祖書綱要

卷一

234
23
28

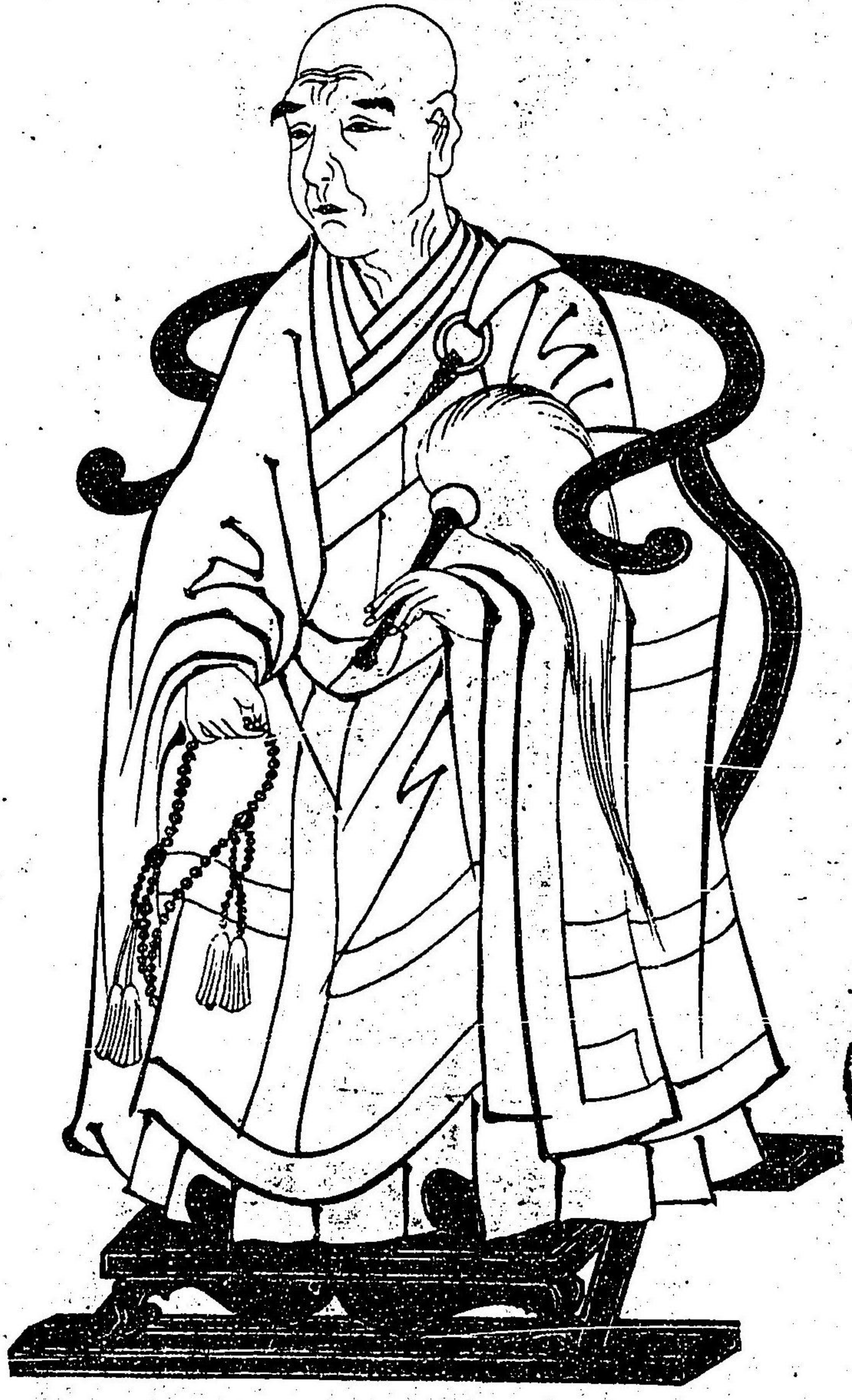
故一妙院日導大和尚著
小林日董大僧正校訂

全部二十三冊

祖書綱要

肥後 綱要學會發行

撰主日導上人肖像



朝野遠近　同歸一乘
緇素貴賤　必期成佛

祖書綱要撰主日導上人傳

温容恭穆、懇摯之風、溢于眉宇、以形信念之堅者、是星山所傳日導上人之彩影也。予嘗讀綱要之文而想見其人品、以爲其領解咸發於篤信。今瞻遺影知果其然矣。蓋上人之學、直師於祖判而自有所發明焉。盤然構思、排壅決瞑、以俾宗學始就緒。非至信之所致、安能至此乎。案上人肥後人。父井上某熊本之賑家也。篤信妙乘好讀書。常願得一兒投佛門。享保九年上人誕焉。某抃曰吾願以成矣。輒命小字曰一妙。十歲而入星山支坊東光院。薙染更名榮雅。十八

歳慨然有千里之志。負笈于洛北鷹峰。苦學甚勗焉。時化主觀道日禪、深愛上人之篤學。東歸之日攜而還。上人師事焉。改名智溪。後日禪之移高田本松寺也、上人亦從之。勤劬苦至。恆禱成學於　高祖。乃得藉靈感而入正東學庠。於是乎、出則聽台教。入則拜祖判。輟寢忘飡。以夜繼日。當是時、檀林之學風、專主台典。甚焉至禁讀祖書。是以宗風日式微。人知有台家而不知有本化之學。俛焉皓首于六十卷。空夢於四明淨覺之舊諍。而徒數他寶而已。偶聆本化之微音。乃不草山所謂醉眠驚怪者幾希矣。顧吾宗台學之特熾、三光無師會爲之俑焉。時人誤爲宗門守文之時。而妄沮折伏之宗風。迨檀林之興。其弊殊甚矣。上人慨然竊語人曰。噫社中學士、縱明練台教六十卷。稱荊溪四明、佳兒孫。苟不探塔内別付之賾者、於我何如哉。設諳一代經。如文殊等。不識以法華文々結題目五字者。不足爲末法弘通之師矣。同學旨廣日義。忍孝日龍。義道日到。孝存日芳。皆一時之英。而亦有志于匡濟。上人乃相與爲盍簪之契。而四人皆中道而逝矣。獨上人壽而勉。遂以成其志。滿臘之後、爲衆講妙題一夏。自號一妙院。蓋取之幼字也。尋住

於邑之妙興寺四年。後轉于東都惠光寺盛揚化者十有五年於此。道譽緬鶩遠近歸者衆矣。尋輟其職結一廬於寺傍而居焉、扁曰我淨土庵、從是專心事鉛槧以結撰四十年來之所研鑽。安永九年起稿。至天明五年而成。題曰祖書綱要。時正東學衆致欵請講。便往開金陵之筵。會中有智耀者。上人之盟友旨廣日義之法子也。旨廣號黃華。有英才、著書以議實地品峨眉餘刃間解別頭之教義。以發揮宗旨。著作數十卷。不幸短命而逝矣。上人見耀憮然與之語舊而相泣。輙示諸綱要曰今日聊酬舊盟矣。耀拜而受之隨讀隨寫歎未曾有以擬帳秘之論衡。上人復告耀曰、　高祖曰雖爲智者學匠而墮地獄何益乎。今也宗門之學奉法華而終不尋遠本事觀之妙珠。碌碌祇掇近迹之瓦礫。斯豈非賦海而不道鹽之類耶。志士無意於一匡此大弊則非眞佛子也。然盟友皆先我而逝矣。若我而莫足思光之筆歟、其何如宗家哉。既而講閲復歸于我淨土庵。天明六年、受肥後之請瑞世于本妙寺。盛擊法鼓、兼校訂綱要。在職三年。寛政元年六月示微恙。七月十二日溘焉寂。世壽六十六。法臘五十七。而綱要之訂治未畢功滅後十年

門人日述與智耀日運相謀將刪修以刊行。而日運會有疾、乃托業於其友事成日壽。寛政辛酉之春。祖書綱要刪略七卷成矣。前之一年日述寂。日運乃勸東都之士女梓行之。是以刪本夙行于世。而原本二十三卷之内、既刻者僅九卷、共稿藏諸星山之寶庫。雖刪本既行焉、學者由是而受益不鮮且稱巧芟繁冗而豐富其義。然篤學之人、亦往々以不覽原本爲憾焉者久矣。日者綱要學會補刻以公厥、全本、良可謂學界之幸矣。而若其文極諄々委曲稍失乎煩者。素期使讀者言下領會毫無遺解故耳。蓋出乎上人

天資誠懇之所致矣。世傳、上人嘗稿綱要夏時徹夜、乃令僮在側拂蚊、僮倦而睡。上人却爲僮、逐蚊。且扇且筆以達曉云。其愍初學之篤便致屬辭引文之曼曼。亦斯爲僮、逐蚊之類也。尚謂特以煩夥之故而斥之則似不省古人之苦心矣。矧撰者刪者意樂各異則未可必獨是乎其刪也。若夫廣本之後有刪本、固可也。刪本之後有廣本、乃愈可也矣。故予太壯於補刊之擧。夫綱要之於宗學不獨條分縷折樹義森嚴、而精究絶於古今。方于宗學極衰時、卓然高標本化之宗風、特以斯道之中興爲任其規模之大。抱負之

雄。良耐可景仰矣。案吾宗古代之學、概貴口訣、以故學之無條緒。講之無次序。山々殊傳、岐中生岐、殆不免有亡羊之歎。然復洎于檀林之隆、台學亦沮之、遂至口訣猶亡而宗學全絕跡矣。法運不啻九鼎一絲之懼也。祖書綱要、成于此間。主發揮宗旨之面目、本化之教觀別頭之解行。整然有條緒、而永作學界之金口木舌。可謂空前之殊功哉。加陽堯山、近世之偉人。盛唱事觀實義之說。亦爲一家之風。嘗斥上人謂導公所謂不解之妙覺、全非今時之所用矣。然復稱其成學也多、繇于綱要之啟發。故其評綱要之言

曰。予嘗謂我宗有三大寶策。曰草山集。曰峨眉集。曰祖書綱要。而綱要一書、專論究宗義。凡在求佛菩提者、有大信力者、學佛乘者、有護法之志者、及在家、出家、初心、後心、爲不可不讀者。可謂寶策中最寶策矣。予不敢亦熟讀解惑不少。其爲學者所推重、概如斯。然予竊謂、草山峨眉、二書、雖美則美、其於宗學也、固索然。未可謂盡善矣。儻夫綱要之爲書也。古之則參隆澄二家而肩隨焉、後之則相駢黃華玄收二家而其功或過焉。於今爲妙宗之學者。必不可不一過于綱要之關門、而決堂奧之所向也。堯山、出于綱要

之後、著書等身、蔚然一大家、亦於吾宗學第二之關門也。而綱要以整齊而愈、堯山以精刻而愈。學者須蹈破此兩關而後以覓堂奥之所止焉耳。若至闢千古之荊棘以示方向之丕績則綱要獨魏然超越於諸家矣。上人又致意於化導尤深。其在衆數化也。毅然不阿世好力排時腥。規正於修行雜亂孔嚴不許曼荼羅一幅祖影一軀之外。糟糠之輩誚之言一幅一躰之異流。蓋習蓼之久。不肯自辨其非耳。予則深惜其流風之中絶矣。如夫摧破綱要取要編固不足論也。北越事成日壽刪本後自載附録一篇。又別著

綱要刪略續編一卷。英園嘗議之以謂可疑。堯山則有綱要正議二卷。皆可併見焉。於乎、綱要之於宗學、其偉矣哉。今茲較梓竟功、將公于世。需予記上人之傳實。以淺學不文固辭而不可。乃聊録所見聞以塞責。如其行實之詳百方索之而不獲。雖然上人之生涯、者卽惟祖書綱要也耳。故若善讀綱要之文而深識上人之志則是直讀上人心血之史傳者也矣。

明治三十五年七月十六日宣正會佳節

虔記之

本化優婆塞　田中智學

新刻祖書綱要凡例

一本書二十三卷嚮刻九卷今刻其殘卷而全其著是前九卷與後十四卷彫刻文字之所以不同也

一新刻凡調查引證經釋本據校訂之而旁註其卷頁數祖書據遺文錄

一前刻九卷今悉不得正誤之只訂正其甚謬也耳

校訂者識之

祖書綱要序

內外聖錄未盈百卷古今賢注而成萬端益由佐渡前後條流區別別頭敎觀本源濬遠也於中觀心本尊一鈔乃是出世大事終窮極說敎觀精微盡無不備其餘繁夥散漫諸篇咸是先驅指南後殿默示隱顯虛實俱爲至此義齊正宗與序流通正若可識餘亦非遙綱領斯在提擧惟難苟非撥郤昏朦過時宿霧安得瞻望清麗本地朝暉耶屬比舊好一妙院日導編錄祖

書綱要勤成二十三卷此乃頻年多日折臂勞眼造次顚沛精神練思而所成也于爰辛丑之秋酋

朝見東都淹留彌日相過話舊出卷謂余曰歷覽之反覆之而足可序則爲施一言也而後受焉讀之皎乎若臨崐崘山芬乎似入瞻蔔林以爲遐代近世著述人衆宗教妙旨貫徹者寡此編正是骨髓本尊鈔皮肉餘諸書者也善哉於其敎相審曉本迹究正權實論破立淺深而辨化導始卒覈在滅傍正而諭體用行意洎其觀門圓妙解行奇特斷證尋無始古佛而見理卽凡夫覓本覺三身而得法界依正其佗台荊引用規矩順逆得益相狀總付別付經旨一尊二尊密意無秘奧而所遺無淵源而不究豈翅學次布錦誘進初心抑又章列連環感發後心至哉盡矣偉哉勤矣不圖由來台學之昌隆而見如是吾家之興基媮懌惟甚踊躍交加但文繁義累則爲懷初學以事不可卻卷軸稍多而已

伏冀海內見聞諸賢共去偏黨篤思深察使志學者披文以示捷徑於求道者因卷而得易行則本化道光與白日同耀末法益風與太虛均吹一閻浮提萬年之外群生普歸妙法獨盛焉此辭以酬其需云爾

天明五年乙巳二月十六日

大光山本圀寺

大僧都法印日省序

感讀祖書綱要序

春少壯游中村講肆與智溪導公爲莫逆矣因預聞其本末公後肥澳本人也世脈家父井上某篤信法華匕劑之暇每讀群疏鈔樂焉公生呱呱也父誓曰兒至童齓必作沙門乃以一妙名焉妙十歲投之本妙寺子坊東光院祝髮改名榮雅雅纔習八軸金文不遑寧處受書問奇字竊自憂之然以其志彌堅朝頂星讀誦妙典夕則燈下慣宗義比齒十八逃其坊入洛北鷹

峰講肆螢雪甚苦短褐不蔽脛會東都谷中妙福寺觀道禪公來提學鷹峰公愛其貧而好學旣而回錫之日相從至東都改名智溪禪公後轉高田本松寺溪復從之自祈成學于高祖像前遂馮祖靈得入籍正東檀林矣像者卽本松靈鎭而世稱願滿祖像是也溪雖班中村講筵日聽台教然潛心研討祖錄扇揚祖風其及學成去講肆住持同邑三峰山自號一妙院不忘本也後移東都牛郊惠光寺寺務之餘愈益黽

勉祖錄耽味沈翫志成一家之書且勸學之暇講演祖書導信士女遠近歸者多焉常謂春曰噫社中學士縱明練台敎六十卷稱荊溪四明佳兒孫苟不探搭內別付之賾者於我何如哉設諳一代經如文殊等不識以法華文文結題目五字者不足爲末法弘通之師矣癸卯歲肆輟惠光職獨掩柴扉于寺陬澄神定靈專業結撰然復不廢化導去歳甲辰秋正東闔衆懇請講法華文句往主講筵旣已辭其職而再歸草

庵手不廢筆今茲編始脫稾凡二十三卷春不肖受焉卒業斂衽歎曰烏乎導公固有本化之風所云志念力堅固常勤求智慧說種種妙法其心無所畏更閱斯編誠如其人信乎有德者必有言若夫斯書大指篇中微意諸君有序存焉春復胡贅

維時天明乙巳秋八月

玉澤境法日春焚香敍

祖書綱要序

泰山之霤穿石殫極之綆斷幹水非石之鑽索非木之鋸而漸使之然也余固雖非其器嘗久志於祖書夙興以求夜寐以思累之以日力經之以歲月漸有斟所得爰以不顧陋拙乃勞禿毫粗記本迹之大綱略錄宗旨之肝要題目祖書綱要贈諸同好二三子以爲初心入學之便不敢期賢哲之披覽亦是野人快炙背美芹子者欲獻之至尊之謂也冀有片言之契於佛旨

隻字之會於祖意者以塵露之微補益山海瑩燭之末光增輝日月流布之懸讖速實乎其文云爾天明五歲舍乙巳正月本家沙門釋一妙日導謹書于東都城西蓮紹山慧光精舍我淨亭

祖書綱要凡例

一先賢往往註解祖書雖盡善美而法門散在祖意尚難曉故今爲初心依法門次第而分六十餘章拔粹祖錄而粗加管見以爲入學之便耳至經釋本據及故事來歷等者一向所不辨也

一書中不簡錄內錄外不論祖書眞僞直取法門之符於祖意者而錄覽者察諸

一是書中多有本勝迹劣之義分者皆約一代聖敎三重配當指天台宗爲迹爲劣以吾宗義爲本爲勝非一經之中分本迹讀者毋惑本迹之語矣

一文中往往至談吾宗義置本門壽量之言者爲俾初心識事觀妙處也覽者勿誤濫同於他門也

一此書中間記錄當家深祕者恐後代祕失之而法門隆地也達者莫辜諸

一法門互有廣畧者相指其章曰具如何章尋者須往披閲其章

一是書爲初心學祖書之便故法門頗多誰諉又煩重示祖文出處是欲令讀者易尋也覽者察焉

祖書綱要總目錄

第一卷

學者鑽仰必有次第章（諸道之學必有次第吾家迹世稍失次第故先示此章）

首題五字法華極理章（古德學則曰吾宗學者須先得首題元意故示自下三章）

因行果德具足妙法章（此章中示觀心本尊抄一體三法之奥旨）

正像末法題目異相章（此章示三祕中本門事行題目者對正像迹門理行題目）

第二卷

法華一部末法爲正章（古德曰得首題元意竟而次伺法華經旨故次示此章）

第三卷

先習祖書後學台教章（古德學則曰先拜內外祖書而後慣天台三部故示此章）

佐渡以前未顯眞實章（拜祖書之要須先辨佐州前後故開自下四章令識大綱）

佐前未破東天眞言章（辨佐前不破眞言宗之所以）

第四卷

佐前佐後法門異相章（此章具出祖文而示佐渡前後法門之異相）

戒體卽身成佛義（此抄宗建以前之撰述故法門尚附順眞言宗）

一代大意抄（此抄開宗最初之作故法門附順當時天台宗尚未分明破法然況其餘）

守護國家論（此抄專責源空一人謗法而尚救淨土三師況復於惠心等乎）

第五卷

佐前佐後法門異相章

守護國家論（餘就題目功德示佐渡前後之異）

欠

MISSING

其旨同報恩抄

己心佛界鈔 此抄意示本門本尊與題目五字不惜身命弘之則遂至一同戒壇建立之時而三大祕法之弘通成就

如說修行鈔 此抄中正示三大祕法弘通成就而事相寂光顯現之相與安國論結勸之文對映拜之

顯佛未來記 此抄中正顯佛後五百歲中廣宣流布未來記相當於自身而次順佛記示自身未來記顯示自身出現末法之始於日本國所弘本門本尊題目五字漸流漢土天竺西方終必應廣宣流布於一閻浮提

富木鈔 此抄版本無之御正本在中山此抄中擧迹門戒壇之難立意顯本門戒壇之難立兼示自身所弘之本門定惠勝天台傳教所弘之法相也

第七卷

佐前未顯練實二意章（三澤抄依練磨一意以實義論之則佐前未顯眞實破立者別有所以故立此一章辨之）

蒙古對治本化威力章（高祖一期之化導由安國論勘文而立蒙古對治是一化之終而其義未分明故於此章勘辨其始末）

第八卷

後五百歲經釋消通章（後五百歲中廣宣流布之經文吾高祖爲本化上行後身末法之初出現於日本國弘宣本門定惠之未來記如觀心本尊抄顯佛未來記等故殊吾門大事仍別立章而消通於經釋）

當家相承內外兩途章（兩途相承吾宗血脈學者不可不識故於此章具辨之）

第九卷

三世顯本最初爲本章（初心不曉本化弘通之本門法體則迷名失體異計依之起故先立此章示本化付囑之本門法體）

壽量所顯本覺三身章（當家以壽量品所顯本覺無作三身爲本門法門所謂壽量品文底無始三千是不知之則惑當家本門法門故於此章示本覺顯本之相）

二種本門十條異目章（隨自隨他之二種本門卽本化迹化所囑之本門異目也不辨此旨則混同台當兩家本門而終失祖意故設此章示二種本門異相更擧十箇條異目辨之）

第十卷

本覺顯本難問會答章（證眞私記擧眞言家本覺顯本之義難之然眞言宗原盜取壽量品文底無始古佛爲己家大日如來本地之身故眞記難破自當吾祖所立所以開此章會之）

（答眞記之難問）

壽量所顯妙法蓮華章（上章雖示本覺無作三身顯本而顯說妙法蓮華之相未分明故於此章示之）

本門觀心二重分別章（於當家論四重興廢之時本門本覺與觀心之相難分別故於此章分別二重異目）

第十一卷

異體同心妙法廣布章（於一宗法門一致與勝劣兩派相分而各有其所壅故遂不能流布本化正宗仍設此一章而融之）

台當二宗迹本相配章（當家判本迹二門淺深勝劣者都約一代聖教三重配當是故本迹勝劣者只是台當二宗之勝劣也他門不見之於一經之中立本迹勝劣失高祖本意故立此章而示判二經勝劣爲辨像末弘經之異目）

台判判釋高祖引用章（高祖於一一法門引用台判之判釋者皆開迹顯本而顯台判之內證引用以生末學之信初學不知之則妄一貫台當而以當家本門實義還會台家迹門之義大失二祖本意所以立此一章示之）

觀心本尊一期終窮章（本尊抄是高祖終窮究竟之極說故一期化導教觀大綱悉盡此一軸之中而初心不見之謂祖書中無詳明一家教觀之文故於此章畧示大旨）

當家宗致本迹會融章（高祖自會融一期本迹之所判文有四所謂十法界抄授職灌頂抄四菩薩造立抄觀心本尊得意抄若能解此四所之大旨則於當家本迹之所判無惑故自下三十五章就此四抄開之而令易解）

十法界鈔義門條列章（此章中料簡十法界抄著述之年代自下十三章就十法

界抄開之令易解

台徒許容爾前得道章

源空捨法華而就觀經者源由爾前得道許容之謬故欲知爾前無得道義須先知許爾前得道之義勢故先立此章示之

第十二卷

爾前無益迹本兩途章

就爾前無得道法門祖判有兩途常途約過去下種奪爾前得道而爲無得道者尚是迹門教相本門觀心實義一向不許爾前得道

奪迹得道意在爾前章

高祖於諸抄中專約在世轉入一往勝劣之教相嚴重立迹門無得道義者爲破許爾前得道天台宗過時迹門而約本門顯竟再往一致成爾前一向無得道之實義也然立本迹勝劣者以破天台宗過時迹之一往勝劣判爲究竟極說而立爾前迹門無得道之義故大失祖意云本迹一致者或欲成迹門得道之義強會之爲以實奪權以本奪迹之判而還許爾前得道故亦失祖意所以立此一章而具辨其旨也

本化勘文直依本經章

高祖直依本經意立宗義而引用台判者開迹顯本而顯台判本意引用以生末學信然古人或謂高祖依台荊判釋立吾宗義故以台家意而會當家義故於此章辨明其一二是非好辨嫉自己之愚按也

當家本圓別頭斷證章

既迹化天台理具即身成佛之外有本化別頭本門事即身成佛法門何無本化別頭事斷惑證理乎故於此章台家四教四種斷證之外更論當家本圓別頭之斷證

第十三卷

十法界鈔文旨消釋章

此抄正約在世轉入之次第明一往勝劣再往一致之旨

謂本門未顯以前迹門望於本門一往判勝劣約本門顯竟二門俱實再往成一致明一往勝劣之

義者是爲辨像末弘經之異明再往一致之旨者是吾宗所讀本迹二門他門迷之故具消釋文旨

未顯已顯迹門二別章

古來言本迹一致者多不辨於迹門有未顯已顯之二別而直約機前會本迹勝劣之所判於本迹法體一往不論勝劣故本迹勝劣之祖判似難會今於迹門分別顯未顯而示以未顯迹門望於本門之時於本迹之法體一往立勝劣之義

開後本迹約人淺深章

他門謂於開後尚於本迹之法體有淺深勝劣之義故立此一章示本門顯竟之後但約機之悟未悟論本迹淺深故約本迹法體同而立本迹一致之名目

一致立名約法體同章

自門本迹一致之立名對他門於本迹法體立淺深勝劣

本迹境智一異兩途章

一致勝劣之兩判不過迹門境智本門境智本迹不二境智冥合故立此一章總攝盡諸抄兩判然此章於授職灌頂抄下可辨之法門爲令初學解本迹不二境智即是本迹一致之義故於此立此一章

本迹所判兩家異相章

古來不辨於本迹所判有台當異目而以台家久近本迹之所判直合當家本迹之所判於今所立不爾故於此章示之

當體義鈔大旨消通章

此抄并明未顯與已顯之二種迹門故消通一章大旨令初學易知顯未顯兩途迹門兼又令知當家九識法性隨緣之相貌

一代一致僻難會答章

以上十三章就十法界抄開之

第十四卷

授職灌頂大意點示章

自下十一章就授職灌頂口傳抄開之此一章點示當家授職灌頂之大意授戒作法具在本門戒壇下

灌頂口傳文相消釋章

此章中具消釋授職灌頂口傳抄文旨以示當家教相勝

劣經旨一致之得意

當家讀誦本迹得意章　古來或以一部唯本爲當家讀誦之本迹今所立異之約一妙法之說必次第而迹門以始覺讀之本門以本覺讀之是爲經旨不思議一之讀誦所以立此章辨一部唯本與當家讀誦迹門之不同

當家本迹敎相大意章　此章中正明當家迹門始覺本門本覺之敎相示台家以始覺弘一經當家以本覺宣一經之相

迹化弘經同未顯迹章　像法迹化所弘之迹門法體同在世本門未顯之迹門故高祖未顯迹門望於本門判其勝劣以破天台宗過時之迹門

成佛依信不依智解章　灌頂口傳結勸之文似卽身成佛依智解故開此章辨之

第十五卷

功德得失在人信不章　功德之得失依行者信與不信故示此一章令唱題行者不漏釋尊因果功德

信心兩字名義相性章　世俗不分信與行或多讀誦唱題或事佛閣往詣者爲信者而問其人心地於自身成佛猶豫狐疑是所謂生疑不信者也故立此章勸信心

卽身成佛事理異目章　於一念三千之觀法有本迹理事之二種故修其觀法而得卽身成佛之益又有事理之二種然古今學者止辨於一念三千之觀法有事理之二種而不論於卽身成佛有事理之二種故立此章而示當家事卽身成佛之相貌

第十六卷

分別智愚行相同異章　佐前之祖判附順台家多分別行者智愚佐後不爾故於此章會其異文

末法行者位階用心章（此章註解四信五品抄全文以上十一章屬授職灌頂抄）

第十七卷

觀心本尊義標科文章（自下八章就解四菩薩造立抄開之然此抄本迹所判之御會釋原由觀心本尊抄起故於此因出此抄義科）

四菩薩造立鈔大意章（此章擧四菩薩造立抄本迹所判御會通之全文而畧加註解令初學易解）

本迹淺深依時與機章（古來一義云在世滅後倶於本迹法體無淺深勝劣但約時與機判其淺深勝劣故云依時與機今所立不爾若以本門未顯之迹門望於本門則機法倶論淺深勝劣是一往之判若本門顯竟之後止約機前論淺深非關所說之法體是再往究竟之判也是約在世若於滅後論四依內證則同在一言妙法而外用弘法正像末法小大迹本淺深勝劣炳

然是依像末之時與機於所弘之法門自成本迹淺深勝劣也非於一經中立淺深勝劣）

本迹與奪傍正得意章（前章止示依像末之時與機於本迹法體成淺深勝劣今此章示依像末之時與機有本迹之與奪傍正）

第十八卷

神力囑累總別付囑章（自下三章就辨一代聖教三重配當開之凡吾宗本迹之所判者皆約一代聖教三重配當而辨像末弘經之異且故此教相最當家大節不可不辨然高祖以爾前迹本之一代聖教配當正像末之三時者正依神力囑累兩品付囑故先立此一章辨付囑）

三重配當祖判出處章（此章擧總明一代聖教三重配當祖判之出處）

第十九卷

觀心本尊四種三段章（觀心本尊抄四種之三段者卽是三時付囑之經體也故）

（若能曉此抄四種三段則於像末弘經之迹本之法體無惑故就曉此章更開五科）

一者辨明觀心本尊鈔大旨

二者明爾前迹門身土無常

三者辨順逆二緣得益異相

第二十卷

觀心本尊四種三段章 餘

四者明天台內證全同吾祖

五者正辨四種三段之相貌

第二十一卷

總別三段台當傍正章

（古德多台當兩家俱以一經三段為正意矣今所立異之）

（台家以一經三段為正當家以二經六段為正故開此章辨之）

破過時迹總有三意章

（以前八章就解四菩薩造立抄開之今此一章就辨觀心本尊得意抄立之以上本迹法門大綱辨之畢）

宗旨三箇兩說藏否章

（就宗旨三箇條先賢有兩說於此章辨其藏否）

第二十二卷

本家宗旨三大祕法章

（本門三大祕法是吾家宗旨也而古今學者祕之不詳辨之故初心不知者多矣今為初學開自下五章）

本門本尊三種異目章

（就本門本尊凡有三種一者正中山本妙寺二尊四菩薩二者妙蓮山法華寺一尊四菩薩此二木像三者未曾有大曼荼羅此三種皆名本門本尊而古今有異解故於此章具辨之）

第二十三巻

本門本尊三種異目章（餘古德就本尊論四重興廢以一尊四菩薩爲本）門本尊以大曼荼羅爲觀心本尊故於此章辨本門本尊與觀心本尊之同異

本門事行題目形體章（於題目論像末迹本理事之異目具在第一巻辨畢今但）辨就報恩抄與三大祕法抄之文有形貌與法體之異耳併第一之巻可見之

本門戒壇建立俟時章（若論一分戒場則當時亦有何必俟王臣歸依之時今所論在一同戒壇）

本迹二門圓戒異相章（此章中具辨像末弘通迹本圓戒之違目）

祖書綱要總目　終

祖書綱要巻第一

目録

○學者鑽仰必有次第章（自初條至十八）

初條　先師學則

二條　草山政師贈淨心澄公之書

四條　或書學則台家三部爲吾正門之評

五條　地涌大士釋尊權現出沒別體利益

八條　末法本化別頭教化自日本流西天

十條　今入末法法華經無益之祖判得意

十一條　台家三部爲正門則法華經即成像法法華經

（十二帋）高祖以二十八品結題目五字爲末法法華經

（十三帋）叡山天台宗過時之迹門

（十四帋）高祖以台判判釋結題目約末法之例文

（十五帋）直天台三部爲學之正門則同天台宗過時迹

同　迹門明理圓者爲至本門成事圓之序分

（十六帋）迹門成始覺者爲至本門顯本覺之先序

同　像法迹門弘經爲末法本門弘經之序分

（十七帋）本尊鈔序分開像法迹門顯末法本門之指南

（十八帋）佐前吾祖順天台佐後併天台順吾祖

○首題五字法華極理章（自十八帋至廿五帋）

（十八九帋）高祖破當時學者謂首題五字法華經名

（廿帋己下）首題五字十界當體法華經所詮心體極理等

（二十二帋）名體宗用教五重玄義五字

同　三千三觀四教五味等開出妙法五字

（二十三帋）天台傳教等以唱題爲自行眞實內證

同　祕內證邊外用弘一心三觀一念三千

同　天台灌頂玄旨血脈（此第二十巻初己下委悉）

○因行果德具足妙法章（自廿五帋至三十四）

（二十五帋）五大卽題目五字（外二帋三十同十三帋廿四御義上三十四帋等合拜）

同　就方便品唯佛究盡文有顯未顯之兩判

二十六条 由國土世間常住故我身亦常住（爾前迹門身土無常章往見）

同 世界五大即釋尊因行果德之所歸

二十八条 本尊鈔釋尊因行果德具足妙法之深旨

同 以釋尊因果舍利與妙法五字造衆生身體

三十条 就今此三界等經文示本有無作三德有緣

三十一条 信本門觀心一體三寶極理爲持法華經

三十二条 持常住一體三寶之時即身成佛（第十四卷示一體三寶圖）

三十三条 由三法一體故受持五字受得釋尊因果功德

同 妙法功力能變無始三道爲三德莫疑之

正像末法題目異相章（自三十四条至此卷盡）

三十五条 本門事行題目者對正像迹門理行毋迷語

同 正像天親天台等所唱題目有內外之異目

同 法華經十七種之異名

三十六条 正像外用弘通題目囑累品付囑法華經名字

三十七条 法華玄義以題目五字正屬名玄義

同 大師入滅之際令傍人唱二經之題目

三十八条 高祖佐前題目附順天台而弘翻邪題目

同 十章鈔意以一向唱題爲愚俗之所行

四十条 報恩鈔意對正像外用題目而論正像末弘

同 日本乃至漢土月氏一閻浮提一同等文旨

四十條 云不嫌有智無智之意味
同 佛滅後二千二百二十餘年間一人不唱
同 依四依內證則正像所唱題目亦壽量品所顯
四十二條 山家於五重玄義傳二種深義
四十三條 修禪寺決三處十二會塔中口傳之圖
四十五條 三大祕法鈔對正像內證題目而論正像末弘
四十六條 本化弘通本門事行題目之相皃
四十七條 高祖妙法蓮華經下必安五字之言之意趣
四十八條 正像天親天台等唱題爲理行題目之義相

祖書綱要卷第一

學者鑚仰必有次第章

愚案記（第三十一）云序品講演抄云一流約束既爲此宗依經開先習經旨其後餘章疏可移云云依之尋祖師傳授次第南岳大師天台先示法華三昧方便其後及止觀相承見道遂和尚傳教先授法華大綱次極六十卷見是既爲師資相傳生起末學傳弘可然歟（已上）私云重此抄意殊勝也年來如此存寄上此抄披見感心餘書之猶立入意得彼抄心天台家一筋也入宗義先得首題元意次伺經旨次錄內外御

書次天台三大部學問次餘章疏次藏經周覽ナルヘシト存也三大部學問先玄義次文句次止觀ト存スル也或醫師云醫學次第アリ夫者王綸カ曰學醫之道莫先於讀本草識藥性云云然後學處方病因治法脈理察色聽聲問証之詳斯學有次第云云面白不可限醫道諸道學問皆可有次第（己上　重記）先師之垂誡仰而足爲吾宗之學則以之思之乾遠等先賢所以草創乎台家學挍者欲俾其己得首題元意拜内外祖書者爲助道學天台之教觀也而近來自然習失先師之學則驅烏之小沙彌僅通誦一部經竟則遣諸檀林令其慣西谷名目四教集解故自幼至乎皓首止學天台之教觀未曾窺吾家之宗教宗旨及其晩年或爲勸進愚俗故雖偶有拜祖書斑文其所貴率在乎文幽義晦以難通曉者故於國語易讀不復以爲意也高祖自誡曰日蓮所弘之法門如狹而甚深彼天台傳教等所弘之法一重立入故也矣嗚呼非深信篤敬而熟拜之奚輒得至文底祕處耶或復有伏信之者於己久所慣天台教觀深信謂法華極説究此故以祖判強合台教有其不合者則會爲適時之判古今註解祖書者多尋出台判之本説合諸高祖之御義

云高祖之此判依天台之此釋宗祖之此文憑荊谿之此意等而於天台妙樂無其本據則患之而云未考是皆由學之失次也曩時艸山政師贈淨心澄公書曰凡吾宗之學者幼而習名目四敎儀稍涉敎觀而皓首于六十巻之中矣只記一化始終窺理觀之門而已至所謂久遠微旨事觀妙處則茫乎不知者衆矣偶聞祖師之微言如醉如眠如驚如怪乃謂其義迂遠而乖於天台之說日用而不信者滔滔皆是也是無他良由自幼至乎皓首唯慣近迹之理而未窮遠本之事也豈非跖之犬吠堯之謂耶人每患祖師之說動不合乎大師之義余則異於此合亦可也不合亦可也何者大師者所謂迹化大士而弘迹之祖也祖師者所謂本化菩薩而宣本之師也（內三十八紒六外）（十八五二紒十）本化迹化位有別（內八廿九七紒常見聞八十）事觀理觀道不同（內廿八二卅）大師自述彌勒不識言彼等大士本實相底應現十方別頭敎化所有眞應非彌勒境界所言實相底者乃本地之幽微也豈本地之幽微者迹化之所窺知乎空乎不識也且夫大士之利物也知時觀機而不直用佛說（佛出世說法華經意偏在救末法重惡如觀心本尊抄六廿法華取要抄九内紒九等是故本化於本經之文顯示此佛意所以佛說之儘不用經文也御義口傳及日向記等一一之口）

（傳皆先擧本經之文示其大旨了而次云今入末法等更約題目五字及末法日本國當世之四衆解釋法華經開結十卷當知本化之弘經知時觀機而不直用佛說也是其所以止迹化而召本化令弘經乎末法也依經造論如經設釋而弘經者是尚迹化所堪也）通經作論爲漚和倶舍羅（此翻方便）之說此尚迹化之所堪而大師所云不可守舊蹇於化道之謂也況乎其別頭敎化豈空蹈迹化之轍乎是吾之所以不患祖師之說不合乎大師之義也（已上出草山集廿九紂七）曉公之法華安心錄云世人本化迹化總付別付口雖談之實不信受貴遠蔑近唯以台敎謂之至極於吾祖判成輕易看於唱題行生輕蔑想何不患耶何不悲耶（已上安心）庶幾吾宗之學者止意於此等書而深信先師之學則是所以余之三拆臂而不恥固陋也後賢察焉

○問學則亦有異說更聞其辨曾見或書出學則三章其詮以天台三部爲學之正門荊溪諸家爲其所與處者而未熟台荊諸家以前其目誓莫涉國字書吾宗恒式學校之業已成而後俾讀祖書亦由此之故已矣與重師之學則碩異也如何會融耶答是草山之所云由自幼至乎皓首唯慣近迹之理未窮遠本之事之誤者而余之所以與患也若以天台爲宗者則可爾吾宗之學則不可爾何者大師者所謂藥

王菩薩而弘迹之祖也吾祖者所謂上行薩埵而宣本之師也本化迹化位既有別事觀理觀道亦不同本家之學者奚以迹化之三部而爲學之正門耶若以迹家之三部爲正門者門已別不可得終到事觀妙處也觀心本尊抄（九帋）云本門一菩薩對向迹門十方世界文殊觀音等以猿猴比帝釋尚不及（常師見聞八十云）（凡地涌權現出沒從果向因菩薩也迹化大通已來從因至果菩薩也等又廿七）云地涌千界教主釋尊初發心弟子也寂滅道場不來雙林最後不訪不孝失有之迹門十四品不來本門六品立座但八品之間來還如是高貴大菩薩約束三佛受

持之末法初可不出歟（內廿五四十同）之夫釋尊成道之始寂滅道場之砌十方諸佛尚問訊而本化四菩薩不來如來入滅之終拔提河之邊五十二類俱來集而上行等大士不訪若釋尊常途之弟子則不孝之失實難脫加之迹門十四品不來本門六品起座但八品之間來還是示其高貴也當知地涌大士者實是妙覺釋尊因位萬行之形色顯也故經說六萬恆沙者乃是表六度萬行（本尊朝見聞四三廿草案抄七四廿往見）今此三界合文抄別本云壽量品云我常在此娑婆世界說法教化提婆品云我見釋迦如來於無量劫難行苦行積功

累德求菩薩道未曾止息觀三千大千世界乃至無有如芥子許非是菩薩捨身命處（已上）戒體卽身成佛義云此三千大千世界皆釋迦如來菩薩御座候時御舍利也（乃至）舍利申天竺語此土身云（已上）涌出品指此菩薩之身說我娑婆世界自有六萬等卽是指我本行菩薩之身故本尊抄（六十六）引我本行菩薩道等之文而爲地涌千界菩薩明地涌菩薩者是釋尊權現出沒之利益也御義口傳（下五十五）釋涌出品大意云此品迹門流通後本門開顯序分也故爲顯本地無作三身釋尊所具菩薩故先本地本化弟子召也所言

金光明文句記五（五十四丁）明四大各具餘三大之相勘合應解今四大菩薩之相配也（已上）後案

釋尊所具菩薩者卽是釋尊之四大別體之利益故也親師本尊相承書明釋尊四菩薩勸請之深旨云妙法蓮華經者一切衆生當體地水火風空五大也然四菩薩地水火風四大是別體空大總體四菩薩四大釋迦空大表四菩薩者釋尊權現出沒別體利益卽空大中地水火風別體似釋迦四菩薩以五大顯妙法功德則五大所成衆生當體顯爲釋迦四菩薩勸請奉傳侍等（已上）親師生死一大事血脈抄（外十三二十四）云火燒照以爲行（一名上行）水垢穢淨以爲行（三名淨行）風塵埃拂以爲行又人畜草木爲魂以爲行（二名無邊行）大地草

木生以爲行（四名安立行）天潤以爲行（天者空大也内十四五五帋十云天地水火風是卽釋尊）妙法蓮華經五字以如是本化地涌利益是也（御義上五十六）須知妙法蓮華經五字卽是本佛釋尊也（諸法實相抄云釋迦多寶二佛モ用佛也妙法蓮華經社本佛也）本佛釋尊地水火風之別體利益卽地涌四大菩薩地涌菩薩云本法所持之人者是也（本尊抄四二帋十御義上六五帋十）明本化四大菩薩者釋尊權現別體利益（錄内四三十五）故云從果向因菩薩迹化大通已來從因至果菩薩而未斷惑菩薩故不堪末法惡世之弘經（内卅三廿外十八四十三）況復非本法所持之人故止迹化他方大菩薩而召地涌千界大菩薩說壽量

品而顯一體三寶現十神力而結四句要法爲末法衆生付囑本法五字而後釋尊自寶塔出三摩大衆之頂爲正像末之衆生囑累法華經并一代聖教云本門付囑迹門付囑者是也（内三十八帋六外十八五二帋十）具如神力囑累總別付囑章由此付囑故迹化與本化像法與末法所弘之法相天地水火治病抄（内廿八三十二）云一念三千觀法有二一理二事也天台傳教御時理也今時事也觀念既勝故大難又色增彼迹門一念三千此本門一念三千也天地遙殊也妙一女抄（外十八廿八帋）云又法華經卽身成佛有二種迹門理具卽身成佛

本門事卽身成佛也（乃至）末法今時一向本門可弘之時也迹門可弘之時已過二百餘年成天台傳敎社其能弘之人御坐候夫早入滅給日蓮今時得豈是不弘所囑之本門乎本迹二門機法時遙各別也富木抄（御正本在中山）云傳敎大師御本意圓宗爲弘日本但定惠（迹門圓定圓惠）存生弘之圓戒死後顯之（迹門圓頓戒壇）爲事法故一重大難有之歟佛滅後二千二百二十餘年于今壽量品佛（本門本尊本門圓定）與肝要五字（事行題目本門圓惠）不流布當時誰果報者上者超傳敎天台勝龍樹天親歟無文理落大慢豈過之哉章安大師褒天台云天竺大論尚非其類眞丹人師何勞及語此非誇耀法相然耳等（云云）日蓮又復如是龍樹天親等（等取傳敎天台）尚非其類等（云云）此非誇耀法相然耳故天台大師指日蓮云後五百歲遠沾妙道（云云）傳敎大師戀當世云末法太有近等（云云）幸哉我身當數數見擯出之文悅哉已上本化迹化本迹二門法相各別如是故高祖曰（內廿八八廿）混合本迹則不辨水火者也然令本家學者迹家三部爲學之正門者豈非俾混合本迹不辨水火耶（是一）顯佛未來記（內廿七三十一）云月自西出照東日自東出照西佛法又以如是正像自西向東末法自東往西

大田禪門抄（内廿五 廿六帋）諫曉八幡抄（内廿七 廿六帋）皆同之文意月自西出照東是月氏之佛法當東漸之瑞也故正像二千年西天月氏國佛法漸漸渡來震旦日本東土小乘權大乘迹門之四依依經造論如經作疏而流通佛說於正像猶如凡醫之依舊醫之方而療諸輕病日自東出照西是日本佛法當流西之瑞也故末法之初本門四依地涌大士出現於日本國知時觀機而不直用佛說依塔中之別囑而弘時國相應之佛法所云別頭敎化譬如良醫之不用舊方而新練良藥治大重病止迹化他方召地涌千界讓末

法弘經意在於此耳故古德曰大士之利物也知時觀機而不直用佛說通經作論爲漚和俱舍羅之說此尚迹化之所堪而大師所云不可守舊蹤於化道之謂也況其別頭敎化豈容蹈迹化之轍乎當知末法之初釋尊再權現（内四五三十 内廿七六廿帋）而說時國相應之佛法其別頭敎化自東土日本國始而流布漢土月氏西國終廣宣流布一閻浮提經說後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷絕是也學者須知東流一代之聖敎如經文宣傳者小乘權大乘迹門四依之弘經而正像二千年之利益也至末法本門四依地涌

千界大菩薩出現東土日本國始弘宣本門壽量文底之祕法所謂壽量品觀心一體三寶事一念三千三大祕法是也此大法自東土日本國出照震旦月氏之西天終廣宣流布一閻浮提經記後五百歲於閻浮提廣宣流布高祖次觀心本尊抄著述顯佛未來記意在於此若不信之者破佛之未來記背宗祖未來記若信之則迹化與本化像法與末法東流與西流文上與文底法門既各別如何令本化文底之學者台家文上之三部爲正門而蹈迹化之轍耶是高橋入道抄（內三十五四十三四）云我滅後一切衆生皆子何平等不便思也然醫師習病隨藥與事（壽量品云譬如良醫智惠聽達明練方藥善治衆病大論廿二云佛如醫王法如良藥僧如瞻病人戒如服藥禁忌三大祕法抄云以是思於諸佛化導全無偏頗等）我滅後五百年之間迦葉阿難等小乘經藥以一切衆生與次五百年之間文殊師利菩薩彌勒菩薩龍樹菩薩天親菩薩等華嚴經大日經般若經等藥一切衆生與（囑累品云若有衆生不信受者當於如來餘深法中示教利喜祕法抄云正法一千年機前唯小乘權大乘相叶本尊抄云正法一千年之間小乘權大乘也機時共無之四依大士以小權爲緣在世下種令脫之多謗可破熟益故不說之例如在世前四味機根也等）我滅後一千年過像法時藥王菩薩觀世音菩薩等法華經題目除餘法門藥一切衆生授（神力品之時以）

（妙法蓮華經五字付屬上行等畢而次下屬累品云未來世中若有善男子善女人信如來智惠者當爲演說此法華經故云法華經題目除餘法門藥大田禪門抄云以廣畧爲本不能肝要自身雖存之敢不及他傳此偏重於付屬故也餘文云迹門付屬迹門弘通者是也下山抄云像法一千年內入月氏佛法漸漸漢土日本渡來世尊眼前藥王菩薩等迹化他方大菩薩法華經迹門半分譲給祕法抄云像法一千年法華經迹門機感相應本尊抄云像法中末觀音藥王等示現南岳天台等以迹門爲面以本門爲裏但論理具乃至所詮有圓機無圓時故也）末法入迦葉阿難等文殊彌勒菩薩等藥王觀音等譲處小乘經大乘經并法華經文字有衆生病藥不可成所謂病重藥淺其時上行菩薩出現妙法蓮華經五字一閻浮提一切衆生可授（秘法抄云入末法爾前迹門全非出離生死法但専限本門壽量一品出離生死要法也乃至壽量品云是好良藥今留在此汝可取服勿憂不差等云云本尊抄云是好良藥者壽量品肝要名體宗用教南無妙法蓮華經是也（御義下三十））上野抄（内三十二 二十四帋）云今末法入餘經（正法千年迦葉阿難等龍樹天親等所流布小乘經權大乘經是也）法華經（像法中末觀音藥王等示現南岳天台等迹門爲面本門爲裏所流布迹門法華經是也）無詮（無詮者即無得道也）但南無妙法蓮華經ナルヘシ（是擧末法正行壽量品肝要此中自攝助行二十八品也）申出候私計アラス釋迦多寶十方諸佛地涌千界御計也（是依神力囑累兩品付囑之旨四菩薩造立抄云不私法門者是也）此二文云至末法法華經無益者指像法觀音藥王等所囑之迹門法華經所云法華玄文止觀之三部所宣之法華經法門是也須知所以迹化所弘之法華經今至末

法無利益者由玄義一部所宣無量法門文句一部所通文文句句皆詑事附法成迹門之理觀止觀一部所明約行觀心正依迹門俾行者觀理性所具一念三千也高祖曰天台傳教御時理也今時事也觀念既勝故大難又色增彼迹門一念三千此本門一念三千也天地遙殊也又曰縱如天台傳教法儘有弘通今至末法如去年曆當知直依天台三部讀法華經則法華經卽像法之法華經而今至末法無其益如去年曆不爲今歲之用故吾祖以二十八品無量法門咸結歸題目之事觀約受持成佛之旨而爲

末法流通之法華經總錄內錄外祖書別本尊抄取要抄御義口傳等皆其意也御義口傳下（廿五）云法華經一部一往在世爲也再往末法當今爲也其故妙法蓮華經五字三世諸佛共許未來滅後者爲也品品法門題目用也（此下五十）體妙法末法用タラハ何用品品別乎此法門可祕可祕天台如提綱維無目而不動等釋此意也（乃至）此等不得心者不足末法弘通者也又（六十）云爰以品品初五字題終以五字結前後中間南無妙法蓮華經七字也末法弘通要法唯此一段有之此等心失要法不結末法弘通不足者也剩

可失日蓮本意日蓮弟子檀那別才覺無益也已請有眼者拜此二文而須依先師之學則先拜内外之祖書而法華一部結題目五字約受持成佛而爲末法得道之法華經若不然不熟台荊諸家以前其目誓莫拜國字之祖書者豈非失宗祖之本意耶是又高祖一期之迹門無得道本門有得道之法門者爲破叡山天台宗過時之迹門而立末法時國相應之本門法華經之敎相所談也如觀心本尊得意抄（内三十九 二十八帋）然破叡山天台宗過時之迹者破習失天台内證血脈一言妙法而以外用像法弘通之三部

謂法華經極說大師之己證之謬非直破天台之三部何者尋天台傳敎等内證本意則以一言妙法爲自行眞實而以有三故祕之爲血脈相承而外用適時弘迹門法門所云玄文止觀三部所宣之法門是也其旨見立正觀抄（内三十八廿帋）而慈覺已來天台宗學者習失其内證血脈一言妙法故以外用像法適時之三部謂法華經極說大師之己證於玄文止觀之文雖作種種之義勢玄文之託事附法止觀之約行觀心皆約迹門理觀而不結事行題目則不能終爲末法衆生成佛之法上野抄（外五四帋）云天台學者慈覺

己來玄文止三大部文トカク料簡義理カマウトモ去年コヨミ昨日食コトシ今日用ナラス末法始五百年法華經題目ハナレテ成佛アリト云人佛說ナリトモ用ユヘカラス何況人師義ヲヤ已上當知離內證血脈一言妙法於外用三部之文設雖作無量義勢不可爲末法成佛之用源空之謂法華經非機失時捨法華經而移觀經是也所以高祖約在世迹本轉入之敎相而破外用弘通迹門之過時是破叡山天台宗過時之迹執非破天台荆谿之三大部是故高祖依台荆之內證反引用三部之文結題目五字約受持成佛而成末法時國相應之義今舉其一二以示諸例四信五品抄（內第十六六十八帋）云文句九云初心畏緣所紛動妨修正業直專持此經卽上供養廢事存理所益弘多云云此釋云緣者五度也初心者兼行五度妨正業信心譬如小船積財渡海與財俱沒云直專持此經者非指一經專持題目不雜餘文云文也尚不許此經讀誦何況五度云廢事存理者捨檀戒等事專題目理文也云所益弘多者初心者諸行與題目幷行所益全失云文也（今依番付異本）又曾谷抄引弘決若論敎旨等文成題目敎旨之義（如法華一部末法爲正章）此二文直押台荆之文約題

目五字約受持成佛又文句六（九帋）釋信解品捨父逃逝云捨父逃逝者退大爲捨無明自覆曰逃趣向生死爲逝御義口傳上（廿八）引此文釋云於父三有之法華經釋尊日蓮是也（乃至）今日蓮日本國一切衆生父也（乃至）退大大南無妙法蓮華經也無明者疑惑謗法也自覆者法然弘法慈覺智證道隆良觀等惡比丘謗法失恣覆也（已上）又下（六十）引妙樂之子弘父法有世界益之文釋云父者日蓮也子者日蓮弟子檀那也世界者日本國也益者受持成佛也法者上行所傳題目也（已上）此二文以台判之判釋約末法之初日本

國當時如是得意之時台判之三部卽末法時國相應之佛法而如今歳新曆本化引用之玄文止觀者皆此意也非百鍛千練而探本化微旨誰能得此妙判乎若直台家三部爲吾正門而欲得本來面目者縱雖如天台荊谿法儘得之今至末法如去年曆於我爲何乎亦何異天台宗過時之迹況復既熟台判旁通諸家是爲本而後讀吾祖書是爲末而吾之本彼之末相照相映則會末法之本門而反歸像法之迹門如捨今歳新曆而反用去年古曆何足爲末法弘通之法耶（是四）

又佐渡以前未顯眞實故本化吾祖且附順迹化天台故似如天台爲本吾祖爲末佐渡已後顯其實義是故令迹化台荆反順從本化吾祖所以吾祖爲本台荆爲末是吾祖之實義而復台荆之本意也何者迹門方便品說諸法實相明理圓三千者爲至本門壽量品說我實成佛（錄外二十五三十紙御義下十紙見合）成事圓三千之序分故御義下（四十三紙）云本門心談無作三身此無作三身者佛上計不云之森羅萬法自受用身自體顯照談（外廿五六十云智者自體顯照姿云也）故迹門不變眞如理圓明處不改己當體無作三身沙汰本門事圓三千意也已明迹門明理圓三千者爲至本門不改理圓於當處顯事圓三千無作三身之序分也又於迹門令諸聲聞等以一心三觀成始覺三身佛因者爲至本門顯其所成始覺三觀三身卽本覺無作三觀三身佛果之先序故授職灌頂鈔（外十八廿一紙）明二十八品兩箇大事之得益云從此品已前十四品者以一心三觀成始覺三身從此品以下十四品者彼所成三身三觀明本覺無作故法華一部大綱令衆生成佛行果不出此兩箇已上當知迹門以一心三觀成始覺三身者爲至本門顯彼所成始覺佛因卽本覺無作佛果之先

序也在世之迹本既如是滅後像末弘經之迹本亦復如此故下山抄（内廿六十八帋）明一代聖敎三重配當云像法一千年内入月氏佛法漸漸漢土日本渡來世尊眼前藥王菩薩等迹化他方大菩薩法華經迹門半分讓給（迹面本裏一部唯迹）是又地涌大菩薩末法之初出現給本門壽量（本面迹裏一部唯本）肝心南無妙法蓮華經五字一閻浮提一切衆生唱給（ヘキ）先序也所謂南岳天台妙樂傳敎等是也已明知像法中末觀音藥王等示現南岳天台等以迹門爲面以本門爲裏弘理一念三千理具卽身成佛（内廿八三十帋二十帋　外十八二十帋八十帋）之法門

著爲末法之初地涌大士名乘日蓮出現日本國於迹化弘通迹門理一念三千理具成佛當處顯本門事一念三千事卽身成佛之法門是先序也是故高祖於一一之法門下皆引用天台荊谿之釋開像法適時之迹理而顯末法應時之本事示台荊之本意而莊嚴所立之御義以生天台末學之信心其義具如下章（先習祖書後學台敎章台荊判釋高祖引用章）是則當家一大事法門而台家學者所不識觀心本尊抄者正顯示吾祖當身一期大事故彼抄序分（自最初帋十六至遍於法界等云云）正顯示此大事謂彼鈔之序分就明今事一念三千之能觀

事行題目最初引天台止觀第五明一念三千名目出處最後（十六畨）引妙樂弘決第五結一念三千觀成所顯此二文台判之三部六十卷骨髓之文也（如内 十三）（二十十九一代大意抄）然前後引此台判之二文者序分之意欲像法迹化理觀爲體而於理觀當處顯示今能觀之事行題目也故於其中間巧設問答任運以信代智慧自然從理具至事具終結歸事行題目而示今能觀之觀法故結答文（十五畨）云釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德等當知此鈔序分之意台家理觀理具即身成佛爲體而顯當家事觀事即身成佛示像法迹化迹門弘經爲末法本化本門弘經之先序以爲本化正說三千常住己心本尊之由藉是開像法迹化之迹門而顯末法本化之本門之綱格也須知此實義顯畢本化吾祖是本而迹化台判反爲末物有本末事有終始知所前後則近道矣本化學者須必高祖妙判爲吾正門是爲本而以其見識用台判三部之本末若不爾則大失祖意是故以台家三部爲吾正門者余則不取也

首題五字法華極理章

問重師之學則曰吾宗之學者先得首題之元意矣其意如何答得首題元意者得意首題五字法華經之極理而衆生成佛之要法也曾谷抄（外十二紙）云所詮妙法蓮華經五字當時人人名思サニテハ候ハズ體也體心ニテ候章安云蓋序王敘經玄意玄意述於文心此釋心妙法蓮華經申文ニハアラス一經心也釋セラレテ題目ハナレテ法華經心尋者猿ハナレテ肝タツ子シハカナキ龜也（已上）依此文高祖在世天台宗學者等謂妙法蓮華經五字是法華名號而生輕蔑之想故有此破法華題目抄（內十一二已下）云而今代學者云只信心計ニテ無解

南無妙法蓮華經唱計ニテ爭可脫惡趣等云云此人人如經文者難脫阿鼻大城然者無指解南無妙法蓮華經唱ナラハ可免惡道乃至法華經第一卷無量無數劫間是法亦難第五卷是法華經於無量國中乃至名字不可得聞等（已上）是則高祖在世當時學者謂妙法蓮華經五字止法華經名字而云無解心者雖唱題目不可脫三惡四趣故佐前且附順其義而明唱法華經名字功德雖無解心必可離三惡四趣之旨守護國家論（內第十五十七）立明但唱法華經題目計可離三惡道之一章而引陀羅尼品提婆品與涅槃經名

字功德品證之其意也（具如至佐渡前後下辨之）當世吾黨之學者中或有謂題目只是法華名字而爲以唱題修行救下機之善巧不獲止之立行是卽未得首題元意而先習台家敎觀之過也先師俾學者先得首題之元意意在於此也夫本化付囑弘通之題目者名體宗用敎五重玄義五字也然世人但謂法華經名字故曰非左體也體者心也所言體者十界依正之當體而復法華經之正體也當體義抄（內廿三紙）云問妙法蓮華經者其體何物乎答十界依正卽妙法蓮華經之當體也（妙法蓮華經者十界依正之當體地水火風空之五大也其義如次下章）問若

爾者如我等一切衆生妙法全體也可云歟答勿論也經云所謂諸法（乃至）本末究竟等（云云）（他受用二己十下一諸法實相抄全）（同今之意）妙樂大師云實相必諸法諸法必十如十如必十界十界必身土（云云）天台云十如十界三千諸法今經正體耳（云云）當知妙法蓮華經者十界依正之當體而復是今經之正體也法華經二十八品者只是顯說此五字之法體報恩抄（內七廿七）云阿難文殊八年閒此法華經無量義一句一偈一字殘總聞佛滅後結集時九百九十九人阿羅漢筆染先初妙法蓮華經次如是我聞唱給妙法蓮

華經五字一部八巻二十八品肝心アラスヤ乃至章安大師云記者釋云蓋序王者叙經玄意玄意述於文心等云云此釋文心イフハ題目法華經心也妙樂大師云收一代敎法出法華文心等云云（章安妙樂之文皆以本迹二門爲文心今高祖順內證本意引成題目文心之義如台判判釋高祖引用章）天竺七十箇國總名月氏國日本六十六箇國總名日本國月氏名內七十箇國乃至人畜珍寶皆有等（已上）四信五品鈔云（內十六六十九）日本二字攝盡六十六箇國之人畜財具一不殘月氏兩字豈無七十箇國妙樂云略舉經題玄收一部又云略舉界如具攝三千文殊師利菩薩

阿難尊者總括三會八箇年之間佛語題妙法蓮華經次下領解云如是我聞等云云又云問何故題目含萬法耶答章安云蓋序王者叙經玄意玄意述於文心文心莫過本迹妙樂云出法華文心辨諸敎所以云云乃至妙法蓮華經五字非經文非其義唯一部意耳（已上）曾谷抄（外十二紙）云南無妙法蓮華經申一代肝心タルノミナラス法華經心也體也所詮也（已上）兄弟抄（內十六紙）云法華經極理南無妙法蓮華經七字日向記（五十三帋）云日蓮意云法華經極理トハ南無妙法蓮華經是也一切功德法門釋尊因行果德二法三世十方修因

感果法華經文文句句功德取聚此南無妙法蓮華經成玉ヘリ（內八十五）爰以釋云總結一經唯四而已撮其樞柄而授與之矣上行菩薩授與玉ヘル題目外法華經極理無之也（已上）御義口傳（下五十帋）釋疏總結一經等文云一經者本迹二十八品也唯四者名體宗用四也樞柄者唯題目五字也授與者上行菩薩授與也之者妙法蓮華經也此釋分明也今日蓮等之弘通南無妙法蓮華經體也心也二十八品用也（已上）明知法華經二十八品者只是宣說妙法蓮華經五字用法門也三世十方諸佛微塵經教皆開出此五字中ヨリ

況論釋乎日向記（五十四帋）云三世諸佛此五字藏內ヨリ或華嚴寶取出或阿含方等般若寶取出種種說法玉ヘリ加之論師人師等疏釋悉五字中ヨリ取出一切衆生與玉ヘリ等御義口傳（上五十六）云此本法體用出止觀弘一念三千云總大師人師所釋此妙法用弘也（已上）山家大師修禪寺相傳日記（三十一帋已下）於五重玄義傳二種深義謂五字各說與五字合成也五字合成深義者妙法蓮華經五字卽名體宗用敎五重玄也五字各說深義者於妙法蓮華經五字各論五重玄義於妙名之下傳一字成佛之祕傳擧三處十二會口

傳而示五時八敎三千三觀十乘十章等諸義咸開出妙一字功德令人領知如正像末法題目異相章圖示之聖愚問荅抄（錄外一四十七）云八萬法藏廣一部八卷多只是爲說五字也靈山雲上鷲峰霞中釋尊結要地涌在得付囑法體何事只在此要法天台妙樂六千張疏連玉道邃行滿數軸釋竝金併不出此義趣己上本化弘通之題目五字法體如是所以我輩受持此五字則自然受得釋迦諸佛因行果德無始三道卽三德轉一心三觀一念三千卽己心中成就須臾得究竟三菩提是故天台傳敎等以唱題之修行爲自行眞實內證修禪寺決（五帋）明妙法三力之中法力文如題目異相章引示之當體義抄（內廿三廿四帋）云南岳大師觀音化身天台大師藥王化身（云云）若爾於靈山聞本門壽量說時雖證得之在生時非妙法流布時故妙法名字替號止觀修一念三千一心三觀給也（內三十八紙云非有儀妙法則似帶權之法內八廿七云以迹門爲面以本門爲裏百界千如一念三千雖盡其義但論理具外十二廿三云但示理觀一分事三千斟酌給思之）但此等大師等唱南無妙法蓮華經事自行眞實內證被思食也（乃至）

問文證分明也何如是不弘通耶荅於此有二意一不時至故二非付囑故也凡妙法五字末法流布大

白法也地涌千界大士之付囑也是故南岳天台傳敎等內鑒而末法導師讓之不弘通給也立正觀抄（內三十八帋十條）云問天台大師眞實不證得此一言妙法耶荅內證不爾也於外用者不弘通云也所謂內證邊祕外用三觀號一念三千法門示他也問何故乍知不弘通耶荅時不至故非付囑故迹化故也問天台此一言妙法證得給證據有之耶荅此事天台一家祕事也世流布學者所不知之灌頂玄旨血脈天台自筆血脈一帋有之天台御入滅之後石塔中有之傳敎大師御入唐時八舌鑰以開之自道邃和尚

傳授之血脈者是也（內十三帋卌拾遺八八十）此書云一言妙旨一敎玄義傳敎大師註血脈云夫一言妙法者開兩眼見五塵境時者應隨緣眞如閉兩眼住無念之心時者當不變眞如故聞此一言萬法玆達一代修多羅含一言文　如此兩大師血脈天台大師血脈相承最要云妙法一言也（已上）應知天台傳敎等以唱題之修行爲自行眞實內證而有三故故祕其內證而外用適時弘三千三觀替妙法名字是名圓頓止觀天台妙樂傳敎等戀慕末法本化之弘經意在於此（內八帋三十七內九帋廿一內四帋九內廿五帋廿六內廿七帋廿七外十五帋三十五外十八帋廿九等）然天台宗末學習失

天台內證血脈而執外用弘通之迹門謂之法華極說天台己證而反於法華經生時機不相應之謂高祖觀心本尊抄明能觀之事行題目中於止觀所談之理觀當處任運示末法受持成佛之旨開顯天台妙樂之內證而示今能觀事行題目明所觀之己心本尊中約在世迹本轉入之教相而論迹本二門之淺深勝劣判像末付囑弘經之異目以破外用弘通迹門之過時（具如第十一卷已下）當世吾宗之學者中或有以天台三部之教觀謂諸法華至極於唱題修行反生輕蔑之想而謂適時勸愚俗之立行者未得首題元

意而先慣台家教觀之過也是非秖失吾祖之本意復背台判之本懷可不愼哉十八圓滿抄（外十八 四十八）云總予弟子等如我修行正理給智者學匠之身爲墮地獄何詮有之乎所詮時時念念可唱南無妙法蓮華經乃至一心三觀一念三千之極理不出妙法蓮華經之一言敢勿忘失敢勿忘失傳敎大師云和尚有慈悲一心三觀傳於一言玄旨傳云一言妙旨一敎玄義（已上）是示寂蓮房之垂誡也毋誤而謂勸俗之判矣此第二十卷首注解灌頂玄旨血脈全文往看

因行果德具足妙法章

總勘文抄（内十四四十二）引弘決知此身中具倣天地之文畢云人身本體委撿如是然以金剛不壞身思生滅無常身僻思譬如莊周夢蝶釋也五行者地水火風空五大種五蘊五戒五常五方五智五時只一物經經異說內典外典名目異名今經開之說一切衆生身中五佛性五智如來種子是則妙法蓮華經五字也以此五字造人身體也本有常住也本覺如來也是云十如是此云唯佛與佛乃能究盡（立正觀抄云經唯佛與佛乃能究盡者迹門界如三千法門迹門佛當分究盡邊說也本地難思境智妙法不及迹佛等思慮已上是爲破天台宗過時之迹以本門未顯之迹門望於本門之判也今則本門已顯之意也故下（十五）文云今開於迹門攝於本門成一妙法矣思之）不退菩薩與極界二乘少分不知法門（經云諸餘衆生無有能得解文句三（八百）云即七方便也）然圓頓凡夫從初心知之（經云除諸菩薩衆信力堅固者文句云即圓教十信故許信力堅固者御義上（六十）云我等行者事也）故即身成佛金剛不壞體是以明可知天崩我身可崩地裂我身可裂地水火風滅亾我身亦滅亾然此五大種過去現在未來三世雖替五大種無替正法像法末法三義雖殊五大種是一無盛衰轉變（觀心本尊抄（六十）爾前迹門爲身土無常而明本門三千常住是亦爲破天台宗過時之迹明在世迹本轉入之教相今開於迹門攝於本門成一妙法故以方便品十如實相爲身土常住也思之）又云釋迦如來五百塵點劫之當初凡夫御座時知我身地

水火風空卽座開悟後爲化他世世番番出世成道在在處處八相作佛王宮誕生樹下成道始成佛㨾見知衆生四十餘年儲方便教誘引衆生其後捨方便諸經教說顯正直妙法蓮華經五智如來種子理等（已上總勘文抄）依此文釋尊五百塵點當初知所成我身體五大種三世常住不思議之本法而卽座開悟不改其身卽寂光淨土毘盧遮那佛其後爲化他世世番番唱迹成道利益衆生之時如今日誕育中天竺摩訶陁國淨飯王宮以地水火風空五大成就悉達太子之身十九出家三十成道而示現種種色身演說一代聖教利益一切衆生一期之化導已滿足示入涅槃之時亦如東天竺舍衞國倶尸那城䟦提河之邊入滅併五蘊和合身還歸本有地水火風空世世番番亦如是觀心本尊抄（九帋）云以果位論之教主釋尊始成正覺佛四十餘年之間示現四教色身演說爾前迹門涅槃經等利益一切衆生所謂華嚴之時十方臺上盧舍那阿含經三十四心斷結成道佛方等般若千佛等大日金剛頂等千二百餘尊幷迹門寶塔品四土色身涅槃經或見丈六或見小身大身或見盧舍那或見身同虛空四種身乃至八十御

入滅畱舍利利益正像末以本門談之敎主釋尊五百塵點已前佛也因位又如是自其已來分身十方世界演說一代聖敎敎化塵數衆生等（已上）如是釋尊世世番番之果位萬德皆歸趣此世界空風火水地當知今此三界空風火水地釋尊久遠已來果位萬德所歸入也又釋尊爲衆生行菩薩道之時或爲薩埵王子行檀波羅密以身飼于飢虎或爲須陁摩王行戒波羅密不惜命於鹿足或爲忍辱仙人行忍波羅密任身於迦梨王或爲能施太子脩精進波羅密入龍宮取寶珠或爲商闍利仙人行禪波羅密身心不動如枯木如是脩行六波羅密多塵劫本尊抄（八帋）云以迹門爾前之意論之敎主釋尊始成正覺佛尋求過去因行者或能施太子或儒童菩薩或尸毗王或薩埵王子或三祇百劫（三藏敎）或動踰塵劫（通敎）或無量阿僧祇劫（別敎）或初發心時（圓敎）或三千塵點（迹門）等之間（乃至）積劫行滿今成敎主釋尊等（已上）如是多劫之間此从彼生彼从此生世世生生脩無量萬行提婆品云觀三千大千世界乃至無有如芥子許非是菩薩捨身命處爲衆生故（已上）當知今此三界空風火水地之五大種全體是釋迦菩薩身骨而因位萬行諸波

羅密之功德所歸趣也然則今此娑婆世界之空風火水地五大者全體釋尊久遠已來因行果德之所歸而此五大卽是妙法蓮華經五字也以此五字五大造我等身體是故釋尊因行果德妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然受得其因果功德本尊抄（八九）廣竝舉釋尊因行果德之相貌疑法華經一念三千結荅之（十五脩）曰釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德等深意在於此故次文明因行果德讓與之所以云妙覺釋尊我等血肉也因果功德非骨髓乎而次引壽量品二文證之謂壽量品說我實成佛已來等說我本行菩薩道等高祖御義（十下）釋曰當品意我者法界衆生也十界己己指我云也豈非指我等肉身當體顯本地無作三身本因本果如來之經意乎觀念既勝者是也須知地水火風空之五大卽妙法蓮華經之五字而復是久成世尊之本因本果之身骨也以此五大種成就一切衆生之身體故我等衆生之身體全是妙法蓮華經五字與久遠實成之釋尊也無量義經說諸佛國王此經夫人和合共生是菩薩子是也子之身全父母之身也不可諍之（內十九五）

（紀日向記十二）云一念三千之佛種者實衆生身體卽妙法蓮華經五字與久遠實成釋尊故也總勘文抄云五行者地水火風空之（乃至）今經開之說一切衆生身中五佛性五智如來種子是則妙法蓮華經五字也以此五字造人身體也（上引全文）戒體卽身成佛義（內三十九二十卷）云法華經悟申此國土我等身釋迦如來御舍利（御舍利者御身之）一知也經云觀三千大千世界乃至無有如芥子許非是菩薩捨身命處（文）此三千大千世界皆釋迦如來菩薩ニテオハシマシ候ケル時御舍利也我等此世界五味ヲナメテ設タル身ナレハ又我等釋迦菩薩舍利也

故經云今此三界皆是我有其中衆生悉是吾子等知法華經申此文可知也（文意此國土與我等身全體釋迦菩薩之御身也然）

此菩薩成佛之時其菩薩身不改卽身成佛故不捨此國土與我等身寂光淨土毘盧遮那佛也是故今此三界山河大地草木國土有情非情皆悉釋尊因果御身也故說今此三界皆是我有外十三四十草木成佛口決抄云草木成佛也意草木成給壽量品釋尊也經如來祕密神通之力（云云）法界釋迦如來御身非云事ナレト已上御義口傳釋壽量品我實成佛文云我者法界衆生也此意也三寶感應錄上廿云今此三界皆是我有衆生日用不知三界之中草木叢林地及虛空衆生所食穀麥等皆是我身之所變爲已上今引用今此三界皆是我有之句此意也次其中衆生悉是吾子者一切衆生身體全體以釋尊因果身造之本尊抄云妙覺釋尊我等血肉也因果功德非骨髓乎此意也日妙抄（內十九五十七）云譬父母和合生子子身全體父母身也誰是可諍今法華經行者其中衆生悉是吾子申敎主釋尊御子也已上今引其中衆生

悉是吾子之句此意也因云唯我一人能為救護之文意者（外十八三十）撿職灌頂抄云飢時飲食寒時衣服熱時冷風昏時睡眠皆是本有無作無緣慈悲無非利益已唯我一人能為救護其義可知是則本有無作三德有緣也三大祕法抄（外十五三十帋）明本門本尊云壽量品所建立本尊五百塵點當初以來此土有緣深厚本有無作三身教主釋尊是也者指此三德舍利申天竺語也此土身云我等衆生釋迦如來御舍利也サレハ多寶塔中申我等身（錄外二十三帋御義上三十四帋）二佛申自身法身也（御義上四十五）眞實人天善根佛因申人天身釋迦如來舍利故也（乃至）此國土我等身釋迦菩薩御舍利也（舍利者卽身也）釋迦菩薩成佛時其菩薩身不替成佛給此國土我等身不捨寂光淨土毘盧遮那佛有也十界具足釋迦如來御舍利可知（己上戒體卽身成佛義就此抄有口決佐渡前後下具辨此抄）此抄與總勘文抄併按應解本尊抄之一體三寶之深意智者大師灌頂玄旨血脈云生佛自一體是謂一言妙旨一教玄義有此智與是境（拾遺八八十引之）一言妙旨者立正觀抄（內三十八十帋己下）曰一言妙法又云妙法一言十八圓滿抄（外十八四十二）云一心三觀一念三千之極理不出妙法蓮華經之一言（己上）故知一言妙旨者卽妙法蓮華經之五字也一教者親師本尊相承之切帋云一教者法華獨一教也然則灌頂玄旨血脈文意衆生之境與佛之智自一體是謂妙法蓮華經法華經之幽

微所以（金玄一　希左二）有此妙智與妙境文意蓋如是當知常住一體三寶是法華一經之極理而大師己證之血脈本化付囑之法門是也成佛用心抄（外廿五　十六七）云

夫法華經第一方便品云諸佛智惠甚深無量（云云）釋云境淵無邊故云甚深智水難測故云無量抑此經釋意佛ナル道境智二法アラスヤサレハ境ト云ハ萬法體云是（衆）（生也）智ト云ハ自體顯照姿ヲ云フ也（是即佛也）而境淵ホトリナクフカキ時ハ智惠水ナカルヽ事ツヽカナシ此境智合ヌレハ即身成佛スル也（云生佛自一體是也）法華以前經ハ境智各別而權教方便ナル故不成佛今法華經境智一如スル間開示悟入四

佛知見悟成佛也（乃至）此境智二法何物但南無妙法蓮華經五字也此五字地涌大士召出結要付囑セシメ給是本化付囑法門云也（已上）明知本化付囑之法體亦是常住一體三寶也謂十界一切衆生（是境）與久遠實成釋尊（是智）本來一體不二謂妙法蓮華經（生佛自一）（體是謂一言妙旨）是以此五字付囑本化說演此法體法華經二十八品故本門釋尊與法華經與我等之三全體不思議一法爲壽量品觀心所以授職灌頂抄（外十八廿二）明壽量品觀心云釋尊與我等者本地一體不二身也（玄旨血脈云生佛自一體是謂一言妙旨）釋尊與法華經與我等三者全體

不思議一法全無三差別也（既云釋尊與法華經與我等之三全體不思議與一法上本迹一致是壽量品觀心本無諍）生死一大事血脈抄（外十三廿二帋）云然者久遠實成釋尊皆成佛道法華經（皆成佛道之語、簡叡山天台宗過時之法華經錄內廿一紙愚案記三十五）我等衆生三全無差別解妙法蓮華經奉唱處生死一大事血脈云也此事但日蓮弟子檀那等肝要也法華經持是也（本迹一致生死一大事血脈而吾宗肝要亦不可諍）御義口傳（上四十六）釋若有能持則持佛身之文云法華經奉持者我身佛身持則一字生佛不二也上能持凡夫也持體妙法五字也佛身持云一一文文金色佛體故也サテ佛身持我身外無佛持云也

（已上）須知持法華經者信持我身卽法華經而亦是久遠實成釋尊也如是信持之時卽身成佛是則受持本門觀心一體三寶也良以由久遠實成釋尊與妙法蓮華經五字全體不思議一法故釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足又由釋尊與法華經與我等之三全體不思議一法故我等受持此五字則自然讓與彼因果功德我等受得其讓與故無始煩惱業苦三道之大毒變爲法身般若解脫三德之良藥故妙名不可思議始開佛乘義（內十四六十一）云付法藏第十三天台大師高祖龍樹菩薩釋妙法之妙一字

大論（百十七）譬如大藥師能以毒爲藥等（内十七 五十四帋 云小藥師以藥治病大醫以大毒治大重病）毒者何物我等煩惱業苦三道也藥者何物法身般若解脱也能以毒爲藥者何物變三道爲三德耳天台云妙名不可思議云云又云夫一心乃至不可思議境意在於此等云云卽身成佛申是也已上卽身成佛抄（内三十八 二十七八）云妙法蓮華經五字中諸論師諸人師釋區候皆諸經見不出但龍樹菩薩大論申論譬如大藥師能以毒爲藥申釋コソ妙一字心ヘサセ給タリケル歟毒申苦集二諦生死因果毒中毒候ソカシ此毒生死卽涅槃煩惱卽菩提成候妙極申ケルナリ

良藥申毒變藥ナリケル良藥トハ申候已上妙法尼抄（録内三十二 十三帋）云白粉力漆變雪如白ナス須彌山近衆鳥皆金色也法華經題目持人一生乃至過去遠遠劫黑業漆變白業大善成（是約相對種開會也）況無始善根皆變金色成候乃至卽身成佛申法門是也已上當體義抄（内廿三 十三）云正直捨方便但信法華經唱南無妙法蓮華經人煩惱業苦三道法身般若解脱三德轉三觀三諦卽一心顯其人所住之處常寂光土能居所居身土色心倶體倶用無作三身本門壽量當體蓮華佛者日蓮弟子檀那等中事也是卽法華當體自在神力所

顯功能（籤二八三釋云力者功能爲義）敢不可疑之不可疑之已上如是信題目功德力用而毫不疑之方爲得首題之元意神力品示現十種大神力而後妙法蓮華經五字付囑上行菩薩畢云於我滅度後應受持斯經是人於佛道決定無有疑是即法華當體自在神力所顯功能決不可疑之矣

正像末法題目異相章

問本迹二門之題目定爲一乎將是異乎若云一者既以吾祖弘通之題目名本門事行之題目是對迹門理行之題目而得名何定爲一乎若依之云於本迹二門之題目有事理異目者於一經之中既有二箇題目豈不成本迹勝劣之義耶答當家所立之本迹所判者以爾前迹本之三教配正像末法之三時而破天台宗過時之迹門立時國相應之法華經非於一經之中立迹本之淺深（其義至下本迹章委悉也）是故曰本門事行題目者對正像天親天台等之迹門理行題目末法本化弘通之題目名爲本門事行何者正像二千年之中天親天台等所唱法華經題目有二意謂内證與外用也論其内證邊則正像末四類四依（内八廿三）同以久遠證得妙法蓮華爲眞實内證（内第七三十四）

雖然外用流布敎法隨煩惱病與其法藥所以正像與末法權迹與本門隨佛之所囑有弘法之限（內廿五八十）（內廿六十七紙）是故正像二千年中天親龍樹天台傳敎等所唱題目者是囑累品付囑之迹門法華經名字也故天親菩薩法華論擧十七種異名謂一名無量義二名最勝修多羅三名大方廣四名教菩薩法五名佛所護念六名一切諸佛祕密藏七名一切佛藏八名一切諸佛密字九名能生一切諸佛十名一切道場十一名一切諸佛所轉法輪十二名一切諸佛堅固舍利十三名一切諸佛大巧方便十四名說一乘經十五名第一義住十六名妙法蓮華十七名爲法門（啓運抄一八紙擧之）當知妙法蓮華經者十七種異名之中一名也爲經名字可知高祖指法華論等而爲迹門一分之弘通（內廿五十八紙）故知迹門法華經題名無諍天台大師玄義釋法華經題立五重玄義於中以妙法蓮華經五字爲名玄義玄義一（七紙）云立名者原聖建名蓋爲開深以進始咸令視聽俱得見聞尋途趣遠而至於極故以名名法施設衆生（已上）釋籤（一本廿六）云所言立者卽妙法之名也原者本也建者立也大聖立名蓋爲開深理以進始行一實相處名爲深理七方

便人皆名始行視聽兼現未佛在唯聲益通二世故云視聽俱得見聞使尋聲色之近名而至無相之極理故以此妙法名實相法施設妙機應入實者（已上）當知台家意以妙法蓮華經五字爲名實相深理之近名而屬名玄義然復所以其立妙法之名者原爲進初心始行也止觀（第一十四）云今人意鈍玄覽則難眼依色入假文卽易其意也所言玄覽者言利根之不向文字直至實相深理鈍根者難直至實相深理故以妙法五字色塵文字名實相無相之法使假之至實相無相之極理所以云使尋聲色之近名而至無相之極理是所謂囑累品付囑之迹門法華經題目也

弘決（一之上四十四）示大師入滅行儀文云索三衣命掃灑令唱法華觀無量壽二部經題別傳（下十四）云索三衣鉢正命淨掃灑唱二部經爲最後聞思（已上）大師入滅之際既俾傍人唱法華觀無量壽二經題目以爲最後聞思是所云囑累品付囑之以偏助圓之題目也

囑累品佛囑累藥王等云若人深信解爲說此法華經若不信者當於餘深法中示教利喜（取意）是一代一經之付囑也是故最後行儀令傍人唱法華經題目者是正依經之題目唱觀無量壽經題目者是傍依

經之題目也所以令メテ唱ヘ二經ノ題目ヲ以テ爲スト最後聞思豈ニ非ヤ囑累品付囑之題目乎囑累品ノ付囑ヲ爲ス迹門付囑ト（御義下卷三紙具如兩品付囑章）是ノ故ニ指大師弘經ノ題目ヲ爲ス迹門ノ題目ト吾祖モ亦佐渡以前ハ外相ハ附順シ迹化ノ題目ヲ而弘メ玉フ上行所傳ノ題目ヲ月水抄ニ（內十八三紙 文永元年作）云又南無一乘妙典ト（十七種ノ異名之中ノ第十四ニ名ク說ク一乘經ト）唱サセ給事是同事ニ侍レ共天親菩薩天台大師等ノ唱ヘサセ給候シカ如ク南無妙法蓮華經ト唱サセ給ヘキ歟是子細アリテカクノ如申也ト已上子細者所謂ル後五百歲本化付囑ノ本法名體宗用敎ノ五重玄義ノ五字ナル故ニ而モ佐前ハ隱覆シ此大事ヲ外相ハ附順シ天台宗ニ而弘通シ玉フ

法華經ノ題目ヲ故ニ曰フ如ク天親天台等ノ唱ヘ玉フカ唱ヘ玉ヘト南無妙法蓮華經ト然ルニ天親天台等所唱之題目者ハ卽是囑累品付囑之迹門法華經ノ題名ヲ而名クル實相ノ深理ヲ聲色之近名也是ノ故ニ止タ唱ミル題目ノ五字ヲ者ハ是レ爲ニ愚者ノ不ル獲止ムヲ之立行也吾祖モ復タ佐前ニハ附順シ玉フ此義ニ十章抄ニ（內三十 三十紙）云サレハ圓ノ行區々也沙ヲカソヘ大海ヲミル猶圓ノ行也何ニ況ヤ爾前ノ經ヲヨミ弥陀等ノ諸佛ノ名號ヲ唱ルヲヤ但シ此等ハ時時ヨリヨリノ行ナルベシ眞實ノ圓ノ行ニ順ツ常ニ口スサミニスヘキ事ハ南無妙法蓮華經也心ニ存スヘキ事ハ一念三千ノ觀法也（此レ指ス止觀之觀法ヲ下ノ文諸佛ノ因位モ必止觀ト思ヘ之ヲ）是レ智者ノ行解也日本國ノ在家ノ者ニハ但一向ニ南無妙法蓮華經ト唱ヘサスヘシ名ハ

必體至德アリ法華經十七種名アリ是通名也別名三世諸佛南無妙法蓮華經付給也弥陀釋迦等諸佛因位時必止觀ナリキ（止觀五廿　弘上八八帋十二）口スサミ必南無妙法蓮華經也（古來以此抄屬佐後者非也　如分別智愚行相同異章辨）依囑累品一代一經付囑附順天台圓教宗意則雖唱弥陀名號亦是圓行而今制之曰順眞實圓行智者心存止觀一念三千觀法口實唱南無妙法蓮華經日本國在家者但一向唱南無妙法蓮華經者南無阿弥陀佛者是淨土宗依經題目故今翻倒彼法然之邪義但一向令唱圓宗正依法華經題目是所謂翻邪題

目也如法門可申抄（内三十一　九帋往拜）故以題目爲法華經名字而其在家一向唱題爲不獲止之愚者所行云有名必至體之德等其義也應知附順台家之題目也唱法華題目抄（内十一　四十三）云常所行可唱南無妙法蓮華經タヘタラン人可奉讀一偈一句助緣南無釋迦牟尼佛多寶佛十方諸佛一切諸菩薩二乘天人龍神八部等可隨心（是皆圓行故但此時時行順眞實圓行常所行令唱南無妙法蓮華經也）愚者多世ナレハ一念三千觀先セス其志アル人必習學可觀之（智者心存一念三千觀法愚者須但一向唱南無妙法蓮華經有名必至體之德也）此等皆佐渡以前附順台家迹門題目之法門也具

如佐前佐後法門異相章ノ然ルニ至テ佐渡以後ニ顯ス其眞實ヲ之時ニ對ソ正像迹化之迹門ノ題目ニ立テ正像未弘之本門ノ題目ヲ是則上行所傳之題目也報恩抄ニ（内七三十四帋）云サレハ内證ハ同ケレトモ法ノ流布ハ迦葉阿難等ヨリモ馬鳴龍樹ハ等スクレ（迦葉阿難等ハ弘メ小乘經ヲ馬鳴龍樹等ハ宣ル權大乘經ヲ故ニ）馬鳴等ヨリモ天台ハスクレ（馬鳴等ハ弘メ權大乘經ヲ天台ハ宣フ法華經ノ迹門ヲ）天台ヨリモ傳敎ハ超サセ給ヒタリ（天台ハ但弘メ迹門ノ圓定圓慧ヲ而圓戒尚殘レリ之ヲ傳敎ハ圓定圓慧之上ニ更ニ建ツ圓頓戒壇ヲ故ニ云フ超ト天台ニ也内四三十二帋）然ルニ世末ニナレハ人ノ智ハアサク佛敎ハ至テフカクナル事ナリ例セハ輕病ハ凡藥重病ハ仙藥弱キ人ニハ強キ方人アテ扶クルコレナリ問云天台傳敎ノ弘通シ給ハサル正法アリヤ答テ云アリ求テ云何物ソ乎答テ云三アリ末法ノタメニ佛畱メ置セ給ヒ迦葉阿難等馬鳴龍樹等天台傳敎等ノ弘通セサセ給ハサル正法ナリ（高祖弘通之本門ノ三大祕法超過スル天台傳敎等ノ所弘之法ニ準ノ上ニ可知ル）求テ云其形貌如何答テ云一日本乃至一閻浮提一同ニ本門ノ敎主釋尊ヲ本尊トスヘシ（己上ハ標ス本門ノ本尊ヲ己下自所謂下ハ釋出ス其本門敎主釋尊ノ形貌ヲ）所謂寶塔ノ中ノ釋迦多寶以外ノ諸佛并ニ上行等ノ四菩薩脇士トナルヘシ二本門ノ戒壇三日本乃至漢土月氏一閻浮提人コトニ有智無智ヲキラハス一同ニ他事ヲステヽ南無妙法蓮華經ト唱フヘシ此事未タ弘ラ一閻浮提ノ内ニ佛滅後二千二百二十五年カ間一人モ唱ヘス（當家名目上（三十九帋）引テ此文ヲ作ル二千二百二十餘年ニ容キ爲ス正ト歟現本作ル二十五年ニ者ハ恐クハ不審）日蓮一人

南無妙法蓮華經南無妙法蓮華經聲オシマス唱ナリ等已上本門本尊與戒壇至三大祕法章具辨之今止辨正像未弘題目謂正像二千年之間天親天台等雖唱法華經題目（月水抄云如天親菩薩天台大師等唱唱南無妙法蓮華經給）是嘱累品付嘱之迹門法華經題目而非後五百歲於閻浮提廣宣流布題目故非一閻浮提每人一同唱之題目又彼迹門題目爲進初心始行者強名實相深理之聲色近名則爲愚者不獲止之立行而非智者所行智者自觀一念三千妙理直至無相之極理故又雖智者爲助緣有唱法華經題目以偏助圓之付嘱故雜他事例如天台入滅之際令傍人唱法華觀無量壽二部經題今本化弘通之本門題目不爾後五百歲於閻浮提廣宣流布之題目故一閻浮提每人不嫌有智無智一同捨他事但唱南無妙法蓮華經如是題目正像未弘故云此事未弘止非正像未弘吾祖亦佐前未述之法門故云佛滅後二千二百二十餘年間一人不唱日蓮一人南無妙法蓮華經南無妙法蓮華經不惜聲唱也是對正像天親天台等外用弘通之迹門法華經題名而明末法本化弘通之本門題目形貌以示正像未弘之義也若約其

内證論之則天親天台等正像二千年之間所唱題目卽是壽量品所顯之妙法當體蓮華而所謂壽量品肝要名體宗用教五重玄義五字也當體義抄（内廿三廿四帋）云問南岳天台傳教等大師依法華經一乘圓宗教法雖弘通給未唱南無妙法蓮華經如何若爾者此大師等未知當體蓮華又不證得可云耶答南岳大師觀音化身天台大師藥王化身（云云）若爾者於靈山聞本門壽量說時雖證得之在生時非妙法流布時故妙法名字替號止觀修一念三千一心三觀給也但此等大師等唱南無妙法蓮華經事自行眞實内證被思召也等（己上）立正觀抄（内三十八十帋己下）引天台灌頂玄旨血脈而示天台傳教血脈相承最要者在妙法蓮華經之一言首題五字法華極理章引文示之了十八圓滿抄（外十八四十一）云日蓮之己證法門等前前如書進委如修禪寺相傳日記天台宗奧義不可過之歟一心三觀一念三千之極理不出妙法蓮華經之一言敢勿忘失敢勿忘失傳教大師云和尚有慈悲一心三觀傳於一言玄旨傳云一言妙旨一教玄義云等（己上）按修禪相傳日記傳教大師入唐之時從道邃和尚傳五重玄義有二種深義一者五字各

說深義二者五字合說深義五字合說者謂妙名法體蓮宗華用經敎妙法蓮華經五字卽名體宗用敎五重玄義故云五字合說又云總說五重玄（修禪寺決四十七帋）所言五字各說者於妙法蓮華經五字各論五重玄謂妙一字名體宗用敎（乃至）經一字名體宗用敎也於其妙名下明一字成佛祕傳其文云一家圓談名與法一如更非別法故唱妙一名萬德盡歸智威大師（天台山第三祖）一字成佛決傳云若人以誠心信樂佛果唱妙一名名忽卽體故萬行盡歸萬德卽成妙上窮諸佛內證下及六道群生妙體含萬德妙名亦具諸德矣（於此下以依法還機二傳明一字成佛之義）重問依大師解釋不依觀惠精微者無由得脫矣何今依妙一名成佛果耶（是以外用像法弘通三部之解釋疑今內證相傳義）座主示云一家諸義離妙一名更不可有別體一心三觀一念三千四敎五味等開妙體妙德爲令人領知也唱妙名卽一心三觀一念三千也（當體義抄云正直捨方便而但信法華經唱南無妙法蓮華經人三觀三諦卽一心顯本尊抄云釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德乃至妙樂大師之云當知身土一念三千乃至一身一念遍於法界）何可云妙名無觀心耶（已上）於此下擧三處十二會塔中口傳示一家諸義悉出妙一字今爲初心圖示之令知唱題之功德殊

勝達者毋辜煩重也

三處十二會之圖

三處
- 一於昔藥王菩薩之時者靈山淨土會三
  - 一靈山會（同迹化衆傳垂迹之法門）
  - 二虛空會（同彼本衆聞塵點之本果）
  - 三靈山會（密聞本迹不二妙法顯習法華流通大旨）
- 二從南岳師行法華三昧之時大蘇自證會四
  - 一解了安心會（法華行法三七日間釋迦如來來道場知一切法皆是佛法）
  - 二敎授修行會又二
    - 晝傳一念三千觀
    - 夜傳一心三觀
  - 三授圓頓戒會（釋迦如來爲智者大師作授戒羯摩者）
  - 四讚述前法會（智者大師由解行敎德自入佛內證明之時本師來重讚述前法）
- 三爲衆布法之時天台化他玄悟法華圓意會五
  - 一爲上根授上法會（釋尊爲智者授上根所修觀法本處通達門止觀是）
  - 二本迹敎授會（釋迦如來爲智者大師授權實本迹之法門）
  - 三五時八敎會（本師釋迦如來爲智者大師授四敎五時名義）
  - 四十乘十章會（爲觀門下機別開止觀十章形用修行因果等別相是爲劣機）
  - 五正敎本處會（是第十二會也此會名正敎本處會者上十一會釋尊度度來道場爲智者大師所授諸義以何爲本處乎此事難知故重來示前諸義皆出妙一字也）

修禪寺決（三十五帋）云五正敎本處會謂上十一會所授

諸義以何爲本處此事難知故亦來示此法要以前諸義只是妙一字更非別於妙具諸義衆生爲示此相授十一門妙意以此妙可爲本處妙名既具如此衆德故名不思議有如此不思議故唱一字聞妙名之輩速成佛道（已上）唱妙一名功德如是況唱名體宗用教五重玄義妙一字功德乎何況具足唱名體宗用教五重玄義妙法蓮華經五字功德乎決上（五希）文明妙法三力云法力者釋迦如來本行菩薩道時修諸行願五百塵劫昔速成佛道自五百塵劫久思惟說此經三世十方諸佛自利利他功德八萬法藏最要號爲妙法故唱妙法號人過去曾成諸佛行願入行者身內未來諸佛行願亦可來入三世行願速來行者身內成就故智者大師每日行法日記云奉讀誦一切經總要每日一萬反玄旨傳云一切經總要者謂妙法蓮華經五字也（已上）天台傳教自行眞實內證既如此天親龍樹等亦復如是當知約自行眞實內證則正像二千年中天親龍樹天台傳教等所唱題目法體與高祖所弘之題目其體無殊故止以其行相分別事理之殊謂正像天親天台等但爲自行唱之廣爲他不說名爲理行題目末法高祖大士亘

自行化他所唱題目名爲事行題目三大祕法抄（外十五三十一）云題目者有二所謂正像與末法也正法天親菩薩龍樹菩薩題目唱サセ給ヒシカ𪜈自行ハカリニシテサテ止像法ニハ南岳天台等亦題目計南無妙法蓮華經唱給自行爲ニシテ廣他爲不説是理行題目也入末法今日蓮所唱題目異前代亘自行化他南無妙法蓮華經也名體宗用教五重玄五字也（已上）夫本化弘通之事一念三千者依壽量品我實成佛已來等之文底（外十五六帋 御義下十帋）所立大覺世尊久遠證得一念三千也是故十界依正色心法法皆從事而説互具融妙自在無礙微塵本含法界芥子恆納須彌金錍論（廿九三十）云衆生但理諸佛得事弘決（五之上七十三）云佛果已滿從事而説已具十界是而此事具非謂如台家所談由理具方有事用九識本法無始法爾事相當體互具互融自在無礙開目抄（内二廿四）云九界無始佛界具佛界無始九界備眞十界互具百界千如一念三千也本尊抄（十六）云佛既過去不滅未來不生所化以同體此卽己心三千具足三種世閒也其意也壽量品文底顯此一念三千竟大悲不止偏憐愍末代重病故妙法蓮華經五字之文字中（内二十八七帋）裏釋尊因

果ノ功德ヲ付囑ノ上行等ノ大士ニ以テ讓リ與ヘヨ末法ノ我等ニ是ノ故ニ五字ノ文字卽名體宗用敎ノ五重玄義テ而五字ノ事相ノ文字ノ中ニ釋尊ノ因行果德ノ二法十方分身ノ自利利他ノ功德相相歷歷ト具足ノ無闕減所謂ル一塵ニ盡ス三千ヲ法門是レ也（外十九帋）報恩抄ニ（內七廿八）云天竺ニハ七十箇國總名ハ月氏國日本ハ六十六箇國總名ハ日本國月氏ノ名ノ內ニ七十箇國乃至人畜珍寶ミナアリ日本ト申ス名ノ內ニ六十六箇國アリ出羽ノ羽モ奧州ノ金モ（啓十五六十一）乃至國ノ珍寶人畜乃至寺モ塔モ神モ社モ皆日本ノ二字ノ名ノ內ニ攝マレリ天眼ヲモツテハ日本ト申ス二字ヲ見テ六十六箇國乃至人畜等ヲミルヘシ法眼ヲモツテハ

人畜等ノ於此ニ生彼スルヲモミルヘシト（已上）是非理具卽事具也須ク知ル我等カ肉眼ニハ但是見ニ五字ノ黑文ヲ而モ以テ本化ノ智眼ヲ觀之則釋尊ノ因位ノ六度萬行智惠戒德之衆善久遠已來世世番番說法利生之果德法華經二十八品文文句句之功德妙法蓮華經ノ五字之中ニ粲然ト具ニ足ル也品品供養抄ニ云（外十五九帋）闇中ニ影アリ人此ヲミス虛空ニ鳥跡アリ人此ヲミス大海ニ魚道アリ人此ヲミス月ノ中ニ四天下ノ人物一モカケス人此ヲミス而リトイヘ𪜈天眼ハ此ヲ見ル故ニ今以テ人不ル見不ル可ラ疑フ之ヲ觀心本尊抄ニ（八帋）以テ爾前迹門本門之所ヲ談擧テ釋尊ノ因行果德之相貌ヲ而疑フ法華經ノ

一念三千法門其荅重重引經釋正決荅之文云私加會通如黷本文雖爾文心者釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德（乃至）當知身土一念三千故成道時稱此本理一身一念遍於法界等（云云）高祖必妙法蓮華經之下安五字之語拜之者止意妙法曼陀羅抄（內廿八七帋）云爲末法時教主釋尊集多寶如來分身諸佛給畱一仙藥給所謂妙法蓮華經五字文字也此文字授上行等四大菩薩等（取意）是則五字文字之中釋迦諸佛之因行果德具足是故我等受持此五字自然受得彼因果功德故無始三道卽三德轉三千三觀卽肉身成就須史得究竟三菩提圖顯其人己身相貌爲未曾有大曼陀羅白昏黑文全體是壽量眞佛而復是行者己心全體也所謂本門所顯之事一念三千有儘事相妙行也本化弘通之所化機者法華本門直機（內三十八六帋）故弘通有儘事行云在世本門末法之初一同純圓是也（內八二十）然正像二千年之閒衆生煩惱病尚輕非可與此大良藥之時故如來大醫王深鑒察衆生病根己所開廢爾前迹門之法藥付囑迦葉阿難文殊彌勒觀音藥王等所謂囑

累品付囑之一代聖教竝除法華經題目其餘法門藥是爰以天親龍樹南岳天台等正像二千年中出現眞實內證雖唱南無妙法蓮華經但是爲自行不能廣爲他弘之外用所謂隨佛之所囑有弘法之限故適時宜或弘權大乘經或宣迹門理觀以在世所廢之權迹修行隱覆本門所顯之有儘事行而內證祕之但爲自行唱之故名爲理行題目本尊抄（廿六）云地涌千界不出正像者正法一千年之間小乘權大乘也（乃至）像法中末觀音藥王等示現南岳天台等以迹門爲面以本門爲裏百界千如一念三千雖盡其

義但論理具事行南無妙法蓮華經五字幷本門本尊未廣行之所詮有圓機無圓時故也（立正觀抄云故知天台弘通所化機如在世帶權圓機本化弘通所化機法華本門直機）太田抄（外十二廿三帋）云示但理觀一分事三千斟酌給彼天台迹化衆也此日蓮本化一分ナレハ盛本門事分弘ムヘシト（已上）須以此等文曉題目事理二行須知報恩抄論三祕之形貌形貌者是外相也故對正像外用弘通之迹門題目明末法本化弘通之本門題目形貌以示正像末弘之義祕法抄論三祕之法體於題目法體無二故對正像之自行眞實內證題目辨後五百歳本化付囑之

224
23
78

題目法體以示事理二行之異以上辨首題元意畢

祖書綱要巻第一　終

祖書綱要

卷二

224
23
48

祖書綱要卷第二

目錄

法華一部末法爲正章（自最初至卷末）

初段　就法華經旨台當兩家異相
三段　就末法爲正三所之祖判相違
法華取要抄在滅傍正之辨（自四段至十七）
四段　約順逆二讀論迹門在滅二意之義相
六段　會啓蒙扶老順逆不齊之難
七段　逆讀之時別末法爲正之證文
九段　以本門略廣二開分張在滅之經文

明治三五・三・購

十二帋　略開在世廣開滅後分張違餘文之會融
十五帋　在世實所屬擢能而對滅後實所之例
觀心本尊抄在滅傍正（自十八帋至五卜帋）
十八帋　今本時娑婆世界等文（第廿卷十三帋）
十九帋　壽量品文底顯說無始三千有二意
二十帋　文上名隨他本門文底云隨自本門
同　無作三身即事一念三千（御義下十七帋）
同　在世脱益者悟壽量品文底（此卷廿五帋合見）
廿一帋　他門以在世脱益謂壽量品文上者非
廿二帋　以文底所顯三千累妙法五字袋授與之本化
廿三帋　略示本尊抄四種三段之大旨
廿四帋　本化付囑本法三段之相貌
廿七帋　一品二半爲正說分者且約在世脱益（[illegible]）品
廿八帋　末法流通題目五字亦是本迹廿八品肝心
廿九帋　正明本迹二門在滅傍正二先迹門
三十一帋　於本門十四品一經論在滅傍正
同　以本門意判前迹門爲一向末法
三十三帋　在世本門末法之初一同純圓等文
三十六帋　妙一女抄佛世純圓一實等文旨
三十七帋　本尊抄種脱相對之文旨（十九卷三十七帋第廿卷）

三十八番 逆縁下種要法即前順縁己心本尊正體
三十九番 略破他門約種脱相對立勝劣義之謬計
四十二番 此但題目等者約日本國逆縁撰擇下種要法
四十三番 本尊抄中正明順逆二縁得益之異相
同 末法之初地涌出現之時日本一同之逆縁
四十五番 爲門弟順縁五字袋内開出一念三千寶珠
四十八番 今入末法餘經法華經無詮等文
四十九番 上野抄與高橋入道抄之異目
五十一番 高橋抄與觀心本尊抄之同異
五十二番 御義口傳在滅傍正之辨

五十三番 當家正助二行之得意
同 讀誦一部經而助唱題正行之義相
五十六番 淨家正助二行之得意
五十七番 修止觀而助唱題正行之義相
五十九番 唱諸佛菩薩名号而助唱題修行之義旨
六十番 用助行約一分有智一向無智行者不許助行
六十一番 四信五品抄約無智淺行而顯示今經本意
六十二番 愚案記正助二行之辨

祖書綱要卷第二

法華一部末法爲正章

問先師學則曰吾宗學者須先得首題元意而後伺法華經旨矣所言經旨者何乎答於此台當兩家有異謂台家以迹門開權顯實本門開近顯遠爲法華經旨當家則以妙法蓮華經五字爲法華經旨是則佛之付囑有廣略與肝要之異也今先辨台家意者弘決（二之末九十二）釋旨歸之二字云旨者意也歸者趣也教意所趣名爲旨歸（同卷九十五帋同之）依此文經旨者只是經意也謂法華經意不過本迹二門故釋籤（一本十七）云

經心不過本迹所言經心者卽是經意經意者經之意旨（弘二末九十五）故知籤云經心不過本迹者法華經旨不過本迹二門也疏記八（八末）云然曉其經旨與具足何殊輔正記（八四）釋此文云然其經旨者意云只曉得迹門開權顯實本門開近顯遠久近雖殊不出權實不二之法故玄文序云文心莫過本迹已是則道邃引章安文心莫過本迹之文以示迹門開權顯實本門開近顯遠爲法華之經旨又云教旨故弘決七本（五十二帋）云若論教旨法華唯以開權顯遠爲教正主獨得妙名意在於此此文云開權者指迹門開權顯實

云顯遠者指本門開近顯遠（扶老十五十三解之）當知法華教旨者迹門開權顯實本門開近顯遠章安玄義序（四帋）云文心不過本迹亦此意弘決二（末九十二）云文者教也故知章安云文心者教心也教心者經心也故釋籤（一之本十六七）云一部始終不出二門是故二門以文心立號乃至故知經心不過本迹已以本迹二門爲法華教旨分明也是且依台家之意若當家止以題目五字爲法華教旨故會谷抄（內三十七十七八帋）引弘決若論教旨等文釋云此釋若論教旨書レテ候ハ法華經題目教旨トハ書レテ候開權申ハ五字中華一字也顯遠書レテ候ハ

五字ノ中ノ蓮ノ一字也獨得妙名ト書レテ候ハ妙ノ一字也意在

於此ト書レテ候ハ法華經ヲ一代ノ意ト申ハ題目也ト書レテ候ソ此ヲ

以テ知ルヘシ法華經ノ題目ハ一切經ノ神ヒ一切經ノ眼目也ト已上若

依ラス荊谿ノ之釋相ニ則分明ニ以テ本迹二門ヲ爲ル法華ノ教旨ト如レ

向ニ辨スルカ是則囑累品ノ一經付囑弘通ノ之師ナルカ故ナリ也而モ高祖ハ

却テ引用シテ其文ヲ以テ釋ヲ成シ題目教旨ノ義ヲ是所ノ云ル神力品ノ本

法付屬弘通ノ之師ナルカ故ニ今一重立入チテ以題目ノ五字ヲ爲法

華ノ經ノ旨ト也四條抄ニ（外廿二廿九帋）云今日蓮カ弘通スル法門ハセ

ハキ様ナレ圧甚タ深シ其ノ故ハ彼天台傳教等ノ所弘ノ法ヨリハ一

重立入タル故也本門ノ壽量品ノ三大事トハ是也ト（內十六十七帋）

（御義下四十二）拜セン祖書ヲ者於テ此文ニ深ク可シ止ム心ヲ一切ノ法門皆如ク

是ノ經ノ文ト與釋文ト（內十四三十一）俱ニ一重立入テ約ノ本門壽量ノ文

底ニ解釋シ玉フヲ之是則本化ノ付囑ノ之意開迹顯本ノ之弘經ナリ也

（如台荊判釋高祖引用章）旨ト者意也（弘二末九十二）意ト者心也（籤一本十六七）故ニ

知ヌ高祖以テ題目ノ五字ヲ云ヒ法華經ノ心ト（外十二三帋五十帋御義下廿五帋）或ハ云ヒ玉フ

一部ノ意ト（內十六七十帋）者ハ皆以テ題目ノ五字ヲ爲ス法華經ノ旨ト之祖

判ノ不ス俟タ煩ク辨スルヲ以テ此ノ經旨ノ題目ノ五字ヲ獨リ付囑ノ本化ノ四大

士ニ令ム授與セ末法ノ衆生ニ所以佛說玉フ法華經ヲ意旨偏ニ在リ於

末法ニ觀心本尊抄ニ（廿六）云法師品ニ云況滅度後壽量品ニ

云今留在此分別功德品ニ云惡世末法時藥王品ニ云

後五百歳於閻浮提廣宣流布涅槃經云譬如七子父母之心非不平等然於病者心則偏重等云云以已前明鏡推知佛意佛出世非為靈山八年諸人為正像末人也又非為正像二千年人為末法始如予者也（現本二箇之非字下在二箇之但字異本無之今依異本）應知當家意佛出世說法華經意旨偏在以妙法五字良藥救末法重病衆生是故高祖於諸抄中專論法華經在滅傍正今總括之凡在三所一者法華取要抄（內之九七八九）二者觀心本尊抄（內八二十）三者御義口傳（下卷廿五）也此三所其文稍異謂取要抄依文本尊抄依義御義口傳依意文義意之三所雖且殊其意終歸一今試辨之

○法華取要抄（內九六帋）云問云法華經為誰人說之乎答云自方便品至于人記品八品有二意自上向下次第讀之第一菩薩第二二乘第三凡夫也自安樂行勸持提婆寶塔法師逆次讀之以滅後衆生為正在世衆生為傍也以滅後論之正法一千年像法一千年傍也以末法為正末法中以日蓮為正也問其證據如何答云況滅度後文是也疑云日蓮為正正文如何答云有諸無智人惡口罵詈等及加刀杖者等云云問自讚如何答喜餘身故難堪自讚也已上依啓

蒙（第廿十二）扶老（第七二帋）等所覧此下文有異本末師所解亦不一準今且依寛文板本惟述自解者既標云自方便品至于人記品八品有二意故知惟就正宗八品約順逆二讀而論在滅二意何者祖意在欲示迹門一經正意爲末法衆生然如流通五品自本爲滅後衆生經文分明誰諍之如其正宗八品曾無亙滅後之經文故約順逆之二讀成在滅之二意故標云自方便品至于人記品八品有二意爰知順讀止約正宗八品意同本尊抄（廿紙）云迹門十四品正宗八品一往見之等故云自上向下次第讀之第一菩薩（指略）

（開中菩薩）第二二乘（指三周得悟之二乘）第三凡夫也（指正宗中凡夫）皆指正宗八品所被之機本尊抄云迹門十四品正宗八品一往見之以二乘爲正以菩薩凡夫爲傍藥王品得意抄（内卅三八帋）云自方便品至人記品八品正明二乘作佛傍菩薩凡夫作佛（已上）此等皆分明三類倶約正宗八品所被之機論其傍正今亦如是故啓蒙云第三凡夫指法師品以下流通凡夫者恐不可也

次逆讀之時自流通五品逆次讀正宗八品於正宗八品成滅後正意義故云自安樂行勸持提婆寶塔法師逆次讀之以滅後衆生爲正在世衆生爲傍也

是則自流通五品讀正宗八品於正宗八品作滅後正意之義同本尊抄云再往勘之以正像末凡[illegible]總正是再往自流通五品勘正宗八品於正宗八品成滅後正意之義何者流通者只是以正宗八品法門流通于滅後故自流通五品勘正宗八品則正宗八品亦以滅後為正是再往勘之意也具如彼今亦同之但本尊抄依義故云一往見之再往勘之今依文故云次第讀之逆次讀之其意往同矣　問啓蒙扶老皆順逆二讀倶令通正宗流通而順讀之時在世為正滅後為傍逆讀之時滅後為正在世為傍而順逆互論在滅傍正是似順逆對揚其義穩便若如所解云順讀之時單讀正宗八品逆讀之時自流通五品讀正宗八品者豈非順逆不對耶答按當抄始末祖意止在欲於迹本二門成末法為正之義然如流通五品自元末法為正在經文昭然焉高祖有何所以却約順讀成滅後傍意之義乎故知今意止在欲於正宗八品成在滅之二意文云自方便品至于人記品八品有二意者意在於此況復拜番付版本分明云答云有二意自方便品至于人記品自上向下次第讀之第一菩薩第二二乘第三凡夫也準此異本

順讀自方便品至于人記品無諍是故順讀之時單約正宗八品自方便品至于人記品次第讀之止成在世之義（是同本尊抄云正宗八品一往見之以二乘爲正以菩薩凡夫爲傍也）逆讀之時自流通五品逆次讀正宗八品於于八品成滅後正意之義（是同本尊抄云再往勘之以正像末凡夫爲正也）　順逆二讀只是在於正宗八品成在滅之二意何以順逆不齊爲難乎若強以順逆不對爲不可者如本尊抄既一往在世之義止於正宗八品見之再往滅後之義自流通五品勸正宗八品是亦應云一往再往不對故一往在世亙正宗流通乎若云爾者何標云迹門十四品正宗八品一往見之況如流通五品經文分明見爲滅後衆生何一往見之作在世之義乎當知本尊抄意一往在世止見正宗八品再往末法自流通五品勸正宗八品故知今亦不妨順讀之時止讀正宗八品成在世之義逆讀之時自流通五品讀正宗八品於八品成末法爲正之義也

問自安樂行品至于方便品逆次讀之時以滅後衆生爲正於滅後三時之中別以末法爲正之相如何

答安樂行品說於末法中欲說是經等四箇所分明指末法（內廿七三十六）勸持品說恐怖惡世中弘此經必應

有三類強敵之旨（開目上三十四）提婆品說未來世中若有善男子善女人聞妙法華經等寶塔品明多寶涌出分身來集偏爲令法久住（内十三二十帋）法師品說如來現在猶多怨嫉況滅度後（内十七初已下）是故自安樂行品至方便品逆次讀之則正宗八品以滅後衆生爲正於滅後中別以末法衆生爲正機也本尊抄再往自流通五品勘正宗八品云再往勘之以正像末凡夫爲正正像末三時之中以末法始爲正中正問曰其證如何答曰法師品云而此經者如來現在猶多怨嫉況滅度後寶塔品云令法久住乃至所來化佛當知此意等勸持安樂等可見之已此意也

問於末法之中別以蓮祖爲正之證文引法師品與勸持品之二文意如何答四條抄（内十七四十二）云佛滅後二千二百三十餘年候月氏一千餘年間佛法弘通人傳記載隱漢土一千年日本七百年又目錄載候然佛如大難値人人少我聖人我賢人申況滅度後記文値人一人候ス龍樹菩薩天台傳教ヲ佛法大難値人人ニテハ候ヘトモ此等佛記ニハ及事ナシ（此二帋）此即代アカリ法華經時生値給サル故也今時已後五百歲末法始也日五月十五日月八月十五夜似

天台傳教先生給今ヨリ後又ノクヘキナリ大陣已破餘黨物數ナラス今コソ佛記置給後五百歳末法初況滅度後時當候已上今抄別引況滅度後之文證以日蓮爲正以此文可知也　次引勸持品有諸無智人等文者八十萬億那由他菩薩酬法師品況滅度後之金言唱勸持品二十行偈然佛滅後二千二百二十餘年之間除去高祖之外一閻浮提內符合勸持品二十行偈之法華經行者一人無之特吾高祖一期弘法全符合二十行偈故開目抄（上三十四）南部抄（外十三帋）顯佛未來記（內廿七三十帋）聖人御難抄（內廿三三十帋）等具引出經

文合於自身自讃我身相當佛記示法法華行者是爲欲實佛語也繁故略之尋者往今抄引持品有諸無智人等文祖意可知以上迹門在滅傍正畢亦復須知當家以二經六段爲正（如總別三段台當傍正章）之故今亦約二經六段先於迹門十四品一經成末法爲正之義也本尊得意抄云今我等所讀迹門者是也

次於本門論在滅傍正其文（內九七丸）云問云本門心如何答云於本門有二意一涌出品略開近顯遠前四味迹門諸衆爲令脱也二涌出品動執生疑半品竝壽量品分別功德品半品已上一品二半名廣開近

顯遠一向爲滅後也（已上）是則此抄意以略廣二開分張在滅二意是復依經文故也　問其經文如何答彌勒菩薩疑請之文云我等雖復信佛隨宜所說佛所出言未曾虛妄佛所知者皆悉通達然諸新發意菩薩於佛滅後若聞是語或不信受而起破法罪業因緣唯然世尊願爲解說等（已上）彌勒既聞略開近顯遠云我等佛所知者皆悉通達然諸新發意菩薩於佛滅後聞之不信受而起破法罪唯願爲解說豈非在世衆生於略開皆悉得脫乎故取要抄（七帋）云問云略開近顯遠心如何答云文殊彌勒等諸大菩薩梵王帝釋日月衆星龍王等初成道時至般若已來一人非釋尊御弟子此等菩薩天人初成道時佛未說法已前住不思議解脫演說我與別圓二教釋尊其後宜說阿含方等般若雖然全非此等諸人得分既知別圓二教藏通又知勝兼劣是也委細論之或釋尊師匠歟善知識是也非隨釋尊（内四十四已下詳）來于法華經迹門八品始聞未聞之法此等人人成弟子（内四十八帋）舍利弗目連等自鹿苑已來初發心弟子也雖然許權法今來至法華經授與實法來至法華經本門略開近顯遠自華嚴已來（二字依異本）大菩薩二乘大

梵天帝釋日月四天龍王等位隣妙覺又入妙覺位若爾者今我等向天見之生身妙覺佛居本位利益衆生是也（已上取要抄文）明知自華嚴已來諸大菩薩二乘梵釋諸天龍王等諸衆悉初成已前之大權聖者故今聞略開近顯遠之說皆悉通達本地難思境智得等覺妙覺之脫益故彌勒疑請之文云我等雖復（乃至）佛所知者皆悉通達是則我等聞略開近顯遠雖皆悉通達然滅後衆生聞之或不信受而起破法罪業唯願爲之委說之請壽量品廣開近顯遠故次文云然諸新發意菩薩於佛滅後若聞是語或不信受而起破法罪業因緣唯然世尊願爲解說是正爲滅後衆生請壽量廣開故如來赴此請顯說我內證壽量品（內八廿一）而云是好良藥今留在此汝可取服勿憂不差作是教已復至他國遣使還告等本尊抄（二十三）云今遣使還告地涌也是好良藥壽量品肝要名體宗用教南無妙法蓮華經是也（已上）說壽量品竟次下分別功德品勸請地涌菩薩云惡世末法時能持是經者（內廿五廿五番）而至神力品現十種大神力以是好良藥之五字付屬地涌千界大士了云以佛滅度後能持是經故諸佛皆歡喜現無量神力（內廿八五）藥王品記地涌

出現流布此法之時尅云我滅度後後五百歳中廣宣流布於閻浮提無令斷絶等又云此經則爲閻浮提人病之良藥等涅槃經云譬如七子父母之心非不平等然於病者心則偏重等已上然於病者者指滅後法華誹謗之者（內八廿六）諸病之中謗法華經第一重病也諸藥之中南無妙法蓮華經第一良藥也當知彌勒慇懃請壽量品法門佛顯說是好良藥秘法意偏在救末法逆謗之重病是故高祖依此等經文以廣開近顯遠一品二半一向爲滅後末法衆生也故取要抄（內九九帋）云問云爲誰人演說廣開近顯遠壽量品乎答云壽量一品二半自始至于終正爲滅後衆生滅後中爲末法今時日蓮等也疑云此法門前代未聞之又經文有之乎答云予智不超先哲設雖引經文誰人信之卞和啼泣伍子胥悲傷是也雖然略開近顯遠動執生疑之文云然諸新發意菩薩於佛滅後若聞是語或不信受而起破法罪業因縁等云云文意不說壽量品者末代凡夫皆墮惡道等也壽量品云是好良藥今留在此等云云文意者上似說過去事摽以此文案之以滅後爲本先引先例也已上此下引分別品神力品藥王品涅槃經等以示壽量品法

門正爲末法當今衆生繁故略之　問十法界抄（内三十四）（二十五丁左）云壽量品云一切世間天人修羅者爾前迹門兩教二乘三教菩薩幷五時圓人皆云天人修羅豈非云末斷見思人乎又（三十四五）云至涌出品爾前迹門斷無明菩薩說五十小劫謂如半日是則迷於壽量品久遠圓佛非長非短不二之義故乃至乃不識一人之文最未斷惑故歟是以至本門則於爾前迹門加隨他意釋又攝天人修羅說貪著五欲妄見綱中等（内卅一卅二丁）當體義抄（内廿三廿一丁）云爾前迹門大菩薩證得佛蓮華事本門時也眞實斷惑聞壽量一品時也已上

依此等文爾前迹門之諸衆得眞實脫益者在聞壽量一品信常住一體三寶極理之時故本尊抄（廿丁）於本門作一往在世之義之時以壽量一品二半爲在世衆生脫益文（且彼脫此種也彼一品二半此但題目五字也是）今何以涌出品略開近顯遠爲在世衆生脫益而以壽量一品二半云一向爲滅後衆生耶答於佛在世衆生中有能引之擢者有所引之實行（啓蒙廿廿五丁）不思議境界經壹之（函十五丁往拜）列同聞衆中云時有十方刹微塵等他方諸佛爲欲莊嚴毘盧遮那道場衆故示菩薩形來在會座其名曰觀自在菩薩文殊師利菩薩地藏菩薩虛

空藏菩薩金剛藏菩薩維摩詰菩薩乃至普賢菩薩等復有無量千萬億菩薩現聲聞形來會座名曰舍利弗目揵連須菩提羅睺羅憍陳如摩訶迦葉優婆離阿難提婆達多跋難陀等乃至復有無量釋梵護世天龍夜叉人非人等此中皆是大菩薩衆無凡夫者（註法華經第一七丁引之同第四三二丁引經釋）當知如文殊彌勒等諸大菩薩自釋尊成道已前住不思議解脫大權聖者非始成釋尊弟子（六內二四十丁內九八丁）如三周得悟諸大聲聞雖示鹿苑始得小果之相其實內祕外現大權薩埵（嘉祥義二十丁疏九九丁）天龍八部人非人等多是能引之權者故聞迹聞八品之說遲疾覺諸法實相理圓三千聞本門略開之說一言達本地難思境智妙法彌勒菩薩聞略開近顯遠云佛所知者皆悉通達者是也止爲引實行凡夫外示不知之相耶如其所引之實行雖聞略開近顯遠尚未悟本地難思境智聞廣開近顯遠壽量品始方達常住一體三寶妙處位隣妙覺又入妙覺位故云眞實斷惑聞壽量一品時也蓋是約所引之實行也本尊抄以廣開近顯遠一品二半爲在世脫益作一往在世之義者亦是約實所之得脫敢非相違也

問如在世所引之實所既聞壽量廣開始方得脫益

若爾者今取要抄何不如本尊抄約實所脱益於一品二半作一往在世之義而以略廣二開分張在滅二意以涌出略開爲在世衆生脱益以壽量廣開一向爲滅後衆生耶答今取要抄是依經之文而作在滅二意故謂依彌勒云我等雖復信佛隨宜所説佛所出言未曾虚妄佛所知者皆悉通達之文故以在世所引實行攝能引權者之中爲略開得脱之類而依然諸新發意菩薩於佛滅後若聞是語或不信受而起破法罪業因縁等之文以廣開近顯遠之一品二半一向屬滅後衆生向標云取要抄依文是也

問依彌勒之云佛所知者皆悉通達文以略開近顯遠配在世脱益依然諸新發意菩薩於佛滅後等文以廣開近顯遠當滅後衆生者其義一往聞而以廣開得脱之實所攝略開得脱之權能而以壽量一品二半一向爲滅後衆生其意如何答若於在世當時則有能引權者有所引實凡而今高祖於滅後判之時在世能所倶爲能引權者特末法衆生爲所引實行而以略廣二開分張在滅二意蓋是佛説法華經意偏在末法衆生也如其在世實所已聞壽量開顯同得等妙之脱益了故今倶爲能引權者而依彌勒

之云佛所知者皆悉通達經文爲略開得脫之諸衆依然諸新發意菩薩於佛滅後等經文壽量一品二半一向爲末法衆生以顯示末法爲正之佛意更借例顯義者文句一（三十五帋）釋序品大比丘衆万二千人云二明數者卽是一万二千人也（因緣釋）本迹者本是一萬二千菩薩迹爲万二千聲聞也（已上）石皷私志記四（三十二帋）稟疏本迹釋辨曰或聞此說大驚恠曰若爾擧衆皆是大權何更有所化答斯一部幽開知之者尠矣（乃至）聊試言之然本迹者權實之異稱也乃有多方此中卽當遠近（乃至）且初遠者過去久遠也如此諸

衆或久已修圓極豈直本是菩薩亦乃有是往古之佛互爲主伴利用無方此義可知不俟繁述次論近者卽約今此會也昔未開顯之時並是實所及今開顯同入圓妙盡是菩薩豈有斯異故文云所化衆生皆是菩薩也爲欲引攝末代異類同歸故於經後序中仍存舊異正爲彰其自行已同入一實之本爲物垂攝異之迹若於當時則初爲權能次爲實所若於滅後則二俱權能末代機緣爲其實所是則本迹之義宛然能所之義斯在（下七十五六帋同之）石皷意以昔未開顯之時實所及今開顯同入圓妙盡成菩薩阿難於

經後序中俱爲權能末代機緣爲其實所故云若於滅後則二俱權能末代機緣爲其實所今復如是以在世實所聞壽量廣開已達本地境智同登等妙極位高祖今於滅後妙判俱爲能引權者而依皆悉通達之文爲略開得脫之衆依然諸新發意菩薩等文末法衆生爲其實所而壽量一品二半一向爲末法也下抄十卷云疑云多寶證明十方助舌地涌涌出等爲誰人乎答云世間情云爲在世日蓮云舍利弗目連等在現在論之智惠第一神通第一太聖也以過去論之金龍陀佛青龍陀佛也以未來論之華光如

來等也（二字依異本補）以靈山論之三惑頓盡大菩薩以本論之內祕外現古菩薩也文殊彌勒等大菩薩過去古佛現在應生也（也字依異本）梵帝日月四天等初成已前大聖也其上四味四教一言覺之佛在世於一人無智者無之爲晴誰人疑借多寶佛證明諸佛出舌召地涌菩薩乎等已上既云佛在世於一人無智者無之明知在世能所俱爲權能末法衆生爲其實所而依彌勒菩薩疑請之文涌出略開爲在世脫益壽量廣開一向屬末法草山所謂知時觀機而不直用佛說者也上文云此法門前代未聞意在於此實是本