

庫文有萬

種一千集一第

編主五雲王

案學元宋

(十)

著義宗黃

行發館書印務商



宋元學案
(十)
著黃宗羲

國學叢本書

萬有文庫

第一集一千種

王雲纂編總者

商務印書館發行

宋元學案

卷三十五

陳鄒諸儒學案表

陳瓘	子正彙	孫大方
豐氏門人	從孫淵	別爲默堂學案
元城同調		
涑水百源二	呂本中	別爲紫微學案
程私淑再		
鄆江西湖再	曾恬	
	詹勉	並見上卷學案
	廖剛	
	林宗卿	
	李郁	並見龜山學案
蔣璿		
父凌明		

宋元學案十 陳鄧諸儒學案

二

蔣琰

張琪
黃櫞別見紫微學案

丁翁續傳

鄒浩
子柄

龍氏門人
丁翁講友

荆公私淑

唐廣仁

呂本中別爲紫微學案

陳鄧同調
涑水私淑

關治

龜山門人
二程再傳

陳正

夏侯旄

唐恕

胡宗伋

子沂

孫拱

孫樽並見槐堂諸儒學案

孫疇

伯父子昇

孫介子應時別見槐堂諸儒學案

附厲德輔

劉若川

子充實

父陶

周必大

周必剛

鄧名世

鄧斌別見槐堂諸儒學案

並元祐之餘

鄧氏續傳

陳鄧諸儒學案

祖望謹案私淑洛學而未純者陳了齋鄧道鄉也唐充之關止叔又其次也了齋兼私淑涑水康節

學徒最盛。建炎後多歸龜山。述陳鄒諸儒學案。梓材案是卷諸儒皆洛學私淑而亦各有師承。其爲元祐之餘者。附入是卷。

清敏門人王樓再傳

忠肅陳了齋先生瓘

陳瓘字瑩中。南劍州人。學者稱爲了齋先生。少好讀書。不喜爲進取學。父母勉以門戶事。乃應舉。一出中甲科。爲湖州教授。元祐初。蔡卞帥越州。先生爲簽判。測知其心術。常欲遠之。屢引疾求歸。章不得上。檄攝通判明州。卞素敬道人張懷素。且來越。卞留先生少須之。先生不肯。止曰。子不語怪力亂神。斯近怪矣。章惇入相。先生道謁。惇聞其名。詢當世之務。先生曰。請以所乘舟爲喻。偏重可行乎。移左置右。其偏一也。召爲太學博士。遷校書郎。惇下主紹述之論。迨貶溫公。上謗宣仁后。先生奏言。堯舜禹皆以若稽古爲訓。若者順而行之。稽者考其當否。必使合於民情。所以成帝王之治。天子之孝與士大夫之孝不同。帝意感悅。執政聞而憾之。出通判滄州。知衛州。徽宗卽位。召爲右正言。遷左司諫。先生論議持平。務存大體。不以細故藉口。未嘗及人晦昧之過。惟極論蔡卞章惇安惇邢恕之罪。御史龔史擊蔡京。朝廷將逐史。先生言。紹聖以來七年五逐言者。皆與京異議。今史又以言京罷。若公道何。遂草疏論京。未及上。罷監揚州糧料院。先生出都門。繳四章奏之。并明宣仁誣謗事。帝密遣使賜以黃金百兩。改知無爲軍。明年還爲著作郎。遷右司員外郎。兼權給事中。宰相曾布使客告以將卽真。先生語子正彙曰。吾與丞相議事多不合。今若此。是欲以官爵相餌也。吾有一書論其過。將投之以決去就。正彙願得書。先生喜。旦持入省。布使數人邀相

見甫就席。遽出書布大怒。出知泰州。尋除名竄袁州。廉州。移郴州。稍復宣德郎。正彙在杭。告蔡京有勸撫東宮迹。杭守蔡薿執送開封獄府。併逮先生對簿。先生曰。正彙聞京將不利社稷。瓘豈得預知以所不知。忘父子之恩。而指其爲妄。則情有所不忍。挾私情以符合其說。又義所不爲。京之姦邪。瓘固嘗論之於諫省。不待今日也。內侍黃經臣莅鞫。聞其辭失聲嘆息曰。主上正欲得實。如言以對可也。獄具。正彙猶以所告失實。流海上。先生亦安置通州。先生嘗著尊堯集。議者以爲言多詆誣。編置台州。宰相命囚人石械知州事。執至庭。大陳獄具。將脅以死。先生揣知其意。大呼曰。今日之事。豈被制旨耶。械失措。始告之曰。朝廷令取尊堯集爾。先生曰。某以神考爲堯。主上爲舜。助舜尊堯。何得爲罪。君所得幾何。乃亦不畏公議乎。終不能害。又移楚州。先生篤學有識。通於易數。言事多驗。然持論一衷於理。初。蔡京知其才。待之加禮。先生不肯附麗。恬於進取。及居言職。疏劾奸慝。卽所舉不避。嘗曰。彼則舉爾所知。此則爲仁由己。識者重其言。宣和六年卒。年六十五。靖康初贈右諫議大夫。謚曰忠肅參史傳。

祖望謹案。丁翁最宗元城。則以爲涑水私淑弟子可也。每得明道之文。衣冠讀之。以爲二程私淑弟子可也。精於皇極之學。以爲康節私淑弟子可也。然而其淵源則出於豐氏。而豐氏出於樓氏。當安定泰山古靈倡學時。四明五先生隱約里巷。講學獨善耳。遠非諸公比也。一傳而豐氏其傳已光大於世。再傳而遂得了翁先之二人。然則椎輪爲大輶之始。其功不可誣也。了翁弟子徧東南。其後多歸龜山之門。

梓材謹案。先生爲清敏墓志。自稱門人敍。復宣德郎賜緋魚袋。陳瓘敍次。是先生爲豐氏門人之謹。

顧清敏兼事鄧江王氏則先生不獨爲樓氏再傳也。

陳右司說

氣質一定而不能自易其習者非以其不學與氣質之用狹道學之功大習其所習者未嘗察也天氣而地質無物不然人藐乎其間奚以相遠其道莫先於學務學在於求師幼學之士先要分別人品之上下何者是聖賢所爲之事何者是下愚所爲之事向善背惡去彼取此幼學所當先也顏子孟子亞聖也學之雖未至亦可爲賢人言溫而氣和則顏子之不遷漸可學矣過而能悔又不憚改則顏子之不貳漸可學矣知理鬻之戲不如俎豆念慈母之愛至於三遷自幼至老不厭不改終始一意則我之不動心亦可以如孟子矣若立志不高則其學皆常人之事語及顏孟則曰我爲孩童豈敢學也此人不可以語上矣先生長者見其卑下必不肯與語則其所與語皆下等人也言不忠信行不篤敬過而不知悔悔而不知改皆下等人也聞下等語爲下等事譬如坐於房室之中四面皆牆壁也雖欲開明不可得矣

梓材謹案以上二條蓋錄自小學

學者須常自試以觀己之力量進否易曰或躍在淵自試也此聖也

人之大惡雖至於謀反大逆若有一念悔心使臨刑之際說我悔也便須赦他便須用他

祖望謹案此亦爲王氏執迷不悟而發

君子與人爲善故能養其大體而爲大人故能格君心之非而使天下利見故能言動以爲則法後之人

急急然惟欲己爲是也。恐其叛己以利誘之以害敵之。天下終不以爲然而自以爲過天下何愚之甚。學者非獨爲己而已也。將以爲人也。管仲生平多違禮。不若晏子之有節。然孔子稱晏子不過謂其善與人交而盛稱管仲之仁。以管仲功及天下而晏子獨善其身。學者非徒讀誦言語撰綴文詞而已。將以求吾之放心也。故大畜之卦曰。君子以多識前言往行以畜其德。所謂識者。識其是非也。識其邪正也。如是故能畜其德。

今有人曰。仕宦而使天下謂之賢人。是自取其善而歸過於其君也。使天下謂之不賢人。是自取其惡而歸美於其君也。曰。是不然。此乃李斯分謗之說也。天下謂之不賢未必不爲其君之累。孔子以柔文剛。故內有聖德而外與人同。孟子以剛文剛。故自信其道而不爲人屈。衆人以剛文柔。故色厲而內荏。

揚子之書。唯是說到孟子之書。則自得之。如平旦之氣養浩然之氣。皆自得之語。孔子則并自得處亦無。凡欲解經。必先反諸其身。而安措之天下而可行。然後爲之說焉。縱未能盡聖人之心。亦庶幾矣。若不如是。雖辭辯通暢。未免乎鑿。今有語人曰。冬日飲水。夏日飲湯。何也。冬日陰在外。陽在內。陽在內。則內熱。故思水。夏日陽在外。陰在內。則內寒。故思湯。雖甚辯者。不能破其說也。然反諸其身而不安也。措之天下而不可行也。

爲學日益爲道日損。尋常人便說作兩事。失之遠矣。蓋語學則益。見善必遷。有遷必改也。語道則損。懲忿窒欲也。二卦未嘗偏廢。

梓材謹案以上諸條皆本呂氏童蒙訓第謝山所節童蒙訓凡十四條今移入安定學案者一條移入高平學案者一條移入荆公新學略者二條。

先天之學以心爲本其在經世者康節之餘事耳世學求易於文字至於皇極或以爲考數之書

祖望謹案以下邵氏聞見後錄皆答楊游二公書

觀物云防乎其防邦家其長子孫其昌是以聖人重未然之防是之謂易之大綱康節云物理之學不可強通強通則失理而入於迷皇極之書不可以強通者也

康節非數學其學在心若欲觀休咎則自有八卦可玩吉凶何必更求之皇極之書
祖望謹案先生晚年私淑康節最深故予於康節學案以景迂與先生牽連列之先生之集五十卷今不傳予從呂文清童蒙訓及邵博聞見後錄中摭拾節略得二十餘條列之於此先生所以論康節之學者楊游二公不謂然但其中精語不可沒也

梓材謹案謝山所謂摭拾二十餘條蓋併所節行略諸條而言耳又案謝山所節邵氏聞見後錄五條今移入涑水學案者一條

忠肅文集

葉公沈諸梁問孔子於子路子路不對葉公當世賢者魯有仲尼而不知宜乎子路之不對也梓材以上三十六字從明道學案黎洲所節附錄併入予元豐乙丑夏爲禮部貢院點檢官適與校書郎范公淳夫同舍公嘗論顏子之不遷不貳惟伯淳能之予問公曰伯淳誰也公默然者久之曰不知有伯淳耶予謝

曰生長東南實未知也時予年二十九矣自是以來常以寡陋自愧責沈文送姪孫幾叟。

古之善學者心遠而莫禦然後氣融而無間物格而不惑然後養熟而道凝山上之木合抱之材非一朝

一夕之可俟人之患在不立其基基立而不勉亦何以異於彼哉同上

漢成哀之世使大臣之門有負恩之士則漢之宗社未至危亡然使爲大臣者不欺其君盡忠之士亦安忍負其門上曾子宣論日錄書

祖望謹案此指紹述諸公

列子方言世以生人爲行人則死人爲歸人矣行而不知歸失家者也此禦寇未了之語生死無時而不

一四大無時而不離何待死爲其歸乎其生也心歸其死也形化歸而待化復何俟於言上呂吉甫書

祖望謹案紫微曰此誘吉甫使之爲善也然愚謂其言稍不醇

所買書必以漸觀考鄉居應務當盡人情不當專守故紙要之若緝麻然雖或放手勿煙其緒斷則續之忙復暫舍久久不輟續成長條豈有間斷處也與李光祖書

資治通鑑曾留意否學者倦於持久而稽古之習猝難承辦凡如讀習寓言可旬月而了故棄史不讀不知六經論語發明中實之道以稽古爲本莊周高而不中寓而不實其言可喜悅而實則誕幻尚不如老子之有益於世况可比吾教之中道乎華嚴云依教修行此語乃百家之總門也吾教非彼教彼教非吾教其實無二其門不一各依自教則本不相妨矣冠員冠履方履而鉢食膜拜者是舍吾教也舍經史可證之實而說誕放無實之文何以異此華嚴依教之旨不若是其偏也修身行己奉行聖教爾如稽古之

事載於六經六經之後千餘年之事散於諸史通鑑集其散而撮其要此英祖神考之所以賜後學也興
鄭志完書

梓材謹案謝山所拾忠肅文集七條今移入涑水學案者一條

雜說

一日之計在寅一年之計在春一生之計在少見耕欄集

身教者從言教者訟見龜山集

金可死而不化水萬折以東流

天下之死一耳死於瘴癘死也死於囹圄亦死也死於刀鋸亦死也吾今一視之俱無所擇子路死衛不忘結纓安而樂之如此處之有素故耳

吾生平學佛故於死生之際了然無怖

佛爲覺禪爲定

於苦處中習行安樂法以上見默堂集

佛法之要不在文字亦不離於文字只金剛經一卷足矣世之賢士大夫無營於世而致力於此經者昔嘗陋之今知其亦不癡也此經要處只九字曰阿耨多羅三藐三菩提華言一覺字耳中庸誠字卽此也此經於一切有名有相有覺有見皆歸於虛妄其所建立獨此九字其字九其物一是以貫之一非紀數之一也是不誠無物之物非萬物之物也年過五十宜卽留意勿復因循此與日用事百不相妨獨

在心不忘耳早知則早得力文獻通考

吾前此困於患難他無所懼所懼者死今則死亦不懼

李梁溪曰此可以見不動心之難

梓材謹案忠肅此說謝山未標所出恐是梁溪集中所引耳

附錄

一日嘗與家人語家人戲問是實否公退自責累日豈吾嘗有欺於人耶何爲有此問也以下行略
公有斗餘酒量然每飲不過三爵恐廢事也日有定課自雞鳴而起終日寫閱不離小齋倦則就枕既寤
卽興未嘗偃仰枕上每夜必置行燈于牀側自持就案或問何不呼使者公曰起止不常若涉寒暑則必
動其念此非可常之道吾性安之不欲勞人

公疏文有云在彼則舉爾所知在此則爲仁由己未嘗以預薦而入其黨亦不以小故而絕其恩
祖望謹案此言蓋爲曾子宣發也與上曾子宣書同

又云言滿天下無口過非謂不言也但不言是非長短利害雖常言無害所謂終日言而未嘗言所以無
過

祖望謹案此言未當若不言長短利害則可矣豈有不言是非者乎殆記者之誤也

又云天下之事變故無常唯稽考往事則有以知其故而應變王氏乃欲廢絕史學而咀嚼虛無之言其
事與晉人無異將必以荒唐亂天下

祖望謹案先生彈蔡京云滅絕史學一似王衍又云北人始可有爲南人輕險易變

祖望謹案彈蔡京云重南輕北分裂有萌

張天覺好佛亦好道公雖被其薦引未嘗相識亦未嘗通書但以詩柬之曰辟穀非真道談空失自然何如助業地無愧是神仙

祖望謹案此則知先生之學佛亦其寄也所謂儒其行而墨其言

公通易數如靖康建炎及隆祐垂簾事皆豫言之以上行略

梓材謹案以上八條謝山底稿于陳右司說率連書之今以其錄自行略例附于此

劉元城談錄曰陳瑩中某嘗薦自代而未嘗識面瑩中多失之過如尊堯集先評荆公爲伊呂聖人之耦而後納諸僭叛不軌之域此學術不粹也

呂氏童蒙訓曰陳公瑩中閩人也而專重北人以北人可有爲南人輕險易變也不可以有爲

謝山陳忠肅公祠堂碑銘曰忠肅著尊堯集於合浦以闢新學尚不慊意迨著之四明始以爲無憾則四明宜有祠忠肅之爲倅居南湖之南藍而西湖十洲題詠最多則湖上尤宜有祠又曰史越公言是時忠肅窮甚裘葛不足蔽體簞瓢不足充口而溫然盛德之容了無含慍談笑舒愉幽居甚樂吾讀忠肅十洲諸作則越公之言信然嗚呼是所謂大丈夫者耶

龔氏門人荊公再傳

忠公鄒道鄉先生浩

鄒浩字志完晉陵人第進士調揚州潁昌府教授呂正獻公范忠宣公爲守皆禮遇之忠宣屬撰樂語先生辭忠宣曰翰林學士亦爲之答曰翰林學士則可祭酒司業則不可忠宣敬謝哲宗擢爲右正言有請以王安石三經義發題試舉人者先生論其不可而止章惇獨相用事先生所言每觸惇忌仍上章露劾數其不忠侵上之罪時上廢孟后而賢妃劉氏立先生上章切諫以萬世公議爲辭帝變色持其章凝然若有所思付外章惇詆其狂妄乃削官羈管新州徽宗立召爲右正言遷左司諫疏請黜陟人材一由獨斷宜恤公議於獨斷未形之前謹獨斷於公議已聞之後改起居舍人又請稽考先朝盛德以盡繼述之孝遷兵吏二部侍郎以寶文閣待制知江寧府徙杭越二州蔡京用事忌之求其諫立劉后疏不得乃爲僞疏宣示中外遂再謫衡州別駕尋竄昭州五年始得歸方先生之除諫官也恐貽親憂母張氏曰汝能報國吾何憂及先生兩謫嶺表母不易初意瘴疾危甚楊時過省之猶以國事爲問語不及私卒年五十二高宗卽位詔贈寶文閣直學士賜謚忠先生淵源伊洛而特嗜禪理其括蒼易傳序服膺荆舒之學前後立論不無歧出然以大節觀之要爲不負師承矣文字小疵未足爲累蓋所學在此不在彼也與遊田晝王回曾誕皆良士著有道鄉集若干卷參史傳○雲漢案鄒道鄉集詩十四卷文二十六卷四庫書目與直齋書錄解題合東都事略以爲三十卷非。

祖望謹案南軒嘗言道鄉晚與程子論道以予考之似未及過從也特道鄉早歲與劉斯立田明之固嘗講學而受業於龔深父之門雖未承濂洛之統固非絕無淵源者晚乃遊於楊文靖公胡文定

公之間得伊川之傳嘗曰吾雖未見先生之面然識先生之心矣故伊川私淑弟子先生與了翁其最也特二公皆未能不染於佛老之學是則聞知之所以終不逮見知也與然當時見知者之多所陷溺也亦十九矣

道鄉語錄

非禮勿履惟大壯能之君子用大壯之道惟此爲要切修學易進道難何爲進道慎獨是也

某爲諫官祇是說理不徼訏

爲善如著衣喫飯不可有功過心

勉禮之當行者不必責人之報安義之當爲者不必望人之知可以求可以無求求多辱可以交可以無交多濫可以毀可以無毀毀多怨可以譽可以無譽譽多諂

有非禮之念然後有非禮之言言非自口也

過相褒貶便入于巧言輕重須合宜

雖居軒冕之間當有山林之氣士不可無山林氣節義文章學術大抵皆然何謂山林之氣卽純古之氣也

達於命者不以得失爲休戚

思慮不清便乖慎獨之道

學者厭俗事便非聖王之學。聖王以民事爲本。舍民事無可爲者。但事事中理。皆有節文。所以異於俗人。下達一家。亦只如厭俗事。皆生於怠惰。清虛澹泊。皆繆悠之詞。試問清虛者。不須衣食乎。能不爲人乎。有此二者。旣有所事矣。故聖人不喜事。亦不厭事。學者不可不勉。

有心之過大。無心之過小。

凡爲善有二。或直心爲善。或著姦爲善。大抵有山林氣即佳。寧可使人道村。不可使人道姦。

梓材謹案謝山所錄十七條中。移入高平學案二條。又一條引范丞相云。惟儉可以成廉。惟恕可以

成德。與忠宣傳答請教者語複。節之。

雜記

直其正也。當作直其敬也。音近而訛。

事至于如之何如之何者。固不能爲之於未然矣。猶不曰如之何如之何者。是不知悔者也。雖聖人其如彼何。

吾斯之未能信。斯者指其心而言。

聖人之道。備於六經。六經千門萬戶。從何而入。大略在中庸一篇。其要只在謹獨。此錄見宋史本傳。十二時中。看自家一念。從何處起。卽檢點不放過。便見功力。見胡氏傳家錄。

以愛己之心愛人則仁不可勝用以惡人之心惡己則義不可勝用矣。

梓材謹案此從謝山所節景迂學案晁氏客語移入。

附說

無所往而不寂者道也。雙寂庵記

道鄉居士以道自持久矣。一旦超超乎萬物之表。不知規矩準繩之果吾法耶。非吾法耶。不知身體髮膚之果吾形耶。非吾形耶。所謂喙鳴合與天地合者與。嚴音集序

寡言不如不言。不言不如忘言。

心冥則無所往而不冥。

祖望謹案此先生之不能自拔於異端者姑舉一二條見之。

附錄

林醇中與書云惟絕欲平心調飲食省思慮則邪不能干。

錢濟明與書云窮絕之域有書可觀不爾則日月之徙烟雲之變皆吾方冊也言與不言皆與我會張牧之與書云惡固不可爲爲善復如此惟望事事節約。

祖望謹案先生詩注中有三條乃謫昭州時諸公所與書附錄於此皆德人之言也。晁氏客語曰志完雖遇冗劇事處之常優游因論易曰恆雜而不厭。

陳鄒同調

監稅唐先生廣仁

唐廣仁字充之內黃人也少有志於聖學聞司馬溫公所以教劉公元城者曰生平無以過人但事無大小皆可使人知遂私淑之元城亦稱先生才用有餘以進士官乾寧司法參軍改常州能決疑獄元符末上書入邪籍時方當改官遂不用已而監蘇州酒稅務蘇人朱氏有勢焰太守以下皆承奉之而先生一切自異著憎慢之迹太守不能堪以事下之獄無所得然竟廢乃居寶應其被斥也元城則曰充之尙少保身之道太爲崖異欲立名先生自是益讀書講道所得愈邃呂公居仁嚴事之宣和中卒遺言所以教子者惟溫公語他不及焉陳公了翁志其墓

附錄

呂氏童蒙訓曰唐充之每稱前輩說後生不能忍詬不足爲人又官箴曰唐充之賢者也深爲陳鄒二公所知大觀政和間守官蘇州朱氏方盛充之數譏刺之朱氏深以爲怨傳致之罪劉器之以爲充之爲善欲人之見知故不免自異以致禍患非明哲保身之謂

汪玉山跋先生帖曰唐充之元符末上書入籍其學以天人一理內外一致自灑掃應對進退與酬酢佈神皆一事無先後之別極高明所以道中庸也予聞於呂公居仁者如此

龜山門人二程再傳

館職關先生治

關治字止叔杭人也元祐三年進士嘗爲館職學於龜山嘗語呂紫微曰楊先生有力量紫微因亦學於

龜山然讀紫微與先生詩則亦頗耽禪悅蓋其時儒者多蹈此疵也不知其官秩所至附錄

呂氏官箴曰關止叔獲盜法當改官曰不以人命易官終不就官可謂清矣然恐非通道或當時所獲盜有情輕法重者止叔不忍以此被賞也黃氏補本

元祐之餘

陳先生正

陳正字端誠亦元祐中通儒也呂氏童蒙訓引其言曰易須是說到可行處方可。

梓材謹案是傳首二句從安定學案謝山所作田明之傳尾移入以呂氏童蒙訓足之。

幕官夏侯先生旋

夏侯旋字節夫京師人年長紫微以倍猶及與之交崇寧初召任諸州教授學制既頒卽日尋醫去後任西京幕官罷任當改官以舉將安惇也卒不改官浮沈京師至死不屈

縣令唐先生恕

唐恕字處厚□□人崇寧初知荆南縣新法旣行卽致仕不出者幾三十年

梓材謹案以上二傳以謝山所錄呂氏童蒙訓爲之二先生紫微並稱爲丈則皆紫微前輩也。

監獄胡定翁先生宗伋

胡宗伋字浚明號定翁餘姚人童時如成人及長刻意於學元符間試禮部不第歸教授鄉里學者多從

之遊性至孝跬步未嘗忘親建炎之亂士人避地明越者多以先生爲歸依高宗御極授房州文學調濬陽丞用薦嚴州比較務最進一官丐祠監南嶽廟先生操行方軌篤於道德性命之旨其交遊子弟非是莫取史稱爲醇儒參兩浙名賢錄

迪功劉先生若川父陶附子充實

劉若川字朝宗始名武字定功廬陵人父陶字紹先博學有聲稱於勢利泊如也先生刻意讀書當朝廷改科取士人曰劉公元祐宿學也宜留爲吾徒師贊助學官師表多士踰四十年後補右迪功郎致仕爲鄉先生周必大兄弟嘗受業焉子充實通經篤行有父風參周益公集

刪定鄧先生名世

鄧名世字元亞臨川人天資篤實爲文長于敍事先是議臣禁學春秋及諸史者先生獨酷嗜之試有司屢以援春秋見黜同舍又告母藏元祐黨人文集笑曰是以廢吾身乎遂杜門卻掃益研究經史考三傳同異往往爲諸儒所未到御史劉大中宣諭江南得所著春秋四譜等書薦之命錄其書以進遂以布衣上殿進治人務實等說上嘉納尋賜出身除敕令所刪定官兼史館校勘時紹興四年也所著書又有春秋論說春秋類史春秋公子譜列國諸臣圖左氏韻語國朝宰相年譜古今姓氏辯證皇極大衍數大樂書文集共合三百餘卷參姓譜

梓材謹案厚齋尙書贊言先生春秋辯論譜說十篇一卷辯先儒言經傳之失考訂明切云

了翁家學王樓二傳

龍圖陳先生正彙附子大方

陳正彙忠肅之子也。忠肅在四明，遣之往浙西，過杭州，遽告變。蔡京既得其情，必欲寘之死地，又欲併以此殺忠肅，旣就逮，忠肅以勁言得免，猶謫通州。故其放還，謝表云：「狐突教子，素存不二之風；曾參殺人，寧免至三之惑。」又云：「海島萬里，不如無子之無憂。」淮墻一身彌覺有生之有患。徽宗察之，僅得貸先生之死。至沙門島上巡檢，知其爲名家子，招致館下。欽宗卽位，召歸，而忠肅已下世，痛不及見，遂得心疾，上殿已不能對。賜以名方，擢其子大方爲郎，參樓攻媿集。

雲濤謹案：先生爲忠肅長子，官龍圖閣直學士。志節不忝。忠肅因疾丐間，高宗御札賜白金，以獎其行。

御史陳默堂先生淵別爲默堂學案

了翁門人

文清呂東萊先生本中別爲紫微學案

舍人曾先生恬

監場詹先生勉並見上蔡學案

尚書廖高峯先生剛

知州林先生宋卿

機宜李西山先生郁並見龜山學案

中奉蔣先生璫父浚明

宣奉蔣先生璫合傳

蔣璫蔣璫兄弟贈金紫光祿大夫浚明之子忠肅弟子也。

謝山蔣金紫園廟碑曰蔣氏自唐時實由天台來居奉化已而遷鄞之湖上金紫爲豐清敏所薦士官尚書金部員外郎抗疏排新法被斥將謫遠州母老清敏力爭之而免金紫之子中奉大夫璫宣奉大夫璫最有名是時陳忠肅公來鄞金紫卽遣二子事之未幾成進士忠肅爲書連桂二字以表其坊中奉知江陰歸猶及與潘公良貴倡和三江亭上其詩至今存而宣奉以忤蔡京自効去師傳家學俱爲不負梓材案謝山又答葛巽齋日湖故事問目中奉大夫作左朝議大夫引清容作蔣曉墓誌有曰忠肅陳公謫明絕朋偶子允師連桂以登則朝議兄弟皆尊堯弟子金紫之世學可知矣。

州佐張先生琪

張琪字□美京幾人官衛州陳公瑩中爲守禮遇獨異衆人先生感之而不知所以獨異之意崇寧中先生官宿州諸貴人招致之先生感陳公意終不肯蓋先生之爲人賢而差弱陳公異待之者欲以堅其節而先生終能自守前輩成就人委曲如此教亦多術矣

梓材謹案此條錄自呂紫微童蒙訓已足爲張先生小傳且足見了翁教術之多方故列于此。

道鄉家學荆公三傳

州守鄒先生柄

宋元學案十陳鄭諸儒學案

鄒柄字德久道鄉先生長子也剛梗有父風未冠棄舉子業從龜山遊手葺伊川語錄一卷靖康初自布衣薦除樞密院編修疏請昭雪父冤且言本非朝廷之意朝奏夕可贈官賜謚典禮優渥官終給事中台州守

唐氏門人

文清呂東萊先生本中別爲紫微學案

定翁家學

獻肅胡先生沂

胡沂字周伯定翁子紹興五年進士孝宗受禪擢殿中侍御史言守禦之利莫若令沿邊屯田詔行其言又言設武舉立武學蓋將有所用也今除高第一二名餘皆吏部授以權酷征商所養非所用願詔大臣羣議中舉者定品格分差邊將下準備差遣從之時龍大淵曾覲以藩邸舊恩除知閣門事先生論其市權請屏遠方不聽先生以言不行請去乾道元年召爲宗正少卿除吏部侍郎先生奏七司法自紹興十三年纂修成書歲且一紀歷月閱時不無抵牾望令敕令所官討論章旨將現行之法與當革之條輯爲一書頒之中外庶可戢吏胥之奸詔行之尋進禮部尚書上有大用意而先生資性恬退無所依附數請去遂以龍圖閣學士提舉興國宮淳熙元年卒謚獻肅參史傳

定翁門人

孫先生疇伯父子昇

孫疇字壽朋餘姚人少凝遠有偉志言動遵規矩胡定翁以學行講授閭里伯父子昇俾先生率諸季負笈依其門嘗有家問督先生立志剛遠慕先聖暑毋晝寢羣居起敬忌苟同俗且曰汝前報吾苟且學作文字君子無一忘敬苟且何等語後不得復爾先生學勇進矜式後來諸長者相會曰萬金可有孫壽朋不易得也參沈定川集

承務孫雪齋先生介附厲德輔

孫介字不朋餘姚人燭湖先生之父也號雪齋封承務郎自誌其墓有曰四歲能離家人郡庠隨兄壽朋讀書日數百言七歲學於鄉先生胡定翁十八九始學舉子賦遽擢兄喪悒悒無相幾不自立因從畏友厲德輔肄業紫溪漸漬稍勝既冠授書自給益發憤自課務爲實學受人子弟之託不啻已子隨才指授專事講釋至老不倦云參樓攻媿集

門人

文忠周平園先生必大

周必大字子充一字洪道廬陵人舉進士又中博學宏辭科除祕書省正字兼國史院編修官高宗見其文奇之孝宗卽位除起居郎權給事中以力排權倖忤旨改福建路提刑後除參知政事遷樞密院使拜左丞相進少保益國公嘉泰四年卒年七十九謚文忠祠於學有文集行世先生純篤忠厚能以善道其君光寧禪受之際懼禍而去其可爲有立乎哉參史傳

梓材謹案先生號平園其省齋稿胡忠簡神道碑有曰某自少慕公名德隆興初先後入兩省中間

郊居從遊幾十年則先生嘗遊澹庵之門矣。

周先生必剛

周必剛字子栗益公之弟也益公謂其仁而剛敬而和敏而好學事母孝從兄順與人交忠信廉遜卒年三十二參益公集

周先生必彊

周必彊字子柔益公之弟剛明孝友爲詩文皆驚人語真文忠嘗別其集曰假之以年必將追騷人而與遊望聖門而力進矣參吉安府志

丁翁續傳

宣教黃先生櫟別見紫微學案

獻肅家學定翁再傳

中散胡先生拱

提舉胡先生擇並見槐堂諸儒學案

雪齋家學

判軍孫燭湖先生應時別見槐堂諸儒學案

鄧氏續傳

司戶鄒南堂先生斌別見槐堂諸儒學案

卷三十六

紫微學案表

呂本中	從子大器	從孫祖謙別爲東萊學案
榮城陽孫 山菴		
元了翁和 人	從子大倫	從孫祖儉別見東萊學案
震澤門人		
安百定泰山 涑	從子大猷	
水程再傳 渠清敏焦	從子大同	
廬西陵濂 湖濱三傳 溪鄧	林之奇	從子子沖
	呂祖謙	別爲東萊學案
	劉世南	別見豫章學案
李楠		
汪應辰		
李樗		
宋元學案	十	紫微學案

王時敏別見和靖學案

章憲

章摵

周憲並見震澤學案

王師愈別見龜山學案

曾季狸

方疇

方豐之

子士繇別見滄洲諸儒學案

黃櫞

三山學侶

曾幾別見武夷學案

許忻別爲范許諸儒學案

並紫微講友

祖望謹案大東萊先生爲榮陽家嫡。其不名一師亦家風也。自元祐後諸名宿如元城龜山廩山了翁和靖以及王信伯之徒皆嘗從遊多識前言往行以畜其德而溺於禪則又家門之流弊乎。述紫微學案梓材案紫微與及門諸傳本在和靖卷中自謝山始別爲學案。

榮陽家學胡程再傳

文清呂東萊先生本中

呂本中初名大中字居仁其先東萊人自文靖公始家京師父好問資政殿學士封東萊郡侯先生以正獻公恩補承務郎紹聖間黨事起正獻追貶先生亦坐黜元符中復官政和五年調興仁濟陰簿繼爲泰州士曹丁母憂吉除大名路撫幹宣和六年除樞密院編修官靖康初遷職方員外郎以不答梁師成大著名紹興六年自直祕閣主管崇道觀召赴行在特賜進士出身擢起居舍人兼權中書舍人七年上幸建康先生奏曰當今之計必爲恢復事業求人才卽民隱審政刑開言路然後練兵謀帥增師上流固守淮甸伺彼有釁一舉可克若邦本未強恐生他患引疾乞祠直龍圖閣知台州不就主管太平觀召爲太常少卿八年遷中書舍人又兼權直學士院初先生與秦檜同爲郎意歡甚秦又先生父所薦御史也趙忠簡鼎耳熟先生名亦大欽嚮之先生之真拜西掖也趙秦適爲左右揆論議多不諧檜有專擅之意欲排不附己者先生爲陳同人于野亨之義檜不然之又力勸檜不可汲用親黨除目下先生卽奏還之檜勉其書行卒不從會哲宗實錄成忠簡除特進先生草制有曰會晉楚之成不若尊王而賤伯散牛李之黨未知明是以去非檜大怒言於上曰本中受鼎風旨伺和議不成爲脫身之計風御史蕭振劾罷與祠

卒於上饒年六十二學者稱爲東萊先生賜謚文清所著有春秋解童蒙訓師友淵源錄行於世先生少從游定夫楊龜山尹和靖遊而於和靖尤久和靖之致仕也先生問曰伊川歸田納其告敕曰臣本布衣得還初服爲榮今先生受四品服致仕與伊川異何也和靖曰居仁責我則是但焞荷聖恩四章不允復賜雜物今解孟子以進當俟書成隨納章服耳先後之間非有異也從孫祖謙祖儉修

祖望謹案先生歷從楊游尹之門而在尹氏爲最久故梨洲先生歸之尹氏學案愚以爲先生之家學在多識前言往行以畜德蓋自正獻以來所傳如此原明再傳而爲先生雖歷登楊游尹之門而所守者世傳也先生再傳而爲伯恭其所守者亦世傳也故中原文獻之傳猶歸呂氏其餘大儒弗及也故愚別爲先生立一學案以上紹原明下啓伯恭焉

梓材謹案先生主濟陰簿時榮陽門人顏夷仲贈詩有同升夫子堂句先生罷官留別亦云昔日同升夫子堂知先生固從學榮陽兼聞父祖之訓者第以爲榮陽家學可也

西垣童蒙訓補

學問當以孝經論語中庸大學孟子爲本熟味詳究然後通求之詩書易春秋必有得也既自做得主張則諸子百家長處皆爲吾用

後生學問且須理會曲禮少儀儀禮等學洒掃應對進退之事及先理會爾雅訓詁等文字然後可以語上下學而上達自此脫然有得自然度越諸子也不如是則是躐等犯分陵節終不能成本中往年每侍前輩先生長者論當世邪正善惡是非非無不精盡至於前輩行事得失文字工拙及

漢唐先儒解釋經義。或有未至。後生敢置議及之者。必作色痛裁折之。曰。先儒得失。前輩是非。豈後生所知。蓋前輩專以風節爲己任。其於褒貶取予甚嚴。故其所立實有過人者。近年以來。風節不立。士大夫節操一日不如一日。

齊晏子納邑。衛公孫免餘辭邑。鄭子張歸邑。此古人辭尊居卑。辭富居貧。處亂世自全之道。國語公父文伯之母。分別沃土瘠土之民。以爲望王勞其民而用之。左傳亦言。民生在勤。以此知勤勞者立身爲善之本。不然。萬事不舉。細民能勤勞者必無凍餒之患。嬾惰者必有饑寒之憂。然則後生處身居業。可不以勤勞爲先乎。

萬物皆備於我。及身而誠。富有之大業。至誠無息。日新之盛德也。

范辨叔說。今太學長貳博士居此任者。皆利於養資考求外進也。爲之學士者。皆利於歲月應舉也。上下以利相聚。其能長育人才乎。此於本亦已錯。更不須言也。

立節非一朝一夕所能爲。蓋在平日之所養也。李自明云。此事閒時說甚易。在臨事要執得定。嘉祐以前。以言事被責爲榮。一諫官以言被責。時兼判國子監。乃與諸生往賀焉。旣見顏色慘沮。殆不能語。昔人尙如此。

莊子曰。道之真以治身。其緒餘土苴以治天下國家。曰。是不然。禮記曰。誠者。非徒成己也。將以成物。獨善一身之道。乃兼善天下之道。但行之有先後耳。若以莊子爲我之說。烏在其學聖人也。

祖望謹案紫微所作。切要於童蒙訓一書。其所述諸大儒言行。予已采入諸學案。其未盡者。列於此。

卷而官箴見於成公集中者亦備引之。

梓材謹案童蒙訓謝山列入於此者四十二條。尙有可入諸學案者。今移入安定學案一條。移入高平學案四條。移入廬陵學案一條。移入濂溪學案一條。移入明道學案一條。移入伊川學案二條。移入范呂諸儒十條。移入元城學案一條。又一條附入案語。又移入景迂學案一條。移入榮陽學案三條。移入龜山學案一條。附入呂范諸儒案語者一條。又移入陳鄒諸儒三條。移入荆公新學略一條。又一條分列泰山學案高平學案榮陽學案陳鄒諸儒學案。而仍列於此者九條。

謝山跋宋槩呂西垣童蒙訓曰。紫微先生師友雜志雜說諸書大略與童蒙訓三卷互相出入。無甚異同也。記晁公武讀書志曾引童蒙訓中語謂秦淮海自過嶺後詩嚴重高古自成一家。與其舊作不同。而今無之。然則尙非足本耶。然讀樓迂齋序。則是本乃紫微從子倉部彌中所手鈔。大愚子喬年所是正。不應尙有脫落。或者公武誤指紫微詩話以爲是書。未可知也。雲濠案彌中爲紫微弟。倉部乃彌中子大器。其云從子倉部彌中誤。

舍人官箴

當官之法。惟有三事。曰清曰慎曰勤。知此三者。可以保祿位。可以遠恥辱。可以得上之知。可以得下之援。然世之仕者。臨財當事。不能自克。常自以爲不必敗。持不必敗之意。則無所不爲矣。然事常至於敗。而不能自己。故設心處事。戒之在初。不可不察。借使役用權智。百端補治。幸而得免。所損已多。不若初不爲之。爲愈也。司馬子微坐忘論云。與其巧持於末。孰若拙戒於初。此天下之要言。當官處事之大法。用力簡而

見功多無如此言者人能思之豈復有悔吝耶

事君如事親事官長如事兄與同僚如家人待羣吏如奴僕愛百姓如妻子處官事如家事然後爲能盡吾之心如有毫末不至皆吾心有所未盡也故事親孝故忠可移於君事兄弟故順可移於長居家理故事可移於官豈有二理哉

當官處事常思有以及人如科率之行既不能免便就其間求其所以使民省力不使重爲民害其益多矣

不與人爭者常得多利退一步者常進百步取之廉者得之常過其初約於今者必有垂報於後不可不思也惟不能少自忍者必敗此實未知利害之分賢愚之別也黃氏補

當官之法直道爲先其有未可一向直前或直前反敗大事者須用馮宣徽所稱惠穆稱停之說此非特小官然也爲天下國家當知之

當官者難事勿辭而深避嫌疑以至誠遇人而深避文法如此則可以免禍黃氏補

前輩嘗言小人之性專務苟且明日有事今日得休且休當官者不可徇其私意忽而不治諺曰勞心不如勞力此實要言也當官旣自廉潔又須關防小人如文字歷引之類皆須明白以防中傷不可不謹不可不詳知也

徐丞相擇之嘗言前輩多盡心職事仁廟朝有爲京西轉運使者一日見監窖官問曰所燒柴凡幾竈曰十八九竈曰吾所見者十一竈何也窖官愕然蓋轉運使晨起望窖中所出烟幾道知之其盡心如此

氏補

當官者詳讀公案則情偽自見黃氏補

當官者凡異色人皆不宜與之相接巫祝尼媼之類尤宜疏絕要以清心省事爲本後生少年乍到官守多爲猾吏所餌不自省察所得毫末而一任之間不復敢舉動大抵作官嗜利所得甚少而吏人所盜不貲矣以此被重譴良可惜也

當官者先以暴怒爲戒事有不可當詳處之必無不中若先暴怒只能自害豈能害人前輩嘗言凡事只怕待待者詳處之謂也蓋詳處之則思慮自出人不能中傷也嘗見前輩作州縣或獄官每一公事難決者必沉思靜慮一日忽然若有得者則是非判矣是道也惟不苟者能之

處事者不以聰明爲先而以盡心爲急不以集事爲急而以方便爲上

孫思邈嘗言憂於身者不拘於人畏於己者不制於彼慎於小者不懼於大戒於近者不侈於遠如此則人事畢矣實當官之要也黃氏補

同僚之契交承之分有兄弟之義至其子孫亦世講之前輩專以此爲務今人知之者蓋少矣又如舊舉將及舊嘗爲舊任按察官者後已官雖在上前輩皆辭避坐下坐風俗如此安得不厚乎

當官取傭錢般家錢之類多爲之程而過受其直所得至微而所喪多矣亦殊不知此數亦吾分外物也當官者前輩多不敢就上位求薦章但盡心職事所以求知也心誠盡職求之雖不中不遠矣未有學養子而後嫁者也當官遇事以此爲心鮮不濟矣黃氏補

畏避文法，固是常情。然世人自私者，率以文法難事委之於人，殊不知人之自私，亦猶己之自私也。以此處事，其能有濟乎？

嘗謂仁人所處，能變虎狼如人類，如虎不入境，不害物，蝗不傷稼之類是也。如其不然，則變人類如虎狼，凡若此類，及告訐中傷謗人，欲置於死地，是也。黃氏補

當官大要，直不犯禍，和不害義，在人消詳斟酌之爾。然求合於道理，本非私心專爲己也。

當官處事，但務著實，如塗擦文書，追改日月，重易押字，萬一敗露得罪，反重亦非所以養誠心，事君不欺之道也。百種姦僞，不如一實，反覆變詐，不如慎始，防人疑衆，不如自慎，智數周密，不如省事，不易之道。事有當死不死，其詬有甚於死者，後亦未必免死，當去不去，其禍有甚於去者，後亦未必得安。世人至此，多惑亂失常，皆不知義命輕重之分也。此理非平居熟講，臨事必不能自立。古之欲委質事人，其父兄日夜先以此教之矣。中材以下，豈臨事一朝一夕所能至哉？教人有素，其心安焉，所謂有所養也。

忍之一字，衆妙之門。當官處事，尤是先務。若能清慎勤之外，更行一忍，何事不辦？書曰：必有忍，其乃有濟。此處事之本也。諺有之曰：忍事敵災星。少陵詩云：忍過事堪喜。此皆切於事理，爲世大法，非空言也。王沂公嘗說喫得三斗醃醋，方做得宰相。蓋言忍受得事也。

梓材讐案：謝山所錄官箴十八條，今移入榮陽學案一條，移入陳鄒諸儒一條，又從黃氏補本錄入者十一條，其一條移入高平學案，一條移入范呂諸儒，一條移入榮陽學案，一條移入陳鄒諸儒。

繫微說補

世之學者忘邇而趨遠忽卑而升高虛詞大言行不適實雖始就學則先云言不必信行不必果達節行權由仁義行而不知言必信行必果守節共學行仁義之爲先務也故修其身者荒唐謬悠之說施於事者顛倒雜亂而卒無所正也

王輔嗣云安身莫若無競修己莫若自保守道則福至求祿則辱來實法言也以上見文集

梓材謹案謝山節錄紫微童蒙訓外又錄其說三條云見文集蓋見成公集耳今移一條於元城學案

雜錄

少年無輕議人無輕議事補

梓材謹案謝山所節王氏因學紀聞引呂居仁雜錄如是即謝山所謂與童蒙訓互相出入者也深寧謂二語本魏季秉象誠

祖望謹案紫微之學本之家庭而徧叩游楊尹諸老之門亦嘗及見元城多識前言往行以畜德成公之先河實自此出顧世以其喜言詩也而遂欲以江西圖派揜之不知先生所造甚高成公詩云吾家紫微翁獨守固窮節金鑾朝罷歸朝飯而薇蕨義義李杜壇總角便高躡暮年自誓齋銘几深刻責名章與俊語埽去秋一葉冷淡靜工夫槁乾迂事業有來媚學子隨叩無不竭辭受去住間告戒意尤切可以知先生晚年之養矣惟是其於釋氏之學有未盡斥者則榮陽之遺風也然學者讀其童蒙訓官箴而行之足以入聖學矣於其佞佛姑置之可也

附錄

自少講學，卽聞父祖至論，又與諸君子晨夕相接，薰陶嘗言，德無常師，主善爲師。此論最要，又謂學者當熟究孝經論語中庸大學，然後徧求諸書，必有得矣。從游楊尹叩微旨，復造劉安世、陳瓘之門，請益公之學，問端緒深遠，蓋如此。

六飛幸吳郡，欲進蹕建康。公論自古創業中興者，必有根本之地，以制四方之地，必有根本之兵，以制四方之兵。今所仰以爲根本之地者，不過兩浙江東福建而已。然而諸路凋殘，民力已困，所仰以爲根本之兵者，禁衛是也。而單弱不可用，乞令大臣廣選才略，先求二者之要，而力行之。

苗瓦監階州倉草場以賊獲罪，黔之公奏曰：近歲官吏犯賊，多抵黥罪，且旣名士人行法之際，宜有所避。况四方之遠，或有枉濫，何由盡知？若遽施此刑，異時察其非辜，雖欲深悔，亦無及矣。又此刑旣用，臣恐後世不幸，奸臣弄權，必且借之，以及無罪。使國家此刑不絕，則紹聖以來，憲人盜柄，搢紳遭此，殆無遺類矣。願酌處，常罰以稱陛下仁厚之意，疏再上從之。

鴛幸建康公疏言：當今之計，必先爲恢復事業，乃可觀釁而動。若但有其志而無其業，恐益他患。今江南二浙科須實繁，閩里告病尤當戒謹。儻有水旱乏絕之虞，奸宄竊發，未審何以待之。復請於九江、鄂、渚、荆南諸處，多宿師旅，臨以重臣。至如孫氏以來名將，皆言西陵建平國之蕃表，今二處正在荆峽間，當精擇守臣，假之權柄，以待緩急。則江南自守之計，差爲備矣。論任人當別邪正，邇來建言用事之臣，稍稍各徇私見，不主正說。元祐紹聖混爲一途，其意皆有所在。若不早察，必害政體。

公以切直忤柄臣。一斥不得復用。貧甚。人多爲公戚。而公方且深居。講明道學。要其視摧抑屏棄爲士之常初。不以介意也。

公器蘊宏厚。行誼純篤。誠意充積。表裏無間。與人忠信樂易。卽之藹然。莫見其懨。平日學問。以窮理盡性爲本。卓然高遠。不可企及。

王深寧困學紀聞曰。趙襄子曰。以能忍恥。庶無害。趙宗乎。說苑談叢曰。能忍恥者安。能忍辱者存。呂居仁謂忍詬二字古之格言。學者可以詳思而致力。補

紫微講友

文清曾茶山先生幾別見武夷學案

吏部許先生忻別爲范許諸儒學案

紫微家學胡程三傳

倉部呂先生大器

奉議呂先生大倫合傳

呂先生大猷合傳

呂先生大同合傳

呂大器字治先。朔中子。紫微從子。累官尚書倉部郎。東萊之父也。兄弟四人。曰大倫。字時敍。大猷。字允升。大同。字逢吉。築豹隱堂以講學。汪文定公稱之。嘗謂呂奉議時敍貧甚。閒廢日久。可惜而尤愛逢吉。謂其

所講釋者莫非前言往行之要蓋皆有得於家學者也治先爲曾文清公壻兼得其傳兄弟中惟逢吉天

梓材謹案汪玉山與逢吉書謝山節錄六條於玉山學案其五條今分移高平凍水元城景迂諸學案

紫微門人

提舉林三山先生之奇

林之奇字少穎一字拙齋侯官人從居仁遊教之以廣大爲心以踐履爲實稱高弟紹興丙辰西上應進士行至北津而返曰未忍舍吾親也益刲刀於學及門嘗數百人學者稱爲三山先生成紹興己巳進士由長汀尉薦除正字遷校書郎入對言堯舜執中不離仁義次言宜革文弊歸於忠實次言無尙老莊之學高宗褒納之御製損齊記先生奏言損思以益德損用以益本損華以益實朝議欲兼用王氏新經先生言晉人以王何清談之罪深於桀紂胡蝗內食考其端倪王氏實負王何之責所謂邪說詖行淫辭之不可訓者先生嘗言欲圖中原必自巴蜀若浮江絕淮下梁宋以圖中原必不能也故赤壁淝水雖一勝而卒不能長驅而前符離之捷中外稱賀先生獨貽書幕府戒以持重已而果覆以病乞去除宗正丞使泉舶奉祠尋卒三山之門當時極盛今其弟子多無可考而呂成公其出藍者也先生所著有尙書周禮論孟揚子等講義又拙齋集二十卷今惟尙書與集存修○雲濤案尙書全解宋志作五十八卷內府藏本爲四十卷

拙齋紀問補

司馬牛問仁問君子兩次未達此非能領解者然亦可謂善問蓋世亦有一種不言不語的人豈可一概謂之仁亦有一種愚慾直行之人豈可一概謂之君子故孔子遂告以爲之難內省不疚

論語一部聖人之心體在之須是不釋手看始得

雖欲從之末由也已全體是自己更有什麼從无妄卦曰无妄之往何之矣无妄矣更有什麼往易理無非自然三百八十四爻此是一年日數蓋連閏也

陳魯山云應二十八宿所直日遇月宿多作雨心月狐危月燕畢月鳥張月鹿子因悟月離於畢俾滂沱矣之意

革已日乃孚三三其卦兌上離下離爲日在兌下日已酉矣故爲巳日之象

謝夫人謂安石曰何不教兒安石曰我常自教兒此語甚好然未必能行期喪不輟音樂攜妓遊東山此豈可以教兒

魏幾道云天乃錫予洪範九疇彝倫攸贊之所以能敍彝倫者由其治水能順天地生數之順焉觀其冀州旣載蓋始於北方乃始及兗青徐又次及荆揚乃及豫然後梁雍終焉蓋自北方而東自東而南乃及於中而終以西北其順如此所以爲敍彝倫

前輩云疑字悔字皆進學門戶學者須是疑是悔於道方有所入

學者到得臨利害處放倒做是他原不曾有立若實有所立如何放得倒前輩所立規模不可輕變雖細事變之亦有其害

凡觀人之術無他但作事神氣足者不富貴即壽考

喻居中云詩尚不愧於屋漏室西南隅謂之奧尊者所居也東北隅謂之屋漏去尊者最遠人之常情去尊者遠則必有夷倨此不愧屋漏所以謂戒謹之至

易先甲三日後甲三日先庚三日後庚三日蓋十干除戊己不在四時循環之列惟以甲乙丙丁庚辛壬癸爲四時之序甲陽之始庚陰之始先甲後甲三日皆庚也先庚後庚三日皆甲也甲後乙丙丁爲庚庚後辛壬癸爲甲皆隔三日俗云久雨不晴但看甲庚蓋此二日陰陽之始故必有變易

梓材謹案拙齋紀問亦稱道山記問謝山所錄十九條今移入和靖學案者二條移入武夷學案者二條移入漢上學案者一條移入衡麓學案者一條

鄉貢李和伯先生楠

李楠字和伯侯官人也與其弟樗並有名呂居仁入閩先生兄弟與林少穎首事之遂得伊洛之傳少穎謂先生如元紫芝其弟如黃叔度其論學之言曰不用私稱輕重自定不用私斛多寡自足不用私心是非自明又曰夢者心之鑑人之善或以矜持矯飾爲之至夢寐間則毫髮不可掩君子以夢爲鑑自知心之誠僞又曰道有並行而不悖者人之善則譽之己不可以自譽人之過則恕之己不可以自恕人之貧則矜之己不可以自矜又曰吾於甫田得爲學之道於衡門得處世之方又曰陳平燕居深念陸賈至前而不見吾欲以是慎吾思嚴顏曰研頭便研頭何怒耶吾欲以是懲吾忿又曰春秋之不可以凡例拘猶易之不可泥於象數苟惟取必於例與杜後惠文何異哉先生尤精於春秋旁搜衆說以會其趣衆說所

未安然後斷以己意其書未成而卒年止三十有七論者惜之修

鄉貢李迂齋先生樗

李樗字迂仲侯官人自號迂齋與兄楠俱有盛名並以鄉貢不第早卒臨終謂林少穎曰空走一遭勉齋嘗稱之曰吾鄉之士以文辭行義爲學者宗師若李若林其傑然者也所著有毛詩解博引諸說而以己意斷之學者亦稱爲三山先生雲濂案閩書言先生有毛詩註解學者稱迂齋先生于少穎爲外兄林李出也

文定汪玉山先生應辰別爲玉山學案

隱君王先生時敏別見和靖學案

章復軒先生憲

章先生憲

周先生憲並見震澤學案

說書王先生師愈別見龜山學案

隱君曾艇齋先生季蘋

曾季蘋字裘父臨川人南豐先生弟宰之曾孫先生嘗遍從南渡初年諸名宿而學道以呂舍人居仁爲宗乾淳諸老多敬畏之嘗勉張宣公爲范堯夫而戒以勿輕言兵隱居蕭然布衣劉共父張于湖爭薦之謝不出其師友尺牘舍人居第一先生嘗一試禮部不中終身不赴有艇齋雜著一卷乃議論古今之文

陳振孫稱其辭質而義正可以得其人蓋有所傳於伊洛之統者也補

梓材謹案直齋書錄解題云。灝之弟曰湘潭主簿宰。宰之孫曰大理司直。峰之子也。少從呂居仁徐師川遊。是先生又爲徐氏門人。

通守方困齋先生疇

方疇字耕道弋陽人也學者稱爲困齋先生受業於紫微而徧從胡文定父子張橫浦諸公遊紫微嘗述頤子敦語以告之曰。守至正以待天命觀物變以養學術因名其所居之堂曰守正曰觀養且曰吾將朝於斯夕於斯以無忘呂公之賜建炎中成進士紹興中上書有四宜變謂女真詭計盜賊猖獗藩鎮跋扈將帥畏怯十宜行講征伐理財用擇人才明賞罰重臺諫抑奄寺議詔令卽兇荒訓鄉兵寬民力一宜去則宰相秦檜也通判武岡太守宋若樸希宰相意言先生與胡忠簡公爲姻家以深文貶零陵忠簡自嶺外貽之書曰君取易困卦詳玩而深索之則得所以處困之道矣先生於是名其所居曰困齋其讀易也謂之困交其自稱曰困叟張魏公雅重之先生才氣抗邁閨門雍睦之行甚篤出處又不苟謫居好學不倦汪文定公嘗曰幸聞耕道之風庶取則不遠且足令吾同學者有所興起後赴判建康卒於官有集二十卷補

監鎮方先生豐之

方豐之字德亨莆田人也從紫微呂公學於信州其後辭歸紫微以詩送之有云子學既立子志甚遠何以終之在不倦是也仕至監鎮先生後以婦家遂遷建陽工詩蓋亦紫微之餘風朱子與放翁皆嘗序之

子士繇則朱子之門人孫丕父則勉齋之門人補

三山學侶

宣教黃先生樵

黃樵字實夫雲漢案先生名一作樵漳州人樵仲之弟淳熙中舍選入對大廷獻十論升進士丙科調南劍州教授三山講學之侶二李與林其眉目而先生亦翹楚也迂仲解毛詩先生足之兼傳龜山了齋之學官終宣教郎有詩解中庸語孟解修

倉部家學胡程四傳

成公呂東萊先生祖謙別爲東萊學案

忠公呂大愚先生祖儉別見東萊學案

林氏家學

主簿林先生子沖

林子沖字通卿拙齋猶子主南豐簿能世其學

林氏門人

成公呂東萊先生祖謙別爲東萊學案

司理劉先生世南別見豫章學案

方氏家學

方遠庵先生士繇別見滄洲諸儒學案

卷三十七

漢上學案表

朱震

劉長福別見泰山學案

上蔡門人
二程再傳

徐琦

吳葵別見說齋學案

安定濂溪三傳

朱巽

胡銓別見武夷學案

並漢上學侶

沈該

漢上同調

田疇

沈氏續傳

漢上學案

祖望謹案上蔡之門漢上朱文定公最著三易象數之說未嘗見於上蔡之口而漢上獨詳之尹和靖胡文定范元長以洛學見用於中興漢上實連茹而出顧世之傳其學者稍寡焉述漢上學案粹材案漢上傳本在上蔡學案自謝山爲別立學案

上蔡門人二程再傳

文定朱漢上先生震

朱震字子發荆門軍人登政和進士第累仕州縣胡文定安國大器之薦召爲司勳員外郎趙忠簡鼎復薦其廉正守道士人冠冕使備講讀必有裨益再召始至首問易春秋之旨上悅改除祠部員外郎兼川陝荆襄都督府詳議官遷祕書少監侍經筵轉起居郎兼建國公贊讀與翊善范元長沖人謂極天下之選遷中書舍人兼翊善轉給事中累遷翰林學士太常吳表臣議行明堂之祭先生言王制國有大喪三年不祭惟天地社稷爲越繡而行事春秋譏吉禘於莊公謂不三年也國朝景德三年合祀天地遂享太廟時真宗未行三年之喪以日易月在今日行之則非矣其言不用紹興七年謝病丐祠卒上慘然曰楊時物故安國與震又亡朕痛惜之錄其子官先生經學深醇有漢上易解云陳搏以先天圖傳种放种放傳穆修穆修傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李溉李溉傳許堅許堅傳范諤昌諤昌傳劉牧修晉下逮有唐及今包括異同庶幾道離而復合蓋其學以王弼盡去舊說難以莊老尙文辭爲非故其

於象數加詳焉。其論圖書授受源委亦如此。蓋莫知其所自云。雲漆案四庫書目經部收錄漢上易集傳十一卷。卦圖三卷。叢說一卷。

祖望謹案漢上謂周程張劉邵氏之學出於一師。其說恐不可信。其意主於和會諸家。而反不免於晁氏所譏舛錯者也。然漢上之立身則粹然真儒也。

漢上易卦圖說

列禦寇曰。易者一也。一變而爲七。七變而爲九。九復變而爲一。李泰伯曰。伏羲觀河圖而畫卦。禦寇所謂變者。論此圖也。一者太極不動之數。七者大衍數。九者玄數也。泰伯謂畫卦亦未盡其實。大衍五十之數。寓於四十有五之中。黃帝書土生數五。成數五。太玄以五五爲土。五卽十也。

王誅曰。山海經云。伏羲氏得河圖。夏后因之曰連山。黃帝氏得河圖。商人因之曰歸藏。列山氏得河圖。周人因之曰周易。斯乃杜子春之所憑抑知姚信之言非口自出。但所從傳者異耳。梁武攻之涉於率肆。以上河圖說。

洛書劉牧傳之一與五合而爲六。二與五合而爲七。三與五合而爲八。四與五合而爲九。五與五合而爲十一。六爲水。二七爲火。三八爲木。四九爲金。五十爲土。十卽五五也。洪範曰。一五行。太玄曰。一與六共宗。二與七共朋。三與八成友。四與九同道。五與五相守。范望曰。重言五者。十可知也。一三五七九奇數合二十有五。所謂天數。二四六八十耦數合三十。所謂地數。故曰。天地之數五十有五。數五卽十也。故河圖之數四十有五。而五十之數具。洛書之數五十有五。而五十之數在焉。惟十卽五也。故甲己九。乙庚八。丙辛

七丁壬六戊癸五而不數十盈數也。洛書說。

。

伏羲八卦圖王豫傳於邵康節而鄭夬得之歸藏初經者伏羲初畫八卦因而重之者也其經初乾初喪
坤初艮初兌初坎 初離初釐震初巽卦皆六畫卽此八卦也八卦既重爻在其中薛氏曰昔神農氏旣重爲六十四卦而初經更本包犧八卦成列而六十四具焉神農氏因之也繫辭曰神農氏作斲木爲耜採木爲耒耒耨之利以教天下蓋取諸益王輔嗣以爲伏羲重卦鄭康成以爲神農重卦其說源於此子曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射天地定位則乾與坤對山澤通氣則艮與兌對雷風相薄則震與巽對水火不相射則坎與離對而說卦健順動入陷麗止說馬牛龍雞豕雉狗羊首腹足股耳目手口與夫別象次序皆初卦也夬曰乾之初交於坤之初得震故爲長男坤之初交於乾之初得巽故爲長女乾之二交於坤之二得坎故爲中男坤之二交於乾之二得離故爲中女乾之上交於坤之上得艮故爲少男坤之上交於乾之上得兌故爲少女乾坤大父母也故能生八卦復姤小父母也故能生六十四卦復之初九交於姤之初六得一陽姤之初六交於復之初九得一陰復之二交於姤之二得二陽姤之二交於復之二得二陰復之三交於姤之三得四陽姤之三交於復之三得四陰復之四交於姤之四得八陽姤之四交於復之四得八陰復之五交於姤之五得十六陽姤之五交於復之五得十六陰復之上交於姤之上得三十二陽姤之上交於復之上得三十二陰陰陽男女皆順行所以生六十四卦也伏羲八卦圖說

乾坤天地之本坎離天地之用乾坤交而爲泰坎離交而爲既濟乾生於子坤生於午坎終於寅離終於

申連山也以應天時也置乾於西北伏羲初經乾上坤下故曰天尊地卑乾坤定矣退坤於西南歸藏以坤先乾乾統三男而長子用事坤統三女而長女代母坎離得位而兌艮爲耦復歸於伏羲之初經以應地之方也王者之法盡於是矣故易始於乾坤終於坎離既濟未濟而泰否爲上經之中咸恆爲下經之首乾坤本也坎離用也乾坤坎離上篇之用也咸兌艮也恆震巽也兌艮震巽下篇之用也頤大過小過中孚二篇之正也故曰至哉文王之作易也其得天地之用乎李挺之變卦反對圖說

往來者以內外言也以消息言也自內而之外謂之往自外而之內謂之來請復借賁卦言之柔來而文剛者坤之柔自外卦下而來文乎乾之剛也分剛上而文柔者乾之剛自內卦上而往文乎坤之柔也於柔言來則知分剛上而文柔者往也於剛言上則知柔來而文剛者下也上者出也下者入也此所謂其出入以度內外此所謂上下無常也若言柔來者明此本乾也則不當言分剛上而文柔當曰剛來而文柔矣无妄之彖曰剛自外來而爲主於內外卦乾已三畫矣謂之自外來則當自卦外來乎六十四卦相生圖說

律歷之元始於冬至卦氣起於中孚其書本於夏后氏之連山而連山則首艮所以首艮者八風始於不周實居西北之方七宿之次是爲東壁營室東壁辟生氣而東之營室者營陽氣而產之於辰爲亥於律爲應鍾於時爲立冬此顓頊之歷所以首十月也太玄準易圖說

夫六十卦乾貞於子而左行坤貞於未而右行屯貞於丑閒時而左行蒙貞於寅閒時而右行泰貞於寅而左行否貞於申而右行小過貞於未而右行七卦錯行律寶效之黃鍾乾初九也大呂坤六四也太簇

乾九二也。應鍾。坤六五也。無射。乾上九也。夾鍾。坤六三也。夷則。乾九五也。仲呂。坤六二也。蕤賓。乾九四也。

十二律相生圖說

林鍾。坤初六也。初應四二。應五三。應上。故子丑寅亥卯戌辰酉巳申午未謂之合聲。夫坤之初六。五月之氣。姤卦也。是時豈惟無冰而露亦未凝。何以言履霜堅冰至。曰一陰之生。始凝於下。驗之於物。井中之泉已寒矣。積而不已。至於坤之上六。則露結爲霜。水寒成冰。是以君子觀其所履之微

陰。而知冰霜之漸。坤初六圖說

乾坤鬼神也。坎離日月水火也。艮兌山澤也。震巽風雷也。坎離震兌四時也。坎離天地之中也。聖人得天地之中。則能與天地日月四時鬼神合。先天而天弗違。聖人卽天地也。後天而奉天時。天地卽聖人也。聖人與天地爲一。是以作而萬物覩。同聲相應。震巽是也。同氣相求。艮兌是也。水流溼火就燥。坎離是也。雲從龍。風從虎。有生有形。各從其類。自然而然而已。坎離天地之中圖說

夫陽生於子。陰生於午。自午至子。七而必復。乾坤消息之理也。故以一日言之。自午時至夜半復得子時。以一年言之。自五月至十一月。以一紀言之。自午歲凡七歲。復得子歲。天道運行。其數自爾。合之爲一紀。分之爲一歲。一月一日。莫不皆然。故六十卦當三百六十日。而兩卦相去。皆以七日。且卦有以爻爲歲者。有以爻爲月者。有以爻爲日者。以復言。七日來復者。明卦氣也。陸希聲謂聖人言七日來復爲歷數之微明是也。復七日來復圖說

自初數之。至上爲六。或以一爻爲一歲一年。同人三歲不興。坎三歲不得凶。豐三歲不覲。旣濟三年克之。未濟三年有賞於大國。或以一爻爲一月。臨至於八月有凶。或以一爻爲一日。復七日來復。或以一爻爲

一人需不速之客三人來損三人行則損一人一人行則得其友或以一爻爲一物訟鑿帶三褫晉晝日三接師王三錫命比王用三驅睽載鬼一車田獲三狐損二簋可用享萃一握爲笑革言三就旅一矢亡巽田獲三品爻數說

漢上易叢說

歸藏之乾有乾大赤乾爲天爲君爲父又爲辟爲卿爲馬爲禾又爲血卦

歸藏小畜曰其丈人乃知丈人之言三代有之

覓陸澤草也生於三月四月覓蕡也葉柔根堅而赤陸大於覓葉柔根堅堅者兌之剛也堅而赤者乾之色也

易有以一策當一日者乾坤之策是也有以一爻當一日者七日來復是也有以策數七八九六言日者勿逐七日得是也易之取象豈一端而盡六十卦直日兩卦相去皆七日其實則六日七分猶書稱期三百有六旬有六日其實三百六十五日四分日之一禮言三年之喪其實二十七月詩言一之日二之日其實十一月十二月之日何於此六日七分而疑之乎

結繩而爲網罟以佃以漁則已取重離之象何則離麗也離爲目巽爲繩以巽變離結繩而爲網罟之象也網罟目也離爲雉巽爲魚以佃以漁之象也

彖者孔子贊易十篇之一先儒附其辭於卦辭之下故加彖以明之譯昌以乾象釋元亨利貞文言又從而釋之疑其重複謂非孔子之言且引穆姜之言證之此又不然文言者文其言也猶序彖說卦之類古

有是言。或文王或周公之辭。孔子因其言而文之。以垂後世。傳曰。言之不文。行之不遠。故以文言名其篇。如曰君子以非禮勿履。則孔子所繫之大象也。何以明之。且以復卦大象言之。曰雷在地中。復先王以至日閉關。商旅不行。后不省方。考之夏小正十一月萬物不通。則至日閉關后不省方。夏之制也。周制以十一月北巡狩。至於北嶽矣。以是知繫大象之辭。非周公作也。

說卦脫誤。比於諸篇特多。荀氏易本乾後有四象。坤後有八震。後有三巽。後有二坎。後有八。而又以揉爲撓。離後有一艮。後有三兌。後有二。虞氏易本以龍爲驩。反爲阪。敷爲專。寡爲宣。科爲折。羊爲羔。鄭本以廣爲黃。乾爲幹。黔爲黜。京氏本以畢爲未。贏爲蠚。果蓏爲果。墮其餘。陸續王肅姚信王屢偏傍點畫。亦或不同。蓋焚書之後。周易雖存。至漢已失。說卦三篇。後河內女子得而上之。故三篇之文容有差誤。

聖人死曰神。賢人死曰鬼。衆人死曰物。聖人清明在躬。志氣如神。故五帝配上帝。傳說上比列星。賢人得其所歸。衆人則知富貴生而已。其思慮不出於口腹之間。衽席之上。夸張於世。以自利焉。物欲蔽之。不能自反其初。故謂之物。然物之乘間而出。豈離乎五行哉。

陰陽用也。剛柔體也。用之謂道。體之謂德。體用無間。和會爲一順而行之。則動靜語默皆得其宜。故曰和順道德而理於義。天地萬物共由一理。其理順而不妄。深明其源。乃能一天人。合內外。體用無間矣。此之謂盡性。盡性則通晝夜之道。而知其於窮達壽夭以正受之。不貳其心矣。

蘇氏解需光亨曰。光者。物之神也。此關子明之說也。或問神曰。日月在其明在地。夫日月之形。其大如盤。孟光之所燭。被乎萬物。非神乎。蓋神難言也。故以光形容之。君子動而有光。廣大无所不及。故易言未

光未光大者皆狹且陋也。

附錄

先生初爲胡文定所薦稱疾不至會趙忠簡公鼎爲參知政事高宗諮以當世人才趙曰臣所聞朱震學術深博乃召用是時虔州民爲盜先生曰使居官者廉而不擾則百姓自安願詔選良太守慰撫之且使到官之日條具官吏有貪墨無狀者一切罷去聽其自擇慈祥仁惠之人使之

林拙齋記問曰漢上叢說云反觀吾身乾坤安在哉善端初起者乾也身行之而作成其事者坤也人皆有善端不亦易知乎行其所知不亦簡能乎饑而食渴而飲晝作而夜息豈不簡且易哉以此推之天下未有不知而作者也

魏鶴山師友雅言曰朱漢上云古者衣裳相連乾坤相依君臣上下同體也至秦始取衣裳離之今瀘敍獠俗多衣統裙猶是古法

漢上學侶

朱先生巽

朱巽字子權文定弟亦富學號二朱參姓譜

梓材謹案姓譜原作字公權文定名震字子發先生名巽嘗字子權上蔡監西京竹木場文定與之

往謁事見上蔡附錄則亦上蔡弟子也

忠簡胡澹庵先生銓別見武夷學案

漢上同調

僕射沈先生該

沈該字守約。吳興人。登嘉王榜進士。紹興二十六年以右僕射兼修國史。嘗撰易小傳。其說以左氏卦變爲文。嘗進之高宗。降詔褒獎。參朱氏經義考。

漢上門人二程三傳

宣教劉先生長福別見泰山學案

隱君徐天民先生崎

徐崎字南夫。一字叔範。蘭溪人也。漢上先生弟子。得其周易旨要。兼明春秋禮記。湛深經術。文得歐曾筆外法。而弓兩斛力。射命中隱居講學。人莫知者。東陽吳文炳獨知之。延以教其子。於時婺中之以師道興起後進者。曰東萊。曰同甫。曰說齋。曰先生。學者稱爲天民先生。其所著有周易解微三卷。

徐氏門人二程四傳

主簿吳先生葵別見說齋學案

沈氏續傳

田興齋先生疇

田疇號興齋。華亭人。嘉定間嘗設講席於國學六館之士。皆北面焉。著有學易蹊徑二十卷。參姓譜。

謝山田氏學易蹊徑題辭曰。宋人之言互體者。梨洲祇舉漢上黃中二家。今觀興齋之說。又有出於

二家之外，其每卦一圖，皆以正卦兼變卦而言，而並取其正變之互。嘗考其所自出，則吳興沈氏也。沈氏謂睽三則下互爲離，其變則上互爲兌，卽興齋之說也。夫正卦之互，在聖人取象或有時而用之，若變卦之互，非取象所及也。一卦自有一卦之象，不容兼正變而互之也。或曰：左氏陳敬仲筮詞，風爲天於土上山也。杜元凱謂此觀之否正卦之三四五爻爲艮，變卦之二三四爻亦爲艮，故曰山，則固合正變之互言之矣。興齋之所本者此耳。予曰：此筮法也。筮法合正與變而占之，則亦得兼正與變之互而象之。當聖人作象辭，但發揮是爻之象而已，安得預計其變而求合之？將不勝其緒之紛矣。易雖爲卜筮而作，然要自有節次也。沈氏不過偶一及之，其說尙未及成。興齋則每卦列焉，竟欲以之定互體之說，竊以爲未安。若其餘甚有佳者，嘉定以後經師如此，不易得也。

卷三十八
默堂學案表

陳淵——沈度

了翁從孫
伊川龜山門

人定濂溪明
道清敏再傳
涑水鄆江西

湖三傳

羅從彥別爲豫章學案

范沖別見華陽學案

並默堂講友

默堂學案

祖望謹案龜山弟子偏天下默堂以愛增爲首座其力排王氏之學不愧於師門矣惜其早侍了齋禪學深入之而龜山亦未能免於此也所以不得不輸正統於豫章述默堂學案梓材案默堂傳本在龜山學案自謝山爲別立學案

程楊門人胡程再傳

御史陳默堂先生淵

陳淵字知默南劍州沙縣人也初名漸字幾叟雲濂秦忠肅言行錄附載默堂先生行實云忠肅公之從孫也楊誠齋序先生集作猶子誤早年從學二程梓材案此所謂二程蓋亦指伊川而言後學於龜山紹興五年以胡文定薦充樞密院編修官李忠定綱辟爲制置司機宜文字七年詔舉直言召對賜進士出身除監察御史右正言面論程王學術同異高宗曰楊時三經義辯甚當理則對曰楊時始宗安石後得程頤師之乃悟其非上曰安石穿鑿對曰穿鑿之過尙小道之大原安石無一不差上曰差者何謂對曰

聖賢所傳止有論孟中庸論語主仁中庸主誠孟子主性愛特仁之一端而安石遂以愛爲仁其言中庸則謂中庸所以接人高明所以處己孟子發明性善而安石取揚雄善惡混之言至於無善無惡又溺於佛其失性遠矣又論秦檜親黨鄭僕年嘗從賊乞寢職名爲檜所惡以宗正少卿去位紹興十五年卒嘗謂羅仲素曰聖道甚微有能于後生中得一箇半箇可以與聞於此庶幾得者愈廣吾道不孤又何難之不易也先生爲龜山之婿卒能傳龜山之學學者稱之爲默堂先生其門人曰沈度序先生集雲濂案先生行實忠肅嘗扁其所居曰默堂有默堂集五十卷行世今四庫書目二十二卷

梓材謹案先生著有默堂集謝山特爲先生立一學案凡集中語近于禪者當必采錄而辯正之惜盧氏所藏原底未全

附錄

先生幼穎悟異常兒得聞家學十有八歲首領鄉薦名聲藉甚顧慊然以所學不在是聞楊文靖得伊洛之傳上書執弟子禮以伊尹之所覺周公之所思孔子之所貫顏子之所樂請益焉文靖得書以爲深識聖賢旨趣遂以子妻之

先生與邑人羅仲素爲同門友情好尤密定交幾四十年嘗詣仲素必竟日迺返謂人曰自吾交仲素日聞所不聞與學清節真南州之冠冕也

紹興九年除監察御史再詔遷右正言以執事入對上曰昔陳瓘爲諫官論國家安危治亂事係君子小人用舍及言蔡京等誤國之罪逮靖康之難無一不驗今命卿以此職注意不輕勿墜家聲朕之所深望

也。又嘗以語宰執曰：御史陳某老成有學，嘗聞講論，語中庸，可令進用。其眷遇如此。先生感上恩厚，侃然守正，每因奏事及治亂之本原，學術之邪正，君子小人朋黨之分，中國夷狄逆順之理，必反覆爲上言之。嘗論比年以來，恩惠太濫，賞給太厚，頒賚錫予之費，太過所用既衆，而所入實寡，此臣所甚懼也。周官唯王及后世子不會說者，謂不得以有司之法治之。非周公作法，開後世人主侈用之端也。臣謂冢宰以九式均節財用，有司雖不會，冢宰得以越式而論之。若事事以式，雖不會，猶會也。

先生於書無所不讀，自少卽爲忠肅所知，常侍左右踰三十年，忠言讜論得之爲多。及從文靖學，濟以涵養薰陶，義理步趨矩度，是以行己立朝，具有本末。

或勸其遷就以隨世立名，先生歎曰：吾知上不負天子，下不負所學而已。子孫榮枯，不暇計也。

默堂講友

文質羅豫章先生從彥別爲豫章學案

龍圖范元長先生冲別見華陽學案

默堂門人胡程三傳

尙書沈先生度

沈度字公雅，武康人。池州主簿播曾孫也。先生從學默堂幾二十年。紹興間，令餘干政，有三善：田無廢土，市無閒居。獄犴無宿繫，民謳歌之。以考功郎中除直祕閣，知平江府。乾道二年，召赴行在，帝曰：甲申之歲，委卿守吳門，未幾治行昭著，果如朕所料。可謂得人。卽以爲中書門下省檢正諸房公事。四年，又以直龍

圖閣知建寧府。是時朱子在崇安爲屬吏。創立社倉。均糴備貸。先生以錢六萬緡助其役。倉成。民賴之。朱子爲記其事。仕終兵部尚書。參贊體。

卷三十九

豫章學案表

羅從彥	李侗	朱熹
伊川龜山門人	羅博文	別爲晦翁學案
安定濂溪明道再傳	劉嘉譽	子世南
朱松	子熹	孫砾
廖銜別見龜山學案	子熹	並見滄洲諸儒學案
豫章講友		

豫章學案

祖望謹案豫章之在楊門所學雖醇而所得實淺。當在善人有恆之間。一傳爲延平則邃矣。再傳爲晦翁則大矣。豫章遂爲別子甚矣。弟子之有光於師也。述豫章學案。梓材案李文靖以下。謝山始稱

道南學案後改延平與文質合稱豫章延平學案定序錄則專稱豫章故延平亦不別爲標目云。

程楊門人胡程再傳

文質羅豫章先生從彥附師吳儀

羅從彥字仲素南劍人延平有吳儀字國華以窮經爲學先生師之崇寧初見龜山于將樂驚汗浹背曰不至是幾枉過一生矣雲濂案先生師事龜山而李文靖又師先生陳直齋曰此所謂南劍三先生者也嘗與龜山講易至乾九四爻云伊川說甚善先生卽鬻田裹糧往洛見伊川歸而從龜山者久之建炎四年特科授博羅主簿官滿入羅浮山靜坐紹興五年卒年六十四學者稱豫章先生先生嚴毅清苦在楊門爲獨得其傳龜山初以饑渴害心令其思索先生從此悟入故於世之嗜好泊如也著有遵堯錄言宋自一祖開基三宗紹之若舜禹遵堯相守一道迨熙寧間王安石用事管心鞅法甲倡乙和卒稔裔夷之禍未嘗不爲之痛心疾首也又有春秋毛詩語孟解中庸說議論要語台衡錄春秋指歸雲濂案四庫書目豫章文集十七卷然首卷列經解之目有錄無書實止十六卷淳祐七年賜謚文質

宗義案龜山三傳得朱子而其道益光豫章在及門中最無氣燄而傳道卒賴之先師有云學脈甚微不在氣魄上承當豈不信乎然亦多湮沒而無聞者聞不聞君子不以爲意而尙論者所不敢忽

議論要語

人主欲明而不察仁而不儒蓋察常累明而儒反害仁故也漢昭帝明而不察章帝仁而不儒孝宣明矣而失之察孝元仁矣而失之儒若唐德宗察而不明高宗儒而不仁兼二者之長其惟漢文乎

名器之貴賤以其人何則授於君子則貴授於小人則賤名器之所貴則君子勇於行道而小人甘於下僚名器之所賤則小人勇於浮競而君子恥於求進以此觀之人主之名器可輕授人哉君明君之福臣忠臣之福君明臣忠則朝廷治安得不謂之福乎父慈父之福子孝子之福父慈子孝則家道隆盛得不謂之福乎俗人以富貴爲福陋哉

王者富民霸者富國富民三代之世是也富國齊晉是也至漢文帝行王者之道欲富民而告戒不嚴民反至於奢武帝行霸者之道欲富國而費用無節用乃至於耗

教化者朝廷之先務廉恥者士人之美節風俗者天下之大事朝廷有教化則士人有廉恥士人有廉恥則天下有風俗或朝廷不務教化而責士人之廉恥士人不尚廉恥而望風俗之美其可得乎

君子在朝則天下必治蓋君子進則常有亂世之言使人主多憂而善心生故天下所以必治小人在朝則天下必亂蓋小人進則常有治世之言使人主多樂而怠心生故天下所以必亂正者天下之所同好邪者天下之所同惡而聖人未嘗致憂於其間蓋邪正已明故也至於邪正未明則聖賢憂之觀少正卯言僞而辯行僞而堅孔子則誅之楊墨一則爲我一則兼愛孟子則闢之皆邪正未明而惑人者衆此孔孟之所汲汲

天下之變不起於四方而起於朝廷譬如人之傷氣則寒暑易侵木之傷心則風雨易折故內有李林甫之奸則外有安祿山之亂內有盧杞之邪則外有朱泚之叛易曰負且乘致寇至不虛言哉

士之立身要以名節忠義爲本有名節則不枉道以求進有名義則不固寵以欺君矣

聖人無欲君子寡欲衆人多欲中人之性由於所習見其善則習於爲善見其惡則習於爲惡習於爲善則舉世相率而爲善而不知爲惡之爲非五代君善之爲是東漢黨錮之士與夫太學生是也習於爲惡則舉世相率而爲惡而不知爲惡之爲非五代君臣是也

遵堯錄

太宗語李至曰人君當淡然無欲不使嗜好形見於外則姦邪無自入焉可謂善矣夫嗜好者人情之所不能免也方其淡然不使之形見於外則其違道不遠於斯時也苟有舉夔稷契之徒以道詔之當視六經猶筌蹄上與堯舜相得於忘言之地矣至雖賢者然惜非其倫也

太宗內廷給事不過三百人可謂善矣然語宰相曰卿等顧朕之視妻子如脫屣耳恨未能離世絕俗追蹤羨門則是過高者之言也夫王化之本關雎之訓是也有關雎之德必有麟趾之應此周之所以致太平者也若羨門等語非人倫之美也

太宗嘗曰人君致理之本莫先簡易老子芻狗之說朕所景慕臣從彥曰易簡之理天理也行其所無事篤恭而天下平易簡之謂也老氏芻狗之說取其無情而已大之謔嘗堯舜而其下流爲申韓不可不辨也

佛氏之學端有悟入處其道宏博世儒所不能窺然絕乎人倫外乎世務非堯舜孔子之道趙普之對太宗曰陛下以堯舜之道治世以浮屠之教修心蓋不知言者

君子之所爲皆理之所必然世之所常行者然不可以求近功圖近利非如世間小有才者一旦得君暴露其器能以釣一時之譽彼其設施當亦有可觀者要非能致遠也呂端曰君子之道闡然而章歷試經久方見爲臣之節其幾於道者與

聖人不作自炎漢以來未有可稱者莫不雜以霸道以司馬光之學猶誤爲之說況其下者

章聖皇帝未生仁宗有內侍遇異人言王真人降生爲宋第四帝古之燧人氏也章懿皇后亦夢羽衣數百人從一仙官自空而下託生及仁宗五六歲嘗持槐木片以鑽火臣從彥曰此所謂無徵不信者也古人自十五入學至四十而後仕其意若曰善道以久而後立人材以久而後成故處之以燕閒之地而寬之歲月之期俾專其業俟其志定則其仕也不遷於利不屈於欲道之於民天下被其澤矣後世恤於科舉自童稚間已有汲汲趨利之意一旦臨民亦何所不至王旦章聖皇帝時在中書最久每進用朝士必先望實苟人望未孚則雖告之曰某也才某也賢不驟進也此真救弊之良圖也

孔子曰三年無改於父之道此言孝子居喪志存父道不必主事而言也況當易危爲安易亂爲治之時速則濟緩則不及改之乃所以爲孝也天子之孝在於保天下司馬光改新法不卽理言之乃曰以母改子非子改父以此遏衆議則失之矣紹聖之害亦光此言有以召之

司馬光所改法無不當人心者惟罷免役失之安石之免役正猶楊炎之均稅東南人實利之若以堯舜三代之法格之則去之可也不然未可輕議

豫草問答補

古人所以進此道者必有由而然夫中庸之書世之學者盡心以知性躬行以盡性者也而其始則曰喜怒哀樂之未發謂之中其終則曰夫焉有所倚肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天此言何謂也差之毫釐謬以千里故大學之道在知所止而已苟知所止則知學之先後不知所止則于學無由進矣以聖賢則莫學而非道以俗學則莫學而非物

梓材謹案謝山所錄豫章問答四條其三條移入附錄此則分一條爲兩條

附說補

學道以思爲主孟子曰心之官則思書曰思作睿睿作聖惟狂克念作聖佛家一切反是外於吾聖人之學者申韓佛老皆有書在惟學者所決擇也

吾道當無疑於物

祖望謹案以上三條見所贈延平詩注中甚有關係故附著於問答之後

附錄

仲素篤志好學推研義理必欲到聖人止宿處遂從龜山遊摶衣侍席二十餘載延平以書謁先生其略曰先生服膺龜山之講席有年矣況嘗及伊川先生之門得不傳之道於千五百年之後性明而修行完而潔擴之以廣大體之以仁恕精深微妙各極其至漢唐諸儒無近似者至於不言而飲人以和與人並立而使人自化如春風發物蓋亦莫知其所以然也凡讀聖賢之書粗有識見者孰不願得受經門下以質所疑侗之愚鄙徒以習舉子業不得服役於門下而今日拳拳欲求教者以謂

所求有大於利祿也抑侗聞之道可以治心猶食之充饑衣之禦寒也人之迫於饑寒之患者皇皇焉爲衣食之謀造次顛沛未嘗忘也至於心之不治有沒世不知慮豈愛心不若口體哉弗思甚矣侗不量資質之陋妄意於此雖知真儒有作聞風而起固不若先生親炙之得於動靜語默之間目擊而意會也

延平曰昔聞之羅先生云橫渠教人令且留意神化二字所存者神便能所過者化私吝盡無卽渾是道理卽所過自然化矣補

又曰舜之所以能使瞽瞍底豫者盡事親之道共爲子職不見父母之非而已昔羅先生語此云只爲天下無不是底父母了翁聞而善之曰惟如此而後天下之爲父子者定彼臣弑其君子弑其父者嘗始於見其有不是處耳補

又曰先生令愿中靜中看喜怒哀樂未發之謂中未發時作何氣象不惟於進學有方亦是養心之要補汪玉山與朱子書曰羅丈語錄中有可疑者不居其聖與得無所得形色天性與色卽是空難作一類語看又道不足以任之故有典典不足以治之故有刑此語如何補

朱子曰仲素先生都是著實子細去理會又曰羅先生嚴毅清苦殊可畏

又曰嘗見李先生說舊見羅先生云說春秋頗覺未甚愜意不知到羅浮極靜後義理會得如何某心嘗疑之以今觀之是如此蓋心下熱鬧如何看得義理出

宗義案楊道夫言羅先生教學者靜坐中看喜怒哀樂未發作何氣象李先生以爲此意不惟於進學有方兼亦是養心之要而遺書有云旣思則是已發者疑其與前所舉有礙黃勉齋曰羅先生以靜坐

觀之乃其思慮未萌虛靈不昧自有以見其氣象則初無害于未發蘇季明以求字爲問則求非思慮不可此伊川所以力辯其差也朱子曰羅先生說終恐有病如明道亦說靜坐可以爲學上蔡亦言多著靜不妨此說終是少偏才偏便做病道理自有動時自有靜時學者只是敬以直內義以方外見得世間無處不是道理不可專要去靜處求所以伊川謂只用敬不用靜便說平也案羅豫章靜坐看未發氣象此是明道以來下及延平一條血路也蓋所謂靜坐者不是道理只在靜處以學者入手從喘汗未定之中非冥心至靜何處見此端倪久久成熟而後動靜爲一若一向靜中擔閑便爲有病故豫章爲入手者指示頭路不得不然朱子則恐因藥生病其言各有攸當也

百家謹案豫章年譜謂致和二年壬辰先生四十一歲龜山爲蕭山令先生始從受學宋史亦云龜山爲蕭山令時先生徒步往學焉龜山熟察之喜曰惟從彦可與言道弟子千餘人無及先生者謹考龜山全集丁亥知餘杭壬辰知蕭山相去六年而餘杭所聞已有豫章之間答則其從學非始於蕭山明矣豫章之見伊川在見龜山之後伊川卒於庚子若見龜山始於壬辰則伊川之卒已六年矣又何從見之乎先君子別有豫章年譜訂正

祖望謹案朱子師有四而其所推以爲得統者稱延平故因延平以推豫章謂龜山門下千餘獨豫章能任道後世又以朱子故共推之然讀豫章之書醇正則有之其精警則未見也恐其所造亦極在善人有恆之間龜山之門篤實自當推橫浦通才自當推湍石多識前言往行當推紫微知禮當推息齋特橫浦紫微不能自拔於佛氏爲朱子所非然其不背於聖人者要不可沒而汪文定公所

舉豫章語錄之失，則似亦未必能於佛氏竟脫然也。若因其有出藍之弟子，而必并其自出而推之，是門戶之見，非公論也。若延平所得，則固有出豫章之上者。愚故連而標之曰豫章延平學案。

豫章講友

廖先生衡別見龜山學案

豫章門人胡程三傳

文靖李延平先生侗

李侗字愿中南劍人。年二十四聞郡人羅仲素傳河洛之學於龜山，遂往學焉。仲素不爲世所知。先生冥心獨契，於是退而屏居謝絕世故，餘四十年。簞瓢屢空，怡然有以自適也。其始學也，默坐澄心，以驗夫喜怒哀樂未發之前氣象，爲何如久之，而知天下之大本真在乎是也。旣得其本，則凡出於是者，雖品節萬殊，曲折萬變，莫不該攝洞貫，以次融釋，各有條理。如川流脈絡之不可亂，大而天地之所以高厚，細而品彙之所以化育，以至經訓之微言，日用之小物，玩之於此，無一不得其衷焉。由是操存益固，涵養益熟，泛應曲酬，發必中節。其事親從兄，有人所難能者。隆興元年十月，汪玉山應辰守閩，幣書迎先生至之日，坐語而卒，年七十一。

延平答問

葉公問孔子於子路。子路不對。一章。昔日得之於吾黨中人，謂葉公亦當時號賢者。夫子名德經天緯地，人孰不識之？葉公尙自見問於其徒，所見如此，宜子路之不對也。若如此看仲尼之徒，渾是客氣，非所以

觀子路也。蓋弟子形容聖人盛德有所難言爾。如女奚不曰下面三句。元晦以爲發憤忘食者。言其求道。一切聖人自道理中流出。卽言求道之切。恐非所以言聖人。此三句只好渾然作一氣象看。則見聖人渾是道理。不見有身世之礙。故不知老之將至云爾。元晦更以此意推廣之。看如何。大抵夫子一極際氣象。終是難形容也。尹和靖以爲皆不居其聖之意。此亦甚大。但不居其聖一節事。乃是門人推崇其實如此。故孔子不居。蓋因事而見爾。若常以不居其聖橫在肚裏。則非所以言聖人矣。如何如何。

問太極動而生陽。先生嘗曰。此只是理做已發看不得。烹疑旣言動而生陽。卽與復卦一陽生而見天地之心何異。竊恐動而生陽。卽天地之喜怒哀樂發處。於此卽見天地之心。二氣交感化生萬物。卽人物之喜怒哀樂發處。於此卽見人物之心。如此做兩節看。不知得否。先生曰。太極動而生陽。至理之源只是動靜闡闢。至於終萬物始萬物。亦只是此理一貫也。到得二氣交感化生萬物時。又就人物上推。亦只是此理中庸。以喜怒哀樂未發已發言之。又就人身推尋。至於見得大本達道處。又渾同只是此理。此理就人身推尋。若不於未發已發處看。卽何緣知之。蓋就天地之心。伊川先生以爲動乃見。此恐便是動而生陽。難以爲喜怒哀樂已發言之。在天地只是理也。今欲作兩節看。竊恐差了。復卦見天地之心。先儒以爲靜見天地之心。伊川先生以爲動乃見。此恐便是動而生陽之理。然於復卦發出此一段示人。又於初爻以顏子不遠復爲之。此只要示人無間斷之意。人與天理一也。就此理上皆收攝來。與天地合其德。與日月合其明。與四時合其序。與鬼神合其吉凶。皆其度內耳。某測度如此。未知元晦以爲如何。有疑。更容他日得見劇論。語言旣拙。又無文采似發脫不出也。元晦可意會消詳之。看理道通否。

承錄示韋齋記。追往念舊。令人淒然。某中間所舉中庸終始之說。元晦以爲肫肫其仁。淵淵其淵。浩浩其天。卽全體是未發底道理。惟聖人盡心能然。若如此看。卽於全體何處不是此氣象。第恐無甚氣味爾。某竊以爲肫肫其仁以下三句。乃是體認到此達天德之效處。就喜怒哀樂未發處存養。至見此氣象。儘有地位也。某嘗見呂芸閣與伊川論中說。呂以謂循性而行。無往而非禮義。伊川以謂氣味殊少。呂復言云。正謂此爾。大率論文字切在深潛縝密。然後蹊徑不差。釋氏所謂一超直入。如來地。恐其失處正坐此不可不辯。

五十知天命一句。三先生之說皆不敢輕看。某尋常看此數句。竊以謂人之生也。自少壯至于老耄。血氣盛衰消長。自不同學者。若循其理。不爲所使。則聖人之言。自可以馴致。但聖賢所至處。淺深之不同耳。若五十矣。尙昧於所爲。卽大不可也。橫渠之說似有此意。試一思索看如何。

問熹昨妄謂仁之一字。乃人之所以爲人。而異乎禽獸者。先生不以爲然。熹因以先生之言思之。而得其說。敢復求正於左右。熹竊謂天地生物。本乎一源。人與禽獸草木之生。莫不具有此理。其一體之中。卽無絲毫欠剩。其一氣之運。亦無頃刻停息。所謂仁也。朱子自注。先生批云。有有血氣者。有無血氣者。更體究此處。但氣有清濁。故稟有偏正。惟人得其正。故能知其本具此理。得存之而見其爲仁。物得其偏。故雖具此理而不自知。而無以見其爲仁。然則仁之爲仁。人與物不得不同。知人之爲人。而存之人與物不得不異。故伊川夫子旣言理一分殊。而龜山又有知其理。一知其分殊之說。而先生以爲全在知字上用著力。恐亦是此也。朱子自注。先生句出批云。以上大概得之。他日更用熟講體認。不知果是如此否。又詳伊川

之語推測之。竊謂理一而分殊。此一句言理之本然如此。全在性分之內。本體未發時看。朱子自注先生抹出批云。須是從本體已發未發時看。合內外爲可。合而言之。則莫非此理。然其中無一物之不該。便自有許多差別。雖散殊錯糅。不可名狀。而纖微之間。同異畢顯。所謂理一而分殊也。知其理一。所以爲仁。知其分殊。所以爲義。此二句乃是於發用處。該攝本體而言。因此端緒而下工夫。以推尋之處也。蓋理一而分殊一句。正如孟子所云必有事焉之處。而下文兩句。卽其所以有事乎此之謂也。朱子自注先生抹出批云。恐不須引孟子說以證之。孟子之說。若以微言。恐下工夫處落空。如釋氏然。孟子之說。亦無隱顯精粗之間。今錄謝上蔡一說於後。玩味之。即無時不是此理也。此說極有力。大抵仁字。近本作者。正是天地流動之機。以其包容和粹。涵育融漾。不可名貌。故特謂之仁。其中自然文理密察。各有定體。處便是義。只此二字。包括人道已盡。義固不能出於仁之外。仁亦不離乎義之內也。然則理一而分殊者。乃是本然之仁義。朱子自注先生句斷批云。推測到此一段甚密。爲得之。加以涵養。何患不見道也。某心甚慰。前此乃以從此推出分殊合宜處爲義。失之遠矣。又不知如此上所推測。又還是否。更乞指教。先生曰。謝上蔡云。吾嘗習忘以養生。明道曰。施之養則可。於道則有害。習忘可以養生者。以其不留情也。學道則異於是。必有事焉。勿正何謂乎。且出入起居。寧無事者。正心待之。則先事而迎。忘則涉乎去念。助則近乎留情。故聖人心如鑑。所以異於釋氏心也。上蔡錄明道此語於學者。甚有力。蓋尋常於靜處體認下工夫。卽於鬧處使不著。蓋不會如此用力也。自非謝先生確實於日用處下工夫。卽恐明道此語。亦未必引得出來。此語錄。所以極好玩索。近方看見如此意思。顯然元晦於此更思看如何。唯於日用處便下工夫。或就事上便

下工夫庶幾漸可合爲己物不然只是說也某輒妄意如此如何如何

問近本無問字熹又問孟子養氣一章向者雖蒙明析而誨而愚意竟未見一總會處近日求之頗見大體只是要得心氣合而已故說持其志無暴其氣必有事焉而勿正心勿忘勿助長也皆是緊切處只是要得這裏所存主處分明則一身之氣自然一時奔湊翕聚向這裏來存之不已及其充積盛滿眸面益背便是塞乎天地氣象非求之外也如此則心氣合一不見其間心之所向全氣隨之雖加齊之卿相得行道焉亦沛然行其所無事而已何動心之有易曰直方大不習无不利而文言曰敬義立而德不孤則不疑其所行也正是此理不審先生以爲何如先生曰養氣大概是要得心與氣合不然心是心氣是氣不見所謂集義處終不能合一也元晦云眸面益背便是塞乎天地氣象與下云亦沛然行其所無事二處爲得之見得此理甚好然心氣合一之象更用體察令分曉路陌方是某尋常覺得於畔援欹羨之時未必皆是正理亦心與氣合到此若彷彿有此氣象一差則所失多矣豈所謂浩然之氣耶某竊謂孟子所謂養氣者自有一端緒須從知言處養來乃不差於知言處下工夫儘用熟也謝上蔡多謂於田地上面下工夫此知言之說乃田地也先於此體認令精密記取心與氣合之時不偏不倚氣象是如何方可看易中所謂直方大不習无不利然後不疑其所行皆沛然矣元晦更於此致思看如何某率然如此極不揆是與非更俟他日面會商量可也

承諭心與氣合及所注小字意若逐一理會心與氣即不可某鄙意止是形容到此解會融釋不如此不見所謂氣所謂心渾然一體流浹也到此田地若更分別那個是心那個是氣即勞攘耳不知可以如此

否不然卽成語病無疑若更非是無惜勤論吾儕正要如此

梨洲孟子師說曰天地間只有一氣充周生人生生物人稟是氣以生心卽氣之靈處所謂知氣在上也心體流行其流行而有條理者卽性也猶四時之氣和則爲春和盛而溫則爲夏溫衰而涼則爲秋涼盛而寒則爲冬寒衰則復爲春萬古如是若有界限於間流行而不失其序是卽理也理不可見見之於氣性不可見見之於心心卽氣也心失其養則狂瀾橫溢流行而失其序矣養氣即是養心然養心猶難把捉言養氣則動作威儀旦晝呼吸實可持循也

人身雖一氣之流行流行之中必有主宰主宰不在流行之外卽流行之有條理者自其變者而觀之謂之流行自其不變者而觀之謂之主宰養氣者使主宰常存則血氣化爲義理失其主宰則義理化爲血氣所差在毫釐之間

志卽氣之精明者是也原是合一豈可分如何是志如何是氣無暴其氣便是持志工夫若離氣而言持志未免把捏虛空如何養得古人說九容只是無暴其氣無暴其氣志焉有不在者乎更無兩樣之可言

知者氣之靈者也氣而不靈則昏濁之氣而已養氣之後則氣化而爲知定靜而能慮故知言養氣是一項工夫易云將叛者其辭慚中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈此是汎舉世人而言孟子之詖淫邪遁指一時立言之輩破其學術詖辭危險之辭如雞三足卵有毛白馬非馬之類是蔽於名實者也淫辭汎濫援引終日言成文典及細察之則倜然無所歸

宿陷如入於坎窔無有實地也邪辭邪僻之辭如捭闔飛箝離遠於正道遁辭矣轢無窮不主一說人見其不窮不知其尙口乃窮也詖則公孫龍之家淫則談天衍之家邪則鬼谷之家遁則淳于髡之家皆是當時之人也

百家謹案朱子此說只要得心與氣合又云心氣合一不見其間延平云若更分別那個是心那個是氣卽勞攘與師說所解雖不同亦略相似故採數則附此

盡心者如孟子見齊王問樂則便對云云言貨色則便對云云每遇一事便有以處置將去此是盡心舊時不之曉蓋此乃盡心之效如此得此本然之心則皆推得去無窮也如見牛未見羊說苟見羊則亦便是此心矣

又見論云伊川所謂未有致知而不在敬者考大學之序則不然如夫子言非禮勿視聽言動伊川以爲制之於外而養其中數處蓋皆各言其入道之序如此要之敬自在其中也不必牽合貫穿爲一說又所謂但敬而不明於理則敬特出於勉強而無灑落自得之功意不誠矣灑落自得氣象其地位甚高恐前數說方是言學者下功處不如此則失之矣由此持守之久漸漸融釋使之不見有制之於外持敬之心理與心爲一庶幾灑落耳某自聞師友之訓賴天之靈時常只在心目間雖資質不美世累妨奪處多此心未嘗敢忘也於聖賢之言亦時有會心處亦間有識其所以然者但覺見反爲道理所縛殊無進步處今已老矣日益恐懼吾元晦乃不鄙孤陋寡聞遠有質問所疑何愧如之示諭夜氣說甚詳亦只是如此切不可更生枝節尋求卽恐有差大率吾輩立志已定若看文字心虛一

澄然之時略綽一見與心會處便是正理若更生疑卽恐滯礙伊川語錄中有說明道嘗在一倉中坐見廊柱多因默數之疑以爲未定屢數愈差遂至令一人敲柱數之乃與初默數之數合正謂此也夜氣之說所以於學者有力者須是兼且晝存養之功不至牿亡卽夜氣清若旦晝間不能存養卽夜氣何有疑惑便是日月至焉氣象也某曩時從羅先生學問終日相對靜坐只說文字未嘗及一雜語先生極好靜坐某時未有知退入室中亦只靜坐而已羅先生令靜中看喜怒哀樂未發之謂中未發時作何氣象此意不唯於進學有方兼亦是養心之要元晦偶有心恙不可思索更於此一句內求之靜坐看如何往往不能無補也此中相去稍遠思欲一見未之得恐元晦以親傍無人僕侍亦難一來奈何切望隨宜攝養勿貽親念爲至禱也

梨洲師說曰平旦之氣其好惡與人相近也者幾希此卽喜怒哀樂未發之體未嘗不與聖人同卻是靠他不得蓋未經鍛鍊一逢事物便霍然而散雖非假銀卻不可入火爲其平日根株久禪宗席平旦之氣反似暫求之客終須避去明道之蠟心陽明之隔瘡或遠或近難免發露故必須工夫纔還本有此念庵所以惡現成良知也

世之日逐於外喘汗不已竟無一安頓處到得氣機收斂之時不用耳目則葭管微陽生意漸回息生也好惡與人相近正形容平旦之氣此氣卽是良心不是良心發見於此氣也天性生生之機無時或息故放失之後少間又發第人不肯認定以此作主宰認得此心便是養若火之始然泉之始達自不能已一旦晝牿亡未嘗非此心爲之用而點金成鐵迷卻當下矣

孟子言良心何不指其降衷之體言之。而形容平旦之氣似落於迹象。不知此卽流行之命也。知此卽爲知命。猶之太虛何處不是生意。然不落土則生機散漫無所收拾。佛氏以虛無爲體。正坐不知命。以上俱師說。

姜定庵曰。旦晝存養。則旦晝之氣亦清。又何但夜氣邪。正謂梏亡者夜氣亦能自清。所以見性善之同然也。

昔嘗得之師友。緒餘以爲問學有未愜適處。只求諸心。若反身而誠。精通和樂之象見。卽是自得處。更望勉力以此而已。

所云見語錄中有仁者渾然與物同體一句。卽認得西銘意旨。所見路脈甚正。宜以是推廣求之。然要見一視同仁氣象。卻不難。須是理會分殊。雖毫髮不可失。方是儒者氣象。

又云便是日月至焉氣象一段。某之意。只爲能存養者積久亦可至此。若比之不違氣象。又迥然別也。今之學者。雖能存養。知有此理。然旦晝之間。一有懈焉。遇事應接。舉處不覺打發機械。卽離間而差矣。唯存養熟理。道明習氣漸爾銷鑠。道理油然而生。然後可進。亦不易也。來諭以爲能存養者。無時不在。不止日月至焉。若如此時。卻似輕看了也。如何。

動靜真僞善惡。皆對而言之。是世之所謂動靜真僞善惡。非性之所謂動靜真僞善惡也。惟求靜於未始有動之先。而性之靜可見矣。求真於未始有僞之先。而性之真可見矣。求善於未始有惡之先。而性之善可見矣。

天下之理無異道也。天下之人無異性也。性惟不可見。孟子始以善形之。惟能自性而觀。則其致可求。苟自善而觀。則理一而見二。

虛一而靜。心方實。則物乘之。物乘之。則動。心方動。則氣乘之。氣乘之。則惑。惑斯不一矣。則喜怒哀樂者。皆不中節矣。

常在目前。只在戒謹不睹。恐懼不聞。便自然常存。顏子非禮勿視聽言動。正是如此。

思索義理。到紛亂窒塞處。須是一切埽去。放教胸中空蕩蕩地了。卻舉起一看。便自覺得有下落處。
爲學之初。且當常存此心。勿爲他事所勝。凡遇一事。卽當就此事反復推尋。以究其理。待此一事融釋。脫落。然後循序少進。而別窮一事。如此既久。積累之多。胸中自當有灑然處。非文字言語之所及也。
常存此心。勿爲他事所勝。卽欲慮非僻之念。自不作矣。孟子有夜氣之說。更熟味之。當見涵養用力處也。
於涵養處著力。正是學者之要。若不如此存養。終不爲己物也。

人心中大段惡念。郤易制服。最是那不大段計利害。乍往乍來底念慮。相續不斷。難爲驅除。

學問之道。不在多言。但默坐澄心體認天理。若真有所見。雖一毫私欲之發。亦退聽矣。久久用力於此。庶幾漸明。講學始有力耳。

學者之病。在於未有灑然冰解凍釋處。縱有力持守。不過苟免。顯然悔尤而已。若此者。恐未足道也。

近日涵養。必見應事脫然處否。須就事兼體用下工夫。久久純熟。漸可見渾然氣象矣。勉之勉之。
孟子言仁人心也。不是將心訓仁字。

心者貫幽明通有無

人之念慮若是於過惡顯然萌動此卻易見易除卻怕於甚是間底事爆起來纏繞思念將去不能除此尤害事

事雖紛紛須還我處置

學已有許多意思只爲說敬事字不分明所以許多時無捉摸處

聖門之傳中庸其所以開悟後學無餘策矣然所謂喜怒哀樂未發之謂中者又一篇之指要也若徒記誦而已則亦笑以爲哉必也體之於身實見是理若顏子之歎卓然見其爲一物而不違乎心目之間也然後擴充而往無所不通則庶乎其可以言中庸矣

人固有無所喜怒哀樂之時然謂之未發則不可言無也

看聖賢言語但一踔看過便見道理者卻是真意思纔著心去看便蹉過了多

某歸家凡百只如舊但兒輩所見凡下家中全不整頓至有疏漏欲頽敝處氣象殊不佳旣歸來不免令人略略修治亦須苟完可耳家人猶豫未歸諸事終不便亦欲於冷落境界上打疊庶幾漸近道理他不敢恤但一味窘束亦有沮敗人佳處無可奈何也

某兀坐於此朝夕無一事若可以一來甚佳致千萬意如此然猶不敢必覬恐待傍乏人老人或不樂卽未可更須於此審處之某尋常處事每值情意迫切處卽以輕重本末處之似少悔吝願於出處間更體此意

承諭近日學履甚適。向所耽近作取。戀不灑落處。今已漸融釋。此便是道理進之效。甚善。甚善。思索望礙。及於日用動靜之間。有拂戾處。便於此致意。求其所以然者。久之自循理耳。

吾人大率坐此窶窶。百事驅遣不行。惟於稍易處處之。爲庶幾耳。某村居兀坐。一無所爲。亦以窶迫遇事窶塞處多。每以古人貧甚極難堪處自體。卽啜菽飲水。亦自有餘矣。夫復何言。

承來諭令表弟之去。反而思之。中心不能無愧悔之恨。自非有志於求仁。何以覺此。語錄有云。罪己責躬。不可無。然亦不可常留在心中。爲悔來諭云。悔吝已顯然。如何便銷隕得。胸中若如此。卽於道理有礙。有此氣象。卽道理進步不得矣。正不可不就此理會也。某竊以爲有失處。罪己責躬。固不可無。然過此以往。又將奈何。常留在胸中。卻是積下一段私意也。到此境界。須推求其所以愧悔不去。爲何而來。若來諭所謂似是於平日事親事長處。不會存得恭順敬畏之心。卽隨處發見之時。卽於此處就本源處推究涵養之令漸明。卽此等固滯私意當漸化矣。又昔聞之羅先生云。橫渠教人。令且留意神化二字。所存者神。便能所過者化。私客盡無。卽渾是道理。卽所過自然化矣。更望以此二說。於靜默時及日用處下工夫。看如何。吾輩今日所以差池道理不進者。只爲多有坐此境界中耳。禪學者則不然。渠亦有此病。卻只要絕念不採。以是爲息滅。殊非吾儒就事上各有條理也。元晦試更以是思之。如何。或體究得不以爲然。便示報爲望。

朱子注曰。後見先生又云。前日所答。只是據今日病處說。語錄中意卻未盡。他所以如此說。只是提破。隨人分量看得如何。若地位高底人微。有如此處。只如此提破。便渙然冰釋。無復疑滯矣。

在此粗安第終不樂於此若以爲隨所寓而安之卽於此艱危便不是此微處皆學者之大病大凡只於微處充擴之方見礙者大耳

宗義案朱子言余之始學亦務爲龐侗宏闊之言好同而惡異喜大而恥於小而延平之言曰吾儒之學所以異於異端者理一而分殊也理不患其不一所難者分殊耳余心疑而不服以爲天下之理而已何爲多事若是同安官餘以延平之言反復思之始知其不我欺矣自朱子爲是言於是後之學者多向萬殊上理會以自託於窮理之說而支離之患生矣亦思延平默坐澄心其起手皆從理一窮理者窮此一也所謂萬殊者直達之而已矣若不見理一則茫然不知何者爲殊殊亦殊個甚麼爲學次第鮮有不紊亂者切莫將朱子之言錯會

附錄

朱子曰李先生意只是要得學者靜中有個主宰存養處

又曰李先生教人大抵令於靜中體認大本未發時氣象分明卽處事應物自然中節此乃龜山門下相傳指訣然當時親炙之時貪聽講論又方竊好章句訓詁之習不得盡心於此至今若存若亡無一的實見處孤負教育之意每一念此未嘗不愧汗沾衣也

又曰熹早從先生學受中庸之書求喜怒哀樂未發之旨未達而先生沒余竊自悼其不敏若窮人之無歸聞張欽夫得衡山胡氏學則往從而問焉欽夫告余以所聞亦未之省也暇日料檢故書得當時往還書稿一編題曰中和舊說獨恨不得奉而質諸李氏之門然以先生之所已言者推之知其所未言者其

或不遠矣。

又曰中和二字該道之體用以人言之則未發已發之謂舊聞李先生論此最詳後來所見不同遂不復致思今乃知其爲人深切然恨已不能盡記其曲折矣如云人固有無所喜怒哀樂之時然謂之未發則不可徑言無也又云致字如致師之致又如先言慎獨後及中和此意亦嘗言之但當時既不領略後來又不深思遂成蹉過孤負此翁耳。

又曰昔聞先生之言教以爲爲學之初且當常存此心勿爲他事所勝凡遇一事卽當就此事反覆推尋以究其理待此一事融釋脫落然後循序少進而別窮一事如此既久積累之多胸中自當有灑然處非文字言語之所及也詳味此言雖其規模之大條理之密若不逮於程子然其工夫之漸次意味之深切則有非他說所能及者惟嘗實用力於此者爲能有以識之未易以口舌爭也。

又曰李先生不要人强行須有見得處方行所謂灑然處又曰李先生初間也是豪邁底人到後來也是琢磨之功在鄉若不異於常人鄉曲以上底人只道他是個善人他也略不與人說待問了方與說

又曰李先生涵養得自是別真所謂不爲事物所勝者古人云終日無疾言遽色他真個是如此如尋常人去近處必徐行出遠處行必稍急先生去近處也如此出遠處亦只如此尋常人叫一人叫之二三聲不至則聲必厲先生叫之不至聲不加於前也又有坐處壁間有字某每常亦須起頭一看若先生則不然方其坐時固不看也若是欲看則必起就壁下視之其不爲事物所勝大率若此

又曰先生少年豪勇夜醉馳馬數里而歸後來養成徐緩雖行一二里路常委蛇緩步如從容室中也又曰李先生終日危坐而神彩精明略無墮墮之氣

又曰李先生居處有常不作費力事所居狹隘屋宇卑小及子弟漸長逐間接起又接起廳屋亦有小書室然其齊整瀟灑安物皆有常處其制行不異於人亦嘗爲任希純教授延入學作職事居常無甚異同頽如也直得龜山法門

又曰李先生不著書不作文頽然若一田夫野老

又曰先生說一步是一步如說仁者其言也訥熹當時爲之語云聖人如天覆萬物云云先生曰不要如此廣說須窮其言也訥前頭如何要得一進步處

梓材謹案此下有一條移入和靖學案

又曰人若著些利害便不免開口告人卻與不學之人何異向見李先生說若大段排遣不去只思古人所遭患難有人不可堪者持以自比亦可以少安矣始甚卑其說以爲何至如此後來臨事卻覺有得力處不可忽也以上皆朱子語

問延平先生言行朱子曰他卻不曾著書充養得極好凡爲學也不過是恁地涵養將去初無異議只是先生背面益背自然不可及

趙師夏曰李先生不特以得於傳授者爲學其心造之妙蓋有先儒所未言者

王深寧曰延平先生論治道必以明天理正人心崇節義厲廉恥爲先

獻靖朱韋齋先生松

朱松字喬年婺源人政和八年同上舍出身爲政和尉父森卒於官邸貧不能歸葬卽葬其邑服除調尤溪尉監泉州石井鎮紹興四年召試館職除祕書省正字歷校書郎著作佐郎尙書度支員外郎轉司勳吏部兩曹上書諫和議出知饒州未上請祠十三年卒先生初以詩名繼而契心於賈誼陸贊之通達治理及得浦城蕭子莊劍浦羅仲素而師之以傳河洛之學而昔之餘習盡矣嘗曰士之所志其分在於義利之間兩端而已然其發甚微而其流甚遠譬之射焉失毫釐於機括之間則差尋丈於百步之外矣其所善者同學李侗鄧啓之外則有胡籍溪憲劉白水勉之劉屏山子翬將卒屬其子元晦熹往受學焉後以子貴贈通議大夫謚獻靖著有韋齋集學者稱韋齋先生

韋齋文集

頃來尤溪兩月雖獲徧拜邑中之士而未詳也索居深念惟小人之歸是憂乃有識明志高傑然自拔於流俗如吾友者其爲欣幸未易具道夫仕而忘學如農夫快一朝之飽而釋終身之耕辱於溝中可立而俟然則仕而志學猶飽而念耕亦不足道也抑聞之先生長者禮記多魯諸儒之雜說獨中庸出於孔氏家學大學一篇乃入道之門其道以爲欲明明德於天下在致知格物以正心誠意而已其說與今世士大夫之學大不相近蓋此學之廢久矣自周衰楊墨雖得罪於聖人然乃學仁義而失之者至申韓儀秦之說勝而士始決裂聖人之藩牆以阿流俗之所好至漢文景之盛未衰也以至於今蓋嘗有以斯文爲己任起而倡之者然世方嬰於俗學以自強屹乎其不可攻也某方急於祿養未能往究其所學是以或

聞吾友之言，凜然敬歎。若居夷而聞雅，雖未詳其節奏之工，然卓然於吳歛楚謠之中，而不可亂也。書曰：知之非艱，行之維艱。夫問塗而之盲，則知亦豈易哉？以吾友之明，苟以德爲車，而志氣御之，則朝發輒乎仁義之塗，而夕將入大學之門，以躡中庸之庭也。答汪德榮書

學未有無師者也。學而無師，雖不無一至之得，責之以遠道，則泥質之以大方，則惑用之趨時，合變則膠戾，而無所合。是妄意臆決之說，雖復憊精疲思，而道日遠矣。然生晚地寒，無東西南北之資，聞先生長者之風，而不及瞻望下風者，固多。孟子曰：誦其詩，讀其書，不知其人可乎？是以論其世也。是尙友也。嗚呼！此非獨友說，亦師說也。竊聞往者三川之間，程氏兄弟推本子思孟軻，以中庸爲宗，而司馬文正公考正經史，深於治道，皆卓然有功於聖人之門。蓋嘗誦讀其詩書，考質於師友，而聞其略矣。夫達天德之精純，而知聖人之所以聖，誠意正心於奧窾之間，而天下國家所由治，推明堯舜三代之盛修己以安百姓，篤恭而天下平者，始於夫婦，而其極也，察乎天地。此程氏之學也。尊德教，賤功利，獎名節，端委廟堂，則忠信恭儉，足以刑主德於四方，而朝廷尊燕處於家，則孝友廉讓，足以化其國人。其酌古以準今，則治亂存亡之效，如食粟之必飽，食堇之必斃，此司馬氏之學也。程氏之門人，其高弟稱謝氏，不及見也。新鄭晁公嘗受學於司馬之門，往以事遊，鄭拜晁公於溱洧之上，時方冥憇，不能有所質問，而今皆逝矣。古語有之曰：想望丹青，不如式瞻儀型。諷誦詩書，不如親承風旨。上謝參政書

韋齋語

父子主恩，君臣主義，是爲天下之大戒，無所逃於天地之間。如人食息呼吸于元氣之中，一息之不屬理，

必至於斃是以自昔聖賢立法垂訓所以防範其間者未嘗一日少忘。

士溺於俗學不明君臣之大義是以處成敗之間者常有苟生自怨之心而閼於舍生取義之節將使三綱淪墜而有國家者無所恃以爲安宜鑒既往之失深以明人倫勵名節爲先務而又博求魁磊骨鲠沈正不回之士置之朝廷使之平居無事正色立朝則奸萌逆節銷伏於冥冥之中一朝有急奮不顧身以抗大難亦足以禦危辱陵暴之侮則庶幾神器尊安而基祚強固矣

宗義案豫章稱韋齋才高而智明其剛不屈於俗故朱子之學雖傳自延平而其立朝氣概剛毅絕俗則依然父之風也

附錄

先生自謂下急害道因取古人佩韋之義以名其齋早夜其間以自警飭由是向之所得於觀考者益有以自信而守之愈堅金使議和先生與史院同舍胡珵共疏曰彼方吞噬未饜而一旦幡然與我和者狃於威以侮我耳又慮我畜銳而爲和之說以撓我耳彼之和使卽秦之衡人六國不悟衡人割地之無饜以亡其國今國家不悟敵使請和之得策其禍亦豈可勝言哉而執事者方以爲吾爲梓宮母后淵聖天屬之故昔項羽置太公俎上而約高祖以降矣唯高祖不信其詐謀不爲之屈日夜思所以圖楚者卒能蹙羽於鴻溝之上使其力屈而太公自歸此可以觀其計之得失矣

屏居建溪之上日以討尋舊學爲事手鈔口誦不懈益虔蓋玩心於義理之微而放意於塵垢之外有以自得澹如也

先生性孝友與人交重然諾不以生死窮達二其心接引後進教誘不倦聞人之善推借如不及至於奸佞嵬瑣簡賢附勢之流則鄙而遠之不忍正視其面晚旣屬疾手書先訣於屏山籍溪白水屬以其子往受學焉

百家謹案程太中能知周子而使二子事之二程之學遂由濂溪而繼孟氏朱韋齋能友延平與劉胡三子而使其子師之晦翁之學遂能由三子而繼程氏卓哉二父鉅眼千古矣

延平門人胡程四傳

文公朱晦庵先生烹別爲晦翁學案

承議羅先生博文

羅博文字宗約沙縣人以奏補福建司戶參軍調靜江府觀察支使知瑞金縣張魏公浚都督江淮辟爲幹辦公事江玉山應辰辟蜀中參議官累遷承議郎自請奉祠乾道四年卒先生於佛老之學能究其所以然後從張魏公問行己之大方魏公手書所爲敬說以授之先生守之終身已從李延平得聞河洛所傳之要多所發明於是喟然歎曰儒佛之異無他公與私之間耳由是自信益堅

宗義案朱子與宗約在延平門人最爲契合然朱子之交宗約在延平沒後宗約尋又入蜀其相與不過一二年耳宗約於蜀中得豫章議論要語曰歸當以示友人朱元晦而審訂之則其所推服朱子而外無人焉乃宗約卒於途中此言遂成虛語可歎哉

百家謹案朱子文集中有宗約行狀而道南源委錄中稱宗約年未三十一榻蕭然屏遠聲色大爲

朱子所敬服。

劉先生嘉譽

劉嘉譽字德稱長樂人受學於延平子世南從林之奇遊。

章齋家學

文公朱晦庵先生熹別爲晦翁學案

劉氏家學胡程五傳

司理劉先生世南

劉世南字景虞嘉譽子少從三山林氏遊與呂東萊爲友秉禮蹈義鄉黨敬之官吉州司理參軍子砥礪參閩書

童科劉先生砥

童科劉先生礪並見滄洲諸儒學案

卷四十

橫浦學案表

張九成

韓元吉別見和靖學案

龜山門人
二程再傳

凌景夏

傳定濂溪三 宋元學案	樊光遠
陸學之先	汪應辰 <small>別爲玉山學案</small>
	沈清臣 <small>趙彥肅<small>別見象山學案</small></small>
	方疇 <small>別見紫微學案</small>
于恕	郎煜 <small>見上橫浦門人</small>
于憲	
徐椿年	
倪稱	子思
劉荀 <small>別見衡麓學案</small>	
郎煜	
史浩	子彌堅 <small>別見慈湖學案</small>
	孫守之 <small>並見慈湖學案</small>
張良臣 <small>別見龜山學案</small>	

郭欽止

喻樗別見龜山學案

張浚別爲趙張諸儒學案

姚述堯

葉先覺

施德操族孫庭先別見震澤學案

並橫浦講友

楊璿

橫浦同調

橫浦學案

祖望謹案龜山弟子以風節光顯者無如橫浦而駁學亦以橫浦爲最晦翁斥其書比之洪水猛獸之災其可畏哉然橫浦之羽翼聖門者正未可泯也述橫浦學案梓材案是卷多仍梨洲原本其爲

謝山所補者皆爲注明

龜山門人二程再傳

文忠張橫浦先生九成

張九成，字子韶，錢塘人。從學龜山。紹興二年廷對第一。僉判鎮東軍與監司不合。投檄而歸。學士大夫簽劄雲集。多執贊門下。入爲太常博士。改著作郎。除宗正少卿。禮部侍郎。兼侍講。經筵論災異。迕時相秦檜。謫守邵州。何鑄劾以依附趙公鼎落職。先是先生嘗謂高宗曰。外議以臣爲趙鼎之黨。雖臣亦疑之。帝問其故。曰。臣每造鼎見其議論無滯不覺坐久。則人言無足怪也。終父喪取旨與宮觀。儻大方論其與僧果。謗訕朝政。謫南安軍。檜死。起知溫州。戶部遣吏督軍糧。先生遺書痛陳其弊。戶部持之。卽丐祠歸。先生在謫居十四年。解釋經義。目病就明簷下。磚痕雙趺隱然。廣帥致篋金。先生曰。吾雖遷徙困乏。何敢苟取。卒不受。自號橫浦居士。亦稱無垢居士。二十九年六月四日卒。年六十八。寶慶初贈太師。封崇國公。謚文忠。雲藻案。先生著有尙書大學中庸孝經論語孟子說無垢錄。橫浦心傳考。四庫書目采錄。孟子傳二十九卷。橫浦集二十卷。

橫浦心傳

學問于平淡處得味。方可以入道。不然則往往流于異端。不識真味。遂致誤人一生。

或問學者多爲聞見所累。如何。曰。只緣自家無主。

或問所見與所守。二者孰難。先生曰。所見難。或曰。今學者往往亦有所見。而不能守。則併與其所見而喪之。先生曰。不然。只是所見不到。故耳。今人于水之溺火之烈。未得無故而入水火者。以見之審也。設陷阱而蒙以錦繡。玩而陷之者多矣。彼見畫虎而畏者。久則狎之。一日遇其真。則喪膽失魂。終身不敢入山林。

其理可見。

或問作善則吉從惡則凶如此則善惡便是吉凶否先生曰分之則有僥倖之心或問中和如何分先生曰中卽和作事合理人情自不乖

或問敬有定體否先生曰敬在心雖死不可變易竇結纓是矣

或問教小兒以何術爲先曰先教以恭謹不輕忽不蹣等讀書乃餘事若不先以此則雖有慧黠之質往往輕狂後亦難教然有資質者父兄便教以學作文事科舉不容不獵等皆其父兄無識見子弟稍有所長便恣其所爲遂反壞其資質後來多不能成器豈得一第便是成器耶

或問孔子言性相近也不明言其實孟子乃曰人性善何也先生曰孟子源流甚正認得不錯但人不知耳孔子嘗曰天地之性人爲貴人之行莫大于孝孝卽善也其言豈無所自

看六經須先精求語孟便自有味

有志者其規模必先定無志者一切皆偶然

或問去異端難否先生曰人多不識異端所以難去只如楊墨本學仁義仁義豈是異端惟孟子能辯之故能去之也不然未必不反溺其說此所以去之覺難也

或問六經與人心所得如何曰六經之書焚燒無餘而出于人心者常在則經非紙上語乃人心中理耳不然則子雲韓愈董仲舒劉向之徒何以得傳其書

世俗之論多服于無心而君子則服于公公固無心矣往往有所抉擇則以有心疑其不公今于十人而

擇其一之善，則九人者或及其一二，或不及而謬得其名。與夫忌而毀矜而怒者，九人不無二三也。十八可以數計也。乃若自十而百，自百而千，積而上之，擇之愈詳，爭之愈衆，紛紛而不可較。吾以爲公也。是乃所以起其不公之論也。至于羣千百而翫其名，錯其數，唯吾之所取而唯其人之取，吾固取之以無心，而人亦不得以有心疑吾。雖舉一盜跖而顏子不敢怒，黜數伯夷而爲盜跖者亦不爲之慊然。此世俗之論，所以爲不公也。不決之君子而孰決之乎？未能不矜安。謂知道未能忘得，安謂知義未能輕名，安謂知德知道者必不自矜。知義者必不好得知德者必不沽名。此皆表裏之符也。

東漢君子太好名。如李膺雖已禁錮，而天下士大夫欣慕，唯恐不及。更相標榜，互爲稱號。八君八顧，八俊八及八廊之名出，而黨禍起矣。皆不見道之故。見道者必畏名，名非可好。從其自至，猶且辭之。況自相夸美乎？此取禍之自也。

禍福有幸有不幸，而善惡之理則一定。君子惟其一定之理而已。豈當論幸不幸？小人則一味圖僥倖，或僥倖而得福，往往不復以善惡爲定理矣。

晉王昶爲人謹厚，名其兒子曰默，曰沈，名其子曰渾，曰深，爲書戒之曰：「吾以四者爲名，欲汝曹顧名思義，不敢違越。夫物速成則疾亡，晚就則善終。朝華之草，夕而零落；松柏之茂，歲寒不衰。夫能屈以爲伸，遜以爲得，弱以爲強，鮮不遂矣。」觀昶所言，真謹厚君子也。予名諸子，皆以厚亦欲其不爲刻薄耳。心吾此言，凡發于口，必當應心，亦顧名思義之意。諸子無爲刻薄以愧吾此言，當三復之。

或問事成于偶然，語得于不思，技精于無意，理會于適爾。然皆有終身而不可及，往往意愛神喜，自然不

忘乃若工寫規畫朝誦夕記目注心想非不甚切而旋即遺忘何也先生曰不用意處真情自見用意則奪其真矣孟子于赤子入井時喻仁此時真情便掩不得雖頑嚚不肖者亦須發見當如此察之非言可盡

君子惟義所在雖處汙辱未始不榮若求以全名則必墮詭僞往往先自受辱矣或問易無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之故若有感心則有思爲心卻說無思無爲何也先生曰當寂然不動時豈是土木

或問孔子言仁未始有定名如言仁之本仁之方以剛毅木訥爲近以克伐怨欲不行爲難樊遲之問則異于子貢司馬牛之問則異于子張顏淵之問則異于仲弓文子止得爲清子文止得爲忠管仲止得爲如往往皆無一定之說而先生論仁每斷然名之以覺不知何所見先生曰墨子不覺遂于愛上執著便不仁今醫家以四體不覺痛癢爲不仁則覺痛癢處爲仁矣自此推之則孔子皆于人不覺處提撕之逮其已覺又自指名不得或曰如此則義亦可說先生曰若能于義上識得仁尤爲活法

祖望謹案以覺爲仁謝上蔡之說也其說亦本之佛氏

或問古人卓然獨見者誰爲最先生曰伊尹或曰何謂先生曰伊尹去堯舜之世已遠絕無師承堯傳之舜舜傳之禹自此以往寥寥數百載伊尹斷然號于人曰予天民之先覺者也及湯學于尹故湯得尹之傳曰文武曰周公曰孔子皆由此傳之也不是獨見得到何由敢自信如此子細思之不是泛語補或問先生平日處心忠厚于一事一物必欲成就其美故諸子姪皆以厚名欲其不輕薄耳以某觀之忠

厚之人。大抵多寬緩容物。不甚迫切。每見先生疾惡太甚。于喜怒略不能少制。似覺不甚容與。往往皆以先生爲剛躁。不知或自覺否。先生曰。所養至則有藏蓄。若作僞。又非真情。理不順處。自然不平。初無容心也。若見人之惡而不怒。不是作僞。便是姑息。

或問屈人以服己。不爭則怨。屈己以服人。不鬪則憾。力未屈則爭鬪。力已屈則怨憾。此人情也。而孟子論以大字小者樂天。以小事大者畏天。皆以爲然。何也。先生曰。聖人以天理爲人情。常人往往徇人情而逆天理。故爭鬪怨憾與畏樂不同。

或問科舉之學亦壞人心術。近來學者唯讀時文。事剽竊。更不曾理會修身行己是何事。先生曰。汝所說皆凡子也。學者先論識。若有識者必知理趣。孰非修身行己之事。本朝名公多出科舉。時文中議論正當。見得到處。皆是道理。汝但莫作凡子見識足矣。科舉何嘗壞人。

或問木上有火鼎。君子以正位凝命。鼎在木火上。而以君子正位凝命言之。豈非取其不動故耶。先生曰。鼎處烈火上。如君子處倉卒擾攘中。安然守正。不動聲色。而內有所處。

或問處事當如何。先生曰。速不如思。便不如當。用意不如平心。

或問近日監司責郡守縣令。守令惟務事辦。往往有所不恤。故人情法意。每每多失。其間有一執法守正者。動多拘礙。不敢容易。不以儒斥。則以不能見鄙。及違理背法。一旦事敗者。則又處之幸不幸。此當如何。先生曰。做不得不如去。既任其職。只得守理守法。雖以儒斥。或以無能見鄙。于心無愧。人豈不知。若較之違法背理。而自處于幸不幸者。一敗塗地。非特在我有愧于人。終豈無見察之理。豈可謂之幸不幸。

孟子于古聖賢中獨發一養氣之說卓然超越議論深邃如言勿忘勿助長言是集義所生言配義與道言至大至剛以直養而無害皆自其平日踐履工夫中來豈人所勞鬚形似所可得者耶韓愈言孟死無傳其傳深矣真難其人也

爲善而好名乃是大患若能涵養消除其好名之心方是爲善耳不然則有作較矣
處道義中慣者處勢利甚輕處勢利中熟者處道義則拘迫道義可惜勢利不可熟也熟則無一點瀟洒氣無非俗態耳

仁即是覺覺即是心因心生覺因覺有仁脫體是仁無覺無心有心生覺已是區別于區別熟則融化矣見道者如見故物則他物不能易聞道者如聞妻兒聲則他人聲自不相投

或問慮人疑者常爲人疑欲防人者必爲人防恐生事者多被事擾惡人擾者人每擾之如何先生曰皆自有以致之何如無欲無慮無恐無惡便自泰然此皆有心之過也

士大夫不必孜孜務挾冊看書但時時與文士有識者每日語話便自有氣象終日應接時事塵勞萬狀適意處少逆道理處多苟不時時洗滌令胸次間稍有餘地則亦汨沒矣道無形體所用者是苟失其用用亦無體

理之至處亦不離人情但人舍人情求至理此所以相去甚遠

或問當患難之來如何處曰無事時理會道理令實

或問生生之謂易如何是生生曰于道理生處不落死處便是易

或問或者云知其爲小人便當以小人處之如何先生曰旣知其爲小人復以小人待之則我先爲小人矣此何心哉天下豈能一一皆君子雖堯舜盛德之君朝廷之上猶有小人堯待之無異心也四凶爲惡于舜世故不免誅戮苟可以已舜未必遽發也

或問孳孳爲善者舜之徒孳孳爲利者跖之徒欲知舜與跖之分無他利與善之間也如何是聞先生曰不可將利心去爲善

或問如何是聖賢氣象先生曰聖賢自不知氣象如何稍自涵養充實則自然蘊藉可觀長沮桀溺見仲由卽知爲孔某之徒仲由平日在聖門中行行孔子以爲不得其死一侍孔子行便自各別

或問看古人書有入意處便覺與古人無異先生以爲果無異否曰凡古人書中用得處便是自家行處何問古今只爲今人作用多不是胸中流出與紙上遂不同

或問道果無形迹否曰道非虛無也實用處通變者是

或問人于窮時如何免怨尤曰理不一貫將天人物我都分卻自然多怨尤

或問退之言仁與義爲定名道與德爲虛位如何先生曰此正是退之闢佛夫妻害處老子平日談道德乃欲搃提仁義一味自虛無上去反以仁義爲贅不知道德自仁義中出故以定名之實主張仁義在此二字旣言行仁義之後必繼曰由是而之焉之謂道足乎已無待于外之謂德亦未始薄道德也特惡佛老不識仁義卽是道德故不得不表而出之

或問龍無羽而飛蟬無喙而飲兔無牝而育蛇無足而行蚓無首而穴此理如何先生曰龍能變蟬能吸

兔能望蛇能擾，蜩首不銳而能食壤。豈有無故之理，但人不推之耳。

君子之心常長厚，小人之心多刻薄。心之所存治亂安危得失成敗所自生也，不可不戒。人失則悲，得則樂。非能自爲得失也，而得失必有主。故所以致其悲樂者，以主之者致之也。有片玉而吾得之，樂因以寓。一旦失之，則悲亦隨之。是吾之所樂者，以此玉之得，而所悲者，以此玉之失。樂以玉得，而吾初不與其樂。悲以玉失，而吾初不與其悲。得失亦初不與而玉與之，反其初焉。則玉與吾較然二物耳。而吾切切乃欲歛其得失，悲樂于己，而故爲之得失悲樂，豈不疏且狂哉？故凡物交于前，而情動于中，墮于得失悲樂之域者，安得不少反其初乎。

凡物之形于外者，常有以泄吾之真。吾逆知其形而不爲之泄，則物初無奈我何。而我固自若也。爲之凶惡，暴橫以泄吾之怒，爲之訛佞，倩盼以泄吾之喜，爲之厄窮憔悴以泄吾之悲，爲之放曠快逸以泄吾之樂。此皆不明乎道，而與物爲徒者也。至于有所養者，則喜怒哀樂初不足以動其心，而付之喜怒哀樂而已。我何容心哉。

人之念慮欲靜，要須盡窮理之學。理之不窮，而欲念靜，事來無處，則愈擾矣。若見到底，往往常覺靜理定故也。亦有頑嫗人，自會頓置閒事，不挂思慮者，然亦不可應物。頃嘗見邵德升分定錄。凡神告夢識爲人耳目聞見者，歷數其詳，且以驚貪愚不安分之人，喪廉恥，圖僥倖，以至死亡而不悔。于名教亦有補矣。然此理亦甚易曉，不學而求名，無貨而爲商，不耕而欲食，雖三尺之童，知無此理。然其間亦有偶然成名，無貨得貲，遊手坐食，則往往舍其正而求其幸。苟其得而忘其生，

忽其所不可而覬其所或可此皆暗于理故耳胡先生序春秋說有云君子以義斷命而不委之于命以理合天而不委之于天此說又有造化不止于能安分而已

梓材謹案梨洲所錄橫浦心傳五十八條今移爲附錄者四條移列于忠肅傳後者一條移入古鑑

四先生學案者一條移入百源學案者一條移入伊川學案者一條

橫浦日新

爲善者常受福爲利者常受禍心安爲福心勞爲禍

曾子曰其嗟也可去其謝也可食學者欲識中道試以此求之補

道非虛無也日用而已矣以虛無爲道足以亡國以日用爲道則堯舜三代之勳業也

用明于內者見己之過用明于外者見人之過見己之過者視天下皆勝己也見人之過者視天下皆不如己也此智愚所以分與

幼喜放壯喜鬪老喜憂補下同

學文者多忌學道者多退退謂退遜

己以爲是衆以爲非己以爲非衆以爲是吾將何從曰學而已矣學而明乎善則是非不愧乎聖賢矣否則是非皆私心耳奚擇焉子思曰喜怒哀樂之未發謂之中若曰不發是無喜怒哀樂也若曰已發此乃和爾亦非中也惟言未發所以見子思之精微

君子之學豈志在取一第效一官而已。飲食起居皆宰相事業也。
一念之善則天神地祇祥風和氣皆在于此。一念之惡則妖星厲鬼凶荒札瘥皆在于此。是以君子慎其獨補。

人皆有此心。何識之者少也。儻私智消亡。則此心見矣。此心見。則入孔子絕四之境矣。
觀大節必于細事。觀朝廷必于平日。平日趨利避害。他日必欺君賣國矣。平日負約失期。他日必附下罔上矣。

君子爲善。期于無愧而已。非可責報于天也。苟有一毫覬望之心。則所存已不正矣。雖善猶利也。
士大夫以氣爲主。氣一不振。則阿匱苟容。無不爲矣。補

巧不如拙。明不如晦。動不如靜。進不如退。補。

梓材謹案橫浦日新梨洲所錄十二條。今移入伊川學案一條。移入龜山學案一條。移入劉李諸儒一條。謝山補錄八條。移入明道學案二條。

附錄

先生夙學天成。八歲默誦六經。通大旨。父積書坐旁。命客就試。公答如響。且置卷斂衽曰。精粗本末無二致。勿謂紙上語不足多。下學上達。某敢以聖賢爲法。諸老驚嘆曰。真奇童子也。十歲善文。時儕稱雄。十四遊郡庠。閉閣終日。寒折膠暑鑠金。不越戶限。比舍生穴隙以視。則斂膝危坐。對寢大編。若與神明爲伍。更相驚服。而師尊之。

射策集英殿略曰禍亂之作天所以開聖人願以剛大爲心毋遽以驚憂自沮又曰臣觀金人有必亡之勢而中國有必興之理特在陛下何如耳又曰今日待敵之計當先用越王之法以驕之使侈心肆意無所忌憚天其滅之將見權臣爭強篡奪之禍起矣又曰陛下之心臣得知之方當春陽晝敷行宮別殿花氣紛紛竊想陛下念兩宮之在北邊塵沙漠漠不得共此融和也其何安乎盛夏之際風窗外院涼意淒清竊想陛下念兩宮之在北邊罽氈擁蔽不得共此疏暢也亦何安乎澄江瀉練夜桂飄香陛下享此樂時必曰西風淒勁兩宮得無憂乎狐裘溫煖獸炭春紅陛下享此樂時必曰朔雪袤丈兩宮得無寒乎至于陳水陸飽珍奇必投筭而起曰雁粉腥羊兩宮所不便也食其能下咽乎居廣廈處深宮必撫几而歎曰穹廬甌脫兩宮必難處也居其能安席乎今閭巷之人皆知有父兄妻子之樂陛下雖貴爲天子富于四海以金人之故使陛下冬不得溫夏不得清昏無所定晨無所省問寢之私何時可遂乎在原之急何時可救乎日往月來何時可歸乎每歲時遇物想惟聖心雷厲天淚雨流擁劍長吁思欲掃清蠻帳以還二聖之車此臣心之所以知陛下者如此又曰搜攬珍禽驅駿馬道路之言有若上誣聖德者深察其原蓋自閹人私求禽馬動以陛下爲名且閹寺聞名國之不祥也今此曹名字稍稍有聞此臣之所以憂也賢士大夫宴見有時宦官女子安居前後有時者易疏前後者難聞聖情荏苒不知其非不若使之安掃除之役復門戶之司凡交結往來者有禁干與政事者必誅陛下日御便殿親近儒者講詩書之指歸論古今之成敗云云上感其言拔置第一侍郎在講筵上嘗謂曰何以見教對曰臣安敢當見教之語抑不知陛下臨朝對羣臣時如何存心上曰以至誠曰不知入而對宦官嬪御又何如上曰亦以至誠曰外

不對羣臣內不對宦官嬪御端居靜處時不知又如何上遲疑未應曰只此遲疑已自不可上極喜握其手曰卿問得極好

上嘗命講春秋對曰臣未嘗習如高閣卻理會得上曰朕要卿講辭遜再三上固命之對曰必欲臣講臣惟以論語孟子爲說上大喜曰又道不會先生旣免喪秦檜取旨上曰可與宮觀此人最是結交趙鼎之深者自古朋黨唯畏人主知之此人獨無所畏旣而詹大方言頃者鼓唱浮言九成實爲之首徑山僧宗杲知之今已遠竄爲首者豈可置不問望罷九成宮觀投之遠方以爲傾和者之戒落職編置安南軍先生與宗杲爲莫逆交秦檜忌先生于是言者論先生與宗杲謗訕朝政

謫居南安步帥解潛亦謫居焉病劇公往省之謂曰太尉平日所懷有不足者否潛泣曰一生唯仗忠義誓與敵死以雪國恥以不肯議和遂爲秦檜所斥此心唯天知之先生曰無愧此心足矣奚必令人知然人亦無不知者但有遲速耳潛曰聞此言心中豁然矣卽逝公曰武人一念正氣此與朝聞夕死何異吾儕讀聖賢書平日安可不正此心乎

在南安或問先生曰近日士大夫氣殊不振曾無一言及天下事者豈皆無人材邪先生曰大抵人材在上之人作成若摧抑之則此氣亦索有道之士不任其事安肯以自取辱哉秦檜方斥異己大起告訐此其志欲盡殺賢者然未必不反徼人之言子姑俟之有士大夫見過云近日仕宦習氣可惡上下相蒙只圖苟免全無後慮若不如此則往往其禍先及爲之

奈何先生曰精金百鍊則愈剛爲器益利人自不至誠豈有不可爲者

一士夫遠自浙江攜家入廣赴調且以貧爲累焦焦然見于顏色因謂之曰貧不足爲公累心爲公累耳若公不入仕又何以處隨分節約老幼均之自可無累若以口腹欲快意但恐私慾橫生無時可足貪冒無恥禍必及之回視節約之樂如在天上請公先與此心斷之便自無累

南安一老兵長在左右入夜時與子姪說文字或至三鼓老兵不去因謂之曰汝老自去眠其老兵忽云每聽侍郎說書某自喜眠不著但恐諸小官人欲睡耳引至燭下則兩目熒熒口吻翕翕欲語喜色滿面先生曰小人中亦有警策者到此乃見知于此人良可發一笑

或問先生手執一紙扇過數夏破卽補之一皮履汗敝闕裂亦不易頭上烏巾用紗不過一二尺許乃以疏布瀆以墨汁作巾至夏間裹之或至墨汁流面亦不問筆用秃筆紙用故紙以至衣服飲食皆不揀擇粗惡尤甚人乍見者必以爲不情而先生處之平生不改此是性邪抑愛惜不肯妄用耶若使愛惜亦不應如此敝陋深所未曉先生曰汝且道我用心每日在甚處若一一去白頭至足理會此形骸卻費了多少工夫我不被他使且要我使他此等語須是道學之士修行老僧方說得入世人往往以我爲鄙吝以我爲迂僻我見世人役役然爲此身所擾自早至夜應副他不暇特可爲發一笑耳

汪玉山讀龍川志曰無垢昔與某言古人行事信其大節小疵當弗論往往有曲折人不能盡知者如寇公正直聞天下豈肯向人求官者歐陽公志王文正墓言其從公求使相若此之類慎言之予聞宋子京爲晏臨淄門下士而草晏公罷相制多貶辭及讀龍川別志悚然自失乃知別有曲折無垢之言益信補

王深寧因學紀聞曰孝經引詩十引書一張子韶云多與詩書意不相類直取聖人之意而用之是六經與聖人合非聖人合六經也六經卽聖人之心隨其所在皆切事理補黃東發曰橫浦先生憂深懇切堅苦特立近世傑然之士也惟交遊杲老浸淫佛學于孔門正學未必無似是之非學者雖尊其人而不可不審其說其有所謂心傳錄者首載杲老以天命之謂性爲清淨法身率性之謂道爲圓滿報身修道之謂教爲千百億化身影傍虛喝聞者驚喜至語孟等說世亦多以其文雖說經而喜談樂道之晦庵嘗謂洪适刊此書于會稽其患烈于洪水夷狄猛獸豈非講學之要毫釐必察其人旣賢則其書盛行則其害未已故不得不甚言之以警世哉蓋上蔡言禪每明言禪尙爲直情徑行呆老教橫浦改頭換面借儒談禪而不復自認爲禪是爲以僞易真鮮不惑矣

宗義案朱子言張公始學于龜山之門而逃儒以歸于釋宗杲語之曰左右旣得把柄入手開導之際當改頭換面隨宜說法使殊途同歸則住世出世間兩無遺憾矣用此之故凡張氏所論著皆陽儒而陰釋其離合出入之際務在愚一世之耳目案橫浦雖得力于宗門然清苦誠篤所守不移亦未嘗諱言其非禪也若改頭換面便是自欺欺人并亦失卻宗門眼目也

橫浦講友

提舉喻端石先生樗別見龜山學案

忠獻張紫巖先生浚別爲趙張諸儒學案

進士姚先生述堯

姚述堯字進道華亭人在太學日每夜必市兩蒸餅未嘗食明日輒以飼齋僕同舍皆怪之子韶問曰公所市蒸餅不食徒以飼僕何耶先生曰固也某來時老母戒某之學夜間飢則無所得食宜以蒸餅爲備某雖未嘗飢然不敢違老母之戒也市之如初參北窗炙輶

梓材案先生張孝祥榜進士有蕭臺公餘詞一卷見朱竹垞北窗炙輶跋語

葉先生先覺

葉先覺

施持正先生德操

施德操字彥執鹽官人學者稱爲持正先生與橫浦遊從頗厚文章學問亦其輩流也病癱而沒識者悲之生平論纂甚富里人郎晦之煜偶得其孟子發題輒鋟木以廣其傳使學者嘗此一翻亦可以知先生之大略云雲濂案先生所著又有北窗炙輶二卷

謝山題北窗炙輶曰持正先生顛末略見于竹垞檢討之跋梓材案竹垞跋云彥執張子韶之友也病癱而沒子韶以文祭之云生平朋友不過四人姚葉先亡公繼又去其和彥執詩云環顧天下間四海惟三友三友者彥執及姚進道葉先覺也然未足以發其書之蘊也是書卮言叢語若出自不經意所爲乃其于伊洛再傳弟子微言多所收拾讀者未可以說部目之也持正與橫浦爲心交顧橫浦墮入妙喜之學而持正獨否則尤卓然不滓者矣

孟子發題

天生聖賢蓋將以祐斯文也。故其所作必卓然有所建明。余嘗竊怪夫自孔子沒諸子百家分散四起。操觚牘挾徒黨駕其說于天下。人人自以爲得聖人之道。其說卒不明。惟孟子一書乃與六經孔氏之說並傳世之學者至號之爲孔孟。嗚呼何其盛也。晚聞師說始知其立言之意果不與百家衆說同。其論道德之旨果不詭于六經孔氏之意。其所以有補于天下後世其功夫不細而世之學者至號曰孔孟。其說果不誣。嗚呼天之生斯人也。其果有意于斯文乎。古人謂其書包羅天地。揆敍萬類仁義道德性命禍福燦然靡所不載。固也。然私竊論之。孟子有大功四道性善一也。明浩然之氣。二也。闢楊墨。三也。黜五霸而尊三王。四也是四者發孔氏之所未談。述六經之所不載。遏邪說于橫流。啓人心于方惑。則余之所謂卓然建明者此其尤盛者乎。自古聖人未嘗劇談性是以諸子之說紛然其間。曰善曰惡曰混曰三品曰無分于善不善爭論四出要其歸皆以氣爲性者也。豈真識所謂氣哉。孟子于衆說之中獨發之曰人性善。自孟子談人性善始覺天下之人皆與天地等。皆與堯舜等。雖頑嚚猥瑣昏愚樸陋皆得爲道德之歸。與向之爲善惡之論者功用何如哉。此孟子所以爲知性之言而大有補于斯人也。然後世談性莫盛于釋氏。釋氏談性明體而不明用。自喜怒哀樂以前。釋氏宜知之。喜怒哀樂已發以後。釋氏置之不論。此所以功用爲闕然。然則欲明性善乎。正在喜怒哀樂之後不然則寂然不動之時。善惡安在。孟子兼其用而發之始覺四端之用沛然見于日用間。堯舜禹湯文武周孔之事業皆自此建立。人性如此。古人未發也。孟子獨發之此一大功也。自古論道德者。自性命之理達之于父子君臣。自治心修身推之于天下國家。以至天地萬物。幽明鬼神。何所不至。特不言養氣。孟子于衆說之中獨論浩然之氣。自孟子談浩然之氣始覺。

聖賢所以爲聖賢以有此氣孰謂此氣外物不困者是也有一物可困于吾則所存者喪矣所以爲聖賢者如何亦有是氣也方充然自得于心雖不可名狀要其爲物中正勇健廣大堅固故行之于富貴富貴不能困之使淫行之于憂患憂患不能困之使戚行之于聲色聲色不能困之使流行之于威武威武不能困之使懼行之于事物紛擾之地則事物紛擾不能困之使亂凡物之自外至者雖雜然並進而吾之胸中卓然皆有所主而非智力所及者曾子之大勇孟子之不動心非以此氣存焉乎故曰至大至剛以直世之人不明此氣往往認其氣血之彊以謂浩然者于是以倨傲爲大以凌暴爲剛以倖倖者爲直若然則世之凶人暴德皆得浩然之氣矣嗚呼噫嘻孰能真識吾所謂直剛大之德乎則外物不困而天理渾然故其氣之充于吾身也晔然見于面盎然發于背沛然見于周旋動作之間古人之大有爲于世者皆出于此其塞乎天地則日用爲之光明山川爲之秀發萬物爲之繁滋祚祥疾癘爲之衰息其氣如此古人未發也而孟子獨發之此又一大功也當戰國之時斯道旣喪邪說並作于是有所謂縱橫之家有所謂刑名之家有所謂楊墨之家縱橫之家翻覆變詐舞一世于口舌之上而刑名之家深刻慘毒納天下于刀鋸之下使當時之民沒身塗炭水火之中而不能出實二家之爲至于楊墨之家雖云其道過差然推其心亦本于爲善耳比之二家豈不賢甚哉然孟子置二家不問反區區于楊墨其故何哉蓋二家之失易見而楊墨之禍難知譬若疾病然發狂悶惱惱若不朝夕而未必能死膏肓之病四肢固無恙飲食起居如平日此庸醫之所忽而倉公扁鵲之所望而走也何則縱橫之家誰不知其翻覆之惡刑名之家誰不知其慘毒之惡君子雖不問終于破壞而已至於墨子之兼愛則近吾聖人之仁楊氏之爲

我則近吾聖人之義。惟其在于近似。天下莫知其非。此孟子不得不醫也。且天下之道。莫大于君父。君父之道隆。則治之所由起。君父之道微。則亂之所由生。治亂之機。實係于此。墨氏之道。豈必無父。推其兼愛之過。必至于無父。楊氏之道。豈必無君。推其爲我之過。必至于無君。君子知微知彰。知柔知剛。推其所從來。極其所由往。必至于此。故孟子斷之曰。無父無君。然後楊墨之失方明。而異端之說方破。使天下後世人倫不墮。而天理以全。此又一大功也。聖人之門。唯論一心術。霸者之心術何如哉。余嘗借威公而論之。威公九合諸侯。一匡天下。此五霸之雄也。然當時狄伐衛。力可救而不救。又狄伐邢。力可救而不救。及衛之亡也。率諸侯而城衛。邢之亡也。率諸侯而城邢。不救之于未亡之前。乃城于旣亡之後。其設心以爲救亂之功小。而存亡之功大。故棄其難而成吾功。聖人知其心。故于救邢書曰。齊侯宋師曹師次于聶。北救邢。以明齊侯實無救邢之心。故擁兵而不進也。未亡之前。力可救而不救。待其宗廟旣已燬。社稷旣已顛覆。人民旣已塗炭。乃徐起而收其存亡之功。此何心哉。公子慶父之亂。魯國幾殆。書曰。齊仲孫來。春秋或書來朝。或書來聘。或直書來。諸侯以禮來。則曰來朝。大夫以禮來。則曰來聘。至直書來。蓋不與其來也。之威公問曰。魯可取乎。仲湫曰。猶秉周禮。聖人知其心。故書曰。齊仲孫來。夫魯之難。仁人君子所以惻然動心者也。威公乃外收寧難之名。內實欲乘危而取其國。此何心哉。苟爲不然。司馬子魚何爲謂宋襄公曰。齊威存三亡。國以屬諸侯。義士猶曰薄德。由此觀之。五霸之心可知矣。孟子曰。雞鳴而起。孳孳爲善者。舜之徒也。雞鳴而起。孳孳爲利者。跖之徒也。欲知舜跖之分。無他。利與善之間也。夫舜跖之分。雖小夫女

子所能知。至善利疑似。雖明哲有不辨。然則威公城楚邱以存衛。城夷儀以存邢。使仲湫以存魯。豈非仁人君子之事。然推其心爲利乎。爲善乎。將爲舜之徒乎。抑爲跖之徒乎。五霸之道如此。然當時不知而惟五霸之爲貴。故孟子斷之曰。以德行仁者王。以力假仁者霸。而天下之心矯正。此又一大功也。嗚呼。堯舜之道。自孔子傳之。曾子。曾子傳之。子思。子思傳之。孟子。自孟子得其傳。然後孔子之道益尊。而曾子。子思之道益著。其所以發明斯文。開悟後世者。至深矣。顧余不敏。何足窺其髣髴。是四者之功。所聞于師說。如此。然則世之談孟子者。孰不曰仁義。而不知仁義果何物也。胡不于赤子入井之時。識其所謂人性善乎。胡不于無不慊心之時。識其所謂浩然之氣乎。胡不于其穎有泚之時。識其所謂楊墨之非乎。胡不于齊王不忍觫薦之時。識其所謂王者之心。而黜其霸者之心乎。此皆聖人心術之要。孟子直指以示人。學者于此了然。能明此心。而存之。以誠敬養之。以持久窮之。以學問。而漸摩之。以師友。則庶乎真識孟子之仁義矣。不然。雖白首七篇之中。猶曰未讀此書可也。

附錄

橫浦曰。施彥執作孟子發題云。孟子有大功四。明浩然之氣。道性善。闢楊墨。黜五霸。而尊三王。皆前聖之所未言。六經之所不載。有功于名教。此說亦是一見。然謂之功似亦未善。又曰。彥執工于詩。一日見其賦柳。有春風兩岸客來往。紅日一川鶯去留。不見柳而柳自在其中。語亦工矣。

橫浦同調

楊謹獨先生璿

楊璿字子平鹽官人安貧樂道不妄取與尤嚴謹獨之操居暗室猶在康衢學者稱爲謹獨先生與同里施持正皆力行好修里人向慕邑令魏伯恂闢祠合橫浦持正祀之參兩浙名賢錄

橫浦門人二程三傳

尙書韓南澗先生元吉別見和靖學案

尙書凌先生景夏

凌景夏字季文餘杭人徒步從橫浦遊紹興二年同第先生居第二官至吏部尙書

附錄

寬恕曰舅氏平日師友弟子間如凌季文喻子才樊茂實汪聖錫其人物如何橫浦曰季文醇厚謹畏遇事有不可犯者子才學問有理趣和易而知幾茂實沈靜聖錫敏悟操履有守

知州樊先生光遠

樊光遠字茂實錢塘人少從橫浦學紹興五年南省奏名第一除祕書省正字上疏言今日士大夫之論莫不以金人詭詐爲可憂臣獨曰詭詐不足憂而信其詭詐深可懼也願陛下勿以得地爲喜而常以爲憂勿罪忠讐以養敢言之氣勿喜迎合以開濫進之門勿盡民力宜愛惜之以固根本勿沮士氣宜聳動之以備緩急時相秦檜將遂休兵罷爲閩州教授後召爲祕書丞除監察御史尋補外知嚴州參咸淳臨

附錄

施彥執曰余嘗愛茂實謂有一武王必有一伯夷有一陳平必有一王陵有一霍光必有一嚴延年有一姚元之必有一宋廣平不如是無復人道矣

文定汪玉山先生應辰別爲玉山學案

祕監沈晦巖先生清臣

沈清臣字正卿鹽官人也紹興丁丑進士官國子錄有薦之召試者執政或發笑曰安有張子蓋女婿可爲館職者遂罷先生憤之會以歸正人王希呂爲諫官先生上書言其不可語侵宰相孝宗大怒時虞允文惡沈介乃下先生于理風使引之先生不可謫封州益勵風節晚乃召爲勅令局刪定官孝宗欲行三年之喪執政大臣皆主易月之說諫官謝諤禮官尤袤心知其不可而莫敢盡言先生疏陳六事其一謂三年終制本之禮經行之陛下不必以滿廷之說有所困惑其一謂羣臣請陛下還內之期方下禮官集議臣以爲當俟梓宮發引始還大內其一謂金人會慶節使三省密院引明肅升遐故事請陛下見之吏部尙書蕭燧以旣罷百官慶壽恐難以見使人但可于小祥後二日引見于德壽宮素幄是調停之說也已有詔從之矣竊考仁宗時嘗使契丹遭鹵有喪至柳河而還鹵主不見也夷狄尚知有禮中原乃不如耶況陛下居喪與明肅時事體不同望斷自宸衷勿牽羣議上大以爲然是日先生所奏八千餘言展讀甚久知閣張嶷奏已展正引例隔下先生奏讀如初移時嶷云簡之上目留先生令勿卻又良久嶷奏進膳先生正色謂曰所言乃大事讀竟乃退孝宗喜曰卿十年去國今不枉矣于是命就館津遣金使卻其

書幣金使感歎而去。其後雖以羣臣五上表請還內。孝宗勉從之。于小祥後二日還內。設素幄奏事。而三年之喪遂定。及大祥。羣臣三上表引康誥冕服出應門語。請御殿詔許于祔廟後行之。先生疏言陛下當堅持前此內殿聽政之旨。祔廟後御殿終爲非禮。將來祔廟畢日豫降御筆。截然示以終喪之志。杜絕輔臣來章。勿令再有陳請。力全聖孝。以刑四海。上嘉納之。及祔畢。竟如先生所請。罷御殿禮。且斷羣臣之請。論者謂是時儒臣林立。莫能成帝志。而力破滿朝淺薄之說者。庶寮一人而已。尋充嘉王府翊善。以直諒稱。尋遷祕書監。光宗卽位。先生以舊學在朝。趙忠定公倚之。胥人側目。被章去。黨論起。有造爲先生告人之言曰。相公乃壽皇養子。又言先生嘗告忠定曰。外間軍民皆推戴公。禍且岌岌。先生講學如故。尋卒。先生少學于橫浦。旣自嶺南歸。遷居苕上。甚以師道自重。獨其與門生問答一語不契。輒使再參頗近禪門。蓋亦橫浦佞佛之傳。同時如玉山中居。皆能幹師門之蠱。惜先生之澄汰未盡也。然大節則不愧于聖人之徒矣。方姚愈以流言入告。先生與劉光祖徐誼游。仲鴻並列。及頒黨籍。先生獨幸而免。殊不可考。宋史脫略。不爲先生立傳。今摭撫諸書以補之。補○雲濤案。先生所著有晦巖集十二卷。

通守方因齋先生疇別見紫微學案

于先生恕

于先生憲合傳

于恕字忠甫。□□人。無垢先生之甥也。其序橫浦心傳錄曰。予與憲弟自幼承訓。頗以警策別于羣兒。每一感念。情不自置。遂抱琴劍徒步三千餘里。抵嶺下。予旣自喜得至。舅亦喜予之來。朝夕得侍座席。講論

經史難疑答問無頃息少置從容之暇則談及世故凡近人情合事理可爲學者徑庭者莫不備錄雖所說或與舊說相異皆一時意到之語亦不復自疑故名之曰心傳予後以思親歸季弟憲亦不憚勞遠奮然獨往其承教猶予前日也遂各以所得合爲一集初不敢以示人止欲訓家庭子弟耳予學生郎煜粗得數言纂爲所錄而士夫已翕然傳誦信知舅氏一話一言爲世所重如此予老矣守其樸學固而不化往往不與時習投凡六舉于禮部而無成遂匿影林下時時提省此心不致爲窮達得喪所累以失其源流則亦無愧于吾舅平日之教矣

錄橫浦語

恕問佛氏以寂滅爲教其徒未能泊然于飲食男女之欲乃欲以紙上死生禍福之說恐動其心使入于善彼世之小人刑戮榮賞日加而日督之猶且求以幸免孰謂無知之孩孺與夫鄙詐賤隸之人而欲以此化之耶而其甚者至于抑絕掩閉以成其姦過于刑戮小人之所不爲者世方敬其徒而曾不察不知此亦何理先生曰佛氏一法陰有以助吾教甚深特未可遽薄之吾與杲和尙遊以其議論超卓可喜故也其徒寧得皆善但吾甥所見者其徒之不善者耳恕曰理道妙處如子思孟子之書何減圓覺楞嚴必欲從事其人頗非素心先生曰自來知吾甥每有惡之之語執得堅時亦好但恐見不透後反爲其徒所冷笑且更窮究且更窮究

主簿徐先生椿年

徐椿年字壽卿永豐人紹興十二年進士官宜黃主簿橫浦弟子所著有尙書本義補

常簿倪綺川先生稱

倪稱字文舉，雲漢案稱一作偁，歸安人。受業橫浦先生之門，而與芮祭酒友善。祭酒嘗曰：「文舉吾藥石友也。」補

梓材謹案先生紹興八年進士官太常寺主簿，著有綺川集十五卷。

知軍劉先生苟別見衡麓學案

特奏郎先生煜

郎煜字晦之，錢塘人。受學于橫浦，嘗輯橫浦心傳諸書。淳熙十四年，特奏得官未任卒。或謂先生世系與侍郎簡同譜，曰：我家白屋豈可妄攀華胄？

忠定史真隱先生浩

梓材謹案于忠甫稱先生爲余學生，其殆受學橫浦而卒業于子氏者。

史浩字直翁，鄞縣人。由進士除國博，因轉對言普安恩平二王宜擇其一以係天下望。高宗納之。普安爲皇子，進封建王。以先生兼直講。一日講周禮言酒正歲終則會，惟王及后之飲酒不會。世子不與焉。以是知世子膳羞可以不會，飲酒不可以無節也。王作而謝曰：「敢不佩斯訓。」金人犯邊，下詔親征。王請率師爲前驅。先生以晉申生唐肅宗靈武之事爲戒。王大感悟，立俾先生草奏，請扈蹕以供子職，辭意懇到。高宗知奏出，先生語大臣曰：「真王府官也。」歷遷右庶子。孝宗受禪，累拜尚書右僕射。首言趙鼎李光之無罪，岳飛之久冤，宜復其官爵。錄其子孫從之。張魏公凌乞幸建康，先生陳三說不可。與魏公異議，王十朋論之。

出知紹興。遂予祠。自是不召者十二年。淳熙五年。復爲右丞相。帝曰。自葉衡罷。虛席以待久矣。先生蒙恩再相。唯盡公道。劉文節光祖試館職。論科場取士之道。帝親批其後曰。國朝以來。過于忠厚。宰相誤國。大將敗軍。未嘗誅戮。懋賞立乎前。誅戮設乎後。人才不出。吾不信也。遣曾覲持示先生。先生奏唐虞之世。四凶止于流竄。三考之法。不過黜陟。誅戮大臣。秦漢法也。太祖待臣下以禮。追仁宗而德化隆洽。聖訓則曰。過于忠厚。夫爲國而廣于忠厚。豈有所謂過哉。臣恐議者以陛下自欲行刻薄之政。歸過祖宗。不可不審也。及自經筵將告歸。薦江浙之士十五人。如薛象先。楊敬仲。陸子靜。石應之。陳益。之葉正則。袁和。叔趙靜之。張子智。後皆擢用。不至通顯者六人而已。除太保。致仕。封魏國公。治第鄞之西湖上。帝爲書明良慶會名其閣。舊學名其堂。光宗御極。進太師。紹熙五年卒。年八十九。謚文惠。嘉定十四年。追封越王。配享孝宗廟廷。改謚忠定。先生喜薦人才。嘗擬陳之茂進職與郡。帝知之。茂嘗毀先生曰。卿豈以德報怨耶。先生曰。臣不知有怨。若以爲怨。而以德報之。是有心也。莫濟狀王十朋行事。詆先生尤甚。先生薦濟掌內制。帝曰。濟非議卿者乎。先生曰。臣不敢以私害公。其寬厚類此。參史傳

謝山題忠定鄧峯真隱漫錄曰。忠定最受橫浦先生之知。故其淵源不謬。其爲相。自屬賢者。特以阻規。恢之議。遂與張魏公參辰。然忠定蓄力而動。不欲浪舉。不特非湯思退沈該之徒。亦與趙雄之妒南軒者不同。而梅溪劾之。其言有稍過者。不然。忠定首請褒錄中興將相之爲秦氏所陷者。而乃自蹈之乎。至其有昌明理學之功。實爲南宋培國脈。而惜乎舊史不能闡也。忠定再相。謂此行本非素志。但以朱元晦未見用。故勉強一出耳。旣出而力薦之。并東萊象山止齋慈湖一輩。盡入啓事。乾淳

諸老其連茹而起者皆忠定力也。其于文人則薦放翁。其家居則遣其諸子從慈湖絜齋講學。又延定川之弟季文于家以課諸子故其諸子率多有學行可觀者。其不馴者止同叔子申耳。吾攷嗣是而後宰輔之能下士者留公正趙公汝愚周公必大王公蘭皆稱知人而忠定實開其首。忠定之功大矣。彼夫王淮之徒以私昵阻正人輒爲學禁貽慶元以後之禍等量而觀豈不相去懸絕歟。今讀忠定之集其資善堂諸文字所以啓沃孝宗于潛藩者也。其兩府文字則卽吹噓諸老不遺餘力者也。其歸田以後文字所以優遊林下舉行鄉飲酒禮建置義田者也。中興宰輔如忠定者蓋亦完人也已。

梓材謹案謝山學案劄記。宰輔家登學案者南宋史忠定王家三世五人。忠定子忠宣彌堅從子文靖彌忠獨善彌翠及忠定孫朝奉守之。並見慈湖學案。獨善孫彥卿自爲靜清學案。

郭先生欽止

郭欽止字德誼東陽人從橫浦遊輕財樂施鄉井賴之闢石洞書院延名師以教子弟撥田數百畝以贍之後進多所成就縣學創書閣先生助之財又置書籍輸之參東陽縣志

施氏家學

施先生庭先別見震澤學案

沈氏門人二程四傳

節推趙復齋先生彥肅別見象山學案

于氏門人

特奏郎先生煜見上橫浦門人

倪氏家學

文節倪齊齋先生思

倪思字正甫歸安人也。父稱受業橫浦之門。先生傳父之學。成乾道進士。淳熙博學宏詞。累遷至祕書郎。以大旱上封事。請罷苛斂。察冤獄。且請別詔中外士大夫皆得有言避殿減膳。明示畏天之實。且請時召大臣講論治道。拱默充位者斥之。次言臺職事官以言補外所宜昭示好言之實。以釋人心之疑。遷者以倉庫事上聞。雖頗得實。然百吏各有統察。監司臺諫皆耳目也。焉用此輩爲孝宗是之初廟議銳意規恢。迎合者多至大官。久而不驗。頗厭之。更用謹默之士。先生言往者虛誕。今者輕美胥失之。孝宗曰。卿奇才也。遷著作郎兼直翰林。因侍上請旌廉吏以律貪廣集議以審令光宗卽位。言高宗揖遜父子無間。今陛下承奉尤當過之。請日引職事官輪對。如壽皇初年。又言陛下方受禪。金主亦新立。欲制其命。必有以勝之。彼奢則以儉。彼暴則以惕。廣則以知。彼怠惰則以惕厲。且請增置諫員。又請召內外將帥訪問。以知其才否。遷將作少監兼權直學士院。請速按壽皇聖政爲成規。裁覃恩賞格之濫。除將作監兼權中書舍人。言皇子翊善。宜用老儒。上以命黃裳。又言吳城不可爲兵部。孝宗聞而是之。因上過宮問上曰。倪思今爲何官。曰。權舍人。孝宗曰。猶爲權耶。于是真除中書舍人兼直學士院。聖明節詔伶人依舊。先生言不可。紹熙二年。兼侍講。其春以大雪震雷求言。先生謂大臣苟且給諫。緘默講讀官闕員節鉞遙刺輕濫。內廷好賜無節燕。

飲饔啜。版曹州縣迫急。商農愁嘆。會計錄條興鑄減未什一。而羣言未已。無名之賦久議而未蠲。疆場之備不修。緩急必誤事。初孝宗以戶部經費之餘財于三省置封椿庫。以待軍用。至紹熙移用始頻。會有詔發緡十五萬入內帑。以備犒軍。先生謂此實借名給他費。請無發。且曰往歲所入約四百六十四萬緡。而所出之餘不及二萬。非痛加撙節。則封椿自此無儲。遂定議。犒軍歲以四十萬緡爲額。由是費用稍有節。戚畹韋璞除待制。潛邸舊人譙熙載除觀察使。皆封還詞頭。劉光祖以爭吳端事左遷。先生爭之。光祖雖不果留。而端亦黜。又言姜特立之干請。潘景珪之潛結近倖。皇后姊夫王士廉請佃平江府官田。以內小臣宣諭漕臣。先生爭曰。此斜封墨敕之漸也。祕書監楊萬里求去。有旨將漕江東先生留錄黃欲繳之。萬里聞之。亟簡先生曰。幸勿留我。先生答曰。此公論不以爲然。縱不復繳。當別請之。萬里又止之。曰。幸并別請之。說免之。然先生卒入劄言。萬里剛毅狷介之守。不宜遂使去。國臣雖書行。猶望陛下留之。不報。時美萬里之有守。而先生之能愛賢也。除禮部侍郎。光宗久不過重華。冬至日晏不視朝。先生首以四疏開陳。會召嘉王。先生言壽皇之欲見陛下。亦猶陛下之欲見嘉王也。上頗動容。中宮與外事。先生因進講姜氏會齊侯于灤。極論家之不齊。至於陰陽易位。甚則離間父子。漢之呂唐之武。韋幾至亂亡。不特一莊公也。胡晉臣尤表夏執中。卒上不信。先生奏曰。陛下因疑致疾。愈疑愈疾。遂使父子之間。中外之事。有不能合理者。上竦然。四年兼權吏部侍郎。先生諫上飲酒過度。上曰。卿能盡言。尋充金國賀正使。先生言陛下累愆問安之期。中國猶知有疾也。脫金人以爲問。臣將何辭。上曰。旦夕便當過宮。先是先生嘗請書孝經四章。置座右。至是章良能劾先生以敵脅君。以孝經謗訕不服。先生出關待罪。詔知紹興府。未行而孝宗崩。

寧宗立七月得請奉祠會求言先生條上十二事曰兢畏曰敬天曰法祖曰奉先曰安親曰正心曰勤政曰任外廷曰親賢曰納諫曰節用曰謹終起知泉州明年五月召除吏部侍郎直學士院同知貢舉御史姚愈以韓侂胄意劾之出知太平州劉德秀又劾之奉祠俄起知泉州御史朱欽劾之罷已而知建寧府御史徐柟劾之罷開禧二年參政李壁爲侂胄言乃召爲禮部侍郎兼直學士院先生上疏辭曰臣乃者爲徐柟所劾柟言是臣不當召臣可用柟不當留有詔申召入見時侂胄亦以邊事壞稍悔先以書致殷勤曰國事如此一世人望豈宜以潔己爲賢哉先生報曰但恐方拙不能徇時好耳時赴召者率先謁侂胄始入對先生徑造朝首論言路不通自呂祖儉謫徙而朝士不敢輸忠自呂祖泰編竄而布衣不敢極說近者北伐之舉儘有一二人言其不可如使未舉之前相繼力爭更加詳審必不輕動又言蘇師旦賊以巨萬胡不黥戮以謝三軍皇甫斌喪師襄漢李爽敗績淮甸秦世輔潰散蜀道皆罪大罰輕又言近歲士大夫寡廉鮮恥列拜于勢要之門甚者匍匐門屏穿竇而入門生弟子施于執經受業者今無往而不稱且加以恩府恩使恩父之目諛文豐賂又在所不論也侂胄大怒其間所謂恩父者乃指毛自知之于蘇師旦也先生見侂胄曰平章明有餘而聰不足堂中剖決如流此明有餘爲蘇師旦所蒙蔽者聰不足蘇師旦與周筠並爲奸利師旦已敗筠尚在人言平泉騎虎不下之勢此李林甫楊國忠晚節也曷不以先忠獻王爲法侂胄亦愕然曰聞所未聞次日謂壁曰子言正甫之爲人今始至卽立異而毛自知之父不時宣引宰執及別創直廬令詞臣候對以備批旨諭大臣以容受直言飭朝列以砥厲名節且言大權憲爲御史竟劾先生予祠明年更化召爲兵部尚書兼侍讀請遵用故事東宮參決政事以杜權臣之專不時宣引宰執及別創直廬令詞臣候對以備批旨諭大臣以容受直言飭朝列以砥厲名節且言大權

方歸所當防微。一有干豫端倪，必且仍蹈覆轍。今侂胄卽誅，人言猶有未靖者，蓋以樞臣猶兼宮賓，不時宣召，宰執當同班，同對，樞臣亦當遠權以息外議。樞臣謂史彌遠也。金人求侂胄函首集議，先生謂有傷國體，攝給事中內侍，有久竄得歸者。先生執不行，又言辛棄疾迎合開邊，請追削史彌寧將補春坊。先生持不可。進禮部尙書，二府將以和戎遷秩，以先生之言而止。飛蝗蔽天，先生言當求弭災之實，不可以爲用兵餘孽。彌遠益專政，錢象祖在中書，漸不與黜陟，遂求去。先生力言不可，偏聽彌遠，自辨先生求去，上留之。先生言侂胄以臺諫爲私人，今章良能未除中司前一日，已以小輿見彌遠矣。侂胄專行執奏，今彌遠亦獨班陳事矣。宗社不堪再壞，彌遠益恨。先生求去，亦益力。除寶謙閣學士知福州，甫踰月，彌遠拜右相，陳晦草制，用昆命元龜語嘆曰：此董賢爲大司馬，允執其中之冊文也。天下無有如蕭咸者乎？乃上書請貼改麻制，詔下分晰。彌遠懼急，改晦爲殿中侍御史。晦乃歷引本朝制命，嘗累用此語，謂先生以藩臣僭論麻制，輕侮朝廷，遂罷。二年，晦黜復官奉祠。五年，金人被兵，先生陳備邊十事，謂金亡則北方之強，我獨當之。政府惡其尙言事也，御史石宗萬劾之降二官，永不用。八年，復官奉祠，請老，不聽。又二年，除華文閣學士奉祠。十三年卒，遺表猶乞收爵祿賞罰之八柄。張禮義廉恥之四維，聞者悲之。謚文節。先生孤行，一意其在乾淳間，不爲周益公所喜。趙忠定公嘗稱先生爲真侍講，而先生亦以事忤之。陳止齋、章茂獻皆其所不成也。朱子入朝，君子傾心歸之。先生亦落落人頗疑之。及其爲周趙朱三公制詞，極其獎許，乃知其無私。慶元之召爲吏部也，侂胄亦以先生故與諸君不甚相得意，欲援之以自助，遣弟仰胄道意，先生謝之。是以有太平之謫，及再起，乃大忤而去。葉公水心極嘆之。

祖望謹案先生始終風節不屈不隨真有得于橫浦之傳顧其所不足者酷佞佛至于濡首沒頂以從之試讀其經鉏堂雜志又不止于橫浦之所溺也然如先生之踐履是則所謂儒其行而釋其言者學者法其行而略其言可也昆命元龜之說宋家制誥文字用之良多陳晦之初未必有心然先生爲彌遠而發耳言固有所當也所著齊齋甲乙稿兼山集及經解雜著等共四百一十三卷今多不傳

經鉏堂雜志

女子與小人既不可近又不可遠然則奈何曰先勿近之而已矣惟先近之一旦遠之則怨必有事焉而勿正心既不通以勿正爲一句亦不通正心二字原是忘字既當勿忘又當勿助疊下勿忘乃文法也人或毀己當退而求之于身若已有可毀之行則彼言當矣若無則彼言過矣當則無怨于彼過則無害于身又何報焉學必先知而後行譬之適燕而南轍則愈遠耳故曰知之在先凡行之不力者爲其知之不深也旣行而益知如登山見其高處尙多又復登矣古人制字閑適與防閑之閑同蓋有深意飽食終日無所用心難矣君子居閑雖不至如小人然亦多恣意于聲色詩酒者是貴以禮閑之父母笞怒其子不以爲少恩知其深愛之也造物以逆境處君子其亦笞怒之意與

福善禍淫常也。其偶相反者特變耳。

性行各有長短。惟善教者因其所長而使之不蔽于所短。此夫子教由求之法。君子退閑亦是濟時。世方汨于聲利廉恥之風日喪。而有一君子焉。道不苟合。于以厲天下廉恥之風。豈不謂之濟時乎。

祖望謹案橫浦再傳弟子東萊而外。章公茂獻與齊齋足稱三傑矣。然齊齋之佞佛明目張膽。不可收拾。是則橫浦淵源之流極也。其中亦有粹言可以師法者。予節錄數則焉。

梓材謹案謝山所錄經鉏堂雜志十條。其一條移入荆公新學略。

附錄

王深寧因學紀聞曰。齊齋倪公三戒。不妄出入。不妄言語。不妄憂慮。
史氏家學

忠宣史滄洲先生彌堅

朝奉史先生守之

知州史先生定之並見慈湖學案

史氏門人

管庫張雪窗先生良臣別見龜山學案