

南
社
叢
書

貫成署



上海图书馆藏书



A541 212 0016 5446B



南社叢選

文選卷三

涇縣胡韞玉樸安選錄

曼殊文選

蘇玄瑛字子穀廣東香山人歸沙門自號曼殊不能作佛事善文藝尤工繪畫性喜啖得錢卽治食錢盡則堅臥不起嘗以所鑲金牙敲下易糖食之號曰糖僧少時父爲聘女及壯貧甚衣裳物色在僧俗間聘女與絕欲更娶人無與者嘗入倡家哭之美利堅有肥女重四百斤脰大如甕子穀視之間求偶安得肥重與君等者女曰吾固欲瘦人子穀曰吾體瘦爲君偶如何子穀精英文梵文足跡遍印度英美各國性不喜留學生嘗曰多一留學生卽多一賣國賊女子留學不如學髦兒戲其行似狂其志實狷今之人潔白如子穀者誠不多覩也不甚解世事一日余赴友人酒食之約路遇子穀余問曰君何往子穀曰赴友飲問何處曰不知問何人招亦曰不知子穀復問余何

往余曰亦赴友飲子穀曰然則同行耳至卽啖亦不問主人實則余友並未招子穀招子穀者另有人也其行事往往類此民國七年以腸胃疾卒于上海所著有燕子龕遺集今錄文七首

雙枰記敘

燕子山僧案爛柯山人此著來意實紀亡友何靡施性情遭際從頭至尾無一生砌之筆所謂無限傷心却不作態而微詞正誼又豈甘爲何子一人造狎語邪夫士君子惟恐修名不立顧爲嬰嬰婉婉者損其天年奚獨何子殆亦言者一往情深勸懲垂誠焉耳若夫東家之子三五之年飄香曳裾之姿掩袖廻眸之艷羅帶銀鈎綃巾紅淚簾外芭蕉之雨陌頭楊柳之煙人生好夢儘逐春風是亦難言者矣迺書記翩翩鎮翡翠以爲牀拗珊瑚而作筆寶鼎香消寫流魂於異域月華如水聽墮葉於行宮故宅江山梨花雲夢燕子山中淚眼更誰愁似我小萼山下手持寒錫弔才人欲結同心天涯何許不獨秋風鳴鳥聞者生

哀也。己甲寅七月七日。

與高天梅論文學書

天梅居士侍者。昨歲自江戶歸國。擬於桂花香裏。趨叩高齋。而竟不果。情根未斷。思子爲勞。頃接南社初集一冊。日夕誦之。如與諸故人相對。快慰何言。拙詩亦見錄存。不亦佛頭著糞耶。衲行脚南荒。藥爐爲伍。不覺逾歲。舊病新癢。於田畝間。盡日與田夫閒話。或寂處斗室。哦詩排悶。比來一病。輕於燕。扶上雕鞍馬。不知惟有長嗟而已。大著精妙無倫。佩伏佩伏。衲嘗謂拜輪足以貫靈。均太白師梨足以合義山長吉。而沙土比彌爾頓。田尼孫以及美之郎弗勞諸子。只可與杜甫爭高下。此其所以爲國家詩人。非所語於靈界詩翁也。近世學人。均以爲泰西文學精華。盡集林嚴二氏故紙堆中。嗟夫。何吾國文風不競之甚也。嚴氏諸譯。衲均未經目。林氏說部。衲亦無暇觀之。唯金塔剖尸記。魯濱孫飄流記二書。以少時曾讀其元文。故售誦之。甚爲佩伏。餘如吟邊燕語。不如歸。均譯自

第二人之手。林不諳英文。可謂譯自第三人之手。所以不及萬一。甚矣譯事之難也。前見辜氏癡漢騎馬歌。可謂辭氣相副。顧元作所以知名者。蓋以其爲一夜脫稿。且頌其君。錦上添花。豈不人悅。奈非如羅拔氏專爲蒼生者。何此視吾國七步之才。至性之作。相去遠矣。惜夫。辜氏志不在文事。而爲宗室詩匠。牢其根性也。衲謂凡治一國文學。須精通其文字。昔瞿德逢人必勸之治英文。此語專爲拜輪之詩。而發夫以瞿德之才。豈未能譯拜輪之詩。以非其本眞耳。太白復生不易。吾言昨歲南渡舟中遇西班牙才女羅弼氏。亦以此說爲當。卽贈我西詩數冊。每於榔風柳雨之際。挑燈披卷。且思羅子不能忘弭也。未知居士近日作何消遣。亦一思及。殘僧飄流絕島耶。前夕商人招飲。醉臥道中。卒遇友人扶歸。始覺南渡以來。惟此一段笑話耳。扁子沉江前三日。阿難發自耶婆提舊都。

與高天梅柳亞子書

天梅亞子兩居士蓮座前接哲子書始知兩居士道體如昨天中節奉去一牋託哲子轉交想已塵清覽矣頃接手示厚意篤摯循還銘誦不知所以爲報瑛比來咯血之症復發羈旅六月已費去七百餘金故未能買舟赴印南洲暑溼未易衛養承示約圖良會深感遠地殷殷至意遙念諸公文酒風流而我飄流絕島嗟夫病骨還剩幾朝尙不可知焉間歸期道一佩忍兩公爲况復何如也平生故人去我萬里伏枕思維豈不悵恨萬梅圖不值一粲今委作畫愧畫筆久廢但望梵天帝釋有以加庇異日或能歸國勉應尊命耳前歲佩公匆匆一別都不聞動定懾慧夫人詞何不見寄一冊今去拙詩尙祈斧正又前佩公許爲我題明故宮瓦當歌至今未見惠下想佩公亦已忘却或因通書幸爲我寄言佩公也吹萬居士前於海上一晤殆如夢幻想起居彌健耳近讀所南千金散盡還彈鐵四海交空且碎琴句感慨隨之兩居士大著必多還望便中書示一二以慰纏綿之病幸何如之五月十七日燈下瑛頂禮

與某公書

曼殊再拜敬覆某公閣下。去歲自南東渡。勞公遠送於野。今得廣州書。復承遠頒水晶糖女兒香各兩盒。以公拳摯之情尤令山僧感懷。欲泣別後悠悠行脚。臨水登山。每欲奉寄數行。聊證心量。而握管悲從中來。嗟夫三復來示。知公固深於憂患矣。莊生云。水中有火。乃焚大槐。今之謂也。故交多速衲。南歸顧終於無緣。一返鄉關。四月三十日從安徽過滬。風雨兼天。欲造訪令親。探問起居。亦不可得。與公晤會之期。尙難豫定。悽惻其何能已耶。區子固非離經叛道之人。然此時男子多變爲婦人。衲只好三緘其口。昔人云。修其天爵而人爵隨之。見時還望以此言勗之。衲重五前三日偕燕君行抵舜湖。風景秀逸。一俟譯事畢業。又重赴迎江寺。應拂塵法師之招。東行須游泰山之後。始定。令弟何時渡英。如行期已決。衲有介紹書三通付之。燕君亦於秋間往合衆國惠斯康新大學。重攻舊業。可時相通問。未生養疴日本圖書館事。無從而知。聞文瀾閣藏書已。

盡移於圖書館。廣雅書藏無恙。但未聞有圖書館之設。使學人多讀聖賢之書。吾公亦有意於此乎。某公盛意衲惟感篆於心。丁茲四維不張之世。尤得道義之交。如兩公者。此生慰矣。夫復何求。五月十八日。

與某君書

曼殊再拜敬覆。兩辱手書。兼君家阿玄將來珍覩。謹拜登受。感結在心。罔有捐替。所約弗克應。赴謂山僧日醉。卓氏壚前則亦已耳。何遂要山僧坐緣呢。大轎子與紅鬚碧眼人爲伍耶。七夕發丹鳳山。雞鳴經珠簾瀑旁。午至一處。人跡荒絕。四矚衰柳微汀。居然倪迂畫本也。草徑甚微。徐步得小丘。丘後有湖。寒流清泚。有弄潮兒。手擣銀魚三尾。口作笛聲。過余身畔。方知爲瀕海之地。問是何村。曰非村落。湖名玉女。余直譯之。曰玉娘湖。博君一粲。卽日趁漁船渡沙陀江。初九日到樟溪。策馬頻嘶而行。顧望崎嶇。悽然身世之託。初十日至楓峽。頗類吾鄉厓門。十一日小病逆旅主人。伺余甚殷渥。似憐余蹭蹬也者。黃昏於蕭疏。

籬落間聞英吉利女郎歌奎迦詩人槐特秋風鳴鳥之詞其音淑媚無倫令人觸感興悲土人言去此十餘里有古刹織造奇特如病不爲累當往一觀屬覓之書已函託波斯頓友人代購拙著梵書摩多體文已爲桂伯華居士籤署明歲宜可出版日食摩爾筭糖三袋此茶花女酷嗜之物也奉去小影見其眉可知狂放如故九月可至香港碧迦君相見否久不寄箋懼增伊鬱耳

答蕭公書

蕭公足下佛國歸航未見些梨之騎經窗簾卷頻勞燕子之箋猛憶故人鸞飄鳳泊負杖行吟又歎歎不置耳昨晤穆弟海上謂故鄉人傳不慧還俗及屬某黨某會均妄語也不慧性過疏懶安敢廁身世間法耶惟老母之恩不能恝然置之故時歸省是下十年情性之交必諒我也拜輪詩久不習誦曩日偶以微辭移譯及今思之殊覺多事亡友篤生曾尼不慧曰此道不可以之安身立命追味此言吾誠不當以閒愁自戕也此次過滬與太炎未嘗相遇此公興致不

淺知不慧進言之緣未至。故未造訪。聞已北上矣。今託穆弟奉去。飲馬荒城。圖一幅。敬乞足下爲焚化。於趙公伯先墓前。蓋同客秣陵時。許趙公者。亦昔人挂劍之意。此畫而後不忍下筆矣。曼殊頓首頓首。

答瑪德利鴨湘處士書

鴨師壇次星洲一別。於今三年。馬背郎當致疏音。問萬里書來。知說法不勞。少病少惱。深以爲慰。燕子箋譯稿已畢。蒙惠題詞雅健。雄深入。間甯有博學多情。如吾師者乎。來示所論甚當。佛教雖斥聲論。然楞伽瑜伽所說五法。曰相。曰名。曰分別。曰正智。曰真如。與波彌尼派相近。楞嚴後出。依於耳根圓通。故有聲論。宣明之語。是佛教亦取聲論。特形式相異耳。至於應赴之說。古未之聞。昔白起爲秦將。坑長平降卒四十萬。至梁武帝時。誌公智者。將斯悲慘之事。用警獨夫。好殺之心。并示所以濟拔之方。武帝遂集天下高僧。建水陸道場。凡七晝夜。一時名僧咸赴其請。應赴之法自此始。檢諸內典。昔佛在世。爲法施生。以法教化。

一切有情人間天上。莫不以五時八教。次第調停而成熟之。諸弟子亦各分化十方。恢弘其道。迨佛滅度後。阿難等結集三藏。流通法寶。至漢明帝時。佛法始入震旦。風流鄉盛。唐宋以後。漸入澆漓。取爲衣食之資。將作販賣之具。嗟夫。異哉。自旣未度焉。能度人。譬如落井救人。二俱陷溺。且施者與而不取之。謂今我以法與人人。以財與我。是謂貿易云何。稱施。况本無法與人徒資口給耶。縱有虔誠之功。不贖。貪求之過。若復苟且。將事以希利養。是謂盜施。主物又謂之負債。用律有明文。呵責非細。誌公本是菩薩化身。能以圓音利物。唐持梵唄。無補秋毫。矧在今日。凡僧相去更何止萬億。由延雲棲。廣作懲法。蔓延至今。徒誤正修。以資利養。流毒沙門。其禍至烈。至於禪宗。本無懲法。而今亦相率崇效。非但無益於正教。而適爲人鄙夷恩之甯無墮淚。至謂崇拜木偶。誠劣俗矣。昔中天竺彌摩拂。义善畫。隋文帝時。自梵土來。遍禮中夏。阿育王塔。至成都雒縣大石寺。空中見十二神形。便一一貌之。乃刻木爲十二神形。於寺塔下嵩山少林寺。

門上有畫神亦爲天竺迦佛陀禪師之迹復次有康僧鎧者初入吳設象行道時曹不興見梵方佛畫儀範端嚴清古自有威重儼然之色使人見則肅恭有皈仰心卽背而撫之故天下盛傳不興後此雕塑鑄象俱本曹吳吳卽道子時人稱曹衣出水吳帶當風夫偶象崇拜天竺與希臘羅馬所同天竺民間宗教多雕刻窟惡神象至婆羅門與佛教其始但雕刻小形偶象以爲記念與畫象相去無幾耳逮後希臘侵入被其美術之風而築壇刻象始精矣然觀世尊初滅度時弟子但寶其遺骨貯之塔婆或巡拜聖迹所至之處初非以偶象爲重曾謂如彼僞仁矯義者之淫祀也哉震旦禪師亦有燒木佛事百丈舊規不立佛殿豈非得佛教之本旨者耶若夫三十二相八十隨好執之卽成見病況於雕刻之幻形乎三斯克烈多者環球最古之文大乘經典俱用之近人不察謂大乘經爲巴利文而不知小乘間用之耳三斯克烈多正統流通於中天竺西天竺文帝玕瑪爾華蘿正等處盤迦梨西南接境有地名屈德其地流通烏利

耶文惟與盤迦梨絕不類似。士人另有文法語集。入天竺求察羅帝及摩羅隄兩種。亦二斯克烈多統系也。低要求爲哥羅門諦海濱土語。南達案達羅之北。直過娑伽窣都芝伽南境。及溯海瀨而南。達梅素邊陲。擴延至尼散俾蘿等處。北與烏利耶接。西與迦那多及摩蘿提接。南貫揭蘭陀等處。迦那多與低要求二文。不過少有差別耳。兩種本同源也。揭蘭陀字取法於那迦離。然其文法結構。則甚有差別。秣羅耶繼。則獨用於摩羅鉢南岸。就各種字中。那迦離最爲重要。蓋三斯克烈多文。多以那迦離謄寫。至十一世紀勒石鐫刻。則全用那迦離矣。迨後南天梵章變體爲五。皆用於芬達耶嶺之南。即迦那多低要求等。天竺古昔俱剝紅柳皮。卽檼皮。或櫻櫛葉。卽貝葉作書。初天竺西北境。須彌山。卽喜馬拉耶。其上多紅柳森林。及後延及中天竺。東天竺。西天竺等處。皆用紅柳皮作書。最初發見之三斯克烈多文。係鐫紅柳皮上。此可證古昔所用材料矣。及後回部侵入。始用紙作書。而檼皮貝葉廢矣。惟南天仍常用之意。勿忘本耳。檼

皮貝葉。乃用繩索貫其中間單孔聯之。故梵土以纈結及綫名典籍曰素怛纊或修多羅。卽此意也。牛羊皮革等。梵方向禁用之。蓋惡其弗潔。古昔銅板亦多用之。鐫刻此皆倣檼皮或貝葉之形狀。天竺古昔呼墨水曰麻尸。東蘆爲管曰迦羅摩。以墨水及東蘆筆書於檼皮貝葉及紙之上。古昔南天或用木炭作書。尖刀筆亦嘗用之。其形似女子押髮長針。古人用以書蠟版者。凡書既成。乃用紫檀薄片夾之。纏以繩索。組文繡花布之內。復實以栴檀香屑。最能耐久。先是游扶南菩提寺。尙得拜觀。刼後臨安梨花魂夢徒。令人心惻耳。龍樹菩薩取經事甚渺茫。蓋華嚴經在天竺。何時成立。無人識之。自古相傳。龍樹菩薩入海。從龍宮取出龍宮者。或疑爲龍族所居。乃天竺邊鄙野人。或是海濱窟殿。素有經藏。遂以龍宮爲之非真。自海底取出也。佛滅年代。種種傳說不同。德意志開士馬格斯牟勒。定爲西曆紀元前四百七十七年。蓋本佛陀伽耶碑文。相差又有一年之限。吾師姑從之可耳。中夏國號曰支那者。有謂爲秦字轉音。歐洲學人。

皆具是想。女公子新作亦引據之。衲謂非然也。嘗聞天竺遺老之言曰。粵昔民間耕種惟恃血指。後見中夏人將來犁耜之屬。民咸駭歎。始知效法。從此命中夏人曰。支那。支那者華言巧黠也。是名亦見摩訶婆羅多族大戰經證得音非秦轉矣。或謂因磁器得名。如日本之於漆妄也。案摩訶婆羅多與羅摩延二書爲長篇叙事詩。雖頌馬亦不足望其項背。考二詩之作在吾震旦商時。此土向無譯本。惟華嚴經偶述其名稱。謂出馬鳴菩薩手。文固曠刼難逢。衲意辨公當日以其無關正教。因弗之譯。與賴吒和羅俱作廣陵散耳。今吾震旦已從夢中褫落。更何顏絮絮辯國號。衲離絕語言文字久矣。既承明問。不覺拉雜奉復破。夏至爪哇。昔法顯亦嘗經此。卽佛國記所云耶婆提。今婆羅門與回教特盛。佛徒則僅剩波羅鉢。多大石伽藍。倒映於瀆陽之下。金碧飄零。無殘碑可拓。時見海鷗飛唳。今擬歲暮歸棲。鄧尉力行正照道遠心長。千萬珍重。聞吾師明春遂居君斯坦。未識異日可有機緣。扁舟容與。盈盈湖水寒照。攀眉否耶。一千九百

十一年七月十八日曼殊沙禪裡。

精衛文選

汪兆銘字精衛廣東番禺人前清時曾挾炸彈入都謀炸攝政王被獲入獄民國成立出獄至今奔走國事愈力而未嘗一爲官余識精衛在民國元年顧自甘暴棄惟衣食之是謀視精衛知其不可爲而爲之誠足愧也今錄文四首

獄中贈蕭小隱序

人心之有哀樂猶飲食之有甘苦也人孰不茹甘而吐苦乃有終其身蒙重哀而不恤者豈其性與人殊歟由其心有所不安也勾踐之困於吳歸而臥薪嘗胆以自刻苦彼豈有所強而然哉其心固以爲如是而後安爾今夫聞歡笑之聲而輒然以怡者人之情也若乃聞於有喪者之側則將詫爲不祥勾踐斥膏梁文繡之奉而不御其意不猶是歟牢獄之地天下之至慘也以視臥薪嘗胆

不可同日而語矣。彼薄於性情者，居之有泯然以生泯然以死已耳。其深於性情者，則往往侘傺失志，至於憔悴以死者相屬也。其進焉者，又或養晦而遁於老，或冥悟而遁於佛。此雖有以自適，然英傑之氣，蔚然不可復振矣。惟夫有不忍人之心者，因己之顛連困苦，推而度之，知吾同胞之顛連困苦，且什百倍於我也。環堵之中，四海疾痛呼籲之聲，與夫憔悴可憐之色，紛然集於耳目。將必然不自安於心，雖苟活猶以爲愧，遑论困苦之足恤乎？且將以爲惟困苦而後與此悲懷相稱也。然則惟此焦然不自安之心，足以保其至剛之氣。澹泊之操，久而無所變。蓋古今未有不剛而能任天下之重者，又未有不澹泊而能剛者。而悲憫之懷，則又澹泊之本也。余友蕭子，深於性情之人也。以冤繫獄且數年矣，余故仿古人贈序之意，書此以相勗，且以蘄蕭子之歸我也。

邱樊倡和集序

士生而欲強立，不回以行其志，則死與繫獄其報酬也。死之爲用，能使人自覺，

其責任之已盡。雖所志未遂。於心有所不慊。而無所不安。繫獄之爲用。能使人省。然憂其責任之未盡。然是不能也。非不爲也。則於心亦無所不安。是故自吾志而言之。則欲生而自由。以非如是。則不得行其志也。自吾身而言之。則所志。苟不遂。毋甯死。與繫獄之爲愈。以非如是。則於心終不得安也。夫惟反之於心。而無不安。叩之於志。而有未遂。則懷一日未盡之責。以自振其一日未死之身而已矣。繼此以往。其將泯泯。以卽於死乎。未可知也。其不然乎。未可知也。我將爲其可知者。而以不可知者任之。自然。此余所常以自勗。而又以之勗小隱者也。小隱生平議論行事。不與吾黨同。而其有志於天下國家。則無不同。一旦身負奇冤。以投於囹圄。爲人生所不能堪。而小隱夷然讀書窮理。好學不倦。是蓋。反之於心。而泰然者耶。是蓋知其責任之未盡。而爲是矻矻者耶。由此鑽而不舍。他日出而行其志。吾安知其所造之極也。邇者小隱。以與余倡和諸詩。都爲一集。而命序於余。因以此言弁之。蓋詩以言志。斯卽吾二人之志也。辛亥仲

夏。汪兆銘序。

與雷鐵崖書

鐵崖先生大鑒。讀與璧君書。悉文旌安抵都門。慰甚頌甚。民主報弟處近已購閱。鴻篇鉅製。往往而有。先生大箸署何名字。乞示知爲幸。承詢弟近狀。至以爲感。弟在此生活狀態。略異曩在東京時。一面自力於學。一面思爲社會有所盡力。思慮無涯。憂愁隨以無涯。而精神氣力。有涯亦可笑也。數年以來。對於學問。如饑者之求食。渴者之求飲。而對於應盡之責任。又如眇者不忘視。跛者不忘履。欲求兼顧。反致兩失。坐是碌碌無所成就。人苟良心不死者。莫不授銜轡於社會。而自爲之牛馬。然或則爲之引重致遠。或者導之入於深池。是知不量力者。其罪祝不盡。力者甯可輕減。然學問無盡。責任亦無盡。勉力爲之。以求吾心之所安。於吾輩性質庶乎近耳。先生高明。以爲何如。黃復生兄歸蜀後。未悉住址。久未通訊。先生新自蜀來。能有以語我否。近於報紙。見汪兆銘與勳二位聯

爲一句爲之駭笑。革命黨人姓名下綴勳二位三字。是何意態。已致書大總統力辭。我輩苟有一毫功名富貴之念。不如自始不爲。革命數年以來。聞人擬我爲叛逆匪徒。受之泰然。驟易爲勳位。則面發赧汗。浹背既而思之。亦復何必叛逆匪徒。不足爲辱。則勳位不足爲榮。亦至易明。必妄生分別。是猶有所未澈也。都門近狀何似。便乞示知一二。不盡縷縷。

處女黎君墓誌

君姓黎氏。諱諷蘭。廣東高要縣人。父夢如。母氏禡。君爲人介而有容。婉而正廉而知大。靜而好爲深沈。之思。工刺繡紡織。通文翰。待人接物。愷悌有恩惠。而尤篤於所親。有姊三人。旣嫁先後卒。君念親老。願終身不字。以遂孝思。數以爲請。親鑒其誠許之。由是壹其心志。以事父母。家庭內。愉愉如也。與諸兄弟。怡怡如也。嫂氏梁早卒。生子二。長勇錫。次勇翔。皆幼君辛勤撫育。以至於成人。有如慈母。歲乙未。母病篤。君剗股和藥以進。家人無知。居喪哀毀甚。間聞其作譜語。

曰。割股可以已疾。偶然耳。一日以操作揚其腕。疤痕宛然。始知譖語之有由也。母既歿。家政悉君操之。君體質羸弱。而能任勞瘁。居恒憂深慮遠。規畫詳至。雖瑣屑纖細。必躬親之。而持之以公。出之以正。家中長幼。以逮臧獲。咸敬悅無間。言君以家之榮瘁爲己之憂愉。動靜語默。無或釋。蓋其精神有所專注。而體氣亦由是益癯矣。人莫不有所愛。或愛其親。或愛其鄉。或愛其國家。或愛其世界。顧不獨愛之範圍。有廣狹已也。其性質亦有純駁。愛之純者。無自私之心。而出於情之自然。故愛之純者。雖狹而眞。其駁者。雖博而僞。若君之愛其親。推而愛其兄弟。又推而愛其兄弟之子。更推而愛其家之無大小長幼。精而勦堅而摯。死而後已。可謂純於愛者矣。君之父母。以君矢不嫁。予千金爲奩資。君不私之。常以資其家親戚之貧乏者。以時周恤。始終不怠。勇錫旣長。留學於日本。久而未歸。君念之甚。旣而聞其往來南洋羣島間。及歸國。復見其奔走無定。時汲汲如有所謀。始微知其從事於革命。益爲之憂。然哀其志。未嘗沮之也。蓋君嘗

因勇錫而知革命黨人之用心故雖愛之甚以爲沮之母甯助之其識斷有如此者由此益知愛之純者無廣狹之分因所遇而發愛其所親與愛家愛國愛世界其質一也兆銘與勇錫交深如手足獲知君生平嘗因勇錫得一見君兆銘投獄君恆念之及兆銘生還欲再見君而君則已歿矣君卒於民國元年四月二十三日春秋四十有七其兄啓瑞弟佩詩步營祔葬君於親塋以遂其志焉。

蘭史文選

潘飛聲字蘭史一字老蘭別號水晶菴道士廣東番禺人曾應德意志國家聘往柏靈教授漢文近年寓居滬上署曰剪淞閣與余結鷗社爲文酒之會月嘗一集其豪氣猶邁少年也今錄文六首

越臺秋望賦

噫噦乎金虎殺節朱鳶戒秋登越臺以一望杳炎海之悠悠森寒甃於日脚悲

落木於城頭。念關河之歲暮。悼烽火於窮陬。對此西風殘角。古堞危樓。莫不溯滄波而欲絕。感戎馬以增愁。若夫萬瓦欲流烟。郭如畫帆影無極。江聲忽邁。遵銅柱以爲期。指金潾而問界。睇澤國之露零。聽土囊之秋噫。攬佳日以翶翔。席嵐翠而成疥。何乃頻催白雁數。刦紅羊天慘慘而送雨雲。漠漠而含霜風日淒。緊山川悲涼悵。攜尊於九日。愁捐玦於重洋。登高落帽。望遠沾裳。况復祔氣上河蠻烟沈海。斷港簫瑟。戈船逶迤。觸貪狼之兩角。掉飢蛟之一尾。初捲浪於龍堂。近吹腥於海市。黃灣之橋。臥虹魚珠之山。對壘咽哀笳。而未斷釣孤月。而忽起。則登斯臺也。將有裂眦越裳。嚼齒五嶺。倚劍甌闌。揮旗參井。戮鯨鯢以封觀洗劫。灰於俄頃。正天地之義氣。壯河山於服領。豈必撫空谷之搖落。弔滄洲之頑濶也哉。於是僕本恨人遙懷曷已。漆室同憂。危欄獨倚。方欲挽銀漢於高秋。請長纓於南紀。腸斷黃花。魂銷白水。下歌舞之岡頭。溯蒹葭於萬里。

二帝子祠碣

蓋聞銅人擁笏。臯天子莫薦馨香。玉匣葬魂盤瓠。氏誰隆血食荒渺。難稽乎皇古。赫耀莫照乎斯。今乃功在一隅。風雅甫振。澤及千祀。鼎鐘是崇。此居近舜臺。繼儀鳳而響。遠地非禹廟。較微魚而歎深也。二帝子者黃帝少子系。隆朱邸位次青宮。雲紀失載其官。天潢僅修其牒。其時有監國之號。或置親藩。上世無太子之名。亦尊帝胄。蓋帝二十五子。得姓一十四人。玄囂昌意母育螺姐之昭顥頃高。辛孫繼軒皇之統。帝子則以有熊側出。照亞黃離。少典庶支出殊蒼震。敢僭維城之助。未膺裂土之封。辭桂殿以入吳羣。非采藥別蘭宮而去國跡。類餐薇。於是珠海驂鸞瓊臺叱馭五羊。開路鮫霧。倏清九旗。搖食鯨波。亦息空賜親賢之第。誰屬思子之宮。溯自賦定揚州。夏后肇分禹甸。山開篳路。熊繹乃有楚疆。帝子則龍駕早臨。肅神威於嶺嶠。鳳車遠策。辟魑魅於海邦。攷羲叔之宅南郊。猶其後也。若高陽之至交趾。豈能先之。今夫得人而王者。仁者之量也。因地而霸者。智者之略也。粵處夷夏。奧區山海。利藪控扼。五嶺襟喉。三門大長。據之。

而制秦降王。撫茲而峙漢。一日虎踞百年。鶻張帝子。則玉裕英姿。金聲華乘。黃屋而自大。保金湯而自强。非出意外之求。亦屬分中之事。而乃靈窟養素仙。巖息蠹梁。昭明祇解著書。王子晉未聞拜爵。求之今哲罕覩其匹。謂非高尙足以忘九五。仁讓足以光四海哉。况乎渾敦初開。精華尙孕。雖朱襄造書。而儕耳莫知轉注。史皇剏字。而珠厔未解諧聲。帝子則以天縱之英明。特開荒甸之文運。諷赤文而朗暢。誦綠字以淋漓。長嘯爲鸞鳳之音。高歌發金石之響。論者謂南越文章以尉佗爲始。豈其然乎。迄今風滿靈旗。雲生虛壁。龍樓雞戟。尙欹鶴禁之儀。玉吹金鏤。共奏鸞笙之曲。盛蘭肴以姬簋。奠桂醑以堯尊。神之格思。憑依在德。祭且徼福。享於克誠。闡揚聖道。播青汗以無窮。愧匪雄詞。勒翠珉於不朽。銘曰。

天生帝子。冠冕南服。藏靈龍潛。韜耀鳳伏。位卑巢民。臣邁力牧。山霞媚人。峽雲眠谷。九舜作則。十堯建極。惟神之靈。聰明正直。難兄難弟。是輔是翼。蕩蕩無名。

穆穆其德。粵無伯益。人獸並居。粵無神禹。九州爲魚。越無后稷。誰墾田廬。越無帝子。安知讀書。帝子之形。烟霞秀爽。帝子之心。冰月聰朗。蘭珮荔裳。虎符鶴氅。杳冥淒音。金石逸響。明珠爲臺。白玉爲殿。良工鑄像。肥脂設奠。光合陰陽。威動雷電。至聖至神。無怠無倦。民食其德。爲之建祠。民懷其惠。爲之立碑。二禹葱鬱。萬古之奇。帝子明神。萬古之師。

楊菽叟桃溪例集第四圖序

吾鄉在珠江之南。狀若方壺。而萬松山聳其中。許丁卯所謂河畔雪飛。楊子宅者也。河曲而西。水松夾岸。十餘里。松盡得村。曰瑤溪。溪又多桃花。時紅霞照天。與松翠盪爲雲彩。上下異色。最稱烟波勝賞。有長者楊叟。椒坪隱其上。人過其所居。茅屋惟聞朋從吟嘯聲。叟以花朝前二日生歲遇此日。必攜兒孫招故舊。一艇載酒。溯洄花際。工畫者繪桃溪例集圖。羣相賦詩爲壽。蓋已數數矣。癸未之秋。余與南海蕭伯瑞訪叟。飲酒看花。談笑甚相得。嘗出际前圖索題。圖中芒。

簾竹杖。丰采灑然爲居。梅生袁顏卿兩先生。令人有生不同時之慨。叟曰。余後作圖必圖二君。以繼居袁。余與伯瑤笑諾之。然心知叟之以居袁。推吾兩人也。今歲叟年七十一。大集名士爲第四圖。而伯瑤從丙戌夏客潮州未歸。余亦去秋遠游海外。因貽書告叟。謂圖時須添一白衿少年攜一卷海外詩誦於叟側。使閱者必曰。是爲潘蘭史。而數日得叟書。則以圖序委余。且云。伯瑤來書。又謂圖時當畫一酒徒。負大瓢。跂而望者。卽爲鯀江贊客。噫嘻相隔數萬里。何心氣之相通歟。人生會遇。恆出意外。若離合先後之間。更奇不可測。余世家龍溪與叟。只隔一水。伯瑤寓贊洲。且十餘年。竟不獲識。叟於早歲與從居袁之游。旣合矣。又僅四五年。而東西分手。徒使遠客羈孤。回憶故園。裙屐之盛。文酒之樂。如今在天上。其故不能不委之於天。然以今日之遠。違想他時之重聚。必更有非人意料所及者。余當與伯瑤合舉一觴。爲叟盡醉。曰。願叟由耄耋以至期頤。皆吾兩人爲叟序也。

草色聯吟序

詠物之作。大家不廢。以其原於比興之旨。然必負瑰偉之才。窮幽渺之思。鉤章棘句。物迎鏤解。乃能動人清聽。楊丈椒坪。避世士也。家有臺池園囿。雜蒔草木。經營忘疲。恆兀兀手一編。坐吟草際。凡蟲魚花竹風雲鳥獸之屬。摹寫狀態。雕鏤要妙。故於詠物諸體爲最工。近復賦草色七律若干首。及應而和者又若干人。聯爲大卷。寄徵余和。并委題首。余飢驅海外。與丈別已三年。故鄉之思。不觸而動。因卽斯題。以寓羈懷。顧見丈詩意趣層出。所謂人皆劫劫。我獨有餘。而諸和作氣象從容。如見賓從壺觴。唱酬之樂。余詩則悽激寒瘦。又難以塵囂俚鄙之言。雖才有不同。而身世之抑塞性情之優悒。亦可見矣。讀此卷不禁愴然。自慨也。

粵東詞鈔三編序

飛聲少時。稍學爲詩。於詞則未解聲律也。嘗讀先大父鑑影詞。擬作數首。攜謁

陳朗山先生。先生以爲可學。授以成容若郭頻伽兩家詞。由此漸窺唐宋門徑。心焉樂之間。與友朋唱酬。或見近人所作。擷其一唱三歎。怡魂澤顏者。錄爲一編。曾挾之渡重洋。讀興山雲海月。聽壬辰之秋。同里楊椒坪丈有粵東詞鈔二編之選。先君子梧桐庭院詞。并采入焉。發潛闡幽良可感歎。然尙有數家未備者。因出篋中舊錄諸家詞。重加選輯。爲粵東詞鈔三編。以附二編之後。惟吾粵詞人。或已佚殘編。或遠處異地。必有蒐羅所不及者。他日當爲補入。務期無缺。至於作者時代。編次後先。則不能復泥耳。

寶鐵硯齋書畫記序

吾粵藏弆書畫。以葉氏風滿樓。吳氏筠清館。又吾家聽颯樓。海山仙館爲最富。所收名蹟。不亞項氏墨林。然吳荷屋先生有辛丑銷夏記。吾從曾祖有聽颯樓書畫記。傳播藝林。家珍可數。若風滿樓。海山仙館。則卷軸散佚。過眼雲烟。肆賈又割裂品題。描摹贗本。致令後人傳信傳疑。等蘭亭之聚訟。殊可嘆也。哈君少

甫夙嗜丹青性耽翰墨結客湖海足跡所至北踰燕山南極嶺表蛇洲諸島搜索古籍積數十年之心血窮幾千里之梯航購求珍祕不下數百種顧常不自私所好遇有真賞輒肯相讓今老隱海濱間與二三遺老品評于爐香茗盃間回溯滄桑人琴無恙雖所存不及昔年之半然宋元明真本具在亦足自豪矣題襟館同人勸其輯錄成譜少甫乃稍稍編次成四巨冊辨別紙絹詳載尺寸印文跋語一一無遺取裁于高氏江村銷夏錄陶氏紅豆樹館書畫記兩書略變其例附以近代名人投贈之作吾輩自有千秋後之視今亦猶今之視昔也是則少甫此編有鑒于風滿樓海山仙館之迄未成書流散可惜鄭重墨緣俾留考證而與阮亭感舊其年篋衍同一風義矣

孝則文選

沈厚慈字孝則廣東番禺人民國二年死于廣州獄中今錄文一首

南渡演義叙

慨自戎虜禍周。而東周之局定。胡人亂晉。而西晉之祚終。異族強權。中原多難。惡爾楚氣之擾。傷哉漢種之衰。俯仰興亡。縱橫夷夏。致足悲矣。吾友陳君芷蘭。南渡演義之作也。其諸吊古愴懷。蒿時志恨者歟。昔者羣姦誤國。二帝蒙塵。乘輿飄北去之蹤。大局懋南遷之策。雲沉汴水。日麗錢塘。天呵泥馬之靈地。擁金牛之勝。問前王之陵寢。總付啼鵠。訪往日之殿宮。俱歸窟兔。高宗於是抵臨安。而駐蹕焉。是地也。蘇隄白塔。古稱佳麗之區。南內西陵。人染繁華之習。臘六朝之金粉。花鳥皆妍侈。卅里之笙歌。樓臺似畫。庶幾銀濤不怒。湖遠接平莫愁。鐵鎖依然。江無虞於飛渡。豈知地分西北。天限東南。井蛙既無語海之心。林鷗苟遂懸榆之願。積羽幾同於魯國。自雄有愧乎錢王。君既甘割地之羞。臣莫効回天之力。况夫臧孫竊位。專事蔽賢。蕭繹工文。何堪禦敵。忠臣解柄。愛騎湖上之驥。英主習勞。僅躍殿中之馬。嗟乎。有一維翰。則國勢不強。既免文饒。則邊事可慮。會之老死。思退旋登玉津。兩俛眉之頭。黃閣拜彌遠之座。上下燕嬉。佞姦鱗

集。何天之不眷趙家也。迨至敵已渡江。君幾入井。金輿出狩。祚盡庚申。降表簽名。運移天水。胥濤之烟波。竟渺葛嶺之燈火。無光驚白雁之飛來。痛紅羊之刦換。回憶夫鬪餘蟋蟀。更報蝦蟆。深宮則楊妹題箋。甲第則吳生選韻。珠簾金屋。極燕衍之歡娛。玉軸牙籤。肆琴書之跌宕。流光似水。春夢如塵。能不悽神。逖之雄心。下袁安之哀涕哉。且夫過故都而感喟者。志士之所悲也。觸往事而流連者。文人之所尚也。陳君以弔古之情。發傷今之思。訪前朝之遺址。怪石孤蹲。望昔日之荒陵。冬青幾樹。那堪回首。益愴寸衷。理固然也。於是抽苗新想。網羅舊聞。儼賈誼之過秦。淋漓著論。如干寶之殺晉。感慨成書。萃說部之精華。採詞客之腴潤。小則樹談叢之幟。大則拾史傳之遺。淒涼則熱血滿腔。悲慘則柔腸百結。春恨長而杜鵑怨。秋風起而胡馬鳴。兩旗塵土一篇落。落僕掇詞林之軼事。據種族之幽思。反覆斯篇。激昂往事。才慚編史。赧聞左氏之名。夢渺生花。誰愛江郎之筆。爰成小敍。敢詡鴻文。是爲序。

季藹文選

沈厚和字季藹廣東番禺人孝則之弟今錄文一首

高眉詮誄

屠維作噩夏六月二十五日高子眉詮猝。嗚呼哀哉。君岡州人也。其先人仲和先生幽雅高潔。卓爾不徇俗。善鼓琴。君能傳其學。家學淵源有素矣。更擎精典籍。湛規文藝。綰鑿形代諸術。莫不鍊腎鏤肝。批郤導竅。其自秉也不愛於紛華。不慾於時。尚其交友也。落落而無介治而不狎。肅而溫爲君子人。其攻學也。耐深沉之思。有恆無作輶習。歲丁未肄業優級師範。顥算學科。懃懃者兩載。前月卒業。績最優然。比年夙夜孜矻。已精銷而心曠矣。既以過勞遘疾。翊旬乃咯血。盡而寢恨歿矣。嗚呼哀哉。厚和識君始伯兄孝則與君讀書番山時也。旣敬其德。慕其學。常就正焉。服膺拳拳。受益抑多矣。乃不幸君短命。使厚和聾聵振發之無從。孤懷迂迂。悽惻其奚已耶。七月四日。伯兄集同學諸子爲君位於尚

志學校而致祭焉悼不幸而闡潛德也厚和亦從而爲誄曰

泰華拔地惟邦之光懿德邃學爲羣之望猗歟高子標厥孤芳勉德力學軌度
汪汪爬羅經史騰踔文章沈浸穠郁咀華含莫鈎探周髀旣躋迺詳邁心玄曠
寢寐不忘食少思煩乃羸且尪髓枯厥腦血空其腔哲人不祿頽山壞梁追緇
音容悲來涕滂嗚呼哀哉元亮無絃幽意自明伯牙所痛知音晨星嗟君絕學
乃同廣陵琴在人亡感物涕零嗚呼哀哉溯自識君以迄於茲耿耿此心恒則
傾葵擗埴之瞽索塗多歧君則我愛俾之以宜隱括攏伉誼媲連枝爰有同嗜
鑽研矩規君旣絕詣創造獨奇胡爲瞬爾宿草生悲嗚呼哀哉

晦聞文選

黃節字晦聞廣東順德人往年與余輩從事于國粹學報晦聞尙氣節尤精
史事著作之富幾與申叔埒申叔不惜自貶其操爲袁世凱籌安晦聞貽書
諍之今申叔已死其學亦因人而卑晦聞方執教鞭于北大學以詩教弟子

其流風將日遠也。民國八年余以事入都曾一握手兩鬢已蒼而余亦于思于思矣。回首前塵不覺慨然今錄文二首

厓山志跋

宋史成於脫脫之手。其間守義死國之士記載有闕矣。明興宜與補拾而遺軼至今不託於太史。則明初諸老有史才乏絕之歎。滿洲翻明祚猶却特於宋。故宋史之失。弗正於明。曷望於滿洲。晚明遺烈。視宋不殺胡騎。騰踔朔方。南下牧馬。有熊之胄。蹙國嶺表。其事亦視宋彷彿也。爾來諸夏光復。陳兵建業。薦告孝陵。南方將校。酌酒郊原。亦有紹武君臣之祭。若夫全節祠祀。則固聞焉。人情懷近而忽遠。詎不然邪。是故修史者。殊無近季傳。當世之榮而止矣。悲夫。予嘗有志修宋迄明之史。以峻彝夏大防。亦既見諸胡學。傳若宋遺儒略論。補拾萬一大業。未遑已。垂十秋。每念野乘曩權禁燬。則鈔采而粗鏤之。以俟後賢。謂職志應爾。民國建元。寧陽趙芷汀遺予厓山志五卷。以跋尾見屬。將重謀刊。此予旦

晚所求者。校原書闕序及圖。又有脫簡。則嘗燬於滿洲。靡得而補也。案新會縣志。厓山志許炯撰。重修厓山志黃淳撰。厓山志小稿黃士欽撰。蓋炯書實先淳修炯書。是刻爲淳書。士欽晚於淳。故淳書述炯語不及士欽。然則炯書以淳而傳。士欽書軼矣。三子皆邑人。其眷眷於厓山。詎以其近邪。黃淳紀列忠曰。死節諸臣多不在厓山。視死厓山者等惡得無紀於虛。詎以其近邪。夫華夷之恥。自宋而烈大義不章。史職尸咎於今。驅除蕪毳數頻復之厲。宜祧宋而禰明。是在皇史。若予未遽衰。則是書於我其猶崑崙之竹與。

與劉師培書

閱報見籌安會啓。諸君標論愛國。言徵切礪。情或難知。語則有據。顧往史不可誣。國衆不可欺。若摭拾外人言論。欲以鉗制人口。一言不智。莫斯之甚。會啓謂革命之際。國家與人民所歷危險痛苦。由于國體不善。亦知明祖戡亂中更十八年。滿清剷明。亦越二十年。史之所書。慘殺夷戮。分崩割據。其爲危苦。視今倍。

共和創國四年，反側雖興，旋踵卽戢，士不從亂，民無去心。非力不能奮，死不能致也。徒以共和維繫，異夫專于一人私于一家，舉國之人所以不爭也。自黃帝立國，君主世及，至摯以不善禪。堯病世及，舉舜民間，三代之盛，不由君主世及，實有明效。今欲復君主不世及制，則禹湯猶難卽從斯制，亦祇蔽欺一時，塗飾觀聽，是則一易君主必爲世及，承嗣或賢而威福玉食，供奉增倍，何待易世。盤遊亂德，始足爲禍，雖有憲治，爲救已末矣。夫根本解决不在君主之制，而在人民知有國家革命之初，諸將解兵陳書，勸遜清之臣庶，豈盡忘君蓋爲改建，民主非讓，人以君位是以不嫌而不讎，故根本解决定于當日。今若復倡君主，則對于舊君爲有慚德，對於民國爲負初志。長官雖忍隱讚同其亞旅師氏，能無貳議？且國體一變，承認待人強鄰在旁，誅求無已，我以賂免討耶？鄰能遍賂，民亦能遍賂耶？斯議倡起，未及渝旬，而士大夫之明恥者，相携持而去，已有所聞矣。義不可以利取，事不能以言飾也。夫傾覆民國，是爲內亂，聚黨開會，是

爲成謀。豈與米博士汎論國體。箸書私言所可同語。僕以爲斯議一出。動搖國本。召致禍敗。心所謂危。願因足下以告諸君。深察得失。速爲罷止。民國四年八月十八日黃節頓首。

哲夫文選

蔡有守字哲夫號寒瓊廣東順德人善繪事喜金石往年在國粹學報嘗朝夕相聚民國成立哲夫歸廣東蹤跡稍疏矣民國八年哲夫來上海嘗同作天平之遊頗極一時之樂今同遊諸人子實作古屯艮在湖南景瞻在北京佩忍在南京哲夫在廣東惟余與仲可仍居海上仲可亦興致瓏珊追念曩游不可再得古今同慨也今錄文一首

祭譚月儔文

甲辰夏四月二十有日譚公月儔卒於里第其執友蔡有守遊學滬瀆聞耗之日爲文以祭之曰天高不聞殲我哲人伊維哲人博愛行仁瞻顧國步飢渴斯

民奇才莫試竟隕厥身齎志沒地壯氣難伸嗚呼痛哉憶昔辭君余尙乳臭君呼小友期許獨厚居趾接近文酒流傳同乘並載接席比肩金峰眺遠漱玉烹泉花朝月夜勝事華年君樂酒德非醉而醒傾尊半酣談鋒實穎內憂外患指陳警省念版宇之副瓜悼中原之沸鼎誓鼓掌以堙河欲揮戈以倒影嗟失時之不當徒蹙蹙而靡騁又若君志遠學誓渡重洋期淑身而淑世俾國權之開張奈羈軛於跬步終寂寢於家鄉般紛紛其遺恨歷九死而猶未已君魂有靈沒當仍視有生以來人誰不死在昔豪傑殉國爲多使君爲民請命喋血薩摩同遭黨獄畢命銅駝聞風百代可泣可歌而乃埋沒衡戶傷如之何君毓高門德輝流慶伯仲彬彬弟兄爽競儻影閨房如賓相敬奈何覩閔天屬多乖姜被風冷孟案塵埋君遭蹇難悲莫遣懷爰迄如今喪我良友歲夢嗟蛇愆占長柳終童夭逝賈傅云亡少年凋喪曠代同傷况君厄命旣罔厥壽羊舌無子宗祀誰守弱息僅存星孤曙後白髮高堂哭子衰朽生人極艱荼苦罕有我行去家

留滯淞濱。願言思子。離索銷魂。今更永別。愴然傷神。他年返星。徒慟陳根。

鳳兮文選

黃懺華字鳳兮廣東順德人今錄文一首

與柳亞子書

亞子足下。欽賢已積。寤寐爲懷。夢想神馳。于茲有年載矣。山陽周阮之案足下。義憤形於色。華竊弘心慕之。以爲有古豪俠之風。耿耿此心。未嘗不一日而九廻也。庸知封狐千里碧血。三年頃者已來。海內英才零落殆盡。獨軫魂交。每以耿灼而未若。睢甯周仲穆先生之慘也。其人天下之士。神才高傑。文章淑儻。清澹出一時所著作者。蓋數百萬言。邇以世路崎嶇。剝跡徐州。師範與人無爭也。詎意文字無靈。昊天不弔。日前爲夫已氏所逮。坐以莫須有之罪名。痛抱圜門。身終鋒栝而邦人諸友。莫或聞知。嗚呼哀哉。上帝深居巫咸不下。白龍魚服。困於豫且。跡近坑儒而痛深於秦末。事非錮黨而悲甚於漢季。愁魄脅息心驚慄。

矣。棘地荆天人間何世。自非霓裳羽帶無用。自全吾其謂之何哉。吾其奈之何哉。有心如足下未謠。何以爲情也。獨是今日何日。雖欲如山陽案之力爭。一何可得。邏騎如林。誰非刀俎中物。繼周子而仆者。正未有艾亂世頭顱。固無善價。君試思之。此中有血淚幾何。所不能已於言者。亦欲與諸社友同聲一哭耳。周子有遺著一卷。華爲刊諸建業。外物攖加。乃不克往取。竊不自揣。願與足下商之。至夫周子之爲人社友知之者衆。如能仿山陽之例。爲作一傳。則槃槃大文。豈止潤及枯骨哉。此又後死者之所厚望也。靈芝銷紫鵲血爲紅。悠悠蒼天。其忍此而終古耶。攬紙陳辭。悲來橫集。不盡欲言。懾華頓首。

小進文選

馬駿聲字小進。廣東新寧人。民國元年相識于上海。民國六年握手于北京。後遂音問鮮通矣。今錄文三首。

謁黃花崗七十二烈士墳記

小進歸粵後憂心懸懸念國之爲虐出東門躊躇獨行約七里許抵黃花崗置生薑一束於七十二墳之前揮淚以哭烈士曰在昔子產云亡宣尼泣其遺愛隨武旣沒趙文懷其餘風烈士義薄雲霄聲塞宇宙某何人斯而敢不申景仰况此荒草離離之中豐碑屹屹之下若林龐諸子皆小進當年投荒香江時相與晰晰論文尊酒談衷之益友乎海外歸來言念舊雨埋首山邱成灰與塵能勿愴哉於戲烈士捐其脰肩旣成仁矣望嵯峨之碑版撫笑兀之封樹曾日月之幾何故人已渺徒增後死之悲而烈士厥身雖殞生氣凜凜千載不泯夫復何言求仁得仁夫復何恨獨念莽莽神州兇終隙末來日大難苟億兆墮於塗炭宗祧困於脆弱斯誠大負英靈矣七十二墳秋草遍更無人表漢將軍躡躅挺側夕陽西下山鳥數聲愴懷宇宙不樂而歸遂成斯記

居庸秋望圖記

淮南子曰天下有九塞居庸其一塞在京北昌平州西北延慶州東南兩山夾

峙下有巨澗懸崖峭壁向稱天險故唐高達夫入關詩有絕坂水連下羣峯雲
共高之句明初大將徐達壘石爲城以壯京師門戶是亦爲京師八景之一曰
居庸疊翠歲在甲寅重明節日予往游焉由京師至關之南口復自南口而上
兩山之間一水橫流道出其上十五里爲關城跨水築之亦有南北二門又有
水門車過東園訪明代牡丹則已凋謝道出彈琴峽相傳水流石罅聲若彈琴
故名山上石刻有六郎影及雄鎮燕關四字楊家武烈餘威尙存也經石佛寺
抵青龍橋下車策馬登八達嶺朔風刺肌有如鋒鏑嶺距居庸上關十七里爲
往來之衝要元人以此爲居庸北口上有關城設兵戍守城門之上石刊北門
鎖鑰字大逾尺明景泰三年建右有臥碑一乃重建時所立巨炮一尊風霜剥
蝕鏽字模糊祇可讀其一千三百斤軍門王造月十字而已考山水記曰自八
達嶺下爲居庸若瞰井昔人謂居庸之險不在關城而在此嶺也進生
不才骯髒風塵落落寡合未能擁十萬橫磨高牙大纛立功塞外乃頻年短衣

匹馬佯狂山水間。以滌蕩此胸中不平之氣。登高望遠懷古。而弔英風北雁飛。
鳴塞雲欲墜。西風搖落塞樹生寒。把酒問天。撫髀長嘯。真個忍不住男兒數點熱淚也。夕陽在山暮霞煥彩。遠望人家炊烟縷縷。出自村際。不如歸矣。既返京師。藝社同人杭州汪鷗客先生爲繪斯圖。用紀鴻雪圖成。命曰居庸秋望。蓋紀實也。汪君夙負丹青盛名。山川靈氣出其筆下。遂使重關要塞。如在目前。天下英雄。又安患無用武之地哉。小進今旣寶有此圖。相期不朽。然猶願吾民共能永保此圖中疆域也。乙卯元旦。台山馬小進記于京師之冰天躍馬廬。

讀牡丹亭還魂記書後

炎天埃鬱。暑晏塵紛。予隱身於赤柱山中之夢寄樓。據胡牀。爇名香。流觀明湯。若士所編牡丹亭還魂記一書。不禁喟然歎曰。我未知其情生於文。文生於情。閱之但令人悽然生伉儷之重。數語本王武子憶丁未元旦。予偕亡室許秀英女士往重慶園觀牡丹亭一劇。亡室口占一詩。有句云。兒女合離渾似夢。人寰不少牡

丹亭。昔日綺言。今成讖語。吾書牡丹亭記後。彌增吾沈痛矣。豈摯情所鍾。可以生生。可以死死耶。果爾。則長恨一歌。將無無盡之感。洛神一賦。將無永絕之悼矣。毋亦湯若士哉。黍離之愍。周悲麥秀。於殷墟。胸充孤憤。特借稗官野史。以出之。寫兒女之間情。寓華夷之大義也。世傳牡丹亭還魂記中。所載杜太守者。類於晉武都守李仲文。廣州馮孝將。兒女事。至於杜守收拷柳生。則類漢睢陽收拷談生。著者因而演成此曲。然耶否耶。姑不必論。但予謂牡丹亭實爲發揮民族主義之著述。決無可疑。至書中所載諸事。本屬子虛。不過湯若士懼作而弗傳。爰備杜柳之情。託宋金之史。以求免後世暴君汚吏。非我族類者。投諸秦火而已。觀其標目蝶戀花一曲。有云忙處拋人閒處住。百計思量。沒箇爲懽處。白日消磨。腸斷句。世間只有情難訴。則與屈原幽愁憂思。而作離騷之旨。隱合。故曰。湯若士之有牡丹亭。猶孔東塘之有桃花扇。鄭所南之有心史乎。予昧其上卷虜牒一曲。云三秋桂子。十里荷花。便待起兵百萬。吞取。雖託爲大金皇帝完。

顏亮之言。其實卽有所指也。至如四十三曲禦淮云。剩得江山一半。又被胡笳吹斷。又四十六曲折寇云。問天何意。有三光不辨華夷。腥羶吹換人間。望這中原做了黃沙片地。猛衝冠怒起。猛衝冠怒起。是誰弄的江山如是。此又似勝國餘生假湯若士之盛名。而抒其滄桑之感。又卷中有云。漢人學得胡兒語。爭向城頭罵漢人。是則直言不諱。以斥昔時虎儀。吾深願近日苦治蕃書。甘作洋奴。以凌同種者一讀之。雖然牡丹亭記佳劇本亦慘劇本也。而吾粵名角若某某。則咸以善演牡丹亭劇而知名也。但惜所演者自夢美至復生而止。乃一男一女之艷史。至若家國興亡之劇。如淮警移鎮。皆不與焉。則誠大違若士之苦衷矣。浮雲長沒英雄事。芳草誰憐志士心。藻思綺合清麗芋眠。是曰牡丹亭炳若文繡。悽若繁弦。是曰牡丹亭。吾輩亡國遺民。當斗酒酣飲。拔劍斫地。以歌之。

懷霜文選

李葭榮字懷霜廣東信宜人。民國元二年余主中華民報筆政。懷霜主天鐸。

報筆政過從頗密自二報停刊各不相知矣今錄文一首

宋鈍初先生誄 幷敍

中華民國紀元之明年三月二十日。國民黨理事桃源宋鈍初先生。以要政就商當局。將詣京師。夕發上海。國有元凶。使盜利用火器。創之於滬甯路站。二十一日卒。赴至武漢。同志相嚮。失聲哭。嗚呼哀哉。三十日。漢口交通部長蔣某。詹某等。集漢上人士。假長沙會館爲位。追悼。謀所以誄先生者。屬黨人李懷霜。修辭。誄成。懷霜謹宣述公意爲之敍曰。夫據亂不終殺賊未盡中原荆棘大局。桑榆。狐鼠勢張。英雄氣暮。遂使秋墳白骨。粉澤神奇。清廟黃鐘。荒涼毀棄。物情多反。鬼趣方深。人之無良。國誰與立。時則模歐範美。初啓共和。步莽趨操。自爲帝制。百夫之特。寡人所猜。不善爲謀。殆將自及。是故硝煙夜起。玉樹朝摧。霾掩燕台。星沈吳會。咄爾國賊。撼我邦基。顧指僉壬。甘心鉅子。於是鄭有子產惠政。將施晉無鉏。覽哲人其萎。嗚呼哀哉。在昔漢旌森植。胡幕寢傾。鐵馬黃河。絕流欲

渡銅駝滿室。大厄已乘。吾黨舍此穢墟。聿持人道。罷軍城下。息事兵間。慨舉新邦。付茲遺孽。彼乃潛衰民志。大肆野心。豎子穀中。羣雄釜底。絜量順逆。往復恩仇。不亟投機。疇能漏網。矧夫頽山必泰。刈草宜蘭。碩學高才。國勳時俊。若先生者。宜乎不免。嗚呼哀哉。同人等深維錯由自鑄。妖本人興。大悔不追。前程當奮。決決海水。冉冉世塵。旣病外陵。復憂內潰。殆哉莫拯。逝者何傷。然而盛烈如新。大禍遽踵。公德私德。殆無可言。殺機死機。安往不屆。君骨可朽。吾頭可斷。此恨不遂泯也。嗚呼哀哉。誄曰。

崑崙之秀瀟湘之靈。乃鍾國士。克立令名。養志平居。惡絕羶腥。天不祚滿。爰告武成。寧不祚華裔。我文明。嗚呼哀哉。先生之功。當在金石。先生之德。溫潤可卽。先生之學。世界靈液。先生之識。巨眼有隻。先生之才。弁冕政客。先生之文。萬人辟易。先生之辯。長流汨汨。先生之政。馴蕤吾民。先生之心。民主有眞。碩茲惡果。具彼衆因。纖兒承旨。老魅起瞋。一丸之酷。遂爲國神。此而可忘。秦其無人。此而

可贖人百其身嗚呼哀哉先生往矣國命如何葺葺伊髮歷歷楚歌吾種不亡朽腐其芽嗚呼哀哉君妻莞莞君母皤皤臨風掩涕瞻爾靈車魂而有知高山大河衡嶽異色洞庭逝波歸依先烈妥神巍峨歲時薦君惟有黃花嗚呼哀哉

公愚文選

古直字公愚廣東梅縣人今錄文二首

林烈士修明傳

林烈士修明廣東鎮平人貌魁梧目炯炯有神見者咸目爲偉丈夫云父故經商南洋饒於資烈士伉儷好交就外傳日時集賓朋縱飲醉後作爲大言往往驚走座客人以此或呼之爲酒徒不知烈士負性奇烈特借酒以澆其塊壘也有所不平捕搏敢行無所避蓋里中少年皆曰聞烈士名而憚之矣歲在丙午烈士年二十有一聞海上設中國公學欣然游焉久之意勿屑乃東渡日本進體育會以其餘暇兼習音樂學成歸國時國事愈不可爲烈士酒酣耳熱未嘗

不悲歌慷慨泣數行下也。時南方黨禁方嚴。或勸之稍自隱。烈士笑而謝之。會松口開辦體育學校。招烈士任事。烈士喜曰得之矣。痛飲黃龍。此校或不能無裨耳。遂往。事畢。浪迹南洋各島。所如不偶。仍鬱鬱歸。頽然爲小學校教師。辛亥三月念九。廣州之役。烈士與焉。已事迫先期發敗。烈士時方在城外。聞變。投袂而起。腰挾二手鎗。入城。或止之。烈士曰。有難不赴。何同盟爲。遂入。中途被捕。吏卒擁之。行聲色。猶奕奕也。越日被害。春秋二十有六。今黃花岡七十二雄鬼中。烈士曾分得一席云。妻黃氏。子一才三齡。

愚庵曰。始借同黨之力。終則背之。甚或以私害之者多矣。可勝歎哉。林君曰。有難不赴。何同盟爲。卒陷於難。此烈士之所以烈歟。嗚乎。可以風矣。

朱騫小傳

朱騫。字謹侯。廣東梅縣人。少好學。苦無師友。聞里中古直讀書好文章。則大慕之。直恆外出。歸輒造之。談學藝。十年來以爲常。學好治史記。以爲後世文章所

從出也。又好三百篇楚詞。長吟短咏。陶然自得。家臨清溪。輒坐磯頭理釣絲。觀水習靜。嘗自謂日間人事紛紜。此心不免汨沒。惟觀水之際。天機都從活潑潑地流出。則儼然學道有得之言矣。然固未嘗口程朱而誦五子也。性和易可近。嘗先後主黃竹小學滂溪小學。成就甚衆。民國成立之二年。出遊汕島。直方作大風日報。招之任社事。八月社事中。輟騫憤歸於家。閉戶不出。作書以心事告直。民國三年春間。復游汕島。見國家大勢將去。憤慨益深。一夕忽嘔血數斗。遂病。病勢沈沈重矣。直在香港。聞之驚悸失措。以汕島非養病地。勸之歸。同里鄭道南者。亦善騫。復以書勸之。乃歸。道南資之醫藥甚周。久之病益劇。民國三年七月某日。遂卒。春秋二十又七。無子。以兄子嗣。騫平生好作詩。詩多亡佚矣。古直曰。騫病中予數往問狀。執手不言病。猶自譚學藝。曰某瘡者。當與君同治某學。予應之。天乎曷遽奪之也。沒而猶視矣。

林百舉字一厂廣東梅縣人。民國元年與余同主太平洋報筆政，刻燭賦詩，每至夜分不輟。一厂重聽友人皆以聾呼之。今錄文一首。

郭烈士典三傳

郭典三，梅州人。亦堅忍卓絕有行人也。少孤家貧，事母孝，幼體懦性鈍。其母賢，紡織耕蘇，資子出就傳求學。拮据十餘年如一日。君故苦自勵，讀書以外，無物欲於帖括詩賦。卒斐然有成。新學興，潮州官設韓山師範學校，招生肄業。君往考列焉。既畢業，派充大埔仰文公學教員，脩俸差足事瞻。會梅州松口有體育傳習所之設，體育傳習所者，實一革命之機關。初，梅州溫慕柳、丘仙根二先生倡新學，時發揚國家民族精神。少年聞風，漸思革命。溫先生家松口，所善饒芙蓉先生及富翁謝書玉，與同情力謀精神教育之普及，捐款選生，遠送日本學師範，及各種體操專科。歸先設師範傳習所，繼更合集廣州各處陸軍員生中，有志者深籌密布，開辦是所以鄉團名購槍械爲實習實用計。君聞之躍然，中

途棄教席以從顧所中一切部署。嚴若軍營。課程則擇軍事學中之最艱要。併日而進。清晨深夜。發令出操。限時急行若干里。或大雨烈日。負囊荷鎗。爬山跳澗。架橋造路。要皆武健嚴酷。非書生雞筋所能勝。君初學汗喘色變。屢卽困憊。然不肯輟。或曰。君體懦非宜也。終弗顧。六閱月。卒亦挺然有成。於是革命思想大熾。請於母。擬作海外游。不敢實告。而其母似略已窺其隱微。曰。吾老矣。依媳與孫居。不致凍餒。子母念君喜與同志。飄然竟行。至香港。時戊申春也。旅港革命黨人方謀舉滇。卽投之爲一卒。河口之役。初上戰陣。及全軍敗遁越南。與黨數十人同被捕於法國警吏。拘禁數十日。又押送星嘉坡。始釋。遂由星嘉坡至八打威。爲僑民辦學校。閱書報。社體育會。自治會。經營慘淡。不遺餘力。君與人誠懃敦摯。言行信果。取與耿介。久之。僑民悅且服。崇拜倍至。二年餘。偶沾水土病。腳腫蹣跚。歸仍至香港。凡入僑民贊助革命捐貲者。惟君是聽。君因爲港革黨機關部之一人。辛亥三月。廣州之役。君與姚雨平同部。事又敗。死者死去者。

去。惟時黨人多非粵籍者。或欲去無路。徒死可惜。君則縑縑爲收藏軍火。指導程途。設法分遣營救不少。緹邏正急。先後於大南門被形迹嫌疑。擄去數次。俱以貌文弱不類革黨。幸免。至四月六日始避回香港。港俗最淫糜。輒不覺令英雄氣短。君居此則力矯之。嘗言曰。節一飲食。費能購槍殺賊數百人。省一車馬資。亦能製彈裂賊十數輩。至是更鶉衣麤食。寓鐵匠店與工傭伍。以大舉難成。則圖暗殺。李準鳳山之炸。君俱與謀焉。九月。粵各路起義。君先圖高電廉諸州。繼至潮汕。與張立村謝魯倩等合。汕已定。旁略揭陽普甯諸縣。揭有巡防營勇數十。君先諭其哨弁反正。已諾。但求給糧繳械。君信之。復備貲往。比與弁語。而壁中伏勇槍驟齊發。一彈洞君腹背。君倉卒拔槍擊。彈出而身已仆地。同行有廣州陸軍學生廿餘人。見變。擲炸彈燬勇營。斃勇二餘。乃棄械鳥獸散。隨收君屍。腸流血肉模糊。狀至慘。在汕同黨聞變。亦無不痛憤皆裂。已爲棺斂。後二月餘。潮事漸定。運其柩回梅州。葬於丙市之周公山。是日遠近士女慕君之義。悼

哀之烈來會葬者二千餘人。山距君家六七里。其老母扶杖挈君妻子臨哭盡哀。二千餘人俱哭。聲震山谷。君得年三十有子。一妻守節奉母養子。越年。粵省軍政府追議。以大軍校陣亡例。賜銀五百圓卹其家。

一。丁。曰。余。廁。黨。籍。數。年。愧。羈。於。他。事。莫。克。奔。馳。效。力。識。黨。友。亦。不。多。顧。所。識。而。中。心。誠。服。者。惟。二。人。則。君。與。姚。君。兩。平。也。亂。世。人。材。小。德。出。入。萬。方。同。慨。何。暇。疵。瘕。而。不。矜。不。競。不。欺。不。浮。道。德。完。全。純。粹。君。與。姚。君。實。有。焉。每。見。令。人。如。對。嚴。師。忸。怩。不。安。竊。意。國。家。破。壞。後。繼。以。建。設。首。重。栽。培。民。德。而。當。世。坊。表。君。實。其。一。故。余。之。敬。君。非。但。敬。其。忠。烈。而。尤。敬。其。德。行。也。乃。今。竟。死。矣。揭。陽。一。役。不。足。言。戰。爭。而。遽。兇。慘。死。亦。足。悲。矣。周。公。山。距。吾。家。不。三。里。然。余。亦。數。年。不。得。入。鄉。闔。他。日。歸。冷。塚。斜。陽。炙。鷄。斗。酒。吊。慰。君。魂。復。細。輯。君。遺。軼。謐。範。以。樹。吾。鄉。矜。式。其。庶。幾。獲。償。斯。願。乎。嗟。夫。

鍾動字薛生廣東梅縣人亦太平洋報同人今錄文一首

詩人李季子墓碑

君諱某。字季子。以字行。居梅水之東。偏習詩書。以傳世。幼徇齋而聰敏。長皓旰而寡儔。既極巧於書畫。復擅妙於詩詞。時寄情於山水。自觴詠於幽居。或嘯傲乎東軒。召明月而陳辭。侶泉石而如根。伴烟霞於無迹。不羈繩於世塵。復瀟洒而放逸。常落落以無徒。獨才華之如璧。若乃徘徊書史。趨步騷壇。接靈均之愴歎。熟南華之二篇。纏綿悱惻芳情。何極瀨灝冥冥。化於太一。於是崇達觀於小年。放形骸於通塞。聊綴采於詞華。馳妙譽於楮墨。至其敲聲問月。歌詠成詞。驅先河於溫季。步陶謝而追隨。初濃華以蓄采。繼清新而妙逸。雲澹澹而高翔。露冷冷以夜集。夫其所長也。維崑崙之既墟。乃種智之不存。合守真以反性。實有賴於斯文。何昊天之不吊。墮吾梅之朝華。苟斯文其萎絕。憲斯民其誰家。時庚戌之四月。君乃寢疾以沒。春秋二十有七。凡我同好之人。永懷悲悼。莫知所云。

僉以爲軼世高才。合爲不朽。乃爲之樹碑表墓。銘之無窮。其辭曰。

於戲李君降自崑崙。冰雪聰明。秉德惟精。譬彼朝華。孤月與鄰。芳香悱惻。維茲妙身。早通載籍。莫知其生。沉沉古華。粵爲其根。宗國是懷。先民是程。天命不復哀我種人。思布其華。以揚其靈。下招河嶽。以降厥神。生年不永。遂喪斯文。黯黯梅山。飄風其屯。人之云亡。邦國殄瘁。蟋蟀在堂。莫知其歲。爰勒茲銘。以告君德。嗟我來人。念茲無斁。

小白文選

李才字小白廣東梅縣人今錄文一首

明處士玉泓盧先生墓表

有明布衣曰玉泓盧先生。平生好讀書。慷慨有奇志。然數奇。屢困於有司。卒不得一抒其懷。抱寶志以終其終也。召其子弟而訓之曰。天下將亂矣。強鄰迫於外。羣雄伏於中。一二當局者。又皆非戡亂才。數十年後。朝廷不蹈東漢之轍。則

爲南宋之續耳。如其蹈東漢之轍。也是易姓也。不食其祿者無責焉也。已如其爲南宋之續。也是亡國也。凡我草莽小民。皆與有辱焉者也。汝曹力能救國。則救國不然。其守乃田園廬舍。母事乃仇賊。乃祖宗羞。蓋先生蒿目時艱。既知天下事不可爲矣。先生卒後二十年而明社屋。其子若孫世守先生之遺訓。不敢忘。以故終清廷之世。垂三百年。梅州盧氏無以功名顯者。嗚呼。可以風矣。先生諱仲六。嶺南梅州人。玉浹其字也。以某年月日卒。葬白渡堡之南華壩。配李夫人。葬炭山徑。葬二百八十載。而其二十世孫文鐸始合葬先生與李夫人於白沙岡。其明年我華夏遺民傳檄天下。起義師撻清廷而覆之。而文鐸亦與其鄉人士謀復梅州。大功旣告厥成。迺作而言曰。今而後可以揚吾先人之烈也。已乃持狀屬才爲文。揭諸墓上。夫盧氏子孫世世克守。先生遺訓誓不爲清廷用。卽足以傳先生文鐸。克承先生遺志。卒爲漢族。復九世之仇。尤足以傳先生。豈待文字表彰之。而始傳哉。然非此又不足以塞慈孫之思。而昭訓來世也。乃爲。

之表。中華民國元年元月同邑李才謹述。

抱香文選

謝華國字抱香廣東梅縣人今錄文一首

南社粵支部序

安瓜羨棗三神宮闕之奇蘇海韓潮千古波瀾之壯炎洲翡翠弄采南枝鐵網珊瑚稱珍上國結想于騎羊觀裏拈吟于崇蜃樓邊別雨淮風久輯西園之蓋天涯地角未添東海之籌珠島雲開江山減色銅壺水漏簾幙生秋此甯子仙霞到粵以來南社支部所由設也爾其揚子江干春申浦上寓公風月過客光陰張翰挂冠言歸闕北庾信作賦哀遍江南紅豆芳時眉黛驚鴻之舞瓊花勝境腰纏跨鶴之遊美景良辰盟聯牛耳故人知已徑啓羊求雖昭明文選之樓洛下耆英之會無此盛也迨夫青兕渡河盧龍款塞書成革命詩詠離騷世以變而聿新學以疎而成故鴨抑吉思之派漸染歐風哀梨敦的之書多崇武露。

丁丁絃索揮殘玉樹之歌于于明珠掬起銅仙之淚講學問于六經以外求神
仙于八極之遙禹甸九州將成左袵染元一炬只贍金樓仲尼住廣桑山難障
東流之勢釋迦居波羅奈寧廻西沒之光嗟嗟日月常行江湖不廢道非墜地
既賴先賢文未喪天專資後死朽蠹寄生于脈望痴龍篤守夫嫋環瑩然空谷
之音豈無嗣響絕矣廣陵之散又始椎輪悵滴滴之年光嗟勞勞之亭子朝雲
渡海曾侍文昌枚叔留淮豔稱詞客鳥官述古學久在夫四夷馬骨登臺意原
期夫千里叩梅鋗之關塞橫數霸才披桂海之虞衡眷言作者用是堂開廣雅
風採粵謳挹丹荔之清芬覽白藤之佳氣舊家燕子零丁泛梗之詞大長蠻夷
遁甲開山之術證因緣于香火洗俗耳于箏琶凡屬鳳嘯蘇門鷹揚河朔門前
烏柏那無清溪女郎樓上青驄或有太原公子邀王猷而看竹坐龐統于采桑
南部烟花感三生之杜牧北朝文字刺一片之韓陵當茲蛩雨蛩雲殘笳斷角
塞裳聯鬱鼓瑟吹笙寄周郎帳下之兒呼鄭氏泥中之婢芝蘭入室吐未盡之

春蠶絲竹非聲鳴。當陽之神爵錦囊心血。淵淵金石之音寶鍔光芒。凜凜英雄之氣。既文人之雅集。亦吾道之當家也。下走同軌論文乘桴訪學。昆侖片玉空思如鯽之才。灑洗千金誰是不龜之手。或者天池鵬運碣石鵬盤斗邊之博望未歸。舟上之成連云遠結苔岑于嶺表。莫抱遐心張樸學于中原共存國粹。望龍光而求劍匣爲鷺友而卜喬枝。漢上題襟不覺睡壺打碎山頭戴笠還期飯顆。相逢雖然地處外江人趨西藝歸遼陽之皂帽卓具典型乞勾漏之丹砂尙存窠臼書摹禊帖記盛事于蘭亭宴啓瓊筵希大文于李白從此探驪得路旋駟盈門扶大雅于東甌西甌過高軒于今雨舊雨蓬萊仙侶同登粵秀之峯香草美人遙答湘妃之曲縱使麻姑眼淺根觸揚塵但憑精衛心長殷勤填石招來學士宏開蟋蟀之堂喚起司空快讓麒麟之閣中華民國元年月日序。

伯嚴文選

周剛字伯嚴廣東開平人今錄文一首

感秋記

炎夏消沈。新秋風起。斯時也。塞鴻南來。簷燕北去。望秋蒲柳。零落堪憐。秋色撩人。興悲宋玉。秋飄過處。悽甚胡笳。顧余潦倒人也。覩斯秋景。聞斯秋聲。能不萬念縈懷乎。乃感而嘆曰。余生二十。南游粵。北走燕。天涯浪跡。百無一成。虛度光陰。蹉跎歲月。華年逝水。容易秋光。不我留矣。可奈何哉。感慨身世。痛哭步兵窮途。愴念宗邦。傷心靈均。湘水山澤。飄零與誰共語。讀定公少年擊劍更吹簫之句。益無以自慰矣。孤館蕭條。短檠獨對。月色朦朧。寒生襟袖。萬籟俱寂。但聞蟲聲唧唧。若廬陵復生。又不知感慨何似矣。余生無俚學。未有成且懶怠成性。恐歲月一去。我無以自立也。乃感秋而寫意。且以自警焉。

亮夫文選

周明字亮夫。廣東開平人。今錄文一首。

題柳亞子分湖舊隱圖後

吾友柳亞子。天下奇士也。文章聲價。傾動海內。而海內仰望其风采者。靡論智愚賢不肖。莫不神往。則亞子之爲亞子。固可知矣。亞子負不世之才。而有龜山之歎。感慨無聊。緬懷桑海。分湖舊隱。夢寐系之。陸生妙筆。爲繪斯圖。意甚善也。湖水汪洋。長天一色。烟蓑雨笠。嘯傲其間。亞子至樂也。然視靈芬如何。今昔異慨。有如是者乎。嗚呼。宇宙雲擾。神州岌岌。故土之感。吾又不暇爲亞子重言之也。且世會泯棼。民生水火。斯人不出。蒼生奈何。今又豈隱之時哉。亞子母肥遜鳴高。以分湖爲終老之地。則千秋盛業。正當與湖水相輝映。共垂不朽耳。否則故國淪胥。輿圖變色。何有梨川。更何有分湖哉。亞子天人。善審於此。余何憂焉。

破浪文選

周張帆字破浪廣東開平人今錄文一首

讀陳白沙先生集書後

陳子公甫。粵之新會白沙里人。後世稱爲白沙先生。明代鉅儒也。所著詩文皆

稱于當時。傳于後世。余與先生鄰邑。自幼束髮就師。卽聞先生名。然不得其書而讀之。未嘗不拊膺長歎也。癸丑春。余留學羊垣。卽搜求先生遺著。而終不可得。今秋偶于某書肆得一集。凡十冊。已稍被蟲蝕。蓋是集刻于前清乾、辛卯。迄今百有餘年矣。余得是書。喜而讀之。愛不忍釋。繼乃掩卷而嘆曰。先生之學上溯濂洛。遠源洙泗者也。然而數十年來。世鮮有舉其名者。一代鉅子。幾等于不知名之士。可勝慨哉。豈猶韓文待歐陽公而始顯。而先生之文。則尙未遇歐陽公其人。而尙有待乎。不然。何泯沒不彰。至于此也。

澤庵文選

吳沛霖字澤庵。廣東揭陽人。今錄文一首。

覺非說

沛霖於是生二十六年。行數萬里矣。退而自省。始字其字曰覺。非覺非云者。取陶彭澤覺今是而昨非意也。雖然。猶有說焉。沛霖曾聞西哲額拉吉來圖之言。

矣。世無今也。有過去。有未來。而無所謂現在。然則昨之云者。特對乎未來而分別言之耳。必謂昨非。而今是。安知昨日之今。何嘗不以爲是。而今日之是。又何一非異日之非也耶。噫。吾生也有涯。而覺也無涯。茫茫後顧。杳杳前途。後之視今。亦猶今之視昨。計惟是長。此非以沒世已耳。覺乎否乎。覺非。蓋猶不自覺矣。

南社叢選

文選卷四

涇縣胡翹玉樸安選錄

勒生文選

陳子範字勒生福建閩侯人慷慨有大志不屑屑於辭章之學而文斐然可觀民國元年袁世凱派某大員鎮撫福建勒生乞余爲檄討之余文未就勒生以炸藥爆發轟死于上海黑獅路痛哉今錄文一首

重遊鼓山記

去閩垣五十里。有山曰鼓山。鎮馬江之中樞。爲城東之屏嶂。山石聳確。野徑紆廻。寺觀穹窿。松楸疎散。五里一亭。十里一閣。名流觴咏。恆集於茲。蓋福州第一。名勝也。客歲余買棹旋里。塵裝甫卸。卽僂箏輿向東而行。直窮其勝。時適春和。晴空一碧。山容如畫。笑靨迎人。似欲點頭問我別來無恙也。纔過五里亭。蒼林薈蔚。香草縹紛。數樹桃花嬌憨可掬。回憶十年前老梅數株。高出簷屋。今都就

槁寺僧易種以桃千紅翻豔幾疑武陵源尙在人間也然余性愛梅不愛桃轉瞬數年景象一變可以覘世態之滄桑矣日午入湧泉寺隨山僧啖蔬飯既飽摩挲四壁舊題漫滅不可復得憶少時與吾友石生霽泉雅集於此浩歌狂嘯擊碎唾壺意氣豪邁不可一世曾幾何時風流雲散霽泉墓木已拱石生浪跡歐洲欲得再與把臂付之夢想而已茲山終古不改得於十年後使余重遊舊地人緣雖慳名山之福猶獲再享亦幸事也是夜輾轉不寐和尙雲印極道絕頂勝景邀余出游允之夜半首塗陰霧漫咫尺莫辨攀危巖披葺草蹀躞於磊砢中約十餘里至朱晦翁所題天風海濤處有亭翼然顏曰觀日惜爲時太晚日馭已徘徊於空際矣俯視四野羣山如丸千林若齊行雲奔逃疾如飛鳥宿霧作雨忽陰忽晴碧海接天一色莫辨近巖松濤怒吼氣象蕭森拉雜塵心到此悉寂下方縷縷炊烟時已傍午乘興而下止喝水巖復與方外羣僧縱談瑣事但彼輩無風雅者殊覺可厭耳次早得郵書促赴蕪湖匆匆行邁山靈有

知當爲扼腕。倘天假之緣。數年後得與石生再來一遊。想亦山靈所深許。然使天或斬余英年。抑或斬我石生。不使再見。卽再見。或不能攜手重遊此地。固在意料中也。譬如半山亭之梅。轉瞬悉變而爲桃。梅之福寧不及桃。而竟不及桃。安知桃之後。不有他樹爲之代庖乎。余之能否再遊茲山。亦猶之梅與桃也。嗟乎。樹猶如此。人何以堪。舟次無聊。揮毫紀之。亦聊以誌感云。

寒碧文選

林景行字亮奇號寒碧福建閩侯人民國五年歸自遼東主時事新報筆政與余同居一巷。朝夕輒相遇。從時共和復活亮奇奔走國事。甚力往往以報事委之。余八月間余以秋浦之電招往北京。不三日亮奇被汽車碾斃于上海之馬霍路。嗚呼傷已。今錄文一首。

與柳亞子書

奉書蒙見及可感。弟出塞後海濱伏處。從事藍籌爲避地計。雖眷屬同行。常鬱

鬱不爲樂。向者少年邁往之氣文章典麗之情且付灰燼其間獨讀柳州詩文集覺有悟會意東坡和陶當與我同趣幼喜謝靈運山居賦并各五言駢文豈意今乃學柳耶世殊事異言之慨然顧足下猶得娛情山水夜燈與家人談之甚深贊羨也蘇詩云舊遊似夢徒能說逐客如僧未有家柳詩云去國魂已遠懷人淚空垂吾自鬯春堂散後每逢節序同抱傷懷今夕上元胡天大雪酒盡轟醉承與故具示景行再拜

浚南文選

林學衡字浚南別號衆難福建閩侯人好星命之學自言所得甚深民國五年遇于都門爲余言張勳之命不出明年五月並歷言某人某人當如何余固不信十年春間遇于西子湖邊一見卽謂余曰五年都門之言何如蓋張勳果于六年五月復辟而敗也浚南預言往往而中豈星命果有憑耶然余終不信也今錄文三首

擬收復北京露布

天厭暴秦人懷舊漢。間中原之疆域。指上國之衣冠湖湘子弟爰興忠義之師。河嶽英靈特產瑰璋。之士我中華民國自武昌克復以來率土輸誠殊方納盡銅山傾而洛鐘應。黃河涸而周鼎移。連雞之勢既成逐鹿之謀匪懈卒之功因將立機與時逢。遂以某月某日略定京畿擒元濟之幼子縛郅支之名王行軍枕席萬家無雞犬之驚畫策廟堂三輔有壺漿之獻始盟白馬而渡江歡聲雷動終抵黃龍而痛飲盛勢飆馳顧念聖人不已而用兵軍志勿追夫窮寇網開一面令特三申貢我苞茅受其楨矢許甘松之互市收烏孫爲外臣鴟牙獸來知西域之早平旄觀星落識南人之不反惟當時之伐罪弔民非欲貪其土地故此日之投誠悔過猶得列於版圖蒸黎乃粒視胡越如一家王會告成合冠裳於兩戒從此乾坤再造日月重光玉弩不驚金甌無缺置酒泉之郡築受降之城青雲干呂而五嶽無塵海水朝宗而百川來匯拯羣黎於就溺守列聖之

貽謀典謨遠紹乎軒轅。治法近追夫歐美。在天有靈知國殤之色。喜告廟爲誓。
庶家祭之神憑書同文而車同軌。依然帶礪之山河虎生貔而貔生驅永繼共
和之民主。右文係武漢首難後衡與精衛濬明諸君於北方謀大舉時所成特錄出以爲紀念凌南並識

梅花同心館詞話自序

紅簫尺八叶。紝蘭。擎芷之香。綠柱丈三。譜殘月曉。風之曲。金荃首首。大有微辭。
檀板聲聲。無非別調。詞學一道。自古尙已。若乃資琴言之談。助仿韻語之陽秋。
義取平雕瓠飾笙。旨存乎採珠拾翠。則明季陳渚山張其軍。而清初毛西河揚
其幟。大抵維持風雅。萍布葩華。寫幅幅之鵝黃。唾行行之紺碧。將欲託偶于之
致寄。要眇之思。闡玄圃之夜光。鼓鈞天之廣樂。甚盛事也。僕少耽吟咏。尤嗜倚
聲。慕秦柳之纏綿。羨蘇辛之激楚。間或擘牋製句。刻燭成章。屬以生世不辰。運
途多厄。青氈坐困。白紵罷歌。蓋茲事不理久矣。客冬負笈來京。抽毫之暇。偶輯
是編。擣撦于減字偷聲之內。抄撮于鬢絲禪榻之旁。水浣胭脂。全捐綺債。香銷。

金粉別作情痴。呼明月爲前身。喚梅花爲知己。而是編之名始著。述厥大旨。約可數端。發揮潛德。蒐輯叢殘。羅海底之珊瑚。索松根之琥珀。足補專集所未收。足佐選本所未逮。是曰存佚。作厥旨一也。操月旦以評隱今古。正規矩以昭示來茲。出言必慎。持議以嚴。雖未免通達者之譏。要足當眇盲者之視。是曰立準繩。厥旨二也。載良師之稿。錄益友之作。藉留鴻爪之痕。用代韋絃之佩。網將纖密。不類青蚨。記到相思。奚煩紅豆。一池水皺。思舊侶而當前。滿院花開。望美人而可卽是曰敦道誼。厥旨三也。凡茲類端所述。實爲衆匯所歸。是編大旨。如斯而已。嗟嗟。金迷紙醉。非湖山歌舞之場。物換星移。正陵谷變遷之後。新亭載酒。過江之名士。無多中夜枕戈伏櫪之英雄。不少彈琵琶之淚。天寶何年。聽供奉之歌。貞元此日。風景獨是城郭。已非羌獨立而彷徨。復奚爲乎。著作而僕者。依劉王粲。自昔工愁。入洛陸機。頻年失職。瘡痍滿目。倍添白雲蒼狗之哀。涕泣餘生。能無病鶴驂鸞之感。是編之輯。亦如盧照鄰病梨之賦。李義山錦瑟之詩。聊

洩牢騷兼澆塊壘代漢書以下酒抵蜀錦以酬謳夫豈僕之得已哉

豫讓論并敍

余少讀戰國策於豫讓國土衆人之說。卽引爲千古名言。年旣壯涉世稍深痛夫世道日非。人心不古。以爲世安得有豫讓其人者。爲中流之砥柱。以挽頽風而振薄俗。遂竊取其意。而爲之論。冀讀者有所感動。而相率興起。或亦扶翼名教之一助乎。固不獨論豫讓已也。嗟夫余欲無言。

豫讓初事中行氏。而忠於智伯。論者疑之。甚有從而非之者。林學衡曰。是不知士大夫出處之大節。並不知讓之爲人者也。夫古今忠臣義士。孝子節婦。性情之君子。豪俠之流。其神經所含。必有以異乎常人。而後其行事可以泣天地。驚鬼神。是卽西人所謂神經之病也。然神經之病亦夥矣。吾所謂神經之病者。必由吾人之正氣磅礴凌厲。發而爲一往孤行之操。否則憂患所積。或使之然。固非蚩蚩者流之病。神經比也是病也。惟聖賢與庸俗之流。或免焉。吾人立身行

道。欲求有聞於當世。雖聖賢不可以驟期。亦勉爲忠臣義士孝子節婦性情之君子豪俠之流。而不當與庸俗伍。明乎此而後可以與論豫讓之爲人。善夫讓之言曰。中行氏以衆人待我。我故以衆人報之。智伯以國士待我。我故以國士報之。又曰。士爲知己者死。女爲悅己者容。大哉言乎。讓豈不知趙襄子夙重其賢。使其事趙氏必有非常之遇。其相知詎在智伯下。而卒不以新交之寵易故主之知。吾有以窺讓之心矣。夫世之能知我者必其真能愛我者也。非然則愛之之情無由生。昔人有言曰。得一知己可以無憾。則知己固不可以多得也。何也。多所取悅於人者。雖愛我亦有所利於我。非必其真能愛我也。真能愛我者可有一而不可有二。二則情不專也。故知己不易得。得知己尤不易。夫以天下之大人物之衆。豈無可愛者。乃必專其愛於一人。亦恐愛之之情不專。必流爲矯情粉飾而入於僞僞。則無所事其愛。何知己之與。有聖賢所戒者。惟僞忠臣義士孝子節婦性情之君子豪俠之流。所深惡而痛絕者。亦惟僞僞之害至矣。

讓之不事趙氏而漆身吞炭冒九死以報智伯之仇者以智伯能專其愛於我故引爲知己而甘爲之死若趙襄子者滅人之族奪人之業漆人之頭爲飲器其忌刻殘忍可謂甚矣忌刻殘忍之人未有不爲僞者縱其能用我亦不過僞爲愛我耳安得如智伯之相知哉且讓既不見知於中行氏去而之智伯智伯以國士待之智伯能專其愛於讓讓苟不能專其愛於智伯將何以謝智伯相知之深再事趙氏則向之忠於智伯者爲僞是稍有血性者且不屑爲而謂讓爲之乎嗚呼此國士衆人之分也此所謂士爲知己者死女爲悅己者容也豫讓遠矣

荷公文選

邱復字荷公福建上杭人著有後漢書注校補二十二卷今錄文九首
蛟湖詩鈔序

寧化瘦瓢山人久以畫名於前清雍乾間尺紙零縑世爭寶貴顧人罕知其能

詩。余近從雷子肖箋處得讀其蛟湖詩鈔。太率自抒胸臆。渾樸古茂。絕無俗韻。七絕尤得晚唐神髓。雷翠庭先生序稱山人字與畫可數百年物。詩且傳之不朽。非謨語也。余行年忽忽四十。百無一就。最愛山人壯不如人。何待老文難媚。世敢云工。句悚然自慚。曾書楹帖。用以自勵。蓋山人詩本非以詩家名。卽其畫亦非徒以畫名。當其時久客江南。借畫養母。山人者固孝子也。故其詩皆從真性情流岀。不屑屑與詩家較短挈長。讀其詩者。自能得其人矣。予嘗論吾汀人文。近三百年來。獨萃於寧化。如寒支之文章氣節。翠庭之理學。墨卿之書。山人之畫。而兼詩皆可卓然傳諸百世。意其山水之奇必當有甲於他邑者。年來奔走南北。而於同郡之地。尙未一游。目心良自歉。行將一笠一屐。歸探圃瑤石巢。之勝。訪諸鄉先生之故居。以償其夙願。山水有靈。當亦許我乎。肖箋將集貲重刊。山人詩屬余爲序。因略書所見。以質肖箋。並藉是爲他日游寧約也。民國二年七月。上杭丘復謹序於冶山東麓。

張瀛山古愚山莊詩草序

永定張瀛山。商人而能詩。予固未之識也。乙卯春。予客潮州。張君以其詩寄商于予。而乞爲之序。予性好吟咏。而于漢魏六朝三唐兩宋詩人之家數。茫然未窺其門徑。興之所至。日或數十首。否則經年不作一詩。以爲詩以道性情。吾自寫吾詩而已。何暇推敲聲病。描摹口吻。爲古詩人優孟哉。承張君之請。予赧然無以應也。雖然。虞書不云乎。詩言志。古詩三百篇。大都思婦勞人之作。彼何嘗學詩。亦不過自道其性情而已。而輶軒采之。聖人存之。果何取歟。蓋有真性情。而後有真詩也。自後世分門別戶。近體必高語盛。唐古體必遠追漢魏。而真詩晦矣。今讀張君詩。經商江海。行役所及。耳目所接。偶有感觸。輒筆之于詩。吾不知其視漢魏六朝三唐兩宋詩人之家數爲何如。抑視三百篇思婦勞人之作。又何如。而自寫性情。不事摹倣。則固卓然不失其爲張君之詩也。庶幾可以言詩矣。

後漢書註校補自序

余自二十年前讀後漢書註，卽從事校補之役。日月逾邁，稿凡三易。近復續有所得，行間眉際，填註殆遍。丙辰舊正，更就舊稿編次之。自元日起，二月望後訖。最錄得廿二卷，爰敍其略曰：甚矣，作史難；讀史尤難也。天非穿穴，各紀傳無以求；一人一事之真，非參考各載籍無以正。一字一句之誤，范書自宋劉攽刊誤後，逮遜清而箸錄益夥。若惠棟之補註，何焯之校本，錢大昭之辨疑，周壽昌之補正，沈銘彝之又補，侯康之補註續，莫不單精鉤稽，各標心得。而乾隆朝刊行殿本，復萃一時碩學鴻才爲之考證，是正訛誤，附益異聞，津逮學子，亦云廣矣。然讀書若涉大水，其無津涯。校書如掃落葉，時復叢積。讀范書者，論交誼，競尙雷陳；讀張敞傳，乃知其朋比稱大儒；共推荀爽，讀列女傳，乃知其虛誣與史雲而論交，豈必別一李固？披弦溯而定歷，何嘗有兩邊詔此以史校史，不必別求旁證者也。他如鄭弘傳之淮陰，非淮陽而爲臨淮；據謝書而知刊誤之誤，袁紹。

傳之將軍非持牢而爲將牢據晉書而知考證之。非陳實童時不爲戲弄鄭玄舊貧爲父母羣弟所容凡此之屬不勝枚舉一字之差文義全反此又古籍遺文必待旁搜以資參考者也。至於嘉定錢氏號稱宏博雖疑之外藝文有志令長有考王侯公卿有表然以光武母樊氏已見於北海靖王興傳復見於樊弘傳乃因光武呼張况爲大舅遂誤以光武母爲姓張氏而於張禹傳况族姊爲皇祖考夫人反謂衍一祖字逞肥武斷開卷便錯。又豈智者千慮必有一失已乎。余家素清貧藏書已寡僻居海嶠借鈔更難弱冠後出游四方節縮衣食之資得購書如千卷然校補此書尙嫌取材不博善乎侯康氏之言曰東漢至今三千餘年前言往行存者無幾在當日爲唾棄之餘在今日皆見聞之助過而存之又惡容已爰竊取此意凡瀏覽所及苟與是書有關涉者輒件繫之檯讎增補兩者兼資日積滋多遂成此帙非云精核聊備善忘而已。又劉昭註司馬彪八志本別爲書宋後始并合故章懷不註茲所校補專就范書志註校補將

別爲卷俟他日再最錄焉中華民國五年四月上杭丘復自序

劉節愍公弟廷樞補傳

公諱廷樞。失其字號。上杭人。前明劉節愍公廷標弟也。節愍殉節雲南永昌通判事具明史。公隨兄至永明。節愍殉難後。爲殯殮其屍。賊脅以官。抗志不屈。後值兵亂。撫掌呼曰。吾與兄何可二其行也。先殺其幼子。與妻張氏自縊死。明史云。孫可望入雲南。廷標攝府事。王運開攝監司。方發兵守瀾滄。而沐天波將遺子納款。諭兩人以印。往兩人堅不予。各遣家人走騰越。及兩人殉節。兩家子弟自騰越來奔喪。厝畢復返。可望等重兩人死節。求其後。或以運開弟運闔。對行至潞江。躍入江死。而不及廷樞。郡邑志亦失載。今從一統志雲南永昌名宦傳采出。以補志乘之缺焉。

論曰。兄弟二。其行者多矣。文文山大節彪炳古今。其弟文溪乃降於元。其他禽跖異行者更無論也。公獨收兄遺屍而殯殮之。抗賊不屈。卒從兄以死。嗚呼。難。

已。獨是公與運闋。自從兄以至殉節事無不同。運闋得附名於史。公獨缺焉。寒
支老人。搜羅忠義。不遺餘力。所作節愍墓表。并詳及其子之謙殉難事。文采入
郡志。按之謙即節愍長子考。燼餘集家狀。節愍次子爲之謙。當作謙。之未知是否。而獨不及公。郡邑士夫至無有能舉其名者。豈名之傳不傳。固有幸有不幸耶。昔城父令姚闇與張許二公同死睢陽。二公流傳千古。而闇獨否。後世幾不知睢陽城中有姚侍郎。其人者。是實有不幸矣。夫忠義之氣亘古爲昭。史册所載。凜凜有生氣。讀其書者。尙知感憤。况鄉先生大節。顧可任其湮沒不彰哉。

上杭劉鼈石先生傳

先生劉姓。諱坊。原名琅。字季英。號鼈石。上杭人。明雲南永昌通判節愍公廷標之孫。戶部主事之謙之子也。節愍事詳明史忠義傳。當節愍殉國日。上杭已入清。家屬留永昌不歸。永歷詔褒死事臣。先生父以恩蔭補趙州學正。累遷戶部主事。以永歷戊戌。生先生於永昌。明年平西入滇。永歷狩緬。戶部公復殉國。全

家八十餘口。同時灰燼。先生童牙孤露。母夫人撫育之。轉徙永昌騰陽間。母夫人復早世。先生內無格親。外無宿懽。卒克自樹立爲兒時。卽能詩。逮十五六歲。學益進。在滇所作諸詩。如哀龍江李將軍等篇。於興亡之感。故國之思。常三致意焉。雲南曲一篇。序中論平西事。尤有先見。蓋自其爲童時。卽大異於恒兒矣。年十九。以永昌僻處天末。慨然興放遊四方之志。遂由弱水下嘉陵。登峨眉。已乃下三峽。上衡山而歸。明年復出遊衡嶽。住上峯寺者一年。有奇。又明年。將歸杭。從軍韶州。年二十二。乃由楚返杭。館於伯子某家。宅有古榕一株。百年物矣。每風雨良夜。周行其下。悠然深思。窈然遐想。不知此身之爲晉與秦也。因顏其閣曰天潮。而自爲之記。蓋亦寓言而已。先生雖返杭。終年出遊之日。恒十八九。嘗度仙霞。經兩浙。吳闔。絕大江。泝三淮。亂河濟。而折住燕京者。年餘。復出遊廣南。子身遊羅浮。大風雨中。行數百里。又過惠州。觀豐湖。尋子瞻遺蹟。登海陵山。爲文弔越國。公平生足迹。所至訪求遺逸。不懈。所最推重者。惟蜀都劉薩衡。

陽王夫之江右邱維屏彭任甯化李世熊南海陶苦子皆明季遺老遜跡荒山先生所至必求其人與之遊而明州萬季野斯同者自以先世九代勝國世勳以布衣館於崑山徐相國第隱忍史局思成有明一代信史以告無罪於烈祖先生一見稱莫逆季野卒先生爲述行狀兩人相得之誠有非尋常交遊比者先生少嬰喪亂以祖父皆死國難胸中抑鬱牢愁常迫發而不能自己故其發爲文章多自寄其悲憤甯化李世熊於先生爲祖父執見先生詩文亟稱道不衰亦相感者微也先生詩文自謂一無倣效意到則書唯所欲言以爲自有文章以來唯一劉鰲石而已少客衡嶽與釋長庵天曙善得其宗旨上刪七佛下刪五宗始瞿曇終近代集釋記四十餘卷居京師因班氏人物志分廿一史之人以九等概之或數人十數人而概以一二言或一人而括以數言成三才指掌一書大綱十一細目四十有九凡廿四卷在江南與友論詩不論體格專以神氣爲主上采幽風下迄揚州吳野人成古詩盼廿八卷張夏鍾選明古文八

家。先生力詆其妄。以爲有明三百八十年。詩唯高袁獻吉文。唯二川因選八家翼四卷。前八家十二卷。所著書都一百有餘卷。今皆散佚。無復存者。所存唯天潮閣集詩文十二卷。爲周餘慶所輯刻。周固手民與先生善。先生歿後。搜遺文刻之。有古人篤舊之風。先生奔走四方。東西南北數萬里。不得一託足之所。竟卒於甯化李徵君家。年五十有六。

論曰。十年前。邑人陳拔貢嘉謨。曾稟請當道。舉八先生入琴岡書院祀典。八先生者。先生祖父三代。及李職方魯。鄒諸生宗善。邱大令嘉穗。陳布衣幾。伯林典史。汝霖也。七均許可。獨以先生生長興朝。與祖父食明祿死明事者有間。不足爲諸生訓。故獨見駁。然以予考之。先生生永歷戊戌。上杭雖久降清。而永昌猶不讀者矣。且遺文具在其後采薇歌三章。係爲吳三桂而作。識尤偉焉。嗟呼。先生已窮於生前。復阨於死後。所著諸書。已不復存。存者又刻木零落。至區區一

書院祀典亦卒不得所請。謂極古今之奇窮也已。

上杭三烈士傳

丘夢洲字子溪湖梓鄉人。上杭立祠師範畢業生爲人不拘小節倜儻負奇氣醉心排滿革命宗旨。當民軍已光復上杭君甫自漳州歸以除舊布新從前一切輕犯宜釋放言於舊令龔時富首攬其怒。又曾從民軍代表後與龔清釐財政益嫉視焉。十月廿八日之變城匪已慘殺民軍君寓族人店鋪中爛匪四出搜捕入店數四皆不欲加害於君翌日龔出街安民遇君於肆門喝役拿捕初一日提訊龔拍案大罵謂曾與彼算帳能識君問敢再算帳否蓋君頸有疣一見能辨別云遇害時自警務局自殺溫楊後龔不敢居縣署故提訊亦在警局經大街出西門神色自若大笑不絕聲凶徒欲令跪而受刃君抗聲曰丈夫死則死耳何跪爲竟不屈年四十有一先是君自漳州歸挾洋銀三千元君無家室擬報效司令部助軍餉及觀辨事人無頭緒遂中止當卽脫身返鄉里旋以廿八日開城鄉大會擬

俟開會後回家。卒遇害。鄉里冤之。

丘鳳鏞字聲初。東溪鄉人。家素殷裕。先世以淡巴菰業起家。富甲一里。諸父多宦江右。東溪立本學堂之設。君家出資最鉅。父儒琳爲學堂董事。君幼出嗣伯父璜。長身玉立。年十四五。居然偉丈夫。學堂初立。君爲高等小學生。科學居優等。去冬畢業。今歲仍在校肄習國文。稔溪開體育社。聘濟南李宗堯爲教練員。君往肄焉。民軍光復上杭。舉君爲軍政部支應員。廿八日之變。君爲匪所傷。拘禁二日。初一日。舊令龔時富堂訊殺之。聞君死事最慘。當堂訊時。被殺一刀。殊沿街哀號。途人至不忍聞。及至西門。連殺數十刀。乃死。時年十七。君死之月。妻劉氏亦以憂傷死。

丘景福字壽山。亦湖梓鄉人。肄業東溪立本學堂。去冬以最優等畢業。君精於各科學。每值試驗答問。百不失一二。家貧而父年邁。待遇殷勤。責望於君者甚至。君亦能攻苦以慰父心。今年武漢事起。君與鳳鏞諸君往潮視察韓江流域。

形勢歸值。上杭民軍起義。君爲隊長。廿八日之變。爲匪所擄。蔽身衣服皆被掠。族人商於城者。贈以衣服。並爲具保。幾獲釋。初一日。竟爲舊令龔時富所殺。年十七。

論曰。慘哉。三烈士之死也。當廿八日之變。城匪慘肆焚殺。猶謂激於私忿。至三烈士之死。已閱二朝夕矣。舊令龔時富。端坐堂皇。一日殺三士。乃諉諸大眾。逼勒夫殺人。何事安有任人逼勒。獨覲顏尸。位肆口強辨。自詡保全。不少者。不謂之。故殺不得也。况丘子溪者。固明明匪所不欲加害者哉。

上杭丘范二烈士傳

丘師柳。字霞飛。東溪鄉人。幼孤。寡母撫育之。東溪立本學堂。初設。君爲高等小學生。學科進步甚速。遇試驗問答。皆有新理想。爲文不拘繩墨。不與人苟同。對流俗談。地球大勢。及中國現狀。口辨若懸河。聞者以其年少輕之。而君不顧也。以最優等畢業。家甚貧。族學辦事乏人。留君襄理校務。並教授初等生。暑假期

內。稔溪開體育社。濟南李宗堯實爲教員。君從受學。武漢事起。君與同學丘鳳鏞丘景福輩。往潮汕考察韓江流域形勢。值潮汕光復。君急歸。謀上杭獨立。李宗堯已光復大埔。君爲隊長。率民軍入城。誅匪黨溫楊等。李宗堯往汀州。君留守。杭訓練民軍最得力。十月廿八日。開城鄉大會。林鐵漢以舊令襲時富仍用滿洲印。逼令繳廢。致生衝突。城匪誘殺司令童國珍。君聞報。負槍往救護。甫出門。遇城匪卑巨礮來攻。君亟發槍。斃匪一羣。匪鳥獸散。君折回。謀諸軍政財政部員。當整隊。否則速避。部中人皆庸懦無胆。決逾時而禍作。君遇害於大忠廟前。年十六。計是日死者五十人。被捕者數十人。皆身無完衾。死者悉瘞諸北門外荒池中。嗚呼慘已。

范景明。字宜奎。篠頭鄉人。東溪立本學堂高等乙班三年級生。爲人磊落有大志。於科學不屑屑於記誦。下筆洋洋數千言。雖未免沙石雜陳。亦一時英雋士選性。與師柳相近。長於辯論。嘗對人言。丈夫生世。當如馬伏波所云。戰死沙場。

以馬革裹尸。若老死牀第間。非夫也。稔溪體育社之設。君亦往肄。竟與民軍光復上杭。竟與十月廿八日之難。年十有六。

論曰。是役立本學生遇害者四人。丘鳳鏞。丘景福。死於十一月朔日。而二君則死於廿八日。皆少年有用之才。皆被害以死。嗚呼。禍變之作。匪伊朝夕。城匪積不相能出。此凶險手段。風鶴數驚。曾不之警。辦事諸人。已不能弭禍。幾先及童國珍。被殺城匪。卑巨礮來攻。幸一擊敗走。是時軍政財政部員用師。柳入告之。策尙不致全軍覆陷。卒曠曠以致坐斃。每一念及。未嘗不太息痛恨。於辦事諸人之庸喪也。

丘倉海先生墓誌

倉海君姓丘氏。先世自鎮平遷臺灣。父曰潛齋先生。碩德耆儒。爲世模楷。予嘗誌其墓。詳其家世。君其次子也。自幼聰穎過人。書過目輒成誦。所爲詩古文辭。縱橫有奇氣。時有丘才子之目。軀幹魁梧。見者都謂爲武人。君亦樂以武俠自

任乙未清廷割臺灣界日本君屢電抗爭且嚼指血爲書上之清廷皆不省君曰是與臺民恩義斷矣建議立臺灣民主國臺民推君與臺撫唐景崧爲總統當是時中國閉關久泰西民權之說未流衍中土士民蟄伏專制淫威之下乍聞君議咸瞠目咋舌不敢贊一語甚且以危言相悚建國海上孤立無援應君毅然行之不顧事雖不成然獨倡義於紀元十七載前不可謂非豪傑人也已內渡歸潮寄籍海陽復於鎮平故居經營草廬奉親居焉念欲開民智伸民權非主張精神教育不爲功故初居潮主講韓山東山兩書院皆以實學訓士猶以書院舊制新智識之灌輸有所未盡倡辦嶺東同文學堂時值戊戌政變後清廷方復科舉舊制使民疲精於八股君艱難締造不辭勞怨躬往南洋羣島募款爲粵中民立學校之先河近十數年嶺東民氣蓬勃奮發國民軍起凡光復郡縣莫不有嶺東人參與其間皆此校倡導之力也逮興學議起而鎮平城東員山兩族學衷然居首君實長之在粵連任廣州中學兩廣方言及商業學

堂監督兼爲學務處議紳諮詢局副議長。凡關民事無不覃精焦思。力任艱鉅。遇大利害所在。臨機決斷。大聲震屋。五廣東受賄禍數十年。一旦湔滌。非君莫任。前清官吏屢以革命嫌疑。逮捕士類。君居間調護。保全實多。武漢事起。旬月之間。全國響應。君言內渡十七年。無若今日快心者。乃出指癥示予曰。予固未一日忘此痛也。粵省光復。舉君爲教育部長。學子莘莘。相慶得人。會南京組織臨時政府。君任代表。挈予同往。一時豪傑雅推重之。嘗冒雪遊孝陵。有詩紀遊。意氣豪甚。因言南京光復。臨時政府又在茲地。民國當有三大文字祭孝陵。延平洪王也。機務倥偬。卒未果作。及臨時政府告成。君遂南歸。過廈。以福建省議會未成立。徇廈商之請。特電閩都督。請卽日召集。略以革命在掃除滿清秕政。若一切仍舊。安用鐵血爲並。言民國新造。斷非一二人專制可以成功。君本勇於任事。舊籍又隸閩。故不嫌越俎如是。至潮得舉充參議員之電。而君已病矣。京粵函電交馳。且以粵都督相推。君嘗願居於監督地位。卽不病亦不任受也。

君病日劇。返家半月。以新紀元三月二十有五日子時卒於員山里第。享年四十有九。是日實爲潛齋先生期年忌辰。純孝天性。抑又難已。君曾登己丑甲科。民國起義。並舊名棄署不復道。倉海君者。君之別號。因以爲名。南京初晤。今衛成總督徐紹楨。見君名刺。以常流相遇。及詢知前名。重握手示敬。歡好若平生。蓋君之大名。震鑠中外。別號人或未知。今但稱倉海君。不復稱字諱者。從君志也。君之詩文。久雄視海內。然雅不願以詩文傳人。故文皆不繕稿。詩則輯內渡後所作。編爲嶺雲海日樓詩存。庚戌羅浮紀遊詩草。則已付印單行焉。德配林先君卒。繼配廖氏。呂子五人。琮琳環瓊瑤。琮鎮平中學畢業。生琳肄業中學。君在日。以環出後三弟。瓊出後六弟。女子二人。一配平遠林震。今爲粵北伐軍師團長。先亡一未字。將以三月某日葬於員山之原。

先伯父墓碑銘

民國紀元二月三日復歸自上海。甫八小時而公卒。公不能言語。已十有二日。

彌留以待。嗚呼痛已。公築生墳本鄉厚裏小溪口丑向之原。豫爲同穴。伯母前卒。公躬督葬。公卒用術家言。壙厝羨道。今年七月十五日乃克窆而封焉。往者公嘗命復誌茲墳石。復遲遲以迄于今。非敢緩也。懼文不足以傳公也。公年十二。輟讀服賈家貧。孝養父母。貲兩弟讀書。躬任家政。且五十年。性剛不能容人。過人服無私。亦勿怨。輕財篤義。好扶人困。于義舉任之尤力。最惡賭。嘗言犯此者。非吾都尉公子孫云。孝友于家。正直于里。而名不顯于世。悲夫。公諱瑞。蕃譜名金和。字玉節。一字麗生。先都尉公之元子。生清道光戊戌六月二日。春秋七十四。配劉太君。與公同歲。系出南湖。佐公治家。秩然有法。卒年六十九。子三。皆前卒。女五。適士族。孫男一。孫女二。陵谷不常。日月易邁。乃爲銘曰。

性剛行方。用未盡其長。竟老于是鄉。嗚呼。

弘一文選

李息字叔同。原名凡。字息霜。直隸天津人。善音樂精書畫。刻印民國元年與

余同在太平洋報朝夕與共後任杭州師範學校教員造就人才甚衆後爲僧于定慧寺名弘一操行極卓不肯爲人作佛事研究經典艱苦力行不爲俗僧所喜寄食於玉泉余每至西湖必存弘一而弘一除談經典外他無一語爲僧後書法愈高超有故人某欲施捨百金求弘一尺幅字卒不可得一日自書三紙寄至海上一贈楊白民一贈蕭蛻公一贈余也弘一之文往日讀之若亦無甚大異于人者茲取復讀覺其清高之氣非常人所能及申叔之文以人而輕弘一之文以人而重文人可不立品哉今錄文五首

音樂小雜誌序

閒庭春淺疎梅半開朝曦上衣輕風入媚流鶯三五隔樹亂啼乳燕一雙依人學語上下宛轉有若互答其音清脆悅魄蕩心若夫蕭辰告悴百草不芳寒蛩泣霜杜鵑啼血疎砧落葉夜雨鳴雞聞者爲之不懼離人於焉隕涕又若登高山臨巨流海鳥長啼天風振袖奔濤怒吼更相逐搏碎磅礴谷震山鳴懦夫

喪魄而不前。壯士奮袂以興。起鳴呼聲音之道。感人深矣。唯彼聲音。僉出天然。若夫人爲厥有音樂。天人異趣。效用靡殊。繁夫音樂肇自古初。史家所聞。實祖印度。埃及傳之。稍事制作。逮及希臘。迺有定名。道以著矣。自是而降。代有作者。流派灼彰。新理蠶達。瓊偉卓絕。突軼前賢。迄於今茲。發達益烈。雲滃水湧。一瀉千里。歐美風靡。亞東景從。蓋硃磨道德。促社會之健全。陶冶性情。精神之粹美。效用之力。甯有極歟。乙巳十月。同人議創美術雜誌。音樂隸焉。迺規模獨具。風潮突起。同人星散。瓦解勢成。不佞留滯東京。索居寡侶。重食前說。負疚何如。爰以個人綿力。先刊音樂小雜誌。餉我學界。期年二冊。春秋刊行。蠡測莛撞。矢口慙訥。大雅宏達。不棄窳陋。有以啓之所深幸也。嗚呼。沈沈樂界。眷予情其信芳。寂寂家山。獨抑鬱而誰語。矧夫湘靈瑟渺。淒涼帝子之魂。故國天寒。嗚咽山陽。之笛。春燈燕子。可憐幾樹斜陽。玉樹後庭。愁對一鉤新月。望涼風於天末。吹參差。其誰思。暝想前塵。輒爲悵惘。旅樓一角。長夜如年。援筆未終。燈昏欲泣。時

丙午正月三日。

二十自述詩序

墮地苦晚。又搜塵勞。木替草榮。駒隙一瞬。俯仰之間。歲已弱冠。廻思曩事。恍如昨晨。欣戚無端。抑鬱誰語。爰託豪素。取誌遺蹤。旅邸寒燈。光僅如豆。成之一夕不事雕劙。言屬心聲。迺多哀怨。江關庾信。花鳥杜陵。爲溯前賢。益增慚恧。凡屬知我庶幾。諒予庚子正月。

李廬詩鐘自序

素居無俚。久不託音。短檠夜明。遂多羈緒。又值變亂。家國淪陷。山邱華屋。風聞聲咽。天地頓隘。啼笑胥乖。廻以餘閒。濫竽文社。輒取兩事。纂爲儼句。空案落燕庭。草無人隻。句珍異有愧。歸哲歲月。旣久儲積。寢繁覆瓿。擢薪意有未忍。用付剞劂。就正通人。技類雕蟲。將母齒冷。賜之斧削。有深企焉。庚子嘉平月。

李廬印譜序

繫自獸蹄鳥跡權輿六書撫印一體實祖繆篆信縮戈戟屈蟠夔鷗范銅鑄金大體斯得初無所謂奏刀法也趙宋而後茲事遂盛晁王顏姜譜派灼著新理龜達眇法葩呈韻古體超一空凡障道迺烈矣清代金石諸家蒐輯探討突駕前賢旁及篆刻遂可法尙丁黃倡始奚蔣繼聲異軍特起其章章焉蓋規秦撫漢取益臨池氣采爲尙形質次之而古法畜積顯見之於揮灑與謾之於刻劃殊路同歸義固然也不佞僻處海隅味道懵學結習所在古歡遂多爰取所藏名刻略加排輯復以手作置諸後編顏曰李廬印譜太倉一粒無裨學業而苦心所注不欲自蘊海內博雅不棄窳陋有以啓之所深幸也

西湖夜遊記

壬子七月予重來杭州客師範學舍殘暑未歇庭樹肇秋高樓當風竟夕寂坐越六日偕姜夏二先生遊西湖于時晚暉落紅暮山被紫游星衆散流螢出林湖岸風來輕裾致爽乃入湖上某亭命治茗具又有菱芰陳粲盈几短童侍坐

狂客披襟申眉高談樂說舊事莊諸雜作繼以長嘯林鳥驚飛殘燈不華起視明湖瑩然一碧遠峯蒼蒼若現若隱頗涉遐想因憶舊游曩歲來杭故舊交集文子耀齋田子毅侯時相過從輒飲湖上歲月如流倏逾九稔生者流離逝者不作墜懽莫拾酒痕在衣劉孝標云魂魄一去將同秋草吾生渺茫可俙然感矣漏下三箭秉燭言歸星辰在天萬籟俱寂野火闌闊疑似青燐垂楊沈沈有如酣睡歸來篝燈斗室無寐秋聲如雨我勞如何目暝意倦濡筆記之

秋陸文選

景耀月字秋陸山西河東人別號帝召主持民呼民吁報時作爲文章傳誦一時民國成立奔走政治無復往日坎坎而談之風采矣今錄文一首

唱歌三百首叙

昔者韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食逆旅主人辱之娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽而追之娥還復爲曼聲長歌一里老幼喜躍

忭舞弗能自禁忘向之悲也乃厚賂發之故雍門之人後世善歌哭放娥之遺聲予曰甚矣樂歌感人者之深且易也昔者吳季札觀樂於魯聞周南召南曰勤而不怨始基之矣聞邶鄘衛曰憂而不困其衛風乎聞王曰思而不懼其周之東乎聞鄭曰其細已甚民弗堪也其先亡乎聞齊曰大風也哉國未可量也聞幽曰榮而不淫其周之東乎聞秦曰此之謂夏聲大之至也其周之舊乎聞魏曰大而婉險而易行以德輔此則明主也聞唐曰思深哉其有陶唐氏之遺民乎不然何憂之遠也聞陳曰國無主其能久乎自鄫以下無譏焉聞小雅而知其爲周德之衰聞大雅而知其爲文王之德聞頌而謂爲盛德之所同予曰甚矣樂歌之關於風俗教化者之大且篤也予嘗聞之西方之國矣自希臘羅馬以還至今上下二千餘年無代無邦不食文學者之賜兒童自束髮授書以來卽陶之以音樂之教育故其國民皆富於感情雄於進取愛國懷種之思油然流溢於一言一動之際其教育固殊也昔周盛時上而郊廟朝廷之舞奏下

而鄉黨里巷之歌謠。聖帝明王無不協之聲律。用之邦國。以爲化民成俗忠厚之政。詩亡而後古樂失。傳教民養士。無所謂感情教育者矣。夫樂歌者。語言之精曲而深遠者也。朱熹序詩所謂言之所不能盡。發於咨嗟詠歎之餘。而有自然之音響節奏者。樂歌之教不興。則語言之意不能曲盡。而思想亦無由發越。國而不能宣其民之語言。竺其民之思想。則國民之感情日卽於薄弱。而淪於滯著鄙厲之域。不能自止於戲雲門大卷之音。不作六代之樂。不入里耳而欲宣揚國徽。振啟末俗。於中原文敝太音。聲希之候。邈焉寡儔矣。民族之興亡。國運之隆替。可卽是一卜之也。於戲世亦有索士比亞彌爾頓其人乎。曰民無以和其性。可以從而教之矣。

相其文選

趙世鉅字相其山西三原人今錄文一首

秋日送別景太昭歸國序

分首三秋送君萬里。韓退之不惜離別。陸務觀慕爲國殤僕本恨人。無屑屑於窮途之苦。君懷壯志。寧戀戀於歧路之悲。然而桃花潭水記汪倫送我之深情。楓葉江天濺宋玉臨流之淒淚悲哉。秋之爲氣黯然別以銷魂人同此心。今豈殊古矧復菊黃江戶蕭瑟異域之物。華月白墨田寥落他鄉之風景飛鴻東滯。征雁西歸金風生而景物清玉露下而光陰晚惜投分之幾何恨知音之忽間。此余所由停驂別館對游子而心傷挽駕離亭餞王孫而泣下者也。吾友太昭山右名流太原公子炳幽并之豪氣鍾河汾之靈液壯歲經猷志超庶俗童年詩賦聲動鄉關。崑阜琳瑯騰英風於西北會嵇竹箭增重價於東南俱游瀛海之濱相遇扶桑之島依稀舊識歡吳鄭之班荆樂莫新交申孔程之傾蓋流連促膝倜儻談心言泉共秋水同流詞峯與夏雲並長杯浮綠酒對文舉而無憂調奏朱絃撫鍾期而有遇時也或攜手同游或結廬共處異鄉風月三山滄海之春絕島櫻花一曲青溪之路况乎遭時不偶處世多艱中原來五解之憂大

地有陸沈之痛。君則慷慨誓國。卓犖立身。策賈生之偉論。奮董狐之直筆。想衣冠於舊國。悵望千秋。憶風物於新亭。情傷萬古。箴時著說。縱橫振鋒。穎之才。砭世立言。吐納積江湖之量。漆膠既投。蘭蕙遂馨。蘊旅山川。流離歲月。有潘楊之密戚。得管鮑之深知。嗚呼人生百齡。把臂是忘言之契。丈夫四海知心。卽刎頸之交。此會難逢。此樂何極。詎期我留君去。興盡悲來。異縣分襟。意切悽惶之路。殊鄉話別。日傷海國之秋。高林靜而霜鳥飛。長路曉而征驂動。滔天波浪間翦鯨。以何年震地風雷起。臥龍於此日難乎。爲別壯哉。斯行知君藥採仙山。定爾丹成國手。人非草木。詎桃李之無言。子是簫韶會。咸池之振響。聊酌傷離之酒。具陳感別之詞。

孝穀文選

曾延年字孝穀四川成都人今錄文一首

毛賡臣四兄摹古書法書後

僕浪游垂二十年矣。頃以侍親旋里。小滯錦江。乘暇於兒時嬉游之地。尋二三舊侶。略拾墜歡。以是得快晤賡臣四兄。更得讀其近時所摹古書法數種。僕於臨池之道。素極蒙昧。然朋儕中如吳喬顏李諸氏。工此者頗不乏人。濡染既久。僕雖不學。要未嘗不愛之也。夫古者稱書爲六藝之一。所謂藝也者。其形質固貴能表示一國之文化。而精神實足以統係一國之智能。事艱理蹟。爲用至博。中軒不折者。日本之西洋畫大家也。性耽漢學。精六法志在復古。屢集同志。開健筆會於東京。書畫名流咸以製作來襄。盛舉琳琅香色。照曜一時。尺幅寸牋。貴若拱璧。以彼島國之民。於保存國粹。其竭歡盡忠也。固如此。實則彼之所謂美術。若建築雕刻鑄造之屬。差足以稱炫於人者。溯其發源。何一非自吾唐代所輸入。堅守力攻。賴以不墜。又豈僅書畫一端已耶。若以吾國近代之學術較之。其退化也。則適成反比例。噫良足恥已。賡臣嗜書如命。不以世皆醉濁而殊其意趣。非所謂信道篤而自知明者耶。使吾國士庶百工。咸能孜孜不倦。效賡臣

臣之勇往進取各精所學獨擅其能將見數千年禮樂舊邦之聲明文物必有
藉新學而益昌者而愛國樂羣之士或不至覽埃及印度之遺蹟愴然而興同
調之感僕他日倘與中郵氏晤對且得以興國藝術乞爲評量亦可殺其往日
之慙恧耳至此冊結體嚴整音韻渾厚又非二十年前廢臣之書法所可同語
卽持以匹顏李諸子亦無愧色是耶非耶敢以質之當世之善書家更以質之
海內之昌言保存國粹者已酉秋八月。

无量文選

謝无量以字行四川樂至人民國三年與余同任中國公學教員寡言語著
述極富今錄文二首

與馬君武書

入春雨不可止二月始來焦山辱書省造新文學甚盛甚盛又敕量進所爲詩
歌量猥與君武相厚長久此時若有秘藏便當陳納攀高緣廣大言深刻傳之

無窮量野人也。自伏山中飲酒食肉，轉爲糞穢，搜肝怵腎，不得一毫有文章者。重荷詰命，但下愧汗數升耳。伏惟君武專精工業，卓然名家。又好文藝，吾國文獻敝壞久矣，非君武誰振起之？君家一浮雅善造述，並世無雙。天下文章盡在馬氏量何修而得與？觀中國文章之復興乎！誠大懽喜不可支也。一浮尙滯杭州方過其地，丁氏及文瀾閣求盡觀所藏書，然終來焦山。君武夏間卒業當來游，吾三人且相遇握手一笑，是所望也。

與馬一浮書

蒙返錄鬼簿示所論定，嘆其絕倫。某得是書初未審考，又繼先稱揚吳越之士，彬乎相接。信大國之有文，匪下呂之所同也。及拜十五日，教降以風雅，如游鄴中而聞建安之響。此事泯歇千載，世用華奢，爲尙不圖今日復聆正聲，某之歎歎所謂戴益何以望天過辱？推挹良不敢承耳。伏維足下負美巖壑，戮志康道，季長紛綸於六藝，仲翔比績於竹箭。昔聞其語，今見其人，終願媿斯渴陰，練魂

熏德然後歸命所天暫奉朝聞雖沈景畢息無復憾矣頃見廬疎齋玩鞭亭詩刊輒以進觀此間李少溫謙卦碑亦致一通春日陽陽興居聖善

叔永文選

任鴻雋字叔永四川巴縣人今錄文一首

贈梅觀莊歸西北大學序

鴻雋不自揣度嘗好交天下瑰奇偉異之士囊在鄉居重慶中學校嘗數千里外馳書未見之友殷勤往復久而愈摯厥後人事牽帥或于異國絕域偶然相見則其人大率如吾意中所想象握手如故知于是知古人神交之說爲不虛而今世于應對酬酢中求友則少難矣方吾來亞美利加以是邦留學者之衆而好爲奇論之士如欲變面色爲白易蒼頡之文以羅馬之類復時有聞也則于擇交之道尤致意焉一日于吾友胡君適之案上見梅君觀莊書議論弛蹠不類常人余讀而心儀之後以適之介得與觀莊通詢觀莊每來書輒洋洋數

千言睥睨萬彙。而以創造新文學爲已任。余雖于新文學無能爲役。而喜得觀莊于吾神交中。多一良友。竊自慶也。甲寅夏。觀莊以修學之暇。來就余等居綺色佳城。未至。以書抵適之。及余曰。將與二三知己。箕踞旁薄。縱談極日夜爲樂。觀莊來時。余適在華盛頓。未得見。及歸。又以科學事碌碌無暇。而觀莊亦日孜孜以讀書。圖書室爲務。居同舍也。而會晤之時。絕稀。于所謂箕踞旁薄。縱談窮日夜之樂。卒未獲遂也。嘗散步森林密樹間。從容各言所志。觀莊則願爲文人。以文學詔來者。觀莊既雄于文。又于西方文學之書。無所不讀。余知其志之必達也。輓近以來人憲于吾國古來文學之空虛。無用學。異國者。率以實業。象數爲歸。當局之所揭。頽有質八文二之定例。而學者亦翕然趨之。至强其性之所不近。如告子所謂。戕賊杞柳。以爲枯樸。雖余亦不免。病是也。而豈知風俗之所由轉移。民性之所由陶鑄。其有賴于文學之深。且巨哉。歐洲文士。如法之福祿特爾。德之貴推。俄之杜爾斯泰。其文章。足爲歷史開一新时代。而當時之人。

受其感化之力者。若士卒之瞻大將馬首也。此其轉移時俗之功。猶得以文人無用少之耶。然則徒患文人無學耳。苟有其學。而傳以文。其爲用又豈僅機械象數之儻哉。抑吾聞之。言者心之聲也。而心之相感于親類尤切。故文之至者。中西如一。而感人之文。唯當于同類中求之。德人之知福祿特爾。必不能如法人。法人之愛莎士比亞。必不能如英人。此不獨文字不同之爲閼也。乃其相感之情。則殊焉。吾人日讀旁行書。亦在觀其致想之方。習其寫物之術。以宏吾新文學之基而已。若不能出之而唯沈浸于彼方文學。悠悠焉以自娛。是代人讀書也。非求學也。觀莊方以期造新文學。自命代人讀書之病。吾知免矣。夏休墓終。觀莊將返于西北大學。于其行也。書所望于觀莊者以爲贈。

鐵厓文選

雷昭性字鐵厓。四川富順人。嘗挾數百金遊西湖。愛風景之勝。爲僧于某寺。金盡爲寺僧所逐。民國元年相見于海上。杯酒論詩。頗極一時之雅別。後消

息浮沈似聞走南洋經營實業又似聞感慨時事歌哭無端如有神精之病

今錄文一首

報盧徵叔書

徵叔足下別來久矣忽得華翰獎譽逾量喜歡之餘繼以慙恧所謂音書隔絕居者固爾行者詎異溯始爲言愴然楮墨矣憶當時倉皇去國抑鬱悲哀釜江烟水萬種悽愴僅荔丹龍驤揮涕相送遙望故人遠在天末痛賦驪歌之曲徒誦河梁之詩從此萬里長征羈棲異域偶涅齒文身儕雕題椎髻窮愁佗傺蹉跎荏苒每當春秋月花燈殘人靜臨風西望未嘗不魂魄飛馳徒以名噪黨碑身叢虜矢恐張儉之累人效杜根之匿跡是以鸞飄鳳泊雁斷魚沈不然錦水蓬山卽云天涯海角而東海存趙至之書南粵傳許靖之札我思古人如何弗爾繼更裘敝金盡志格行慳流離於漢水飄零於武林幾吹吳市之簫謬託賓王之跡當夫極窮至阨灼腹煎心遺世蛻形所未遑計則雖父母昆弟邈焉絕

繫矣矧在車笠乎。庚戌以還僞憲愈彰大義愈晦僉王叫囂網羅嚴密刦後餘灰。弗敢逸暇復於溟渤炎荒伸譴論而穢讐言而北望燕雲椎心疾首豈復知妖雲七瑣中猶有樵人持斧在耶。今雖羲靈軒爽憑式孫子掃黃龍之窟盪黑水之妖宏願既酬至懼靡殫然而彈星落後血雨飛殘風雲變幻時又烏從遣青鸞之翼嗟乎君言疏懶我迫時勢十年前蕉窗風雨剪燭談心之良友竟渺如隔世興言及此曷禁心摧雖然往者已矣來日方長敬灤教言用彌斯缺至於近日行踪則堂上椿萱久缺定省故山猿鶴每深懷念匈奴旣滅游子還鄉公義私情庶幾不悖果能安堵於室便當讀書下幃蓋非世棄君平正乃學慙寇準耳所云借箸誠非敢辭惟鄙性不合時宜灌夫使酒劉四罵人落落寡歡梵贊子立禰衡之刺莫知所投山公之啓安能有效所冀故人知我素性若使有機可言亦必得當以報自雲海奔馳久疏伏案卽有文章僅可以鼓吹革命不可以韻頑時賢錄呈斧削尙須他日書不盡意諸希亮察雷昭性頓首。

君武文選

馬和字君武廣西桂林人民國元二年之間嘗相見于上海中華民報見輒圍棋彼此不假思索不及一小時已終三局論者謂之革命棋言見到即下子不暇計較利害殊有革命之精神云今錄文一首

詩文集自序

君武九歲失怙。賴慈母之教養。親戚之扶助。繼續讀書。十二歲從戴毓馴先生學。好讀歷史古人文集。十五歲友況晴皋龍伯純。告以康有爲讀書法。是時居外祖陳允庵家。藏書頗備。二年間略盡讀之。十七歲入體用學堂。從利文石先生學算。十九歲值庚子之變。四海鼎沸。君武乃去桂林遊南洋。歸歷粵滬。辛丑冬遊日本。自此以後。讀中國書之時頗少矣。初至日本時。頗窮困。輒作文投諸報館。以謀自給。故壬癸間作文最多。癸卯秋間入日本西京大學學工藝化學。丙午夏返國。主教中國公學。時端方督兩江。購捕頗急。從友人楊篤生之勸。復

得高嘯樞兄弟岑雲階諸公之助。西遊歐羅巴學治金於柏林工藝大學。辛亥冬間歸國。值武漢革命軍興。隨諸君子之後。東西奔馳。今事稍定。從友人之請。搜集舊所爲詩文。刻爲一卷。殆皆爲壬癸間所作。十年前舊物也。自茲以後。方將利用所學。以圖新民國工業之發展。殆不復作文矣。此寥寥短篇。斷無文學界存在之價值。惟十年以前。君武於鼓吹新學。思潮標榜愛國主義。固有微力焉。以作箇人之記念而已。

天民文選

呂志伊字天民。雲南思茅人。今錄文二首。

楊振鴻事略

楊君振鴻。字秋帆。又號思復。雲南昆明縣人。貌魁梧。富勇力。性倜儻。有大志。自甲午庚子兩役喪師辱國。割地賠款。君憤滿曾無狀。民氣不振。時與二三至友密籌獨立自強之大計。會雲南派遣留東陸軍學生。君首膺其選。抵日京後。肄

業振武學校，刻苦勵學，屢列優等。乙巳秋，留東志士與孫文黃興等倡設中國同盟會，爲革命之總機關。滇人中惟志伊與君實先與焉。丙午春回國，沿滇越鐵路調查，中法軍隊及滇越交界各隘要地報告當道，及留東同人探悉法人謀滇之計畫甚詳。抵滇省後，往晤前清滇督丁振鐸，人咸以丁頑固，勸君服舊式禮服。君以滇人僻處山陬，久懾服于專制淫威之下，畏官吏如虎狼，思有以矯其柔懦之性習，乃力排衆議，服軍服往。丁滋不悅，屢欲藉事陷君。三月，值大操丁出閥，君謀乘機刺丁，據滇省舉義，事稍爲丁所聞，沿途戒備極嚴。君不得遂其志，乃歸家，以實業勸導鄉人。然是時君名藉甚，當道多疑君爲革命黨人。友人勸君他往避之，君慷慨太息曰：吾特恨滇中風氣晚，關同志稀少，不能卽達目的。若彼輩以革命殺我不啻以我之血播革命之種于吾滇，我之榮幸也。何避爲？卒鎮靜如故。丁因未得實據，亦無如君何。六月，滇中設立體操專修學校，某君薦君于丁，任爲校長。君欣然就職，深喜藉此可以傳播革命種子。每授

課時學生輒歡欣鼓舞精神爲之一振及畢業全校學生富有革命思想者殆十之八九也。九月與陳文翰劉九疇等創設一公學會并設分會于各府廳州縣藉以聯絡志士研究地方利弊爲將來起義之基十月滇吏以敬而遠之之計任君爲騰越巡防營管帶君抵騰越卽銳意整頓邊防捍衛閭閻以新式操法訓練士卒某街失火延燒數十家君率隊往救身先士卒至今騰人多感念之暇輒密集邑中英俊籌起義方法擬于丁未五月實行先佔騰越進攻永昌大理卽以大理爲根據地進取滇省嗣因蓋達土司爭承襲事關道關以鏞總兵李寶書受賄主勦君與騰越廳龍文以勦則不啻爲英人淵魚叢爵之毆也乃力主撫關李不得遂其貪欲又以君到騰越後屢與滇西人士爭挽國權爲英領事某所忌乃密令人揭帖言將起革命軍并嗾英領事電省吏中傷君適前清滇督錫良提學使葉爾鎧初蒞滇專以摧殘新學爲務素耳君名得電卽密諭關李調各營防備更派人到騰代君陽調君到省另候差委陰實密令所

派之人致君于死地。滇省同志函電密馳促君速出緬甸留身以待。君于此時欲孤注一擲。則防備綦嚴。衆寡不敵。乃電滇吏以卸事回省期而別由他道出緬甸。復至日本。仍肄業振武學校。戊申夏河口事起。電傳至東。君與志伊暨滇同志急謀回滇爲後援。適留學比利時同志電上海神州日報。轉達雲南雜誌社。謂清政府電駐法清使議借法兵平滇亂等語。君與志伊趙仲暨滇同志。以清政府欲實行其寧贈友邦之政策。因倡設雲南獨立會。宣布滿政府罪狀。誓率全滇人士與滿政府斷絕關係。並宣言以雲南獨立爲中國獨立之基礎。開大會于日京錦輝館。商學界之到會者約三四千人。君登壇演說。誓以身殉國。聞者皆感泣。一時捐集軍餉千餘元。有台灣遺民某之五齡幼女。亦解囊捐助。君卽與同志黃毓英張乃良等渡海回滇。志伊與趙仲則在東主持一切。以爲後援。乃君與諸同志甫抵香港。而河口事卽失敗。法關吏檢查甚嚴。君欲進無路。悲憤交集。乃勸張乃良等回東。並函商志伊與趙仲籌辦一速成軍事講習。

會志伊商允于黃。劉揆一乃集同志中有志實行者數十人于暑假期內在日本大森體育學校開班練習。如武昌起義之孫武。湖南起義之焦達峯。及光復上海南京之先鋒隊。戰守漢口漢陽之學生軍多係此次講習會之畢業者也。君則與黃毓英居正等歷新加坡檳榔嶼而至仰光。君與居正在仰光創設光華日報。鼓吹革命發揮民族民權民生三大主義。而黃毓英等則密入滇西之騰越永昌方面運動布置。冬十月清兩宮死耗至君乃電東約志伊速到仰光共圖進行。顧事機緊迫志伊尙未至仰光君卽先起程入滇經腊戍昔董等處而至干崖。與黃毓英等計畫進行方法。時滇中風潮大起。清督錫良懸賞五萬金緝君。而君不少畏冒霜露披荆棘步行至蓋達運動土司刁春園復繞道至瘴癘最烈之蠻允運動防營管帶楊發生楊陽贊成陰則派人至昔董紅蚌河古里卡各要路邀擊。君以爲必得不次之賞。不意君乃繞行崎嶇鳥道人跡罕至之地晝伏夜行竟踰諸葛武侯所渡之瀘江而至里布卡與同志某君會

某君因足疾不良于行。派人二馬一送君至蒲縹何家寨。與同志等密籌進行方法。時因滇蜀鐵路隨糧加股事。苛碎擾民。鄉人多反抗之。君擬利用此機會主張急速進行。先集敢死隊二百人。破永昌府城後。卽招集鄉民編練成軍。以一軍取騰越爲後勁。一軍往攻大理及省城。一軍出順寧雲州及迤南各地。則雲南一省唾手可得。然後北出黔湘。以戡定中原。西取川陝。以直擣幽燕。計畫既定。何畏先回永昌。集合反對清吏之鄉民數百爲中隊。待君到。卽行進攻。君則潛入永昌新街埂後滿林寨。命劉殿才入城。舉火爲內應。張五樓預備開大北門。何思元往攻南門。預定十二月初一夜起義。顧風聲日盛。居民遷徙者甚多。清吏急調集騰永各營。嚴密防備。徹夜梭巡。屆時君單身持鎗。登城視察一周。出而指揮兵士。急下命令曰。清兵雖多。然非我軍之敵。速卽攻城。必佔優勝。奈其兵士係由鄉民集合而成者。雖有勇氣。而素無訓練。且無快利之軍械。不能前進。亦不能持久。致君與諸同志數月之辛苦經營。歸於失敗。乃暫退至滿

林寨以謀再舉。喘息未定。忽閔某入室報告。謂保山縣派兵役數十人。已至新街。君等宜速離此地。以保全一寨之生命財產。君聞之憤極。嘔血不止。急起身出門。時則星月在天。霜露匝地。步行數十里。而病乃劇。作同志吳君品芳。及其率領之張某王某等更番負君。復行數十里。至一燒石灰之草屋中。休息數小時。次晨天將曉。吳君先行至蒲縹。備馬一匹。遣人接君至何家寨。醫治奈君因舉事失敗。憤恨不已。又因前此經行瘴鄉。毒氣大發。遂病入膏肓。醫藥罔效。而中華民國無名之英雄。竟於戊申冬十二月十一日之午后八時。死於何家寨矣。君死後。諸同志恐風聲外洩。則何家寨全村之生命財產且不保。乃以白布十匹。毛氈一幅。裹君尸。而潛埋於楊姓之古墓中。嗚呼慘矣。而君之家屬至雲南。光復後。始得知君死之確耗。尤可傷已。然君之軀殼雖死。而君之精神已深印於千數百萬滇人之腦筋中。故君死未三年。而雲南光復。其在事出力者半皆君之至友。或學生。滇中首義諸人。念君先種革命之因。至今乃獲收革命之果。

因封墓建石以表彰之並擬爲之鑄像焉君妻某氏子一女一俱幼志伊與滇同志曾代呈請優恤在案想稽勳者或亦克念建國之艱難而不令君之志績湮沒以終焉則幸甚也

黃毓英事略

黃君毓英字子和雲南會澤縣人幼隨宦蜀勤勉力學毫無紕訛。一日見岳忠武遺像衣冠肅拜曰所不以公爲法者非人也庚子亂後君憤時局艱危非求學無以救國而中國前此之官吏教育不足以牖淪新智乃與其兄毓蘭東渡日本初肄業宏文學院君以爲今列強方以武力相競我國欲事改革尤非武力不爲功於是決學陸軍顧扼於清政府與日政府約自費生不得入學陸軍因改入東斌學校乙巳秋中國同盟會成立君由蜀同志黃復生君介紹入會後因日文部徇清政府意有取締留學生事君憤甚退學回國至上海與諸同志倡設中國公學丙午春留東學界風潮已息旋反日本以外人之敢於狎

侮我者。皆由清政府惡劣故。於是愈決心實行革命。適志伊亦由滬返東。中國同盟會雲南分會成立。諸同志舉伊爲分會長。黃君復生乃介紹君於伊。此爲伊識君之第一次。自是厥後。凡關於革新事。君無不商於伊。於是君與伊交愈密。戊申夏。距卒業期僅一月矣。聞雲南河口革命軍起。卽日退學。與楊振鴻張乃良等渡海赴援。方抵香港。義師已失敗。君乃與諸同志經星加坡檳榔嶼而至仰光。與楊振鴻居正等。辦光華日報。復至瓦城。以鄉情聯絡僑商。在迤西會館開會演說革命之眞理。聞者皆爲感泣。後與杜韓甫何畏等密入滇西之騰越。運動巡防營管帶張定臣。張甚贊成。又聯絡各營兵士。數逾三分之二。適騰越各學校聯合開運動會。有漢奸韓維祚者。黔人也。密揭君等爲革命黨。風潮甚烈。幸迤西道秦樹聲力持正議。始免於禍。於是同志之王某李某等。各旋里。而君與杜韓甫喻華緯等。仍繼續進行。繞道至永昌之蒲縹。與同志吳品芳等密設同志會。時因鎮康改土事。土民反對甚烈。君擬利用此機會。乃共議何

畏留永運動。君與杜韓甫等進鎮康行至堯關。因有阻礙不能前進。乃繞道出干崖。擬覓一鄉導再進鎮康。乃因染瘴。厲病莫能興。冬月十九。何畏遣其弟至謂將有事於永。祈速來。二十日適楊振鴻由仰光至干崖。遂共計議進行。楊與何畏弟繞道赴永。君與杜韓甫等至昔馬。約駐該處之巡官楊恩緒。暗襲騰越。而騰則有張定臣爲內應。不意楊振鴻進干崖時。楊恩緒招待之事爲某營官所知。派人圍捕楊恩緒。並電騰吏。謂革命黨楊振鴻進騰越。騰吏遂派人嚴密查拿。君與杜韓甫至昔馬。亦幾不免。後又赴騰約張定臣。張云事已洩矣。不能爲力。君乃急函達楊振鴻云。騰事無能爲。請緩永圖。後永昌事亦失敗。楊振鴻悲憤嘔血死。君與杜韓甫喻華緯等。因瘴毒復發。仍退回干崖調養。己酉春居正由仰光至干崖。知楊振鴻已死。復見君等病甚。乃勸君與杜喻同返仰光就醫。療養數月。病均幸痊。夏五月。君復與居正杜韓甫入滇。聯各土司及黑山之野人預備進行。奈因經濟不足。居正出仰光籌款。君與杜韓甫在腊撒訓練土

兵適仰光光華報。被清領事蕭永熙等誣陷停板。月餘復發行。又三數月復停板。庚戌春居正亦東渡。志伊在仰復創辦進化報。前後用款甚鉅。無法接濟。君等乃暫緩進行。適馬友伯吳品芳至腊撤。君乃與杜馬吳等共入騰越。聯絡張文光等入同盟會。又創設自治團體會。聯絡巡勇。及由大理移駐之新軍。後復至永昌。聯絡同志。共集三千餘人。於是自治團體會之勢力。遂大膨漲於滇西。五月五日。騰永順各屬代表咸集。推君主盟。統全滇革命軍。君力辭不獲。乃曰。必欲用我者。則請與諸君約。苟舉義後。慎勿妄殺無辜一人。及效諸盜賊行爲。尤當力保外人。以免牽動國際交涉。衆皆曰諾。於時羣情鼓舞。固已目無胡虜矣。辛亥九月六日。騰永先昆明起義。皆此團體之力也。君頻年奔走革命。君父在蜀。深以爲憂。屢電促歸。君愀然曰。今吾國尙爲滿奴所據。匈奴未滅。何以家爲。決計不赴蜀。父復給以母沒。君得報。數日不食。泣血言曰。予之流離奔走。不克一朝夕。事父母者爲國計也。今國事不一就。歸何以對吾母於地下。無寧

不歸。偷少達吾志而竟吾事。雖死亦可以見吾母於地下。竟不如蜀父無如何。
始告以故。復寄銀數百與君。君喜極。挾資就大理蒙化閒。謀假開課事。大結同
志。時有僑暹。商羅漢彩。與同志林吉貞。林海山等。集議於麻栗壩。謀舉事於
滇西。函約君等。君乃與杜馬吳諸同志議。吳品芳到昆明聯絡。馬友伯出麻栗
壩。杜韓甫出仰光籌款。君居大理蒙化間。聯絡駐大理之新軍。及蒙化之鄉民。
杜韓甫至仰光。適林吉貞。林海山已先到仰光。與伊商議進行方法。議決杜與
林吉貞。遂赴腊戍。遇滇商寸某。願出資相助。杜函伊電約黃興至滇。共圖大舉。
黃興至仰。與伊同至皎墨會寸某。面商一切。議將決矣。會英人進兵侵我片馬。
又旅暹同志連。滇之軍械。爲暹關吏偵獲。黃興與伊商。與其舉義於滇西。不如
舉義於粵東。而滇爲響應。議定。黃興先行赴港。伊亦行。杜韓甫與何克夫入滇。
約君同至昆明。密設機關。謀響應。至永昌。與馬友伯會合。行至大理。則君已先
行四日矣。原君在蒙化所聯絡之鄉民。聞吾等將起義。均躍躍欲試。謀暗襲擊。

巡防營事洩。被殺十三人。蒙化廳逮君急。君乃星夜避至昆明。迨杜何馬諸人至昆明。與君謀設機關事。君喜甚。乃奔走運動。得軍學界之同志數十人。密會於古銅寺。再密會於圓通寺。共推君爲長。時廣州起義期迫。黃興電促赴港。何克夫與蜀同志某某等行。而君與杜馬吳諸人在滇預備響應。不幸廣州事失敗。同志死傷過當。伊愧後死。乃與宋教仁等赴滬。設總機關。佈置長江事。而君與諸同志在滇辦事。能守機密。故未受廣州之影響。君更設法進行。親入七十四標。充見習班長。所得薪餉。均以聯絡同志。後復入七十三標三營。充右隊二排排長。時軍中偵探嚴密。營房相對。鱗次櫛比。中若永巷。每夜分息燈令下。君則令腹心之士懷鎗執刃。扼巷之兩端。自携火柴。入立第一棚。擊火柴燃燭。低聲呼曰。君等猶酣臥耶。今時何時。吾屬無死所矣。君等猶酣臥耶。衆驚起立。君從容曰。滿人據我中國。初入關時。洗揚州屠嘉定。既與諸君詳言之矣。往者無論。今且愈甚。列強林立。彼滿政府自知情見勢。絀計惟有以漢人之土地生命。

財產作友邦贈物。以博宮中府中須臾之安樂。甲午之戰。彼所謂祖宗發祥地之遼東。尙忍割棄於我內地。何有今片馬又見告矣。片馬失吾滇。又何有且瓜分之議。倡於全球。彼尙持四國借款鐵路國有之政策。悍然不顧。是恐我漢族之不卽亡。而促之使速也。諸君諸君。男兒死耳。與其束縛馳驟如牛馬。搖尾乞憐。而終不免於死。無寧於槍林彈雨中。爲同胞求幸福而死之爲愈也。且滿政府之練陸軍。以防家賊耳。以漢人攻漢人。而彼坐享其利。諸君諸君。甯爲滿人自殘同胞乎。抑去滿人以救同胞乎。於是衆皆奮拳摩掌曰。天良在。敢愛死。是天賜公醒我等之酣夢也。忿且泣失聲。君亦泣失聲。則又携火柴洋燭入第二棚。如語第一棚者。由是以至若干棚。莫不然。由是以至若干夜。語雖異。宗旨莫不然。君氣慷慨。詞誠懇。貌和藹。故人信之篤。未一月。辭職去。顧與軍官兵士聯絡。愈廣密。會無間日。七月。四川鐵路風潮起。清政府調端方帶鄂兵入蜀。時鄂同志急謀起義。舉居正楊玉如赴滬總機關。共商進行方法。議決。共舉伊赴港。

與黃興胡漢民面商並電孫文在美籌款伊將起程乃先密函達君與李根源羅佩金等謂武漢將起義吾滇速謀響應伊亦卽歸八月八日伊抵香港適胡漢民已往西貢籌款乃與黃興面商進行方法議決伊復密函催君並卽與黃興分袂由越入滇時武漢舉義事已傳至滇君與滇同志急籌響應九月五日君接伊第二函因卽定九月六日舉義顧因上級軍官未盡洽君乃依蔡鍔言延期九月七日復秘會於唐繼堯宅某某有難色同志某急曰君君慷慨曰今事機已急諸公若不見許某請獨任之幸而戰死則亦已矣不幸被擒必自承與公等同謀不忍獨爲烈士以貽公等羞衆大駴遂決議九月十日之午前三時舉義其計畫係蔡鍔至烏家壩協同羅佩金指揮七十四標李根源協同劉祖武指揮七十三標唐繼堯協同張開儒沈汪度率領講武堂體育學校各學生預備內應時川事甚烈騰越永昌同志亦已於九月六日起義清督李經羲倉皇失措急令砲營管帶謝汝翼往川邊防堵參議李根源往迤西平亂事機

之變。間不容髮。九月九日午後九時。七十三標三營。因發實子彈。爲某隊官所見。事遂決裂。李根源由清督署歸。甫至營門。見兵士已譁變。因急下集合令。略言起義之宗旨。卽焚燒標本部。率隊進城。顧時間過早。所約定講武堂學生。開北門及小西門。體育學校學生。開南門者。均未及開。七十三標行近城。幾不得其門而入。君乃身先率兵一排。越城而進。開北門。納友軍入。直攻軍械局。復攻清督署。力戰至初十日早十一時。軍械局破。全城公署局。均爲義軍所克復。而滇軍政府成立。是役也。君實首功。然不自矜伐。惟以他省未定爲憂。滇軍將援川。因反側尙多。無敢任募兵事。君開誠布公。不日成軍。朝夕訓練。遂任援川軍第一大隊長。君所率雖新募士。然軍紀與久練之軍埒。且勇鷙敢戰。迨蜀軍政府成立。君又應黔都督唐繼堯電召。如黔。後奉檄至銅仁。民國元年五月七日。師還至思南野貓區。君積勞致疾。命大隊先行。君繼發行。甫數里。有匪伏莽中。暗發數槍。遂遇害。年二十有八。七月二十七日。喪如貴陽。軍學各界開大會。

追悼。且謀爲之鑄像焉。或曰。君之死類張桓侯。蓋君馭下過嚴。余亦嘗忠告之。不意竟死於是。然視世之縱兵殃民。以苟全其軀者。其賢不肖何如耶。

天民曰。雲南光復。羣策羣力。惟二烈士實始終之。一種其因。一收其果。予實不才。忝司提挈。籌畫鼓吹。奔走弗遑。微二烈士。吾誰與歸。造物小兒。胡太不仁。遽奪予良友。如失左右臂。致使我莊嚴璀璨之民國。如曇花一現。復陷於狂風暴雨。驚濤駭浪之旋渦中。而亂機四伏。危險萬狀。嗚呼悲哉。

了盦文選

陶牧字伯蓀。號小柳。江西南昌人。三十後弦斷不續。署曰了盦。早歲足跡徧于遼東。而文字柔和不變。江南優美之舊。民國四五年之間。與余同客榕城。風簷展書雨窗賡韻。無間晨夕。後余由燕而寄居于滬。君亦由燕而豫。仍返于閩。雖書素常通唱酬。稍疎矣。今年之秋。君自閩歸。卜居于蘇傷國家之多故。悲聚散之無常。滬上一握手。又匆匆別矣。今錄文一首。

遼社發刊辭

夫自海禁初開家習旁行之學島約互守人尙鑿空之談幾至獲麟千秋垂魯史之絕筆祖龍一燶冷秦刼之殘灰吾道不行斯文久喪嗚呼洛鐘肆應用致虛聲豐碑高題恐譏沒字白雲不見秋風興團扇之悲空谷無音流水少鳴琴之趣抽薪未果覆瓿徒傷甚者書讀藍皮俗移碧眼未著等身之作已入斷髮之鄉託孤憤於樊川都知愛國寫傷心於開府不解離家以我騷人盡成志士加以冤禽啣石蹈滄海而不歸征雁傳牋阻重關而望遠無復懷江河於今古喻詩酒於平生者矣同人有鑒於此集遼社於瀋陽旅次消我餘閑供其討論雖雕蟲之技小推司馬之才多揀恒河之沙碎金可拾吹山陽之笛舊雨堪聯追復社之後塵修蘭亭之禊事論文則常奴休笑克躋方回吟詩則坡老如仙不讓玉局效倚聲於趙宋索和曲於巴人誌怪能談悉登別傳搜神有記誰恥裨官得此一編酬余素志用僧孺之新事掌耀靈蛇激虞翻之言泉胸抱荆璞

皆屬專門。各推妍手。然關雎開卷無非正始之音。大雅扶輪。何取謬悠之說。託神州之渺渺。亦復淚濕銅駝。看殘月之昏昏。早聽檐沈鐵馬。不言治亂。空付文章。從此歌屯田之詞。止談風月。量阮籍之屐。或紀山川。登樓王粲定榮去國之思。泣路楊朱可寄憂。時之恨。睡壺擊遍。久知玉罿之足珍。珊瑚網牽來。日盼錦鱗之翔。至勿吝佳什。乞付郵筒。總期擲地成聲。氣化豐城之劍。問天屬對。力迴合浦之珠。證此因緣。聊爲噶矢。

卷四終

上海图书馆藏书



A541 212 0016 5446B

308576