

48 書 叢 小 修 靈

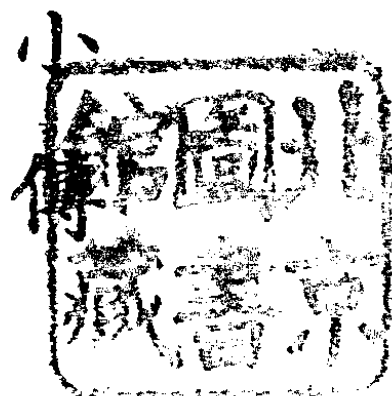
考
試
主
保



行 印 館 書 印 幼 慈

考試主保

聖若瑟·顧伯定諾



(一六〇三——一六六三)

紀念日：九月十八日

一 由誕生至升神品

聖若瑟·顧伯定諾小傳是由許多瑣碎故事集成的。一六〇三年，他誕生在納都主教區，肋耶省的高伯弟諾小城里。雙親雖是貧窮，但都是忠厚而熱心的人。我們的聖人的才能比諸一般平庸的人都低劣過，所以人們就以爲他是一個蠢笨的東西。他讀書工作總是没有成績的，但在五歲至七歲的時候，他曾經有許多次驟然的凝神起來，在音樂室裡祇要他聽到歌聲就足使他出神了。不久患

了一場重病，後來憑着卡拉當尼城聖堂的至聖童女轉求，才得痊癒過來。家人携他到那裡去，且用那燃在聖像前的燈油擦了他以後，他便開始嚴謹地渡過一個補贖和守齋的生活。我們雖說他是過份，但這却是天生的聖意要使他這樣做的。

到了十七歲，他到高伯弟諾城附近的聖母堂去，要求穿小兄弟會的修衣，因為聖堂的鄰近就是聖五傷方濟各會的修院，他的叔父是該院的院長，知道自己的姪兒完全沒有讀書或工作的能力，一口拒絕了他的請求。這樣，若瑟祇得趨往馬地拿城去求進嘉佈遣會，那裡的上司收留了他，在一六二〇年給他穿上了會衣，但他在那裡不久，又被擄往他處去了。因為他常常六神無主的，叫他拿糕他拿餅，叫他煮飯，他把碗碟放在鏟裡，或是把鏟裡的東西倒在火裡……又加上膝部疼痛，使他一步一跛，雙眼又朦朧得像瞎子一般厲害，這一切，迫使嘉佈遣會的長上開除他。他回到五傷方濟各的修院去，該修院收容他做第三會會員，打發他到卡當尼聖母名堂做管堂。在那裡他倍加熱心刻苦祈禱。他的頭腦開始清醒些了，長上見了，准他繼續讀書，並望他不久能晉升鐸品。真希奇，他過了幾年，竟能踏入及格領受鐸品的階段。他經過了整夜的祈禱之後，就去考試，而且賴着至聖童女的護佑而得解決了，長上給他容易而且簡單的試題，讓他在一六二七年晉升為神父。



。了神出便他，聲歌了見聽要只

二 宗徒事業

他雖然領了神品，却很想担任修院裡至卑下的工作，例如打掃修院和聖堂，幫助炊事等等，而且還像一個僕人那樣去服侍其他的修士。

天主見了他謙遜，就開始以無數的奇蹟來顯揚他。一天，他為愛德驅使，竟自動的去和解兩個失睦的兄弟。但他的言語沒有什麼效力，於是他在附近的火爐裡，用手拾起一塊正燃燒着的木柴。奇怪，木柴却没有炙他的手。兄弟二人見了，明白這是天主借着若瑟的言語來規勸自己的，所以立即重修舊好了。

講到他所守的嚴齋，真令我們難於致信，在封齋期裡，他每日只進食兩次，每次的食量都很稀少。因為聖體已足夠維持他肉身的健康了。有時，人們見他開彌撒之前臉色枯黃而疲憊，舉行聖祭之後，他就恢復體力，面色飽滿。

一天，他在一座嘉諾撒會聖堂裡參加穿會衣的典禮時，聽唱經團唱起「基利斯督的淨配，來吧！Veni, Spousa Christi」那首歌，他出神地跑到修女們的神師跟前，撲着他，開始在聖堂的空處同他熱烈地旋轉起來，舞到空中，又迴舞到原位去。又一次，在某個四十聖時敬禮當中，他出神得這般厲害，要以聽命的聖願才可使他醒過來。又一次，是聖方濟各瞻禮日，他在舉行禮節的時候，忽然出神的騰空而起，升至講道臺平過的空間，一總在堂的教友都看見這事。長上們在聖堂裡見了這麼多奇事，就一致定着不准他再在聖堂參加公共禮節，因為他的出神，很容易擾亂秩序，使在聖堂裡的信友分心。

聖人在高伯第諾城逗留了八年，復被長上調往栢莉城去。初時他的旅途滿是辛苦和障礙，但在後來卻變成了他的一個凱旋的巡遊。當地民衆如潮湧般擁塞在路上，瞻仰聖人的儀容。聖人在納都城歇息片時，被該教區的副主教召去，副主教正厲害地臥病在床上。聖人到副主教的病榻前以手觸他，使他霍然而愈了。那時聖人抬頭望見在牆上掛着一幅苦像，又出神起來，儼若一尊石像似的動也不動的凝立着，等聽見長上的呼喚，才使他恢復常態，回醒過來。



。神出前跟體聖在他

若瑟神父每次在驟然出神的時候，週遭的一切，他常是覺察不到。就是針刺，棒打，刀割……種種足可刺痛肉身的東西，他也沒有覺到。可是祇要有尊長的聲音，便足夠使他從神妙的夢鄉裡醒過來。

三 天主的試探

有一天，當聖人全心忙着把一個十字架豎起在卡當尼到高伯弟諾去的路上的時候，耶穌借着一個孩子的形狀，肩負着一個重木十字架，神秘地給他說：『你放棄那死的十字架，負上這生活的十字架吧！』生活的十字架，不久就落在他身上了。若瑟神父

在民衆前所發出的熱心行事和他的奇妙生活，在在都使有些人懷疑是由魔鬼作弄的。他們便煽動熱心的副主教，把這些事情向拿波里的總主教上訴。爲此聖人就被提到調查聖蹟的法庭去，受嚴密的審訊。

看，聖人在路途上受了不少的磨難；他既到了拿波里城，被本會的神昆們很冷漠的收容下來。但調查聖蹟法庭的判官一看見他；就明認他是一個聖人。

一天早上，法庭的裁判員派聖人在亞美尼亞城的聖額我略堂舉行祭禮，彌撒後他謝主時，又神魂超拔，飛向聖體龕去。他雙手交成十字形，全身懸空的跪在燃着的蠟燭上，在屏帷後望彌撒的修女見了，不由的同聲嘆道：『他的衣服要着火了。』但是燭火却没有燒着他的衣服。若瑟神父醒後再飛回聖堂的中央，着地後，他站起來，起勁地舞着，唱他最喜唱的歌，在每段的結尾，他都一加唱一句，『呀，福哉童女，呀，福哉童女！』

拿波里城總主教，命聖人帶着一封信到羅馬的總會長那裡去，信裡寫的是叫總會長把聖人發落到一個極細小，極平凡的修院去。可是聖人這種謙卑，很快就得到酬報了。聖人跟着總會長到基多的代表鄔爾巴諾八世的座前跪下時，他腦海裡又思量着教宗的權能，而出神的騰空而起，直到聽到長上的叫聲，他才飛下來。教宗見了，驚奇不已，因此明白這位被拿波里總主教欲擯逐到一個無人認識的地方去的修士，確是一位活聖人，極堪當受人看重和尊敬。

末了，聖人被遣到亞西西城去。可是在未講及到亞西西城去之先，在這裡我們要向閱者諸君講及一件關於聖人在羅瑪城所行的奇蹟。某人曾定志要在聖人的照顧下得善終；他一聽到聖人要離開高伯弟諾城，便憂傷不已。因為他眼看自己的素願就要化為泡影了。我們的聖人洞悉了他的苦心，就用好言慰勉他，並許下將來無論在什麼地方，就算在羅瑪城，也會返回他的病牀邊的。當時在場的人聽見了他的說話，還以為這是一個減少老朋友痛苦的法子吧了。不久那人患了重病，奄奄待斃，聖人當時還遠在羅瑪城，但在同樣的時間裡，他竟到達了那將死的人的牀前，慰勉他，幫助他獲得善終。在場的人忽然見到了若瑟在病者的牀前，都很詫異，因為他們知道聖人是離開高伯弟諾城很遠的。這樣若瑟神父除受了有許多超凡的恩典之外，天主還給他在同時能身居兩處的能力。

四 在亞西西城

我們的聖人若瑟受了教宗的委命，被調到亞西西城聖方濟各出生的城去。聖人很歡喜的到那裡去，但天主亦在那裡等候，以火來鍛鍊他。聖人到達了亞西西城之後，遇着他的長上安東尼神父。安東尼確是若瑟的劊子手，樣樣的刻苦和恐嚇，都大量地加在若瑟身上。而且每每喚他偽善人，掛名聖人，瘋子，褻瀆會衣的罪徒，修會的姦賊……總之安東尼院長對他說的都是輕漫和譏誚的言語。但聖人爲天主的緣故，完全忍氣吞聲的接受了。但還有一種精神的痛苦，擾亂他心靈的平安，他不能神魂超拔和領受天主的安慰，差不多有兩年之久，在這期間，連天主也同人聯合來使他受苦，他的康健爲這種種肉身上或精神上的壓迫，被弄得很孱弱，以致雙腳也不能站穩。但他始終默不作聲。修士們眼見他受院長這樣的虐待，很過意不去，就聯名寫信通知總會長，總會長又把他召回羅馬。

聖人疲憊了的精神，在羅馬參加了許多次名堂的彌撒後，不久又回復了先前的力量。同許多有名望的人來往，在這許多人之中，我們要畧畧講及一位波蘭王子的故事。

當時王子住在羅馬城裡一座耶穌會的修院裡，並立志要穿上會衣，這位王子雖然貴爲一國儲君，却很願意捨棄王位而献身爲天主服務。在未決定這件重大的事情之前，王子想和若瑟商量，請他指教，因爲聖人的奇蹟，早已風傳到

他的耳鼓了。聖人勸王子稍稍等待，因為天生不久就會明顯的表示給他看了。王子照着這位樸實的修士的意見去做……果然不久，波蘭國的使者來通報他的長兄邀他回國，承繼王兄的位，管理國事；同時，教宗也阻止他領受神品。王子看見若瑟有先見之明，更是尊敬，就在加冕後，仍然常常寫信求聖人訓誨和指示。

那時候亞西西城的環境已經改變了，總會長遂再次遣若瑟神父到亞西西城去。天生也還給他享有的特恩。到了修院，他立即想去朝拜聖體，他一入了聖堂門，看見了一幀聖母抱着耶穌嬰孩的像，就飛到那幅寶貴的聖像前，緊抱着它！

城裡又傳揚說着：『聖人回來了。』現在在聖堂的門口，又塞滿了許多民衆，他們都是來訪問若瑟神父的。當地的省長，竟很誠懇地想邀請聖人加入該省的省籍，並把亞西西的公民証贈給他，爲此就在民衆中揀選了幾個極有名望的人去拜訪他，敦請聖人接受這光榮的新街頭，若瑟聽了，很懇摯的答道：『怎麼，你們想我堪當做甘貧師表聖方濟各的鄉民麼？……』他立即飛到這房間的天花板上，及至清醒過來時，聖人很人抱歉的給他們說：『請原諒……這是我無意識的毛病！』

五 聖人在亞西西城的生活

聖人在亞西西城的生活是怎麼樣的呢？是一個同天主緊緊結合爲一而屢次驟然出神的生活。他的神昆們許多次問：『若瑟，當你出神時，看見什麼呢？』他說：『我看見什麼？……是同天主結合在一起！』有時他會解釋自己所說的：『有時我看見天主的整個本性……有時我只看見這部或那部的個性，但我看見的常是新奇而又寶貴的……』有時他大聲唱聖歌，並邀請人們同他一齊讚美天主，聖人除了愛慕耶穌之外，他也不望什麼，許多次他唸着聖保祿的一句話：『我切望消滅自己，爲得與耶穌共活，』當聖堂舉行神聖的祭禮時，他要到一所爲教宗特設的房子去，在那裡，人們看不見他，但他倒可參加全部的禮節，房子裡有一個精緻的苦像掛在牆上，聖人很想把它帶到自己的房裡去。但管理這座房子的修士，老是裝着不理睬他，這無異就是不答應他了。一天聖人在這苦像前熱心祈禱時，竟出神的緊抱着那苦像，苦像與聖人是這樣的密貼着，以致他醒來時，竟也把苦像帶回自己的房裡去！這種出神的奇象，許多亞西西城的居民，都親自目覩過。一天，有一個熱心的婦女想同若瑟神父談談，但聖人一向都是極力躲避與異性來往的，於是他老早就逃到自己的房子去。可是



。中空到飛髮頭的瘋漢拉手

爲了聽命的緣故，他下樓到聖堂去，見那位熱心的婦女。到了聖堂，他瞥見了一幅聖母無原罪的畫像，就騰身到聖像前，停在堂裡的信衆頭上，雙手抱着它，約有一刻鐘之久，以後他就尖叫一聲，飛下到聖堂的中央。一次，在聖堂裏，正是禮節完畢的時候，聖人竟奮然地抱着院長升在空間，口裏嚷道：『啊，美麗的聖瑪利亞！』一天，有人把一個可憐的瘋漢帶到聖人跟前，那瘋漢口裏不絕地糊言亂道，聖人把手覆在他頭上說：『白德莎尼騎士，你要安靜些，我把你放在天主和聖母的手裏！』後來聖人手執着他的頭髮，和他一起飛升到空間，約有一刻鐘之久，下來時，那瘋漢已被治好了。這些奇事很快就傳到各處

去。許多人竟不怕跋涉去拜望聖人。一六四九年，有一個普魯士裂教王子來訪問聖人，參與聖人舉行的彌撒。彌撒中，他被聖人的德表所感化了，重歸聖教，成爲一個熱心的公教徒。嘉祿魏萬諾亞和加大肋納，區士地亞的女兒，沙和亞王的公子等，都來亞西西城跟若瑟神父相談。在談話中，他們得了莫大的神慰，因而更尊敬聖人。公主離開了亞西西城後，從遙遠的祖國寫了幾封信給聖人，和給了聖人許多禮物，但除了接納一個銀聖爵之外，聖人一概退回。此外她送給聖人一件會衣，要求長上命聖人受下，却把這位亞西西的甘貧者的破爛衣服換回，什襲珍藏起來。

六 新的戰爭和受鄙視

當若瑟樣樣的事情都像頗順遂的時候；許多紛擾和痛苦又來磨煉聖人的道德。一六五三年七月廿三日，秘魯查主教區的視察專員到了亞西西城的院長前，說要同聖人談話；跟着那位專員，尚有一個聖蹟法庭的裁判員和四名警兵，原來他們命聖人登上馬車，到一個無名的地方去，究竟發生了什麼事情，政府要實行這樣嚴厲的手段呢？沒有什麼了不得的事，不過秘魯查主教區的視察專

員，因為懼怕在若瑟神父週遭所發生的事情吧了。他們很懷疑聖人的出神不是來自天主的工作，而是來自魔鬼的技倆？若果讓他自由地同民衆來往，豈不是大大的危害了教友們的熱心麼？所以認為最明智的辦法，是立即中斷了他和民衆的關係，使若瑟離開世俗，深居在一個偏僻的地方，還定下很嚴格的規則來限制他。若果聖人從前的奇蹟是由於天主來的，那麼，天主自然會釋放他。

馬車輾輾地在路上走着；過了一天，才達到了指定的地方。那裡有一座嘉布遣會的修院。警兵們把聖人交給院長，並吩咐院長不准外人見他或和他談話。修士中只有小數，才能和他來往。我們很容易便明白若瑟是如何的痛苦了，他被人無理地從自己的修院裡誘出，軟禁在別個會的修院裡，但他仍舉目向天，願意全心遵照神的聖意，接受這幽禁的生活。嘉布遣會的神父不久覺得這位新來的修士，不但不是一個該被人遠離的危險人物，而且是一個大聖人，因為聖人的道德和所行的聖跡是很容易使人看見和明白的。一天，院長怨懟聖人舉行彌撒爲時太久，以致在祭臺上要花去許多蠟燭。若瑟神父回答道：「院長神父，請不要爲此難過，從此你會看見總不缺少蠟燭的！」奇怪，第二天，管堂者竟在祭台上找到兩大包新的蠟燭，恰巧足夠若瑟在修院裡和衆修士燃用。

聖人雖然被禁錮得像在墳墓裡這麼嚴密，但民衆總想有一個聖人在他們之中，所以人人都走來要和聖人晤面，求他施發神恩。聖蹟法庭一知道在那裡所

發生的事情，就秘密地把聖人調到科桑邦尼的嘉佈遣會去，受周密而嚴格的看守。但在路程中，聖人屢次出神，致使法庭的職員和警兵也驚惶失措起來，同時天又下起傾盆大雨，弄得他們像落湯鷄似的，頭面都漲滿了泥濘，然而聖人却安然如在天氣晴朗之下走着。在科桑邦尼修院裡，聖人與平民接觸的機會可說盡被掠奪了，就是彌撒也要在私人小堂裡舉行。雖然他全沒有同平民接觸，但他的道德也不會瞞過一總與他共同渡活的修士的。他們很驚奇讚嘆聖人的謙遜、刻苦，和全心依賴天主，樂受各種折磨的精神。一次，修士們要從科桑邦尼遠足至老頭子山去，聖人也在行列，但為使他不被人認出起見，命聖人也穿上嘉佈遣會的會衣，這件事對聖人可算是一回很大的補贖。一天，聖斐利濟願出來慰勉他說：『天主看見了你的行動，和其他的善功，將要短縮你的充軍期，使你快快回到你所屬的修會去。』

七 回到聖方濟各修院去

教宗依諾增爵十世在位時，總是贊同聖蹟法庭的判案，不願放聖人回到他的本會去。雖然方濟各修會曾打發使者向教宗請願，同時有些名聲赫耀的人也

從中斡旋，但終於沒有什麼效果。教宗依諾增爵十世崩駕後，他的繼任者，不但讓聖人回去，而且想遣派他到奧仙姆城去安居，因為那裏的主教就是他的姪子。

聖人在嘉佈遣會作客已有四年之久了，他總沒有怨懟過他們一次，相反，常常顯出感謝他們的接待和讓自己多年住在修院裏的恩情。嘉佈遣會的修士看見若瑟的精神，很尊崇他，並且像對自己的神昆們一般地看待他。及至若瑟要離開他們時，人人都有點依依不捨。

七月六日，方濟各會的書記長抵達科桑尼邦，陪伴他到新定的地方去。若瑟受了天主的默示，各樣事情都知道了，所以書記長到了修院的門外時，聖人已預備起程了。他倆立刻下山，傍晚時趕到聖域多利亞平原。在那裏不但有他本會的修士，就是主教也來迎候他，並跪着求他降福。

雖然有人想設法把聖人隱藏起來，但天主的忠僕將臨的訊息早已傳開了，所以為避免民衆的打擾，就要取別道而行，和在農民的家裏歇息。那時有一個農婦，跪到聖人跟前訴苦，說自己久已盼望的收穫通被糟塌了，原來這農婦種了許多的甜瓜，在快要成熟的時候，不幸被蟲蛀食清光了，聖人很憐恤農婦的苦況，就抬頭注望着那幅瓜田，降福它……看哪，田地裏的瓜全都肥滿的長起來了，農婦遂得一次空前的大豐收。

奧仙姆的城郭已映在他們的眼裡了，可是聖人却不願在白天裡進城，爲避免民衆的打擾，他在本會修院的一座農場裡歇宿，在這屋裡，有一座洋台，從洋台上可望見羅肋道那著名聖堂的圓頂，聖人觸景生情，跪在地上讚嘆說：『啊！這是被天主祝福了的聖地！』他定眼凝視着那裡的聖母堂，竟又出神地飛升到一棵杏樹上，從此那棵樹就叫做聖若瑟樹。到了晚上，他們趁着無人介意，趕程到城裡去。但聖人站足在修院的門檻上，他因爲聖神的默示，預知自己要死在奧仙姆，因此他說：『這裏就是我的安息之所啊！』

八 在奧仙姆的生活

親愛的讀者！恐怕你們會追問！若瑟神父在奧仙姆的生活是怎樣的呢？聖人在每天早上，除了爲着愛德或聽命而要做其他的事之外，通常他要舉行一台延長到兩個鐘頭之久的彌撒，餘下來的時間，他或念本分經或行其他神功，他的飲食極其簡單。有一次，服侍他的那位修士竟有兩天忘了送食物給聖人，但他也沒有怨懟一聲。早膳後，便到小堂裡祈禱，直至念三鐘經的時候，除了有長上的命令，聖人是不願意和別人談話的。念三鐘經之後，他便去讀聖書，直



。人聖迫威形獸藉鬼魔

至晚膳的時候；膳後再回到小堂裡祈禱至半夜，又念本分經，末了才躺在一張簡陋的小牀上，略略休息一下。

雖然聖人遠離了世俗的塵囂，隱處於修院裡，但魔鬼仍寸步不離的向他引誘，有時借兇猛的獸形顯出來，張牙弄爪的恐嚇他，有時很毒地痛打他一頓，把他踢在地上……有時却用很多厲害的誘惑來想戰勝聖人的恒心。魔鬼磨難聖人的事，修士們也知道了，許多次他們很驚訝，有些竟聽到鐵鍊聲和野獸的吼聲，被嚇得從宿舍裡逃出來。

聖人雖然受這種磨煉，但耶穌和諸聖却屢次顯現出來安慰他；魔鬼看見不能屈伏他，便引誘他厭棄神修上一些瑣碎的工作，可是聖人却到處提

防，所以魔鬼總是吃虧，受聖人的譏誚。

在奧仙姆城，聖人的出神也如從前一樣。另外還能夠知道未來的隱密事情，一次，有一個新進會的修士同一個同伴吵起來，若瑟就請修士到自己的房裡，根溫和的給他說：『小羊，你好麼？』那修士答道：『樣樣都好，而且今朝還轉過神功和領聖體。』若瑟却說：『可是方才你和你的同伴爭吵，你以為不算一回事嗎？須知做修士的該有忍耐，別立即發脾氣，得罪天主才好呀！』

不久，有一個修士要從奧仙姆城到亞西西城去領受那「名堂」的全大赦。他答應要為若瑟祈禱。可是那修士把自己的諾言完全忘了。及至回到奧仙姆城時，若瑟就給他說：『啊，原來你這樣為一個可憐的老人祈禱嗎？你竟完全忘却了他！』那人找不到託辭，弄得滿臉通紅，不敢仰視聖人！

九 聖人熱誠尊敬耶穌的神秘生命

一個好像我們的若瑟神父那樣全心傾向耶穌的聖人，是不能不對耶穌的神秘生命有著最虔誠至活潑的尊敬的，他是亞西西的神貧者，他的熱誠完全踴躍於白冷聖嬰，聖人又在自己的祈禱室裡搭造了一座「馬槽」，邀請修士們同來

「馬槽」旁邊歌頌聖嬰。有時若瑟拿着一枝牧童的簫子吹着，和奏同伴們的歌聲。聖人在聖嬰跟前，常常不自禁以詩句來顯出自己的愛情。一次，他趁着聖誕，就熱情勃發地撰了幾首外表簡樸毫無藝術可言的，但內裡倒能充分地表露出他的誠摯的詩歌，頌讚聖嬰和聖母。後來這些小詩被人搜集，編成一本闡揚天主忠僕的熱心和祈禱的冊子。

他想要在「馬槽」裡放一個很美麗的聖嬰，所以有一年，他要求一位傳教神父代他找一個蠟造的聖嬰像。聖人一看見找回來的蠟像，就緊緊地抱在懷裡。當時他是這樣熱烈地抱貼在心腔處，平常看來會是把蠟像壓扁了的，所以有一位神父請他別這麼用力擁抱，但若瑟神父却給他說：「小信德的人，別瞎說了，還是和我一起唱歌吧！」他一開口唱歌，就出神起來了……

白冷城是熱愛的靈魂的目標，加爾瓦畧山是有毅力的靈魂的目標。但若瑟兩者都具有，對前者則有摯愛之心情，對後者則有堅固的愛情。他在苦難主日裡，更加專心收斂，臉上常顯出憂傷神情，對於苦難的事蹟，他也曾寫過幾首詩來闡揚。我們在這裡，雖然不能完全抄錄下來，但却不可不稍為提及：

長矛猖獗刺何人

息爾野心莫懣惓

不怕千刀釀斫我
單求一事莫傷君

他在默想苦難時，曾有多少次神魂超拔呢？當他還在高伯弟諾城居住的時
候，有一次，在某一個小丘上，有人籌備紀念加爾瓦畧山的苦難，兩個十字架
在山上已放妥了，只有第三個尚未運上山。這第三個十字架是這麼高大而沉重
的，以致十個人也不能移動它分毫。聖人受了內心熱火的驅使，竟箭直地飛到
那十字架下，輕易地如同升起一根羽毛似的，直扛至山上，獨力把它豎立在土
裡！

十 愛天主及愛隣人

若瑟神父的整個生命都是極其顯明熱愛天主的。有一次，有人問他在世上
最切願的是什麼？若瑟答道：『我切願的是天主把我整個心都取去！』天主果
然俯聽他的祈求，就是使聖人全心皈依自己，毫不留戀世物。除了天主，他看
不見什麼，除了天主，他不要什麼，在這世上，只有天主才能滿足他。爲此
他聽命地走東走西，就是走遍了整個修院，也是容易的事。



他拉着羊兒的尾巴說：醒來吧

「你遠離修院和衆神昆而獨處，又怎能渡生呢！」不過只有一個地方，就是地獄。「我委實不願往那裡去，因為在那裡是不能愛天主的。」後來他受了熱情的衝動，更補足一句說：「雖然我下了地獄，但我仍願愛我的天主，盼望着祂偉大的仁慈！」聖人對天主的愛情是這樣熾熱，所以天主屢次使他神遊於世外，儼然是個具備肉體的天主公民。

聖若瑟對隣人的愛，是不遜於愛主之情的。我們試推究聖人的一生，除了有少數時候是家居於高伯弟諾城之外，其餘的雖是在過渡着隔世離俗的隱修生活，但他在自己的陋室裡，常瑩念着一般可憐的罪人，而且熱情加陪，善盡自己的本分，以求拯救那

些失牧之羊，使之能回頭歸化。

我們的聖人不但關懷到隣人靈修之需，就是隣人們的物質需要，他也很樂意慷慨地予以援助。有時聖人目擊貧人的需求，慈心大動，顯奇蹟以資助他們。一次在高伯第諾城的一座農場裏，因一陣驟然而來之大冰雹，竟把無數的羊群和牲口擊斃了。牧童們目覩這場天降的慘劇，只得跑到卡當尼的聖堂去求援助和求慰藉。我們的聖人很憐惜他們的遭遇，使用好言安慰他們，然後跟他們到遭禍的地方去。一到了災區，聖人見了羊羣遺體堆積着，大動慈心，便信賴天主，走近那羣被擊斃的羊，用手把一頭羊的尾巴提起來說：『因天主之名，起來吧！』於是這羣羊在若瑟神父的呼喚之下，逐一的復生過來。

十一 聖人對聖母的熱誠

若瑟神父的一生，也很愛聖母，這愛聖母的心情，在他孩提的時代已萌芽了。昔日卡當尼聖堂的聖母像，是這樣深銘在他心裏，以致他無論到那裏，他都彷彿看見他，只要他一憶起自己童年時經過那所謂「我的媽媽」的聖像腳下時，他便喜慰異常了。而且他初時行的奇蹟都是因聖母的聖名做的。有一個遍

體鱗傷的人，一動不動地仰臥在牀上，聖人去探視他，問他說：『你有多少時候不到卡當尼聖堂去拜望你的媽媽了？』『唉，若瑟神父，難道你没有看見我的創傷麼？』說時解衣給聖人看，聖人給他說：『難道你不依賴聖母麼？』同時把手放在傷處，霎時便見創口結疤而治好了。

他除了以聖歌來讚美聖母外，還邀請自己所認識的人來愛慕和尊敬她。有一日，有一羣人，他們純是由於好奇所驅使，不遠千里而來探望聖人。但聖人卻問他們：『你們來這裡，有何貴幹？是否來拜望我的媽媽？』『是！』他們回答。『但你們有帶來什麼進見之禮嗎？』『有的，就是聖母日課和玫瑰經。』但若瑟神父說：『你們謹記着，我的母親是要有心有意的人。』

他也曾自選了許多小曲，在這許多小曲中，十有八九是為讚頌聖母的。在修院裡踱來踱去的時候，他便輕聲地唱他為讚頌聖母聖名而作的歌。例如：萬福母后——無棘之玫瑰——愛情之玉簪——天主之母——吁！望聖母賜我聖寵——佑我不陷於罪淵！他覺得唱歌讚美聖母，就是世上最大的樂事！

聖人也極欲無靈之物讚美聖母瑪利亞，他慣了在每個瞻禮七由卡當尼到某一座小堂去，聯同一羣牧童唱聖母禱文及其他讚頌至聖童貞女的歌曲。有一次，恰巧是收穫的時候，牧童們都爽約不來。怎樣好呢？回去嗎？一個人獨唱嗎？正在遲疑不決的時候，看見鄰近有幾隻母羊和乳羊，聖人就轉向牠們說：『

小羊，小羊，你們來這裡，光榮我們的主母吧！』馴良的小羊聽到他的邀請，立即欣喜地跳到他身傍。牧童看見自己的羊群開始騷動，他們不知道有何緣故，便想法制止牠們。但是徒然的，因為一總的羊都聚到聖人的跟前了，聖人很歡喜地開始唱聖母禱文，聖人唱：『聖瑪利亞』，羊群應：『咩，咩……』聖人接着唱：『天主聖母……』牠們也應：『咩，咩……』的應下去，如此直至唱完了聖母禱文以後，聖人很誠懇的訓誨這群馴良的小羊，及感謝牠們幫助讚美聖母，降福牠們，才讓牠們回去。於是牠們迅速地回到他們的牧童那裡。

十二 聖人熱愛聖體

若瑟聖人尚有別種熱誠的愛情，就是愛聖體。聖人看見在自己身上因愛慕聖體而能收穫了美滿的結果，所以他極力策勵別人去敬愛聖體，並很興奮地給人們說：『從領受至聖聖事中，我們可得着許多身靈的益處。』聖人每與神職界人員來往的時候，必囑咐他們勤念本分經和妥當舉行彌撒。

在前數章，我們已說過了彌撒聖祭，他做起來平常至少要延長到兩個鐘頭之久，而且還有幾次出神。若瑟修士對於舉行彌撒和謝主的事都做得很精細。

若沒有愛德的工作，或例外的本份調他到別處去時，聖人是習慣以整個上午來善做這件事的，聖人每天都去辦神工，為收斂自己的心，好能更堪領耶穌。

有一年的聖誕瞻禮，他請了許多牧童到卡當尼聖堂裡，叫他們吹奏管樂助興，牧童們依時來了，奏起聖誕曲，聖人竟忘形地欣賞這些村野小曲，他忽然長叫一聲，飛去抱着聖體龕，脚尖卻不怕碰着那些在祭臺上正燃着的蠟燭，他在那裡緊抱着聖體龕，大約有一刻鐘之久，才回到自己的位子上來，滿眶熱淚的辭謝牧童說：「兄弟們，夠了！天主要祝福你們的善舉！」

在亞西西城時，一天，他在一座祭臺傍的唱經座裡祈禱，在堂信眾全都看見若瑟修士出神，漸漸地飛到空中，一動不動的跪在聖體面前，而且面容大發光輝。若果不是院長為避免信眾的喁喁細語以「聽命」威脅聖人下來的話，有誰知道聖人要在哪裡逗留多久呢？

在聖瞻禮五的晚上，卡當尼的眾修士都齊集在聖堂裡朝拜耶穌至聖之體，聖體供放在正祭臺最高中央，圍着祂的是一團大發豪光的彩雲和各式各樣的蠟燭，此外尚有許多芬芳撲鼻、色艷悅人的花朵。若瑟修士就在那裡和他的神昆們祈禱。同時他愛慕耶穌的心情是這樣的熱切，又尖叫一聲，直飛過那些鮮花，燈燭和裝飾品，不怕碰着它們，去到聖體跟前，直至聽到了長上的叫聲才還回來。

十四 天神般的純潔與對受造物的權威

像我們的若瑟神父，他爲熱愛聖母和聖體，常具有一顆如天神般的純潔的心靈，說他如天神般的純潔，並不是說他沒有被誘惑過，相反誘惑還多着哩。但他能恆久不斷的向天主呼籲，求天主倍加自己聖寵，而且屢次謹守五官和鞭打自己，使自己的肉身能在孜孜不倦的苦齋和嚴厲的鞭撻之下，得戰勝了那些誘惑。

他的潔德是這樣活潑的，至少使天主要賞給他兩件奇異的恩典。第一，就是他渾身發着馨香的氣味，就是他用手摸過的東西，也沾着同樣的香氣。第二，他能統轄一總無靈之物，一如他的會祖聖五傷方濟各。

從他身上發出的香氣是多麼的甜蜜，爲此佐和諾士伯羅拉樞機曾作證；自己一親近聖人時，就嗅着一種令人精神暢爽的香氣；同時該院的醫生，也承認自己對這事屢次得到深刻的印像。我們在這裡要加插一句，說他的香氣是這樣的芬芳，以致能引導一總人渴望到聖人的房裡去。

其次，要說說聖人對一總無靈之物所有的統轄權，他的權不僅限於在修院裡，就是在修院外也常可目見。現在我們在聖人與無靈之物間所發生過的許多



○ 飛着去迎接聖體

事蹟中，摘錄兩件較為有趣的，談說一二。當時，在卡當尼修院的四周有一幅菜園，菜園裡有兩只小兔……牠們是聖人的朋友，聖人曾囑咐牠們說：『你們別走往別處去，不然，就會被獵犬追捕了。』一天，其中的一隻不聽命，果然就被獵犬在後急追，可幸修院的門還大開着，牠就箭直地跑進去，越過階梯，蹀到聖人的懷裡，聖人遂嚴厲地教訓牠一番，以後就打發牠回去。第二件事：一次聖人把一隻小羊送給在高伯弟諾城的嘉理斯女修院，事先聖人已囑咐牠一回，叫牠別咩咩亂叫的打擾人家。牠的確是一隻模範小羊，常是第一個去履行集團的規約；在聖堂裡，牠一直安靜地在修女的前頭，若有修女要打盹時，就

跑去拈着修女的衣角，叫她們醒着祈禱。在膳堂裡用餐時，他慣繞桌一週，爲從每個修女手中領取一份食物。後來該院院長對若瑟神父說：「這位初學生（指小羊）守規則的熱忱，不亞於一位熱心的修女。」

十四 病與領臨終聖體

若瑟神父已有六十歲了，一方面因着嚴厲的刻苦，另一面是因爲太渴望到夫國去，所以身體日趨衰憊，看樣他的生命是難以久延下去了。雖然各神昆和各親友都設法回復聖人的健康，但都是徒然的。「你們雖然想仍留我在世上，但我却應該往天國去啊！」在人們想治療他的時候，他總是這樣的說。

一六六三年八月十日，聖人爲高熱所迫，形容枯槁，氣息奄奄，藥石罔效。醫生想用針灸的手術來除去血中的毒液，聖人泰然地接受了醫生的意見。瞧！當施行這可怕的手術時，聖人雙目凝視高空，靈魂飛到天外去了。工作完畢，聖人也回復了知覺。接着，轉向醫生說：「醫生，請施手術吧！」醫生回答：「手術已經辦妥了。」「你撒謊，是嗎？」「不！」說着把包紮好了的創口給聖人看，若瑟說：「什麼？我倒絲毫不覺得哩！」可是這種手術仍歸無效。

聖人固然自己覺着，就是別人也看見聖人的生命日趨絕望了。當時奧斯莫的總主教，把樞機主教基治所領的教宗降福授與聖人。聖人聽了這訊息，就勉強坐在牀上說：『這恩典是不應在牀上接受的。』雖然聖人精疲力竭了，仍欲別人陪他到小堂去，接受教宗所頒的遐福。

他已領過臨終聖體了，但當他覺得自己的生命快要完結的時候，還渴望再領一次，長上允許他的請求，由衆修士陪着，把聖體送到聖人的房裡來。他知道耶穌要降臨了，一時爲了愛情的感動，驟然離開臥牀，飛到走廊裡，跪倒在地領了這聖體的神糧，以後照例又是神魂超拔，在那時他想唱歌來讚美耶穌，但他祇能出唱幾個字……就被人送回房裡去，他的終期已不遠了。

十五 主的忠僕的聖死與哀榮

一六六三年九月十八日，聖人便與世長辭了。在逝世前的一天，他整日都念着短經和熱切地呼求，『主！請接納我的心吧！主！我巴望着和你在一起！』到了傍晚，看樣他快要氣絕了，院長遂請齊各位神昆環立在聖人之傍，邀請他祝福在場的各位神昆！聖人立即允諾了。

幾句鐘之後，他在自己鄙陋的牀上已準備一切了，雙手交合在胸前，兩目凝視空中，像在同一個看不見的人物談話；那或者是耶穌，或者是天主之母，他們來迎候他的靈魂歸天吧！他的面容大放光明，儼若一位上品天神似的。到了深夜，聖人的靈魂就飛升到主之台前去了！

若瑟神父逝世的噩耗立即傳遍了整個奧斯莫城，當時衆人都公認聖人的去世實爲本城的一種損失。如潮湧的民衆齊向着修院擁去，因爲衆人都想瞻仰聖人可敬的遺骸，在給聖人遺體塗抹香油的時候，發覺聖人的心腔非常熱，好似被火熨炙。愛德之火在他的全身焚燒，這火比諸在幾日前那病症的熱度還厲害得多。以後爲滿足民衆的欲望就被昇到聖堂去，整天廿四小時，民衆仍未畧減，最後照儀式出殯，這樣就在二十號的早上，把聖人的遺體葬在聖母無原罪的祭台下。

葬了不久，許多恩典賴着他的轉求都得着了，所以有些人從很遠的地方到聖人的墓前求聖人，而他對他們的要求總沒有不答允的。他行的奇蹟多得使當地的偉人均一致向聖教請願，使這位天生的忠僕能得到最高的光榮。一七五三年二月廿四日，他被列入真福品。一七六七年七月十六日，以極壯盛的典禮被列入聖品。

十六 聖若瑟·高伯弟諾大堂的建立

自聖人去世之後二六五年裡，及在他列入聖品之後的一六九年内，整個義國的民衆對聖人的敬禮都是日益熱切的，尤其在奧斯莫城，因為那裡是保留聖人的寶貴遺體的地方。一七九六年聖若瑟在那裡去世歸天的聖堂，因着聖五傷方濟各的神子的轉求，被教宗庇護六世立爲大堂，聖人特別福佑那些臨場考試的學生，也許是因爲他當日經歷過這個階段，幸得至聖童貞女助佑的原故罷。天生叫他特別幫助凡呼求他的求學青年，使他們在考試時能得着美滿的結果。說「特別」，不是說聖人不幫助別的禱求，我們無論男女老幼，富者貧者，凡把自己交托在聖若瑟·高伯弟諾的蔭庇之下，在天主座前便得一強而有力的主保。

袖珍叢書

1 學習輔彌撒經文

5 信友手冊

2 談談大赦

6 家室砥柱

3 聖召問題

7 公教化的生活

4 敬禮耶穌聖心九分務

9 聖化生日

八十四之書叢小修靈

保主試考

傳小諾定伯願·瑟若聖

S. JOSEPHUS A CUPERTINO

版出月二十年八四九一

印翻准不·有所權版

譯者：樂

泉

主編者：白德業紀念出版社

印刷者：澳門慈幼印書館

發行所：慈幼印書館

訂閱及總經售處：

澳門：高樓下巷三號

角三本每售零
元三(本二十)集全

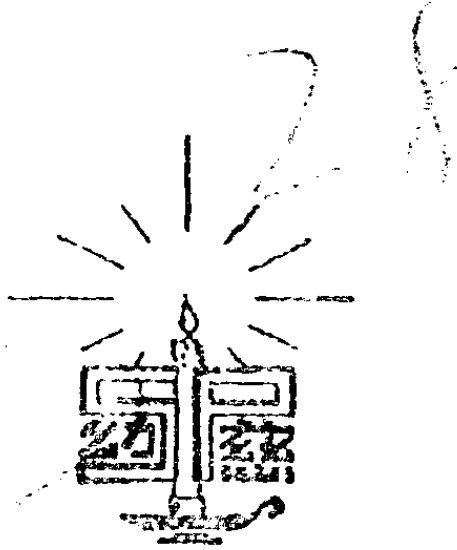
盾丁：者對校書本

J - 48 - 1,0052

3884

Cum approbatione ecclesiastica

24
260028
4



三售寶

耶 蘇 聖 心
備 國 臨 格 於 中 國

第 四 集
第 二 十 種