

九江府志詩 目次

登覽

廬山夫人女婉 廬山歌

晉釋慧遠 東林雜詩

宋謝靈運 登廬山絕頂

宋鮑昭 登廬山

唐崔塗 登廬山絕頂

唐孟浩然 晚泊尋陽登香炉峯

唐張九齡 湖口望廬山瀑布二首

唐李咸用 廬山

李白 望廬山二首

吳筠 登廬山五老峰

周繇 望廬山

獨孤及 登廬山觀九江

李白 廬山

權載之 廬山

顧况 登廬山

錢起 登廬山

九江府志 目次 卷之十一

徐凝 廬山獨夜

李白 望廬山瀑布

皮日休 廬山聰明泉

宋蘇軾 廬山二首

宋蘇轍 廬山

晁無咎 望廬山二首

戴復古 登廬山

蘇軾 再登廬山 聖燈岩二首

周惇頤 廬山三首

潘興嗣 蓮花洞

朱熹 雙劍峯 東西二林

白玉蟾 遊西林

元揭傒斯 廬山

明宋濂 登廬山讀太白詩

明解縉 廬山二首

高啟 廬山

黃翰 廬山

楊溥 廬山

李時勉 廬山

黃仲昭 廬山



梁岳 廬山

胡廣 廬山

張鳴善 廬山

李維禎 遊廬山

陸夢龍 登廬山
憶馬二

黃克晦 廬山道中
錦秀谷二首

樊良樞 秋登廬山

唐寅 登廬山

羅洪先 湖上望廬

吳國倫 廬山大林寺
香炉峯二首

林章 廬山五老峯

方以智 廬山三疊泉

袁宏道 初入廬山

吳誠 廬山

王思任 廬山

蔣平 廬山筋竹坪

張位 遊廬山

張時徹 廬山

郭正域 廬山講經臺
筋竹坪二首

萬嗣達 講經臺二首

九江府志 目次 卷之十一

二

黎元寬 九奇峯

陸夢龍 筋竹坪

吳國倫 佛手岩

徐翀 佛手岩

王思任 遊匡山晒谷石
仰天坪二首

但啟元 仰天坪

王世懋 合鄱嶺匡山雪
上霄峯三首

孫應鰲 上霄峰
鉄船峯二首

李萬寶 夜坐凌虛亭

石沆 登五老峯

李夢陽 廬山九日陟嶠
雪夜三首

陳昂 九奇峯頂

譚元春 從棲賢入廬山

倪元璐 望廬山雲封
其頂

趙汝圻 黃梅道中望
廬山二首

藍智 廬山

曹學佺 廬山三首

袁緯 廬山

胡虛白 廬山

王世貞 廬頂放歌

萬嗣達 廬山歌

朱勛 廬山行

蕭時中 夏日避暑匡山

官應震 匡山雲松

蔡緯 登廬山望城郭

文名遠 廬山水口

呂大器 宿廬山

孫晉 再入廬山

李元鼎 廬山曉行喜晴

陳弘緒 望廬山

清朱微 望廬山

清饒宇枳 廬山

許纘曾 題廬山

施閏章 廬山遇雨三疊雙劍三首

周體觀 廬山道中

劉醇驥 江上望廬山積雪

黃雲師 人日遊匡山到越洞

高翽 自九江登廬山

崔掄奇 廬山佛手岩

張仁熙 將入廬山

九江府志 目次

卷之十一

三

史樹聲 遊廬山

曾寅 望廬山

米漢雯 登廬山絕頂

喬鉢 廬山

金玉相 廬山歌

釋慶宜 登五老峰

賈良璧 湖中望廬山二首

胡宗虞 遊東西二林

熊應亨 廬山漢王峯獅子峰二首

文行遠 廬山戒壇閣步

萬邦孚 初入廬山作

鄭昭 廬山蘆林

柳文柱 廬山天花井

孫必達 登上霄峰

李尚清 湖上望匡山

宋朱熹 天池道中三首

釋德洪 次韻李商老廬山道望天池

范仲淹 天池

明曹谷 遊虎溪至天池

袁宏道 天池

何 棐 天池

王汝賓 天池

黃孔昭 宿天池

王世懋 早出天

顧 璘 夜雪登天池

耿定向 遊天池

袁宏道 題天池後嶺

郭正域 天池文殊臺

朱多炆 文殊臺

王 畿 文殊臺

萬嗣達 文殊臺

孫承榮 文殊臺

劉思彬 文殊臺

文行遠 文殊臺

張時徹 登天池

張鐵峰 天池佛燈

朱 熹 天池佛燈

廬山諸道人 遊石門

宋謝靈運 登石門二首

唐白居易 石門

九江府志 目次

卷之十一

四

蔣 防 秋晚石門禮拜

鄭 谷 石門山泉

明蕭士偉 遊石門

袁素亮 石門歌

王思任 遊石門二首

畢成珪 春遊石門

劉胤昌 畢貫之招入石門

袁懋貞 同李仲達遊石門

晉陶 潛 遊斜川

宋蘇 軾 和陶遊斜川

唐韓 愈 峽石西泉

白居易 潯陽江二首

元林景熙 潯陽江

明藍 智 潯陽江

宋蘇 軾 東湖浪井二首

蔣之奇 燕窠石

元范德機 桑落洲

明李夢陽 抄秋江川急雨

王奉玠 仁矶釣川

蔡元偉 坐龍池觀瀑

清孫必達 其棠秋水

夏如皋 溢浦晚眺

金玫 楊家穴

明陳洪濛 登博陽山

清馬士宏 博陽山石泉
望夫山紫岩四首

馬士宏 金帶河

姚文葵 遊紫岩

文德翼 亭子山

呂繪陽 金仙洞

江臯 遊玉華亭子
山滾溪四首

唐白居易 石鐘

宋劉聞 石鐘

明徐溥 石鐘

魏漢 石鐘

鄒逢吉 聽石歌

彭士旺 庚辰夏五

黃雲師 石鐘

方孝標 登石鐘山

張治登 石鐘
夏寅望廬山

清李文纘 石鐘

九江府志 卷之十一

方士彥 石鐘

黃家帶 石鐘湖口

徐遵湯 鞋山

元吳澄 彭浪硯小
孤山二首

凌杞 彭浪硯

夏寅 彭浪硯
二首

明童軒 湖口秋船

宋謝靈運 登江州孤嶼

鮑昭 登孤石

梁朱超道 咏孤石

陳釋慧標 咏孤石

宋王安石 小孤山

定法師 小孤山

謝枋得 小孤山

元揭傒斯 小孤山

丁鶴年 小孤山

楊載 小孤山

明劉基 小孤山

黃翰 望孤山作

胡儼 望孤山作

獻帝 望孤山作

王守仁 望孤山作

楊溥 望孤山作

簡霄 望孤山作

夏演 望孤山作

丁湛 望孤山作

彭綱 望孤山作

沈慶 望孤山作

童潮 望孤山作

蔣如奇 望孤山作

左懋第 望孤山作

丁孕乾 望孤山作

左贊 望孤山作

鍾惺 望孤山作

喻以恕 望孤山

周禮嘉 重遊小孤山

清李明睿 小孤

江殷道 登小孤

葉封 泊小孤阜

陳啓禧 泊小孤阜

九江府志 目次 卷之十一

六

陳俶 泊小孤阜

萬邦孚 泊小孤阜

樊維城 泊小孤阜

明陸夢龍 夏日登大孤

陳文德 咏大孤

黃庶 大孤山

清江臯 望大孤不得登元

吳澄 讀書岩

明王自適 讀書岩

曾省吾 馬當山

宗臣 登觀音山

王濱疇 鳴山春咏

清何圖昌 春日偕友人遊鳴山

許大成 題王峽泉

宋葉適 題彭澤縣

清潘陸 彭澤縣

黃秉坤 蠡湖雨望

亭榭

梁元帝 登百花亭 懷荆楚

朱超道 百花亭詩

陳殷鏗 和百花亭詩

唐白居易 北亭 東樓歲旦曉望四首

宋蘇轍 庾樓

明傅榮 庾樓 明月

邢濟勸 庾樓 明月

文德翼 庾樓

葛之亮 庾樓 醉月

陳俶 庾樓 醉月

清方從吉 庾樓 秋暮

孫必求 庾樓 夜月

胡健 胡禹公招飲 庾樓

明寇天與 復 庾樓

柳邦傑 復 庾樓

方漢 復 庾樓

李汛 復 庾樓 二首

清許世昌 崔公樓

唐元稹 琵琶亭

宋蘇轍 琵琶亭

九江府志 目次 卷之十一

七

白玉蟾 琵琶亭

元龍麟洲 琵琶亭

清張賡奏 琵琶亭

陳嘗 琵琶亭

楊柳 琵琶亭

明米萬鍾 煙水亭

洪周祿 煙水亭

邢士鯤 飲 煙水亭

喻以恕 秋入 煙水

黃雲師 煙水亭 二首

清崔掄奇 煙水亭

楊兆傑 煙水亭 二首

江殷道 煙水亭 泛舟 和洪韻 二首

劉果 避熱 煙水亭 戲題

胡宗虞 煙水亭 和洪韻

方文 煙水亭 歌

江皐 飲 煙水亭 歌

汪璽 煙水亭 修禊

李英 煙水亭

夏樞 煙水亭 同友 人小集 二首

九江府志卷之第十一

藝文

古昔結構元氣所苞琬琰珪璋百世寶之棄而不
踐必瞽于學志藝文

賦

廬山賦

南宋支曇諦

昔稱壯麗峻極氤氳包靈竒以藏器蘊絕峰乎青雲
景澄則岩岫開鏡風生則芳林流芬嶺竒故神明鱗
萃路絕故人跡自分巖清升
一
屋世高懸
于
却亭應真凌雲以踞峰眇忽翳景而入冥咸豫聞其

九江府志

賦

卷之十一

一

清塵妙無得之稱名也若其南面巍崛北背逴躋縣
雷分流以飛湍七嶺重標而疊勢映以竹柏蔚以檉
松縈以三湖帶以九江嗟四物之蕭森爽獨秀于元
冬美二流之潺湲津百川之所衝峭門百尋峻開千
仞香爐吐雲以象煙甘泉湧雷而先潤

廬山賦

明胡 儼

昔神禹之䟽鑿兮奠山川于九區惟彭蠡之既渚兮
渺巨浸而為湖爰有山而西峙兮儼穹窿而覆廬彼
何八之昆季兮初卜居而宅其陽詢遺老而求其故
今學其法而曰匡于是招五老于雲中兮參九真

翱翔攬香爐之紫煙兮濯飛瀑于石梁攬銀河于九天兮凌倒影之蒼茫雙劍倚空而嵯峨兮凜肅肅之秋霜俯龍淵于絕壁兮瀉碧澗之琅琅漱王挺乎長松兮慨故址之荒涼掃薜蘿而求古跡兮信聽美其流芳歛凌風而遐舉兮抵尋真之舊觀逕松蘿而歷九竒兮覩雲屏之煥爛天宇豁其澄鮮兮聳層巒于霄漢水濂三疊而下垂兮儵瓊飛而珠散羗觸坎而轂轉兮懸素絲于天半迴風搏而混結兮炯雪毳之洞貫邀謫仙于松巢兮拈東林之禪肩倚三笑而長吟兮聽虎溪之泠泠升上方之天池兮跨絕頂之高九江府志

賦

卷之十一

二

環珮臨壘池以揮灑兮希右軍于絕代酌鸞溪之一
滴兮亦何有乎滯碍道簡寂以遨遊兮仍羽人于丹
丘陸子蕭余于石潭兮耿星河之欲流余旣縱乎元
覽兮羗回車以復路度松關之迢迢兮問棲賢之故
處乃少室之山人兮甘嘉遯而來居抑後賢之仰止
兮藏簡冊于奧區振吾袂于高岡兮扶天風于兩掖
鹿呦呦而思岑兮闢紫陽之遺蹟洞嵒呀而隱約兮
山幽幽而無人兮葛蔓蔓于樛木兮石磊磊乎澗濱室
構餘乎瓦礫兮愁蛩吟而飢鼯呻余旣感此而惆悵
兮除積翳于榛荒採蘋蘩于沼沚兮就堂階而薦觴
九江府志 賦

卷之十一

三

退卽乎風泉雲壑兮聊詠歌而徜徉衆旣告余以欲
暮兮還余駕乎東驚蟬嘒嘒而寒鳴兮草淒淒其夕
露松陰陰而月濛濛兮渺蒼蒼之煙霧亂汨汨吾遊
兮北征水茫茫兮山青稅吾駕兮匡廬訪古蹟兮窮
奧區山之人兮潔修跨黃犢兮夷猶灑清風兮六合
凜冰玉兮高秋歸來兮歸來來仙人兮林丘

雲液泉賦

唐吳筠

坤元孕氣潛暢于泉冠五行之首爲萬物之先爰有
清流出此山側處蒙險以難知猶井深之不食我搜
靈秘載披載登見其地僻至潔源深有恒沍寒不爲

之縮炎暑不爲之增考室以飲樂在枕肱珍伴玄玉
之膏德金雲華之液疾可蠲年可益引克狎玩唯意
所適懸之則皎潔壅之則澄碧晝浮光以悠揚夜含
響而浙瀝陰陽爲災水旱失節不雨炎夏槩于五月
汪汪洪波久已竭耿耿瀑布今亦絕控江湖之浩蕩
况溪澗之微劣斯泉秉彝毫纖無虧雖遠不霑惠而
近有所滋彼崖濡于疇昔豈不慚涓涓于此時夫醴
泉無源而易涸丹溜乍見而難挹曷若乎以爲鑒酌
焉取給何以神山之瀛帝臺之漿湧異域之表湛無
人之鄉茲亦標竒于絕境真可謂靈而長也

九江府志

賦

卷之十一

四

蓮花賦

明蘇致中

緊奕奕之泮宮今實首善之要區爰儲才而有秀兮
乃日居而月諸稽前聞而詢昔今宜有泮池厥事昉
于魯兮詩以頌于僖旣歲久而湮沒兮每瞻眺而嘻
吁顧欲拓其矩度兮何幸獲其曠墟于是輪目力竭
心思披荆榛兮彝陂陀辨磽确兮審膏腴負畚荷鋪
今殆罄百牛之力是版是築兮沿幾千尺之陂已而
引天漢鑿罅隙潛源泉之蕩漾來地脉之逶迤旣涓
旣潔兮纓可濯且瀦且滙兮暎可滋瀰瀰漫漫兮類
源詞之有本湯湯灑灑兮等學海之無涯迨見日晴

時也濟濟。今繼焉得其所顛顛童冠來遊來浴擬
爲沂乃茲。又足弘開后土效靈靡泮靡藻匪荇匪芹
產有渠兮。露瑞力。羣卉兮陳碩不蔓不枝兮胚胎濼
溪之派。鬱汁難染兮牽連玉井之根紅錦爛兮花芳
翠蓋偃兮。棠榛至于金鳥起玉兔騰偃紅倚綠兮詫
嫦娥而離月殿參差隱約兮疑仙子之駕雲軒風飄
飄兮響步。搖隨瓊瑤之片片煙濛濛兮籠袖袂翻翡翠
翠之層層。桃李遠避其穠華蘭麝敢敵其幽馨尤見
萬籟靜沈。澹凝仙掌走驪龍之珠羣葩搏捧日之雲

九江府志

賦

卷之十一

五

于以騁無端之清勝而壯江州之偉觀也日將晡忽
有一隻自西而來其貌清臞其儀舒徐足欲竚而才
予口欲言而躊躇徙倚良久從容告予乃曰大凡草
木得氣之先獨此蓮花古人所憐昔茂叔愛之而闡
道學子瞻植之以占多賢此地荒涼垂今百年池落
成而木幾運倏盛而競妍揆諸物理諒非偶然是皆
由聖人在位而化育之功要亦兆此地人才登科第
而出者自是爲盛也叟言旣恍惚不知所之遂召楮
生管城子錄其言用示一二子尚克修勵以俟將來
之徵

石鐘山賦 并序

明何喬新

彭蠡之口有石鐘山焉蘇文忠公辯之詳矣士大夫喜幽尋而樂勝賞者莫不遊焉景泰六年春三月余與今夏官郎中王君尚忠奉使江南尚忠家湖口激余艤舟絕壁之下以訪其所謂石鐘者水之相搏响若洪鍾始信昔賢之言不誣矣因爲賦之後十有一年尚忠出示舊稿俾重書之因嘆余學之不進而悼勝遊之難再也乃刪其詞以歸之云

乙亥之歲夏春之夕余與王子廷舟澄湖艤于絕壁

九江府志

賦

卷之十一

六

援羗騰登巖崖以訪昔賢之遺迹于窮天和氣清江空月明魚龍咸伏波濤不驚縱余日以遐覽舒懷古之幽情但見怪石嗟峨嶰嶰嶰嶰峰嶸竒形異狀不可殫名或如鳳如鸞欲蟠欲飛或如鬼如獸將行將聚岩巖霍霍霹靂拂嵐撲黛穴罅呀嚙舒雲歛雷異哉石乎蓋造物者之所胚胎也俄而微雲生于廬阜長風來乎太空明濤濤鐘吼鯨躍龍爰有洪聲發乎水中

殷璠

而聽鏗鏗之撞鏗鏗鈎鈎如入

今若雷颯兮若雨又如御

然一用然也然其

子曰是何聲耶豈靈鰲奮首而三山頽耶抑海若騰
起而號風雷耶無乃共工氏觸不周而天柱摧耶胡
爲乎有是聲也王子笑曰子不知耶是所謂石鐘者
也昔者酈元言之而不詳李渤訪之而失實東坡居
士泛舟江上以求之而後衆論定於一也余曰石之
爲物塊乎其形未與水遇不聞其鳴水之爲物湛乎
其清未與物鬪曷嘗有聲彼函胡清越窾坎鏘鎔之
音果出于水耶抑出于石耶王子曰不然夫水之性
動石之性靜動靜相厚厥聲以應水之質柔石之質
剛剛柔相蕩厥聲以彰是非水之聲也亦非石之聲

九江府志

賦

卷之十一

七

也水石相搏而聲出焉此石鐘之所以名也觀夫峭
壁岩岩鐘之銑角也懸蘿裊裊鐘之旋蟲也丹崖翠
壑鐘之篋篋也礮濤駭浪鐘之撞杵也是鐘也蓋天
地爲爐萬物爲銅陰陽爲炭造化爲工齊侯不得銘
其績而堯氏無所預其功也嗟夫洪水橫流巨浸稽
天象罔出而墜人螭蜃過而垂涎民其魚矣尚何石
鐘之聽焉今吾與子脫介鱗而弁冕去沮洳而宮室
泛蘭舟以遨遊聽水樂以自適挾厥所元伊誰之刀
耶於是相與徜徉眺望咨莫感激已而雲消風止浪
平響息火天相映瑩然澄碧返而登舟呼酒相酬乃

鼓柷而歌曰駕吾舟兮泛長江馮夷起舞兮酌我以
羽觴侑以嘉樂兮鼓鐘皇皇慨念上古兮濁流湯湯
孰致平成兮孰理懷襄願焉此鐘兮紀神功千秋萬
歲兮永不忘

九江府志卷之第十一

藝文 目錄

賦 五首

廬山賦

南宋 支壘諦

廬山賦

明 胡儼

雲液泉賦

唐 吳筠

蓮花賦

明 蘇致中

石鐘山賦

明 何喬新

九江府志 藝賦

卷之十一

詩

登覽

廬山歌

廬山夫人女媓

登廬山兮鬱嵯峨
晞陽風兮拂紫霞
招若人兮濯靈
波欣良運兮暢雲柯
彈鳴琴兮樂莫過
雲龍會兮樂太和

廬山東林雜詩

晉釋慧遠

崇巖吐清氣幽岫棲神跡
希聲奏羣籟出山涵滴
有客獨冥游徑然忘所適
揮手撫雲門靈關安足闢
流心叩玄扃感至理弗隔孰
是騰九霄不奮冲天
九江府志 苑文 卷之十一 詩 一

少同趣自均一悟超三益

登廬山絕頂望諸嶠

宋謝靈運

積峽忽復啓平途俄已閉
巒隴有合沓往來無蹤轍
晝夜蔽日月冬夏共霜雪

登廬山

宋鮑昭

懸裝亂水區薄旅次山楹
千岩盛阻積萬壑勢迴縈
龍窠高昔貌紛亂一作純
襲前名洞澗窺地脉聳藝文作昧

樹隱天經松磴上迷密雲竇
下縱橫陰木實夏結冬
樹信冬榮嘈噴晨鳥思叫嘯
夜猿清深崖伏化跡寧
岫閔長靈乘此樂山性重以
遠遊情方躋羽人途永

與煙霧并

又

訪世失隱淪從山異靈士明發振雲冠升嶠遠棲趾
高岑隔半天長崖斷千里氛集作飛霧承星辰潭壑洞
江汜嶄絕類虎牙巘屹象熊耳埋水或百年韜樹必
千祀雞鳴清澗中猗嘯白雲裏瑤波逐穴開霞石觸
峰起迴互非一形參差悉相似傾聽鳳管賓緬望鈞
龍子松桂盈膝前如何穢城市

宿廬山絕頂山舍

唐崔塗

一磴出林端千峰次第看長閑如未遂暫到亦應難

九江府志

藝文

卷之十一

詩

二

谷樹雲埋老僧窓瀑影寒自嫌心不達向此夢長安

晚泊潯陽望香爐峰

唐孟浩然

掛席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峰
常讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍近日暮空聞鐘
入廬山仰望瀑布水

唐張九齡

絕頂有懸泉喧喧出煙杪不知幾時歲但見無昏曉
閃閃青崖落鮮鮮白日皎西流濕行雲濺沫驚飛鳥
雷吼何噴海箭馳入窈窕昔聞山下蒙今乃林巒表
物心有詭激坤元曷紛矯然置此去變化誰能了

湖口望廬山瀑布泉

張九齡

萬丈洪泉落迢迢半紫氛奔飛下一作雜樹灑落出
重雲日照虹蜺似天清風雨聞靈山多秀色空水共
氤氳

廬山

唐李咸用

非嶽不言嶽此山通嶽言高人居亂世幾處蒲前軒
秀作神仙宅靈爲風雨根餘陰鋪楚甸一柱表吳門
靜得八公侶雄臨九子尊對猶青熨眼到必冷凝魂
勢受重湖讓形難七澤吞黑岩藏晝電紫霧泛朝暎
蓮墮寧唯華玉焚堪小崑倒松微發罅飛瀑遠成痕
疊見雲容靦稜收雪氣昏裁詩曾因謝作賦偶無人

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

流礙星光撒礮衝鴈陣翻峰竒寒倚劍泉曲旋如盆
草短分灘雉林明露擲猿秋風紅蝶散春石谷雷奔
月好虎溪路煙深粟里源醉吟長易醒夢去亦銷煩
有覺南方重無疑厚地掀輕揚聞舊俗端用鎮元元

望廬山瀑布水二首

唐李白

西登香爐峰南見瀑布水挂流三千丈噴壑數十里
歛如飛練來隱若白虹起初礮河漢一作銀河落半灑雲

天裏仰觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不斷江月照
還空空空中亂溲射左右洗青壁飛珠散輕霞流沫沸
穹石而我樂名山對之心益閑無論漱瓊液且得洗

塵顏仍諧宿所好永願辭人間

廬山東南五老峰青天削出金芙蓉九江秀色可攬
結吾將此地巢雲松

遊廬山五老峰

唐吳筠

彭蠡隱深翠滄波照芙蓉日初金光滿景落黛色濃
雲外聽猿鳥煙中見杉松自然符幽情瀟灑惟所從
整策務探討嬉遊任從容玉膏正滴瀝瑤草多芊茸
羽人栖層崖道合乃一逢揮手欲輕舉為余扣瓊鐘
空香清人心正氣信有宗永用謝物累吾將乘鸞龍

望廬山

唐周繇

九江府志

藝文

卷之十一

詩

四

上

匡廬千萬峰影匝郡城中忽被虎符去遙疑鳥道通
煙霞時滿郭波浪暮連空樹翳樓臺月帆飄鼓角風
郡齋多岳客鄉戶半漁翁王事行春外題詩寄遠公

登廬山東峰觀九江合彭蠡湖 獨孤及

百川灌彭蠡秋水方浩浩九派混東流朝宗合天沼
寫心陟雲峰縱目還縹緲宛轉衆浦分差池羣山繞
江妃弄明霞彷彿呈窈窕而我臨長風飄然欲騰矯
昔懷滄洲興斯志果已紹焉得忘機人相從合魚鳥

廬山

唐李白

匡廬為巨鎮風浪裏盤根平地安然者饒他五嶽尊

廬山

唐權載之

九派潯陽郡分明似畫圖秋光連瀑布積翠辨香爐

登匡頂

唐顧况

遙聞林下語知是經行所日暮香風時諸天散花雨

望廬山

唐錢起

咫尺愁風雨匡廬不可登祇疑雲霧窟猶有六朝僧

廬山獨夜

唐徐凝

寒空五老雪斜月九江雲鐘聲知何處蒼蒼樹裏聞

望廬山瀑布水

唐李白

日照香爐生紫煙遙看瀑布挂長川飛流直下三千

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

尺疑是銀河落九天

廬山聰明泉

唐皮日休

一勺如瓊液將愚擬聖賢欲知心不變還似飲貪泉

廬山

宋蘇軾

自昔懷清賞神遊杳靄間如今不是夢真個是廬山

再遊廬山

蘇軾

此山岩谷不知重赤眼浮圖日一峰芒躡隨僧踐黃

葉曉光消雪墮長松石泉試飲先師錫午飯歸尋下

寺鐘勝處轉多渾忘憶出山惟見白雲濃

遊廬山

蘇轍

當年五月訪廬山山翠溪聲寢食間藤杖復隨春色
到寒泉頓與客心閒岩頭懸瀑煎茶足峽口礮雷泛
葉慳待得前村秋雨遍扁舟應逐好風還

登廬山

宋 晁無咎

丹碧沈沈虎豹閑松幢引度九重關人間未覺渾無
路天上還驚更有山瑤草紅泉供挹酌金風白露送
躋攀良遊自歎平生誤便欲歸家鬢已斑

憶廬山

晁無咎

湖口西江外廬山已目前太虛藏不極彭蠡浸無邊
五老寧行地香爐日供天芝田隔人世應有讀書仙

九江府志

藝文

卷之十一

六

上

題廬山

晁無咎

南康南麓江州北五百僧房綴密脾盡是廬山佳絕
處不知何處合題詩

廬山二首

宋 戴復古

山靈未許到天池又作西林一宿期寺是晉時陶侃
宅記傳隋氏率更碑山椒雲氣易爲雨客子情懷多
費詩暫借蒲團學禪寂茶煙飛遶鬢邊絲

又

乘鸞不見李騰空試與畫 興訪故宮黃葉堆邊覓行
路紫煙深處望仙蹤眼高天近千山上身共雲樓一

壑中九疊屏風三疊水更無詩句可形容

再登廬山

宋蘇軾

飛雲欲羈勢與飄風南羣儕相應和勇往事駢驪
可憐蔚蒼中時出紫翠嵐鴈沒出東嶺龍騰見西龕
一時共百態變立談暑雨破峽虬清風掃渾涵
廓然歸何處陋矣安足戡亭亭紫霄峰窈窈白石菴
五老數松雪雙溪落天潭雖然默禱應已有移文慚

廬山聖燈岩

巨室京金丹山神不知秘何必露光芒半夜驚重稚

廬山大林峰

宋周惇頤

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

三月山房暖林花互照明路盤層頂上人在半空行
水色雲含白禽聲谷應清天風拂襟袂縹緲覺身輕

廬山昭德源

宋朱熹

景幽人跡少惟有紫源長水接天池綠花分繡谷香
僧閒多老大寺古半荒涼却怪尋山客何由到上方

廬山雙劍峰

宋朱熹

山神呵護寶雲遮儼共騰空兩鑿鉚光形
一望中肝膽落奸邪

東西

深尋雨林間清氣貫華屋蓮社有遺踪草堂非舊第

次之即餘故刻好醜雜珉玉亦復記經行深慙後人讀

戴月遊西林

宋白玉蟾

了然無人聲但有一杯月誰家鳴乳雁萬籟盡不發
霜鬚指前路帶
瑤翠樾清露滴秋衾夜氣飛霰屑

高岑有無中
天空潤劍光衝斗牛長嘯蒼崖裂

山行二三里詩
酒渴冷雲曳山腰暗水洗石骨

劫過斷橋枯木欲折枝頭礮鳥散草根鳴蟋蟀

言即夜何如
不歇柴門自推敲殘燈更明滅

居窮髮紅裳照經幢紫殿閉鎖闥

龍蛇活秉燭出雲房古徑蒼苔滑

心之十一
詩
八

黃龍雪

元揭傒斯

京華路杳然雲碓秋閒春藥

憑海鶴來時寄劍自潭蛟去

獨淹微祿
甲午

白詩
明宋 濂

化為酒狂匡廬五老森開

晚立欲僵聳肩伸手神

賜食七寶牀淋漓醉墨

驅羊營營青

蠅集于房金鑿不復承寵光並州可識郭汾陽不可
丹陽逢永王大風吹沙口爲黃狻猊哀啼聞夜郎蒼
天欲使詩道昌頓詘萬物歸奚囊何處更覓延年方
北海天師八尺長芙蓉作冠雲爲裳授以藎笈青琳
瑯蓬萊屹起滄海洋羣仙邀汝相翱翔誰將粉墨圖
縑緗顧我一見心張張詩成仰視天茫茫夜半太白
坐寒芒

廬山

明胡虛白

我有紫霞想夢入匡廬峰仙人凌絕頂手掉金芙蓉
芙蓉亭亭九天上疊嶂騰騰湧波浪五色雲中白鹿

九江府志

菴文

卷之十一

詩

九

上

鳴三更海底金雞唱懸崖瀑布從天來匹練倒界青
天開高人似是陸修靜邀我石磴行莓苔九江秀色
可攬結欲跨長鯨捉明月望斷蓬萊青鳥書琪花落
盡無人斫飛身上挹香爐煙坐我萬疊屏風前翻然
手招五老坐一笑彷彿三千年松風冷冷吹夢覺鶴
背高寒露花落蚤知此景隔塵凡只合棲身向丘壑
何人寫此江上山雲山與我心俱閑明當會碾麤輪
去長謝時人竟不還

廬山

明解縉

扁舟過彭蠡遠遠見匡山巨石危將墮陰雲去復還

平鋪三百里高出九霄間久在風塵際覽觀心自閑

廬山九日

明李夢陽

廬山隨晚坐江漢淨秋襟九日黃花雨書堂紅葉深
細雲飄古帙寒兕吼空林不用風吹帽尊前有靜琴

雪夜廬山玩月

李夢陽

廬山萬古月幾度雪邊明影傍素林滅層隨寒浪生
蔽岩疑有缺侵鵲暗須驚轉恐羣星妬冰壺獨自行

廬山雪

明王世懋

朝日照積雪廬山如白雲始知靈境杳不與衆山羣
樹色空中斷泉聲天半聞千崖冰玉裏何處著匡君

九江府志

藝文

卷之十一

詩

十

上

望廬山

解縉

每依南斗弄潺湲太白雲巢似可攀浮水一星天上
下步虛五老鏡中間自從三代稱全楚看到中原無
此山莫道彭湖無勝事龍舟曾奏凱歌還

廬山

明楊溥

少年曾泛九江船江上廬山在眼前一片陰雲浮絕
頂千尋瀑布掛長川東吳渺渺晴虹外西蜀迢迢落
日邊披翫斯圖想疇昔獨憐遊宦雪盈巔

廬山

明黃翰

松風瑟瑟馬頻嘶偶得乘閒到虎溪空谷斷崖無鹿

過落花芳草有鶯啼飛流帶雨澗泉急絕頂盤空
路低俱是灑然幽絕景不知何處合畱題

廬山

明胡廣

廬阜高寒插劍鉞晚晴遙望入蒼蒼千尋華蓋從天
下九疊屏風帶雪張影落半湖青黛小秀分南紀白
雲長他年五老能招隱便結松巢跨石梁

廬山

明李時勉

匡廬高起鬱嶙峋翠擁連峰倚斷雲天濶秋陰千里
合風清林籟半空聞松巖過雨泉聲出仙掌飛霞樹
色分終古名山畱勝槩幾回臨眺到斜曛

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

廬山

明黃仲昭

欲訪匡廬久未能寰區空見白雲層輜車偶過山間
路旅宿還依林下僧忽忽百年蘄白髮寥寥四壁只
青燈投閑便合窮幽勝浮世功名豈足憑

廬山

明高啓

騎馬尋幽度嶺遲老僧不識使君誰門開紅葉林中
寺泉浸青山石上池殘果已收猿食少枯松欲折鶴
巢危壁間不用題名字無數蒼苔沒舊碑

遊廬山

明李維禎

芙蓉三十六峯盡點蒼春光夜不迷劍氣平臨南斗

外漸聲迴却大江西樹成瓔珞風霜古山吐爐煙日
月低在昔圖經稱佐命銷沈何處問金泥

廬山

明張鳴善

曾到廬山境巉峰際碧空萬杉無路入一水與天通
白鹿眠清晝青猿嘯晚風洪崖如可約吾亦訪雲中

登廬山憶馬二仲良前話

明陸夢龍

馬卿爲說廬山勝大兄經途小弟聽翳塵濁霧不入
山白靄青煙到空淨山頭瀑布掛作簾山下清溪皎
如鏡靈蹤處處定逢仙凡骨登臨倏成聖我行度山
去復來馬頭六日無塵埃雨師爲我潤山好更呼風
九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

廬山

明梁岳

石磴逶迤接翠微清秋臨眺思依依山光半帶蒼虬
轉岩瀑遙連素練飛萬樹松杉開淨域諸天雲物護
神扉最憐勝地堪招隱却媿塵踪未息機

匡山道中用林使君韻

明黃克晦

雨壑晴崖望不同雙林鐘梵接西東羣山僧指芙蓉
塔問俗人歌蟋蟀風江險千峰臨白水秋高一鴈入

遙空伊誰偏愛耽遊客登陟惟攜海上翁

廬山錦繡谷

黃克晦

霜落變秋葉雲霞記石壁山人有衣裳猶自費刀尺

秋登廬山

明 樊良樞

拳蘿躡蹬杖踈筇秋入寒山古寺鐘南斗日高天子障石門煙鎖老人峰攢眉白社成孤往矯首丹梯隔萬重但欲結塵諧勝賞坐乘流水弄雲松

登廬山

明 唐寅

匡廬山高高幾重山雨山煙濃復濃移家未任屏風疊騎驟來看香鑪峰江上烏帽誰涉水岩際白衣人

九江府志

菴文

卷之十一

詩

十三

採松古句磨崖留歲月讀之漫滅為修容

湖上望廬山

明 羅洪先

廬山疊疊翠光寒宿靄浮嵐春未殘一葉扁舟人獨在萬峰落照晚宜看移居欲訪陶元亮避俗休疑管幼安石乳雲芝知久待漁郎且莫問儒冠

廬山香鑪峰

明 吳國倫

山煙細細五雲盤散入春陰楚甸寒我欲峰頭瞻北極香爐不似殿中看

廬山大林峰

吳國倫

匡廬山北大林峰萬仞懸泉百尺松只怪丹梯行不到

盡諸天天外更聞鐘

廬山五老峰

明林章

不盡風煙不盡愁都從五老望中收
閩山東去天如斷楚水西來地是浮
萬里客情新草色千年人事舊江流
何須更去求離恨三十三天此上頭

三疊泉

明方以智

三峽巴江似直流疊溪屏障幾曾收
冰綃剪破裁雲慢銀漢斜傾作玉溝
畫角鼓聲催急雨陽關遂曲送深秋
誰將折筆圖成後可掛松風最上樓

初入東林雨中

明袁宏道

九江府志 藝文

卷之十一

詩

十四

窮天刻冷翠濃雨洗幽青濕雲圻西嶺坐見武昌晴
遠公昔菴此蓮花漏初成岩竇列宗雷石梵徹天清
想像醉五柳顛頽望釜鑄曠心聞法語啼兒畏錦綉
達哉遠師鑑禮法憐裸程客兒雖百醒不以易一醒
千二百歲後白藕無根榮蓮宗啟末社唐子慙道南
掬流浣塵貌寒潭吹古醒山僧如石瘦蓮堂空幾楹

廬山

明吳誠

虎溪人去遠溪水自泠泠我欲看何物廬山萬仞青

廬山

明王思任

我笑數莖白蘆山頭上青不知何妙術欲問大丹經

廬山金竹三

明 蔡毅中

細細爐煙飛冉冉山雲霽萬竹動秋聲金花蒲幽砌

遊廬山

明 張位

野服籃輿踏曉煙白雲深處洞藏仙問僧幾臈蒲團
事笑指岩松不記年

廬山

明 張時徹

旌旗夜夜山中宿素雪朝來滿青麓山頭萬樹更生
花山下白雲倚茅屋

講經臺

明 郭正域

兩兩高峰相對青一峰似覺響風鈴遠公只說蓮花

九江府志 藝文

卷之十一

詩

十五

法多少僧徒聽講經

講經臺一

明 萬嗣達

飛泉瀑下亂雲根實剎霧岩勢鬱蒸十八高賢今不
見遠公臺上自黃昏

風起松杉衆壑哀居然雲物護高臺相傳夜半唵誦

語猶自元猿聽法來

廬山九奇峰

明 黎元寬

飄風應不到匡廬卧起匡公走訊予卽有煙霞成國
士寧無攔楯勝碑礫道人忍得諸根在老友看來一

夢如爲問九峰峰頂上可容勞苦試騎驢

出金竹坪

明陸夢龍

杉竹脩脩門戶清千崖巉陟一時平輿輕步穩出門
去身在紫霄峰下行

佛手巖

明吳國倫

佛手從空覆翠微參差峰色競相輝僧巢石室雲爲
榻客過岩前雪滿衣金粟朗披千界出寶花寒墮九
江飛憑誰莫怪登臨癖一入名山悟息機

佛手巖

徐翀

撥盡雲根路不迷何須岩下禮菩提明明一掌云如
此風入松林水出溪

九江府志 藝文

卷之十一

詩

十六

上

遊廬山驪穀石

明王思任

半生廬嶽月餘遊撥出中峰到絕頭游罷老僧難客
去鳴鐘分付白雲留

仰天坪二首

王思任

四月緣何說正陽黯人肌粟雨花涼莫是廬山愁誰
語謀支冬雪凍王郎

仙人聞說好樓居此地梯天幾尺餘小看人間波浪
裏不知是魴是游魚

仰天平

明但啓元

千尋鐵壁絕塵表上有元猿立穴千鳥僧定閒敲清磬

聲徘徊不覺楚天小

度合鄱嶺

明 王世懋

蒼虬絳節度崢嶸下界微
茫勺水明最愛他山雲似
絮不知身在絮中行

上霄峰

王世懋

上霄峰影踏吳天石匣丹
書總未傳岩下久無封禪
使老人常枕白雲眠

上霄峰

明 孫應鰲

海外神人不可攀
始皇曾此望仙山
白雲翠壁還堪老浪說飛昇出世間

九江府志

藝文

卷之十一

詩

十七

上

鐵船峰

孫應鰲

廬嶽高峰望不窮
一龍飛去鐵船空
天風幸借扶力吹入滄溟作釣翁

夜坐凌虛亭

明 李萬寶

凭高事遠覽王綽
轉星河寒空淨
纖翳夜氣今如何
棲鳥擇寧枝隔木時相過
澗泉墮涼月溶漾浮金波
幽期愜平生浩然發長歌

登五老峰望彭蠡歌

明 石沆

適渡合鄱口來登五老峰
千盤萬剝無人跡
雨過泥腥見虎踪
一徑孤懸五峰背
煙嵐五點濃如黛
壁面

起兮轟相向石顏疊兮詭萬狀履觸雲生處身齊飛
鳥上霞綴屏兮成錦霧瀾谷兮如漲峰頭霧雨峰下
晴一邊湖樹夕陽明波聲直撼鄱陽縣江色遙分湖
口城憶昔揚帆彭蠡左湖心迴厭看將墮今來頂上
看湖光湖光射眼白如霜不知浮蕩蒼翠表只覺微
茫衆山小林交蔭兮青兕啼草芊茸兮故步迷遊人
今夜何峰宿遙逐鐘聲渡水西

廬山陟嶠

明李夢陽

伊昔謝銜歸志頗諧綸釣甘追河上跡竊慕蓬池嘯
孰知紫芝慮竟荷青雲耀值秋歷江郡弭節登廬嶠

九江府志

藝文

卷之十一

詩

六

上

沈深九疊秀峻極千峰峭錦繡亂岑嶠晨夕改觀眺
晶晶遊氣歛皜皜寒日耀飛瀑迅雷邁奔峽還龍躍
躄遊遽忘歸久任輕時誦天池絕亦捫石鏡攀可照
矧茲二三子芬馥含清妙霜嵐澄西夕從歌傲希調

廬山九竒峰頂

明陳昂

九竒更深邃九十九盤來雲色淡於水泉聲響若雷
日中聞呌嘯天外挿崔嵬尚有六朝木天年賴不才

金竹坪

明郭正域

千盤博盡千芙蓉到此平林萬嶂從憑高閱盡人間
世明日看山過別峰

入山再遊

明 譚元春

蝶新鳥路不迷晨曦曉月送將離纔過古澗懷三
峽直上高峰補九竒隨意朱花稀點點蕩眸黃稻熟
遲遲生平不帶遊山雨霽發山光亦有私

望廬雲封其頂悵然

明 倪元璐

天風不下嶺雲蒸欲識廬山竟未能料是加冠延汲
黯誰為發被寫姜肱見龍無首庸非吉食馬至肝元
不應要已相逢通半面莫教胸本漏嘉陵

黃梅道中望廬山二首

明 趙爾圻

半壁空青落照邊翻疑雲脚露青天仙人不用騎黃
鶴直上峰頭跨紫煙

九江府志

藝文

卷之十一

詩

十九

上

當年匡子癖煙霞輸入千峰處士家怪殺遠公開社
後峰峰散作青蓮花

廬山

明 藍智

峩峩匡廬山渺渺江湖區下蘊龍虎氣上通仙靈都
微雲出巨壑飛雨徧海隅崖瀑瀉銀河隨風散明珠
五老何翩翩蒼然古眉鬚徘徊芝山翁彷彿桃源徒
芙蓉落日淨白鶴秋風孤靈境不可即維舟增鬱紆

遊匡廬三首

明 曹學佺

山何以殊一徑便寂寞不知風雨來幽麗安所託

入長林鬱葱在高

峯氣時孤其文乃更錯

人肆余步處處看白

雲霞無定姿瞬息不相若

惟茲一響臻更勿他聲作夕陽已欲盡與之流大壑
倘厭世人患可以免銷鑠

晨卧猶未起白鹿造我門獵夫追不及童子溪邊喧
神仙使導引翩翩駕我軒五老淨鬚眉揮手如可
寄言謝五老跡別情彌敦

行行與泉期倦則遇石憩安得兼有之是為泉石
清絕欲無色鑿之乃成麗風御使卷舒雲旌司啓
應懷造化私余心有深契

九江府志

藝文

卷之十一

詩

二十

上

登匡頂

明袁緯

無竅闢洪濛莫區鎮南嶼孤標逼斗樞插銀燈叩軸
批策盧敖杖高秋凌雙足流虹射劍鋒浮煙裊瀛馥
長笑海濤翻直上崑崙宿

廬頂放歌

明王世貞

先生幾千載周顛仙人安在哉聞聲復喚竹林
寸見影頓築文殊臺浮雲四起忽無地舉足步步愁
勞苦吳越應從下方出岷峨別向西天開擬呼聖燈
以迷去更借鐵船凌漢迴山僧一笑挽我袖何如日

三杯

廬山歌

明 萬嗣達

廬山九疊雲錦屏
高向逼清虛窺帝庭
俯矚湓城大千
斗萬山雜遝如浮萍
洋銀河倒瀉石門東
金壁斜開錦澗中
白鹿未加丹河脊
黃龍長去碧潭空
觸石蒸雲郭郭上
象馬龍吟森色相
環珮時逢帝女蹤
芙蓉秋人掌岩僧乞
食來天竺山鬼吟
詩潛石屋洞口層
冰六月寒山腰
倒景千年瀑渺渺
仙源信可求青松
白石總丹丘何時
使雙峰頂飄然長
與虛敖遊

匡廬行

明 朱 勛

清世閑官何所事
泉流引入山中寺
攬衣直上萬仞

九江府志

菴文

卷之十一

詩

廿

上

崖落日半空不知去
招呼五老來未來
相望一笑心顏開
插天雙劍拔入袖
穿雲鳴鶴騎將回
君不見或把金龜換美酒
或懸金印大如斗
豪華一去安在哉
本來誰識無何有

夏日避暑匡廬

明 蕭時中

傲骨生來具神交
自不羨腰騎怪石
良頂瞰重湖鶴伴
招能下麋羣
狎可呼
岩頭人自五著我
六狂徒廬山雲松巢

明 官應震

白雲落青松來去飛不巳
四說雲閒雲忙乃如此
我時在雲上我時在雲裏
眼日雲迷心為貪雲喜

心眼俱茫茫白頭吾老矣好殺數株雲裏松雲去雲
來自爾爾

登廬山望城郭

明 蔡 緯

衆阜擁巖影渺然江水湄羣煙浮塔影帆影下溪遲
自立空明處非關物豈微勞塵如可謝世外許追隨

廬山水口

明 文名達

紆回通字屐石隱特深蕙溪霧層岩濕松風數里長
殘花同鳥咲晚飯帶薺香竹漏貪清話蕭蕭共版床

宿廬山

明 呂大器

夜到天門經幾重星辰亦染翠煙中蒼崖百壘邀雲

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

駐白土千尋挂劍空山待歸人晴更好春窺野客興
方同山慚未報氣氛靖短榻何能對遠公

再入廬山

明 孫 晉

十年又至曾遊處喜踏爐峰夜未闌屐跡乍隨秋草
沒書臺常對夕陽寒長天漠漠銀河落密霧沈沈玉
露溥勝境幾人能再到老僧招手喜雲端

廬山曉行喜晴

李元鼎

爲報新晴有曉鐘朝蒸驅馬故從容何年雪在峰仍
白幾處霞生日未紅石隱斷橋殘雨沒寺連茆屋亂
煙封纔招五老如相語面面山光又不同

望廬山

明 陳弘緒

天邊側首幾經春，慚媿輕帆嶺外身。
雲護禹碑知鹿在，霧藏康谷識猿馴。
竹林幻影三千界，蓮社高賢十八人。
嘉遯此中開闢異峰峰，寒瀑洗紅塵。

望廬山

清 朱 徵

望廬山廬山之高不可攀，其上咫尺透天關。
其下蕩漾宮亭萬頃滌，蒼蘚壁吐玉龍髓。
白雲堆現青螺鬟，橫峰側嶺幾人見。
但有神仙窟宅于其間，五老峰上月色閉。
三笑溪邊虎聲殷，古來賢達其棲託。
冒險不辭窮往還，嗟我茲行太潦草。
輒值旬餘風雨頑，平生九江府志菴文卷之十一 詩 三 上
此興良不淺，頗怪登陟緣分慳。
蠟屐攜筇之事猶尚爾，况乃汗漫塵世半。
通綸我欲從之路，阻難側身終日愁。
容顏望廬山不可攀。

匡山

清 饒宇枻

縹緲雲行處，長封五老寒。
湍迴三峽壯，橋跨兩峰寬。
磬遠僧飯靜，餐遺鳥得歡。
臨淵欣上善，坐久覺衣單。

題廬山

明 許纘曾

匡山面目向誰稽，箇箇匡廬客。
夢迷大壑風泉吹壁冷，半天花雨入雲低。
仙人扣鉢初收劍，釋子逢儒始過疑。
却笑百錢蘇學士，醒來猶認故侯題。

廬山遇雨

清施閏章

山下自晴山上雨林深苔滑流石乳杖藜撥雲雲不開
洞口老猿非人語忽聞天際一鐘鳴隔水蒼茫尋
磴戶

廬山三疊泉

施閏章

側疊雲峰路幾盤飛流斜挂一天寒風回冰雪聲相
鬪峽險蛟龍窟未安五老蒼顏垂綺縠九屏翠壁洗
琅玕葦源我欲開幽逕千仞懸岩仰面看

廬山雙劍峰

施閏章

山中誰說法雙劍化爲峰寺倚懸岩石泉飛半嶺松

九江府志

菑文

卷之十一

詩

廿

上

香臺鳴野鶴瓦鉢貯潭龍欲訪林間洞雲深谷口封

廬山道中

清周體觀

取逕迤盤谷扣幽古洞門放情向踈豁仲春山氣溫
草木發葳蕤磴阿互洄奔暝雨恣霑濡積晦沈朝暉
瀑流注蒼壑濺沫礙雲根黃梅落屋角村墟秀高原
遠從岩際出坐看煙霧翻州區幸僻險法令無苛煩
猶得遍瘡痍見此山家存荷鋤當近園曳杖掩夕關
渾然羲皇前幽意難具論但知辨黍苗豈復貴璵璠
弘冥歷諸家實唯隱者尊貽安厚自托無累到兒孫
顧余久行邁登頓依道垣朱顏凋謝蚤蓬鬢霜雪繁

老倦不自息日受徒旅喧何如隨野農歌呼酌瓦盆
白水多淡味青山無皺痕寂寂陶居士尚有柴桑村

江上望廬山積雪

清劉醇驥

磧沙水落廬峰近天半雪多晴始開照日九江空翠
裂飄風百里悄寒來久踈遊侶忘消息虛仰清光憶
往回石壑高僧幽曠在不知門外長春苔

人日遊劉越洞天

在蓮花
峯側

黃雲師

墻東十載空嶙峋此日兒曹屐齒新老學猿猴攀絕
景瘦依蘿薜坐離塵白雲過壁窺生客斗龍餘灰待
隱淪下界鏤金真聚蟻會須長嘯洞桃春

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

自九江登廬山

清高
翺

廬阜鎮南紀湓城控上游杖藜緣碧巘步屨度芳洲
虛谷猿聲應深林虎跡畱三宮憑眺賞五老肆綢繆
不雨懸崖濕無雲暮靄浮雙童洞府藥一葉鄱陽舟
隱遜懷遐躅攀躋愜夙謀還看寒翠色遙接鎮江樓

廬山佛手岩

石屋天成有泉下
瀉爲池味極甘

崔掄奇

劈掌分蒼翠鴻濛不記年岩前丹嶂立閣下碧雲連
石屋天工巧靈泉地勢偏那能奇勝處朝夕對寒煙

將入匡廬

清張仁熙

獨遊寡言笑亦得透深幽天意隨晴日羣情驗晚舟

孤雲如自滯夕鳥更相求漸識廬峯近尋鐘過庾樓

遊廬山

清史樹駿

振氣陟絕壁棲息廬山巔徘徊五老峰呼吸通雲煙
懸巖散珠瀑碧巘湛玉淵靈寧掩虛洞星杓亘長天
栗里與東林偃卧遺千年逸情儻可續緬懷十八賢

望匡廬

清曾寅

誰解峰頭嚼雪還藤蘿淨處客心閒幾年猿鶴存秋
夢何日雲雷叩石關遠岫移情生靜悟層嵐返照點
空山遙從天外思竒勝拄杖芒鞋未敢閒

登廬山絕頂

清米漢雯

九江府志

藝文

卷之十一

詩

廿

上

誰將深翠染峰頭瑤草金芝麗九秋天柱忽從雲外
竦銀河疑自日邊流蒼茫吳楚煙中細浩蕩江湖象
外幽更指雲松尋五老何須鸞鶴問丹丘

廬山

清喬鈇

欲識廬山面古寺成幽往林深人不見泉落聞山響

廬山歌

清金玉相

匡廬秀出雲嶠孤巍峩下矚彭蠡湖石鏡晶瑩照秋
水香爐窈窕開蓬壺鹿洞松陰傷寥泚瑤草金光擅
竒絕講堂倒影射飛流珠璣瀆落凌霜雪延陵夫子
迴絕倫風流照耀匡山君水壺朗澈西山霧水鑑清

懸南浦雲絳帳風標千古越龍門深峻擬天關願騎
白鹿駕晴虹仰止匡廬對明月

登五老峰

釋慶宜

萬壑千岩竒不了花不成花鳥不鳥太虛塵點木瀾
綸日月纔生天地小

湖中望廬山二首

清 賈良璧

桂檝中流信所如鬱藍深處指匡廬摩空石勢三梁
外渡水鐘聲六代餘瀑壑遠聞寒雨落芝田長帶白
雲鋤何當結屋依精舍夜雪龕燈照讀書

山形橫枕大江流霧重嵐深望轉幽自闢鴻濛爭五

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

嶽不須封禪著千秋眠雲白鹿依禪定掛壁清猿狎
客舟他日若偕禽慶志青鞋布襪任追遊

遊東西二林

清 胡宗虞

晴日斜曛接梵天臨池欵欵問青蓮塵中另闢三千
界劫後空傳十八賢龍繞鉢盂施淨供虎聞磬欵入
初禪恁般作用尋常事枉把聰明汚石泉

廬山漢王峯

清 熊應亨

峯以前王著崔嵬異衆巔花開當夏始霜落在秋先
日月懸猿壁風煙亂瀑泉誰云朝代遠父老至今傳

登廬山獅子峰

熊應亨

乘與陟崔嵬秋衣染石苔一身經百險兩目忽重開
山到潯陽盡江從巴蜀來自矜能濟勝膽落此層臺
廬山戒壇閑步 清 文行遠

一石緇經舊講臺閑時撒手獨徘徊僧歸鐘後隨雲
到鳥過林邊帶雨來萬壑松聲飛不起半溪花影落
還開山前路徧看新瀑染得芒鞋盡綠苔

初入廬山作

清 萬邦孚

歲歲空勞夢今晨獨往還鐘鳴知有寺雲起若無山
氣象青松冷心情白晝閑窅然天地外不信是人間

廬山蘆林

鄭昭

九江府志

藝文

卷之十一

詩

六

上

江上蘆花種誰移植此中白雲飄亂絮碧漢掛陰叢
情豁千峰影眼開百尺松照師餘韻在誰與振宗風

廬山天花井

清 柳文柱

名山如有待暫憇此幽清掬水愁能滌拈花笑欲生
空空今古眼落落地天晴未許他人近千峰鎖石城

登廬山上霄峰

清 孫必達

入山迢遞陟竒巔遙望森森半在天怪石雷雲殿寂
寞微風和雨響清泉懸岩斷見村樵叟空洞時來搗
藥仙老衲更傳松浪急幾番顛動石頭船

湖上望廬山

清 李尚清

輕雲橫拂案野水暗浮簾新黛層層染舊痕處處添
夕帆移郭外秋影上峰尖相對思何勝祇容圖史兼
天池道中 宋 朱 熹

行逢石門雨解駮寒澗東朝濟錦繡谷俯仰春冥濛
懸泉忽淙琤雜樹紛青紅屢憇小亭古幽探思無窮
天池 宋 朱 熹

竦身長林端策足層崖表仰瞻空界濶俯歎塵寰小
天池西嶽峯佛手東窈窕杖履在復來憑軒瞰歸鳥
登天池 宋 朱 熹

三年落星渚北望天池山臨風起浩歎欲往無飛翰
九江府志 藝文 卷之十一 詩 芑 上

今朝復何朝陟此青雲端高尋已竒絕俯瞰何其寬
西窮濂溪源東盡湓浦關渺然滄波外崇山碧連環
我意殊未極更忍出塵寰何當駕輕鴻八表須臾間
視此長江水滔滔倏西還

天池 宋 范仲淹
岳頂見仙池神異安可度初謂無波濤雲雷有時惡
乘此澄清閑吾纓可以濯

次韻李商老匡山道中望天池 釋德洪
幽人修水上春漲冒陂田時時想見之笑顏微渦旋
往來柴桑間妙語生雲煙廬山自高寒青碧開晴天

倚藤望絕頂風味如斜川我思從之遊子亦當勉旃
遊虎溪至天池

明曹谷

江州公事畢命策向匡阜悠然過虎溪誰識三笑口
錦澗如蠶叢排空復錯組展費腰欲折螺砌齒屢扣
乃見廬山高永叔歌不醜咄哉鬼斧劈厓裂鴻濛剖
中有清虛字彷彿類蝌蚪蹒跚到半天怪石挾左右
碑碣臨萬仞剛風時一吼邃壑起兜羅寶岩摩佛手
古寺竹林深孤臺松徑陡空蒼慙九竒積翠思二酉
引睇微茫間色秀柴桑柳石虬澗底動老人岩下走
我匪少文徒敢附盧敖後一武一凝眸數武一回首

九江府志

菀文

卷之十一

詩

三

上

四顧勞應接藤根小憇否褰裳天池巔信宿夫豈偶
蘿月淡襟帶巒煙鎖洞牖子夜聞蒲牢憬若起抖擻
僧云文殊臺隱見金光驟疑是龍藏珠尺五戲星斗
漉酒亦逃禪繙經總超有身在雲霞中何物獨懸肘
猿鳥盟未寒鸞鶴契良厚山林更有竒僑也民之母

天池

明袁宏道

山以雲爲郵雲窮山石見石貌呈巧心瘦妍競竒變
暄涼隔下天葛絺易柔練一石一狂呼前石翻爲殿
萬仞瞰竒雲倏縷倏飛片撫松坐枯岩一往謝塵腎

天池

明何棐

客從山下來，慙慙慰我飢。開緘發高詠，錦字明珠輝。
安得嶧陽琴，爲吾播音徽。

蚤出天池遇雨

明 王世懋

夕息瑤池巔，窮覽會與盡。平湖筍輿出，初地猶在近。
指顧惜別端，淹留慚招隱。陰崖清夏氣，森木發朝牝。
山雲興祁祁，谷泉流潤潤。潛潁膏川原，隄渠自相引。
有滄方農辰，若需詎勞軫。欣賞萬遇諧，安排百慮泯。
彼美矜名客，將貽忘飢哂。

夜雪登天池

明 顧璘

雪磴千盤滑，雪崖萬仞高。木危摩峻極，逕黑慎纖毫。

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

未暢登攀興，俄成跋涉勞。更闌上臺殿，如喜出波濤。

遊天池

明 耿定向

春風騎白鹿，洞口欲逃名。濂水看花入，南村載酒行。
夜闌朋話久，山寂道心清。已作遺家計，逍遙老此生。

題天池後嶺

明 袁宏道

往將天事問，修人碧玉蒼。波望比倫而，今萬仞峰頭。
立依舊圓空，挂斗辰。

天池文殊臺

明 郭正域

千岩萬壑臺之東，只有西方一望空。天永金輪持世
界，晚霞故作滿天紅。

文殊臺

明朱多炆

五色毫光不易逢，清涼石倚最高峰。
聖燈夜半來何處，挂向門前偃蓋松。

文殊臺

明王畿

道人慣向雲中宿，千仞孤峰等平麓。
手排閭闔披層霄，還擬虛空結霞屋。

文殊臺

明萬嗣達

蒼虬冉冉白雲流，日夕空臺翠未收。
惟有芙蓉青不斂，年年散落萬山頭。

登文殊臺面鐵船峯

明孫榮

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

天池二水不容舳，一壑藏舟山畔倚。
渡海石罅看一色，久泊雲濤岸未遙。

文殊臺

明劉思彬

曙影移封逼望來，文殊遙憶此臺草。
經細雨全填徑石，到春深半上苔。
野岸忽迷新漲合，歸雲初爲老峰開。
高躋極目空無際，生意枝頭豆子梅。

廬山天池文殊臺

清文行遠

疊嶂復巉峴，此臺獨曠觀。
深溪浮暮雨，古木集春寒。
雲帶風吹斷，苔衣鳥踏殘。
到來諸品淨，因嘯倚欄干。

登天池

明張時徹

暗室生雲葉靈巖吐石膏何人吹玉笛縹緲落青濤
天池佛燈

明張鐵峯

一籠御日滿西溟陰風獵獵天冥冥須臾一燈破幽
寂燈燈相續如流星天機難窮理易測兩間蠢動皆
含靈蚌胎吸月光照乘腐草變化亦有形深山大澤
元氣厚天荒地老光怪生二五儲精人益貴挈提
月歸黃庭心葉洞照十方界人物待我皆安寧功成
又可騎箕尾豈止一點如燈明

遊石門

有序

廬山諸道人

石門在精舍南十餘里一名障山基連大嶺體絕

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三四

上

衆阜闢三泉之會竝立而開流傾岩元映其上蒙
形表于自然故因以爲名此雖廬山之一隅實斯
地之竒觀皆傳之于舊俗而未覩者衆將由懸瀨
險峻人獸跡絕徑迴曲阜路阻行難故罕經焉釋
法師以隆安四年仲夏之月因詠山水遂杖錫而
遊于是交徒三十餘人咸拂衣長征悵然增興雖
林壑幽邃而開途競進乘危履石竝以所悅爲安
乃援木尋葛歷險窮崖猿臂相引僅乃造極于是
擁勝倚岩詳觀其下知七嶺之美蘊竒于此雙闕
對峙其前重岩映帶其後巒阜周迴以爲障崇巖

四營而開宇其中則有石臺石池宮館之象觸類之形致可樂也清泉流而合注淥淵鏡淨于天池文石發彩煥若披面檉松芳草蔚然光目其爲神麗亦已備矣斯日也衆情奔悅矚覽無厭遊觀未久而天氣屢變霄霧塵集則萬象隱形流光迴照則衆山倒影開闔之際狀有靈焉而不可測也乃其將登則翔禽拂翮鳴猿厲響歸雲迴駕想羽人之來儀哀聲相和若元音之有寄雖髣髴猶聞而神以之暢雖樂不期歡而欣以永日當其冲豫自得信有味焉而未易言也退而尋之夫崖谷之間

九江府志 藝文

卷之十一

詩

三五

上

會物無主應不以情而開興引人致深若此豈不以虛明朗其照閔邃篤其情耶僉三復斯談猶昧然未盡俄而太陽告夕所存已往乃悟幽人之元覽達恒物之大情其爲神趣豈山水而已哉于是徘徊崇嶺流目四矚九江如帶丘阜成垤因此而推形有巨細智亦宜然乃喟然嘆宇宙雖遐古今一契靈鷲邈矣荒途日隔不有哲人風跡誰存應深悟遠慨焉長懷各欣一遇之同歡感良辰之難再情發于中遂共詠之云爾

超興非有本理感興自生忽聞石門遊竒唱發幽情

褰裳思雲駕望崖想曾城馳
少羽長岩不以質白輕
矯首登靈闕渺若凌太清端
坐運虛論轉彼玄中經
神仙同物化未若兩俱真

登石門最高頂

宋謝靈運

振策尋絕壁夕息在山棲
踈峰抗高館對嶺臨迴溪
長林羅戶穴一作庭積石擁階
基連岩覺路塞密行使
徑迷來人忘新逕去子惑故
溪活活多流駛噉噉夜
猿啼沈冥豈別理守道自不
攜心契九秋幹目翫三
春莫居常以待終處順故安
排惜無同懷客共登青
雲梯

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三六

上

夜宿石門詩

謝靈運

朝搴苑中蘭畏彼霜下歇
暝鳥鳴識夜棲木落知風發
異妙物莫爲賞芳醕誰與伐
美人竟不來陽阿徒晞髮

石門

唐白居易

石門無舊徑披榛訪遺跡
蕭疎野生竹崩剝多年石
自從東晉後無復人遊歷
獨有秋澗聲潺湲空旦夕

秋晚石門禮拜

唐闍黎

輕策凌絕壁招提謁金仙
舟車無遊徑崖嶠乃屬天
躑躅淹昃景彝猶望新絃
石門變暝色谷口主人煙

陽雁噉平楚秋風急寒川馳暉苦代謝浮晚誓貞堅
永欲卧丘壑息心依梵筵誓將歷劫願無以外物牽

石門山泉

唐鄭谷

一脉清冷任所之縈莎漱蘚入空池雲邊野客窮來
處石上寒猿見落時聚沫繞槎殘雪在迸流穿樹墮
花隨煙春雨晚閑吟去不復遠尋星子陂

遊石門

明蕭士偉

高掛飛流煙一縷丈人東顧兒孫俯芙蓉削出挿天
半千尺無枝不着土碧海松濤萬壑哀洞庭葉落瀟
湘雨衲僧爲問西來意昨夜山前鬪石虎

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

石門歌

明袁素亮

遠長老九點滄洲迹如掃蛟龍夜扈精魄長蓮花落
盡生秋草匡先生萬道白波江水清三百里外吳楚
平吳楓楚雲出蒼紫影落千峰萬峰裏朱電朝開白
玉棺平攜兩袖遊吳市鄒生逢我白門時鼓掌雄談
勞心蘂是時垂髫年十三自謂生平已竒矣石廬更
有竒于此要取此山作窻几遣余爲作石門歌不見
石門將柰何嗟乎竒人千載無足跡秦碑禹宇空摩
娑嶺上耆儒堅兩耳岩頭石佛疑霜坡處士遺書冷
白鳳仙人買地理金 洞口新封不得入 俚鬼遙

洞空泣空江五月石林風一天蛇虺紅雲濕雪裏藏
書六千卷天寒不獨披蓑笠手把八空峰頂遊且學
仙人坐噓吸昔人仙藤巧伏魔芙蓉無主騎青螺我
今爲作石門歌不見石門將奈何

遊石門

明 王思任

我遊匡山石門伊闕傍壁天來無秋生月峽堂青錦
鴈門積鐵有絮縷如有布萬疊二梁少豪沈陸狂獺
但見呌呼使我心悅

宿石門

王思任

呼呼谷風衝衝夜雨匪風匪雨壑帛萬杵松喉盡結
九江府志 藝文 卷之十一 詩 三六 上
烏魄無處似與僧盟不容客語

春遊石門

明 畢成珪

碧霞塗抹萬年枝人在溪聲十二時片片岫雲消瘦
盡遙空添得小山眉

初冬同李仲達遊石門事五十三韻

明 袁懋貞

相將探詭秘所歷得奇偏幕寒林嶠合巒盤道懸
葉乾紅自隕嵐薄翠交寒晴日臨巖石尾多怪以淵
向跨三疊勝今向九奇穿雲母森寒雪天慈祥如鮮
幽花歆倩女儔石舞胡秋一夢紅千一妍

潭璠龍睡 心泥印虎踪 駢紆鬱峯承 麓嬰姍趾 接看
平塗還寸 岬積峽復重 巖陟險 僅堪杖 衝寒霧代綿
蜿虹方 懸展霹靂 忽當獲 雙闕凌虛 劍層岩 隱畫枅
靈函難 測識鬼斧 費雕鑿 轟柱霄 摩頂飛 梁壑借 躡
矯觀微 盡妙直下 杳無啜 是樹棲 珠網何 津繫鐵 船
僧寮律 葺嘉標 逕篆 錫疑雁 伏丹梯 續人從 青壁緣
語聲聞 舜霖衣 袖舉 編躡坐 久鯨忘 吼神營 鳳欲 馮
名山私 玉降淨 土埤 金田度 竹泉歸 鉢鋤茶 圃露 瑄
亦知非 鹿苑 所遇 盡揚仙 世隔 踈鐘外 香氤刻 漏前
心心調 白象舌 舌種 青蓮但 悟門 非二須 包界大 干

九江府志

藝文

卷之十一

詩

元

上

何因塵壑客 亦與蕊蕩庭 茗椀夫池水 薰爐佛座煙
剪菘彌似髮 蝦芋大如拳 柚剖幽齋麝 榛傾滿豆蟻
往還峰互起 咫尺塵皆元 已證虛空義 還披究竟篇
舊題尋慧苑 幻跡雜周顛 登覽真成癖 謳吟不礙禪
禽言賡作韻 霞彩摘爲聯 擬鼓無絃瑟 羞馳待影鞭
指彈詩乍就 眼見景多遷 日珥蘭枌斂 冰絲菜几澣
頃移銀潢上 親到雪山邊 狂逸恣秋興 清酣輟夜眠
粥敲宵板靜 納坐晝燈傳 孤磬發深省 滿團懺夙愆
揭來泡影喻 柰此髣毛髮 一宿歡無量 多生疾可蠲
叨攜供奉後 主問頴之賢 說偈音隨鐸 工詩筆握椽

姓名今已落魂魄嗣相牽但得尋老孱那須割毳氈
飄然陶與謝薄社雅同編

遊斜川

并序

晉陶

潛

辛丑正月五日天氣澄和風物閑美與二三鄰曲
同遊斜川臨長流望曾城魴鯉躍鱗于將夕水鷗
乘和以翻飛彼南阜者名實舊矣不復仍爲嗟嘆
若夫曾城傷無依接獨秀中臯遙想靈山有愛嘉
名欣對不足率爾賦詩悲日月之遂往悼吾年之
不畱各疏年紀鄉里以記其時日

開歲條五日吾生行歸休念之動中懷及辰爲茲遊

九江府志

藝文

卷之十一

詩

四十一

上

氣和天惟澄班坐依遠流弱湍馳文魴閑谷矯鳴鷗
迥澤散遊目緬然睎曾丘雖微九重秀顧瞻無匹儔
提壺接賓侶引滿更獻酬未知從今去當復如此否
中觴縱遙情忘彼千載憂且極今朝樂明日非所求
和陶遊斜川時正月五日與兒子過出城游作

宋

蘇軾

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川遊
去江綠水波人卧流我本無所適汎汎隨鳴鷗
中流吐沫泗捨身少曾丘有口可與飲何必逢我儔
過子詩似翁我唱兒輒酬未知陶彭澤頗有此樂不

問點爾何如不與聖同憂問翁何所笑不爲由與求

峽石西泉

唐韓愈

居然鱗介不能容石眼環環水一鍾聞說早時求得
雨祇疑蝌蚪是蛟龍

畢貫之鄒子尹招入石門社

賦

劉胤昌

久作豫章吏數過匡廬下江風蹴江濤趕船如趕馬
至今人問匡山事舌本間強面如赭鄒生示有石門
集畢子約結石門社便欲相牽入社中我心多雜未
能也清約第一戒飲酒我生無日無杯筆半衰未忍
判變年姓名牙齒猶撐打一官落魄十年餘脚無土

九江府志

藝文

卷之十一

詩

四

上

塊頭無瓦妻嗔兒罵苦不休強顏護法稱長者蚤起
搥碎爛銀帶正抵經案小爐價即買建彝百四十配
以解觚任多寡華嚴堂中秘密藏軟酸丁有大喜捨
亦知身命刹那間未卜何時了婚嫁買山倘得一袈
裝便與君叅同結夏東西南北本虛空眼前各自尋
蕭灑

潯陽江

元林景熙

三弄知何處蒼茫起釣舟閑將千古意吹入九江秋
鷺鴈顧殘侶寒風生別洲曲終和月卧無夢到涼州

潯陽江

明藍智

今日泊船九江西昨日泊船彭浪磯木葉風高鴈初
落荻花水生魚正肥荒城隔浦晴吹角明月誰家夜
搗衣遙望故園秋色好青山有意待人歸

東湖懷李勃也

宋蘇軾

讀書廬山中作郡廬山下平湖浸山脚雲峰對虛榭
紅蕖紛欲落白鳥時來下猶思隱居勝亂石驚湍瀉

浪井

宋蘇轍

江波浮陣雲岸壁立青鐵胡爲井中泉湧浪時驚發
水性本無定得止自澄澈誰爲女媧氏補此天地裂

燕窠石

宋蔣之奇

九江府志藝文

卷之十一

詩

四

上

墨窩化石鎖煙苔岩上茅空煙又開塵劫一聲清磬
裏至今猶有燕飛來

桑落洲

元范德機

桑落洲前秋興孤白雲遠見近還無傳聞酒吏今年
罷美釀家家得縱沽

杪夏江州急雨

明李夢陽

急雨吞江倒石根吐雲五岳近城門驚雷不下雙蛟
鬪孤電能開九疊昏白晝黃濤翻庾閣蒼崖翠木溜
陶村乘時託有扶搖力六月東南見化鯤

仁磯釣月

明王奉玠

兩岸蘆花過地秋一輪明月照孤舟魚寒不餌空垂釣拋却長竿上酒樓

坐龍池觀瀑布泉

明 蔡元偉

一上危峯獨枕流匡山爽氣爲君收泉飛直下三千丈池噴奔分數百洲淨練銀河輝映閣煙凝碧樹吐成樓先師巨筆懸岩石文物風光幾度秋

湓浦晚眺

清 夏如臯

湓浦江頭興欲奢夕陽西下短曛斜蘆花不見吹新雨野艇猶能載晚霞一水光浮疑鷺鴨蒲村煙霧炤人家幾回望斷無司馬明月空餘炤短槎

九江府志

菴文

卷之十一

詩

四

上

楊家穴

清 金 政

數家煙景劈江開遠挹東南萬壑來兩壁濤聲吞古岸千山嶂影入平隈民多寄寓分吳楚地更滄桑半草萊猶幸人心能古道幾經烽火沐培栽

登博陽山

明 陳洪濛

春風拂雨到仙臺孤刹纔堪闢草萊幽谷霧籠丹竈沒亂峰雲鎖碧霄迴花神總似童顏駐藥物還疑老衲栽不見九仙尋浪跡何年感遇謝氛埃

博陽山

清 馬士宏

敷陽古岫鎖岩巖禹迹千秋鎮次寥西望十分垂石

掖北支山勢盡南條天窮地力無荒壤水應江流又
上潮今日貧鄉生計薄野夫猶自羨漁樵

烏石門山泉

馬士宏

夾岸青山立翠屏荒亭下馬俯澄泓溪風入澗吹珠
乳石齒生寒漱月明漫向谷簾尋瀑布無因陸羽借
茶鑪詩瓢取次空潭汲不數礮雷落椀輕

望夫山

馬士宏

風雨苔莓盡日閑蒼藤白日舞煙鬟獨留明月空相
照不見浮雲去復還無主野花春色老窺人苦竹淚
痕斑故園昨夜還家夢小婦應占山上山

九江府志 藝文

卷之十一

詩

四

上

紫巖

馬士宏

翠壁蒼厓護洞門更開靈境隔塵喧草根乳滴芝長
壽松下泉鳴鳥不言虎耳生將穿石筍山僧定處掛
啼猿自憐物役多泥滓獨坐孤峰了化元

遊紫巖泉

清 姚文燕

爲省春耕勸力田停車一一紫岩泉一頭繞膝民猶
子便服看山吏似仙曲洞蜿蜒雙炬導高源澎湃萬
沫懸凝眸更喜青青麥不必農家始用天

金帶河

馬士宏

獨上荒城眺澗阿灣環幾曲抱城過淪漪風動文章

草篆籀沙平學海波何處紵衣畱編帶虛傳赤社指
黃河折腰小吏空搔首近較吳興瘦更多

亭子山

文德翼

筍輿盤野徑當晝雨纖纖墨竹移偏紵雲松望欲潛
一亭臨石上數鳥弄山尖磨洗元豐字經過憶子瞻

金仙洞

明 呂繪陽

藤蘿環岌業猶是舊仙臺洞靜乾坤異岩幽歌嘯廻
林泉鋪素練石器帶蒼苔何處桃花碧至今幾度開
遊玉華洞題壁 清江 臯

不信乾坤怪偏從此地賒鑿開山而目幻出古煙霞

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

曲折藏雲竇嗟峨露石牙欲尋仙吏蹟洞口有桃花
春日遊亭子山訪坡公題蹟因過四峰寺四首

江 臯

山城春蚤報新晴偶起官閒出郭行老樹青撐寒露
立亂峯高倚淡煙橫農人共識催耕意小吏私知問
俗情爲愛灑溪風日好筆牀詩卷有餘情

捫蘿直上問孤亭一徑穿空擁翠屏石色碎堆苔繡
紫竹枝踈染墨痕青百年竒蹟山常在千古才人筆
有靈我亦摩崖書數字漫將名姓附蒼冥

山路斜通古寺門四圍峯色繞籬垣雲移谷口延僧

山鳥散林稍避吏喧野殿莓苔隨杖履荒厨荀蕨足
盤飧興餘倚徒忘歸去坐待高崖落日昏
城頭燈火暮煙遮纔罷清遊散晚衙向客吟詩燒蠟
炬有人攜酒送梅花琴尊興合全忘俗山水情深卽
當家署靜更傳寒漏永莫令街鼓夜深譁

同諸子遊玉華洞二首

江 臯

公餘容我作清遊出郭相攜事事幽野水散聲流石
罅閒雲隨意過峯頭欲窮古洞尋仙蹟却借名山銷
客愁一徑寒煙驅瘦馬吏人指點話林丘

圖畫多年此未移地經荒僻少人知武陵一棹纔相

九江府志

菴文

卷之十一

詩

四六

上

引廬嶽千峰頓失竒絕壁鏤雲看不定層崖穿石入
還疑偶來好事耽幽勝起拂蒼苔其賦詩

灤溪書事

江 臯

溪漲礮添一夜聲曉晴山徑踏泥輕繁花夾路香難
辨亂竹挿林笋漸成村舍午春催麥熟野田新水過
秧平農人陌上逢車騎共說官閒急勸耕

石鐘山

唐 白居易

嘗聞惠遠輩題詩此岩壁雲霞薜苔封蒼然無處覓

石鐘

宋 劉 開

蒼茫楚澤秋岩谷隱宮微魚龍守軒轅狼馬識追蠡

酒醜江南客月在船窻裏佳期不可尋相思滿湖水

石鐘山

明徐溥

長帽坡翁有仙骨平生好遊山水窟彭蠡湖頭一放
舟石鐘之山名愈出我想是時清興酣天空孤月如
白日微風嫋嫋起微波衝激石竇聲相和宛如篋簾
發金奏時訝蛟鱷鼉鼉爾來天地幾萬載俗耳不
識將奈何坡翁仙去今已久賴有王君踵其後到苔
剔蘚尋古碑傑句名章垂不朽令人望止九江湍定
有虹光燭星斗

石鐘山

明魏翰

九江府志

藝文

卷之十一

詩

四

上

憶昔潯陽夜泊舟置身疑在廣寒遊雲低梵宇諸峯
暝水擊歌鐘萬籟秋色隱楸棲鶻下潮音撼雨蟄
龍浮無由醉共坡仙去鼓楫空明一唱酬

聽石歌

明鄒逢吉

懸天開古鑄擲地忽為聲憑陵風力重吐納水神崢
篆疑稽蚪蚪徙簾迷所守智鑿五丁空力倚六鰲走
湖山開寶藏代為匡君有鯨喉弄九奏蜃魄得五紐
峙響鈞天深七音能偶智者聽無聽斧斤悲所剖
滌耳不聞斧斤寂寂空山濛濛情碎捲洞庭千頃
雪倒洗山容夏天鳴百尺雲頭鞭石虎咆哮風前絮

鼉鼓濯予耳性可收金鉅予思力能通土造物靈根
無積塊遺與黃鍾詮律母

庚辰夏五登石鐘山呈漳浦黃先生

明彭士望

旭日開江雲森然立巉石忽如逢異人能無叩來跡
策輿遂先登鬱紆踐層脊遠望下岩寺空濛映丹碧
舍陸再從舟破浪抵絕壁陰幽魍魅逢窈冥蛟龍宅
放掉遵微行捫蘿更左折入門上高堂向佛一長揖
佛座日莓苔諸僧頗光澤巘原路旁通高下隨所適
小閣冠岩巖臨下幾百尺俯視江楚流清濁界如畫
九江府志 菴文
卷之十一 詩
四八 上
萬象無端倪暗嵐自朝夕讀竟石鐘文知爲僂耳客
感此欲遺世俯仰遂今昔

鐘山

黃雲師

岷天萬里來東瀉彭蠡交之驚躍冶兩山鑄就石髓
乾如齒受蟲浸豁開洞壑相樛九曲過夤緣咫尺畏
酸蹠壁立迥體玲瓏人一俯仰開百計灑蟻王審雨
穴爲堂漁客學味曾作社名園確磬自矜竒字內真
竒翻類假風靡波穿虛受磨鴻聲震彼悠悠者不經
撞發無故鳴縱有雷音未及啞鈍質如吾雕琢難對
此筵空媿而野匡山頑石汝何能置足高峯但雲蒼

遊石鐘山

方孝標 南林學士

雙鐘峙湖山，公 咽澗溪白。公記過者懷噴阮
 我昔辛亥春，演還曾攀援。歸心迫夕陽，未得恣高騫。
 癸丑巨廬遊，暫輟湓浦舫。故人楊太史，攝篆在華軒。
 折召秋展披襟酌，夜闌曉尋下鐘山。北郭步聯蹇，
 穿雲阻石奇，鬼森相搏望。中山響閣欹，仄阻躋攀
 左行陟，力絕頂忽平原可置。一小亭昔有燧戈鉞，
 右下江聲，閣踈豁納雲烟。旁有兩石角，叩之聲鏗然。
 疑卽李賓客，函胡注管絃。城闕伺山憊，負鼎攢編屨。
 戶口不滿萬，租稅何由全。狂飈二陽後，天候無少愆。

九江府志

藝文

卷之十

詩

又四八

咫尺跣坐巖，怒號不敢前。歸卧商遊政，明辰嵩壽先。
 披蓊問上鐘，登降路遷延。同遊怯我足，賈勇杖益堅。
 上鐘奇以石，峭壁深江懸。矯如鵬鶯奮，委若牛羊眠。
 或奇駭結構，或俯近題鐫。石儿靜如拭，丹鑪火欲燃。
 題碣雖班班，未足表巉巖。必有蘓公碑，筋鬻正德間。
 陵谷發浩歎，一端何足論。午復徑下鐘，山背略巉巖。
 冥行入石穴，出見兩峯寒。大石闕峰腹，坐可十人連。
 側耳撼波濤，乃知身在淵。巖巖幽奇計，許舟楫緣。
 余子適東至，余弟亦粵旋。明日一漁艇相携，歷長川。
 下望上愈詭，俯聽聲益繁。斗削一分繡屏，障綺羅纏。

藝林入匡山重過更覺棲題巖太守題軒曰自怡自
怡之意人豈知牘清賦足民同樂然後太守方有觴
咏詩酌我琥珀杯泛我木蘭榼恍在蓬壺別有天置
身迥與塵寰隔君不見五柳風高折腰叟琵琶江上
詩不朽太守勲業期鼎鐘粟里鱸峯何足有莫爲之
後矣弗彰遺愛在人人不忘二公奕禩湖山主此祠
聊寄千年勿翦之甘棠

過陶白祠恭贈江太守念鞠先生

汪浩

旌德人

新祠密樹繞城隍拜起彌深仰上思蒨蕊詩鑿明月

九江府志

藝文

卷之十一

詩

前聖九

照香蠶秋色暮烟移故交遠訪游方暢前典流傳道
可師杖履渾忘微賤質高風應與昔賢期

又

從來勝地借才人五馬風流孰與倫花裡釣魚心似
水峯頭得句筆無塵識韓棠芾歌聲舊御李匡雲德
政新他日功名齊稷契棧題遺愛表千

陶白祠落成

鄒篤生

拂衣初拜兩先民似是前身與後身隔代共商名教
樂千秋應結看山隣烟霞勝處風常在俎豆開時夢
亦一借問匡君誰主祀晴川儒吏政方新

石鐘

明夏寅

再上湖亭訪石鐘山僧掃斷白雲封岐陽石鼓今零
落吾欲兼收置辟雍

登石鐘山望廬山二首

明張治

三月江頭花亂紅楚吳天濶水雲空萬峰搔首東林
遠獨上青山扣石鐘

廬嶽亭亭翠萬重懸泉千尺掛飛龍石鐘山下江如
鏡映出青天五老峰

石鐘山

清李文纘

千百小石聚山立千百小水引江入往往逗漏不著

九江府志

藝文

卷之十一

詩

四

上

根右連左連無階級我縱懶散憚一登同行鼓勇
不及解衣脫帽如赴鬪眠身側足類輕襲地緣寸寸
礙不峰避實趁虛果艱澀曲穴層層轉誘人稍開平
坦放呼吸因之窮力迷所往無竒無險不收拾謝家
何處容屐齒米老豈能勝拜揖東西排突亂雲坑壘
甕容身一蟲蟄森然毛髮幾回豎驚雷怒吼寒濤急
千仞下窺罨暗鋪如蟻如煙盡漁笠石藤瘦骨絕躋
今老鶻枯巢無補葺上露天光纔一綫月窓星牖通
百摺豈意人世有丹丘只疑委宛披靈笈同人幽討
各異區狂呼四面徐還集開尊半日意氣酣較獲爭

多實難給洗出蒼姿老更聰秋江秋水爲神汁快哉
此樂未可名相看但覺鬚眉溼

詠石鐘山

清方士彥

竒峰屹立蠡江偏勝韻喑喑今古傳半壑雲虹穿亂
罅幾層樓閣鎖重煙懸崖篆墨畱名翰峭壁瓊株蔽
洞天一鑑春澄波定後斜曛遠影送歸船

石鐘山

清黃家帶

分涼暫爾息斯丘靜挹山光樹影幽愛石獨追千丈
壁懷人空倚百層樓清波白鷺頻來往遠水孤帆任
去畱我欲揚舲湓浦岸西風驕阻木蘭舟

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

石鐘山

黃家帶

古寺雲爲洞空岩石作鐘山高低鴈鷺水急動魚龍
雲氣三江繞苔痕萬徑封重遊看不盡明月掛前峯

鞋山

明徐遵湯

江空不可涉沙軟若爲迎雲逐凌波渡風隨響屨生

彭浪磯

元吳澄

絕岸孤峰已是竒彭郎對立儼相持海門第一關如
此山峽幾多人未知險勢踰來平似地安心贏得賦
新詩長江渺渺東流去會障狂瀾更有誰

彭浪磯

明凌杞

石磯屹立當海門，礪濤澎湃翻雲根。長江一瀉一千
里，雷驚電激無朝昏。移舟昔向磯頭泊，山風夜吼波
濤惡。江空倒侵北斗寒，蓬窻一派銀河落。何當一日
風浪平安然，直向中流行。

彭浪磯

明夏寅

虎牙彭浪石，鐵柱小孤山。江漢朝宗道，東南第一關。

曉渡彭蠡

明徐勣

彭蠡秋高水，接天征帆一片去。茫然蘆飛楚岸千重
雪，樹擁康山幾點煙。報曙野雞殘月後，知羣寒鴈曉
霜前。客行不耐風波惡，魂斷漁歌到枕邊。

九江府志 藝文

卷之十一 詩

五

上

湖口秋泊

明童潮

江水滙為澤，瀾漫深萬丈。山寺晚鐘鳴，湖心明月上。
湖口

清黃家帶

何年百雉影，蒼翠接林間。兩水空留鑑，孤城半是山。
角聲吹間左，漁艇砌沙灣。五月江干好，西風草色刪。

登江中孤嶼

宋謝靈運

江南倦歷覽，江北曠周旋。懷新道轉迥，尋異景不延。
亂流趨正絕，五臣作孤嶼孤嶼媚中川。雲日相輝映，空水

共澄鮮。表靈物莫賞，蘊真誰為傳。想像崑山姿，緬邈
區中緣。始信安期術，得盡養生年。

望孤石

宋鮑 昭

江多暖谷雜樹茂寒峰朱華抱白雪陽條熙朔風
蚌節流綺藻輝石亂煙虹泄雲去無極馳波往不窮
嘯歌清漏畢徘徊朝景終浮生會當幾歡酌每盈衰

詠孤石

梁朱超道

侵霞去日近鎮水激流分對影疑雙闕孤生若斷雲
遏風靜高浪騰煙起薄暝雖言近七嶺獨立不成羣

詠孤石

陳釋慧標

中原一孤石地理不知年根含彭澤浪頂入香爐煙
崖成二鳥翼峯作一芙蓉何時發東武今來鎮蠡川

九江府志

菴文

卷之十一

詩

五

上

小孤山

宋王安石

小孤未嫁與蘭支何限流傳樂府詩初學水仙騎赤
鯉意尋山鬼從文狸續紛雲影空棠楫綽約煙鬟獨
柱旗弄玉有詞終或在飛瓊無夢故難知

小孤山

高麗定法師

迴石直生空平湖四望通岩根怕灑浪樹杪鎮搖風
偃流還漬影侵霞更上紅獨拔羣峰外孤秀白雲中

小孤山

朱謝枋得

人言此是海門關海眼無涯眩眾觀天地偶然留砥
柱江山有此障狂瀾堅如勇士

世難明日登峰須造極渺觀宇宙我心寬

小孤山

元吳澄

三十年前東下時開篷曾賦小孤詩風濤如許相衝
激天柱迄今無改移長願江流平似鏡坐看舟客法
如馳悠悠此日登臨意付與潯陽循吏知

小孤山

元揭傒斯

小孤山前一回盼蒼然如識孤山面隔江疊嶂開翠
屏絕壁浮雲飄素練憶昔初蒙翰林聘艤舟尋竒不
知倦捫蘿陟級至絕頂目極神開氣爲變大江東滙
彭蠡來晝夜崩騰奔海甸笳鼓遙聞日月動帆檣忽
九江府志 藝文 卷之十一 詩 三十一 上

渡乾坤滿洲人不識造化竒旦晨每趨南風便蚤悞
微官七載縛底用區區厭貧賤深恣合壁守編摩何
異揚雄困雕篆重來勝地歲月暮短景催人疾如箭
天昏一火明半山石底猶疑有飛電彭浪磯下寒泉
湧坐客正說龍君傳人生可喜還可憐世事堪違不
堪戀明朝匡廬復入眼雖有此景何由羨武城先生
獨官好名山每恨遊難徧豐城客子無一錢但當作
詩乞如願

小孤山

元丁鶴年

峽東千雷怒擊撞危峰屹立壓鴻龐山聯廬霍朝三

楚水落荆揚限九江鎮海重關爲第一擎天孤柱故
無雙珮環夜月知何處露濕蓬萊玉女窻

小孤山

元楊載

日落霞明錦浪翻崖傾石峭白雲閉乾坤上下推孤
柱吳蜀東南壯此關神物夜移風動地仙舟曉渡月
漫山回瞻絕頂登臨處空翠溟濛杳靄間

小孤山

明劉基

兩崖相夾石爲門萬水東流去不奔拔地一峰形自
險擎天獨柱勢猶尊魚龍金躍春初暖風雨來時晝
易昏想見當年神禹鑿奇功千古至今存

九江府志

雜文

卷之十一

詩

五

上

小孤山

明黃翰

乘槎悞入小蓬萊遠上凌虛百尺臺仙府兩屏當水
立海門雙闥自天開江豚吹浪浮還沒野鶴營窠去
復來誰謂久空題柱手漢家今數子雲才

小孤山

明胡儼

清風如箭促行舟下俯馮彝碧洞幽雪浪晚搖江月
冷石門寒浸海天愁梳臺半是鷓鴣宿環蛟多應賈
客投一柱峰頭雲似墨只宜神女夜深遊

小孤山

詩序

明缺帝

吾受命統封于湖之安陸舟經彭澤小孤山下駐

覽茲山秀拔江中障流拱日勢甲他山特賦古詩
一章以紀其勝云

鴻濛莫羣山融結各異象靈秀鍾小孤屹立長江上
寒光滯碧虛峻勢臨厚壤松掛紫虬髯石垂元虎掌
巉岩迥天造瑩拔肅人仰匪直秉嚴凝時亦開潤卽
專精拱朝墩曜水光宿莽亭亭豁真奇俾我凌遐想
想望凜眉髮安能一躋往緬懷樂山者於焉獨心賞
賞彼棲白雲馳思中漾漾賞彼致甘霖澤此疲民廣

小孤山

明王守仁

人言小孤殊阻絕從來可望不可攀上有顛崖勢欲

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

墮下有劍石交礮頑峽風閃壁船難進洪濤怒撞蛟
龍關帆檣摧縮不敢越往往退次依前山崖傍沙岸
日東徙忽成巨浸通西灣帝心似憫舟楫苦神斧夜
闢無痕斑風雷倏忽見光怪人謀豈得容其間我來
鏡意欲一往小舟微服沿迴瀾側身恊息仰天竇懸
空絕棧蛛絲慳風吹卵酒眼花落凍滑丹梯足力孱
青龜吹雨出仍沒白鳥避客去復還峰頭四顧盡落
日宛然風景如瀛環煙霞未覺三山遠塵土聊乘半
日閒

小孤山

明楊海

誰鑿闌江石成功大禹先百年同赴海一柱獨擎天
月出潛蛟舞風來過鳥旋重遊任昇險但見雪盈巔

小孤山

明簡霄

砥柱崢嶸障碧湍仙蹤遙望翠微端空中樓閣依雲
起海上蓬萊帶霧看波淨姝鬟臨寶鏡月明仙掌弄
金盤乾坤奇勝江湖絕欲賦新詩摹寫難

小孤山

明夏寅

海門東去大江橫秋滿乾坤萬籟鳴七十二峰青未
斷小孤山下看雲生

小孤山

明丁湛

九江府志

雜文

卷之十一

詩

五

上

孤峰千仞勢嶙峋石磴攀躋翠靄分一路濤聲長帶
雨半窓嵐氣總成雲參差梵閣依岩起斷續漁歌隔
岸聞莫謂芙蓉初拂水江天獨立孰如君

小孤山

明沈慶

疊嶂層巒翠復殷巍巍絕頂健躋攀海門東望幾千
里潮水西來第一關屹立兩間雄砥柱秀鍾萬古冠
羣山天風不動春花滿人世蓬瀛杳靄間

小孤山

明彭綱

一柱中天起亭亭立海門古今作樞軸旋轉此乾坤

小孤山

明童潮

長江萬里來一砥中流峙巨浸埋根深孤峯插漢起
倒回三峽流獨據九江水真是海門關波濤險莫比

小孤山

明 蔣如奇

長江渺渺片帆功籟吹濤喧笑語中小燕凌空還貼
水輕豚舞浪亦迎風俄隨飛翠千峯度剩有撐江一
柱雄相望曲池追粟里秫田高韻許誰同

小孤山

明 左懋第

山骨能勝水屹然莫敢爭奠之匡蠡外門戶撐神京
神物張靈吻邪者魂魄驚雲氣護石老天風激水清
把劍徬徨立揮之斷長鯨

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

小孤山

明 丁孕乾

海氣隨潮至蒼茫萬物秋身安清磬外世與白雲浮
草木存天性鷹鷂獲野謀攀援自不到山徑在孤舟
又

起居雲樹上念此一身微日月遙相望山川盡欲歸
漸高爭墅展獨振出門衣秋籟驚羣鳥爭從閣內飛

小孤山

明 左 贊

竒峯峭獨立一柱擎蒼穹上有仙人亭下壓馮彝官
長江發岷峨來勢浩奔雄到此如安流海門出神功
竭來持使節維舟蹙從容散步翠雲臺紆回一徑通

仙子試神粧，晞髮日初紅。廟貌著靈呪，今昔嚴褒崇。
馬當秋色外，彭澤春樹中。子雲富文藻，靖節留高風。
懷古重瞻企，凭欄送征鴻。俯觀名利子，來往紛張蓬。
披襟一長嘯，白雲生碧空。青山不改色，江流自來東。

小孤山

明鍾惺

是峰瘦而特，名曰小孤。宜石筍，何曾蒂盆蓮。祇一枝，禽鳥殊所視，形影共爲疑。水與之周始，煙無可蔽虧。登焉堪四面，過者不多時。流峙相持處，舟船未敢遲。

小孤

明丁孕乾

曉楚春吳樹，外分山川映。發盡成文風，傾高閣嘗從。九江府志，菽文。卷之十一，詩。天。上。下天注孤峰，亦有羣帆影。橫空回去鴈，鐘聲渡水濕。晴雲不知客路向，何處遙望蒼冥。却憶君。

登小孤山

明喻以恕

一峰江面翠，如削四顧空。明渺所託絕，壁生昔日影。寒怒瀾當夕，雷聲作昔年。仙子愛梳妝，今日臺高江。水長帆去帆來行，不息春風遠。眺發清狂。

孤山歌

喻以恕

江流何渺茫，湧起波中嶼。嶼不與水平，怒號晝夜舉。沐月浴日天地清，撐雷噴雪波光瑩。鵲棲危巢乘風橫，僧定禪心一葦輕。

重道小孤山

明 周禮嘉

高閣千尋俯碧流
插天孤柱海門秋
柳疎共識陶潛徑
沙靜初維范蠡舟
躡蹬昔年猶稚子
登高今日愧交遊
不堪重拭風塵眼
但摘黃花醉蒲頭

小孤山

明 李明睿

小孤屹立海門東
攬雨挈雲沛澤隆
江漢朝宗弊地軸
蛟龍奮鬣代天王
憐予乍泣孤臣血
謁聖主聰不是中流雄
獨砥萬邦誰與奏
膚功帝俄聞

登小孤二首

清 江殷道

萬里波濤錦浪開
轟天孤柱倚雲裁
江分九派西流九江府志 藝文

卷之十一

詩

五

上

合潮扼重關
東海回神島
豈宜誇玉宇
仙洲何處覓蓬萊
峰頭遙映瀟湘月
帝女還應跨鶴來

絕巘霞明碧玉浮
東雨佳氣望中收
風移日影輕帆疾
月落秋聲獨寺留
洛浦凌波迷斷岸
漢臯解珮隔芳洲
驚寒鴈陣平沙起
惟有山僧樂未休

泊小孤阜

清 葉封

疊嶂紛來地
孤山忽砥流
削成四壁立
聳峙一峰幽
古蔓懸危磴
空亭出上頭
登臨虛勝具
隔岸只疑眸

小孤山

清 程啟禧

四顧皆波靡
一柱中流屹
仰攀碧落雲
俯窺妖螭窟

誰泛仙山來蓬壺如可挹我欲駕飛駿陟巘禮朝日

小孤山

清陳俶

一柱矗波心孤高仰百尋眼空低楚岳骨冷透潮音
僧夢巉岩曲龍吟峭壁陰鐘聲何處是飛落在江心

小孤山

清萬邦孚

崢嶸今古壯神州突立東南鎖上游水勢激翻湖口
浪風聲搖動海門秋霞侵玉女三千界雲隱粧臺十
二樓我欲維舟登極頂下看吳楚一浮鷗

登小孤山

清樊維域

中流一柱砥迴瀾今古于斯倚莫安人亦登峰誰造

九江府志

藝文

卷之十一

詩

卒

上

極我來探勝且憑欄江天放眼卜居好舟楫衝風問
渡難彭澤孤山遙共語千秋別調可曾彈

夏日登大孤二首

明陸夢龍

江汜鄱湖口鞋山即大孤晴天出沙渚佳氣在匡廬
絕頂驚棲鵲看舟似浴鳧人言此瀟泐吾意已菰蘆

又

赤日千林靜何人獨往還問津纔下馬取次復登山
湖口漾不盡孤峰常自閱愛茲閑裏意日夜砥狂瀾

詠大孤二首

明陳文德

誰削青芙蓉獨插彭湖裏平分五老雲遠挹九江水

日月共吞吐煙霞互流徙大力障狂瀾與天地終始
又

百仞峙煙鬟湖光浣媚顏巢巖仙鶻健曝岸老龍閒
淡蕩相遙望孤高未易攀不知何自誤流俗指鞋山

大孤山

明黃庚

彭蠡百里南國襟萬頃蒼煙插孤岑不知天星何時
落春秋不書不可尋石怪木老鬼所附茲乃與水同
浮沉鳴鴟大藤樹下廟祭血不乾牟世深舳艫千里
不敢越割牲醴酒來獻斟我行不忍隨人後許國肝

神所歆落帆夜宿白鳥岸睥睨百遶寒藤陰銀山

江府志 藝文

卷之十一

詩

六

上

浪獨夫險比干一片崔嵬心宦遊遠去父母國心
有山水淫江南畫工今誰在拂拭束絹傾千金
望大孤不得登

清江 臯

片石高凌挿水遙澄湖秋近遠林凋風鳴鶴鶴聲
落潮洗蛟龍跡未消王氣百年悲戰伐幽踪此日負
魚樵何當隔岸蒼波遠獨繫扁舟卧寂寥

讀書巖

元吳澄

怪石峻嶒可十尋劃開岩洞更幽深隱仙書響煙霞
散太史字痕風雨侵舊迹一朝成偉觀新亭六角面
穹林牟廉作此千年計淨洗人間塵土心

讀書巖

明 王自遠

嵌空具珍怪深窈事卷韜劍戟森前峰古木還旗旄
神栖走蛟螭俗遠藏猿猴誰將此絕景寂寂委蓬蒿
宇宙幾千載品題始一遭橘林來挾冊涪翁侈揮毫
美名信不磨猶欠詩句豪俛仰復百年我來豈其曹
難忘清淨業繼晷時焚膏無能發幽輝但覺山孤高

馬當山二首

明 曾省吾

崔嵬盤閣道迴眺望江樓片石存孤柱千帆競遠舟
波光斜日破山色夕嵐浮吊古思陶狄依然此共遊

又

九江府志

菑文

卷之十一

詩

三

七

山形半江出潮勢去來紆阻岸橫雲氣傾崖逼水區
空洲寒戍廢石壁暮禽呼楚客南歸急神風送有無

鳴山春詠

明 王演疇

層嶂青相合村居此更深花分濃淡色鳥作短長吟
倚石聽溪水尋僧過竹林悠悠人世事已不入閒心

登觀音山

明 宗 臣

一上孤峰眺大荒吳山楚水共蒼茫雲間棟宇垂天
渚江上鼉鼉吹石梁絕壁畫開風雨色斷崖秋掛薛
蘿長吾將從此尋瑤草黃鶴翩翩歸帝鄉

春日偕友人遊鳴山

清 何圖書

和風初動雪初開
偶趁晴光共友來
古木重陰鳴衆鳥
空階晏日長
新苔山高但見遊雲度
澗曲因看激湍洞
興盡逢僧纔一話
禪堂不覺暮鐘催

題玉峽泉

清計大成

清淺一泓碧水壺
徹底瑩道傷時汲
飲洗盡幾多塵

題彭澤縣尉廳林壑之勝

宋葉適

彭澤西山天祕惜
洞明未敢發幽緘
始從石尉兼王尉
洗出前巖到後巖
也只暫時供步履
可能經老卸朝衫
應須却誦歸來句
重把家園草日芟

彭澤縣

清潘陸

九江府志



卷之十一

詩

六

上

山郭倚江邊
寥寥幾爨煙
無時休驛騎
昨日過兵船
地借陶潛著
人思狄相賢
何堪尋廢縣
沙草浸寒泉

蠡湖雨望

清黃秉坤

積霧涵瀦水
空濛墜遠丘
寒汀浸綠雨
古岸繫紅舟
孤柳驚風颭
千潦滙渚流
樓船帆影急
簫鼓入南州

亭榭

登江州百花亭懷荆楚

梁元帝

極目纔千里
何由望楚津
落花灑行路
垂楊拂砌塵
柳絮飄晴雪
荷珠漾水銀
試酌新春酒
遙勸陽臺人

奉和百花亭懷荆楚

梁朱超道

亭高登望極春心遠近同莫恨荆臺隱雲行不礙空
柳色浮新翠蘭心帶殘紅若因鵬舉便重上龍門中
和百花亭懷荆楚

陳陰鏗

江陵一柱觀潯陽千里潮風煙望似接川路恨成遙
落花輕未下飛絲斷易飄藤長暹依路荷生不避橋
陽臺可憶處惟有暮將朝

北亭

唐白居易

廬宮山下洲溢浦沙邊宅宅北倚高崗迢迢數千尺
上有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢
前楹捲簾箔北牖施牀席江風萬里來吹我涼淅淅
九江府志

蒞文

卷之十一

詩

六

上

庾樓

唐白居易

重遊蕭寺宿再上庾樓行郡人猶認得司馬詠歌聲
庾樓歲旦

白居易

歲時銷旅貌風景觸鄉愁牢落江湖意新年上庾樓
庾樓曉望

白居易

獨憑朱檻立凌晨山色初明水色新竹霧曉籠嶺
嶺嶺風暖送過江春子城陰處猶殘雪衙鼓聲前未

有塵三百年來庾樓上曾經多少望鄉人

庾樓

蘇轍

元規情不薄上客有殷生夜半酒將罷公來坐不羈
舞榭江月迥談落塵毛輕塵書風流盡高樓空此名

庾樓明月

明傅榮

蘋白蘆黃楓葉紅夕陽晴色動秋風百年庾亮樓前
景都在江山望眼中

庾樓明月

邢濟勸

何處登樓不玩月獨傳老子興偏深諸君觴咏宜干
此參佐風流直到今三楚雲山迷遠近九江煙水聽

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

浮沈元規固是清談主詎有塵污動客心

庾樓

文德翼

開府風流絕代無南樓水底月愁孤看山長嘯帆干
影詠史頻傾酒百壺蘆外寒光窺鴈度船中野釣喚

魚沽何時杖履乘清興肯許遺民共據梧

詠庾樓醉月

清葛之亮

城頭賓宴後興已膾千秋日影蔓空翠江光鎖上游
躑詩怕佐酒眺月每登樓國事從今逸清談恣所求

庾樓醉月

清陳倣

樓高憑郭起水渺共天浮秋月中天淨江村傍郭幽

北門懸鎖鑰南嶂倚筵篔長憶庾都府翩翩興可侔
庾樓秋暮

清方從吉

丹閣巍巍枕碧流清光欲滴寫高秋
啣杯話月人千古繞夢鄉心歲幾周
暮捲霜風輕鴈羽山移雲樹媚
江樓楚天帆影來窻外人釣寒波伴水鷗

庾樓夜月

清孫必求

庾樓風月久鍾情乘夜登臨趣更生
皓魄凌空偏有韻長江繞檻却無聲
光搖鴻影添新映色動金波擁
故城老子胡床誰載酒徒餘清蘊想初醒

胡禹公招飲庾樓和朱先生韻 胡健

九江府志

藝文

卷之十一

詩

六

七

景物依然古庾樓何人重話舊風流
曾隨角技猶疑虎殊愧絃歌若解牛
卽席難逢江上月談經宛對漢
時秋得聆妙緒天花落頓覺微生狎海鷗

復庾樓

明寇天與

層樓新構半山隈俯仰乾坤亦壯哉
五老奇峯當面立一聲幽鳥隔簾來
地聯吳楚跨南障勢控江淮接
上台幾度登臨無限興笑談樽俎謾徘徊

復庾樓

明方漢

憑高秋色裏水郭氣蕭森處處清
霜地家家黃葉林畫簷棲鰲翬飛棟
壓嶽峯爽挹匡廬秀雄登溢浦溥

江山開錦繡吳楚據喉襟雅會登冠劍高談更酌斟
據床懷浩興退食費清吟月色還依舊風流復見今
太平端有象經濟豈無心讀罷庾樓記知公愛國深

復庾樓二首

明李汛

庾樓冥邈幾春秋古跡空存湓水頭興復一朝逢太
僕崢嶸千里壯江州東南此北關輕重先後誰曾審
樂憂遺愛他年思不盡匡山蠹蠹水悠悠

倚徙危闌縱四望人家半以木爲鄉斗牛吳楚鄰分
野鳧鴈江湖共渺茫莫訝良辰耽倡和試從古月問
興亡乾坤悅仰俱陳跡惟有佳名未易忘

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

崔公樓

清許世昌

蝶燦花榮展齒聲諸峰吐月欵樓明江山已熟元規
範不許崔公別得名

琵琶亭

唐元稹

夜泊潯陽宿酒樓琵琶亭畔荻花秋雲沉烏沒事已
往月白風清江自流

琵琶亭

宋蘇轍

湓江暮雨晴孤舟暝將發夜聞胡琴語展轉不成別
草堂寄東林雅意存北闕潛然涕泗下安用無生說

琵琶亭

宋白玉蟾

長江浩浩送千古江流不斷魚龍舞蘆花荻花愁莫
雲天風吹我客湓浦移舟回首思故人凄然一登琵琶
亭琵琶亭上廬山出琵琶亭下楚江橫嗚呼我祖
唐少傅堯率天中已歸去客來倚棹問漁翁香山居
士今何處水魂雲魄挽不回濤山浪屋空崔嵬檣烏
鷲起水鷗睡遶船明月夜徘徊旅居江左秋風慘江
上黃昏月黯黯那堪送客聞琵琶况對怨女不傷感
洛陽城外蝦蟆陵下有甲妓何娉婷花落色衰婚舶
客獨守孤舟伴月明手撫琵琶意嗚邑挑囊撚抹緩
復急大絃哀哀小絃悲孤舟嫠婦豈不泣霓裳纔歌

九江府志

藝文

卷之十一

詩

六

上

六么鳴四絃盡作裂帛聲碧落黃泉雨淒若幽愁暗
恨不堪聽凜如猿咽梧桐晚疑若鶯啼春晝暖鷓絃
轉處如邊笳官調彈時若羌管江州司馬一斷腸燈
前老淚如雨滂老婦低眉嬌滴滴琵琶掩面羅衣香
初彈如珠復如縷一聲兩聲落花雨訴盡平生雲雨
心盡是春花秋月語羅衣搵淚向人啼妾是秦樓浪
子妻流落煙霞歸未得青樓昔在洛陽西今嫁商人
豈妾意一曲蕭騷夜無寐秋風吹破居士心琵琶聲
聲墮珠淚居士左遷鬱小邦鼎鼐志願猶未降聞其
曲聲見其語萬斛愁腸如秋江江花江草廬山下春

江花朝秋月夜江風颼颼江水寒不見長安十年話
當時風月亦有情爲伊翻作琵琶行居士悲樂似此
婦此婦激發居士情居士還朝此婦死琵琶古聲今
已矣邦人江上建此亭古往今來亭下水柿葉翻紅
楓葉黃荒煙厭蓬月墮檣星霜磨老香山句香山骨
冷今如霜亭空江濶情何極一思古人一歎息兩岸
黃蘆今畫樓山水窟中安樂國江國淒涼人自愁香
山一去三百秋長江不管愁人恨淚與江波還共流
九江風月嗟無主孤月依然幾今古江頭愁絕到三
更琵琶不作亦凄苦我來適是九世孫思賢懷古獨
不復返孤亭寂寂寒江遠琵琶無聲萬艇橫畱得廬
山遮醉眼

九江府志

藝文

卷之十一

詩

充

上

琵琶亭

元龍麟洲

老大嫦娥負所天忍將離恨寄哀絃江心正好看秋
月却抱琵琶過別船

琵琶亭

清張賡奏

白鳥孤舟客青衫司馬心東臯千石黍漫與一溪琴
風滿潯陽聽煙生湖口深匡廬猶在望風日徬誰尋

琵琶亭

清陳常

謫居此地以閒秩送客江干深自惜伊何斷續聲來
逸移泊隣舟詢所由女郎未語不勝愁曾任京師久
逗遛聲音雖習善彈撥閱歷幾許悲莫過迄今飄零
居猶索情景依依動人誰期語次與公鄰不覺愀然
眉已顰公濕青衫媪濕絃心沁蘊結寄之箋滿紙離
騷今尚傳

過琵琶亭故址

清楊柳

不識江州司馬意如何翻作琵琶行青衫濕處非關
泣紅袖彈來別有情豈獨從人嗟老大應憐失路悞
生平古今多少遷騷淚都付淒淒秋夜聲

九江府志

菀文

卷之十一

詩

七

上

煙水亭歌

有序

明米萬鍾

甲子中秋予以登祝行石使君軫餘飲于此亭華
月窺林放歌鼓棹已而散步龍池湖山企皎使君
謂不可無詩因賦

南湖醉秋秋自衍沆瀣吞人塵眼斷水心波杪坐空
煙點破碧澄天一片劃然天地精神開剪電崩冰走
湖面一丸落酒杯忽光廬嶽千峰盡供玩移樽逐月
好放舟萬道驚虹短篙戰歌聲入雲月亦喜來往傷
舟如我戀龍池之龍何許居故吐寶珠華客宴王賓
雲水共情深子夜流連不知倦隔林幽磬帶雲流傳

公禪講院停。把臂祇樹林代異人非池不變
此宵良晤豈偶然。柰前身蓮社袁相看大笑別湖
于明日東西塵漫濕。

煙水亭歌

明 洪周祿

澄湖如鏡秋痕澹。雀舫聲移鷺激濫。淺苔雲靚漲踈
霜堤柳歸鴉飛。片片禪天龍護走。奔虹仙逕煙霏盤
紫電江帆日落星浦流。夕陽小橋人影亂。匡峰亘面
削芙蓉。時有白雲層鎖斷。山姿湖貌足幽尋。晴好雨
奇恣汗漫。野燐忽復劃漁燈。層影長空拖素練。把酒
誰堪問。玉賓寶月芳汀花雨散。笙歌元草醉宗風。千
九江府志 菀文 卷之十一 詩 七 上

年事業湖山半

飲煙水亭

明 邢士鯤

水樹雲亭蓮露垂。興豪寧為酒辭疲。渚回歌響潛魚
聽。燈漾湖光代月遲。新雨涼生歸客夢。寒鐘聲到禪
舟時。醉來草聖還書債。換得清風兩袖宜。

秋日煙水亭

明 喻以恕

一片南湖秋氣成。亭洲煙水晚方晴。雲邊雉堞參差
出。樹外漁燈約畧明。載酒漫追仙令醉。多情因憶笑
人生。蒼葭白露迷離處。夢裏孤鴻尚遠征。

煙水亭

黃雲師

闌環積水似馮虛幾度來遊興自如軟碧向人同澹
水輕煙染軸念春餘掠淚故剪因風燕避餌時窺吐
沫魚野客荒城多却掃看山未忍此亭踈

又

白野原依郭軒櫺四照開人非閑不至春爲飲頻來
枉渚喧鳧鴨晴峰落酒杯塵心澹已久卽此監蓬萊

煙水亭

清崔倫奇

數楹再構碧湖間不負頻臨一水閑秋接湓城同落
葉雲來匡嶽似登山輕波欲引江聲入小艇時依塔
影還在昔清風猶未遠好將尊酒更開顏

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

遊煙水亭

清楊兆傑

何必匡廬卧羣峰入遠軒羈人暮兩晉老衲話開元
綠草填低岸白雲補破村吾徒能自寓隨處有崑崙

又

已盡江州興無煩更庾樓葛被禁溽暑草履貫狂遊
茂叔蓮峰老陶潛栗里畱家園通咫尺莫任去來舟

煙水亭

清江殷道

春風隔岸鎖千門乘興扁舟渡水村隄上柳綿飛白
日澤中鴻鴈叫黃昏詎能常試東山屐未敢時開北
海尊湖泛甘棠流不盡昔賢遺愛迄今存

煙水亭泛舟和洪半石先生韵 江殷道

碧天凝質空澹澹萬頃平湖光激盪
白蘋紅蓼藏鳧鷖水紋點破流花片
朝涵曙色起滄溟欄檻霞痕鷺紫電
河梁日暮人影稀隄柳絲絲空歷亂
五老峰頭佳氣浮煙籠千嶂聯還斷
匡廬自古有神仙乘鸞跨鶴非輕漫
湓浦檣帆隔渚飛長江東下懸匹練
掉歌雜沓清波闊開尊莫把芳筵散
何事錦城絲管聲紛紛吹入江雲半

初夏避熱煙水亭用壁間韻 戲題 劉果

頻來漸覺塵襟澹何事西冷誇激盪
紅榴紫槿大成

九江府志 藝文

卷之十一

詩

七三

上

堆水色山光翠一片雲出峯頭雨欲飛
風帆遠去如奔電鶴唳松間爽籟生清音
未許絲竹亂入海仙舟不復還橫江鐵鎖
有時斷躡屐尋幽將無勞煙棹辭榮亦汗漫
高興全消庾氏樓蒼茫誰辨吳門練爭似
乘閒憇此亭涼颺淨逐炎氛散願借并州
舊剪刀平與山僧分一半

煙水亭和洪半石先生韻 清 胡宗虞

南湖槌漾天河澹鴈影衝寒鷺盪盪誰
將畫史寘湖心山色霞光掾一片陰晴未
辨雨絲絲日照香爐奔赤電如梭艇艫迭
縱橫鼓柁聲頻魚鳥亂坐鶴聽經

不記年歸雲護法聯還斷文藻交交徹底清漁罾籠
霧尤迷漫橫鋪瀑布瀉殘愁昏旦長江飛匹練騷翁
涉此遊興奢酒白牙紅筵未散就中好景入奚囊分
得匡廬秋一半

煙水亭歌

清方文

九江城西江水橫九江城南湖水平湖中央有古臺
在臺之四面煙波縈昔賢于此構亭子遠眺廬山近
湓水羣公暇日攜賓客置酒游觀信爲笑一從兵燹
武昌來千萬人家化劫灰此亭隔水幸未燼棟宇摧
殘亦可哀又十七年壞已極仕宦何人肯修飭榷關

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七四

上

使者崔大夫過此停車三歎息慨然捐俸百金餘立
召工師來拮据旬月頓還其舊制炎夏開尊暑氣除
是時江上紛捉船使君關賦虧不全高情安忍同俗
吏黽勉從事湖山邊假令充裕如疇昔定知到處搜
遺跡香爐草堂久凋落庀材重建君豈惜重建草堂
事誠難琵琶亭址在江干倘能修葺如煙水長與詩
人來往看

飲煙水亭歌

清江臯

九江煙水天下奇孤亭一點臨清陂四面湖光蕩空
碧水天掩映開琉璃到此三年曾未入作吏空憐百

憂集湖上岡巒望久迷亭邊花柳看難及
主人好我金尊開春風拂岸吹塵埃更攜同心集羣
亥飛觴共掉輕舟來煙水空濛杳難測一片晴光如
可拭草色微茫岸脚清林陰遠近城頭黑水中倒影
浸廬山千峯隱現虛無間起上層樓眺江郭萬家燈
火巖城關月出湖心半吐珠綺筵歌管爭相趨罵坐
能忘灌夫怒犯夜會逢醉尉無塵事倉忙能幾至疎
狂莫負看山意忽聽清歌喚奈何琵琶哀怨江川多

煙水亭修禊

清江 璽

三月三日南湖濱柳軟蘋香景色新亭上猶饒觴詠

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

興船中若有琵琶人青春行樂笑白首勝地流覽宜
良辰日夕鳥還遊侶散月明惟與水連淪

煙水亭

清李 英

浸月名傳自樂天蒼蒼煙水應高縣天開罨畫山藏
水地永甘棠荇作田少室家風人宛在瀛溪逸韻思
悠然太平堪羨漁樵樂馴虎將無笑控弦

煙水亭同友人小集二首

夏 區

雨餘湖水漣漣半日秋風到客先側岸城陰低古
柳臨波鷗影立孤煙登疑飛閣流丹渚坐想君山載
酒船却喜飲中仙再覩酬情傾倒醉鄉天

歌聲不斷渡漁航
霽抹湖光薦蚤涼
逐水秋雲初漠漠
隔村山色遠蒼蒼
竒矜石帶平泉樹
醉意醺兼顧渚觴
嗣後詩筒何處托
勿教寒鴈杳衡陽

煙水亭春霽次司李席公韵

清柳文標

踏春春暮怯春歸
雨過仙亭集翠微
客韵初分鶯解語
漁歌遠答鷺鷥飛
嵐光水氣交成画
堞作圍庾白屋流
今再續相思相見
復何違

煙水亭

清張秉紳

碧波擁出一亭浮
四接空明天際流
廬岫煙雲環閣遠
闔城燈火向仙投
閒來斗酒能邀月
興至抽毫不

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

問秋笑取風光無限思
乘槎彷彿在漁舟

春日偕友集煙水亭

清張秉鉉

亭猶一舫艤沙汀
兩岸喧呼杳不聽
浴水綠過山歸鴈也啣
青喚魚湖上無多價
浮蟻花前豈易醒
共囑春光容久借
來朝尚可泛松輪

煙水亭

清黃家帶

幽亭水國秀媚媚
維舫登臨亦悵然
花暗碧龕籠大士
閣凌青漢禮名賢
醍醐醉客垂楊裏
鼓吹遊人野寺邊
潦倒中丞園際石
于今湖上耿秋煙

煙水亭

清黃邦平

生成水國一詩壇
疎放隨人許縱觀
風和濤聲當戶
急雨餘山氣入樓
寒老僧不慣通茶話
太守時來狎
釣竿最愛日斜
簫管散亭邊
鷗鳥動文瀾

煙水亭

清文徵遠

煙生波正濶
風細野還虛
村曲斜飛燕
羣兒裸捕魚
隨竿須上下
種柳莫躊躇
况近幽人里
浮家恐不如
煙水亭次念鞠江先生韻

沈浩

南湖煙水接衡門
小棹蘭橈度碧村
仙吏儘堪舒歲月
遊人豈暇辨朝昏
柳搖鶯舌邀清塵
荷放漁歌侑綠尊
元叔相思今已慰
高風共與白陶存

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七七

上

湖亭秋水

清孫必達

天高木落氣成秋
漢影湖光炤火流
潦水凌雲侵暮靄
寒漪浸月和煙浮
客中佳况凭清絕
掉上漁燈帶晚幽
遙憶曲江春興杳
何如此際泛仙舟

鎖江樓

清李英

自古江稱百萬軍
高樓雄視遏行雲
滄洲如與洪崖接
碧落遙從赤縣分
杯渡不驚舟一葉
帶垂每愛石千羣
登臨獨抱凌空意
翠被歌成鄂君

鎖江樓

清李曰鉞

亂後重遊日傷心上
此樓江流青嶽暮
帆影白雲秋

江漢三巴遠乾坤九派浮空悲疇昔事搔首木蘭洲

鎖江樓

清李尚清

楚水沆瀣漸入吳層樓重影塔峰孤憑欄目送時千里不識長江鎖任無

廻龍磯樓

清張泰

岷川九派楚吳奔正藉層樓值水門簷星霄空張過鳥塔穿浪陣射潛鱗山光繡綻雲開扁帆影虹流風吐吞傷晚鐘聲敲俗夢下方應擬奏天鈞

宿廬山凌虛閣

明方沆

杖履憑虛到上頭丹梯宛轉石林幽風迴洞壑爭傳九江府志 菽文 卷之十一 詩 七 上

響天近星河忽倒流樹杪微濛孤塔影牕中明滅九江舟從君共漱天池水謾說人間有勝遊

凌虛閣雨坐得臺字

明黃克晦

雲湧文殊古佛臺凌虛高閣雨中懷千峰盡失還孤出衆鳥分飛忽僉來灘響暝搖雙樹葉秋陰寒積小池苔不愁霑濕登臨遍白首名山得幾回

披霞亭

明李萬寶

扶杖尋幽處登高日暮時穿亭披紫氣霞外即天池

披霞亭

明萬嗣達

滕蘿逼諸天雲錦戀山容僧徒莽相迎盡道空衣赤

甘露亭

萬嗣達

靈谷響冷泉石上萬珠擲仙人去不還猶自餘丹液

題德安洗心亭

余江

吏暇登亭日正長烏紗白紵自生涼竹陰深處琴書
潤花豔濃時枕簟香蒲座山光搖劍戟一池雲影戲
鴛鴦坐來頓覺開心鏡萬慮俱融逸興狂

思艱亭

清馬士宏

馬蹄荒草徧空城閑閣槐陰枕上生山郭夏雲當晝
冷水村沙鷺傍人行江聲白日收殘雨禾黍青天倚
晚晴戰後流二幾家在提壺明歲勞春耕

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

重湖閣

宋蔣之奇

宮亭彭蠡接揚瀾浩蕩橫空六月寒試問風波何似
險老僧只管倚闌干

魯望亭題壁咏萍

宋陸龜蒙

曉來風約半池明重疊侵沙綠罽成不用臨池重相
笑最無根蒂是浮名

江州周寺丞泳齋亭

宋蘇轍

行遇廬山不得上湓江城邊一惆悵羨君山下有彝
亭千岩萬壑長相向山中李生好讀書出山作郡山
前居年開平湖浸山脚未肯卽與廬山踈道州一去

應嫌遠千里思山夢中見青山長見恐君嫌要須罷
郡歸來看

題狄公白雲樓

明歐陽一敬

得辭青瑣賦歸來臨眺何心上碧臺只有君親酬未
了日光雲影共徘徊

稽亭并序

清陳嘗

據唐歐陽詢云潯以山水勝古誌載有一亭于山
水間凡登臨者每雷連不去因以稽名近與琵琶
海天俱歸烏有爰做北山主人聽歌原體聊以志
感

九江府志

藝文

卷之十一

全

上

匡岑雋懿甲天下瀕洞岷流九派瀉山水造滙觀誠
雅亭構何人于此際濤聲秀色飛來麗日所收兮心
所契萍踪偶集有幽人似苦風塵何弗臻村沽莫禁
以吟呻縱欲帆開姑暫止俟將奇好收之紙莫負此
中山水史古人于此洵情深一片東流去莫勝滄桑
惋愕以亭琛

元宇

靖節祠

顏真卿

嗚呼陶淵明奕葉為晉臣自以公相後每懷宗國屯
手持山海經頭戴漉酒巾題詩康子歲自謂羲皇人

淵明祠

淵明求縣令本緣食不足束帶向督郵小屈未為辱
翻然賦歸去豈不念窮獨重以五斗米折腰營口腹
云何元相國萬鍾不滿欲胡椒銖兩多安用八百斛
以此殺其身何翅抵鵠玉在者不可悔吾其及自燭

又

淵明耻折腰慨然詠式微閑居愛重九採菊來自衣
南山忽在眼倦鳥亦知歸至今東籬花青如首陽薇

淵明祠

宋 朱 熹

予生千載後尚友千載前每尋高士傳獨嘆淵明賢

九江府志

藝文

卷之十

詩

八

上

及此逢辭石謂言公所眠况履岩壑古際鄉藏風煙
仰看喬木陰俯聽橫飛泉景物自清絕優游可忘言
結廬倚芬峭舉觴酌潺湲後臨風一長嘯味以歸來篇

淵明祠

宋 顧 麟

黃園彤扉盡宋臣歸來松菊伴閒身舉頭誰識悠然
意只有南山是故人

栗壑淵明祠

宋 謝幼槃

淵明歸去尋陽酒杖藜蒲鞋巾一幅陰陰老樹轉黃
鵬豔豔東籬寒霜初白世無盡過眼空生事不豐隨
意足廟堂之深夕夕逢新翠紫嶺新條健春膝太兒頑鈍

懶詩書小兒嬌癡愛梨栗老妻日暮荷鋤歸欣然一
笑共蠅室我詩未遣愁肝腎醉裏呼童供紙筆時時
得句輒寫之五言平淡用一律田家酒熟夜打門頭
上自有漉酒巾老農時問桑麻長提壺挈榼來相親
一樽徑醉北窓卧蕭然自謂羲皇人此公聞道窮亦
樂容貌不枯似丹渥儒林紛紛隨溷濁山林高義久
寂寞假令九原今可作舉公籃輿也不惡

淵明祠

元 謝應芳

晉室之危一木詎支我思古人孤竹葬齊彼薇西山
我菊東籬薄言采之可以樂飢秋日婁婁卉木具腓
九江府志 菟又 卷之十一 詩 公 上
匪菊之芳吾將曷歸

淵明祠

元 顧濟

無錢猶愛菊有酒卽橫琴萬古醉何了一名聞到今
徑松存老節門柳積秋陰人畫歸來像誰傳歸去心

淵明祠

明 劉基

江左昔潰亂桓盧逝相尋劉裕起寒微長驅掃氛祲
秋草雖未枯霜雪已侵侵陶公節義士素食豈其心
我才非管葛誰能起沉淪所以歌去來歸卧五柳陰
悠悠多感激悵悵寄謳吟哲人貴知幾芳名留至今

臨祠三嘆息懷古一 門深

淵明祠

明宋濂

官航晚泊潯陽郭把酒長懷靖節賢腰折竟辭彭澤
米肩黃寧種遠公蓮歸來松菊開三徑老去柴桑受
一塵晉代衣冠誰避世劉家社稷自書年雖云富貴
非吾願已有清高獨爾傳千載令人弔遺跡好山青
立將門前

謁陶祠

明楊士奇

瑣瑣駭形役飄飄賦歸休開軒面南山黃花亦映秋
酒熟可自漉白社吾何求

淵明祠

明蘇秉衡

九江府志

藝文

卷之十一

詩

三

上

白日忽見匿浮雲結幽陰薄宦豈初志歸與遂吾心
池魚復深淵籠鳥返故林寒衣適丘隴荆杞日已深
彼美東籬花不受霜霰侵掇英樂真賞南山對孤吟

淵明祠

明丘濬

桓公事業晉山河觸目傷心可奈何籬下菊花門外
柳時時相對醉吟哦

淵明祠

明董潮

數椽松菊中祀我義皇老斜月落窓清高風生樹好
文章一賦多名節諸人少再拜出門來南山雲縹緲

淵明祠

明陶安

昨自荆蠻來扁舟泊彭澤我思靖節翁名利輕一葉
蚤賦歸來篇秋菊有佳色悠悠千載間高風景先哲

淵明祠

明童暄

淵明高世士小試暫牛刀江山非典午富貴輕鴻毛
胡爲向督郵五斗時折腰歸來三徑中黃花霜露饒

栗里淵明祠

明袁拱

栗里雨晴秋草碧泥沙不洗籬根石夜深涼月滿江
南照見寒花淡無色先生已往將奈何傲睨獨受風
霜多白衣有期待不至清樽空負重陽過披圖一見
傷晚節凜凜丰姿誰敢襲有祿不爲縣令淹有腰不
九江府志 藝文 卷之十一 詩 八 上

爲督郵折吁嗟此心鐵石貞元悟暗與幽人盟安得
移居傍其下殮英飲水延遐齡

淵明先生祠

清張一貫

出岫無心似白雲輕將綬解意初盟寧因松菊求人
伴鄰許田園得我耕尊酒何曾關世事籃輿到處愛
山行至今晉代譙同調柳自依依風自清

陶自祠二

清江殷道

書愛陶處士高卧東籬下書愛自侍郎醉吟香山野
出處各有懷古今識者寡俯仰托詩歌惟用杯常把
相去數百年相合不相假風流至今存神靈依蘭若

陶白祠放歌贈太守江子念鞠

方孝標

翰林學士
桐城人

江州太守吾門哲克脩察墜嬖前烈郡有陶公白公
祠劊自先朝屢興輟守來荒度煥新觀深秋招我來
盤桓藍輿出城不二里乃在甘棠湖之下割湖築隄
植高柳闢畝藝黍延僧守橫塘栽荷荷已枯霜清葉
在青盈牖城偶對峙如兩山中抱祠基祠三間高天
壘垣湖光入細岑岑岫隨湖集我來適暮紫靄凝想
見陰晴變朝夕後堂從俗祀金仙左列二公俎豆虔
右个一室顏自怡每聞退食來閉關采菊携酒堪終
日知子所慕在前蹟嗚呼二公出牧非一時風流文
九江府志 菘文 卷之十一 詩 又四

陶白祠行贈江念鞠太守

方雲旅

桐城人

柳抱澄湖湖抱屋沙堤一徑穿幽曲低墻亂壘芙蓉
花坐對匡廬全面目誰相斯丘菁新宇江州太守百
廢舉緬懷陶白二先生風流俎豆同千古太守出遊
屏吏騶酒樽茶竈詩叢俱峰巒明月供搜句蒸苻輕
風喚打魚我來昨夏偵創始太守招我醉烟水今秋

鼓鐘與絲竹大小隨所宣
夔襄不可作希聲來何年
歸告揚太史座有李青蓮
仗鉞達風雅篤故張樓船
江逼湖水銳湖入江流妍
十五月倍皎萬象揖孤圓
廬山千百峯僻處東南偏
五老翹其側參斗紛蟬聯
光恠漾明鏡蛟龍浸蜿蜒
更進見遠阜切玉浮冰盤
知是大孤山動影何翩翩
風起水益廣月寬山愈尊
回頭顧雙鐘退避似兒孫
憶昔蘓公遊寂寞自盤桓
倘逢賢主人更得良朋兼
所著必益奇豈止戔戔言
我生亦何幸乃得駕前賢
誰能紀斯遊倍令山水傳

石鐘山

唐白居易

九江府志

藝文

卷之十一 詩一

前全五

嘗聞惠遠輩題詩此巖壁
雲霞蘚苔封蒼然無處覓

石鐘山

宋蘇軾

愛此江湖幽維舟坐終日
本從玩化理不異荒遊逸

石鐘山

明王守仁

我來扣石鐘洞野釣天深
荷蕒山前過譏予尚有心

石鐘山

明邵寶

有石高堪倚西看五老峯
孤吟誰和者秋水自鳴鐘

石鐘山

明劉基

長江水濁湖水清石鐘濤
擊鯨魚鳴山頭出雲山下
雨揚瀾左蠡何時平

又

白社久已息青山常自在證諸無上法惟此心不退
隨地生蓮花塵緣鮮罣礙况乃清淨域面面遙相對
琉璃一盞明耿耿永不昧頓教名利者憬然起慚悔
過潯陽謁陶白二先生祠

清李漁

陶白二先生昔年官此地前後不相蒙各自行其意
垂之千載後考跡若符契一豈折腰人官爲五斗棄
一非司馬才貶作江州吏一彈無絃曲一灑琵琶淚
陶歸闢三徑白去縈香山豈惟同出處又復媿詞翰
今讀二公詩如登一將壇寺空復靈異欲辨無痕瘢

九江府志

藝文

卷之十一

詩

五

上

詩中覓昆季千古成二難並享潯陽祀道同心始安
此祠建自昔地蕪慙亦朽祀田漸淪沒俎豆惟名有
炊葺者何人賢哉江太守氣味遙相孚口碑在黎首
他日配前賢添位列三友

陶白祠行似江念鞠太守

文德翼

城外晴湖水一曲春波漾漾鴨頭綠長堤岑寂少人
行兩兩三三鳧鷖浴夕陽緩步欲誰歸陶白祠邊柳
依依彭澤辭來松尚在忠州命下丹已飛詠真一笏
誰所憐太守頻過抵足眠世上不知五馬貴湖中但
覺二公賢一樽却向匡山笑影涵千尺何孤峭賓朋

勿散且徘徊藉草平漫學釣

陶白祠詠真仁

清鄒篤生

潯陽故有陶白祠蕩于兵燹非一日矣太守江念
鞠先生甫下車擴而新之設二主春秋俎豆之中
堂奉如來尊者俾任僧有所依以永宵火傍右一
小軒署曰自怡則先生公餘稅駕處也而于入門
初地以詠真一笏四字榜之予往復數四不禁畱
連用成斯句

潯陽山水名天下雙劍之峰天半掛洪濤九派此歸

宗棠湖生面還如画怪得五柳與香山占斷煙霞不

九江府志

藝文

卷之十一

詩

六

上

受價兩賢相去數百年出處平觀一後先合祠祀之
洵莫逆何堪荒草繞城眠葛公而後公來暮舉廢欣
然急先務大捐鶴料庀名材頓使竒觀成指顧詠真
一笏地無多跨湖背郭面匡峩位其間者西方聖仿
彿當年白社過傍西一軒犬如斗几淨窻虛空所有
黃堂十日九能閱頻去頻來堪尚友旣愛陶公出岫
詩更心白傳與雲期此間縹緲無今古坐對青山足
自怡自怡軒上非寂寞亦可濁尋亦酬酢有時把酒
併催吟民憂憂兮民樂樂聞永叔守滁陽醉翁自
記夕陽觴先生之風伊何似似以山高而水長

郡伯江公重修陶白祠成

清張秉鉉

一葉輕刁過南灣荒村斜傍小橋間
喚雨喚晴鳩聲冷相呼相應
樵子閔中有祠奉陶與白二公
氣節空今昔松徑常時不濫開
風月何人肯相惜太守之興
復超然稅罷桑田頻往還
長堤植柳春來蚤綠滿星
湖花滿天

自怡軒

在陶白祠內

清江殷道

素月照寒潭終古無明滅
清風掛柳梢依依吹不絕
顧瞻天地間萬象自森列
胡為貴經營皇皇巧與拙
靜坐試開軒烹茗聊一啜
白雲嶺上來可以自怡悅

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

自怡軒次念鞠江先生韵

清孫必達

匡廬幾疊青不為浮嵐滅
煙雨望中收騷人矜奇絕
桃李自森森松竹干霄列
游刃有餘閑趾蹈拘方拙
陶白何後先把酒臨風啜
蔽蒂此甘棠千載共怡悅

陶白祠次郡伯江公韻

清柳文柱

陶白已千秋悠然奕世下
蓮社與香山逸韻留草野
此中各有意知音世所寡
匡阜攬白雲掬之常盈把
歌嘯絕塵埃一醉忘真假
俛仰宇宙間怡情寄般若

陶白祠次念鞠江先生韵

清王思皇

昔年陶白踪媲美匡山下
入山不戀官居官仍在野

南湖一鑑開兩賢不爲寡奕世有同心唱歎如臂把
寄懷詩酒賒得趣殊非假明月與清風萬古供蘭若

過新修陶白祠

清 繆昌緒

醉石橫今古于時已數遷鋤堤新種柳刈草薄成田
酒事畱羲日詩思想晉年桑麻須早課遙接武陵煙

又

有如司馬日了不異平生小鳥啼深樹孤煙起暮城
山隨春草綠月仗主人明併卧南風裏青衫何事更
癸丑春重過陶白祠賦呈江念鞠先生

釋德大

九江府志

藝文

卷之十一

詩

八

上

昔幾停筇愛此任重來盟未冷鷗鷺山光水光媚芳
辰綠草長堤舊時路古賢風逸誰相惜而今始見二
千石煥乎堂構照湖濱粉堞連漪盪空碧載道行歌
賢太守公餘命種先生柳一罇暇往併詩床醉翁所
醉原非酒兵荒之後天恩補晴川霽月臨湓浦下馬
江城百廢興均弘道在同今古思向秋來菊放時白
衣還遣慰東籬更憶江頭月上處琵琶聲斷最堪悲
評真一笏倚南郭煙景相招載琴鶴自許物情無間
然坐看鳶飛與魚躍樹裏明湖波鏡淨乍轉流鶯聲
可聽遶隄新柳漸成陰他年寄入甘棠詠

陶白祠新成

黃啟成

古跡重開堂構新水流千載仰伊人遙知故宅同荒
徑莫認香山在水濱數畝耕耘情自遠一湖煙雨日
相親祠邊植柳流鶯息徒倚長堤愛綠蘋

陶白祠新成

呂德音

陶公白傳不同時合志千秋並祀之城曲數椽空像
在使君一掉便情移沿堤分種柳三徑引水重生魚
一池曠世知音應有種風流更許後人師

陶白祠

清 邢維楨

曾過草堂懷往蹟也隣栗里訪遺民遙遙隔代風流

九江府志 藝文

卷之十一

詩

九

上

遠誰把青衫伴葛巾

狄梁公祠

宋 趙抃

賢正屯蒙日陰邪會用時人從萬死過誰為一言危
毒意回天后忠誠薦東之復唐三百載畱得枕江祠

謁陶狄祠

宋 王安石

梁公壯節就蔓虺陶令終身託酒徒政在房陵成底
事年書甲子亦何須江山彭澤空遺像歲月柴桑失
故區歿後此風猶不競詩翁嘆息未應無

陶狄祠

明 邵寶

時江郡薦江蘋異代衣冠畧近真九死竟還唐社

稷一生誰識晉君臣菊松尚擬他年晚桃李誰增此地春莫道近來公論少廟門題額是何人

濂溪祠

宋朱熹

北度石塘橋西訪濂溪宅喬木無遺株虛堂惟四壁
竦瞻德容睟跪薦寒流碧幸矣有斯人渾淪再開闢

又

平生勞仰止今日登此堂願以圖象意質之巾几
先生寂無言賤子涕泗滂神聽倘不遺惠我思無疆

謁濂溪祠

朱熹

發明正學久無聞千載寥寥獨見君喜有人能弘此

九江府志

藝文

卷之十一

詩

七

上

道定知天未喪斯文潯陽遺俗堪垂則湓浦流風又
策勳我幸諸生拜祠下要令今古播清芬

謁濂溪祠

明王守仁

木偶相沿恐未真清輝亦復凜衣巾簿書曾屑乘田
吏俎豆猶存畏壘民碧水蒼山俱過化光風霽月自
傳神千年私淑心喪後下拜春祠薦渚蘋

謁濂溪祠墓

明羅洪先

匡廬開曉霽懷古見芳襟溪水清堪沂林風靜自
山如蓮乍發庭與草俱深此日生芻蕘還同執贄心

謁濂溪先生墓祠

清張仁熙

周子生道州濂溪本家山坐愛蓮花峰千載遂不還
溪殊名未改日夕能潺湲或云爲總分築室東林間
不然南康守而憂山水怪當年二程子再至化元關
未識此中意遂令風月閑至今墓田下愴惻絕躋攀

過濂溪祠墓

清 繆昌時

蓮花峰下愛吾廬便擬濂溪蚤卜居州郡剖冤蘄老
吏生徒講易著通書春秋俎豆堂猶饗風雨松楸墓
不墟憑弔時過車馬客可知嗣續近何如

岳武穆祠

明 鄭 嶽

石甃方池幾百年岳王舊宅世猶傳格天高閣今安

九江府志

藝文

卷之十一

詩二十九

上

在葛嶺荆榛野雉眠

李文忠公祠

明 張 璽

一劍曾當外侮侵可堪多難巧相尋竭忠殉國生無
愧盡瘁援城死獨禁天地不仁淪壯節煙霞無路寄
哀音最憐猶子能同死萬古難磨鐵石心

李文忠公祠

明 黃 瀚

乘機規畫動如神獨力撐支志莫伸仁義殉身同李
希衣冠敵愾見張巡旌忠特表無雙士射策曾爲第
一人生死兩魁天下士男兒端不負君親

李文忠公祠

明 邵 寶

江上孤城力欲支，忽驚風急仆旌旗。已無天詎吾窮矣，幸有人書某死之，不費大魁真此地。終爲厲鬼是何時，憑誰合祀余安慶。再刻文山雙廟祠。

蒼城二賢祠

明 鄧文綱

鬱鬱叢翠林，四圍削方壁。乾坤一杯土，平地建中極。灤溪遶足流，榜山當面立。元公與蘇老，異世流芳跡。我欲修廢祠，殘碑無處覓。

九月九日坐三賢祠分韻

明 王演疇

陶令祠前菊已黃，恍然風景似柴桑。衰年正值登高倦，弔古因之引興長。頭上有巾無酒漉，席中分韻得

九江志 菑文

卷之十一

詩

九

上

閱忙停雲倦鳥催，歸去且倩餘暉送夕陽。

三賢祠下作

晉陶公潛唐狄公仁傑宋趙公昂

黃雲師

彝庚翳榛棘，英風久云緬。史傳紛相矚，澹宕孤懷遣。邈哉栗里人，飲酒非沈湎。在官八十日，終雲霄自卷。梁公夾日功，神龍雜鯁鱗。側身北朝間，獨力支吳愷。文節貫秋旻，人倫有冠冕。捐軀庸足異，庶辭面目覩。上下餘千年，棠陰此勿翦。華嶽迥三峰，天際望猶喘。俯仰余何爲，將以勵駑蹇。

三賢祠

清 笠重光

靖節先生是晉人，後來狄結事同論。經時祠廟空留

碣異代衣冠實有神奉使西來初繫馬憑高北望一
沾巾山城影入長江水誰問荒涼俎豆新

大孤山祠

宋晁無咎

江吞湖卷氣俱豪四起孤峰百仞高歸爲嬋娟買絲
屨却應還我所忘刀

藝文

詩

