

渾源州志



卷十

渾源州志卷十總目

藝文

下

拾遺



(24731)

分載

藝文

渾源州志

渾源州知州泰興桂敬順纂修

藝文
下

七言古體

遊龍山

金
元好問

曩予寓大梁得交此州雷與劉自聞兩公跨南

每恨南海北海風馬牛老龍面目今日始一見更

信造物工雕鏤是時山雨晴平田綠油油並山涼

氣多况得通深幽山前谷日出迎客石罅戛擊

山西省圖書館
地方文獻

• 01281

環球蜿蜒入微行漸覺藤蘿罽衣樹打頭惡木
殿樓直幹北指魏石門無風白日靜自是林響寒
颼颼一峯忽當眼仰看看不休一峯一峯千百峯
雖欲一一顧揖知無由金城偃蹇不得上瑤壺回
合如相留苔花萬錦石丹碧爛不收天關守虎豹
武庫開戈矛小山隨起隨偃仆獨立千仞絕頂縹
緲之飛樓百花岡頭藉草坐瀟灑正值金蓮秋亭
亭妙高臺玉斧何年修登高攬元化快如鷹脫鞵
山靈故爲作開闢巧與詩境供冥搜白雲何許來
織絲弄輕柔蓬萊作露湧飄飄與烟浮玉衣僊人
鞭素蚪翁忽變化令人愁須臾視不合浩蕩不可
求初疑陶輪比運甃今悟夜壑真藏舟劫石拂未
窮杞國浪自憂斷菴立極萬萬古爭遣起滅如浮
漚快哉萬里風一掃來四周誰言太始再開闢且
馭本自無停輟舉手謝山靈就無清涼臺樹非神
羞賤乎貧名山客到已屢投黃華掛鏡臺天壇避
秦溝太山神明觀三室滂漫游胸中隱然復有此
大物便可揮斥八極隘九州玉峯有佳招總唱

大嶽巖君探囊攜酒攜鐵鉤
紅峯相望空悠悠
曉華表見地嶽巖宇莫忘
荒崖中忽然更自地
蓋如遊寶峯寺迴想神谿
訪鳳凰山在蹟天崖
碑本自無字碑舉年搖山
空靈國潮凌如嵒
驛馬棋陰道野雪無荒草
下馬古剎前羣山四拱
抱老僧披衲喜相迎烹茶
促膝話無生久坐不覺
塵世遠松風午磬檐間清
闍道前村神谿更有泉
空明夜月鳳山顛昔人曾
此結廬住琴書灑落臥
雲烟我來踏屐情無已空
山寂寂環流水不見當年
垂釣人但餘殘碣荆榛裡
憑高極望動予愁歸
鴉滿眼寒烟起

觀音上方雙松歌

桂敬順

一聲忽聽幽明鐘古寺久
被烟霞封寺門森森雙
古松蟠虬結螭何玲瓏一
如鸞鳴騫風欲高上一
如伯仲隨肩分少長俯視
側立勢各奇灑灑落落
意尤廣巖巖恒岳開蒼屏
滔滔寇水馳流星一動
一靜俱太古雙松高下延
空青固節不受大夫辱
靈藥惟許神仙斲我來學
做羲皇人却恐摩挲也

村俗松舍無多各率券半歸僧在半間雲苑竊
竈燒茶好松果松毛帶雪薰金遶之際頗佞獮蓮
花座擁龍宮蔚豐碑剝落認重熙杪羅片葉馮誰
乞約畧雙松五百秋清閒得免斧斤愁尚憐老鶴
歸來晚孤負笙簧在上頭歸雲門外堆如絮斜陽
牧笛吹何處聞說寶峯柏並奇明朝騎馬重看去

五言今體

別家後次飛狐西卽事

唐馬戴

遠歸從此別親愛失天涯去國頻迴首方秋不在
家鳴蛩聞塞路冷雁背龍沙西次桑乾曲洲中見
荻花

過鎗鋒嶺

明黎民表

沙泥圻兩岸細路轉堪憎去馬衝風色征衣掛石
稜疲兵時偃臥古堠更陵乘賴有銷愁地雲中岳
色層

感興

嵩坡

輶車出塞北小郡鎮重關帶繞灣灣水屏開面面
山三春朝未暖六月夜還寒却喜民風朴翻輸仕

憶官

七夕時督兵守關

蒲澤

山城逢七夕邊徼入三秋銀漢雙星度金天大火
流露涼滋暗壁月迥映高樓獨借關門吏干戈滿
目愁

雨霽登恒山回署中

蕭重望

睡起雨初霽登臨興轉豪祇緣太宇定未見恒山
高雲淨任飛鳥春回自潤毛捲簾無箇事從此識
天發

過渾源州望恒岳

周宏禴

元岳表雲中遊覽帝子宮紫芝橫日照白虎吸天
風遠鎮皇圖固連峯霸氣雄省方今日望重闢啟
洪濛

望岳用周二魯符卿韻

無名氏

壁立萬山中何年闢上宮乾坤鍾秀氣今古仰皇
風露下青雲濕天高白日雄側身遙望處宿霧正

濛濛

渾源道中夜行感賦一律
楊述程

欲知行路遠漏盡月華闌赤磧邊城古白溟蒼岫
堆棲遲尋鳥道突兀傍恒隈何日烟塵寂斗筭愧
吏才不古雲天詩曰山詩曰山詩曰山詩曰山

許村古寺阻雨

楊述程

曉行山下路風雨忽瀟疎幸有空王寺堪留勝客
車水侵苔徑滑雲去草堂虛入定僧無語禪機似
告予

重過凌雲口

國朝 桂敬順

瀑雪年來夢巖花此日探石蹲駭伏虎桑綠想懷
蠶霖雨三農足清泉一掬甘前峯思小憇記取舊
蒲庵

次韻

凌如崧

見說林泉好輸君屐屢探風前閒趙鶴氣候熟吳
蠶石磴飛花馥雲腴活水甘何當蓬梗跡選勝結
茅庵

次韻

劉炯

峽口飛花馥桃源許再探高蹤還伴鹿綺思細抽
蠶嵐隱千巖翠茶烹七椀甘遙知揮灑意訪舊叩

雲庵
地接仙源勝類來
細討探鶯鳴
諧郢曲
花落憶吳
蠶怪石如雲臥
清泉熨齒甘
慳緣應笑我
夢不到
禪庵

次韻

彭述

夾峪浮青霽
乘閒許共探
高才如吐鳳
妙緒薄纜
蠶嵐欲侵衣
濕泉宜淪茗
甘薰風嘘拂
處小憩到
雲庵

圪坨峪卽景同桂刺史作
顧學潮

不辨東西路
行行又一村
黍頭低雨氣
山意澹秋
痕
曹子千金帚
莊生五石樽
浮雲看世事
好共月
黃昏

次顧明府韻

桂敬順

繞澗諸峯空
明見遠村
風寒秋樹影
日澹午烟
痕
薄宦仍如客
權逢且倒樽
皇華歌晚晚
漠漠塞

雲香

雲香

要地垂天險，毒氣一區雲。烟橫倒馬風，雨暗飛
狐野。賽焚芻狗邊，聲靜夜烏高。樓開大漠霜，下亂
林枯。望中各斷義，且用詩皇。誰道漁池，效其寒
登渾源城樓。良辰美景，寒光未大章。平賦
何處寫離愁。孤城獨上樓。堞明千嶺雪，檐壓九邊
秋。代馬奔騰健，鬪雲日夜浮。從來戎馬地，渾水自
西流。

月夜永安寺門望恒山積雪 凌如崧

不辨尋仙路，瑤峯入夜看。蟾光與雪色，併作一城
寒。鐸語傳風切，鐘聲促漏殘。故人同遠客，貧賤亦
多歡。

官署暇日同松山西堂話江南黃葉各賦二

首

桂敬順

昔乘江浦月，黃葉幾家村。今日天涯夢，青衫灑淚
痕。板橋稀客過，禪榻有詩存。一掃紛飛去，臨風酌
酒尊。

繞寺飛黃蝶，寒潭比鏡澄。遙憐三五樹，霜氣恐難
勝。招隱遺芳躅，雲房臥老僧。何堪久于役，白髮已

頻增

和

凌如崧

久結關山恨逢秋一斷魂清霜愁塞草黃葉夢江
村幾載孤吟興今宵話酒尊辛勤南去鴈點綴夕
陽痕
記得江干上尋幽我亦曾可堪霜葉裡寂寞臥山
僧一灑西風淚難禁半壁燈憑誰遙寄語拋別莫
生憎

和

朱大章

秋風茅屋下黃葉滿山村幾載山衣上無因上酒
痕霜飛千岸白鴉噪一林昏今夕復何夕相思
黯魂

搖落亦奚畏他鄉自不勝節從秋葉變便覺歲時
增白羽橫沙磧征鴻下海陵蕭蕭江上樹誰挂打
魚鱗

鴈山書院十二詠

并序

桂敬順

鳳來山書院明州人孫司務廳所建蹟廢已久銘
石猶存然撫余追往流風自在文不繫乎

蹟歷存古遺爰賦詩以述舊若文憲業平

鳳來山中鳴鳳去山以復游海亭事未詳陽挂籬

壁 鳳鳴亭

詞十二種

林苑賦

飛鳥破山色空翠墮巖雨杳然聞磬聲松檐窺蒼

鼠 翠微樓

題五詩不詳刻蕙蕙古土階詩題

明月在天上流光輝我軒捲簾坐遙夜所得是無

言 得月軒

讀書秋圃閒秋心屏閒慮黃蝶漫相過香在無花

處 秋香圃

山才館古詩題連山文士題

鑿石構石室幽函闕前筆白雲垂孤巖秋光照古

漆 藏書窟

古洞白雲封山月東巖起松籟和樵歌琴聲在流

水 鼓琴洞

昔人聊寄與人去有餘情葉陵空臺響猶疑落子

聲 奕棋臺

山居復釣溪無餌亦可喜游魚乃竊聽先生讀莊

子 釣魚磯

碧竇何瓌瓏塵跡屏醒醒乃笑箕山姿枉被巢由

濁碧水

彩雲如處子顏色常新鮮將毋媿黃氏煉石留空

煙彩雲巖

碧波隱紅鱗可見不可得曾傍臨池人鯁閒清餘

黑金魚塘

蓮性亦何芳花殘葉自香從君製衣服不肯蓋鴛

鴛瑞蓮池

頌桂明府

張國璽

已卯歲功歉全資米價平閭閻愁食匱司牧念民

乳出納無遲滯量郵有羨羸前堪消暑渴後可接

秋成克繼風騷咏非沽名杜名社倉遺意遠粒粟

有餘情

七言今體

遊龍山

金章宗

參差雲影幾千重高出塵寰迥不同金色界中堯

率境碧蓮華裡梵王宮鶴驚秋露三更月虎嘯松

林萬壑風試拂花箋爲覓句詩成自適任排功

過渾源留別田仲祥同知節使

酸棗新留民田中報同吹酒封朱自牧

金臺蒨萼沓無蹤
雲山莫計重雙鯉
附書常不達
兩萍浮海偶相逢
燕南落日車分轍
代北秋風酒滿鍾
明日去留牽世務
燈前談笑且從容

橫山寺

元好問

浮屠百尺聳亭亭
落日鴉啼野蔓青
故國盡消龍虎氣
橫山猶帶鳳凰形
金根輦路迎禪駕
玉樹歌臺語梵林
惟有滹沱河上月
年年隨鴈過寒汀

題劉京叔歸潛堂

元

薛元職

獨搆茅堂養道真
滿前俗事罷紛紛
籬衣釣波心月汾曲春
坼隴上雲長笑熊羆勞
應夢直教猿鶴怨
移文近來傳得安心法
萬壑清風松上聞

題渾源州署壁

張琪

宦途汨沒歷清苦
身閱浮華過五旬
七月山城多霧雨
十年書劍老風塵
日邊丹詔求賢急
枕上滄江入夢頻
撫卷題詩思無極
臨軒消散自怡神

臨長和韻

驅馳終日走逡巡
涉水登山已過旬
旬覽鏡河能蹙

飄飄拂衣垂釣流征塵夜許意淡留燈久路覆
詞駐馬頻聖主九重思治化小臣無補漫勞神

鳳凰山卷四思無過補神明喬宗賦

霜樹驚飈亂葉飛北山幽逕路霏微力辭釣鼎章
頻上心切雲林詔許歸四座黃花酬令節千巖翠
靄映斜暉登臨處處堪行樂西華陳搏蚤拂衣

遊寶峯寺七首

卷四劉龍

攜酒尋芳入翠微醉中乘興却忘歸山川有約專
相待歲月無情去若飛村市遠張楊柳幕柴門斜
挂薜蘿衣江湖廊廟平生事憂樂關心總不違

寺下清溪碧玉流寺前高閣紫烟浮鶯聲似逐韶
光老花事閑生客子愁止黨地靈雄宇宙虎祠宮
古屬春秋遙看蘭若斜陽外不惜捫蘿到上頭
幾年遊徧江南寺北望江山憶寶峯千仞紫巖金
艷艷一溪涵水玉浴浴登臨陡覺風雲集唱和多
勞故黨從投老忘機隨去住得於雲境寄塵蹤

紫石爲巖寶作基凌霄千仞重華夷地當衝要山
偏好寺古清幽水自奇訪勝欲追滕閣記留題疑

是朝別詩却應地主歸茶甌猶得春風拂髻絲
榮春長苦雨霏微雨霽尋春欲歸葉底幾聲山
鳥弄風前無數野花飛鷓鴣傳流水頻移榻杖倚高
岡獨振衣林下無人真謾語野情久與世相違
塵纓暫解濯河流寶刹樓臺上下浮玉勒同遊真
可樂金尊長滿復何愁沙汀睡鴨將臨夏麥隴藏
鴉定有秋四十年來重到此旁人應笑雪盈頭
寶峯寺在紫巖頂知是蓬萊第一峯殿古柏叢風
瑟瑟庭空花影月溶溶韶華付與閑身管樂事應
教造物從欲向江南問消息幾人遊賞繼吾蹤

龍山別業卽事

栗應宏

葺屋空林伴翠微柴門無事柳依依隔年藥物頻
宜日近午茶烟欲上衣山郭歲時流水舊野堂風
雨到人稀興來獨步多尋賞爲問茅君理息機
白君琳

釣臺懷舊

白君琳

關山峭壁半崩隳下有當年九曲池西閣歌殘天
籟響南樓舞罷夜蟾輝青娥顛蹙知今日黃鶴飛
鳴憶昔時最是開愁無處詰傷心偏說峴山碑

山徑崎嶇轉上盤俄經一雨送輕寒千峯似盡愁
難合萬頃如酥惜易乾溜急簷牙垂玉箔滴殘松
頂綴珠丸余春漫道風沙惡明日來趁笑眼看
八月念四宿玉莊驛值雨電早霽駐節上盤
見壁間許侍御作用韻述感
恥庵
姓氏失考
下得鎗鋒到上盤風光不似嶺頭寒滿山紅葉秋
將暮遍石蒼苔濕未乾雨脚垂天渾似注雹珠落
地恰如丸竹惟塞外場園淨潤澤功留此後看

咏玉華峯

張達

城南屹立似屏風黛色巍巍近碧空
日落光浮金孔雀雨餘翠削玉芙蓉
四時松檜春長在一片雲烟路不通
我欲品題還自愧才疎只恐句難工

過太白祠

張達

磁窯南口謫僊祠寫出風流却是誰
門掩衣冠山拱立蒼苔封壯觀墨淋漓
金鑾殿上承恩旧采石江頭放興時
更想停杯問明月當年豪邁幾人知

春首感懷

張達

春色飛勢二月時乾坤一客尚天涯
羶鴻久隔南來信歸馬空煩北去嘶
鄉國蒼茫迷道路雲山寥廓負心期
臨風三拭雙龍劍惆悵無能負所思

過河

張達

幾年不渡桑乾水今日重來二月中
萬里洪濤如舊湧一川積凍未全融
浮槎謾擬張騫興悲路何憐阮籍窮
我已無心問津吏閑來風浪看蒼穹

望岳

張達

羣山廻合聳高原環拱宗峯勢自尊
脈接大荒盤地軸氣連碧落近天關
清虛定是神僊窟高朗應爲日月根
我欲振衣絕頂上謾從元宰問真源

渾源道中望北岳

郭顯忠

終古恒山奠此方征途遙望鬱蒼蒼
魏唐殿閣憑幽壑趙代川原入大荒
德配兩儀元化轉功侔四岳輿圖強
胡爲片石飛迎輦祀典千秋滯曲陽

懋天賜禪林用韻

郭顯忠

崔嵬石壁倚青空雲外遙看一徑通
古寺草深惟斷碣荒山人靜不聞鐘
自慚各理非摩詰誰識禪

蕭嶽遠公曰壽征夷雜法急出門無語對長松
甘泉詩言空靈似遊春一尋思郭顯忠紫琳
鰈生坐井欲觀天誰傳循良有孟堅王孝廉作記瘠土
已看成樂土苦泉寧不變甘泉若教釀酒堪稱聖
縱使簞瓢亦自賢寄與觀風行部者民謠吏治一
時傳

恒陰道中曉行望岳

王濬初

夜色蒼茫曉未分殷殷鐘鼓自天聞崔嵬石壁高
齊斗縹緲祠宮半入雲珪璧出燕光燦爛寶符藏
趙瑞氤氳曲陽此日方崇祀望秩何年考舊文

龍山書懷

國朝 德一 睿

深秋林木間青黃嘹唳南飛鴈影涼二十年餘離
漢水三千里外滯中陽樓煩玉笛他山月溪上蘆
花野店霜差喜此身猶未老一肩瓢笠返江鄉

懷李四琴夫客渾源二首

王文治

落葉長安滿地秋霜花一片拂吳鉤繞朝未贈臨
行策郭泰先乘欲去舟乍聽雞聲還作客虛懷猿
臂說封侯去同城土風光好勿鼓漁陽卧酒樓

瀑流千壑到南徐高枕滄江擬結廬故里能無桑
下戀窮交半向客中疎而今更望并州路何日重
警石屋書聞道飛狐風太急鶴裘珍重乍寒初

中秋月下望岳

桂敬順

露下清秋碧四垂山城誰把笛孤吹峯連蚌宇珠
光滿輪轉龍宮魄影移

岳頂有白龍祠

綺句每從人靜後

鄉愁最是月明時由他節序催華髮不礙琴尊到
處隨

山書

和

劉

夜靜南枝鳥鵲驚碧天波影漾空明人從蓮署瞻
山斗月共瑤峯俯禁城秋思幾回憐宋玉四愁無
賴擬張衡倚檻有客同斟酌一任寒光淒復清

月夜永安寺門望恒山積雪分賦

得逢字

朱大章

巍峩古寺對恒宗皓魄瓊瓊交影萬重松頂直疑巢
白鶴澗邊何處臥蒼龍酒從知己尊前暖人在他
鄉月下逢象外餘寒終有盡待尋支遁話從容

得鄉字

桂禮順

被湧飄飄萬瓦霜雪峯當夜復蒼涼豈無虎豹盤
靈窟始信瓊瑤是帝鄉鈴鐸更傳風外語星辰遙
接殿中香相看莫語勞生事尙擬驅車上太行
吳興冬日集琴夫寶葉齋小飲分賦

齋在永安寺

凌如崧

驚心絕塞又深冬精舍消愁一過從客路貧交情
自二水酒間密詠味逾濃山圍曉雪檐陰淨樹挂斜
暉幙影重別去那堪還獨憶夢迴欵枕聽晨鐘

齊晉州詩
朱大章

六載思君江上城相逢嚴寒復神驚夢迴簾幙高
閒劇聽到琵琶感慨生漂泊偏同千里話醇醪翻
解積年醒應須更得寒宵月坐領鐘魚隔院聲

桂禮順

飄蕭黃葉打禪扃聊復高齋話醲醑殘雪好同寒
玉瘦夕陽偏覺亂山青班荆岐路還如夢對酒商
歌不可聽那得三生債舊約鐘樓高處譯名經

登律呂祠懷鳳凰山古蹟

桂敬順

蒼祠高倚鳳山巔有客穿雲不問禪自書登臨凡

幾輩祇論絃誦想當春長風彷彿蘇門嘯靈寶疑
通太白泉却笑農人強解事扶藜指點說神仙

凌雲口小憇有懷朱大粹原 桂敬順

年來燕趙飽風塵暫息征車藉綠茵水操冰絃能
悅耳峯懸仙掌欲招人無多隙影馳偏疾自放巖
花客過頻寄語江南舊樵侶名山切莫歎沈淪

遊寶峯寺廻憇神谿尋鳳凰山古蹟

朱大章

冬巖伐木響丁丁蕭寺仍餘好鳥鳴豈爲尋幽乘
暮節却于懷古見平生流泉空奏琴心香夜月常
如劍氣清欲問昔賢垂釣處夕陽滿地踏歌聲

神州八詠

磁峽雨

明董錫

南山峽日勢嵯峨嵐氣冥濛復澗阿春曉騰烟迷
徑路晚雲酸雨灑藤蘿懸空寺上晴偏少磁峽城
頭晦亦多土脉如酥農力盡年年風景更如何

中岳頂松風

岳祠半插碧霄峯頂上松風響茂林晝靜不殊響

樂廣荆湘探異老龍吟乾坤影裏誰歌吹呼吸聲
中自語冷林獨登雲飛上去好參造化豁塵襟
更却交陽返照照
西沉殘日竟茫茫山有客樓載夕陽數片晚霞鋪
裏色幾重暮嶺弄餘光僧歸野寺聞鐘急鳥向疎
林待月藏可是岳靈多勝事萬年返照豈尋常

龍山霽雪

龍山突出數峯高曉日朦朧雪未消玉樹分明栽
古寺冰壺恍惚掛青霄光凝孫戶堪頻讀清透袁
門絕點羣山霽雪晴憑一覽吟肩不減灞陵橋

玉泉寒溜

一道寒流號玉泉萬山山下不知年派分銀漢河
中水清澈水壺洞裏天命僕煎茶香到骨題詩漬
墨冷爲烟請看活水源頭處霽月光風共渺然
柏巖秋色

千巖古柏拂蒼穹幹結根蟠萬石中金氣橫空清
且列翠光欺樹鬱而蔥晚山雨後重重碧楓葉霜
餘片片紅惟有此峯多造化秋光占斷飽清風

嶺中雜錄後月山峯多巖穴古澗噴雷風
律呂祠邊半畝谿碧潭萬丈漾玻璃清光灑瀾波
痕靜寒氣高騰月影迷半壑晚雲人語歇五更霜
早野鳥啼凭欄不盡今宵興筆走龍蛇任我題

遠峪晴雲

迢迢峪口散餘氛雨過峯頭日又曛千樹影隨千
樹月半溪晴逐半溪雲昨朝飛去天光近今日歸
來霽色分寄與山靈好收管商霖變化待東君

磁峽烟雨

次韻

趙之韓

兩山夾峽聳嵯峨下有山雲度澗阿柳起綠烟迷
草樹花飛紅雨上藤蘿空懸梵刹曇光遍地近蓬
萊瑞氣多碑勒壯觀懷李白綵毫斗酒興如何

岳頂松風

北岳凌虛起碧岑古松萬樹茂成林靈盤白鶴羣
來舞月掛蒼龍老自吟擎擁蘭臺天接地趣存菊
徑古猶今何當五日徐徐發爲我愁民開比襟

薄暮巖阿屬渺茫光銜峭壁映斜陽歸雲擁樹翻

薄暮巖阿屬渺茫光銜峭壁映斜陽歸雲擁樹翻

蘇幕飛鳥隨山葢夜光瞻望虛疑霞影動登臨勝
佛月妃藏敷成出色僊家景自是天功巧異常
古龍山霽雪正日舒新翠
突兀龍山萬丈高背巖六出幾層消瓊樓皓皓開
三界玉樹亭亭插九霄凝結應知占瑞兆
見淨塵囂年來對此添佳興每欲攀蘿度小橋

玉泉寒溜

瑤池一派湧僊泉道是虎跑不記年王氣結成金
液髓空明映徹玉壺天分波蘸墨龍行雨汲水烹
茶鶴避烟自古到今流不竭令人一飲白翛然

相巖秋色

層岫萬疊接蒼穹古柏森森入望中樹掛閒雲秋
肅靜山含薄霧曉青蔥雨餘細葉交飛黛霜後寒
枝不落紅非是天光欲黯澹那知勁節老西風

神谿夜月

皓魄當頭印碧谿流金漾壁走玻璃桂闌圓淨蟾
光滿藥搗長生兔影迷波瑩魚龍聽笑語霜明猿
鳥不驚啼祠前徙倚關民瘼偏照逃亡憶品題

晴盞蕭爽斷塵氛忽結重樓對夕曛翼鳳山頭揚
彩暈從龍天際起彤雲如車如蓋祥光靄非霧非
烟紫氣分時布甘霖滋萬彙年年擊壤頌明君

好句磁峽烟雨

次韻

楊述程

兩峯環翠勢嵯峨磁峽透迥繞大阿澗口雲橫催
雨陣山頭風迅捲烟蘿蓼灘清亂遊魚少月渚幽
深住鴈多欲向仙源頻問徑恒山景物勝如何

岳頂松風

曾說徂徠山僻岑宮商散滿大夫林雨敲龍甲干
霄動颯拂蚪鬚微夜吟赤盤旋蒼自古綠陰蔥
翠嫩從今憑巒漫聽松濤沸謾設清風蕩壺襟

夕陽返照

千峯迥暮景蒼茫斷壑巉崖掛夕陽樹帶微暉山
欲紫波搖淡影水生光天邊寥落羣鴉散殿角啣
喙慧鶴藏疑是華輪今不夜遊人日永興非常

蘇州龍山霽雪

昨夜瓊花拍岸高龍山諸卉凍銀消寒光黯燄迷

絕萬壑深好乘蒼鶴凌風去直到蓬萊訪石橋

翠巖玉瀑寒澗華鱗今不與世人目亦與非常
崖端正練瀉靈泉直緯橫經今幾年千仞灑來清
碎玉下泣深處碧涵天吹涼終日沸岩冷濺濕無
時吐澗烟驚破夜深山畔枕好將纓濯意悠然

翠巖柏巖秋色

森森翠柏溥蒼穹直榦依巖淡霧中偃蓋鶴來依
蔽帟蒼鱗龍去轉菁蕙孤峯鎮靜凝烟自古燬秋

深映日紅正好攜筇遊上界徘徊疎影嘯天風

神谿夜月

寒壁澗澗一線谿直如羅帶白如瓌波連別墅光
逾遠影映長空色不逃水面玉輪棲鸞舞岸前絳
雪夜猿啼呈奇藎秀真無限乞與人間作畫題

遠峪晴雲

恒巒遠峪絕巖氛久雨初晴日漸曛山色崢嶸飛
野靄谷風飄杳拂閒雲凌晨瑞彩周天際薄暮紅
暉向洞分濃抹蒼苔真異境留題妝點倩東君

聊向磁峽烟雨

次韻

此詩雖與釋覺同

濃烟潑黛上嵯峨
載雨虹霓飲澗阿
滿地霏微遮道路
隨風浙澀灑松蘿
孤峯淡抹青螺小
幽草新添翠色多
頭上催詩雲又黑
漸無好句和吟何

岳頂松風

半天垂蓋偃孤岑
翠拂封夷聲滿林
搖動霜枝聞虎嘯
吹爐露葉雜猿吟
吉符丁夢知爲相
榮受秦封說到今
憶昔登高閑坐聽
欣然自樂脫塵襟

夕陽返照

山銜落日影蒼茫
欲掛長繩繫夕陽
斜轉樹腰收早靄
淺籠鴉背閃金光
牛歸楊柳前村去
雁入蘆蒲深處藏
可惜寸陰留不住
黃昏練句肯尋常

龍山霽雪

上得龍山氣勢高
同雲飛盡雪飄飄
豐年先兆呈三白
寒日初升上九霄
得食籠鳧聲瑣碎
報晴靈鵲語喧囂
適來踏凍尋梅去
半醉吟哦過小橋

玉泉寒溜

笑指深山地湧泉
虎跑借問是何年
月明有影流

丹澗風靜無波映碧天
穿透雲根寒漱玉衝開石
罅潤生烟誰知莊子遙觀處
贏得天君自泰然

柏巖秋色

石巖秀麗倚蒼穹
偃蹇虬枝入畫中
千尺棟梁高挺挺
四時枝葉鬱葱葱
潤涵溜雨烟光翠
斜掛銜山日影紅
黛色何妨秋色老
歲寒然後傲巖風

神谿夜月

半夜冰輪照碧谿
水晶簾幙映玻璃
金波浴漾吟懷爽
玉鏡空明望眼明
光射汀花魚不出
影斜岸草鴈先啼
停杯律呂祠前坐
相對嫦娥自昔疑

遠峪晴雲

出峪幽深絕點氛
潭龍噓氣湧朝暉
近爲田野三分雨
遙映蓬萊五色雲
螺髻參差晴後出
層樓重疊望中分
公餘對此留題詠
千載香名說使君

磁峽烟雨

趙克明

晚雲縹緲隔平川
峽口嵐光遠近連
樹合曉烟迷秀麗
花迎暮雨鬪芳妍
懸空寺隱寒流外
壯觀碑封碧草邊
黛色明朝收拾去
滿山飛翠接青天

桂香岳嶺松風
劉清

盡盡恒巔暮雨收
松隨風韻響無休
落花滿地憑誰掃
空翠半天長
自流石罅根蟠何古
怪林梢節奏互賡
酬吟懷贏得清無際
萬朵芙蓉萬頃秋

夕陽返照

張輝

登山不覺聳吟肩
遍覽西巖夕照前
萬壑斜陽收未盡
半空霞影燦依然
藥畦雲隔重重路
茶竈香銷縷縷烟
扣罷鐘聲將坐鉢
餘光幾點燭青天

龍山霽雪

黎廷臣

曲曲參乾若箇邊
龍山雪霽幾經年
寒雲還合暮嶺千重斷
復連添得書窗堪讀易
羸來紫帳得高眠
乾坤醉裏忘今古
信是懸壺別有天

玉泉寒溜

楊大雍

山聳青霄路上難
泉流一派玉珊珊
重灣雨後巖波迥
萬壑風來古木攢
寺舊碑穹苔蘚碧
鳥啼人靜月華寒
躋攀一覽塵襟豁
試問雲梯第幾盤

澗澗柏巖秋色

郭璋

六月深山暑氣收
蒼崖古柏翠如流
滿林楓葉酣

紅嶺四面風光飽素秋
注止芙蓉何拾淡城中花
柳罷輕柔看來獨有東籬菊
占斷秋光不盡頭

神谿夜月 一讀聖慈攝結周書全錄鋪蓋

水晶宮裏月團圓
信是神谿露廣寒
碧水一泓同皎潔
清光萬丈共瀾漫
詩題彩筆吟何苦
酒盡金尊興未闌
貪坐却忘歸去晚
滿身露氣濕征鞍

神谿遠峪晴雲 朝真志令古詩長蕭一元

無心出岫峪東頭
散作長空雨便休
南去北來天影靜
千出萬壑黛光浮
今朝駕鶴升層漢
他日從龍遍九州
但願雨暘共時若
年年大有慶西疇

磁峽烟雨

次韻

國朝 桂敬順

雙峯如笏象巍峩
護峽濃陰滿澗阿
瀟灑暗滋新瀑水
溟濛莫辨舊烟蘿
詞吟杜牧花難覓
畫費元暉墨幾多
却笑年來司牧者
爲霖端愧北山何

岳頂松風

摩空蔥翠鬱遙岑
入座松濤瀉石林
自有笙簧驚鶴夢
不關風雨作龍吟
隨時披拂忘冬夏
一氣吹嘘變古今
合看仙人高處坐
可能相對共開襟

水邊夜榻返經山人高處坐可銷時世共開樽

藤蘿拾屣際蒼茫青峭懸崖挂夕陽霞彩烘成餘

爛熳山容老去有輝光垂虹秋色滄江遠明月空

臺古寺藏

垂虹亭在吳門明月臺在金陵棲霞寺

此際天涯重極目

無端吟興正非常來同外客直尋識野耳山風

龍山霽雪

雪融後山色蒼翠如畫

半空雲影散岩堯霽色初開雪未消大塊文章留
粉本白描山水挂青霄間中歲月澄纖慮靜裡壺
天絕點豈待問寒梅着花未拖藜又過野溪橋

玉泉寒溜

憑誰卓錫湧名泉冷貯雲根不計年月印潭心渾
抱玉練橫波面欲浮天幾經放鶴隨朝鶴多半逢
樵趁晚烟拾取枯枝烹細乳塵襟披豁意超然

柏巖秋色

雲盤螺髻倚蒼穹古柏陰森曙色中清氣換秋捐
溽暑涼颺揮羽撲青蔥官閒絕塞吟空翠楓老吳
江憶舊紅爲問幽嵐深樹裡是誰叉手曠西風

楚主神谿夜月

高世宗

葉上層樓月下路高朋滿泛碧玻璃浮來皓魄瞻
天淨借得清輝燭路迷已分愁中霜兔老更無人
處夜烏啼鄉心多恐增華髮聊和新詩石上題

遠峪晴雲

驅馳宿霧掃殘氛淡蕩山光透曉暝片影未封排
峽樹高空先捲晒蓑雲心隨天末鱗紋遠目極河
干燕剪分最是倦人當日午每抒懷抱倩桐君

岳頂松風

自維世

冬天蓋影鬱孤岑瑟瑟松風自滿林響徹懸崖驚
虎嘯韻流空谷雜龍吟千年勁節摩霄漢萬頃雲
濤歷古今清籟不容塵俗耳乘閒吟眺一披襟

龍山霽雪

龍山聳峙鬱巖巖霽雪經年積不消玉嶂千盤通
碧漢瓊峯萬疊逼青霄凝寒永有三分白觸目清
無一點點好景在誰詩句裏尋梅人過灞陵橋

玉泉寒溜

誰開石罅引溫泉滾滾長流不計年曉映碧雲清
徹地夜舍明月倒垂天空簾皎潔晴翻玉古寺幽

驚波激石灘地以邊遙重到難辨頭涖滌自依銀
非問神雞夜月泉聲迢迢具計不惜半熟烟燹雲散
月到天心映碧谿一輪清潔漾玻璃魚侵倒影光
難定兔浴寒潭窟易逃玉鏡印空波底澈夜鳥棲
樹夢中啼澄明一片冰壺境留待騷人彩筆題詩
黃山磁峽烟雨
兩山對峙碧崔嵬石峽迢迢天自開萬壑浮嵐釀
春曉依稀烟雨日飛來
岳頂松風

外響誰知老幹着風然
夕陽返照

日入流沙天已昏牧童短笛過山村西巖一片胭
脂色造化無倪萬古存

龍山霽雪

龍山雪霽露青螺一望幽情可奈何恍若冰壺懸
宇宙西窗贏得讀書多

玉泉寒瀉

玉泉寒瀉

山頭羽帽噴瓊牙一泓銀潢萬載看幾度歸來清
到骨凜然類壘堊壺寒

山栢巖秋色一壘幽韻可奈回洲蒼水壺
巖巖古柏鐵爲柯翠色凌空歲幾何莫問秋冬與
春夏蕭蕭颯颯景再般多

日入神谿夜月昏
混沌初開此地奇石根流水更漣漪芳谿十畝清
香月對酒惟歌李白詩

獸迹遠略晴雲
本來山澤自相通峪口迢迢一望中夜氣未收天
卽雨曉來晴霽淡雲籠

過華山懷陳希夷
郭瑋人
五季乾坤半晦冥先生有意事澄清
來睡開眼東方日已明

題梅影
郭瑋
維摩丈室冷於冰千劫蕭然無盡燈
不寐夜深高看影鬢鬢

食野賦劉京叔歸潛堂
元霜發

貪狼酒隱塗炭說遷秦四海俱皇皇
我曹撥亂之
四方痛指幾人來故鄉

蘇軾自題退藏齋
千歲風流盡
雷又發
蘇軾
陋室那堪陋巷居
退藏天畀隱斯廬
看山破費工夫外
一炷清香著易書

又集句

雷發

南去北來人自老
往事無塵當痛掃
深院無人獨倚門
落花寂寂啼山鳥

題李竹泉先生別業

雷發

見山亭子景無邊
遙與恒宗翠嶽連
瑞靄嵐光時入望
移山不用靠門前

林端則

送門生桂月田之渾源訪其伯氏介軒明府

王文治

霜蹄暫蹶慢踟躕
聽我深燈酌玉壺
明發龍彎山下路
寒雲白日接平蕪

旅愁偏爲少年生
南下西游路幾程
欲倩珠郎歌一曲
斑駁無那是離聲

李四琴夫自京師來渾源追憶往事奉贈三

菊門琴夫自京南來真感以桂敬順韻三

一十賓鴻塞北飛水邊沙際自相依蒜山別後無
消息夢斷春潮上釣磯
黃葉聲中蕩小舟月明蕭寺共凭樓相看那怪顛
毛白幾度逢君總是秋

隋隄楊柳蜀岡連彈指光陰竟六年今日天涯共

尊酒風流想煞鄭公虔

丁丑秋同往揚州鄭板橋先生邀遊湖上登彈指閣

雨中過許村口號

桂敬順

敝車羸馬策秋三冷雨酸風總不堪行近綠楊村
肆裡有無玉露似江南

遊寶峯寺留贈德修上人

桂敬順

松陰如幙護維摩塵客隨緣許暫過坐永一樓鐘
更定始知法海靜風波

拾遺

前賢著書有引一人而不專主其人引一地而不專主其地者將欲采之無所歸併統屬則節其文以備參考在彼爲類及在我爲證據矣傳奇小說委巷流談好事者且或不棄况出於名流大家之著作哉志拾遺

渾源縣河陰縣本漢陰館縣地初隸朔州清寧中來屬遼志

趙孝成王十九年以汾門與燕易平舒渾源乃肇

於平舒

地圖指掌以

門地燕是平舒縣

渾源漢爲平舒崞二縣地平舒屬代郡莽曰平葆

崞屬雁門郡莽曰崞縣

訪藏考議

崞縣屬代郡

按漢地里志曲陽有二一曰上曲陽屬常山郡注

曰在恒山北谷卽禹貢恒水所由出處有恒山祠

一曰下曲陽屬涿鹿郡注曰今鼓聚昔陽亭晉荀

吳滅鼓卽此常山有上曲陽故此加下今正建府

復有曲陽縣旣非鼓聚又不在恒山北谷是曲

陽也攷定州志曰曲陽卽秦所志曲逆後因之有

曲逆溪在城北曲而西流漢地里志曰曲逆屬中

山國蒲水所出東入濡又曰濡水在城北曲而西

流故曰曲逆章帝醜其名改曰蒲陰則今之曲陽

爲漢之曲逆明矣今曲陽旣爲曲逆則恒山祠古

在上曲陽不在今曲陽也舜北巡狩曰至於北岳

漢武修封還至上曲陽祠恒山皆不在今曲陽也

飛石之說何爲者哉故嘗斷之上曲陽以山得名

言在恒山之陽也曲逆以水得名言其水之曲流

也上曲陽旣在北谷山行峻絕其廢遂久曲陽曲

迥同碑轉遠爲陽後人以其去岳遠而無徵復爲
飛石之說以文之唐人失河北石晉割燕雲宋人
守正定咸不能至岳下奉玉帛而且使其在曲陽
也經千年無更正之者則夫表峙鎮之方備柴告
之典復唐虞會同之跡不有待於今日耶若必求
上曲陽遺址祠之則唐虞秦漢都平陽關中車馬
自西南而來入山而北故於山陽之谷建邑置祠
今冠蓋俎豆率自北而南亦何必谷中之曲陽也
修岳麓掃土之遺正曲逆飛石之謬於渾源州可

也

尹耕三曲陽辨

恒山在上曲陽縣南北百四十里北行四百五十
里得恒山岌號飛狐口北則代郡也

地道記

金天興三年張奕輩請爲崔立建功德碑直學士
王若虛辭撰文乃召太學生劉祁麻革輩赴省元
好問張信之諭以立碑事曰衆議屬二君且包自
鄭王矣二君其無讓祁等固辭而別數日促迫不
已祁帥爲草定以付好問好問意未愜乃自爲之
既成以示若虛乃共刪定數字然止直叙其事而

國後其天統不果也金史然其直錄其事

金史大抵出劉昫好問二君之筆亦頗可觀本

劉昫字京叔博源人著歸潛志元好問字裕之秀

容人著壬辰雜編元人取之以成金史見文藝傳

及完顏奴申傳贊然其中多重見而涉於錄者孔藝父雜

說謂自昔史書兩人一事必曰語在某人傳晉書

載王隱祖約奕棋一段當傳俱出此謂文繁矣正

同此病。海陵諸子傳贊當引楚靈王曰余殺人

子多矣能無及此乎本註昭公十三年而反引荀首言不

以人子吾子亦可得乎似爲失當。幽蘭之繼承

麟謚之曰哀宗本註本紀息州行省謚之曰昭宗本註完顏

婁室傳史從哀宗爲定而食貨志末及百官志復有

義宗之稱不著何人所上本註元史列傳。金與

元連兵二十餘年書中雖稱大元而內外之旨截

然不移是金人之作非元人之作。承麟卽位不

過一二日而史猶稱之爲末帝本註白其與宋之

二王削其帝號者絕異故知非一人之筆矣

太白橋在城北五里明宏治三年知州黃錫建後

廢

樂安橋在城西北十里金時僧志賢建成化元年

知州關宗修

從通志水利志內備錄於此已詳關隘者不載

蒲州南有歷山有舜井媯汭二水出焉水南曰媯水北曰汭水乃逕歷山下孔安國曰居媯水之內馬季良曰水所出曰汭然則汭似非水而今見有二水異源同歸渾流西注入於河

水經注

白泥河應州西二十里繇山陰縣界涼亭村東流入州境賈家寨經劉霍莊鄭家莊共袤二十里又東北流入懷仁至大同縣界渾源州渾河至西安堡入河

姜瓖之亂州守榮公爾奇以不屈死當公未遇害之前七日賊負公至永安寺拘繫之後復移公城隍廟乃見殺是公雖祀於名宦而英靈不歿猶當往來寺廟中宜各置虛位繼續香燈蓋祠附學宮惟士大夫得而觀瞻而寺廟則州人士咸得至焉此亦表彰忠節砥礪頑懦之一助也

劉琦正字待聘恩貢生也精通周易著有易經附

義增補五圖

序卦圖錯卦圖陰陽各六圖卦藏干支圖序卦雜卦並行圖嘗游

藝家師以書謁大學士孫文毅公公將進呈
御覽會公病歿遂不果生亦旋卒於家書簡而當惜
見書時剞劂將竣未及補入文苑然以生之苦心
遭時不遇是書終當見傳於世也
又著韻學入門
頗詳悉亦未刻
釋迦塔在圓覺寺金正隆三年僧元真建凡九級
磨甃爲之近見無過百尺數十里外望之儼在霄
漢州人傳爲靈跡焉

古連理柳不知幾許年矣在獄垣東上有小碣明
守熊公山手鐫春風雨枝陰蔭數畝惜托根之未
得其地耳

凡文章有關於世道人心之大者胥當采錄以備
勸箴惜著述浩繁無能博載余志學校節孝旣畢
因有感於昔人之明理高論爰附其篇如左

存烈編序

辛 全

三晉兵火頻仍予絳爲甚貞烈婦女亦惟吾絳
爲多予懇諸上臺力加搜訪得若干人一時同
盟諸君子協我同然彙爲一編題爲存烈蓋不
欲其泯泯已也或曰諸貞烈義不受辱甘死如

館一時之身而盡萬古之身始生昂昂正氣盤
薄蒼穹凜凜特操昭回日月彼原自存於兩間
萬古奚待於子之存而始存乎曰人必自爲可
存而後存之諸貞烈之自存者神理之不可磨
也予輩之存諸貞烈者秉彜之不容已也安知
此編一播鄰壤同志不各相搜求本土淑媛而
闡其幽光乎安知世之婦女無聞諸貞烈之風
而興起或嫻內則或宜家人或矢從一習尚從
此還真醇也乎又安知世之冠丈夫冠者聞婦
人女子尙表表自愛流芳若此豈無毅然以忠
孝節義自相期許自相砥礪使山川藉以生色
乾坤賴以匡扶者乎或曰人之所以異於禽獸
者幾希庶民去之君子存之此其存之之一端
也允若茲茲編與諸貞烈並存於兩間萬古可
也遂筆此以簡首

鄉賢議

成德

國家從祀之典最不輕畀以薛敬軒王陽明之
賢且著持論者分更析漏久而始定憂憂乎難

之矣鄉賢雖不能與從祀比崇然列在泮宮是亦聖賢之亞旅而從祀之分茅也德北人與帝鄉差近無敢漫舉鄉賢者而三晉殊不然德非謂三晉名彥如林了無當於鄉賢正以如松名彥孤情獨迥衆喙難調舉者欠真真者莫舉耳以德所目觀安邑吳公養洵蒞任昌平州知州當魏璫隻手障天之時府尹下檄各邑爲魏璫修祠逼索捐貲助工公抗辭不許蓋三見逼而五行抗也識者高之惟因官屬乙榜無人發其幽光爲可歎耳乃若聞喜李公俸萬歷乙未進士有切國本於張差一案挺議不撓奪職罔悔而是公告隕一子伶仃甚有破其巢而取其貲者若非劉令君發奸作主則李公茫茫陸緒靡有子遺矣而先此有王公宗舜與猗氏何肖山俱嘉靖癸丑進士曾聞宜作宰欲召致之屹不赴竟得南道其督糧河南高新鄭遺書爲本縣洒糧於通省公毅然爭之及備兵臨清張江陵之姻家枉道索帕於機戶公復婉辭而謝此其

侃侃之節有足多者曾誦其古銅酒望諸詩不
惟逼真作者而其清衷爽致儼然稱古逸民無
媿也以三公而各不挂鄉賢則鄉賢可知以鄉
賢重舉而無三公之俎豆點綴其間則三公又
可知其德行矣偶與友人興言及斯輒爲悼愴
謹附書於此以告世之君子

開化寺碑

朱彝尊

搏土以爲神傳以彩飾綠衣烏幘兩童子夾侍
繫白馬於前曰文昌之像者古有之乎吾不得
而知也築室以爲宮刻角丹楹旁三門門三塗
若王者之居以栖文章之神號爲帝君者古有
之乎吾不得而知也然則文昌之祀非歟曰何
可非也司馬遷天官書斗魁戴筐六星爲文昌
一曰主將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰
司中六曰司祿班固漢志謂五曰司祿六曰司
災善惡則謂四曰司祿五曰司命六曰司寇此
文昌之名也書曰禋於六宗孟康以爲星辰風
伯雨師司中冏命周禮大宗伯以蕙燎祀司中

河嶺滄海傳傳類纂卷之九命季然之別畢祀
天地之神祇鄭康成謂司中司命與焉漢律曰
祠祇祠命此祀文昌之見於傳記者也若余帝
君之名特出於道士之說謂主之以文進者其
姓氏悉書之帝君得以進退其柄由是海內爭
祀之至徒其像學宮與孔子並居噫亦甚矣道
書稱帝君之神屢降於世必爲王侯將相其可
知者在周爲張仲在晉爲涼王呂光五代爲蜀
主孟昶予嘗怪其說以爲帝君既能以文化成
天下其降生之人宜有迥異下土之才闡天地
之大文以垂教於世乃張仲者世遠勿論若昶
之所能僅聞打毬走馬而已至呂光者史譏其
不好讀書則於義何居焉吾知之矣古之祀文
昌者司中司命而今之號爲帝君者蓋司祿也
世之享厚祿者不皆善文之人則司祿亦無事
於文矣使夫天下之士才者不必祿祿者不必
其才則帝君進退之權不已重乎雖然其祀於
學宮則舛也原道士之說所以夸大帝君者不

過欲臧我孔子焉爾彼謂詩書雖孔子之教若
富貴利達則皆帝君司之孔子不與焉陋傳不
察於理遂從而祀之學宮神之靈豈受於是哉
開化寺者大同之人士別築以奉所謂帝君者
也其堂室之制不庠不修視世之崇祀者不改
於度宜神之受於是焉予悲夫世之人徇道士
之說未暇究文昌之名義又感流俗並祀學宮
之非而大同之人獨得也乃爲文以記之

節孝之難而當重予既詳其說於前矣至今世
所謂鄉賢者大抵以位祿虛聲耳成公之議可
風也文昌六星夫人而知之而皆不肯深究稱
名從祀之非得朱公之解駁痴昧者不啻當頭
棒喝矣一序一議一記具人心風俗之本源古
今倫理之大防故謹書以附於志乾隆壬午小
除夕敬順識於州署之環青閣中

制又將賊擒於城下之新營中

今命鑿之穴內有舊書以博尔志渾源土平

韓顯英一穴一寨一馬六寨之風雷之小碑古

吾家之碑碑未公之碑之碑碑碑碑碑碑碑

碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑碑

渾源州志卷十終

重修渾源州城記

渾源以數里之城龍蟠虎踞扼恒嶽玉泉之秀場
崢川澗水之清閭閻撲地冠蓋連雲固塞外之雄
州雲中之奧域也自後唐避水患徙築今城歷有
修治

國朝姜瓖之變墉垣塌損樓舖燬殘前牧郎公永清
重修今二百餘年矣風摧雨濯薜蝕苔侵雉堞頽
崩贅甍剝落余益任之初環城周視慨然思舉而
修之奈庫帑方絀不敢以為請又值比歲歉入民

力未舒故有志未逮也會戊辰歲雨暘時若年穀告成乃集僚紳謀將興事衆論翕然咸以爲修之便於是踴躍輸將共釀緡錢若干數其不足者余捐俸錢補之鳩工庀材運石陶甑凡圉垣樓砦之類宜庚者更之宜辛者新之宜仍舊者因之目窮於察慮周於思在事紳董復能協力經營砌甑鋪塼注灰鎔合一切皆得如法漆城蕩蕩遂鞏若金湯矣工既竣紳董請余爲記且歸功焉余維渾源僻居關外自明以前多邊患營城垣繕守備率以爲常

國朝綏服蒙古中外一家二百年來百姓坐享承平幾不知城守爲何事守土者舉廢修殘亦自盡其職分所當爲夫何功之有哉雖然居安不可忘危有備乃以無患方今四方多事潢池弄戈

朝議行堅壁清野法渾源山城葺爾偏安一隅雖無風鶴之驚而思患預防成以衆志亦聊以固吾圉也抑余更有望者地靈則人傑生斯土者濯磨自新抗希前哲如從益祖孫之文學處淵父子之風

贖保衡之忠直高定之信義公亮之練悉國典追
踪芳躅輝映後先以無負山川靈秀之所鍾則守
土者相與有榮矣是役也經始於戊辰夏仲告成
於己巳菊秋計周四里二百二十步墉高四丈基
厚三丈五尺頂高二丈雉堞七尺堦口七百有七
敵臺一十七座樓櫓一十一座舖舍九間悉因舊
規踵而新之閱年餘而葺事吏目劉君庭蘭協同
勸修與有勞焉紳董之與斯役者則有佩棠諸君
爰書其名以列於右

同治九年六月吉日

知渾源州事孔廣培題

學正孔純陽

監修

吏目劉庭蘭

附 貢 生王清俊

河南候補知縣張清彥

董事人

廩 貢 生李佩棠

增 貢 生張存江

歲 貢 生栗 巖

設立同善堂捨材會並置義園記

聞之喪具惟稱家所有營葬以入土爲安二者誠
慎終之要務凡人所當急爲謀也然有無力自謀
者則必求親朋代謀之其有無親朋可代謀者則
尤賴地方官倡謀之牧令有父母庶民之責卽操
成全生死之權眼前之勞獨堪哀宜恤此履霜苦
况身後之蕭條轉劇忍聽其暴露遺骸况乎作客
他鄉喪軀行路迄無依傍尤貴矜憐是以埋掩幣
費禮經具載施捨棺槨善士樂爲本州來茲斯邦

饑寒易染者此間家鄉居民窮困較多死殤時
有點金乏術幾使白骨塵侵拱木難求或致赤身
藁葬每經目擊倍覺心傷因於州城內設立同善
堂捨材會首倡捐廉發商生息邀請紳士等陸續
購料造具藉得普濟宏施又於南城外置地七畝
作爲義園俾貧無以葬者皆得理於其中務使澤
及槁枯計垂久遠此非邀福而希報也盡我所當
盡之心爲我所當爲之事庶撫衷差無抱憾耳爰
述顛末附於志乘所望後之來收是土者審善與
人同之義而踵行弗替推之彌廣則德惠更無涯
矣是爲記

同治九年六月吉日

知渾源州事孔廣培題

旌褒節烈婦女孝子順孫悌弟義民記

婦道以節爲重而烈乃節所由成士行以孝爲先而順乃孝所馴致若盡悌則事不犯上制義則德不負人此皆稟乎性之興發乎情之正志足沮金石守足勵松筠氣足凜冰霜光足爭日月誠爲人心風俗所繫維而亟宜闡揚以昭觀感者也渾源攬恒嶽玉泉之秀挹崞川滹水之清其精氣之磅礴乎外者鍾於學士大夫而蔚爲文章炳爲事業以立不朽之顯名其英華之盤鬱乎內者蘊於美

彥淑媛而植爲貞操祇爲純修以蓄不磨之潛德
余夙崇名教冀飭綱常知積厚者流必光地靈者
人自傑下車來星霜迭閱採訪得此間節烈婦女
若而人孝子順孫若而人悌弟義民若而人被其
樹巾幗之芳型振鬚眉之灑氣或矢節以守志或
激烈以捐軀或孝養以答親恩或順承以續祖德
或悌以事長誼篤敬恭或義以全交懷伸慷慨均
克深明夫大體用能無愧爲完人自應舉而表彰
安忍聽其湮沒爰特據情上達臚蹟詳陳請樹坊

以示褒勒珉作式復建祠而奉祀列俎升香庶
旌典之同邀俾遺徽之共仰並爲載入志乘垂於無
窮將前往者藉得闡揚而後來者咸知觀感其繫
維於人心風俗也豈淺鮮哉乃述其梗概而爲之
記

同治九年六月吉日

知渾源州事孔廣培題

歐陽文忠公集卷之八

同治六年六月廿日

重建渾源州孤貧院記

竊謂矜孤憐貧凡人所當加意也矧責肩斯牧者
父母斯民而忍膜視乎哉夫孤而不貧尙免饑寒
貧而不孤猶多依傍以二者而兼之則形成子立
復興呼癸之悲境迫罄懸更嘆零丁之苦夫何使
艱阨至於斯極也

熙朝二百餘年來深仁厚澤徧及窮黎於各州縣地
方建立養濟院卽稱孤貧院按月給發口糧洵可
謂德洋恩普矣而院宇或歷久損壞尤宜隨時整

修則專賴守土官爲之主謀經理焉渾源向有孤
貧院一所年久坍塌舊址無存該民之孤且貧者
或借居廢刹或露宿涼亭困苦情形不堪言狀余
莅任後每思設法創興乃因議立同善堂施棺木
置義田嗣復修築城垣籌畫經營不遑昕夕遂將
是舉稍緩爲計頃者城工旣竣用再勉力捐廉重
建院宇俾熒獨無告者藉蔽雨風以昭體恤雖非
厦開千萬夫庇寒士以歡顏祇此椽拓兩三堪供
窶人之容膝其於每月口糧則仍循例照給旣棲
身之有託復餬口之有資亦以示矜孤憐貧之意
云爾爰記其節畧而付之梓人附入州志以垂久
遠惟願後之來撫是土者時加完葺而更增擴其
規爲俾無一夫之失所焉是尤余所企禱也夫至
計所造屋宇則南北正房各五間東西廂房各三
間東西耳房各一間並門樓一座云

同治九年六月吉日

知渾源州事孔廣培題

文廟重修記

從來風俗繫乎人心人心由於教化而奉

聖人之教以化民成俗則必自學始渾源設學以祀
聖人廟之立也由來舊已自元迄明相繼增修蓋
州乘我

朝文教誕敷守斯土者前任郎公張公純公黃公先
後捐葺至今將及百年風雨漂搖甍宇剝蝕墻垣
殿宇漸就頽圯培下車之始瞻謁

廟庭中心愍然顧撫字未加卽煩興築不特民力有

所不逮卽所以爲吾民謀者亦似急其所緩於是
訪察地方利弊修之剔之俾吾民各業其業尤喜
邀天之佑邊氛殺靖年穀順成數年以來民氣和
樂乃集州之民而商所以新公如公言公其公夫
文廟者先出廉爲倡紳耆士庶咸奮躍樂輸得白金
五千六百兩有奇謹將

大成殿東西廡名宦鄉賢祠泮池戟門櫺星門大成
坊並崇聖祠明倫堂奎星樓文昌閣以及東西齋
房兩學宮著次第修葺棧棟宋棗之屬必中度
甌坭澁之屬必樸緻傭有嬉者斥吏有
不崇虛費皆核實經始於己巳仲春落成於
宮牆巍煥頓改舊觀遂進州人士而論之曰學者所
以學爲

聖人也諸君誦

聖人之言行

聖人之行將處則爲良士出則爲良臣卽鄉里婦孺
亦俾薰陶從善將見化行俗美於

盛朝建學設教之意庶克欽承而無忝也豈惟是崇

盛飾數舉始於之意無克於... 豈非學業
廟貌後爲觀美芸補哉培不敏藉州人之力以成斯
舉因記其略而州人之與有勞者列其名以垂永
望久焉是爲記

同治九年屯月

以學識

知渾源州事孔廣培題

宮殿殿與財... 不果... 補望...

文廟重修經理人

甲辰舉人 孫萬年

辛酉舉人 蔣世俊

癸亥舉人 田延年

候補主事 李富壽

孝廉方正 常清萊

候補知縣 張清老

歲貢生

李光啟

韓清彥

三栗 巖

李載恩

廩貢生

李佩棠

蔡國瑞

增貢 張應霖

附貢 王清俊

廩生 栗盛

栗大盛

高日午

增貢 程績

貢生 常清

田從徹

宋天元

崔永慶

鹽大使 孟仕齊

監生

孫善治

趙國梁

張佑

陳章

正九品 任瑞

從九品

張懷德

全廷弼

李光潤

張述

大賓 余變

里民 李天敘

城鄉 泉行戶

24731

三月 李天岩

李天岩

八月 余健

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

李天厚

1874

(乾隆) 渾源州志十卷

(清) 桂敬順纂修

清乾隆二十八年(1763)刻本

五冊

原件收藏

山西省图书馆

原件书号

24727-31

原件状况

原件有部分破损

原件有部分虫蛀

本部书共摄制 1 卷 卷一至卷十

版权所有 不准复印

本部书完

本片卷含： 卷一至卷十