來

紅羅小鳳踏青鞋李邕詩紅羅先繡踏青鞋量窄書生愛此杯瞿宗吉鞋杯

窄愛渠儘小主人情重酌我休遲印出淺痕瓜子樣軟苔香徑等卿來

曾抽釵玉撥香灰密笑初通媚眼回江總蕭史曲密笑開還斂

一自暗傳心事後煖燒心字等卿來駱鸞錄番禺人作心字香用素馨茉莉半開者著淨

器薄劈沈香層層相間封之日一易不待花薦花過香成

瓠犀輕鬢兔毫開詩齒如瓠犀史記蒙恬取中山兔毫作筆硯墨金彊照指皚要看

衛娘適媚字琉璃匣畔等卿來注見卷一

笑顏曾見鬥茶開歐陽修有鬥茶歌香染柔荑綠似苔詩手如柔荑恰有紫

茸香一餅蠻甌志覺林院僧志崇收茶有三等待客以驚雷英自奉以萱草帶供佛以紫茸香餅筌聲裏

等卿來蘇軾有餅筌詩

薄粧殘醉倚郎懷長看含葩髻上開堪稱色香俱第一素馨花

發等卿來陸賈南中行記南中百花惟素馨特酷烈彼中女子以綵絲穿花心繞髻為飾

舊家花樹夾庭階新寄書題乞藥栽陸游詩逢人為藥栽為茸藥房幽徑

裏竹窗梅檻等卿來

嚴閨無計散幽懷山水同游夢幾回携取筆床茶竈去唐書陸龜蒙傳

時來一舟設茶竈筆床釣具往來畫船煙雨等卿來

風波貝錦浪疑猜謝靈運詩猶一見須將怨臉偎張泌詩露滴花房怨臉明

知有一番抵調在漢書梁平王傳抵調置詞淺嗔低罵等卿來

三年病渴愧無才未得瓊漿嚙一杯崖蜜乍嘗今夜味蘇軾橄欖詩待

得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜 濃香細唾等卿來

紅窗女伴互推排只要檀郎笑口開莊子一月之中開口而笑者不過四五日況是

可兒能不愛世說王敦經桓温墓望之曰可兒可兒 盡消疑妬等卿來

誰教傾國更憐才問答曾憑七字媒寄語高唐神女道清詞吟

遍等卿來雲溪友議柳歸縣繁知一聞白居易過巫山于神女祠粉壁大署曰蘇州刺史今才子行到巫山必有詩

為報高唐神女道安排雲雨候清詞

### 病訊四章

無端嬌病減瓊姿正壓鈿車欲駕時欹枕避人窺玉鏡郭鈺詩曉窺玉

鏡雙 擎甌無力攬銀匙白居易詩銀匙封寄女 啼多不損橫波俊李羣玉詩二寸

橫波回 慢水 意熱偏令入手遲 知刺別離還少許 償完從此鎮追隨

繡被新鴛刺半床 李後主詩床中 怕拈卮酒怕聞香 能瘳別恨

無靈藥 百居易詩靈藥不願駐華姿有禁方 更記扁鵲傳長桑君語扁鵲曰吾有

禁方年老 背冷乍温教女弟 注見卷二 面痕輕舐待蕭郎 懸知乍起

新粧淡只有葵花似嫩黃 注見卷三

浹旬音問阻銅墩 注見卷二 絮語嬌啼入夢魂 蜂蠶又銜新妬口 左傳

蜂蠶有毒 蝨蟻還齧舊歡痕 詩衛風領如蝨蟻趙后遺事時帝齒痕猶在妾頸 未教通

德陪書幌 飛燕外傳序樊通德成帝肯放夷光老苧村 下道志

施居苧羅山若耶村西故名西施 何日下車身似燕 羅虬詩輕小帶香和笑到

中門 原稿第三聯一作生成合德

宜金屋肯放夷光住水村

徐淑新題病起書

注見前

稍親膏沐下庭除一株明玉溫泉裏

趙后

遺事帝自屏現昭儀浴蘭湯灑灑昭儀坐其中若三尺寒泉浸明玉

兩朵紅酥映日初

元稹詩須

脂頰一朵紅

承露遠貽卿和藥

三輔黃圖神明臺上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以

承雲表之露以和玉屑服之以求仙道

避風停喚我持裾

注見卷二啼綃一幅先封寄

注見卷一免用靈芸玉唾壺

拾遺記薛靈芸別父母以玉吐壺承淚壺中即如紅色及至京壺中淚凝如血

阿姚之歸凡同心皆為予喜而向來知其事者端已韜仲

叔也于其來賀賦謝一章

狂朋探喜到窗紗

元王伯成樂府狂朋怪友

敢襲宏農樂府誇

自注樂府有宏農得寶歌

玄宗得太真而作

繡籠香煙荀令室

世說荀令君好薰香每至人家坐處常三日香

華燈髻影

子于家

伶元飛燕外傳自序通德視燭

讓山先識煎裙柳

李商隱柳

枝詩序余從昆讓白傅原知拂面花自注微之自注云牆花拂

山比柳枝居為近元稹酬白學士代書一百韻詩牆花拂面枝句注慙愧月華詩

昔余賦詩云為見牆頭拂面花時惟樂天知此思淺自注唐女郎姚月只堪烹點密雲茶自注東坡有茶名密

魯直秦太虛來則使侍兒朝雲烹以飲之詳案見龜公武郡齋讀書志

丙子年

悼歡

無才薄命不祥身直遣凶災到玉人花骨未知何處薄李賀詩

詩花蘭心長似小時醇王勃采蓮賦心微酣不却郎行酒半病

還陪姊踏春從此更難同一笑北史劉昶傳雖無泣看圖畫喚

真真注見卷一又范成大

是月集主 卷四 十六 掃葉山房石印

春游絕句

春河曲曲柳絲絲碧草如煙杏滿枝江淹別賦開盡畫船天未

午游人猶悔上船遲

危欄低接水邊扉暗竚嬋娟笑語微也識愛他歌伎過競推紅

袖卷簾衣陸龜蒙詩獨看

新燕含綠占晴沙杜甫詩鷓鴣別舫笙歌不厭譁笑倚船窗纔

命酒迴風一陣送飛花

涼篷艇子出城多廣韻艇小船也滿載游閒酒榼過白居易詩誰家游

榼雜坐緩行花岸側數人絃管一人歌

迴橈容易及黃昏李白詩醉客迴橈去淮南子薄虞淵是為黃昏 窄港爭先水半渾

輿卒篙工相喚處醉中知近小南門

六叔歸自衡湘屢同觴詠又有山陰之棹詩以送之

注承經

山東西二面臨映湘川自長沙至此江湘七百  
里中有九背故漁者歌曰帆隨湘轉望衡九面

休將無恙問歸裝

禮記主人不問客不先舉注云  
客自外來宜問其安否無恙

妙句先容探

錦囊

唐書李賀傳每出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書  
投囊中暮歸促成之母使婢探囊中見所書多即怒曰是

欲嘔出心肝乃已耶

杖履染青從五嶽

東方朔文踐赤縣而遨五嶽

瓢樽分綠自三湘

寰宇記

湘潭湘鄉

深談不厭頻更燭苛政從教迭主觴聽徹名

山登覽事從今分得卧遊方

南史宗少文好山水後有疾還江  
陵歎曰老病俱至名山恐難遍至

惟當卧以游之凡  
所游歷皆圖於室

掩關多病獨吟身驚喜敲門得酒人  
世事熟看悲復笑君詩頻

讀舊逾新燈殘小院連床冷露溼空階醉語真如此相過堪白

首煮茶烹韭不嫌貧

濟勝如君具始兼

世說許掾喜游山水而體便登涉時人語曰許非徒有勝情實有濟勝之具

布帆

蠟屐味都諳

注俱詳前

身閑不戀家園卧老健彌深麴蘖耽

晉書孔羣傳性嗜酒嘗與親友書曰今年田得七百石秫米不足了麴蘖事

縣南八十里蘇軾詩姥嶺行開新

娥江秋漲發青藍

紹興府志曹娥江在府東九十里亦名舜江

須更說名山興縱為鱸魚亦美談

晉書張翰傳因秋風起思葦羹鱸魚膾歎曰人生貴適志

富貴何為即引去

### 送五叔父北上兼和來韻

狂瀾文運已多年

韓愈文迴狂瀾于既倒

正賴如椽力挽牽

晉書王珣傳夢人以大筆

如掾金馬故為家物舊自注先太史己卯己丑故祝家叔以丁卯丁丑按晉書王獻之傳有偷兒入其

室盜物都盡獻之徐曰偷兒青檀我家舊物可置之火牛頻遇聖朝憐自注先高祖正德

丁丑吾宗自愛詩傳鉢見聞錄范質舉進士主司和凝愛其才以

下乘者欲傳君老夫衣鉢耳臣叔尤耽易絕編晉書王湛傳兄子濟嘗候之

析玄理甚有妙趣武帝每見濟輒調之曰卿家癡叔死未濟曰臣叔不癡史記孔子世家讀易韋編三絕堪報先公

還一事表章經學御筵前

送雲客赴春官

吟壇飲社共髫年互語閑情事幾聯我已荷衫卸拘束許渾詩應解製

荷君今芸閣矜摩編周朴賀人除正字詩才華淡寫宮眉無注

一卷標格平趨國步妍莊子且汝獨未聞壽陵餘子之學預想捷

書春夜到玉人喧笑畫屏前

風光踪跡記當年偷和劉郎六憶篇

劉孝威有雜憶詩六首

只說朝雲貪

夢楚

注見卷一

那知暮雨迫游燕行箱手疊千重字別路香分一袖

煙書就漢廷鼃董策

漢書鼃錯傳詔舉賢良文學對策者百餘人惟錯為高第又董仲舒傳舒以賢良對

策對畢天子以為江都相從今不負薛濤箋

注見前

戲贈弋仲叔四十初度

自注時丁娘在坐

十樣生香十索篇

蔡珪詩畫手新翻十樣眉樂府有丁娘十索詩

裙裾妙悟有詩傳下

詩有云從郎索裙裾黃庭堅文苦節癯儒晚悟裙裾之樂

柔鄉永錫君難老惑溺纔當不惑

年

示晚內

磨耗雄心漸已空十年醇酒婦人中史記魏公子無忌傳為長夜飲飲醇酒多近婦人

如今換却看花眼一事纔堪學卧龍蜀志諸葛亮傳注黃承彥謂孔明曰聞君擇婦身有

醜女才堪相匹孔明許即載送之鄉里為之語曰莫學孔明擇婦止得阿承醜女又徐庶曰諸葛孔明卧龍也

醒即閑行醉不歸看雲起早月眠遲狂蹤不待卿垂念天下男

兒睡魘時世說江彪謂婦曰我自是天下男兒魘何預卿事而見喚若此

所乏惟容語意深魏志許允傳注允顧謂婦曰婦有四德卿有其幾婦曰新婦所乏惟容耳楊朱逆

旅獲知音莊子楊朱宿于逆旅逆旅人有妻二人惡者貴美者賤楊子問其故逆旅小子對曰其美者吾不知其美

其惡者吾不知其惡楊子曰弟子志之行賢而去自賢之行安行而不愛哉知卿不費閑膏沐掩却

男兒好德心魏志許允傳注婦問曰士有百行君有其幾許曰皆備婦曰君好色不好德何謂皆備允有慙色遂

雅相親重

布裳椎髻即無妨後漢書梁鴻傳同縣孟氏有女肥而黑醜鴻聘之始以粧飾入門鴻不答乃更為椎髻著

布衣操作而前鴻喜曰此真梁鴻妻也周姥傳詩莫記將妬記謝太傅劉夫人不

方便言關雎終始有不妬之德夫人乃問誰撰此詩答曰周解公夫人曰周公是男子相為耳若使周姥撰詩當無此也

道謝娘飛絮語任教天壤有王郎注見卷二

無題

未見思量乍見羞燭前低頸暗迴眸崔駰七依迴眸難藏靨暈

依微笑已露眉灣黯澹愁把酒預悲三月別韓偓詩把酒送春

病懨懨著衣難慰五更留相山野錄韓熙載客詩最是五心知坐

繡垂簾處每過樓前一舉頭

怯上蘭舟細步來李易安詞輕解笑看波影按金釵陳王著眼

先羅襪曹植洛神賦凌波微步羅襪生塵温尉關心到錦鞋唐

庭筠有錦鞋賦案唐書温把酒熨衣容旋學摘花烹茗任頻差

船娘為近窗紗泊免踏前門月露街

風懷得計是單樓瀛奎律髓晏元獻類要有右風懷左風懷二類男為左女為右李商隱詩單樓應定分

不負齋前月照低卯飲甕開新若下張勃吳錄長城若下酒有

若村人取下晚粧人喚小梁溪自注因攷仲梁鴻溪畔之句戲附同好耳呼盧試遣

舒美玉射雉還應出瓠犀雪艷照人清不寐唐崔生詩應照未瓊芝雪艷愁

容今夕勸成泥

羞重嬌多最惜名月華明處怕微行隣娘瞥見移燈影侍女遙

疑動釧聲殘燭解衣教緩緩蘇軾陌上花引吳越王妃每春必歸臨安王以書遺妃曰陌上花開

二十 掃葉山房石印

疑雨集註

卷四

可緩緩歸矣重幃低語囑輕輕李商隱詩媽薰蘭破輕輕語要知珍重關心切白

日閑逢一暗驚

重來絮語向西窗陳造秋蟲賦如奉隊羅衣淚一雙注見前臂釧

夜寒歸雪砌元稹詩釧鬢鬢風亂過春江金堂地逼防言鳥禮記

鸚鵡能言茅舍雲深絕吠厖詩召南無郎肯愛閑須一到阿家自注讀作

姑北史崔暹傳惟阿姑憎兒

勉為蕭郎署酒監登盤海錯怕腥鹹白居易詩有儂音耐

聽荆梁異自注座有荆溪艷集羞逢少長咸王羲之蘭亭集悶

擲花枝窺曉鏡笑擎茶盃宛春衫狂生未望如飴齧注見卷三先瀝

餘杯一療饒

花信風催到小桃花木集考自小雪至穀雨凡二十四候每候五日一花之風信應之老學庵筆記歐陽公

梅宛陵皆瘦腰寬臍半圍絳微寒自喜垂簾箔李商隱詩洞房

深夜誰開放剪刀唐無名氏詩夜鸚鵡語言猶帶詛狸奴踪跡

也偷逃身輕却羨雙飛燕佇立牆東目送勞

晨光催騎度城闔鮑照詩驅心記雲窩美睡人索我搔頭抽髻

玉西京雜記武帝過李夫人就取玉妮他摩癢卸彊銀偶從鬢

側低呼喚隨教腰支緩欠伸此刻半衾還暖否會真記雖半衾如暖而思之甚

遙迴車猶及未翻身

### 北行留別

花時為客最難拚恨葉情條滿故園元白仁甫樂府恨惜別倍

疑雨集註

卷四

貪歌宛轉

溫庭筠詩一曲

尋歡頻見涕潺湲楚辭橫流情深為

我留顏色

注見卷一

淚盡煩卿強笑言傳語同心衆閨閣莫拈紅豆

且栽萱

說文萱忘憂草也

和同舟單兄韻

車騎敢閑都

史記司馬相如傳車騎雍容閑雅且都

羸裝泣阮途

賈至詩同

茶香

經雨歇花事過淮無削跡應疑虎

史記孔子世家陽虎嘗暴于匡匡人遂止孔子孔子狀類

陽虎故也

能言實愧鮒

自注時糧旗奪舟橫甚余船幾不免按左傳范宣子謂叔向子能歸季孫乎對曰不能鮒

也能使叔鮒

惟師嵇叔夜痛飲為筋駑

嵇康與山巨源絕交書性復疏懶筋駑肉緩又云濁酒一

杯彈琴一曲志願畢矣

客路逢君眼乍明笑談差慰旅魂驚世情真比黃河濁詩句偏

同綠酒清蘇季揣摩知欲就自注單赴文宗科試按國策蘇秦得陰符之謀伏而誦之簡練以為

揣摩韓非孤憤正難平史記韓非列傳作孤憤等十餘萬言男兒一上燕丹墓長安客話

太子念頭詎昌平縣三十里有太子冢在焉相傳荆軻之變燕王殺太子丹獻秦此其葬地肯羨黃金買駿

名前注見

旅愁鄉夢醉醒遲名士為隣愧未知晉書王湛傳家有袴褶材名士三十年未知袴褶材

官多說劍晉書輿服志袴褶之制未詳所起近世凡車駕親戎中外戒嚴服之漢書中屠嘉傳以材官蹶張從高帝

擊項羽莊子錦囊佳句自携詩前注見吟哦悔不同燈火眺賞還有說劍篇

須共酒卮他日憶君雲路杳沈約詩誰使雲路通能無回念阻風時

無題

花前誦賦響泠泠文賦音泠而盈耳拋擲雙蛾畫未成四韻細教分舌

齒南史齊陸厥傳永明時盛六書頻與辨形聲漢書藝文志六

事象意為文章皆用四聲制韻離能蔡琰須名父後漢書列女傳陳留董祀妻者同郡

象聲又妙于妹有曹昭定哲兄後漢書列女傳扶風曹世叔妻者班

音律未及成而卒和通德只從郎問字注見一編燈影伴閑評帝召昭踵成之

梅蘭簇髻敞頭新蜂蝶追香繞畫輪開元遺事名妓楚蓮香每

其香也閨秀競師輕結束世說顧家婦自里娘難仿淡描勻李商

枝詩序洛中里娘花蹊月沼閑吟伴碗茗爐香解事人南史茹法亮傳

堪載五湖舟上去吳地記引越絕書西子亡吳國坐看歡靨卧

看顰

奏記妝閣六首文心雕龍奏進也記

翦冰裁雪藐姑仙注見卷一綽約還同未嫁年誰信探珠須赤水莊子

黃帝游于赤水之北遺其玄珠使象罔索之乃得只知生玉是藍田漢書地理志京兆

商隱詩藍田日煖玉生煙明明可愛人如月漠漠難尋路隔煙惟有細吟還

暗想日將心眼待嫣然

隨意梳頭與著衣橫看側視總相宜蘇軾詩橫看成嶺側成峯瑤釵巧賽三

年葉列子宋人有以玉為楮葉者三年而成人有以楮葉為玉者三年而成人黛筆重翻十樣眉天寶遺事明皇

幸蜀令畫工作十眉圖通國針神俱受譜閑窗繡佛自挑絲珊珊弱骨驚

鴻影李鄴侯家傳每導引骨節最想迴身答拜時

憶昔騎羊弄玉年挽娘衣袂繞娘肩廣韻娘少當初語笑渾閑

事向後思量盡可憐石竹怯寒秋已瘦羣芳譜石竹草瓊花映

月晚猶妍韻語陽秋瓊花惟揚州后土祠忍教悵望重簾外不

報監門不敢前周禮地官司門注監門門徒也

此生幽願可能酬不敢將情訴蹇修楚辭吾令蹇修而為理半刻沈吟曾

露齒一年消受幾回眸微茫意緒心相印高僧傳達摩曰我法

以心契故細膩風光夢借游注見卷二妄想自知端罪過圓覺經展

有是泥犁甘墮未甘休雲笈七籤泥犁處

回首香風淚一泓斷腸消息命堪輕燒燈院落更衣影朱子詩

精聽曲簾櫳點屐聲毛熙震詞裙閑課侍兒抄樂府漢書禮樂

樂府采詩夜誦文章定知名士悅傾城梁劉緩有敬和劉長求

分半摺羅襟帶欲嗅餘香度一生

閨房林下譽難兼注見卷二色韻如娘兩占先間氣不鍾男子去談

謝希孟為陸氏妓鴛鴦樓記自遜抗機雲之死才情偏與內家

專曾陪曲宴吟風絮注見卷一忍便長齋讀妙蓮龍女自然成佛早

法華經龍女言以汝神力觀我成佛當時未妨權領散花天居

會中皆見忽然之間變成男子具菩薩行

疾不妨兼有散花天

長夏知君斷雜賓南史謝朓子諲不舊吟蘭水白清真本草蘭

香澆花曬藥都幽事索扇分箋幾麗人硯席月移蕉影亂餅笙

風度茗香新寧知賞酒長安客下馬旗亭一面塵西京賦旗亭

亭市樓也

寄懷弢仲

每共清言到夕曛  
僮奴私訝不論文  
杜甫詩重與細論文  
桐齊翦燭貪聽

雨柳岸維舟  
帶看雲客路  
有誰諳嘯咏  
獨游無與話  
悲欣偶逢

燕市虬姿客  
史記刺客傳荆軻日與狗屠及高漸離飲于燕市  
醉向殘燈錯喚君

左卿阿瑣

玉淨花明秀出羣  
清異錄瑩姐平康妓也  
左家重見舊時芬  
晉書

左貴嬪名芬少好學名亞于兄弟帝聞而納之  
因披樂府吟嬌女  
樂府左思有嬌女篇  
便上藩車

訪阿君  
百注見陳遵傳按詳前注  
素艷乍看疑是月  
清歡何暇想為雲  
神女賦朝

為行  
那禁手炷薰籠  
罷笑遣蕭郎覆畫裙

酒狂仍見漢陳遵  
左女嬌名達至尊  
注詳卷二  
知己一言令士死  
鄒陽

書士為知饒他兩字感皇恩自注進士介松年感之為選騎發

己者死其事奉旨松年著吏部除名遞解

回籍寓僧杖驚心舊事休傳說朱淑真詩舊事握手新歡耐細

論朱淑真詩新歡重點誓盟香一炷邵雍詩每日從今開却鎖

眉痕季白詞愁眉似鎖難開

為棟如花出鳳城白居易詩棟得如花四五枝事原秦繆公女

京都之城笑騎驕馬鬥輕身名姬有妹推桃葉注見艷母携雛

定采春自注阿母三十許有威名案雲溪難倚麗詞酬巧笑戲

將狂語試嬌嗔春鶯一曲當筵轉教坊記春鶯轉高宗曉聲律

寫之遂今日新人是永新自注明皇歌者按樂府雜錄開元中

有此曲內人許和子者本吉州永新縣樂家

女也選入宮即以永新名之善歌能變新聲

再訪左卿

自注居九條街門臨石井按楊慎升庵外集今之巷道名為胡同或作街街又作悟洞皆無

據也南齊書注弄巷也南方曰弄北方曰悟洞弄之反切為悟洞蓋方言耳

歡筵散後剩無聊張翥詩歡筵淡日庭陰雪未消買笑敢云非

措大

一作孤燭夜閑思酒伴案賈氏說林麗娟取黃金百斤作買笑錢五代東漢世家劉昞怒王得中曰老措大毋妄阻

我送愁無奈是

一作半衾茶嬌自注宋時長安官妓有名茶嬌者劉貢父作守頗感之為長夜

之飲朝不能起託言病酒歐陽永叔戲之曰不惟酒能困人茶亦能困人矣見范公稱過庭錄蕭疏客從纔三

騎曲折衙衙到九條望見井床私悵惘莫應愁減麗華腰自注近有

入井事再微有肌故戲之按陳書後主張貴妃名麗華臺城陷妃與後主同入于井

國客閑將國艷評

周禮司儀諸公之臣相為國燕臺花史首題客新唐書李匡籌妻張國艷

卿

江奎詩他年若得修花只愁延壽難為畫前注見倘示馬支盡

解兵

漢書高祖本紀上至平城為匈奴所圍用陳平秘計得出

應劭曰陳平使畫工圖美女遣人遺闕于云漢有美女如

此今皇帝困厄欲獻之闕于畏奪已寵因謂單于曰漢天子亦

有神靈得其土地非能有也于是匈奴開一角得突圍出按闕

于音焉支幽性不貪金屋住注見明姿如上玉山行世說裴令

如漢皇后儀見者曰裴叔則如乍嘗情事離年紀柳永詞年紀風味何由

便十成

玉山上行光映照人

同阿大野臣齊中夜集圍爐

獸炭飄星上綺裘庾信啟然獸銅盤光照兩蓮鈎杜甫詩銅盤

春燈訂約晴難定夜燭留歡雪漸稠問字金釵差拔俗白居易

行十二退朝玉勒乍偷游薛道衡詩卧驅飛玉勒酒邊風味誰頻

見看到顏酡第幾甌

鄉澤微聞履彛交注見前羈懷頓為減牢騷司空圖詩謝朓聽難辭

腕藕擎犀掌合璧類編藕凡數節盈尺喜見唇櫻染麝毫薩都刺詞

如花人醉客任嘲一作罰人髯似戟雲仙雜記山陰公主謂褚彥回曰君髯髯如戟何無丈夫

櫻桃唇氣愁余頻送一作顧我眼如刀唐李宣古詩能歌婉女顏狂心於

此何能已宋玉諷賦王曰寡人簾外瓊鋪尺許高李衢雪詩遠

阿瑣雪中下馬

跨馬人梳墮馬新漢書梁冀傳孫瓊花飄點舞衫勻庾信詩飛燕舞衫長

衝寒越顯凝酥面白居易詩東樓避雪微歌削玉身洛神賦肩若削成

比擬須存林下氣注見卷二掃烹羞效里中顰李燾長編陶穀得黨太尉家姬遇雪取雪

水烹庭中一道纖纖印散亂銀杯惑醉人韓愈雪詩隨車翻

對雪有感和陸仲諤韻

白鳳飄翎到地輕

蘇軾中途雪後詩鵝毛

晨窗輝映誤疑晴身

經載筆游梁苑

謝莊雪賦梁王不悅游于兔園俄而密雪下王乃命相如賦之二統志梁園在河南開封府一

名梁苑是漢梁孝王游賞之所

心憶銜枚入蔡城

新唐書李愬傳師夜起會大雨雪吏請所向愬曰入蔡州

取吳元濟夜半至懸瓠城雪甚于祐等坎墉先登眾從之

但以高寒增嶽色可能嗚咽壯河

聲千倉玉屑東皇獻

白居易雪詩

似搞擒胡百萬兵

按時崇禎九年

壽曾太夫人

自注職方母初度在即職方疏請歸省不得乞言為壽

南天鬣指仰尊慈

搜神記曾子從仲尼在楚心動辭歸問母母曰我思爾鬣指耳

喜逮曾參祿

養時

韓詩外傳曾子曰吾嘗仕齊為吏祿不

產玉已成清廟器

唐書崔渙傳嚴挺之特榻試渙

爨將雛先占上林枝

李義府詩

樹可借于今益信無投杼國策費人有與曾子同名者殺人

告也母懼投列女傳孟子學而歸孟母方織

杼踰垣而走自古何勞有斷機問孟子學所至孟子自若也母以

刀斷其機曰子之廢承命勉摛仁壽頌南豐門下敢言詩宋史

學猶吾斷斯機也字子固南豐人

當年玉粒散倉陳拾遺記不周之粟穗三丈粒皎若玉活却南

州幾萬人彤管定應題女俠青蓮早已悟禪真窮鄉野老傳歌

頌通國閨娃識典型眾祝自應祥瑞集竚看紳笏滿階庭百注

事佛好施凶年所活甚眾諸孫濟濟皆著才名見乞言原序

左姬閑話  
江南花下綠窗明有箇同伊一字名祇為嬌癡偏泥我若論風

調那如卿爭差笑靨些些露相似眉灣畧畧平新故兩俱拚不得去留無計若為情

別語

行裝怕檢思紛紜衫袖啼痕替爾薰休恃嬌憐由阿母便持心事語同羣環釵細碎親收拾香茗徐需好寄聞牢記向他筵席上莫誇知己解詩文

但許重來不恨遲閨房儀注已詳知君家自慣迎桃葉注見卷一妾

嫁何辭待牧之注見卷一雜坐不歡逃客酒唐彥謙詩衆飲不歡逃客酒閑時無

事背郎詩風塵欲脫心難久拚為同心耐幾時

臨行阿瑣欲盡寫前詩凡十一首既而色有未滿曰斯語

太文妾不用此可為別製數章取數月來情事蹤跡歷歷于心中者譜之勿誑勿艷勿譽妾姿藝如一語有犯即罰君一盃余曰固然但每詩成而卿以為可亦引滿賞

此何如一笑許諾遂口占為下酒

笑將卮酒互相撓瞞却當筵石尉嚴注見卷一又周秦行記猶

自怕人腸未斷臨行分付與鞋尖自注應如是否曰是矣是矣引滿一杯此後瑣飲皆不贅

書案困學紀聞分付見漢原涉傳劉克莊詩蹴鞠鞦韆尖塵不浣

豪客歡筵列畫堂曲房低几暗留郎頻頻刷鬢熏衣到先付銷

魂一段香遼懿德后十香詞消魂別有香

金魚池畔習琵琶燕都游覽志魚藻池在崇文門外公主親拈西南俗呼金魚池養朱魚以市易

與翠花溫庭筠詩侍女旋被諸姨分插去為郎留住鳳團茶畫

錄有唐茶品陽羨為上至本朝丁晉公為轉運使始製為龍團又製為鳳團

問郎燈市可曾游燕都游覽志燈市在東華門王府街東崇文門街西亘二里許自正月初八起至十八日

罷可買香絲與玉鈎可有繡簾樓上看打將瓜子到肩頭

盤鴉未竟厭人催李賀美人梳頭歌推托侯家昨未回忽報意

中人下馬笑持青絡出簾來自注問余絡字義余解以唐詩青絲一絡意猶未愜再解以方言三

絡梳頭始

慣坐肩輿怯繡鞍蘇軾詩金羈棋盤幾步下街難燕都游覽志

陽門內直宮禁自誇簪上杭州髻瞞過巡軍與內官自注已上

大明門之前飲無辭至此首云事跡雖真不關情好且八寸三頭巾耳何煩指念余為受罰一大盃

密訂歡期數日前自將金釧治盤筵

徐賢妃詩腕搖金釧動

心嫌阿母叨

叨問只說郎來是偶然

飲社羣推粉步兵談諧糾摘巧生情

北里志鄭舉舉善令章與絳真互為席糾巧談諧

偶因一盞蕭郎酒賣却從前錄事名

自注以次句頗涉誇譽罰余一盞而全首真事亦自

引滿按老學庵筆記前輩謂妓曰酒糾蓋錄事也

幾回席上錯稱呼女伴知他碧作朱

自注不曉此語余為解則天如意曲因問則天何處

姊妹令人失笑按則天如意娘曲看朱成碧思紛紜憔悴支離為憶君

更迭詐傳郎語到乍令歡

喜乍愁吁

受郎珍惜只儂知難忘霞侵月滿時最是將歸猶未忍阿娘傳

語怪來遲

自注聽罷淒然取酒自斟而淚已盈盈矣

尋郎不遇意倏然  
宋史禮志紹興七年  
多盡龍涎幾餅煙  
佛齊貢龍涎香  
弄筆

翻書閑坐久  
溫庭筠詩門外  
已聞嘶馬到門前  
蕭郎白馬嘶

來時盡意洗鉛華  
李商隱詩鏡  
自炷爐香自潑茶  
纖手特操青

鎖鑰問郎堪否便當家  
自注此二章是其最得意處不拘原限  
連舉數觴  
案范成大詩村莊兒女各當

家

藕花飄紫水拖藍  
燕都游覽志積水潭內多  
秋夜河燈淨業庵  
植蓮花名為蓮花池或因

水陽有淨業寺名為淨業湖中元夜寺僧於湖  
邊放水燈雜入蓮花中  
遊人設水嬉為孟蘭會  
此景却疑身是

夢與卿携手在江南  
自注連飲至此紅霞上頰  
似不勝酒因住觴事云

醜顏斜睨目生瀾  
楚辭美人既  
飲興風騷正未闌  
高適詩秋  
可

記鬢邊花落下半身涼  
自注欲罰余第二句第四字  
月靠闌干  
余分疏得免見後二句顏色

矣 同 集 言 口  
忿然余固無辭于罰然非誑非譽不犯初  
約彼此各盡一觴尚有餘語不暇志錄

嗔怒纔因半語訛臂彎零亂指痕多明朝翻向人前諱不許檀

郎卷袖羅自注為歡  
笑絕倒

身經秘事幾回癡史記孝武本紀口噤心銜夢裏知楚辭口噤  
其事秘世莫知閉而不宣

林景熙詩心今日總來添別淚不能填入斷腸詩自注見此掩  
銜覆載仁

而卧僕夫促駕余亦不能再飲以  
酒矣案韓偓詩清歌早入斷腸詩

### 車中再贈

坐郎兜裏淚相看雙筋啼痕舐不乾注見橄欖味前偏耐等蔗

竿甜後却輕拚嬰年弄玉言猶在注見嫁日量珠事匪難綠珠

珠本姓梁石崇為交趾採訪以珍珠一斛買之歸到亂紅爭笑處可能還念編梅寒

輿馬頻催日漸西猶貪一刻把柔荑詩衛風手如柔荑愁顏幾日花欹

雨歡緒從今絮墮泥舉盞未歌先哽咽李勃詩淚袖雙揮心哽咽憑鞍欲語

更悽迷郝經詩缺壺無聊寄情桃根姊一喚離鸞夢裏啼元稹詩夢

啼還過勝

送陳蘭陔作令衡陽時方有弄璋之喜詩小雅乃生男子載寢之牀載弄之

璋

銀艾初腰黛筆濃後漢書張奐傳前後任進十腰銀艾注將離

新喜上眉峯命名豈必同温嶠晉書桓温傳生未期温嶠聞其聲曰真英物也父以嶠所賞遂

名之贈字還須待蔡邕冥志顧雍傳注雍從蔡伯喈學專一清曰温

湘浪色搖文葆綠史記趙世家取他嬰岳霞光映兒衣以文葆匿山中

是向集主 岳霞光映 掃葉山房石印

錦綉紅安祿山事跡祿山生日後二日貴知君心切疲氓處正

與含飴膝上同後漢書明德馬皇后傳吾但當含飴弄孫

携將蘭玉向南天蘭玉注南岳夫人與駐年南岳魏夫人傳夫

道晉咸和九年太乙元仙遣颺車來迎夫人乃託劍形賀板乍

逢湯餅會唐書明皇王皇后傳陛下獨不記阿沈金兼犒洗兒

錢天寶遺事楊貴妃以安祿山為承家治譜須留讀齊書傅琰

著奇績江左鮮有治縣訓士精心與細傳官興正濃婚嫁始愁

君何日謝塵煙

寄懷孝尼自注此下四首皆去秋所作近追憶錄此

莫恨行人寄問疏恐君無暇剖雙魚樂府客從遠方來遺我雙

鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺

素書深宵刻畫多奇句世說何乃長夏丹鉛必異書韓愈詩丹茗

椀數分禪悅味陶宗儀詩茗椀香清遣睡魔黃元之文房剛並

莫愁居古樂府莫愁歌莫愁後庭梅蕊將舒白一石醇醪為我

儲

### 旅況書寄雲客

倩人針線綻征衫強捉隣僧使夜談書債僅能償吳志闕

貧無貲常為人傭書以供紙筆所寫已唱歌空想覓何戡劉禹錫詩

舊人惟有何戡在歡叢去眼詩無料酒境違心醉不甘欲寫客

更與殷勤唱渭城白居易長慶集

愁難著句被君先占憶江南有憶江南三首誰懷刺往酬無味客懷

獨吟孤醉自支持朋舊官身可殫當作

注見卷二移箋來乞不情詩歡懲訛事偷游少自注訛即訛棍如介

偷游字見唐飲冒虛名得散遲非敢謂君同病此廣絕交論同

北里志序上之料君想憶寄君知

在北有懷仲父叔器時里中傳余陷敵去年從父楚游亦

誤傳陷寇何其相類也

京塵無地可披襟宋玉風賦有風颯然悔別城南綠樹陰自注

也居把酒我推能盡量評詩君許不違心里兒自愛傳訛語客子

何曾輟醉吟賴是與君俱誤活百壺花露又同斟自注誤活戲

事見晉書習鑿齒傳

鄭超宗母七月七夕七旬初度詳案超宗名

无勳揚州人

嶢嶢白嶽英靈園

徽州府志白嶽山在休甯縣西奇峯絕壁有飛動之勢

不鍾男子鍾閨

秀

世說顧家婦清心玉映自是閨房之秀

天上光潛婺女星

漢書北宮有婺女星占曰婺女為已嫁之

也女人間瑞啓康成後

後漢書鄭玄字康成

夫君早歲擅豪華置驛邀賓家

法奢

漢書鄭當時傳每洗沐常置驛長安諸郊請謝賓客夜以繼日

肯為無衣開蓋

篋屢因沽酒拔金釵

元稹悼亡詩顧我無衣搜蓋篋泥他沽酒拔金釵

森森玉樹盈階

砌注見

機杼聲中課經藝孫繞芝蘭七葉興

南史王筠傳未有七葉之中名德重

光爵位相繼如我門者也

兒傳俎豆雙珠貴

宋書謝靈運傳孟覲衛將軍昶弟也覲昶並美丰姿故時人謂

之雙珠

阿鴻指日去摩天阿母高懷自洒然談麈故存林下氣

注見

前板輿真稱地行仙

板輿注見前楞嚴經衆生堅固服餌草木藥道員成名曰地行仙

高堂桐

竹新涼早瓜藕筵中陳火棗

荆楚歲時記七夕婦女陳瓜果庭中以乞巧秦觀詩火棗交梨近可

餐斷機餘縷付穿針斷機注見前西京雜記漢綵女常鳳毛麟

角爭呈巧南史謝超宗傳帝賞之曰超宗曝衣樓上古型儀

雜記太液池西有曝衣樓儉製俱堪士女師孟被末由參氣類

七月七日宮人出衣曝之吳錄孟宗少從李肅宗學其母為作大被曰小兒班書終擬受

無德致客學者多貧故為廣被庶得與氣類相接

文辭後漢書列女傳曹世叔妻名昭兄固著漢書未成而尋陽

聲價陶公久美譽寧因范逵有要識薪芻剉薦心晉書陶侃母

為尋陽縣吏以一坩鮓遺母湛氏封鮓及書責之孝廉范逵寓

宿于侃時大雪湛氏撤所卧薪薦自剉以給其馬又截髮賣人

以供肴饌逵歎曰非此母不教成竹木匠時手晉書陶侃傳時

能生此子侃竟以功名顯

頭悉令舉掌之後正會積雪始晴廳事前餘雪猶溼于是以木

屑布地及桓温伐蜀又以侃所貯竹頭作釘裝船其綜理微密

皆此歲歲花前梵唄聲無生悟後即長生聖教序無滅無生頓

類此

令千古癡兒女元更好問詞就中一洗銀河悵望情東京歲華記

宴兒女對  
銀河拜

龍友尊慈七十壽歌按楊文驄字龍友貴州人

金筑峯巒雙鳳翅茗蘭柯葉香風熾拔秀鍾靈到碩人閨閣典

型林下氣注見璿源遙溯自塗山自注越為大禹之後拾得神螺贛水灣

太平廣記義興縣有鰥夫吳堪少為縣吏于水濱得一白螺拾歸以水養之自縣歸家見家中飲食已備乃食之如是十餘日

堪意疑白螺所為乃自隣家隙中窺之見女自房出入厨堪自門入女遂歸房不得堪拜之女曰天帝救余以奉媿幸君垂悉

無疑堪敬而謝之自此彌將敬洽承經注贛縣東有章水西有貢水二水合贛字因以名江國士當年楊萬

里才華獨步卧龍蟠注見良姻妙選高門簿婉媿渾如出寒素

薑橘親調奉舅姑注見荆簪一洗鉛華御洛神賦鉛同看淮南

一縣花百帖潘岳為河陽令懸魚拔薤在冰衙後漢書羊續傳

府丞嘗獻生魚續受而懸于庭又龐橫經講席三年後謝承後

參傳拔大木薤者欲吾擊強宗也奉立精舍門徒常數百人每升桐封驕僭消萌芽史記晉世家

講堂橫經捧手請問者百人戲削桐葉為珪曰以此封汝史佚因請擇日立叔虞成越東估

王曰吾戲耳史佚曰天子無戲言於是遂封叔虞于唐客滇南士謳吟是處題碑記次第看山到永嘉南史謝靈運傳

有名山水素所愛好尋山陟嶺必造幽勝崑嶂千里莫不遍歷携歸只有酬恩淚武元衡詩感

鳳詔頻褒內助賢鄴中記石虎詔書以五色翟珈耀映紫泥鮮

漢舊儀天子信璽云紙銜木鳳皇口飛下端門閨房風義相師友季商隱詩平生人羨齊

眉鶴髮仙蕭子範詩願影笑齊眉杜甫詩清秋鶴髮翁買得名姝曾勸進靚粧深夜

持茶問整容拱手誦尚書温公心感清河郡清波別志司馬温

君為置一妾乘間俾入書室以覲一顧妾取一帙  
問曰中丞此是何書公拱手莊色曰此是尚書  
荀家龍種謝

家雛注見前和璧隨珠豈在多韓非子楚人和氏得璞使玉人理

子注隨侯見大蛇傷以藥敷之蛇于片玉已成清廟器晉書郗

夜中銜大珠以報因曰隨侯之珠對策為天下第一猶桂林一枝崑山片一鳴飛占上林柯史記

傳不鳴則已一鳴驚人鱣堂暫息鯤鵬駕後漢書楊震傳有冠雀聲誼文

章動天下廣被頻招氣類游注見前米車恐觸尊慈罵唐書列

畜母有淵識畜為監察御史得廩米量之三斛而贏問于吏曰御史未不概也又問車庸曰御史不償也母怒還餘米償其庸

鍾陵遙隔彩雲西夢裏時因齧指啼注見前于今益信無投抒注見

前自古何勞有斷機注見前壯游不用離腸繞杜甫有壯游詩臚唱應偕

鶴觴到善釀酒朝士千里相饋號曰鶴觴雷電催開夢筆花天寶

掃葉山房石印

遺事李太白少時夢露華益茂忘憂草注見卷一憶昔狂童犯順年

所用之筆頭上生花腥風血雨暗蠻天訛傳怪夢日千變怪夢驚心

按向本温庭筠奉天西佛寺詩徒憂煎須臾風霽煙霾息愛女門楣森鼎立陳鴻長恨歌傳當

女作妃君看女却為門楣相逢一笑話團圓不羨珠圓欽玉潔玉潔珠圓搶

攘時造物疑於阿母私定知仙樹穠枝葉各有吉祥雲護持華嚴

經無邊吉祥雲而覆其上只今蘭玉盈階砌世說子弟佳正如芝蘭繞膝含

飴還問字置笏終須滿一床舊唐書崔義元傳開元中神慶子琳等皆至大官羣從數十人趨走

省闈每歲家宴以一榻置笏重疊其上藏書近欲過千笥況復修心向鹿車法華經長

者告諸子言羊車鹿車牛車今在門外可以遊戲汝等于此火宅宜速出來注羊車喻聲聞乘鹿車喻緣覺乘牛車喻菩薩乘

香臺時禮妙蓮華張說詩香臺故應不羨生天福慧業文人聚

豈是世中情

一家注見卷二

寄孝尼第二首百注此亦乙亥年作

燕市誰同擊筑歌史記刺客傳荆軻日與狗屠及高漸離飲于燕市酒酣漸離擊筑軻和之君閑曾

否訪巢窩孟浩然詩燕訪舊巢窩真看香粉論車載何止琵琶似甌多北

瑣言江陵在唐世號衣冠澤數人修竹淀園宜眺賞統志暢言琵琶多于飲甌措大多于鯽魚

城西直門外十二里地名偃松蕭寺幾婆娑天研齋筆記報國海定明武清侯李偉故園

殿前低枝曲幹偃罩各十十謫仙不敢重題詠知有詩人舊日過

藝苑醍醐李白過武昌見崔顯黃鶴樓詩嘆服之遂擱筆

雲間物外人也其幽懷玄尚不可一世而時混跡于聲酒

流賞于翰墨直寄其牢騷焉耳衣白先生贈句云無事

到心頭豈徒然哉敬演其意為壽

茶竈香篝自掩關小樓眠坐對春山家居梓澤蘭亭側晉書石崇傳崇

有別館在河陽之金谷一名梓澤王羲之之蘭亭宋史人在林逋魏野間

傳嘗與同志宴集于會稽山陰之幽谷青猶沾幽谷

杖履飲池紅已駐容顏東南隱逸將成傳按晉書有隱逸傳誰

謂玄真未易攀楞嚴經觀性玄真惟妙覺

吳歛按拍老彌精字字雕梁落細塵看竹賓朋王大令晉書王徽之傳

時吳下一士大夫家有好竹欲彈絲弟子李夫人漢書外戚傳

觀之便出坐輿看竹諷咏良久孝武李夫人妙麗善舞奚囊字句收千卷曲檻煙波墜一綸何物似君高逸

處錫峯窗外正嶙峋常州府志錫山本慧山東

峯周秦間曾產錫故名

庚辰年

和司李李寶弓詠雪獅二首

築玉搏酥頃刻成雄蟲毛骨儼崢嶸迴身故作拋球勢奮怒如  
聞挾石聲面帶霜稜真可畏心同冰水一何清故應仙吏耽吟

賞後漢書王喬為葉令有神術或云即古仙人王子喬照座寒芒奪月明蘇軾詩疏星弄寒芒

冬雷誤響阿香車搜神記周永和出行田日暮道旁有女子留宿一更後有呼阿香者云官喚汝推雷車女

遂辭周去疑是狻猊作吼呼自注冬未盡二日有雷立春鹽虎俄而大雷

僅堪充下陳李商隱殘雪詩刻獸推鹽虎土牛已遣導前驅月令孟春之月出土牛以送寒

氣宜陪蜀殿瓊人看用蜀先主甘后事注見前恰稱眉山掃象圖宣和畫譜張僧繇有

掃象聞道僧繇點睛後晴空飛去不須臾宣和畫譜張僧繇畫四龍于金陵樂安寺

不點晴人問之答曰點則飛去固請點之頃刻  
雷電交作二龍乘雲騰上其二不點者猶在

閏元宵即事和神超先生韻

張岱陶菴夢憶崇禎庚辰年閏正月與父老約再張燈五

日

怕問今宵月有無落梅殘朵更清癯華燈誰復張雲母

注見卷二綺

席重看薦木奴

荆州記李衡于龍陽洲種橘千株臨死敕其野子曰吾洲裏有千頭木奴歲可得絹千匹

野

馬日光纔掩映

韓偓詩窗裏日光飛野鳥

紙鳶風力已搏扶

續博物志今之紙鳶乃引絲而

上令小兒張口望上以洩內

兒童未盡嬉游意怒畫僧虔螭鳳

珠

南史王僧虔傳父曇首與兄弟集子孫任其戲適僧綽獨採螭燭珠為鳳凰

嫩晴踏訪殘梅次蓮公韻

屢欲尋梅過野塘

李商隱詩知訪

卧聞簷雨暗心傷喜看淡日

穿雲色痛惜寒花委地香數朵僅存聊慰眼全枝若盡枉迴腸

宋玉神女賦春霜況作連陰兆莫厭端相到夕陽

絕世仙姝欲語難藏煙隔水靚粧殘難留合德全身見飛燕外傳女弟

名合德更覓徐妃半面看南史梁元帝徐妃傳妃以帝眇一夜雨

洗教香漸淡朝陽烘得淚初乾假饒滿樹穠桃李近在階庭嬾

去觀

悼詞四章

惡夢訛音事果然情歡踪跡未三年纔聽謝館風吹絮注見卷一已

報吳宮玉化煙注見卷二迸淚怕經椒戶外斷腸難到藥爐邊懸知

弱喘如絲日萬結愁心莫與傳

蘭幽雪白有誰如注見卷二一笑那知獨與余楚辭滿堂兮美人乍

識春愁三十外不禁離淚五更初韓熙載客詩最情根染後名

猶惜俞琰斑竹詩情訴簡風前悶未舒都是昨年漆病處恨無

禪慧與消除王中頭陀寺碑禪慧攸託

總帳金爐久斷煙陸機弔魏武文扶床小女更誰憐焦仲卿妻詩小姑始

床扶尋求藥杵空過蜀注見卷一封寄啼綃直到燕注見卷一膽小定難奔

向月王充論衡羿請不死之藥于西王母其妻嫦娥竊以奔月情多誠恐礙生天智度論上品生天

六如偈罷朝雲暝賸寫金經數幅箋蘇軾悼朝雲詩引朝雲從比丘義沖學佛亦畧聞大

義且死誦金剛經四句偈而逝施元之注朝雲墓前作六如亭蓋取經中如夢幻泡影如露亦如電之語

不堪閑坐細思量凶短應令薄倖償忍料汝非長命女教坊記有長命

女誤題儂是有情郎魚玄機贈隣女詩易求青楓根下年年紙

周世宗紀寒食野祭而焚紙錢繡佛幢前旦旦香蘇軾詩故人底是可消冤痛

處哭伊三萬六千場蘇軾詞百年裏渾教

暫歸里門弋仲叔屢同觴咏即事題贈

又到尊前喚奈何世說桓子野聞旅愁偏傍故園多期喪僅未

妨絲竹晉書謝安傳性好音樂作達真成廢嘯歌晉書謝鯤傳

達不已幼輿所齒鯤長築社悲歡多化石幽明錄武昌有貞婦

山立望夫窮途緩急盡監河注見知君同病關心甚不厭頻頻

犯夜過晉書王承傳遷東海太守有犯夜者為吏所拘

刪社再集次和張洮侯二十韻

積雪裏吾廬銅鋪忽誰叩說文鋪著門鋪首也增韻所以云有

古梅邊集我素心友陶潛詩聞曳履往從之芬芳粲譚藪晉書

傳時人謂顧為張郎博物人晉張華著風度靈和柳注見天遣

畫眉才注見更擅裁詩手杜甫詩排銅鉢響嫌遲南史竟陵王

學士賦詩共打銅鉢立韻石鼎聯居首韓昌黎有石通篇二百

字的樂明珠走王林賦明月珠子的樂江格同秋月潔韻比山

泉瀏羣彥競賡酬笙鏞間琴缶各取寫襟靈韓偓詩瀟灑無煩

限聲偶葉石林詩話晉魏間嗟余才退減硯匣塵凝厚林逋詩

塵盡日封何堪蘭桂叢蘇軾詩稍置此一株朽未辨鼎解頤西京雜

能說詩時人語曰無說詩匡鼎互勸杯當口有客筭元觴季善

來鼎說詩解人頤鼎衡小名也

注昔有人曰元石者從飲十日酒至家而醉無篇傾白斗杜甫飲中八仙歌放盞已

推顏閣筆何迂久漢書劉寬傳注取異將毋同晉書王戎問阮瞻曰聖人貴名

教老莊明自然其旨應無莫須有世說王長史道江道羣人所

異同瞻曰將毋同已必無宋史岳飛傳韓世忠狂奴態復作後漢書嚴光傳帝笑

曰莫須有三字何以服天下老婢聲徒醜晉書顧愷之傳或請作洛幸得捧盤盂敢云報瓊

玖詩衛風投我以木莫謂風流罪注見相期歲寒守古者石交

人史記蘇秦傳此所謂定盟從杵臼後漢書吳祐傳公沙穆游

祐貨泰祐與語大驚遂定交杵臼之間

### 用端己韻有贈

密訊紅箋日幾張韓偓詩小叠行期未敢報歡娘嫌燈不放離

筵散喜雨能令去棹妨欲別啼顏貪暫看再來情味勝初嘗題

詩拚向尊姑乞疊騎人須付阮郎注見卷三

又和

啼珠壓袖不堪張楊西庵樂府留消息驚傳是里娘李商隱柳枝詩序柳

枝洛中隱語定知君有會深談誰謂姊無妨桃根幸未盈三竊

里娘也蔗尾那拚僅一嘗別路正由儂戶外寒簾樓上重窺郎

松郡迎春遙憶故園諸女伴仍用前韻

明粧新寫黛如張班婕妤擣素賦雙眉如張結伴銀娘並膽娘為有幽懷須

互語陶潛詩幽懷不可寫肯教閑事得相妨簾邊綦屨防微露榼內茶蔬

勸遮嘗應念松江郡筵上紅衫拘束勸蕭郎劉孝威詩紅衫向後結

青蓮社翁題再詠閏元宵

月已重圓未快晴飲徒仍借節為名

百居易詩飲徒歌伴今何在

橫斜燈影

添疏杏雜和笙聲是早鶯載酒船乘春漲活踏歌人喜夜寒輕

前朝預借無聊甚

俞文豹清夜錄宣和七年預借元宵時有謔詞云奈我皇不待元宵景色來只恐後夜陰

晴未保莫負閑身遇太平

良宵已訂酒重携補賞從前困雪泥巧曆若為添韻事

齊書陸厥傳巧

曆已不能盡能詩誰不快新題

李商隱詩府公能詠聊且統新題

何當苦雨堅相妬

始信狂春誤見迷

李商隱詩不是春迷客自迷

從此追歡幽興洽莫憑風景

浪推擠

辛巳年

為楊子常題文水畫吳中山水

蘇州府志楊彝字子常常熟人吳中名士興應社彝

為眉目圖繪寶鑑續纂文嘉字休承號文水徵明仲子也畫精山水

身到山中幾十回山之面目未全開

蘇軾詩不識廬山真面目只因身在此山中

今山外看山裏始覺玲瓏破碎來

自注右虎丘按越絕書闔閭冢在閭門外名虎丘築三日

而白虎居其上故號虎丘

柳邊漁艇冒留歇洲上人家約畧斜

說文約水上橫木所落日

雁行千片下蒼蒼未見有蘆花

自注右長蕩案蘇州府志長蕩在府西十里周二十里府西諸

流多滙于此豬為巨浸後為豪民過水畜魚河流漸狹

殿夾深林幾岫青門臨流水兩橋橫何時杖策尋明月來聽蓮

花塔下經

自注右半塘寺按庾信詩十柱蓮花塔府志半塘壽聖寺有稚兒塔晉時有誦法華經童子死葬此義熙

十一年謝本夜泊此聞岸上經聲旦跡之見墳上青蓮花郡以聞詔建塔號法華院宋治平間賜今額

鐘響來孤艇漁歌入短垣山光雜湖影搖蕩畫闌干自注右楓橋按府志

楓橋在閭門西十里

牆裏雙碑傑插霄重門朱殿閉牢牢憑誰啟鑰陳清醑望見靈

筵盞動搖自注右伍大夫廟按府志吳相伍大夫廟在胥口胥

祭杯動酒盡

吳門山水天下無淡蕩更在城西隅誰言此橋近闌闌魏都賦設闌闌

以襟帶古今注闌者市牆也闌者市門也已是一幅桃源圖自注右西虹橋按府志西虹橋在城外吳縣界

門內喬林門外溪仰瞻纔見及堂基應知不是吳宗廟得覩雍

容端委儀自注右太伯廟按續吳郡圖經泰伯廟在閭門內舊在門外漢桓帝時太守糜豹所建錢氏移之於內蓋

以避兵亂也

夏木千章厚影鋪澄灣樓閣雜芙蓉吳王魂魄應游此可惜西

施在五湖

自注右夏駕灣按吳地記夏駕灣吳壽夢盛夏乘駕納涼之處府志夏駕湖在吳縣西城下吳王壽夢避

暑游于此故名

二公去後百年奇廟貌蒸嘗繼有之為國為民誰與並只應泚

頽過斯祠

自注右夏周二公祠按府志二尚書祠在胥門外懷胥橋祀明工部尚書夏忠靖公原吉工部尚書周文

襄公忱

縹緲空亭蓋石梁壓村山色鬱清蒼煙波一折南流去便是吳

王走狗塘

自注右橫塘案吳郡圖經續記雞陂者畜雞之所狝巷者畜豕之所走狗塘者田獵之所皆吳王舊跡並

在郡界府志橫塘在吳縣西南十三里有橫塘橋風景特勝

百丈寒泉落寺門琳宮迢遞桂松深空洞靈章經鶴亭馬石依

然在欲喚清談支道林自注右觀音山按吳郡圖經續記天峯院在吳縣西二十五里報恩山之南峯

東晉時高僧支遁嘗居于此故有支硎之號山中有支遁石室馬跡石放鶴亭皆因之得名府志支硎山俗呼觀音山

飛磴長梁入寺深朱廊迢遞最高層游人曳杖尋何處水竹山

茶並有名自注右寶林寺按府志寶林講寺在城西北隅元至正間建初為庵明洪武初歸併廣化寺宣德二年燬

正統十二年重建賜寺額有耕欄逕梧桐園水竹亭山茶塢諸景

漁屋家家深莽斷洲處處平橋風飽一帆飛去蘋墩鑊底非遙

自注右獨墅按府志獨墅在元和縣北三十一都亦作瀆墅蘋墩湖一名蛟龍潭鑊底潭亦名車坊漾

壁含雷雨氣成霞流下青蓮幾瓣花絕壑樹深鴉噪處兩間茅

屋漢卿家自注右天池案吳郡志花山在吳縣西相傳山頂有池生千葉蓮服之羽化故名山半有池橫侵山腹又

掃葉山房石印

名天池

雪灘古木長橋外煙嶺湖光短榻前  
鰕菜鱸尊杞菊薦杜甫詩鰕菜志

歸范蠡船晉書張翰傳翰因秋風起思吳中葦鱸魚膾遂可命駕而歸唐書陸龜蒙傳所居前後皆樹杞菊以供杯案

憐風味得同筵百注右三高祠按吳郡志三高祠祀春秋時范蠡晉張翰唐陸龜蒙一統志三高祠在吳江縣

東昔在垂虹橋南宋乾道中縣令趙伯虛徙之雪灘

棟宇都攢蒼壁根湖光萬頃鏡光分  
題詩恰憶前年事茶米雞

籠品白雲百注右天平按續吳郡圖經天平寺在天平山下山有白雲泉始見于白公詩其寺建於寶歷二年乃樂

天為蘇州刺史之歲蓋因泉以興寺也

半山已見太湖全米國蟲頭出沒邊  
長想清秋明月夜携筇直

上萬峯巔百注右玄墓按吳地記玄墓山在吳縣吳之山惟玄墓最奇相傳郁太玄葬于此故名

碧虹跨平湖遠岫參差映門影入波圓五十三明鏡自注右實帶橋按府

志實帶橋去郡東南十五里唐刺史王仲舒捐帶助費創建故名明陳循實帶橋記橋長千二百丈洞其下可通舟楫者五十

有三而高其中之三以通巨艦

澗底松餘嶺殿簷梁隋碑沒草芊芊北山尚有郊臺在麋鹿雖

游跡未湮自注右治平寺按史記淮南王列傳伍被曰子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿游姑蘇之臺也府

志治平寺在吳縣西南十二里臨石湖之北上方山下亦名楞伽寺旁有巨井井欄有隋人刻字又北為吳王郊臺

煙巒數髻鏡中孤水畔帆檣一點無錯道曲終人不見錢起湘靈鼓瑟

詩曲終人不見江上數峯青包山洞達洞庭湖自注右包山按府志包山在府城西一百三十里太湖中

以四面皆水包之故名一名林屋山以山有林屋洞也詳案文選江賦李善注吳縣南太湖中有苞山山下有洞庭穴道潛

行水底云無所不通

賀監當年一曲榮

唐書隱逸傳賀知章天寶初請為道士還鄉里詔許之又求周官湖數頃為放生池有詔

賜鏡湖剡溪一曲

如今全震屬先生

爾雅吳越之間有具區注今吳縣南太湖即震澤是也

夢中

舟楫毫端露幾度沿洄到洞庭

自注右太湖按府志太湖在吳縣西五里

隣女有自經者不曉何因而里媪述其光艷皎潔閱日不

變且以中夜起自結束選綵而衣配花而戴于縮髻塗

妝膏唇耀首以至約縑迫袜

雜事秘辛足長八寸蹀躞豐妍底平指歛約縑迫袜

皆著意精好盡態極妍而始畢命焉其所懸之帶以潤

州朱絲數百條長九尺許為十股細辨手自監製逾月

甫成同伴以為纏腰物也而不知其用意至此噫亦可

悲矣為詩以弔之

明姿靚服嚴粧乍垂手亭亭儼圖畫女伴當窗喚不應還疑背

面秋千下李商隱詩十五泣嬌癡小妹忽驚啼懊惱春宵睡似

泥何刻停燈開鈿匣幾時響牒度樓梯肌膚到此真冰雪注詳卷一

頰玉我我扶不得白居易詩頰素頸何曾著齒痕趙后遺事齒痕猶在妾頸

却教反縛同心結劉禹錫詩如今紅絲交結為誰容約髻安花

次第工應愛自看粧鏡裏豈須人見影堂中鄭谷詩秋千秋不

改凝酥面蘇軾詩雙頰媚眼微舒若流盼侯娘怨句鬼先知迷樓

記後宮侯夫人有美色一日自經于棟下臂懸錦囊玉兒艷質

人猶羨南史王茂傳建康平時東昏侯妃潘玉兒有國色軍主

類有死而已義不受辱及見縊當時犀纛定沉埋續齊諧志蔣

潔美如生輿出尉吏俱行非禮潛條頭上著

通天犀羸揣繡襪何人拾馬嵬太真外傳妃子死之日乞取卿其價可萬錢

家自注謂通替樣南史孝武帝殷淑妃死孝武思見之遂為通劉家也替棺每思見即出之按宋本姓劉故自注云

劉許盛銀液看千回萬轉千回負此生崔鶯鶯詩萬轉枉將偷

嫁占虛名自注古樂府云誰知周郎已誤難重顧注見哭殺牆

東阮步兵晉書阮籍傳隣家處子有才色未嫁而卒籍逕往哭之盡哀而返又籍聞步兵厨營人善釀酒乃求為步

尉兵校

### 婢獎

肯為刀環怨藁砧吳兢樂府古題要解古詩藁砧今何在藁砧鉄也問夫何處也山上復有山重山為出言

夫不在也何當大刀頭刀自燒香篆禮潮音洪芻香譜以木範頭有環問夫何時還也

飲席或高低背癢搔如意雲仙散錄虞世南淺滿壺漿煖稱心佛前

陶潛詩人亦有行過藥房須攬鏡自注改勸遍杯觴長坐殘蘭

言稱心易足按著注云長齋故也燼燈燭自注改尚拴鍼愁中亂疊閑書尺不是兒家不解尋

無題

聞說幽歡數日癡姜夔詞歎幽歡未足何事輕棄人間方信有相思斜門逼近

推敲細和服纏綿脫著遲左傳注相服近身衣莫逆丹心纔是約莊子相視而笑

莫逆于心偶關青眼已非私斷腸聲息銷魂語只許檀郎獨自知

羞看青鳥寄來書遵路何當便攬祛注見卷一悔妾向曾窺筆硯魏志

甄后傳注后年九歲喜書數用諸兄筆硯愁君今始悟裙裾黃庭堅文苦節懼小姑

解笑朝粧嬾梁元帝詩樓上起朝粧中婦偏知夜閣虛李賀惱公詩月明中婦覺應笑夜堂

空等到走橋燈月夜走橋注見卷三不妨微步為郎迂

靜掩秋窗雨思清香煙側畔坐卿卿年嶠詞樓釵頭白玉休頻

嗅吳文英詞白玉袖底黃柑與試烹睡起未填眉黛破茶來初

放翦刀輕沈亞之詩片片簾前新布紅油板時度瑤瑤響屧聲

蘇軾詩夢覺還驚響屧廊

### 將返棹松江書懷留別弼仲

故園堆積幾多愁倦向家山似倦遊數日未償游女約殘宵猶

被酒人留單棲香茗誰娛夜久客衣稠漸怯秋惟有感君珍重

意淺灘風雨再維舟

挽同學楊子常乃郎定夫蘇州府志楊彝字子常以歲貢為松江訓導子靜字定夫自少

能詩文為諸生年二十二病卒

雀環名家清白後

續齊諧記楊寶見一黃雀為鷓所搏逐墜樹下寶取歸食黃花百餘日毛羽成乃飛去夜

有黃衣童子向寶再拜以四玉環與之曰令君子孫潔白且登三事如此環矣後漢書楊震傳故舊長者或欲令開產業震不肯曰使後世稱清白吏子

孫以此遺之不亦厚乎

才情德祖猶孤秀

後漢書楊彪傳子修字德祖好學有

後石麟玉虎從天送

陳書徐陵傳陵年數歲寶誌手摩其頂曰此天上石麒麟也河圖括地象令訾野中

有玉虎晨鳴雷聲聖人感期而興

驥子龍駒墮地走

世說裴演二子並有才河東呼兄為驥子弟為龍友

晉書陸雲傳幼時吳閔鴻見而奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛

安仁弱冠文如江

鍾嶸詩品潘才如江

百斛龍文力可扛

韓愈詩百斛龍文鼎筆力可獨扛

竭來雲間一戰霸

左傳一戰而伯

文之教也

盜竊名字紛紛降幾人昏暮叩劇孟

史記游俠傳雒陽有劇孟以任俠顯諸侯

時復中分一困贈

吳志周瑜傳為居巢長過魯肅并告資糧老肅時有兩困米各三千斛乃指一困與之

人留眼看昇平

蘇軾詩老人日饑弱非君誰請命我以從游識阿

戎晉書王渾傳子戎年十五阮籍謂渾曰與卿言不如與阿戎語君亦折節交孔融後漢書孔融傳與陳

復與羣交後文律周旋避鋒銳酒杯潦倒安疏慵心期已許盡千

卷腹痛仍要酌一鍾後漢書喬元傳曹操祭元文承從容誓約之言殂歿之後路有經由不以斗酒隻雞

相沃酬車過三歸路方愁離別長十日不見聞凶殃見說燈前

轉塵影晉書王濛傳疾篤于燈下轉塵尾視之歎曰如此人曾不得四十也空無一念餘扇牀深

閨歡昵屏絕跡獨乞黃面西方糧楊萬里詩渠獨眼暗西河十

年痛史記仲尼弟子列傳卜商字子夏孔子既歿子夏教授西河其子死哭之喪明長將空抱縈清夢

蘇軾遊兒詩歸來懷自得先生為弟昆兩何一鼓欣相共南史何敬

容傳特為從兄胤親愛敬容惟一子就兄求名胤即名曰膝上

推龍掌碎珠庾信賦膝下龍翦芽揉蕊芝蘭枯文章氣誼掃地

盡唐書祝欽明傳盧藏用曷禁宇宙成榛蕪莫怪兩翁相泣血

漢書鄒陽傳女未亡人男嗣絕零丁困苦巧相類求取何方相

解脱白居易詩吾聞浮屠教中有解脫門天般若經有三解脫門

奉壽寒溪陸先生八句初度二章率用本家事而末句乃

放翁詩也宋史陸游傳范成大帥蜀游為參議官以文字交不拘禮法人譏其類放因自號放翁

兩翁名德高懷無不相似又皆身歷六朝若符節云

蒲柳迎秋不待黃飽霜松柏正蒼蒼晉書顧悅之傳松柏之姿經霜猶茂蒲柳之質望秋

先歸朝譽自傾吳隼晉書陸機傳太康末與弟雲俱入洛避世張華見之曰伐吳之役利獲二隼

情終慕楚狂邢昺論語疏楚狂接輿操茗豈能趨長吏唐書陸羽傳御

史大夫李季卿宣慰江南擊鮮初不溷兒郎漢書陸賈傳謂其子曰與汝約過汝

汝給人馬酒食極飲十日而更不  
過再過數擊鮮無久溷汝為也  
何年小隱還城市王康琚詩

數大隱隱市朝姓譜施德華結  
屋數椽于郡城自號城南小隱  
蕭寂門庭日月長小隱隱林

游舊烏衣幾俊人注見忘年屬賞性情真南史何遜傳范雲面

城差適閒居樂潘岳閒居賦面郊背市庾信小近市能安里舍

塵左傳齊景公謂晏子曰子之宅秋隘囂塵不可以羈旅乍違

尊菜國覽揆欣遇菊花辰楚辭皇覽揆余以初君家住句聊相

贈已是清朝六世民陸游排悶詩不須頻起陳

### 秋閨

蕙帳輕懸一榻煙薰香深夜悅孤眠李白詩孤螢辭曉閣燈濡

露雁繫秋書字滿天短照易殘如夢暗微情難掇似絲連紅蕖

開了駸駸白

杜甫詩雨洗紅蕖冉冉香

剩有芳心向暮年

温庭筠詩水中蓮子含芳心

欄下啼蛄桂影深涼風吹夢彩雲沉

白居易詩彩雲易散琉璃碎

蛾為蠟炬

成灰淚蜂作寒花到死心階墮榴紅霜碎碎簾移蕉碧月駸駸

自知卧後清宵細抱取瑤琴共錦衾

### 買妾詞

纔聞畫舫駐河邊即有官媒候驛前便上筓輿微服去

公羊傳注筓輿

竹筓晉謂之籃輿

廿文分裏小紅箋

冰人多女復多男

晉書索紞傳令狐策夢立冰上與冰下人語紞占君當為人作媒冰泮而成

簇後

趨前附耳談

史記集解占聶附耳小語聲

李艷張嬌隨意看新街東北舊城

南

入門催喚兩巡茶一室羅將幾俊娃吳郡圖經續記揚雄方言謂吳人呼美女為娃蓋以

西子得名耳粉面香肩挨笑處孫覲詩楮生粉面膚凝脂方隔簾偷

看主人家

蝶襖鸞絲結束新還加半臂可兒身後漢書光武紀注湘裯短

露雙鈎小李羣玉詩裙拖六幅瀟湘水步出中廳不怕人

小立當風墮遠香眼波眉黛與端詳如今不作揚州纂蘇意新

梳燕尾長藝林伐山南渡後妓女窄襪弓鞋如良人故當時有蘇州頭揚州腳之諺枚乘七發朶裾垂鬢李善注鬢

燕尾也

三三五五鬥輕盈施吾肩襄陽曲大隄女兒素手織腰子細評莫相尋三三五五結同心

某月日時剛十六女兒親口說年庚

度曲彈棋技藝殊女工精巧持其餘墨子女工還能默誦唐詩

句當面拈毫作楷書劉克莊詩腕弱暫能小楷書

色韻詳看已醉心北史崔瞻傳任從行下許多金相邀插帶留

歡日張岱陶菴夢憶揚州娶妾者到瘦馬家郎為親拴白玉簪看中用金簪或釵一股插其鬢曰插帶

休論士官與工商不問身居第幾房一說語成三日去別娘容

易不思鄉

花燭筵開吉禮成何遜看新婦詩如何阿爹得意外家名南史梁始

興王傳荆土方三朝茶果親携至侯鯖錄世之嫁女三紅帖翻言謂父為爹

題眷晚生

壬子年原注六月十八日戌時長逝矣哀哉痛哉廿二日聞訃後記此其青衣啟祥來說按此注廿九字以侯文

燦序勘之知為于攷仲所記近長沙葉煥彬吏部刻此集序中疑此小注與上下文不相屬蓋偶未審。詳案壬午

為崇禎十五年

聘妻未回寄贈代書

不寄私書不弄琴韓偓詩私書欲寄難史記司馬相如君竊從戶窺之未曾識

面早情深翻嫌青鳥傳言語一句能關兩地心

妙蹟收來著意藏洛神姿韻也尋常注見卷一細看閣帖王家字第

一風神陸女郎閣帖載晉康帝書陸女郎間評如此可籌量之凡十一字

一品堂前禮數寬玉纖銀七杏漿寒段成式劍俠傳唐大歷中有崔生者父為顯僚與勳

臣一品者熟生時為千牛其父使者一品疾一品召生入室命坐與語時三妓人艷皆絕代以金甌貯含桃而擘之沃以甘酪

而進一品遂命一甌與生食生檀郎靦腆今非昔李郢詩好與

報不食一品命妓以匙進之

錦瑟詩成任寄看

李商隱有錦瑟詩

石家吹竹蔡家絲

晉書石崇傳有妓綠珠美而善吹笛後漢書列女傳蔡文姬妙于音律注云邕夜鼓琴絃

絕球曰第二絃邕曰偶得之耳故斷一絃問之曰第四絃並不差繆

鹿角彈箏若箇知

梁書羊侃傳有彈箏

人陸大喜著鹿角爪長七寸

色藝果然推第一那能不唱渙之詩

集異記詩人王昌齡

高適王渙之齊名一日天寒共詣旗亭小飲忽有梨園伶官十數人登樓會燕俄有妙妓四輩續至旋即奏樂皆當時名部也

昌齡等私相約詩入歌詞多者為優俄諸伶所唱皆昌齡及適之詩渙之因指諸妓中最佳者曰待此子所唱如非吾詩即終

身不敢與子爭衡脫吾詩子等須奉我為師因歡笑俟之須臾雙鬟發聲則唱黃河遠上一絕渙之即擲揄二子曰田舍奴我

豈妄哉因大諧笑

紅白梅花孰短長同根異色一時芳休猜賈午分香贈

注見前女

弟從來體自香

飛燕外傳婕妤體自香

走句素主

卷四

五

掃葉山房石印

尊萱真是美人圖但問卿卿似母無人道風前聞一曲鳳凰聲

韻不如雛李商隱詩雛鳳清於老鳳聲

臨觴望見素顏酖借問長齋意若何南史劉虬禮佛長齋一綰香煙花數

朵正堪相伴病維摩維摩詰經長者維摩詰有疾人往問居士是疾何所因起曰一切衆生病是故我病

黃庭堅詩菩提坊裏病維摩

疑雨集註卷四終

中華民國陸拾柒年伍月拾捌日





國家圖書館



000470419

