

Съ доставкою и пересылкою:	без телегр.
На го́дъ	4 — 3
1/2 года	2 — 1 50
3 мѣсяца	1 — 75
1 мѣсяцъ	— 50 — 40
Без доставки и пересылки:	
На го́дъ	3 25
Отдельный № — 3 коп.	
Перемѣна адреса — 20 коп.	

ДВИНСКІЙ ЛИСТОКЪ

ВЫХОДИТ ПО СРЕДАМЪ И СУБОТАМЪ,
А ТЕЛЕГРАММЫ ЕЖЕДНЕВНО.

Двинскъ, среда, 18-го апрѣля 1901 года.

Продолжается подписка на 1901 годъ (2-й годъ изда нія)
на газету „Двинскій Листокъ“

Условія въ заголовкѣ.

ПРИСТУПАЯ КЪ ИЗДАНІЮ

АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЯ

Г. Двинска,

контора изданія покорѣйтъ просить проживающихъ въ г. Двинскѣ
должностныхъ и частныхъ лицъ, домовладѣльцевъ, лицъ свобод-
ныхъ профессій, благотворительныхъ обществъ, кредитныхъ и
всякаго рода другія учрежденія, торгово-промышленн. предпріятій и пр.
прислатъ по адресу типографіи „Двинскаго Листка“, для без-
платнаго напечатанія въ названномъ изданіи, свѣдѣнія о мѣстѣ
жительства и родѣ занятій.

Издательница Л. Б. Якубовичъ.

Въ типографіи „Двинскаго Листка“ открыть приемъ объявлений въ
адресъ-календарь г. Двинска по слѣдующему тарифу: страница (143 \square сант.)
15 р., $1/2$ стр. (71 \square с.) 9 р., $1/4$ стр. (35 \square с.) 5 р. и $1/8$ стр. (17½ \square с.) 3 р.

Еще о рѣшеніи трудной задачи.

Когда страсти улеглись, а разстроенные у значительной части городского населения первы успокоились, наступило время хладнокровно взглянуть на вопросъ, вызвавший столкновеніе между горожанами и думою, и обсудить мѣры, которыя, не задѣвая насущныхъ интересовъ жителей, удовлетворили бы и нашу думу въ ея стремлении предоставить городу извѣстныя удобства.

Вопросъ о переѣздахъ слѣдуетъ обсудить не потому, что онъ породилъ недоразумѣнія, а потому, что неудобства и страданія на переѣздахъ напрѣшивались сами собою на прияніе мѣръ къ ихъ устраненію.

Переѣзы — это большое мѣсто не только у насъ, въ Двинскѣ, а во всѣхъ почти городахъ, селахъ и деревняхъ, черезъ которые проходятъ желѣзныя дороги. Раньше или позже, по той или другой причинѣ, вопросъ о переѣздахъ долженъ быть возникнуть.

Въ настоящее время весь сырь-бортъ за-
грѣлся у насъ не изъ-за того, что жители не раздѣляютъ желанія добрьи построить по-
стройки путепровода надъ Шоссейнымъ пе-
реѣзdomъ, а изъ-за ціи, которую горожане
принуждены были бы заплатить за этотъ
путепроводъ. Всѣ классы городскаго насе-
ленія, имѣя одинаковыя обязанности относи-
тельно города, должны пользоваться и оди-
наковыми правами. Путепроводъ предста-
вляетъ однако удобства только для одной
части населенія, и то меньшей, а трамва-
емъ будутъ пользоваться преимущественно
имущіе классы жителей, — такъ позволятель-
но ли ради удобствъ одной части населенія
лишать другую и тѣхъ удобствъ, которыми
они пользуются въ настоящее время?

Большинство жителей не можетъ быть
введенъ въ заблужденіе многообщающей
фразой, — но только фразой — закрыть Дворян-
скій переѣздъ только „временно, въ видѣ
опыта“. Если бы желѣзная дорога и согла-
силась принять такое условіе и построила
путепроводъ и пѣшѣходныя мости, то на-
врядъ ли она постутилась бы впослѣдствіи
приобрѣтеніемъ правомъ и открыла бы
опять переѣздъ; но крайней мѣрѣ открытие
переѣзда вновь удалось бы достичнуть толь-
ко послѣ многихъ и продолжительныхъ
хлопотъ. Bent possidentes, какъ сказали
когда-то византийскому Бисмарку. Въ добрая и воз-
вышенные чувства не легко вѣрится въ ни-
нѣшнее время.

Немногочисленные гласные, собравшися
на засѣданіе 26 марта с. г., созваныи въ
ротко по несостоительности тайной мѣрѣ,
какъ закрытие движенія по центральному

переѣзу въ городѣ съ 75 тысячными насе-
леніемъ, но красива фраза, временно, въ
видѣ опыта“ ихъ прѣстила и они, гла-
сные, не вникнувъ въ смыслъ этой фразы,
создали постановленіе, исполненіе котораго
нарушитъ интересы жителей не только въ
настоящемъ времени, но отразилось бы па-
губно и въ будущемъ.

Не нужно, кажется, доказывать, что въ
современной жизни существуетъ общее
стремленіе по возможности облегчить сно-
женіе людей между собою. Вѣдь для этой
только цѣлы мы строимъ грунтовыя и же-
лѣзныя дороги и то по возможно прямому
направленію, какъ кратчайшему, мы проры-
ваемъ горы длинѣшими туннелями, мы
затрачиваемъ миллиарды на соединеніе по-
средствомъ каналовъ, рѣкъ и морей между
собою. Кому-же поэтому будетъ непонятно
стремленіе жителей къ созданію въ
городѣ сообщенія, которое дозволило бы
безпрепятственно поддерживать сношеніе
двухъ разъединенныхъ желѣзной дорогой
частей города между собою, тѣмъ болѣе,
что находящаяся въ одной части города
всѣ административныя, судебныя, кредитныя
учрежденія, всѣ учебныя и лучшия торговыя
заведенія, призываютъ жителей другой
части города къ безпрерывнымъ съ первою
сношеніямъ. Такое стремленіе жителей
нельзя назвать ни близорукимъ, ни одно-
стороннимъ!

Путепроводъ надъ Шоссейнымъ переѣз-
домъ имѣлъ бы то преимущество передъ
обыкновеннымъ переѣзdomъ черезъ полотно
желѣзной дороги, что пѣшѣходы и экиажи
не задерживались бы движеніемъ поѣздовъ.
Въ этомъ отношеніи спорить никто не ста-
нетъ, что путепроводъ и туннели лучше
обыкновенныхъ переѣзовъ. Но одинъ путе-
проводъ на краю города удовлетворить жи-
телей не можетъ, въ особенности если одно-
временно съ его устройствомъ закроется
центральный переѣздъ, самый оживленный.
Напротивъ, жители желали бы имѣть не
одинъ, а по возможности больше путепро-
водовъ или туннелей, а въ случаѣ невозмож-
ности ихъ устройства побольше обыкновенныхъ
переѣзовъ, чтобы сношеніе обѣихъ частей
города могло происходить по кратчайшему
направленію и, конечно, безъ задержекъ и
лишнихъ затрудненій*).

Это то есть суть дѣла, это есть яйцо,
а не скорупа.

Такая мѣра, какъ закрытие Дворянскаго
переѣзда, внесла бы несомнѣнно величай-

* Прим. ред. Еще болѣе необходимы путепро-
воды и туннели желѣзной дороги, которая, израс-
ходовавъ 100.000 р. на путепроводъ, избываетъ
отъ необходимости затрачивать миллионы на сор-
тировочную станцію.

Подпись принимается

и отдельные №№ продаются въ г. Двинскѣ
въ конторѣ типографіи С. Е. Якубовича, по Це-
тербургской ул., въ собств. домѣ (телефонъ № 28) въ
Кабинетѣ членій (Дворянская ул., домъ
Жимонта); въ аптекарск. магазинѣ г. Куневича
и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ города.

Въ Витебскѣ: въ „С.-Петербургскомъ книжномъ складѣ“ и въ книжномъ магазинѣ Минскѣ.

Плата за объявленіе:

за строку пустаго или мѣсто ѿ занимаемо
поѣзда текста — 5 коп.; передъ текстомъ — 10 коп.
За приложеніе особыхъ объявлений взимается
1/2 коп. съ лота (экземпляра).

Телефонъ редакціи № 28.

Предложеніе г. Барташевича о постройкѣ туннелей въ принципѣ, конечно, хорошо. Постройку туннеля подъ Шоссейнымъ переѣзdomъ нужно даже предпочесть постройкѣ высокаго путепровода. Вмѣсто вѣзда исключительно съ Мясницкой Варшавской улицы была бы возможность устройства вѣзда въ туннель еще съ Болотной и Кре-
славской съ одной стороны и съ Другой Крейцбургской улицы съ другой. Но подъ Дворянскимъ переѣзdomъ устройство туннела за неимѣніемъ достаточного простора со стороны Дворянской и Подольской улицъ, по моему мнѣнію, невозможно.

Такъ какъ сквозное движеніе поѣздовъ не задерживаетъ публики продолжительное время у запертыхъ барьеровъ, то жители наши были бы въ настоящее время совершенно удовлетворены, еслибы только ма-
ниверы и стоянки товарныхъ поѣздовъ не стѣсняли ихъ движения по переѣзду. Предлагаемое мною устройство сортировочной станціи за городомъ удовлетворило бы вполнѣ этому желанию.

Ниже Рижскаго переѣзда на эспланадѣ есть достаточно мѣста для устройства такой станціи, которая имѣла бы притомъ сообщеніе съ С.-Петербургско-Варшавской ж. д. при посредствѣ существующей уже соединительной вѣты между пассажирскими вокзалами. Такъ какъ для сквозного движения поѣздовъ достаточно было бы пять или шесть паръ рельсъ и такъ какъ соединительная вѣть между товарными станціями обѣихъ дорогъ могла бы быть, вѣроятно, упразднена, то линия земля могла бы дорого быть прорана и вырученныи деньги могли бы быть употреблены на устройство сортировочной станціи въ добавокъ къ ассиг-
нумъ суммы на постройку путепровода и пѣшѣходнаго мостика. Желѣзная дорога для собственной выгоды и для удо-
влетворенія жителей, интересами которыхъ я пренебрегать не слѣдуетъ, не понесла бы такимъ образомъ слишкомъ большихъ жертвъ, а устройство новыхъ переѣздовъ не пред-
ставляло бы уже значительныхъ затрудненій.

Что же касается мотива о необходимости путепровода для постройки трамвай, то рѣшеніе этого вопроса возможно и необходимо безъ закрытия Дворянскаго переѣзда. Жители скорѣе согласятся заплатить новый налогъ на постройку путепровода, тѣмъ терпѣть стѣсненія и неудобства въ движеніи въ настоящемъ и будущемъ. Если бы же-
лѣзная дорога согласилась устроить сорти-
ровочную станцію за городомъ, то за про-
данную дорогѣ землю городъ получиль бы если не всѣ, то значительную часть средствъ на постройку собственнаго путепровода. По моему, однако, мнѣнію, слѣдовало бы про-
вести трамвай черезъ переѣздъ по воздуш-
нымъ рельсамъ, такъ какъ со временемъ, въ случаѣ перемѣнъ съ устройствомъ центр-
ального вокзала, путепроводъ могъ бы помѣщать переустройству полотна желѣзной дороги или могъ бы оказаться совершенно не нужнымъ.

Предложеніе здѣсь прозѣть можетъ быть по какимъ-либо техническимъ соображеніямъ и неосуществимъ, но, если исключить не-
преодолимыя препятствія, то при настоящихъ
обстоятельствахъ оно является, кажется, единственно возможнымъ.

Лотахи.

Засѣданіе

приходскаго попечительства.

15 апрѣля, въ 2 часа дня, въ помѣщеніи го-
родской управы состоялось засѣданіе приходско-
го попечительства при городскомъ Александро-
Невскомъ соборѣ. Первымъ обсуждался вопросъ о возобужденіи передъ городскими управлѣніемъ

ходатайства о присоединеніи къ церковному по-
госту участка городскаго сквера. Ближайшимъ
образомъ расширение погоста вызывается настоя-
тельной необходимости постройки церковной лавки, въ которой производилась бы продажа свѣчъ, иконъ и книгъ религиознаго содержанія, и болѣе обширнаго помѣщенія для сторожа при
соборѣ, такъ какъ въ этомъ помѣщеніи слѣдуетъ
отвести до краинѣ мѣрѣ одну комнату, въ ко-
торой соборныи хоры могли бы устраиваться сѣвики
и которая служила бы для отдыха и выездания лицъ, привозящими крестить дѣтей, что осо-
бенно необходимо въ зинее время. При обсужденіи

дени вопроса представители соборного причта заявили о желательности получить изъ того же землю для постройки приточного дома, такъ какъ въ данное время члены причта живутъ въ частныхъ квартирахъ, въ разныхъ мѣстахъ и это неудобно прежде всего для прихожанъ, которымъ приходится иногда, не заставъ дома очредного священника, искать другого, затѣмъ искать отдельно псаломщика; изъ все этого уходить не мало времени, чего не было бы, если бы члены причта жили въ одномъ домѣ, самымъ удобнымъ и подходящимъ мѣстомъ для которого была бы прилегающая къ одной изъ сторонъ собора часть сквера. Всѣдѣствіе этого заявленія, предсѣдатель попечительства А. В. Савицкій предложилъ приступающимъ высказаться желательно ли одновременно съ ходатайствомъ обѣ отводѣ земли изъ сквера подъ лавку и въ сторожку ходатайствовать также обѣ отводѣ тамъ же земли подъ постройку дома для причта. Большинство пришло къ отрицательному выводу, находитъ, что приточная постройка будетъ закрывать соборъ, что мѣсто, которое можно было бы отвести подъ эти постройки, недостаточно по своему разширѣю, и что, наконецъ, вообще не слѣдуетъ уменьшать такъ сильно площадь сквера. Взмѣтъ того, некоторые предлагали ходатайствовать, чтобы городъ отвелъ подъ эти постройки достаточно количество земли изъ запасовъ крѣпости, причемъ указывали на Зеленую площадь, какъ наиболѣе подходящее мѣсто. Окончательное решеніе вопроса о выборѣ мѣста отложено до заключенія прѣятия, а относительно скѣпной лавки и сторожки постановлено ходатайствовать передъ городомъ обѣ отводѣ подъ эти постройки 200 кв. саж. со стороны Владимирской улицы.

Затѣмъ постановлено выразить благодарность преподавателю пѣнія М. О. Дунаеву за устроенный имъ для увеличенія средствъ попечительства концертъ, оградить помѣщеніе церковного сторожа отъ входа въ него постороннихъ лицъ и обѣ исполненіи постановленій попечительства, состоявшагося 10 ѿнѣння, о памѣтъ другого сторожа, такъ имѣющейся единѣ не въ силахъ справляться; постановленіе не было приведено въ исполненіе за ненадѣженіемъ подданныхъ лица.

Въ заключеніе было поднять вопросъ о нищихъ, которые, являемы толпами въ дни богослужѣній и устанавливались на паперти собора, на зоально пристаютъ къ милостынѣ, заграждая входъ и выходъ молящимся. Браются между собою и производятъ безчинства, которыхъ не могутъ быть допускаены при грамѣ Господнемъ. Большинство присутствующихъ рѣшило воспретить нищимъ останавливаться для прошенія милостыни на соборной паперти и вообще въ стѣнахъ ограды.

Хроника.

Г. начальникомъ губерніи обращены къ исполненію постановленія городской думы, состоявшійся въ засѣданіи 26 марта, за исключеніемъ постановленія о закрытии для коннаго

Видѣнія Грознаго.

Окончивши пѣтки, въ одну изъ ночей, Во дворецъ Иоаннъ возвращался — Измучилъ онъ пѣткой десятки людей. До суті-жъ никакъ не добрался...

Въ засѣданіѣ весь день этотъ стонали неслись, Зловѣщіе кости пламенѣли, И крови потоки отвѣснули лились, И кости лоджіи хрѣстѣли...

Но правды желательной царь не узналъ, Не вывелъ онъ начинто дѣло И Грозный отъ сильного гѣба дрожалъ, И все въ немъ отъ гѣба кипѣло...

Ждуть слуги владыку, тревогой горя, Лампадки нервно мигаютъ И свѣтъмъ загадочнымъ ложе царя И темній кіотъ озаряютъ...

Но вотъ царь вошелъ... Осмотрѣлся кругомъ И, слугамъ вѣльѣмъ удалился, Онъ посохъ поставить свой въ уголь, потому Сталь Богу усердно молитъся...

Затѣмъ, осѣнившиси всѣ стѣны крестомъ, На жесткое ложе склонился И скоро тяжелымъ, прерывистымъ сномъ Царь Грозный на время забылся...

Вдругъ зѣшилъ онъ — кгототолкастъего... Онъ голову поднялъ... тряслется... Но всду спокойно и иѣтъ никого, Лишь мыши гѣтъ тихо скребутся;

Лучъ мѣсяца свѣтѣтъ въ узоры оконъ И комнату всю озаряетъ — Скользънъюзимъ же мужчінъ иконы, На гладкой лежанѣ играѣтъ...

движенія перебѣза черезъ Риго-Орловскую желѣзную дорогу въ Дворянской улицѣ.

* * По слухамъ епархиально начальство возбудило передъ святѣшнимъ синодомъ ходатайство обѣ отпускѣ средствъ на постройку въ Двинскѣ, на Новомъ строеніи новой церкви.

* * Г. начальникъ губерніи далъ знать городской управѣ, что составленная на текущій годъ смета доходовъ и расходовъ утверждена и что не встрѣчается препятствій на приведеніе ея въ исполненіе.

* * Вчера, 17 апрѣля состоялось очередное засѣданіе городской думы.

* * Учрежденія и должностные лица вѣдомства министерства внутреннихъ дѣлъ Витебской губерніи поставлены въ извѣстность, что исправленіе телеграммами отпускаю, разрѣшений по вступленію въ бракъ и т. п. слѣдуетъ допускать лишь въ экстренныхъ случаяхъ; вмѣстѣ съ тѣмъ предложеніе на будущее время по указаніямъ дѣламъ исправлять разрѣшеніе обычными представлениями.

* * Дворянинъ К. И. Станкевичъ г. начальникомъ губерніи утвержденъ въ должности городского секретаря по сроку полномочій нынѣшней думы.

* * По вызову городского управления, нашлись лица, желающіе построить зданіе для I городского училища, а также взять эксплоатацию пароходного сообщенія между лагеремъ и дачами „Погуліяна“: можно надѣяться такимъ образомъ, что въ недалекомъ будущемъ училище получитъ для себя хорошее поѣзденіе, а благотворительная конкуренція пароходства облегчитъ сообщеніе по рѣкѣ между конечными пунктами городскихъ земель.

* * Въ воскресенье, 22-го с. апрѣля въ 1 часъ дня состоится въ залѣ правленія (станція 1 отдала) общее годичное собрание Двинскаго добровольнаго пожарнаго о-ва, на обсужденіе коего будутъ предложенія: 1) отдать правленію начальника команды за 1900 г., 2) разсмотрѣть и утвердить сметы на 1901 г., 3) выборы членовъ правленія, ревизіонной комиссіи и началь-

ника I отд., 4) докладъ предсѣдателя правленія по разнымъ вопросамъ общества и 5) письменная и словесная заявленія членовъ общества.

* * Служащіе Риго-Орловской желѣзной дороги жалуются на порядки администраціи своего театра при продажѣ билетовъ. Большинство изъ нихъ народъ занятъ и ничего не знаетъ о спектаклѣ до послѣдней минуты или же не можетъ отлучиться, чтобы взять билетъ заблаговременно. Благодаря этому, стороннія лица получаютъ номерованный мѣста за 15—20 коп., а являющіеся на спектакль свои служащіе платятъ по 50 коп. за входные билеты, такъ какъ номерованные обыкновенно бывають уже разобраны чужими. Жалобы и недовольство совершенно основательны, такъ какъ желѣзодорожный театръ, устроенный для служащихъ, долженъ именно имѣть видъ въ виду прежде всего, а затѣмъ уже только, при свободныхъ мѣстахъ, болѣе широкую публику. Почему бы въ такомъ случаѣ не руководствоваться примѣромъ театра С.-Петербургско-Варшавской дороги: тамъ предварительно обходить конторы и мастерскія съ предложениемъ служащимъ билетовъ на предстоящій спектакль и только послѣ этого уже оставшіеся идти въ продажу широкой публикѣ.

* * По Двинѣ идти сверху въ Ригу плащикоуты и баржи, груженые хлѣбомъ, лынъомъ и проч. По 18 апрѣля прошли такихъ судовъ около сотни.

* * Намъ сообщаютъ, что озимые хлѣба по линіи С.-Петербургско-Варшавской желѣзной дороги, между Двинскомъ и Псковомъ, находятся въ очень хорошемъ состояніи и при правительномъ теченіи роста даютъ наяду на обильный урожай.

* * По распоряженію дирекціи южно-австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ, заѣдывающей движениемъ курьерскихъ поездовъ Зюль-Экспрессъ, названные поѣзда, обращавшіеся въ теченіе зимнаго сезона, по разу въ недѣлю, между Петербургомъ—Вѣнно—Ниццой—Канномъ, прекратили свое движеніе: поѣздъ изъ Петербурга от-

правился послѣдній разъ 8 апрѣля, а обратный изъ Варшавы — 13 апрѣля.

* * Говорятъ, что товарищество мануфактуры В. И. Кожевникова, въ Петербургѣ, покрѣтво вѣдь предсѣдателю юбилею Двинскаго добровольнаго пожарнаго общества 566 арш. матерій для флаговъ, на сумму около 80 рублей. Товариществу выражена правдивость общества благодарность.

* * Вторникъ Фоминой недѣли, явившійся днемъ поминовеніи усопшихъ, и на этотъ разъ не обещался безъ обычныхъ безобразныхъ сценъ: подъ вечеръ можно было видѣть на кладбищахъ, какъ не въ мѣру угостившіе поминальщики лежали на могилахъ и между могиль, въ одномъ мѣстѣ слышались пьяные причитанія, съ другого неслась перебранка, а кое гдѣ шла и дружеская потасовка, заключавшаяся тутъ же миромъ и новымъ „поминовенiemъ“. Грустно слышать и видѣть подобные сцены, но, къ сожалѣнію, они неизбѣжны, по крайней мѣре до тѣхъ поръ, пока народъ не пойметъ, что поминаемые родственники нуждаются только въ благодарномъ сердѣ и искренней молитвѣ о нихъ, и что все другое оскорблѣяетъ ихъ память.

* * 16 апрѣля при городскомъ полицѣйскомъ управлении особая комиссія, въ составѣ полицѣймейстера, члена управы, ветеринарнаго врача и двухъ экипажныхъ мастеровъ, осматривала лошадей, экипажи, упряжь и одежду извозчиковъ 1 и 2 частей. 17 апрѣля при З полицѣйской части такой же осмотръ произведенъ извозчиками, живущими на Новомъ строеніи.

* * Лица, подававшіе въ акційны управлѣнія ходатайства о предоставлѣніи имъ должностей по казенной продажѣ питетъ, до сихъ поръ должны были оплачивать свою прошеніе гербовыми марками. Въ настоящее время главное управление неокладными сборами и казенной продажѣ питетъ разослало управляющимъ акційными сборами разыясненіе, что такія ходатайства не должны оплачиваться гербовыми сборами, такъ какъ казенная винная операция является предпрѣемствомъ правительственнымъ. Этимъ

Но вотъ... Иоанна рвануло всѣ. Поднялась вдругъ половина И зритъ онъ, что снизу глядѣтъ на него Казненныхъ ужасннн лицъ...

Вотъ выпѣль бояринъ, весь кровью залитъ. Въ боярскомъ, расплющтомъ кафтанѣ И гроно и винто царю говорить: — Здравъ буди, царю Иоанне!..

Се кланиюсь низко, иже погубилъ Безвинно насть всѣхъ, кровоподѣлъ! Возрѣ, всѣ мы вышли къ тебѣ изъ могилъ. Проклятия тебя, зѣвѣрскій убийца...

Возрѣ!! — и дополнено комната вся Наполнилась вдругъ мертвскими: Явились жены, младенцы несы, Явились шуты съ бубенами;

За ними явилися — старыи, князья, Монахи и людъ вскии сборный, Явились любимыи и слуги царя, Раздался напѣвъ похоронный.

И всѣ подошли къ постели царя, И видѣлъ Иванъ, какъ въ туманѣ, Какъ всѣ наклонились къ нему, говоря: — Здравъ буди, царю Иоанне!..

И дѣти тянули рученки къ нему, Поклонъ отпушивши заранѣ, И то же, что всѣ, лепетали ему: — Здравъ буди, царю Иоанне!..

Царь крикнуть хотѣлъ и не могъ, авѣ покой Все новыи лица входили И вдругъ, испустивши ужаснѣйшій вой, Они вѣтъ царя обступили...

И въ ужасъ Грозный тогда закричалъ... Вѣжали на крикъ его слуги — А царь въ истеричномъ приступѣ рыдалъ И тряслся въ смертельномъ испугѣ...

А. Нельюзовъ.

Русская пѣсня.

Концертъ, данный 8 апрѣля Д. А. Славинскимъ въ Двинскому военному собранию, даетъ намъ поводъ сказать кое-что о русской народной пѣснѣ, вообще и о ее неравнѣнномъ исполнитѣ въ частности.

Народная пѣснѣ, это „исповѣдь души народной“.

Въ русской, какъ и во всякой народной, пѣснѣ выразилъ весь духовный обликъ величайшаго русскаго народа съ его тысячелѣтнимъ пропыльемъ и великимъ будущимъ. Въ пѣснѣ своей, русскій народъ высказалъ свои думы заѣйтныи, и сердечныи радости, и пенавы, и любовь, и тоску — кричнувшись безысходно, и удали молоденку; выразилъ свои взгляды религіозныи и политическіи, выразилъ всѣ особенности своего характера, и показалъ всю мощь и ширь своего обширнаго отечества.

Въ этомъ отношеніи русская народная пѣснѣ служитъ „идеальнымъ“ воспроизведеніемъ исторіи народа“, исторіи, где отразился весь его бытъ, все пережитое прошлое; где излыты его возрѣнія на жизнь, излыты лучшіи его чайныи и надежды.

Пѣснѣ — это „лирический порывъ духа“ — скорбное или радостное его настроение: вѣсёлый человѣкъ — онъ поетъ, одолѣлъ его тоска смертна и онъ явлется естественна потребность души излыть въ пѣснѣ свое горякое чувство.

Вотъ почему уже издали, еще не разбирая словъ, по одному мотиву, можно всегда судить, — какое сокровенное чувство вылилось въ пѣснѣ, какая жизненная картина въ ней рисуется*).

Но кѣмъ же, однако, слагалась она?

Напрасно было бы въ разрѣшеніи этого вопроса доказывать именъ ея авторовъ или композиторовъ, — ихъ не было, какъ тавомъхъ, — пѣснѣ, — святое созданіе* тысяч...

*) Соч. Кондратьева „Русская пѣсня и ее исполнитель“.

льтиаго, многомиллионаго, многоградальнаго, крѣтаго и сильнаго, геніальнаго русскаго народа. Пѣснѣ русскas: то „стону подобная“, то беззабѣтно веселая и беззрѣльная, какъ беззрѣльныи и владѣнія русскаго богатыри — народа, и вѣтъ отъ этихъ пѣснѣи и величіемъ, и красотою чистой поэзіи.

По своимъ характернымъ особенностямъ, русскas пѣснѣ должны быть подраздѣлены на слѣдующи три категоріи: великорусскas, малоросскas, или украинскas, какъ ихъ называютъ Гоголь, бѣлорусскas. Пѣснѣ великорусскas отличаются своею задумчивостью и лихостью, пѣснѣ малоросскas отличаются своею тоскливой мелодичностью и заунывностью, а бѣлорусскas изображаютъ исторію многоградальнаго бѣлорусскаго народа, которая также бѣдна мелодіей, какъ бѣдъ былъ бѣлорусс многоѣвѣкъ.

Вѣсѣ вообще наши бытовыи пѣснѣ отличаются глубиномъ чувствъ; онѣ полны истинаго и высокаго драматизма. Русское народное пѣснотоворчество полно слезъ горючихъ: это не пѣснѣ, — это „стонъ наболѣвшій души“, по словамъ поэта, — „этотъ стонъ на участіи пѣснѣи зовется“.

Русский семеинно-бытовыи пѣснѣ, характеризуя судьбу русской женщины, нефѣдко полны самой глубокой сокрушительной скорби; недаромъ такія семеинно-бытовыи пѣснѣ величаются „притономъ русской тоски“.

Съ особенностью художественностью воссѣта въ русской пѣснѣ сила любви молодого дѣвичьи сердца; въ пѣснѣахъ этихъ о不可缺少на горькая доля русской дѣвушки, которую выдавали замужъ не по избранию ея сердца, а похищали, продавали и даже пропивали.

Неудивительно поэтому, если наши свадебныи пѣснѣ всегда отличаются и глубокимъ драматизмомъ содержания, и особенностью грустью напѣва. Кому, напримѣръ, неизвѣстна такая чудная пѣсня-драма, какъ „Матушка“, что во поѣтъ пыльно“, слышанная

циркуляромъ отмѣнѣнъ также гербовый сборъ съ лицъ, находящихся уже на службѣ по казенной винной продажѣ, коимъ приходится обращаться съ какими-бы то ни было ходатайствами въ акцизный управлениі.

** До сихъ поръ на платныхъ должностяхъ по акцизному вѣдомству принимались иностранно-подданнны. Въ настоящее время министерство финансовъ, по соглашенню съ главно-управляющимъ II отдѣленіемъ Собственной Его Императорскаго Величества канцелярии, разъяснило, что впредь иностранцы не должны быть принимаемы на службу по акцизному вѣдомству.

** Съ наступленіемъ весеннихъ дней началось переселенческое движение въ Сибирь изъ нѣкоторыхъ городовъ Сѣверо-Западного края. Многие изъ переселенцевъ направляются въ Енисейскую губернію.

** „Izraelit“ сообщаетъ нѣкоторыя подробности о еврейскихъ земледѣльческихъ колоніяхъ, существующихъ въ шести западныхъ губерніяхъ. Всего-то здесь находится 93 еврейскихъ колоніи съ 2,152 дворами и 12,373 жителями. Населеніе это владѣетъ 19,524 десятинами земли, а если исключить пустоши—18,459, такъ что на каждый дворъ приходится въ среднемъ по 5—8 десятинъ, а на каждого жителя, по 1—5 десят. Во всѣхъ этихъ колоніяхъ хозяйство ведется самыми первобытными способами, такъ же, какъ у большинства окрестныхъ крестьянъ, орудія для обработки земли самые примитивны: деревянная борона и соха. Колонисты-евреи живутъ очень бѣдно и крайне низко стоятъ въ отношеніи умѣнія вести хозяйство. Рабочаго скота у нихъ мало, а 44 проц. дворовъ не въ состояніи даже обзавестись лошадью. Въ Ковенской, Виленской и Витебской губерніяхъ только 53 проц. колонистовъ сами обрабатываютъ землю.

** Министерство внутреннихъ дѣлъ проектируетъ учрежденіе при губернскихъ правленіяхъ специальныхъ классовъ съ двухгодичнымъ курсомъ, для подготовленія контингента волостныхъ писарей. Въ общихъ чертахъ про-

грамма этихъ классовъ уже намѣчена: въ нихъ будуть преподаваться элементарное законовѣдѣніе, насторадальная часть, счетоводство и дѣлопроизводство. Условія пріёма въ классы—курсы уѣздного, или городского 4-классного училища; по окончаніи курса будеть производиться прикомандированіе на одинъ годъ для практики. Курсы будуть безплатными, съ выдачей слушателямъ отъ казны небольшой стипендіи за все время обученій и прикомандировки.

** Правительствующій сенатъ 8-го марта разъяснилъ, что евреи типографскіе наборщики, наравнѣ съ другими нецеховыми ремесленниками, имѣютъ право проживать въ чертѣ осѣдлости, если представятъ паспортъ, удостовѣреніе о неподсудности и свидѣтельствованное полиціей удостовѣреніе типографа, у котораго они обучались или занимались ремесломъ.

Происшествія.

12 апрѣля въ городскомъ лѣсу при новомъ строящемся кожевенномъ заводѣ Вальденберга рабочіе Лаздовскій Гайдановичъ, не замѣтивъ игральной неподалеку 4-лѣтней Эйды Презма, силили дерева и послѣднее при паденіи ушибло ребенка, проломивъ ему черепъ. Пострадавшая умерла въ тотъ же день въ больницѣ.

* 13 апрѣля лошадь извозчика Феликса Яхимовича, везшаго яблы, испугалась и понесла въ Интендантскій городокъ, где ее хотѣли остановить, схвативъ за узды, ряжевой Григорій Буркановъ, но не удержался на ногахъ и попалъ подъ лошадь, которая покриала ему голову и ноги.

* * Въ ночь на 14 апрѣля, изъ квартиры мѣщанина Куселя Иллісина, на углу Псковской и Орловской улицъ, въ домѣ Альтара, неизвѣстъ кѣмъ украдена одежда и вещи, на сумму до 170 руб.

Театръ и музыка.

Майска, ничь.

(Оперетка въ 3-хъ дѣйствіяхъ).

Изъ шедшихъ за послѣднѣе время пьесъ съмѣшилъ нужнымъ остановиться на популярной опереткѣ Устенко, поставленной въ Бенефисѣ г. Соколенко. За исключеніемъ фантастической картины послѣдняго дѣйствія, гдѣ является „панина утопленка“, эта оперетка не содержитъ въ себѣ рѣшительно ничего оригинального и ничѣмъ не отличается отъ другихъ пьесъ малорусского репертуара; въ ней фигурируетъ тѣ же старинки Маконенко, тѣ же писары, тѣ же дивчата и парубки, которыхъ мы ужъ видѣли во многихъ другихъ малорусскихъ пьесахъ. Намъ ка-

жется, что именно въ скучности замысловъ и ограниченности фантазій малорусской драматургии и кроется главная причина, почему всякая малорусская труппа, независимо отъ состава ея артистическихъ силъ, можетъ въ любомъ городѣ лишь гастролировать, но—не останавливаться на продолжительное время. Артисты гастролирующей въ настолько время у насъ малорусской труппы Ф. А. Хмарь дѣлаютъ все, что въ ихъ силахъ, даже больше, — они часто своей умной и жизненной игрой дополняютъ авторовъ, скрашивая и сплѣживая не мало шершавостей пьесъ. Но тѣмъ не менѣе спектакли даютъ печальные сборы. Въ оперѣ „Майска, ничь“ зрители могли увидеться въ детально отѣбланной и полной жизни игрѣ г. Хмарь и Соколова и во многообразныхъ спиритуальныхъ способностяхъ бенефиціантъ г. Соколенко. Но выборъ оперы „Майска, ничь“ для бенефиса нельзя считать удачнымъ: шаржированная роль гусаваго и подхрамывающаго писаря Предтеченскаго, въ которой, замѣтимъ между прочимъ, г. Соколенко хоть и имѣлъ большой успѣхъ, требуетъ отъ исполнителя много дѣланности. Къ тому еще длинноватый сюртукъ мѣшалъ г. Соколенко пѣсать, т. е. обнажить лучшую сторону своего караوانія.

Иксъ.

По Россіи.

Витебскъ.

„Бит. Губ. Вѣд.“ сообщаютъ, что жители-евреи гор. Витебска возбуждено ходатайство обѣ открытии здѣсь общества поощрения между евреями производительного и профессионального труда. Уставъ общества, составленный прѣмѣнительно къ нормальному, представленъ на подлежащее утвержденіе.

Дрисса.

Изъ г. Дриссы „Вит. Губ. Вѣд.“ сообщаютъ, что тамъ появилась национальная осна, которой забыто 9 человѣкъ, изъ нихъ 6 взрослыхъ и трое дѣтей. Медицинская помощь оказывается мѣстными врачами.

Рига.

Въ „Рижск. Вѣстн.“ сообщаютъ, что на рижскомъ взморье предполагается издавать въ предстоящемъ сезонѣ еженедѣльный русский литературно-юмористический журналъ съ иллюстрациями и карикатурами подъ названіемъ „Дачники“.

Юрьевъ.

Эстская газета „Olewik“ предлагаетъ устроить въ Юрьевѣ народный университетъ. Газета указываетъ, что инициатива учрежденія народного университета могла бы взять на себя мѣстное попечительство о народной трезвости, а частные общества, которыхъ до сихъ поръ устраиваютъ отдельные чтенія, могли бы войти между собой въ соглашеніе и принять на себя чтеніе систематического ряда лекцій по одному вопросу.

вполнѣ национальнымъ общеславянскимъ пѣсомъ.

Изучая русскую пѣсню, г. Славянскій чутко слушалъ ее и въ мужицкой хатѣ, и въ хоровѣ, и въ лѣсахъ, и на нивахъ, и на берегахъ великихъ рѣкъ русскихъ, слушалъ вездѣ, гдѣ только раздавалась она, чутко изучалъ ее мелодію, постигъ наслѣдственное богатство ея мысли, созерцалъ глубину ея чувствъ, преклонился предъ ея творческой силой, вдохновился ею и самъ занѣлъ ее предъ нами, русскими людьми, которые забыли ее, стыдились ея.

Великій творецъ „Фауста“—Гуно сказалъ: „Если-бы я былъ можемъ и задумалъ писать оперу, то цѣликомъ помѣстилъ бы въ нее мотивы русскихъ пѣсень“.

Г. Славянскій не далъ заглохнуть почти совсѣмъ уже забытой русской пѣснѣ; онъ отогрѣлъ ее со своей груди и побѣдноносно пронесъ ее по всему цивилизованному миру. Г. Славянскій произвелъ переворотъ въ судьбѣ русской пѣсни: отъ нее еще такъ недавно отворачивались, а теперь о ней говорили, такъ недавно ее прензировали, а теперь ей интересуются, ее любятъ; въ этомъ собственно и заключается сущность громадной культурной-исторической заслуги русскаго балагана-пѣвица Дмитрія Александровича.

Въ 1878 году мнѣнія относительно русской пѣсни прежнихъ ея недруговъ изъ музыкального мира уже совершенно измѣнились: „Признаемся, мы впервые изъ пѣсни Славянскаго узнали всю прелесть, силу и значение великорусской народной пѣсни“, говорилъ „Музикальный сѣвѣръ“. „Мы услышали родное пѣніе. Славянскій какъ-бы прорвалъ завѣсъ, скрывающую отъ насъ русскаго человѣка, русскій духъ; блеснула светлый лучъ свозъ немоинаго, но давнѣйшаго настѣнія чужеземнаго..“ продолжалъ „Современная Извѣстія“: „Никто до появления Славянскаго не слыхивалъ такаго исполненія русскихъ пѣсень какъ solo, такъ

Вильна.

По словамъ „Сѣверо-Зап. Сл.“, содержащимъ въ библиотекѣ для чтенія въ Вильнѣ циркулярно объявлено инспекторомъ типографій и книжной торговли въ Вильнѣ о томъ, что г. министръ внутреннихъ дѣлъ, на на основ. ст. 178 и п. 3 примѣч. къ ст. 175 уст. о ценз. и печати, призналъ необходимымъ воспретить обращеніе въ публичныхъ библиотекахъ и общественныхъ читальняхъ отпечатанную безъ предварительной цензуры книгу графа Л. Н. Толстого „Дорого стоятъ“ и другие разсказы: „Москва, 1901 г.; цѣна 40 коп.“

Могилевъ.

По словамъ „Вил. Вѣстн.“, весной будущаго года къ г. Могилеву будетъ проложенъ подѣздной Новозыбковскій путь изъ Черниговской губ. Такимъ образомъ, Могилевъ, кромѣмагистрали Киевъ—Петербургъ-бургъ, будетъ иметь еще и другую желѣзную дорогу.

Асхабадъ.

Одинъ изъ сотрудниковъ газеты „Асхабадъ“, присутствовавший при устроеніи въ асхабадской тюрьмѣ мѣстнаго братства Св. Креста общемъ разговѣнія для заключенныхъ, передаетъ, между прочимъ, слѣдующее:

Людя на эту, почти дѣтскую, радость, съ какою подходили заключенные къ общему столу для разговѣнія, на то смущение, которое видимо охватило ихъ, невольно разсѣвалось всякое сомнѣніе въ той душевной чертѣстѣ, съ которой представляются намъ обитатели тюрьмы. Въ числѣ разговѣвшихъ былъ одинъ преступникъ, бывшій солдатъ желѣзно-дорожной батальона, осужденный на двѣнадцатилѣтнюю каторгу за оскорблѣніе дѣйствіемъ своего офицера. На лицѣ его вѣтъ пока еще той, „остройной“ печати, того зѣвства и одичайки, какое обыкновенно приходится видѣть на лицахъ, прошедшіхъ, которыя стоятъ въ мѣстарствахъ. После двѣнадцатилѣтней каторжной „школы“ солдатъ этотъ будетъ уже настоящимъ „каторжникомъ“, навсегда пропавшимъ для общества, и кто будетъ виноватъ въ этомъ перерожденіи больше всѣхъ?.. Не тѣ ли, которые не проявили къ нему во-время братской любви, братской всенароднѣи.

Телеграммы „Дв. Листка“

(Російск. Телегр. Агенства),

полученная ночью съ 17 на 18 апрѣля.

ПЕТЕРБУРГЪ. 17-го апрѣля въ Царскомъ Селѣ въ Высочайшемъ присутствіи состоялся церковный парадъ лѣбѣ-гвардіи 1-му Его Величества и 2-му стрѣлковымъ баталіонамъ и лѣбѣ-гвардіи 68 донской казачьей батареи и гвардейской конно-артил-

леровской», подтверждая „Московскій Вѣдомости“.

Почти всѣ иллюстрированные журналы сѣшили помѣстить на страницахъ своихъ изданій портреты Славянскаго, а послѣ его грандиознаго концерта на Московской выставкѣ 1882 г. русская пѣсня совершила по всей Россіи положительно триумfalное шествіе. Сѣдѣвшій украсшеніемъ этической стороны общества, будучи факторомъ политическими, родной пѣсни значительно содѣйствовала повышению уровня развития народнаго вкуса и художественного чуты, слуха въ тоже время национально-патріотическими цѣлями. Словомъ, прошло какихънибудь 20 лѣтъ со времени возрожденія русской пѣсни и она уже сѣдѣла гордостью русскаго человѣка, его национальнымъ богатствомъ; самъ-же виновникъ ея возрожденія, ея славы, Д. А. Славянскій всенародно признается знаменитѣмъ русскимъ балаломъ.

Будемъ надѣяться, что придетъ время, когда мы узнаемъ, что при русской консерватории будетъ отдельнѣе славяно-русской музыки, где будутъ собирать и изучать мелодію и оригинальную гармонію русской пѣсни и черпать изъ этого неизысканнаго источника вдохновенія для создания новыхъ музыкальныхъ произведений.

А. П.

нашими несравненнымъ пѣвцомъ Д. А. Славянскій въ Смоленской губерніи. Не забыть въ русской пѣснѣ и вдова горемъчна: горю и мучительныя заботы ея нѣтъ конца, особенно если послѣ мужа останутся дѣти, а жить приходится въ семье „свекрата“; только одна могила могла облегчить тѣжкія страданія несчастной.

Приведенные образцы русскихъ бытовыхъ пѣсень есть лишь ничтожная капля необразимаго мора народнаго пѣснотворчества, для подробнаго описанія которого потребовалось бы гораздо больше мѣста, чѣмъ можетъ быть его отведенѣо въ обычнай газетѣ. Былинны или быльевы, пѣсни, изображая геромическій эпосъ русской жизни, представляютъ собою драгоценный остатокъ глубокой старины. Изображая былину о Садко—богатырю Новгородскому гоѣѣ, о Добрынѣ Никитичѣ, о „Святогорѣ богатырѣ“, Д. А. Славянскій олицетворяетъ собою древніхъ пѣвцовъ (баяновъ), рассказывающихъ про старину, про пережитыя неизгody, про славу богатырскую и спорождавшихъ свое пѣніе игрою на гусляхъ-самогуахъ.

Пѣсни нашихъ братерьевъ, западныхъ славянъ—сербовъ, болгаръ, хорватовъ, чеховъ, полковъ,—родная сестра русской пѣсни; въ ней та-же позѣя, та-же прелестъ и художественна правда; достаточно разъ внимательно прослушать славянскіе пѣсни, чтобы вполнѣ понять, что въ нихъ есть что-то для настѣнаго роднаго, что-то общее, доброе нашему сердцу; въ нихъ, какъ и въ пѣсняхъ великоруссовъ, тоже единство идей величайшаго славянскаго міра.

Чтобы вѣрно понять всю силу и мощь русской пѣсни, — даѣмо недостаточно ея текста и записанныхъ нотъ, ее надо слышать и слышать не въ обыкновенномъ, хотя бы и правильномъ хоромъ исполненіи, а изъ устъ, у кого одна съ нею душа, кто весь проникнутъ глубиной еї идеи, а такимъ несравненнымъ ея исполнителемъ—

художникомъ до сихъ поръ былъ только Славянскій; только онъ одинъ первый разгадалъ ея таину, первый показалъ Россіи и Западу все величие русской пѣсни при ея безъискусственной простотѣ, всю прелестъ ея ласкающей, обаятельный красоты, всю глубину выражаемаго въ ней чувства*.

Д. А. Славянскій на сохраненіе и развитие нашей пѣсни употребилъ тридцать восемь лѣтъ. Онъ сдѣлалъ русскую пѣснью безсмертною, не только у насъ въ Россіи, но и во всѣмъ цивилизованномъ мірѣ.

Западная Европа, Азія, Африка и Америка, благодаря чуднѣмъ звукамъ нашей пѣсни въ высокодѣловой исполненіи ея тѣмъ-же Славянскімъ, „почуяли величую душу русскаго народа, повили тонъ его сердца и глубину его чувствованій; они постигли, что Русская Земля есть великая культурная нація, что многострадальное, любящее сердце ея способно цѣнить симпатіи другихъ народовъ и глубоко чувствовать ихъ страданія, какъ свои собственны.

Собиратель и несравненный исполнитель русскихъ пѣсень Д. А. Агреневъ-Славянскій родился въ Москвѣ 7 декабря 1836 года. Отецъ его, Д. А. Агреневъ, ведѣтъ свое происхождение отъ древнаго дворянскаго рода князей Вагреневыkh, матъ же А. О. Агреневъ, урожденная Позднякова—изъ московскихъ дворянъ. Необыкновенная любовь къ пѣснѣ и музѣ пронизвала изъ музыкального мира уже совершенно измѣнившися: „Признаемся, мы впервые изъ пѣсни Славянскаго узнали всю прелесть, силу и значение великорусской народной пѣсни“, говорилъ „Музикальный сѣвѣръ“. „Мы услышали родное пѣніе. Славянскій какъ-бы прорвалъ завѣсъ, скрывающую отъ насъ русскаго человѣка, русскій духъ; блеснула светлый лучъ свозъ немоинаго, но давнѣйшаго настѣнія чужеземнаго..“ продолжалъ „Современная Извѣстія“.

„Никто до появления Славянскаго не слыхивалъ такаго исполненія русскихъ пѣсень какъ solo, такъ

*) Тамъ-же.

Телеграммы полученные сего дня днемъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Министръ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ в спретить розничную продажу нумеровъ газеты „Россія“ на одинъ мѣсяцъ.

ОДЕССА. 17 апрѣля съ большою торжественностью состоялась закладка новаго зданія духовной семинарии въ Ботаническомъ саду.

МОСКВА. Въ сего дніи годичномъ общемъ собраніи членовъ Московской хлѣбной биржи, въ особой пространной запискѣ, были приведены мотивы ходатайства хлѣбной биржи о необходимости изъятія обычнаго на хлѣбномъ рынкѣ обращенія досрочныхъ купоновъ, процентныхъ бумагъ, а также серій и цѣнныхъ бумагъ съ впередъ обрѣзанными купонами; выяснено обстоятельно, что свободное на хлѣбномъ рынке обращеніе досрочныхъ купоновъ наноситъ существенный значительный ущербъ производителямъ хлѣбныхъ продуктовъ и что городскія мѣняльныя лавки являются источниками происхожденія досрочныхъ купоновъ и обезцѣненныхъ серій и процентныхъ бумагъ и главными агентами обращенія послѣднихъ на хлѣбномъ рынке. Упорядоченіе московскаго денежнаго рынка, какъ выяснилось, безусловно является для мѣстнаго хлѣбнаго рынка жизненнымъ вопросомъ.

ПЕКИНЪ. Губернаторъ Шанси по телеграфу сообщилъ Ли - Хунь-Чангу, что три тысячи французовъ, сопровождаемые двумя тысячами вооруженныхъ туземныхъ христіанъ, находятся внутри провинціи Шанси и повсюду, куда приходятъ, вызываютъ большія бѣствія и смуты.

Нанкинскій вице-король Люкунъ-ни въ памятной запискѣ престолу просить о разрѣшеніи открыть общественную подписку для сбора денегъ съ цѣлью помочь правительству въ уплатѣ жалованья китайскимъ войскамъ.

ТОМСКЪ. Состоялось торжественное открытие первой въ Сибири биржи.

БЛУМФОНТЕЙНЪ. Опубликованъ докладъ мирныхъ делегатовъ, отправленныхъ въ Капскую колонію для склоненія африкандерскаго союза къ тому, что бы онъ убѣдилъ буровъ сдаться. Изъ доклада видно, что мис-

сія совершенно не удалась; предсѣдатель союза отказался признать полномочія делегатовъ. Голландскіе министры отказались сдѣлать что нибудь въ этомъ направленіи, пока независимость республикъ не будетъ признана.

РОСМИДЪ. Очевидно Реностербургъ остается еще главной квартирой буровъ, такъ какъ наблюдаются небольшие отряды, идущіе туда или оттуда; изъ Зурскихъ горъ вчера были слышны выстрелы.

ВАШИНГТОНЪ. Изъ доклада землемѣрческаго департамента выясняется, что дѣйствіе морозовъ на посѣвы хлопка было еще хуже, чѣмъ сообщено было на прошлой недѣлѣ; въ Луизіанѣ, Миссисипи, Алабамѣ посѣвы почти совершенно погибли, такъ что потребуется пересѣвъ.

ЛОНДОНЪ. Сегодня состоялось первое засѣданіе комиссіи, назначенной для разсмотрѣнія требованій о вознагражденіи иностранцевъ, высланныхъ изъ Южной Африки. На вопросъ представителя голландцевъ доктора Бишопа, какъ намѣрена комиссія урегулировать свои работы, предсѣдатель отвѣчалъ, что предположено, если окажется возможнымъ, засѣдать четыре раза въ недѣлю и допрашивать свидѣтелей; на дальнѣйший вопросъ Бишопа — не потребуется ли вызовъ самихъ истцовъ, предсѣдатель отвѣчалъ, что, по мнѣнію комиссіи, все показанія должны даваться предъ нею лично, потому что иначе комиссіи будетъ невозможно удостовѣриться въ существованіи того или иного лица, достовѣрность требованій котораго ей придется проверять, а главное удостовѣриться въ нейтральности истцовъ.

ВѢНА. Какъ сообщаютъ, отрядъ австро-венгерской морской пѣхоты въ Пекинѣ сокращенъ до 200 человѣкъ, а такой же отрядъ въ Тянь-Цзинѣ до 30 человѣкъ.

АЛЖИРЪ. Пререканія между противниками и друзьями алжирскаго мэра перешли въ драку; противники стрѣляли изъ револьверовъ, ранили Режиса, его брата и двухъ его друзей; впрочемъ никто не былъ раненъ серьезно.