



特43

63

091276-001-4

特43-63

浜辺の荒潮

覚張 栄三郎／刊

M19.

DBN-2134



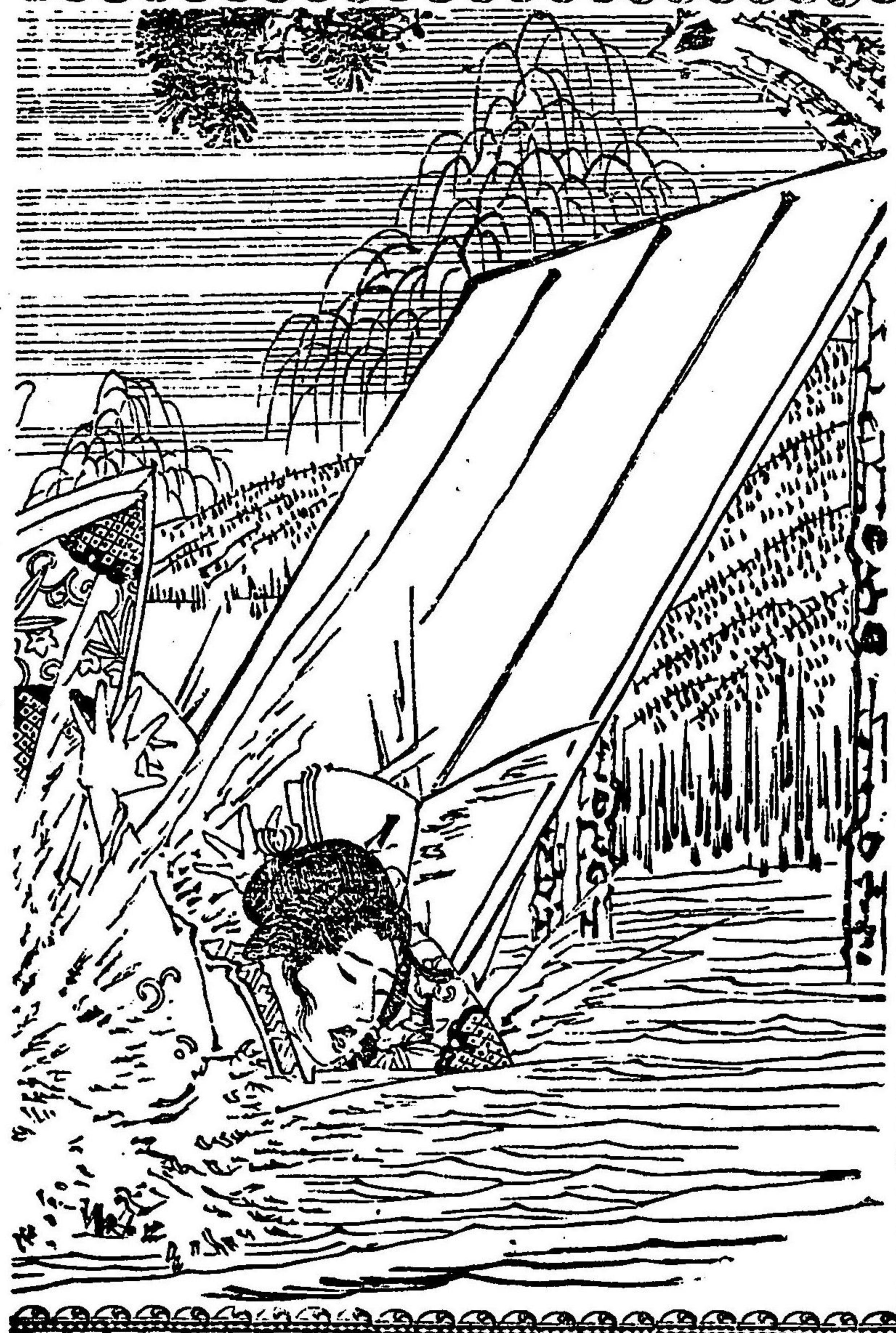
○  
濱邊の荒濱序

逆臣倭計を進らして主家を囲倦せんと企  
つて刑場の露よ鮮る亡人となり忠臣時より精  
起忽ち訖しぬるそ稗史よ倚ら千差万別なる其  
將や然りれども漸次開化の道中よ進音添たへ  
彼の説を現はすへ少り反對に進思ひ是れ古  
邊の臨機應變古くも先頃文も明の囃鼓に忠  
中島座が演おたる活歴史の評判も彌高かり

難を援圖

建部兄妹

幼君之危



一 實說を洩らして人よ知らぬハ本意なき  
事と思ひつゝこの一冊の梓弓延へて諸君の  
御劉覽にと人より思ひも明三閣が利久當算  
略看客諸君も其お積りで何分永當々々御眷  
戀玉へらんと紙書念する杯の言葉よ似た  
節を冠せるのみんぞ怪しみ玉ふながれ  
丙成の夏汐留街僑居中よて

春永情史のぶる



○瀬邊の荒濤

其一

人比通を行ふ何事か最も前なる只利義を辨するより夫れ義ハ天理の當然にして利は人慾  
の私あり日用の間一念の發る必ず利を棄て義を取り其利とぞる處特に富貴を求るも其利  
心たる事者同じ故ニ義理分別の際よ於て其機を失へば毫釐を差へて誤るゝ千里を以てし其  
害測るべからず豈懼れざるべけんや慎よざるべけんや茲よ話説す一編の物語ハ文久年間の  
頃かどよ山陰道の其中よ思ひたつ矢比石見瀬邊の郷の某諸侯ハ一暨の爲めよ世を逝玉ひ  
幼年ながら一子富丸を以て家督相續の願を上しに速かよ聞届けの沙汰ありけるにテ一藩  
の者ハ稍く愁眉を開きし中よ先君左近將監の令妹花子と云へるを本妻よ賜りてより其威權  
藩中よ齋きし老職岩崎肇と云へるが獨快々と志て之れを悦ぶる色なきは抑も如何なる所存  
ありての事かと計索に聲へ妻花子と云ふ中よ一男子を舉け名を幾之助と稱ひ當年四歳あり正  
是先君左近將監殿の孫なれば今富丸をさへ減へゝ幾之助を以て當家ハ養子とあー俺も榮利  
を娛なんものとと先君在世の時は忠臣義士よと稱へられて堅き精神の岩崎あれども子故の

聞よ迷ひそめ遊意の脇をかためしは寔よ六語よ云へる牝鷄の長を告る花子が勧よ出てたる  
 なるべし是よりして肇天婦は親に富丸を喪き者にせんと曾て金錢を與へて同意させし石戸  
 子計海野金十郎樺田和三郎高木半藏等と謀合せ當主富丸を江戸表へ召されざる内を奇貨と  
 し領分の演邊に一の別殿を新築志其庭園へ最と廣やかなる池を鑿り彼三河國にありしと聞  
 し八ツ橋八古事を寫して富丸君が遊覽の當日よ極碎け池中へ陥入り玉ふ時毒薬を池中よ投  
 玄喪口んものを甚恐ろしくも巧計ふたる此悪跡を教ひるや否亦是よりさて如何なる物語  
 かある开は又次回よ解分べし

## 其二

再説姫臣岩崎肇ハ領外演邊ノ地を選みて新ス土木の工事を起し爰へ別殿ハ建築よ着手した  
 り然れども其目的とぞる處ハ府園内に架渡あたる八ツ橋破碎ハ一事よあれバ此工事を掌務  
 職人は當て已が謀計よ同意させすしてと締調ふまがと出入の棟梁の中甲乙と撰拔するに植  
 木職六番組の取締なる鹿田屋忠五郎と云へるは自分が幼年の頃の乳母ありしお千代と云へ  
 る者の夫よして從來邸へ出入も繁く特よい妻の主人なりとて其勤め方も他の職夫との異なる  
 者

耳か氣象も頗る潤滑なれば之をぞ屈竟の味方なりと竊よ忠五郎を呼び寄せ如何説つ々しか  
 競に同意をさせたるよぞ庭地の工事は渾て鹿田屋一手の負擔となし其他も夫々持場を割つ  
 け頻りに工事を急ぎみたり爾れば愁る謀計のある作事ゆゑ建築落成までの諸人夫とも外出  
 をとめ其自宅へ要向ゐる輩へ掛役へ申し出て掛役より之れを執計ひ得さするの規則あれ  
 バ出入其他とも嚴重なる事云ふばかりあま道へ孰れも工場よ來たりし後言渡づるゝ事えま  
 つ耳あり开た中よ彼の六番組ある鹿田屋の人夫よ限りては始よりして詰切ハ受負仕事と  
 云へる事を承知の上よて入場し只管勉勵ある居るよ々工事を追々掛取て最早彼八ツ橋中の  
 機械ハ場所よ及ひしが某日岩崎は海野主計の吩咐鹿田屋の部屋を始め一同へ連日の勞を慰  
 する爲ありとて酒肴を與へ此上共出精して速よ竣工致をへしと傳へま故一同當日は早職止  
 とあく頃日の勞を憩ひる中よ鹿田屋忠五郎の部居にある彌之助と云る植木職は年未だ二十  
 四五よして渡世ふ似合ぬ艶姿且又性質を温厚よて律義なれば同社會の者も賛仰者とてあか  
 りしよ本藩中ある河窪幸太夫の娘登代と云事が早晚彌之助よ眷戀志私に胸は焦すと雖も原

來堅き作法なる武家の娘の事あれば了得と打つけて云ひ出しかね忍氣音を下女のれ作が敏くも其れと推志てや彌之助の來度毎に曉色よか志と謎をかくれと更と感する体ぞあきらち作事は用の人夫とあり小屋又入たる其後と河羅方へも來たらざるゆゑお登代ハ思ひえ堪へかねて只鬱々として娛しますお作はお登代ハ心を量り或日お登代ハ思ひのだけを認めさせて作事小屋なる彌之助が許み赴きしが容易よ面會協ねば脚を空しく歸るのみ此事何時か掛役または社會の職人が聞き出たして機かなあらば彌之助に告け恩弄せんと思ふ折から今日の酒宴よ醉に乘きて一個が云へば直くに傍から口と添へ寔に彌之助ハ果報者よ範治郎よと囁さるゝを正直一徹の彌之助なれば顔を報らめ迷惑氣よ其れハ全く根もなへ事私い左右河羅様へ其様あ噂さが知れてはならぬ何卒嚴言ハ止して下さると頗る制めて居たりけり

### 其三

折から小家頭忠五郎が入り來たりしゆゑお登代の噂も其を限りにして止みハしたれど彌之助は最と心ならず私に肚内裏みて思ふやう今仲間の者が右や左云つたと根もあり事と云ひ消ては居るものゝ先頃からお作とのがき娘さんからの言傳だと云つて度々誇る事も聞たが河羅様へ其様あ噂さが知れてはならぬ何卒嚴言ハ止して下さると頗る制めて居たりけり

素より眞個と思ひれず非除眞個の事又もせよ身分違ひあ武家と職人萬一其様な噂が江湖へ立てば己が方よりも河羅様の御名よ係る事なればと心を勞めて居る折から疾くも誰の口から出たやら前刻の様又仲間の風聞此うへこね作とのよ達つて驚と實否と問糺し先頃話した事が眞なら傍嬪様へ御意見申し世上の沙汰を取消されば此方の身分が卑いゆゑ誇ふた様又思ひれどは親方へ對しても分疏あると一徹よ思ひ立つたるより根が正直の心から片時も落居る事は出來ねど外へ出づるを堅く禁ぜき工作中の規則なれば詮方なくも小家よ版りて枕又就けども此事が心に懸りて眠られずまた起あがつて小家を出て徐々門口の邊へ來しよ門番の侍士も宵よ饗應酒のありと見え酩酊の狀みて臥去めたり彌之助は門を出づるよ好き首尾ありと思へども版りの頃よ見咎られて反て不都合を來たすべし其れよりハ車そ酩酊を幸ひ欺志て門を出づるよ如すと傍へ立寄り搔起せバ門番は眼とこすりあがら彌之助の顔を打眺め是はへ好男子の彌之助が今時分に何の用だと云ふと口の巡らぬ様子に彌之助へ低聲よて他の事ではありませぬが何を包しませよ私の母は當御普請の職夫に參りませぬ其前から床よ就いたる大病よて一個の妹よ看病を托えて置きたまおの四五日跡がら毎夜

の様よ懶わ夢見は心がゝりと思ふ矢先へ宵のほど便所の通りに立つて居たは正えく母の你  
ゆゑ設や凶事ではあるまいかと何うも心に懸りますゆゑ一寸往つて病氣をば見舞て參り度  
御座りますが堅い御門の出入をば潜と明けてはなりませぬゆゑ熟睡て御座るのを起します  
のれ不遠慮と思ひあがらも妨げましに遅くも一時を経て歸りますから一寸御遣りますつて  
下さみませ其代りより明日は緊度御謝儀は致しますと眞個しゃかく頼む辭を正常正直律  
義なる彌之介なれば門番も僕りありどり毫も思はず誰を親に大切な者然ういふ事あら今  
夜だけは私は大目よ見て  
置から努すともに夜の明  
けぬうち戻らつしやれと  
仔細なく許して呉しは天  
の與ぞ欣び勇て出て行き  
けり

## 其 四



不題彌之助よ懶暮せ志と  
云れ登代の父河窪孝太夫  
と云るは世々秩祿百五十  
石を賜り御勘定吟味役頭  
取を勤めたり當代の孝太  
夫ハ齡已よ知命又近く先  
年同藩池田金八郎の娘を  
妻よ迎へ其間に出生した  
る女子は乃ちれ登代あり  
然るに妻は産後の脳み終  
に治療に効もなく空しくなつたる其後と男の手みて女子の成育へ覺束あしと親族の者等が  
勧めにより郡奉行笠間賛五郎が妹道乃と云へるを後妻よ娶りしに道乃は繼おき顔をもせで  
あ登代を實子の如く寵愛したる登代もまた實乃母よ仕るが如く其中垣も隔あく最と睦まじく

暮しめたり孝太夫は性得潔白清廉の士なれば巧言冷色辭を以て本分とも近頃執政岩崎肇が君寵よ誘りて上を薦し下を虐げ我威よ慕るの虚聲を聞とばくとも渠の名よれふ古者の職なれば輕卒なる諫言もなし難しと私よ心を禁めつゝ人なき節は時々に妻子の若よも語聞せ國の安危を要する折から巡回別殿を新築せんと乃紹第にて多くの人夫を僱入れ晝夜を分す工事を急ぐは當主富丸君が御遊覽塙と稱すれども其實已が別邸ともなさんとの計畫ある故にや大工泥工よ至るまで疎らす自分代手にて支配を毫しも御勘五方へ千預させぬと甚ど不審に思ひはしたれど索より當主を害せんとまで遊戲ある事ハ夢よもしらねば何卒して深い事實を探索んそのを心を勞する折又幸ひ娘の登代が何時のほどにか植木職彌之助へ懇慕なしし其文使ひを下女のれ作よ托する處を立所をしめゑ工事の様子を聞き出だすは之れぞ畢竟の事なりけると一日竊よお作を喰び彌之助お登代の事を糺問したる怨々せよと吩咐志にあ作ひて登代へ彌之助を燃灼せんと志たりし事の孝太夫ハ耳よ入りしを駆くものからまた今更に路方なく只管不埒を賠託入るのみ然れども怨々仕途げたなづバ罪を赦してやるべしとの辞もあれば承諾なし軀てお祭代より彌之助へ送る文を認めさせ日比暮る一待ち

て屋敷を出て普請場へと赴く途中往來途絶え練兵所の通り近くまで來たりし折から向ふの方より四五人の仲間が孰れも酩酊あたりまと見え蹕跟ながらの庄曾頭お作を見るより駆き合ひ傍へ立寄り袂を捉へ。夜眼では緊と分らあいが湛浮膏のあり想な露世面の中年増斯んき淋しい往還を一人で向處へ出懸けるのだと一人が云へば他の者もお作を中心取巻て。微醉樽邊よ何も彼も群衆へとまて堪らないが腰も骨も中々剛さうな姐五人や六人引受りても格別障みあるめへがら己等の木刀を後生だ一本うけて呉んあと賠託るを肯ず四五人が手取足取り押へつけ既よ手込めよせんとする最とも危き其折しも小屋を抜け出で河岸の邸へ行かんと來蒐りたる彼彌之助が測らずも通り會して夫れと見るより卒然に傍ある仲間が背後よ駭き悪根輩へ手向ひをせて西と東へ遁げ散つたり

## 其五

彌之助は仲間を追々散して傍に寄り未だ夜が更けたと云ふではないが平常からえて寂莫路筋婦人の一人歩行を見込み強淫まうとは悪い奴等何處まで行きあさるのか知らあいが此先

とても氣を注けて努す油斷をさつしやるなど云ふ聲听くより下女あ作は然う云ふ郎公は彌之助さんかと問ひれて此方もハツと駭きオ、其聲の氣作との無提燈よて大膽な和女は何處へ行く氣だと云くア作は低聲なり何處へと云つて今駄分廻んな淋しい所を行くも度々郎公の話をしたれ娘さまの一件みて先ぶろから七八度普請小家まで往つて見たれど親兄弟でも對面に許されぬとの嚴き中ゆゑ據ごろなく販りかしたれど娘様は五れが爲めお食もすゝまづ床み就きぶらへ病ひ日那様やまた奥様も深い様子を御存じないひて御心配妾も氣が氣でならないゑ如何なりと見て郎公に逢ひ一寸なりともお娘様へ傍まで来てさへ置うたうへ氣想め文句を聞かせたあら其首へ未通女の事なれば安禪をして病衆も燒り日那様や奥様の御心配もあるまひと思つたので郎公を連れて参りますとお娘様へお話申てお庭口から寝と獨行で出かけて來たが測らず今の災難又妾の如何なる事やらと氣も魂も消入る心地恰好郎公が通り懸つて救けて下さつたも主人を思ふ妾が忠義を神佛が守護て下さる事であらうが爰て逢ふたれ丁度幸ひ重ぐよ是かられ邸へ一緒に往つて下さりと想へば彌之助打點頭「其れい私見る皇室トヨシ浮舟と先ころから卑ーし私へお娘さまから覺し

文を下たるへの嬉しさやうだが了簡邊ひ素より武家は堅い作法のゐるとい常から聞いてもゐるが殊には一粒種の娘様が卑しい出入の職人と其様な浮名が立つた時とは第一親公の御名の疵また私が身も日那様の御立腹をうけ芝居でやる御手討あとを喫つた時は一人の母や妹の歎きと氣が注いて見りや怖くて堪らず今日も小屋みて仲間の者が誰云とあくお娘さまの匂で私を愚弄のひ諷ざみある人の口と戸の建てらきな無質の浮名就中今度は大切な職業を擔負稼ぎ中よ斯んな事が設御家老様の耳み入つては私ばかりか河津様の御身の大事其れゆゑ今夜門番へ親の病氣と偽つて稍く小家を抜け出したはお邸へ行きお娘さまへ篤と御意見申さうと決心をして出かけて來たが和女も向本此周旋は向後疏念止て下さいお娘さまが大勤あら其親公の日那様やまた奥様は特更大切和女の忠義と思ふのは筋道違ひな忠義だから今夜は私と俱々お娘さまへ懇篤お御意見申すが奥様の忠義テの様に悪棍の手込みよ遣ひうと志られた道あらね周旋を是れも主人の罰だらうから能く分別をするがいへと思ひがけなき彌之助の辞にお作も理の當然成ほど郎公のいふ通り悪い事とは知りあからツイ浮舟へと今日までは此お使を爲て居たれを向後へ俱々お御意見申すが却つて

忠義「其れでは得心まで下さるか斯いふうちも心が急くから直ぐよ前が案内より「些度  
も早うと下女お作は前立つゝ元來し路へ脚を疾めて急ぎ行

## 其六

れ作ともに彌之助へ轄て河津駅に來たり庭口の垣屏より内に入れば座敷を離れし一室  
の障子に灯影へ撮るは娘お登代が人さつ居室よどた作り辞み彌之助は不得よ足標へれ進み  
かねるをお作は手と探り甲夜は旦那は御番の御不在奥様はまた御不快よて毎の御居室よ  
臥ゆゑお嬢様の御居室とは離てゐるから大丈夫特に怪い譯てもなく俱を御意見をせる事  
あそべ非除後日又知たりとお歓びこそなされ御立腹なさる筈でない切角姥まで来るなが  
ら爾とてはまた度胸のないと罵されて彌之助も成はと然うと黙行又障子の傍まで打連行く  
又お作はやをら障子又手をかけお嬢様へ彼人がお庭ですから一寸とお逢を遊ばしませと  
披々障子其内みはお登代よあらて父孝太夫が最嚴しく座みたり絵の意外よお作よりも彌  
之助へ仰天志て遁るにも遁られず顏色變り茫然と差俯バ孝太夫は刀片手と膝立て直し「恁  
る事もあらんかと御番と唱へ家を出で其方ともよ油斷をさせ置き前刻歸宅なしたるうへ娘

を糺る子細へ聞きぬ只憎きは彌之助なり汝先代の彌七以來吾邸へ出入と親子ともよ白股仁  
慈を垂け置し其恩義をべ打忘れ主人よ齊一吾娘と密通あすとの有語道断今夜忍んで恭りま  
あそ天罰なきと諦めて速かに首を落すべしまた周旋の下女お作も俱よ免れぬ刀の情式家の  
作法を犯ゑゝみへ元來覺悟のうへなるべし小届者メと以ての外なる主個の憤怒彌之助は  
膝をすゝませ聲あるひせ「其れや旦那様伊無理で御座りますお嬢様と不義を致す位なら今  
夜嚴しい門を脱けて態々御意見よは參りませぬ其仔細は私志より此お作どしが訛く御存じ  
植木職人の卑しい身でも我等親子が旦那様に蒙し御恩へ忘れませぬばお心得違あお嬢様へ  
篤と御意見申さうと思ひ過ごして夜中よ來たゆむ御疑惑を招いたも無理ならねど不義密通  
をしたるお作は此身に覺えぬない濡衣お嬢さまもまた只の一度出會だ中でもない私ど不義を  
したるお作と仰さるのは往來度々下さつたる文の返輸を爲かいのを怨み思つての虚言のコ  
レお作の私が彼是いふまでもなま詳細事を知つてゐる和女口から旦那様へ此を疏として下さりと道へばお作も手を突いて只今彌之助が申さます通り質へ先頃よりお嬢様が彌  
之助へ文を賜りし事はあきと手よだよ觸す差戻し今晚もまた妾がお文遣ひ先途中よてと

是れより前記したる縁の体爲を述べ了り。恁る次弟ゆえ彌之助に於て毫ほども不義の行為は御座りませぬば何卒。今夜の儀は只管御容赦なされて下さりませどおそる〳〵に述たりけり。

## 其七

登場河達孝太夫はお作の勘解る仔細を聞くより打點頭て容体を正し「幼年の頃より吾邸に出入りし父彌七と似て篤貞なる性根の者は存ぜまかと尋思のみと云ふ詮言特よは若き身の上ゆゑと云吾想像より不義者と思ひ詰あは通りなり實は娘も又如く通ひ背きて範音に送をと一度も返翰をしか事なき堅固の性に彌七して父母も心を勞さる病氣とまではなりたるありと詫説る辭は虚言ならぬと尙も實否を探り見ん爲め汝の來たるを待ちわしなり今お作より遂一々聽いて疑念へ全く散れ堅固の母根を見抜く上へ今更めて孝太夫が養子とあし追ては娘と配偶べ一假よ父子の蓋せんれ作準備と吩咐け遣り其場を斥け此へと以前より變りし孝太夫の辭は彌之助いよ／＼懼れ冥加よ餘る仰せなれども御承知の通り私志よは母と妹が御座りますれば一應相談を致した後に其御返事とぞ道ふをも較たず否々其儀あらば

心配致すお母の勿論妹にも承諾する様小可より説諭キベる安神せよと云ふ折からよお作が運々銚子十器熨斗昆布兩人が中より列べつゝ其身へ次へ立つて行く跡に彌之助もぢ／＼と如何して宜いか吾身と吾身の心一つを定めかね只茫然たる景状と孝太夫は打暎遣りて「卒彌之助杯蓋せんと十器把つて自分のみ飲み干しニ寶よ載せ差出だされ今ハ辞もなり難けれ後日又如何とか拒絕の術もあらんと震栗ながらも稍く之れを手よ受けて板の儀式を済まんゝは宛がら夢の心地せり纏て孝太夫は銚子十器を取片づけて聲を低め斯く父子の蓋を済ましあうへは渾ての事よ遠慮は入らず何事にまき包み藏さず万ひよ語合ふあそよけれ其れよ覗き日差當り尋問ひ度は涉別殿れ工事あり聞く處より人夫の者へ假令か何なる事故わりても境外へ出づるを禁したるよ左开は亦有何ある仔細よりてか其方の職頭と聞きし彼鹿田屋忠五郎の老職岩崎生が出入の者とか定めて事實は存じてをるべし他言は致さぬ。孝太夫よ包まず語聞かせよかしと問へれてギツタリ彌之助再へ父子の蓋を強て脩めし所の底に工事の次第を聞き出ださんとの深き巧計でありたる事か爾ればとて親兄弟へも他言せまじと誓え工事を恁々なりと告らるゝもせず告すば飯れぬ此場の仕詮進退維み谷りまかと正

ものから容易ならざる一  
大事と今日まで猶豫致ま  
たるが其方の誠忠より  
此逆謀外確証を得たる  
は諄々も満足なり其方も  
また一旦は忠五郎等の爲  
め又脅迫され此後普請係りとて云々今繪圖面を差出したる其功よりて巡回八駆は吾等  
が信度孰成得せん尙此後又も心注ぎし事あらば密々申し聞かせよかと道ふ折からに床  
の室の時辰と丑刻を報ふよど彌之助は小家への返り心に懸れバ囃を告げ牆て河窓の邸と  
出で去り之れを互に一生の別とあそは知れたり抑も甲夜の事は渾て幸太夫が計算にて普請  
小家の内情を聞き出ださん爲めなりしが其權謀曠しからて奸臣岩崎が逆意の底を搜り出だ  
したれど元來他聞を憚る儀なれば彌之助に尋問の間は家族の者を別室より斥け置き工事  
の密謀を彌之助より聞識りしに主觀幸太夫一人あれバ彌之助を逐した跡みて一回熟々思惟

直一徹彌之助は須臾途方に暮ろしが心より決せし事やありけむ稍くよして顔を仰げ「親妻  
子とも詰まらず神文書た工事の模様道へば忽ち血を吐いて奈落地獄へ墮るか知らぬと蓋と  
した舅様へ媚か浮質を入れる品あり之を閑玉へと差出すは新築中ある胡蝶の冷暖、微物より  
符牒を以て彼ノ入ツ橋の  
破碎器械を示すゝ品みて  
ありければ孝太夫に餘り  
仕事又只叫息繼ぐべうり  
なり

其 八

岩崎肇か逆謀を始めて識  
つたる幸太夫ハ駭く色目  
を故と藏みて此企圖のあ  
る事は先頃竊々聞出せ一

みるに斯る逆意を企つるうへからて豈夫肇一人の計畫あらす多少の同類ありての事と覺ゆ  
れば親族縁者たりとも此一條へ洩らされず如かず江戸邸より起きて高力君の御見たと燒翁  
公(分地主の領主)へ密告し同邸歸なる老職松倉丹殿とも協議未見入輩の根を断つあそよ  
けれ今彌之助が參詔みて工事の落成に遅くそ未だ三ヶ月を経ねべしとあれば只遊かみ江  
戸表へ沿進なすもそ一策ならめど忠義に凝つたる幸太夫は深き思慮な妻の者とまた妻  
の兄きる植田賀五郎へ至急と思事ありて房枕筋へ趣くとばかりの通書を認め旅装もそ  
あくよ妻子の來らぬ其うちと切扉口よりす退きしを家族に更に知らざりけん急て河窪は  
路を急ぎて坂下奉頭なる鯉の松付傍より來たり去頃に稍寅刻みも近かりしが今四五丁も走み  
あべ駕を雇ふと便なるべしとあき夜を背負して行く鯉の松の碑の偶より各を頭巾と  
面を包み三箇の監専兒籠は包んで帶せし刀を抜くより速く身をも云へて幸太夫へ切つて  
かゝりし狼籍より不憲をうたれて駆くものから碑を小摺み執り左右に氣配同様く刀をあき  
あはせつゝ寄らば切らんと体を構ぬ(因曰此鯉の松と云るは社時天正年間當城の外壕へ  
其長丈又よ近き大鯉の屍付泛しを里人獲得て此城より埋めしが其側らより樹と松付僅一年にして

### 巨大の幹となり志の毛某好事家が此事を聞き當時一基の碑を建て鯉の松と號しなりとか

#### 其九

登時河窪幸太夫へ憤れる聲をぶり立て「何者あれば理不尽よ行途を妨げ狼藉あす予必定盜  
賊追剝なるべし命知らずの奴們かあと云へせも果す監専兒これからへと打笑ひ「ヤア盜賊  
呼はり不禮あり吾々は汝と同藩而も御陰味方に在る村瀬傳義「前田左右七「また一人は御  
普請方高木判藏を知ざるかと道ふよ河窪によく驚き「原来ハ奸盜岩崎の徒黨の者にてわ  
り志よな此に待受け居しながら又は吾を切害をさんす所存か」「云々や追ふ吾々が謀計を知  
つたる汝なをバ大望成就の血祭に旦其の首を申し受くると云ふうち早伴繩へ問答無事と  
切つて蒐れば心得たりと幸太夫は丁と受とめ火花を散し零時八時と二箇と相手に届せず  
撓よや戰ひ居たり元來幸太夫は一刀流の奥義を極め一藩中に聞こゆる達人斯る風輩の三個  
四個ほもの、數ども思はねば太刀す玄亂れず前より顯れ後より應る、出没自在三人ともよ薄傷  
を負ひ今い危ふくなつたる折しを何處よりかヒ蟲と音して飛び来る彈丸幸太夫が胸板射貫  
き刺れる丸ハ鯉の松の幹よぞ趾よりぬる憾べし河窪の冤も忠義の士なれど奸賊輩が毒

刃下に斬さるまた惜しき事ありかし折から樹木の蔭よりして右手は鉄砲左手は火燈携へ徐々と立出る岩崎肇を見るより三個人は齊一「思ひがけあや御家老よは再び後より此所へ「如何にも印夜各位を招き遂一申上たる如く仲間共が途中より酒興み乘じ婦人を捉へ戯れし折拾ひし文は正しく河窪り娘より忠五郎の部屋より植木職人彌之助へ送る絶書なり察する處密通あし往來すると推せむ其他の職人等と異りて彼一大事の建築と明して委去忠五郎より下方なれば捨置れず早速小屋を探索さるゝに果して彌之助の行方知らず小室門番の申し立てを聞き母の病氣と爲りて脱け出だしたるものあらんと具ふ動靜を索りるものから縛あら立ては世俗云ふ毛を吹き疾をもむる憂ひと病よ各々ト謀志合せ河窪りを親はしゝに案の如く彌之助ありて幸太夫と密談れど「屋敷を出てし其跡より旗装と謂へ幸太夫が出立たるは彼の彌之助が普請の密事を告たるゆゑ江戸御在番の鳩翁公へ注進なさん爲なるべーと思ハバ猶豫はなり難く各位へ幸太夫暗殺ヲ儀と御依頼申し吾はまた彌之助を直々召捕り忠五郎へ詮議の事を委ね置けど但心安からぬは暗殺の一條にて河窪あそ當番にて人ふ知られし劔客なれば致損なバ臍を噛むとも迨ばぬ大事と存するゆゑ後より參り樹蔭よりて暗ながらも月の光りよ成ひを見定め射つて發らし只一發みて了得の武士も曉くも往生是れよて心よ懸る雲なし各位勞をかけアしたと還ひつゝ手も持つ含冠みて幸太夫が死骸を見取り最と心地よげに微笑あたり

## 其十

有恁べしどハ努知らぬ河窪方よては妻と娘が彌之助を尋問なすうちハ決して座敷へ来る事無用と堅く禁められし事なれば孝太夫が裏口より抜け出で玉手を更み知らず左右するうち東天紅と曉告る雞の音より室内の者は不審み叱らるゝかは知らぬとも庭と御動静を窺ひ見よと母の辭入娘も登代は徐々座室へ来て覗くみ内よは二人の影だに見えぬべ道へ心得ずと隔の襖を押抜て四邊を見る父が机上にある該遺音と見認めしゆゑ打驚く事大方ならず聲高き母を喰び様子を告げ母子俱々諱下して早速兄黄五郎を迎へ祠にもせよ深き仔細のわる事なるべく明けなば病氣の趣向に届けを出すべえと仲間は駆て歸宅したる折もあそわれ以前同家より若黨なりし星野幸藏と云へる者思之切つて駆け來り經の松の邊よりて何者の爲所にか孝太夫を切害し有えを城内より捕亡方か人夫を連來り死體と昇ぎ取り去と告げた

るよ子母子は夢々夢見し心地餘りの事又涙も出でず茫然と見て居たりしが幸藏は涙を拭ひ吾儕ハ一應御城内へ参り越志篤と實否を聞き合ひ、うへ復度御注進をあぐべしと引返主行折懶頃み外間人足繁く上使とて用人國富角太郎案内もなく打通を以思ひが多なき上の使より泣きにらしたる眼を拭ひながら孝太夫の未亡人道乃へ恭々是を迎へて上座。よ就かせ作法素さず禮をあせば國富ハ已が名を齒臂張て嚴しく「然儀の様子ハ幸太夫の定て知りたるあらんが河童幸太夫事御文庫金五百兩を盜み送電の途中輕の松の邊よ放て何者の爲又か切密されしハ爾より、爾より飯るこれ天罪と謂ふくせみ就ては家族の者より取締入筋されば追て御沙汰あるまで門戸を閉ぢ謹慎罷りあるべしとの上意なりと察耳。又水ノ盜賊沙汰乾かぬ袖又また重なる涙の種の濡れ衣より道乃は須臾返答だよなくより外に事なきは道理切て哀れあり

## 其十一

詰頭轉頭植木屋彌之助は義理より慕まれ口得も普請の密事を河童へ明して繪圖にて渡し、死を決たる心の覺悟爾れ共一日母と妹に暇乞と小屋へ飯らずに住家へ赴かんとするありえが有志べしとの思ひがけはば有難い心安からて如何なる事となるやらんと胸難けど詮術あけれバ引るゝ儘より工事小屋ある材木置場の内へ繋がれ居たり牆で全く夜も明けず就業を報する折の音より職夫們は材場持場へ出向て各組の小屋の内にも人影あければ忠五郎は九郎藏と云ふ乾兒を連れ此所へ入り来る姿を見るより彌之助は差解向辭もなくて居たりしが忠五郎ハ九郎藏と戸締させて傍に寄り「ヤイ彌之助汝ハ今度の御普請中も拵出を兼りられた事また御普請ハ模様をば他言はせぬと誓文へ血判したのを忘れたか故に親父が死んで以來職業が闇みて母親や妹の手前も氣兼がちだと歎いて居たのを聞いたゆえ過分も工手間で傭ひあげ正直ものだと思い巴こそ御家老から御願みありし大事の場所を委してある人夫の内へ加て置き首尾能御普請成就のうへて母子樂々世を送れるやう御家老からは御善美を下さると云ふ御内意は詳細話て置たるに重る御恩を打忘れ規則を破つて門を放出して河童のわ娘様と不義をいたらき刺さい大恩比普請を幸太夫へ明告たてわろうがあ人聞るまと思ふ御家老たゞ疾御存ぞ吟昧をしろと吾が方へ直ぐ引渡しよなつたのだサア彌之

助 昨夜小屋を脱け出した後河童の跡へ云つて何を嘆舌た明白ひ云つておまく強情張と説  
計りか親や妹の爲めにもなるまい何うせ犯また罪ある身体苦痛せぬうち遠く云へ九「コレ  
彌之助今乾益が云つた通り御家老の方みやア探索が行届いてゐる此詮義知らぬと云つても  
濟無上から其れよりやア眞直よ斯いふ譯で斯うと云つてしまへば乾分から御家老様へ御  
賄託をまくお前の罪も軽くあり母親や妹も安心素直み仔細を話すがいぜと猫撫聲にて同  
ひかけたり

## 其十一

死ぬる廢期も今更胸騒き彌之助は大事を明じた其人は奸徒の爲み鯉の松の聲を消に立  
事を知らぬば成卒爾よ陳述てば假にも親子ひ藍と耐替したる幸太夫が忽ち憂目に遭ふ事  
あらん所詮死をると決し、身をれば責殺さるゝを何様厭ふべきと稍々顔をふりあげて御恩  
になつた乾益の縁はない事とは知りあがら頻々母が懲しくなり規則を破つて出かけし途中  
河童様の召婢れさうとのが惡漢等と手込よさる、難義の場見かねて飛込み惡漢等を退散し  
から「様子を听けば娘さまから云々だと思ひがけない話も堅く拒絕御意見を申して與  
ふと詫びあがら同家の御門まで送つて行きましたれど御邸の内へとく通入ぬ私が何んで  
御普請の事などを申しませう御法を破つた罪は親御拘縛られて此通り乾益もまた知れまし  
たからへ何卒御存分もあされく下さりませ決して御怨うど存じませぬと道へば九郎嬢眼  
又角立て「コレヤ彌之助其様な白化くれた事を云ひず斯やした譯があつてツヒ怨を申是  
ましたと云つてしまへば済む事だ我やア乾益はしめ此九郎藏を馬鹿に爲て瞞着氣が「如  
何して我が乾益や兄貴を馬鹿と爲ませうぞ「馬鹿と爲なけりや痛苦せず實は斯だと吐か志  
て爲まへ夫のぢやと云つて其事を「云アバ斯して吐かせて見せると傍より合ふ天秤棒よ  
て骨も碎けと打すゆれば苦と叫びて苦む体を忠五郎は警戒歴過り「ヤイ彌之助真痛苦とさ  
せぬ顔と優しく云へば宜事として佛性なる吾等と涙にかけて歎かふとは由に似合ひ太い  
野郎だ吐かさにや飽きて吐かす様よ器械よかけて云はせて見せると新ぬりわざで彌之助が  
額の邊を丁と打ぐ忽ち四五寸斜み切れ血は迸しつて宛然に頬も衣類も脇あらね鮮血を舐  
せり舐る苦楚の彌之助打れ擣れ尋らるれと知らぬ知らぬと道を駆る辛くてえて吐く  
のみなれば元來短慮の忠五郎九郎娘よ眼配して到底生ては置きぬ奴直ぐ吐くの腹通よ

那處の堤へ吊あろし弄殺しにしてくれんと慘忍猛惡りなき辭の尾み付く腹の丸郎藏オ、  
今點ど立寄て苦痛よ思も絶々なる彌之助の次類を剝取り裸體とし慈慈用捨もあら總將て  
ト縛り小屋に梁へグッと吊上れ吊下せバ忠五郎は佩たる一刀すらりと引抜き右手を携へ餘  
々傍へ歩みより是れそもそも云ひぬかサア援かせと所願ハア滅多切り苦しき中ヌも彌之助ハ兩  
の眼を赫と開き勿体あくも威様を殺さんとする大惡人比已等ゆえに慈悲を知らぬば素より  
覺悟を爲て居たれど餘りと云バ非道な責め苦人よ怨りある者かない者かおぼしてゐろと宛  
も恐ろし

く云ふが

此世の餘

波よて終

には弄り

殺されし

は無惨と



白川



其十三

濱邊の城下を四五丁離れて神谷村と云へる所あり當村盛頃よ軒傾き壁破れたる荒廬は彼の  
植木師彌之助が住居あるが母の在らくは去年の暮より重きといふみわらねどと病弱に臥

て起もあがらず睦月の末たり彌之助は御用普請の爲め御別殿の建築小家に寝食を吾家へと  
ては飯ねば妹お辰が病人の看護よ如才なきものから元來石で手詰し如き貧古暮ろん其うへ  
え醫師への謝禮藥の價每くれとあき入費用にて彌之助が工料の内なりとて鹿田屋より廻し  
來たる賃錢耳みては兩個此口を糊するより足らぬばお辰へ病人を介抱の片手間又沈漫物や  
縫針に聊かの賃を得活潰の足恵となし居たり今日も終日母親の看護と勤め夜仕事も了て母  
が寐所の蒲団の端より脚と伸し暫ま勞を想んとされと頻々胸騒ぎあて眼れず母の病兄の事を  
と思次けし枕下ある行燈の灯は窓洩る風の吹入る度消なんとしてまた明を射す破れ屏風の  
陰より誰やら居る氣思ふ駭きあがら枕を擡げ熱を見れば思ひきや兄彌之助が何時へ程よか立  
飯り来て座す体あれば、ヤ兄さんかと道ほんとされと宛然口を開ちられし如く物いふ事も  
ならざれば起上らんとするに身動きあらず切ては母よ知さんと焦れど五體ひすくみて自由  
を得ず此時兄は茫然たる涙の顔を稍うわけ父が死された其後の私と腕があいたため母親ハ  
じめ妹ふみで苦愁を掛た不孝者今度の御普請が成就したあら兩箇に安心させませうと思  
ふた事も奈麻與美の甲斐をき別れとありましたが向後の吾よ代つて和女は母へ通候頼む所  
る憂目も殿様の御身よ係る大事と知りつゝ母公を安心させやうと思ひしより心細違ひ天  
罰が忽ち酬ゆる地獄の責其苦も厭ひはなけれども母公の事心よ照れば和女に詳々頼ひテや  
と云ひつゝ再も泣沈む兄の動靜を見聞みつけた辰は彌よ心ならねば思きつて聲をあげ其を  
こ何ゆえ如何云ふ譯と身を焦りつゝ起上り兄の傍へ行かんとすれば是れ元南柯の一夢よ  
しく其身へ依然母の傍に臥して身體びつしょりと汗に嗚海の單衣二重よまほせし細帶も解  
るばかり胸躍きぬ

## 其十四

眼は覺めながら夢としも思ひぬありと兄の姿、看そのみか聞みし事と忘れも  
やらねばお辰は心安からず夜明けなべ鹿田屋許赴きて様子を聞かんと稍くに復、枕よ就き  
は爲たれど寐られぬ耳へ早晚又聞こゆる鶏の聲よ驚き上りて朝餉の準備母が眼覺めぬな  
つたあら夢の頃末を詳細告げ城下へ行んと竈の下へ火を焚つけて居る處へ彌之助と同じ捕  
木職の卯太郎と云るが急來りお辰との宿よ居らるかサア大變だくと聲かけながら内又  
入べ爾あきだよ左思右思案玄續け走折あらゆえハツと思ひて立ち出るお辰の姿を見るより

卯太郎は眼を渾ひながら「コレた辰坊必々喚驚はせまいだが兄彌之助は昨夜普請小屋より切られて死んだサ、其仰天は道理だが且心を讀めて聞くがよい曾て面前も知る通り此度御別殿の御普請より私職業に行等であつたが生憎持病の疝氣が起り所詮體きと出来ない事ゆゑ拒把云つて宅より居たれど此節は云瘡したので人夫の御用を頼み度と昨夜鹿田屋乾益の宅へ往つたる忠五郎様の不在ゆゑ那のも郎藏へ委細を頼み土産の印と菓子代より挿入されたる露金の日方へ僅少な愛想であつたが重い効能と巡つたものか平常は腹の九郎藏から竊よ聞いた彌之助の事虛か實か知ら無いが何時の程にか河窪の老娘様と通じ合御普請中は親子と對面出來ず門外へ堅く出られぬ規則を破り其れ娘様に逢ひよ往つた事か御家老様の御耳に入つたとやらにて他人職人への懲戒と重き罪科と處る様よと嚴しい沙汰よ詮方あく今朝乾分と吾が手よて憤然だが殺したうへ死骸は小屋又三日間隔して他の職人へ厳しい規則を見せてあるが聞けば彌之介の母親へ長い病氣で居るとの事斯んな非業に死んだと聞いたら病氣の障よなるであらう然し到底へ知れる事ゆゑ徐があつたらお前から報知てやつて諦めさせよまた其跡へは乾分へ談玄お前を加へる事なしやうと信切らしらう

話したゆゑ肝潰れるまで驚いて顔を見るさへ恐ろしく嘆乞へ疎卒に宅へ歸つて直ぐに此事知らせよ來様と思つたあれ共何んだか夜道は薄氣味悪く其れゆゑ鴉のカアと聞と其まゝ駆出し飛んで來たア、好人であつたのよ心からとは云ひあがら非業な最期を爲た事だと涙よ鼻をつまらせて飽涙わげたる卯太郎が話すあたつて心消え絶入る計り泣倒る、屏風の陰よも先刻より様子を聞きしか母おらくと痛苦を忘れリツと聲わげ正体更よあかりきは通理切てぞ哀れなり

### 其十五

話頭復題單表 河窪幸太夫の妻道乃の良人が非業の最期を聞き胸旦潰る、折もこそあれ上使として國富角太郎が入り良人幸太夫が御文庫金五百兩を奪ひ遂電したるに付家族の者にも追て沙汰あるまで謹慎を仰附らるゝ云々との嚴命なるふ子母も娘も今更よ只伏沈み居たりしが上意を傳へて角太郎が歸城なしたる其跡へ吉否と聞んど城中へ赴きま星野幸藏が立歸りて道る様百般探索致しなれど何分事實と謂兼漏れども素より潔白ある旦那様が平生の浮氣質御文庫金を盜むとは全く識者の所爲あるべし然すれば旦那を暗殺したるも

全く其奸徒の同類よて近時風聲ある如き御家を横領せんとする者の黙謀ならん此上へ逆反の狀を探索あて旦那様が盜賊の汚名を雪ぎ玉ふが專一成べしと慕て正体なき道乃る登代を勵り慰め再てあるべきにあらざれば死骸引取りの儀を政廳へ願出でしと格別の御憐愍と以て死骸と妻子へ引渡さるゝと雖も公然葬送を營む儀に相成すとの沙汰なりしゆふ詫んで済受を申し賛五郎は死骸又引添ひ歸却せもよぞ一日看るより妻と子へ變り果たる死骸又繼り他眼も瞑す數々居たり賛五郎は兩人を説諭し其夜假て香華院へ送り埋葬し翌日よりハ上八御沙汰を如何有んど待つ折から其八日目に至り案内を乞ふて入り來たるハ家老岩崎肇されば妻子は駭き一室に請じ寢應大方ならざりしに岩崎は席を更め諸事内室通話は幸太夫殿不慮の次第愁傷お察し申すなり平生談白篤質の聞はある河窪生が意外の舉動ありたるハ如何よも不審千萬なれば察する處幸太夫殿よ遺趣ある者の所為ならんと小可疾くも推せしものから何分議論紛々よて其家名を斷絶させ家族へ追放と仰付けしるゝが至當ならんと申し出づる者の多き爲め小可が議論更み立たず不日済沙汰あるべし重々の不幸よく寔ふ當惑もあるならんが角事も時節と諦め曰く歎きと禁められよと己が惡事を色々も出さず陽よ

飾る仁慈の辭大姦忠よ似たるの古語は斯る比をじふなるべ也

### 其十六

己が逆意を洩れ听いたる河窪あれど活てて置かざと同志と一もみ斬殺なし、幸太夫の許より来て何故肇が斯く懇切々勵むかと索るみ未だ岩崎が先君左近將監の妹花子と婚儀整にざる前筆間賀五郎の妹なる道乃よ深々眷戀し何卒して宿の妻よ迎へ取らんと既み某人へ媒妁の事よでも休廻置ま折から亡君の命より花子を降して其身の妻と定められ太く一轡か西目を施しハ爲たをと左右よ道乃が事ハ忘れやらであり一うち縁わつて河窪幸太夫の侯妻に嫁一との事を聞き宛然掌中珠を奪はれ志地したれど亦今更よ只得と念詠らめ其後は花子どの中陸ましく謀反の原なる幾之助と云ふ男子をさへ設けしほどなるが幸太夫を切害しより未亡人道乃を慕ふの念復度起り盛り少しあ過ぎたれど色香の失せぬ晚櫻手折つて咲みせんものをと初七日の經つを候ち弔慰を信托切らしくも入り來りしなるが爾る所存ありての事とハ道乃は素より知るべき様を況てや現在亡夫の敵なりとは努思はねば今岩崎が仁慈ある辭を聞き亡父が汚名を雪さ復讐の志願を達せんにハ此人よ寄るの外いあるべからず

と女心よ深くも依頼し亡夫が冤罪を訴へて何卒老職の後仁恤を將く幸太夫が身よ降かへる  
悪名を攘き河窪の家名相続あるやうに執政を願ひ奉ると源とへも口説べ翠へ點隙通  
乃を慰め歎れ明日出仕の上寛典の沙沙あるやう盡力すべしと當日は佛室より回向もとお絶

まで仁  
義の假  
聲みて

歸郷せ

志が其

れより

と日々

同家へ

赴き昨

日の事

義は箇

様へ

なり今

日の傍

沙汰は

懸々な

りしな

ど己が心の欲するかへゆ練べ渾て吾一言によりて河窪の興廢に干る如く説示すだそ了却  
人の思慮淺く只管岩崎を信ぶゝも當今國政と左右するかとて威權高き名ゝ角ふ執政の岩  
崎と思へばあるべま翠と充分道乃よ望みを屬たえめて最早手に入るゝと難き事ばわらじと  
一日の黄昏酒氣を帶しと奇貨に同家に趣き坐敷へ通ればお登代へ下女の介長と連れ説慎中  
なれば竊々香華院へ參詣して家に在らず道乃一個が家の事を案じ顔ある折からゆゑ機こそ  
よけれど岩崎は遠くかけたる懸の謎も解かねば家の大事とも係る如く袖を捉へて口説き立

### 芳宗策

てたる肇の舉動と道乃是太く驚くものから今懲りにあり放てゝ誰も絶つて亡夫の汚名を雪ん者もなき事ゆゑ探を破つて探を立つる常盤の前の故事を微ぶにあらねど吾身一ヶを棄み家名も恙があう相續の沙汰あるに至らば猶子も登代の身も安穩爾すべ前妻への義理も欠げずと不義と知りつゝ家と子を思ふ意より竟よ肇は曳く袖とひらひもやらて轉殊よ怪しき夢を結びしれ最と浅間しき事なりき怨る折から香華院より立歸りたる娘れ登代が坐敷の次まで来て聞けハ母と肇が私語体ゆゑ折惡かりと足を禁めて測す動靜を立聞くよりハツと計りに胸毒さし後の話続ハ次回又記さん

## 其十七

春の夜の闇ながら又照る月の影を乘み蹠跟と二の九外の濠沿ひ來苑る兩個の醉客へ孰れも刀帯したる年壯からぬ武士あるが頼みある中の酒宴かあと綱の諸君呂律は廻らず千島脚みて歩み来る折しも向の方よりして路を急いで駆来る娘が思はず確と笑當り心に焦まゝ迂架へと思ひぬ事無禮を致しました眞平は免下さりませと賠詫と肯ず眼と角立て如何よ夜路と申しあがら大の男が兩回連れて歩行を心注かぬとは以て人外なる愚外者と道へべ一個の醉の尾は屬き必竟吾儕兩人を輕蔑致せし舉動なり其分にてハ丁箇ならぬ何處の者か夫を吐かせと云ひつゝ顔を暫々瞬遣り誰かと思へば卿こそ河童の恩女か登代とのては御座らぬかと道ふに一個も打眺め成る程是れハ河童の衣浦娘也の夜頃と供とも連れず特には達だしい其の体みて何處へ落臨なさるゝぞと問はれてて登代はハツと思へと故と辭も愁愁と誰殿かと存じますねバ大貴様よ角田様は遊歩歸りて浮遊りまするか今晩母が果て病氣生憎下女も居ませねバ只今浮殿醫三住様をお迎えまゝ參る處失禮の段は幾重とも宿怒なされて下さりませ心も焦けば免をと云捨行かんとする袖を右左より緊く握へ浮母公の病氣ならば醫者を招いて診察より老職岩崎肇殿の針を頼むが早療治また脚には五指が所持する針を一二本進らせるから俱も來玉へと酒氣と乘玄て戯れかゝれを左登代へ驚き授拂ひ申戯も時々こそよれ母の病氣と心配中母様な淫猥を聞耳なし無禮を事をば仰まやるあと腹立しさと聲さへ荒く行過んとするを復引禁め然う堅造と云たて現任母は良人の忌日の七々日さへ經ぬうち情夫を引入れ淫樂するを見て見ぬ振の卿が心は植木師彌之助が殺されし後彼より代つた奸情夫と俱も密會するゆゑであらう謂すれば到底淫行娘の汚名は免れぬ脚ゆゑ

一個あるも二個あるも密男ひそかに男おとこよりはなき面おもてへ至つて醜男うしやなれども婦人ふじんより懸けては信切者しんせつしゃ一針うつさ可愛かわいと云はせて見せると兩個がしあだれかゝるを右あよ除け左ひだり遊けて這はんどすれ共軟弱女しなじょじょの悲志ひしさへ大八男おほやより押おさへられ陸珊瑚りくさんごの初花はじはなも此狂風きょうふうより散らんとする最も危ふき其處そこへ足蒐あしゆめりし一個の力士りきしが迫おさえ其れと見るより草駄天くさぶたてんより走り來りお登代のりしろが帶おび手てなかけたる角田軍次かくたぐんじが頂かぶを掴つかみ曳ひと聲こゑかけ投なげつくれば是れはと駭おどろく大貫猛おおぬきのぶが刀との端はりを緊きんと把つかり力を極きわめて摔倒せうたうせば投なげつけられし角田軍次かくたぐんじが已まと云ひつゝ起上おきあり看かれバ力士りきしが仁王立じんわうだに寄らば投なげんど身みを捕つかへ去其勢そのせいひに辟易へきえきして脱だだる草履くさぶらを拾あつひもわへず雲くもを詠よこ過去かこけり

## 其十八

登代のりしろ力士りきしは亂みだらされし姿すがたをつくらう於お登代のりしろより向むかひ更さらたと思おもには有あらむ共夜路きやじゆを行はく若い女めの中なかに一個ひとは大膽千萬だいぜんせんま北恰好きわざ吾われが通り掛はり過ちのなかつたへ卿きよい僕ぼく復度ふくど凱樂器がいらくき者の來くわないうちよ速はやく行ゆのが宣あらわからうと道みちへばお登代のりしろ嬉うれしざよ力士りきしへ諒じやう々禮れいを述べ立起たてらんとする折おりしも雲退くものぞく月つきよ思おもはずも互たがわよ顔がほを見合あわして向むかヨ、卿きよへ河蟹かにのた娘むすめか句く與よ其方そのかたはた戻もどり

兄駒勇關きゆうゆうせん句然くぜんうきてマアお前様まへさまより今頃いまごろ何處どこへれ隨つづの積づり句くア是これには深い様子ようしよがあつて實じつの邸いぢを脫出だつしゆしよ一た句く其かれは飛とんでもない次第じだい其譯そのよをば承うけまほり不肖ふしやくあがらく協議きぎにとなりませう併そなへし何なんをいふいふヌも此首このしゅへ往來わうらい何處どこで緩ゆる々話はな說せつと打連たれ立たつて前に立ち廻まわて郭外くわいなる丁子屋とうじやと云いへる酒樓しゅりより誘いざなひ最さいと與よまりたる一室いっしつへ請うけじ再またく仔細さいさいはと尋たずねられか登代のりしろは堪たま來る涙なみだ拭ぬぐひ家いえの隈くまはれ辰たつから定さだて聞いてお出でてあらうが父様とうさまの横化よこかより引續ひつづいて案あん内の者ものへも嫌疑うそひかゝりて閉門へいもん中なか如何いかなる天魔てんまが魅入まいるしか母様ははさまは御家老ごけろうの岩崎聲いわさきこゑと密曾ひその淺あさま志しい場ばを見認しんにんしゆゑ他事ほかことよまでふ諫いさな申まことえ其かれが御意ごのいに逆さわひえやら居ゐるよも堪たまね貴打きうち擲なげお辰たつが禁きむをば俱とも々其かれ方ほうの娘むすめと肚はらを合あせ縦たてえき母おはなと見みくびつて根ねもなき事ことと言い觸ふし竟いよいよは母おはなを當夜とうやから追おひ出す積づか爾からもあくへ自滅じめつをさせん了はう然ぜんてわらうとお煮いも辟へきみし無理難題むりなんてい強たけては云いへぬ義理ぎりの母權おはん只ただあつて身みの爲ためなれば棄きてば置おきね不義ふぎ乱らんハ特とくよ相人あいじんへ一轍いつじゃくの上うへに立たつべき御身分ごみぶんより最さいと淺あさ間ましき舉動きよどうと思おもひ次たがけて食事くせしさへ咽のへ通つらぬ憂苦勞甲ゆくらう夜よも染しみくふ諫いさなめしゝふ然ぜんう小蒼蠅こあぶ言いれては生うて居ゐるより死死ぬのが増ふと裏うらへ駆出おとしゆし井戸いどの裡うちへ身みを沈ふめんとなさる、ゆゑ威なまこと知しれを抱いだき留とどめ最さいう此後こは申まことせぬと賠めぐらて稍すこう濟すくは爲ため

れど所詮直ら御行人に指示笑ひれんより冥途より座る父様の御傍へ行ひて分疏とたつ  
みを知らせず邸を脱出去來る途にて今之様家中の者か捉て淫を事よ及ぶもやつぱり母様  
御家老様の噂を知つたゆゑてあらうと思へば一層死が急がれ石上川の水肩となる妾の覺  
悟であるなをば死んだ跡よて其方からたつへも能きよ傳てたも遺書さぐもせぬ事ゆゑ淫奔  
事みて身を投たかと思ふるゝのも遺憾く諄々其方へ頼みますと跡云として泣沈めば駒勇  
は打駭き初て聞いた後室様ハ御亂行特よは平生の御氣質似もせて卿と打擲折檻何うも合  
點がましりませぬ吾等は素より何んよも知らぬど伊家老様との不義密書は深い眞諄のある  
事でせう親公と家の爲を思ひ死なうと思召したのも無理ではないが死ぬのは早じマア左右  
も吾等八家までお臨なされませ母とも談合至したうへ如何とも御安心の方につきませう夜  
の更ぬうち是から直ぐにと勤り慰め駒勇ハ人目を厭へば縄を傭ひて是よお登代を乗送らせ  
國府町なる吾家を投て急がす途中札の辻の原の蔭より顯れ出て左兩個の男は駒の前より塞  
かりて大音よ此駒やらぬと叫かりたり

## 其十九

駕を遣ら玄と立塞りし兩個の漢を駒勇が何者あるかと見てわれべ城下よ名高き破落戸野西  
熊次と其乾兒猩々徳といふ者ゆゑ駒勇は不審に思ひ。御用あつて和郎衆は吾の行途を禁め  
さつしやどる道ば熊次ハせくら笑ひて。何用とは駒勇餘んよりしらと切通る詳細説ハ丁  
子屋の裏から潜んで隨子越よ悉皆種はあじて置た櫛子苛めて逼出した想の娘の那のお登代  
詩の語の道はすみ渡せと無法な辭よ駒勇と櫛を圍ふて身撓なし仔細も云ひず思不透よ  
お嬢様をば渡せと云ふのは再び汝等は後室様からオ、知れたあつた今娘が云々だから行  
方を探して連て來よと未亡人よ頼まれ出菟けた路にて大貫角田ひ兩旦那よ行達つて听きや  
ア馬勇が其娘をば伴て云つたと様子を知つて突留た儲けの花の丁子屋よて母の慘状の私語  
まで知つたうへみは許されぬ娘は此方へ黄つて行ひだと兩個齊一拂鼻を押戻さんと立寄よ  
そ駒勇は冷笑ひ。然う听きやへ尙の事汝等に渡して堪るものか夫れ共邊れて行氣なら口  
の體を連れて行けと云ひつゝ前に進んだる猩々徳の胸の當りを右手よく突バ兵兵ながら四  
五間向へ尻餅搗て轉れたり是を見るより野晒熊次は狹广な汝からしまつてやらうと眼よ帶  
たる強刀を抜く手も見せず切つて剪れて駒勇も心痛たりと談合みて丁と歌詠め四五合計闇

ふたり此時月はまだ雲に蔽れて闇とありけりし昇夫等の心を冷せばあ登代へ怖さ恐ろしき  
今更其場へ出られもせず聲を立てんも如何かと駒勇の身を案じ居たり兩側は互々透し見れ  
ど鶴よ添へたる提灯さへ消て四下も分さるゝぞ只手下をバ氣遣ふばかり折から晴るむら寒  
に再度刀を打合せしか駒勇の昇夫に向ひ此首撃はねば其鶴は少しも疾く吾が宅へと還ふ  
心得行かんとするを投つけられたる猩々徳が稍く起て後棒の帶際抱つて引戻し頗る爭そひ  
居たりけり

## 其二十

不題植木師彌之助の母妹の卯太郎の報知より測らず聞いたる彌之助が横死と兩個とも更  
よ正氣かなき入るばかりを卯太郎が勧り慰めて涙は亡者の爲めてもあいからマア氣と訴め  
て佛前へ香華よりも手向けるがよいと願す辭れ母娘の稍く顔を仰げば爲たれど木から落た  
る猿同然當惑眼なき体を卯太郎も道理と思へば百般介抱なしたるが翌日より至りて母れらく  
ハ俄頃より重症より劇變して没去をめゑる辰はいよいよ歎きを増し母の死體より取組り降り来て  
られ走身一つも俱え死なんど嘆泣泣くを卯太郎が精悍しく立ち廻り村の甲乙と要聚へ老母  
の葬送を營みしが斯く交々々要事の起るよりけて向後も如何なる難儀に遭はんかと安き思  
ひもあき折から某日卯太郎は遽だしく來りて道やう今朝鹿田屋の九郎藏とのが来て内々な  
がらと話説をするよは御家老岩崎様は未だ立腹が竭ます彌之助母妹ともよ引致來よとの  
吩咐がわつたが聞けば母親も死んだとやら親と兄とよ死別れて居る妹を連れて歸るのも無  
慈悲亦譯ゆゑ乾盃が稍く勘解ては置たあれど可憐や妹が引致よあらねば宜がと聞いては私  
も氣が氣である其首で熟々思考み所詮和女が當地より居ては目を注げられてみぢめを見やう  
其れよりは大坂より居る老母比弟嘉作の許へ通じて行のが身の爲めであらう然し女公の一人  
旅特に若い身の上の事路次の事など密々おらるれを恰好吾もまた大坂へ出懸る用事のある  
なれば女房とも話し彼地まで吾が送つてやるほど明日の夜當地を出立な一木街道へ御家  
老が領分地内が多いから伯州路を往と見て成たけ人目みかゝぬやう吾が宅から鶴よ乗り譯  
領地堺まで行が宜と残る方なき信切に辰の嬉しく卯太郎が辭し屬ひ三個四個の家財を沽  
て母と兄の骨牌を肌よ身準備ありて翌日卯太郎方に來たり此より鶴よ乗られて卯太郎が  
附添ひ黄昏に家を出で夜路を幸ひ伯州路の追分と云ふ札の辻へ投かへりしは駒勇と波野西

が拔合せお登代を渡せ渡さずと挑み逢ふたる最中あるが是より如何なる話説やあるかと且  
繕給<sup>さしだす</sup>と顯するのから次回を讀みて知りよ。

## 其廿一

折も空は雨もよひ月は全く雲よ蔽はれ星も光りを失ふ中よ光るは飛次と駒勇が聞ふ及の  
火花のみ猩々徳<sup>かのこ</sup>へ駕<sup>か</sup>を遣らずと立ち塞りて妨げ居たる此へ昇き来るまた一挺の駕<sup>か</sup>はれ辰を  
乗せたるなれど其れと知らねば猩々徳は之れをお登代が乗つたる駕<sup>か</sup>よと思ひ違へて引留む  
るに不<sup>い</sup>籠夫は駆<sup>か</sup>き突放し脚を速めて行かんとする此時お登代を乗せたる籠夫は稍く隙を後  
たりし故走り出すを最前より窺ひあたる野晒がソレ追てはと退趕る駒勇はまだ猩々徳の禁  
むる籠<sup>かご</sup>あそぶ登代<sup>の</sup>乗りたる籠なんめうと思ふまゝ闇がりながら手探り<sup>て</sup>徳が首筋引掴み  
曳<sup>ひ</sup>と駆<sup>か</sup>して投出せば這回<sup>そぞく</sup>と漂<sup>は</sup>て中央へ水音高く陷入つたり籠夫と邪魔の攘きし間にと退目  
掛<sup>か</sup>に走り行くを馬勇<sup>の</sup>辰と知らぬば道が進ふすオイ籠夫と呼はりながら其籠の跡<sup>あと</sup>と屬ひ退  
散<sup>か</sup>たり慙る<sup>わざわざ</sup>と知らず一足後れ<sup>つづいて</sup>來竟りたる那の卯太郎は出會頭<sup>で</sup>よバつたり權  
次<sup>つぎ</sup>と突當ればヨ、面倒など類の邊を嚴しく擗れて苦と駆<sup>か</sup>轉る、間<sup>ま</sup>よ野晒はお登代<sup>の</sup>乗つ  
たる駕<sup>か</sup>を慕<sup>い</sup>ふて何處までも追行きたり思ひかけあき観景者<sup>に</sup>卯太郎は駆<sup>か</sup>して起上らん  
とする手先<sup>て</sup>先<sup>て</sup>又何やら觸し物のあり志を拾ひあげつゝとぐり見る<sup>と</sup>煙管<sup>を</sup>と深くし懷中持ちの  
煙草入<sup>を</sup>みであるなれば何かの証<sup>あ</sup>なりもやせんと懷中よえて之れもまた籠の跡<sup>あと</sup>とバ退つ竝  
け行き<sup>て</sup>此段落<sup>だんらく</sup>如何<sup>いか</sup>る旦<sup>と</sup>く茲<sup>こ</sup>に説明<sup>さす</sup>話題轉題河童孝太夫の未亡人道乃は通<sup>と</sup>背きえ  
事とは知つゝ岩崎肇<sup>の</sup>心<sup>こころ</sup>と從ひしは家の爲めまた二<sup>ツ</sup>よは亡夫<sup>を</sup>が仇<sup>を</sup>を搜<sup>る</sup>り出し盜賊の汚名  
と雪<sup>ゆき</sup>との所存成<sup>じゆ</sup>ども登代<sup>は</sup>其と測知<sup>うねば</sup>屢々母<sup>へ</sup>諒めの辭<sup>を</sup>耳苔<sup>を</sup>とて繩子<sup>を</sup>苛めは疾く  
當家<sup>を</sup>通<sup>と</sup>けよかしと口<sup>くち</sup>よ道<sup>みち</sup>と心<sup>こころ</sup>の譲<sup>あき</sup>けも此故<sup>を</sup>如何<sup>いか</sup>と云ひ道乃と口<sup>くち</sup>説落<sup>し</sup>志  
望<sup>を</sup>遂げしものなきと左右<sup>よの</sup>よ娘<sup>むすめ</sup>お登代<sup>の</sup>ありては必<sup>ひ</sup>娛<sup>ら</sup>しからぬ事のみゆゑ早晩<sup>お</sup>お登代<sup>を</sup>失  
へんと竊<sup>か</sup>に道乃へ寢物語<sup>を</sup>せ志あるよぞ道乃は深く駆<sup>か</sup>くものから陽は最とも同意の体に  
お賣殺<sup>せうせつ</sup>さんか毒害<sup>せんか</sup>せんかなぞ怖ろしき性根なる如く岩崎とは語ひ居たれど口<sup>くち</sup>よ裏<sup>うら</sup>表<sup>あらわ</sup>  
げ出だせよ疾く走るべしと辛く當りて有しうちは竟に<sup>つい</sup>お登代<sup>は</sup>出奔<sup>を</sup>せ志かば稀く脚<sup>を</sup>落  
みれど故と其失<sup>を</sup>ざりえと遺憾集<sup>のこごむ</sup>み岩崎へ語<sup>は</sup>また下女ふさへへる登代<sup>の</sup>行方<sup>を</sup>知て居や  
う左あくべ向處<sup>じゆ</sup>あるか搜<sup>し</sup>し來よと難題<sup>を</sup>言かけ跡<sup>よ</sup>はをられあるやう爲<sup>め</sup>懸<sup>か</sup>れともお作<sup>り</sup>



芳宗  
芳宗

また深き  
所存ちあ  
そば邸を  
下らず仕  
居たり頃  
反彌生中  
旬も過ぎ  
一日岩崎

は河羅方  
へ來り伊  
當家處分  
の儀み就  
ては段々  
吾より歎

驕を入れ  
近々吉  
も俱く  
バ誘と  
事と聞  
連れだ  
さし後  
譯之筆癖  
其甘二  
夫れ石上山八櫻花は徃古毛利大膳太  
夫大江朝臣輝元卿が當地を領しより  
たる頃大和國吉野山より數樹の桜を遷え植さ  
せ之れを培養して年々歲々土地を開いて公衆  
の觀場とぞ竟に小吉野の字あるよ至り見る  
が道は該本居翁の詠せられたる敷島のやま



とおゝろを人間へト朝日又ほふ山櫻花と云へるよ齊一勤王愛國比精神を表さるゝの意なりと聞えぬ愁りしほど又文久年間に至りても花咲時は城下は勿論遠近人の群聚りて興太戲爾る程又岩崎肇は道乃と伴ひ此川岸又在る臨花亭と云る料理亭より浴びの遊興あれを故と供人等ハ城下内より待たせ置き其身は道乃と只兩人なれど元來人目を厭ふ身ゆゑ最と與まりたる座敷入り花眺望て須臾に酒酌替し居たりとが肇は太く酩酊して其場より絶ねばとなり愁る体にて板宅も如何一睡して醉醒せんと枕を取り寄せ横になきモシ轉寐ハ自身の毒と道乃ハ傍より脱き棄てある外套を取つて腰の方より被せ掛る間に早高斯正体もなく寐入し姿子を篤と見すまし密とまあがり床に墮たる函の中より取り出す肇の相撲彈き鏡の金物を外す手さへも標々あるひながらも心を鎮め裡より出だを一通の書翰を被き讀下し打駭きたる面色にて復探返志読み直す此時まで熟睡せま肇と不眠眼覺して看とバ道乃が此体あるよ之れも駭き起あがり卒然又道乃が読み入る書翰を奪ひ取らんと立かゝれば婦人の見認られしと思へば書翰を持つて這げんとするを透さず襟髮無手と取り膝下より振動が

せぬバ道乃ハ故と聲震ひ。探を破り身を棄て仇し枕を替え、からい妻より遣應に入りましまい面白さうな艶文と思つたゆゑよ讀んで居るを貴郎は何んでぞ留め遊べず再ては御心懐りにて他より増す花が御座りまするかと道へは肇の冷笑。一時の眺めに手折し花束より油断致さぬ其の大吾懷中の密書を奪ひ遁げんとあをあそ不敵なれ此一大事を知るうへは惘然ながらも生去置かれず覺悟致せと云ひ放し傍の刀を抜くより早く切つて免れば道乃も屈せず云ふにや及ぶ此密書より記せ一如く若殿を害め奉らんとする大悪人特より良夫孝太夫の仇と知ればあほの事勝負は此方も望む所と准備の懷劍抜んとするを小窓な婦人と脚みて蹴倒し肩先一太刀切下れば苦と云へと肩せぬ道乃川岸に沿ふたる様より手より持つ密書を押戴だき神明佛陀や加護わらば此書忠義の人々の手より授させたび玉へと心に念じ川中へ投棄てる時吹き起る風は忽ち該文を巻あげまたハ吹れろ去飛び行く折しも川筋を下り來たり。樵船の中より紳士一人と齡と知命を過ぎしかと思ふ法師の乗りてありしが今風より連れ舞ひくだりし文は行脚の旅僧の笠傍りへ落たりけり

町續たどは、<sup>ハハハハハハハハハハ</sup>に野面、<sup>ハハハハハハハハハハ</sup>近き城下盡頭、<sup>ハハハハハハハハハハ</sup>草屋根の軒と傳ふ、<sup>タタタタタタタタタタ</sup>下涼み男はて、<sup>ト</sup>ら女へ二布の其れよはあらねど是もまた誰よ遠慮、<sup>ハハハハハハハハハハ</sup>内緒話し親子は膝と合せながら駒勇は腕又き尊思の顔を稍く仰げ妹お作み對ひて道やう句旦那様が横死され其隠さへ知るぬうち御心からと云ながら後室様はまた岩崎様の處手に羅つて果敢ない御最期御娘様へ先々月の末の夜測らす途よて御出逢中志連て皎らうとした折柄野酒機次が後室様の組みと受たと途中の乱暴支へられるうち來合した籠へ當時御娘様を乗たる鏡を思ふゆゑ吾家へ連て歸つたうへ裏より出せば御娘様はあらて植木師彌之助の妹の吉辰御伺ひた詳かと仔細を聞くよ兄は恁々の事よりして忠五郎乾分み責殺されまた母親も没なつたが遺つた此身を御家老から召捕み來とみ蹲を聞き卯太郎殿とやらが作丸み大坂よ居る伯父の嘉作の家まで送つて行く處と委細は譲れたがれ娘様の權次の方へ搜はれたかど心ならねば直々飛出し搜索爲ひをと晝暮れ行方の分らあいのり候難題くへ往つた事かとまだんだ踏ても跡の無り設またあ辰とのを送つて來た卯太郎殿が間違て籠引添ひ往かれたか夫れなら御身の恙へあー孰えまても四五日を経たら動静が知れるで有うと只用あ辰とのを吾家より止め一日二日を過ぎ、

うち持病の瘡み脳ハサカされ趙店も不自由みあつたゆゑ慈母やお辰との、介抱うけて辛うと快癒た日々和女が来て詳細聞たお家内躁ハハハハハハハハハハ正直一徹の日那様へ竟々盜賊の汚名を帶び未だ其耳か後室様は發狂故、手討みしたと御家老の御届にて河窪の御家は全く斷絶同然潭て貯學を支配あざる、筆問様へ那の大病已の父は孝太夫様と命の親と存命中は口癖み云ひ續けしゆゑ父よ代つて其萬分の御恩報玄と和女とバ御奉公より遣り已もまたお邸の方へ向けては牖ハハハハハハハハハハへ出さず御家内安全長久と祈るよ甲斐ない巡回の一件双方四方の話を聞き熟々沈吟をすればするほど疑惑ハハハハハハハハハハ御家老よて假令規則を破りしよもせよ植木師一人を責殺をと苛酷成敗、また現在盜賊の汚名みて謹慎を命玄てある河窪の後室と密通し何が心よ背たかは知らぬと發狂人と云ひて場所もわらうよ石上の隨花亭みく手討とい何程先殿の御妹公を奥様よろ貰あされた威光と云へ御藩中の棟梁とも仰がき玉よ御家老の御舉動とは思はせず察する處後室様が操を破つたなさを方も深き仔細のありえならんが今とあつてハ死人に口なく是非もあしと云ひながら後室様の隠は御家老爲と謡説と搜つたうへては其儘ハハハハハハハハハハでは置れまいが何かよつけて肝腎の奥様の御行方が知れぬと於てハ御家内爲ふもなるま

いから其が第一心懸りと兄の辭よみ作ふ辰を顔見合し後の話説い次回讀亞ぐべし

### 其廿四

兄の辭み妹なさくは涙を揮ひ道へるやう今更遁ふても坂らねと升も河程の御家が斯まで噪  
ぎ至るといふ其頃末を質と時はお嬢様が彌之助殿へ懇意となされ其きが爲めお氣も  
陶て苦世へと物思へしき顔色ゆゑ設もの事はあつてはと思ひ過した心から道ならぬと  
知りあがら真ち周旋をせんとしたのを早晚旦那様又見認りられ怨々して彌之助と呼由え來  
よど乃仰をうけ普請小屋へと行途より測らず醉酔の仲間衆み据られて舞妓の折から彌之助  
どのばれ嬢様へ意見をせんと小家を脱出し過かゝつて妾を抜け供ふる邸へ戻り爲たれと  
當時お嬢様から彌之助殿へ宛たる浮狀を取落した其きが証據で彌之助殿へ遅々翌日お家若  
様の吩咐をうけて鹿田屋が責殺したと後の評判また旦那様は彌之助との何やら密みあ尋  
ありて奥様は亥めお嬢様へお知らせもなく其夜のうちにお邸を立たされたる跡み遣りま  
御書翰にて至急よ思起つ事からて京坂助へ赴くのみ他よ事故もく知れぬうち思ひがけ  
なや鯉の松の頭み於て横死なされ刺つさへ御用金を痛んでお通あさきた杯と御上の残ひは

れやらず御家は閉門謹慎の數重なる折も折後室様は何時のはどみか岩崎櫻と北御密會と御  
諫めあされたお嬢様を繩子苛の責折監卑妾も供ふ御叱ありて二言目より飯れ下れと以前の  
御動静より引變て人目も愧ぬ御不行跡其れ等を憂に思召してかた嬢様は來出わたりし其翌日よ  
り妾を責め登代の行方を知つて居やう知らずば早く搜一て來よと無理難題を仰しやれど何  
首やら鬱々として御座るにはお嬢様の身をお案事なさるゝお心の裏と曉りしゆる假令何様み  
仰しやても卑妾はお邸より下りませぬとお辭を返して耐忍して居まも後室様が御心屈また  
御家老比御舉動が如何も不審と思ふゆえお嬢様の事も心に懸れど五日七日と經過し、うち  
御悼じや後室様は御家老の手よ取あい御最期竟より御家も斷絶同然卑妾も只得來へば預れ  
ど片時忘ぬ御家老事今さん云んす通餘りと云ば御家老が我儘氣隨の御處置沒去玉ひし  
日那様また奥様ハ汚名を雪さ大きお聲にて云ひれぬが特よ寄つたら謀反人とやらと見顯は  
す事らわらうも知れねば那の御家老の心底を開き出す等思へあるまいか夫れよ就いて思ふ  
よい今から卑妾とお辰との亡御主人の菩提の爲めまた彌之助との、後世安樂を祈りの爲  
め又西國の札所を巡り一ツよはお嬢様を索出だま御伴えて歸り皮實は兩人で謀合せ貴兄よ

頼み母様の許可をうけゝと思ひますから何卒此儀を聽届けてと婦人ながらも忠義又継つたるたゞくの志望を駒勇と母が得心するが否挿給よ推察あるべけれど且次回の分解を听け

## 其廿五

駒勇と妹とお辰が思ひ起つたる所存を聽き寔道理ある其辭吾は得心よりえたが何時飯のとも限りなき旅路よ出づる事なれば母の心が酌かねてと追へば老母の首を掉り婦人ながらも武家奉公をさせて置のい斯いふ時よ御用よ立つる亡夫の所存お嬢様の所在をば索てから西國するとは此上もなき宜い覺悟常々香華院へ參詣して說法の際聽いて居る慈航は渡さる衆生もなく慈雲ハ掩はざる邦國もなき苦を抜き樂を與ふるは佛の慈悲とあるあれば長旅とは云へ兩人の身よ志あるべき様もなし跡みは駒勇が居るなれば心穢さず旅立してお嬢院をお供きて伴ひ飯るべし哀別離苦ハ浮世の常必ず忠義を忘るゝなど宛ち深よき母の辭と駒勇は歓びて許可の出でしうへからく日柄を選みて啓行をせよと纏て准備を整あはせ左右するうちまた一月餘を過ぎ秋の初めよ靈祭る子蘭盆の時ととなりよけり大悲の趣仰なる門途よりよき日ありけりとお作れ辰ハ兩人は同行三人と認めし笈摺脅ス白韁半杖と杓と仕込み

みし短刀精悍しゝも身準備の姿を見るより母親は山川ふ氣と注りて雨風の日は寒更よ大寒をして惱ふなと云ふも疊り去泣顔を咳よ紛らす氣丈の母親駒勇は諄々も設道中よて病病又罹らば別人を立て報知て來よる娘さまと索出だそまでは努々短慮な事をすあと含めて門送り兩人も宛然涙來る涙を禁めながらに暇乞去らばさらばの聲を残し引分れ行く親兄弟之れぞ一世の別れとは後にぞ互ひ知られける話頭分頭岩崎壁は首て反逆の一昧者たる江戸邸詰の用人浦壁重藏へ宛て八橋罰畫の一條よりして彌之助に事及び孝太夫を暗殺し、頼末を文認め近日腹臣の者が出府の砌持たせやらんと思ひ居を折柄石上川の隨分亭よて河舎の未亡人道乃と見認められ只得其拷み於て道乃を斬殺し爲たれど道乃が該密書を川へ投げ棄てし爲め最と心安からず股肱大臣に命玄川下を搜索させしが更に分らず爾れども名と號ふ急流ゆえ所詮止りあらざるは必定と聊か妄堵はあせしものゝ萬一に事もやと思ふの餘り俄頃よ忠五郎へ内意を含め工事を一層急がせてまた同置中の一人ある海野主計よ江戸表出張を命ぜ浦壁重藏と謀り御後見たる鳩翁公また松倉丹下等を失々やしとの計略を授け立出させ尙も惡事八根を堅め居たる心の裡こそ拂しけれ

夫れ人は定業不定業非業不非業のほかに出ず小鎌の嚴原の露蓬又消ゆる命あり樂天の時  
又曰く行路の難は水又在らず山又在らず只人情反覆の間にありと宜なる哉駒勇次郎吉が父  
次郎兵衛が孝太夫より享し恩儀のあるなればと妹あさくを同家へ奉公住させ其身と母の家  
在りても同家の無事を祈し甲斐あく奸臣岩崎肇が爲め孝太夫は盜賊の汚名を被り横死を  
遂げ道乃是貞操を破りたる深き苦肉の巧罰も嘆しき耳か刺さへ狂人之名を負ひ利刀の下に  
斃れ娘れ登代の繼母が所存を知らねば自ら家を奔り竟み河程の家名既絶の沙汰より追びしは  
寔より古人云ひし如く生死の賢愚邪正よりらず顔面は短命にして盜賊の命長きの道理亦是  
非もなき事なるが妹あさくせつゝお辰ども又目的あき旅に出しやりとも跡知れざ  
るお登代を索ん爲めなれば駒勇も折々は城下に至りて彼野炳權次等が立飯り來しか如何と  
穿鑿せ志に渠は猩々徳と共江戸へ出立するとして當春出立せまゝ未だ飯らずとの風聲な  
れば再び彌よら娘様を奪て逃しものならん此趣きを母ふも告また岩崎が動辭を探偵する  
近時は倍々奢移り耽り一家中の者も當主富丸君の許へ勤仕するよ先立ち且岩崎の邸へ伺候  
するが如き景狀ありて甚だ去れと當時の邸へ耳出仕するを務とするの聲とあるとぞ志ある  
者は竊に之を憂ふと雖も河程家の体爲くを見て懼れを極く者多きが爲め陽々諷諭をそる  
程凡志士もあけれど我意は漸次に增長したるを見聞つけて駒勇の國家に奸賊主家に難敵  
吾一身よてあるあれば突進渠を屠つて其穴内を喰はんものをと腕を扼して憤怒はすれども  
古稀近き母親よ愛を見せんも不孝の至りと胸を擦つて居たりしが一日次郎吉に近邊ある  
朋輩の家に招かれ日の暮るまで雜談し立歸り見ると母のそらねば頻々嘆べと怨もあく只看  
れば側の經机に珠數玉添へたる一通の手紙のあり一と不審に思ひ手を握りあげて上書を  
見るよ正しく母が筆の跡みて「遺書の事」と駒勇は迎え怒たる文を抜き讀文体は  
次回に記さん

## 其廿七

駒勇は胸騒ぎながら手を握りあげて水菴の跡もおぼろの故文書下し見る文言は  
心いそがれ候まゝあらく書残し申候治郎兵衛との死去の後それ作を河程の家へ奉  
公より差出にてより萬事よ和子一個が心勞ひ老衰一此母へ送行を歎され殊さら河程



の湯  
案羅  
動の  
以後  
は一  
層小  
配も  
彌坐  
き候  
事と  
思ひ  
つゝ  
け此

世又用な  
老の身わらずは和子が心のまゝ忠義も立ち山父は勿論御主人方にも御喜びと推し候ゆ  
ゑ度々死あんどの存候へとも恩愛の情斷ら難く生甲斐もあき身と存命をう候とあろ  
此節人々の風聲によきべ御家老は我威専横倍々寡り民百姓を凌虐制の所爲勘からず  
人々難澁致志候へども誰とて其惡行を諫むる人あきは實々御國の爲めに歎かほしき事  
に存しし素より邪にして樂えむは麻売の火の如く一旦は熾なるもさゆるる早くまた  
心ざま正しくて苦しむは泥砂よ濁る水の如く日を経なば原の清きあると申せば非  
除岩崎殿の權勢あるども不義の榮利と浮雲の俚諺いつしか亡ひ失玉こん事へ目前ある  
べけれど一日延ぶれば一日の國の憂とまこと耳あらんと婦人ながらも絕がたま思ひそり  
候み遠も和子の此事を思ひ起されると昨夜竊々獨り首を立騒き嬉しさの限りなくいそ  
とも萬一母への心残りありてはと思ひひまゝ惜からぬ命を棄て和子の忠義ある委細へ

冥途の夫に告げ悦べせんと其れを樂しみよ今夜井戸に身を投げ相果申し只不便あるは娘れさくよて野を過ぎ山をうち踰て露よ宿り風よ梳づり狎も習はぬ草枕旅寝の憂の不在の間又母と兄と別れあはぬ登代篠を伴戻り候ども嘆遺憾に思ひ歎き悲しみんとは耳未來の階よし和子ハ御國の爲めまたニツヌは御主人方と母の仇と思ひ衆多ヌ代つて身を棄て禍災の根を断ちあさるべく候申し残し度事は山をよしへとも本望遂げ遂げざるよ係らず跡より来る和子の身と存亥よまゝ妾が所存のみを記つけ置ひ諒々も未練の舉動ありて嘲笑とうけぬやう深よく本望を遂げあるべなし涙に墨のよぢり跡入候まゝよろしき勝利しなされ度ひしらし

母

## 次郎吉どの

詫訖りて駒勇ハ思ひをワツと男泣雲時は顔を得あげざりしが稍うよ涙を掉ひ再は昨夜の獨り言を察し玉ひて身を棄られ此次郎吉が忠義をば立てさせて下さりますかコレ母人嬢て岩崎の首を取り其場を去らず腹を切り直ぐよ冥途へ參りまする設また爲損じ捕られても決して未練な舉動なく潔よく最期を遂げませうとは云へ非業の御身の果是も正しく岩崎の爲す

業今ニ念慮をはらして吳んと怒氣は忽ち髪を衝き向ふを白眼立つたるは物凄くこそ思はれけれ纏て心を取直し母の死骸を井戸より引揚げ近隣の人々をも喚集め法の如く葬送を済せしが一七日間ハ我家又引籠り八日目を候ち佛室よ備へ志位牌よ添へ諸道具は残らず香葬院へ預け殊が坂り來し日ふ渡し吳れよと依頼置き其身ハ近國の興行よ出掛けると云做し吾家を立ち出て、岩崎を覗ふ便宜を窺ひ志よ八朔の賀に登城の跡りを追手門の邊よ埋伏にて討取んど其日を候ちて舉舉よ追ぶ其の趣きは繪様よあれを且く次回の分解を听くべよ

## 其廿八

思ひ立矢の石見瀬濱邊の浪やうたかたの泡と消ゆく覺悟の狀夫忠義よ凝たる意の駒勇手綱の其れあらで浴衣ハラハニ繩索角力の身ゆゑ刃物よりはと家よ有わぬ六尺餘り五寸絆の杉丸太を右手よ携へ城山ある追手の門に最近き日暮と稱ぶ土堤の頭に岩崎遇しと待居たり頃の太鼓を信號よ孰れも下城あしたるが當主富丸殿は先つ頃より二壁に置らせ玉ひしゆゑ本日の御式とい臨ませられず執權岩崎殿公よ代つて一家中の拜賀を享け式禮はりあく相成し

又付例規によつて在江戸ある御分家鳩翁君へ祝賀の御状を發せらる岩崎是れを檢閲も牆で  
御病床より此旨を具陳し下城なせし御權より未刻の太鼓を打出す頃なり急て橋子の左  
右より三人の壯士扈從し追手門を出、二三丁を來り日暮の土堤へ投籠らんとする折から待  
設けたる駒勇は該杉丸太を真向より振翳し奸賊岩崎承より天より代つて駒勇か汝を此首に誅  
戮なぞなりと云ひつゝ駕廻の武士を横に薙ぎたる必死の力キヤツと叫びて鼻口より出血あ  
して倒るれば驚破浪藉よど殘る兩個が刃を抜いて切て蒐るを駒勇の杉丸太より丁と受留め  
鬪へと目的相人の岩崎を取遁してはと思ふものから小廻が遠くも注進せしむる卒卒浪藉者  
を討伐んと岩崎徒黨の森臣等が追々該場へ駆着來る慙る中より岩崎は轎子の戸を開きえ耳  
より外へも出ず泰然と刀の反打寄らば切んと身構あしたる容子を看るより駒勇は假令此場  
より切斃さるゝ共渠を通がして協ふべきかと數ヶ所の負傷より血は瀧津瀧浴衣を染むる鮮血の  
苦痛より幾度か數人を敵手に奮闘突戦あまたるゆゑ此様先よ觸る者一人どもて起る者なし  
爾と共に敵は大勢なり殊より新手は入り替へり立替り得物へと携へて立ち向ひ来る事なれば  
は暴々暴たる駒勇と漸次より力弱り行し此段落は如何ならん

