

於潛縣志卷十五

藝文

奏請封西天目山神表

梁乾化五年

吳越王

錢鏐

臣竊惟領轄杭州西天目山環周八百里既廣而大直上四千丈雖高不危壯藩服之具瞻固皇朝之萬壽者也實惟衆神所居百藥所出興雲致澤民物賴以生成作鎮敷霸江湖藉其保障自臣討伐兇徒皆降陰兵祐助乞依神例封山為王伏侯寵命俯俞永垂祀典

袞繡堂記

宋本縣令

邵文炳

於潛縣志

卷十五

藝文

一

龍興初元緝熙庶績考覈民庸 邑有聲必加表勵作新吏治遠邇用勸潛故隸丹陽郡山溪幽深傲輓激射而邑離合雖異而餘風遺習猶有存者吏習故常媮翫不理徃徃詭以遠陋迺今越在畿內聲教漸摩靡然興於禮義民視吏治良否皆默識而品第之故常難服而易化苟有以應所徯則相與愛敬而不忘金華葉公之來察里閭情偽銳於植立求有以稱塞明詔廳事東偏有堂深靜而虛明為退思之所融融萬里出而施之所以沈濯而鼓舞其民者烝烝無復苗且之意令行政孚

流聲轉聞首被推擇不十年遂宰天下邑人誇詡以為  
昔所未有後公者欲踐武增光而亦未能也衮衣繡裳  
室邇人遠之歎及茲未泯予家晉陵公嘗分符臨吾州  
頗識公模槩乃今獲承遺烈三十年之後顧當時所居  
之堂傾侈摧朽始將壓焉於是剔蠹扶顛振而新之揭  
名袞繡不獨慰父老思戀卉水映帶軒廡欣榮改觀之  
熊亦發越而形見焉夫運天下與治一邑事執與侔而  
俱以宰稱均一子惠之道盖非有二本源泉混混放乎  
四海細之所自也登茲堂而遐觀志存古人夢接千載

於潛縣志

卷十五

藝文

二

能使民安其生物得其所薰陶至和追還醕風於以寫  
鳴弦之遺音歌袞繡之聲詩其無塊矣雲臺丹青惟身  
榮之慕則非所敢知也異時名流斂所施以寄百里必  
有印予言者

洪氏可菴記

宋侍郎 俞烈

臨安天目山之西麓有逸民洪載字彥積別號耐翁以  
力糞起家衣食廛廛而給愛泉石若嗜慾相攸紫薇巖  
之右得佳山峭壁峻層圭角冒土欲出荔蘚碧潤班班  
呈露翁放杖歎息曰是必有異呼奴具畚鍤厲斧斤剪

蕪榛翳輦除土礫則峯巒效竒直知立筍乎若截昉岑  
銳獻疊爭見姿態紀有端緒則銳意欲成之湊歲歉飢  
鳩傍近村民用一錢移擔土以澆治凹下灌樹菑翳既  
芟除之泉脈欲流復釀導之則平行清深嵌巖宛曲各  
有奇狀於是名其石之翼然欲升者曰飛雲峭然凝竚  
者曰玉筍窈然清深者曰藥洞呀然深邃者曰經龕山  
有峭立石壁而形有鼻屨蹲負其下者曰金鼈泉眼流  
珠濺沫不為旱潦增捐者命曰霧泉闢微徑上飛雲頂  
築亭其巔命曰盤雲取樂天牛氏石記盤拗秀出如雲

邱鮮雲之意巖石之下小築數椽扁曰可菴翁宴遊蕨  
息之地也菴之數步有長春隄西瞰清池曰舍暉徑直  
前依山植桃數十百株方春時霞錦燦爛名曰小桃源  
稍西則為歿歿之塋始翁得此地神怡意適謂是已足  
吾心計當生死此中坐而對石則眼恍然明困而支石  
則意灑然醒客成扣門管領登山擊鮮醉醲必極其酣  
適然後已聞客譽石之辭則喜見顏色每疑其嗜好之  
異其中必有自得而人不能言者昔白樂天謂石無聲  
無文無臭無味而竒章公待之如賓友親之如賢哲重

之如寶玉其趨向之偏亦如人之嗜好鹹酸非澹適和乎之正王涯別墅有流泉佳木而重牆複壁顧不能庇書書卒赤其族嗜尤物而錮之其近禍乃如此獨翁清不近名錮不近禍今忘矣竟葬其下其道機人物能與此石俱存亡者歟詣吾廬請記者翁之孫咨夔以儒學登第今分教饒學與余交好遂為之記其巔末如此

洪氏天日山房記

宋 魏了翁

寶慶元年吾友洪舜俞自考功郎言事罷黜於潛讀書天目山下寶福寺寺靚深舜俞合新故書得萬有三千

於潛縣志

卷十五

藝文

四

卷藏之聞復閣下如李氏廬山故事而移書屬余記之余少誦蘇文忠公山房記謂秦漢以來作者益衆書者益多學者益以苟簡又謂近歲市人轉相摹刻書日傳萬約而士皆束書不觀游談無根嗚呼斯言也所以開警後學不為不切至矣而士之病今未之有瘳也無亦聖遠言湮愈傳而愈失時異事改愈變而愈下學士大夫讀之而不知其味行之而不見其端則亦舍之云耳旦古之學者始乎禮樂射御書數蓋比物醜類求仁入德皆本諸此今禮慝樂淫射御書數有其名無其義六

書之法惟小篆僅存而莫知好之為士者十多九舛不暇問也五三六經之所傳如仁義中誠性命天道鬼神變化此致知格物之要也今徃徃以善柔為仁果敢為義依違以為中鈍魯以為誠氣質以為性六物以為命空虛以為天道也冥漠以為鬼神也有無以為變化甚則以察為知以蕩為情以貪為欲以反經為稚以披給為才以譎詐為術聖賢之言炳如日星而師異指殊其流弊乃爾若夫先王之制又在所當講而風氣既降名稱亦訛有一事而數說一物而數名學者亦莫之質也

井牧居民之良法也而邱乘卒伍之不合則參以管仲之穰直之法封建經國之大務也而百里五百里不同則託諸歷代異制賓興之法自邃古以降自王畿以外無文則約諸鄉遂之教郊邱禘禘大事也成以郊邱為二或以禘禘為一廟學明堂先務也成以為異所而殊制成以為一廟而八名七世之廟常典也而殷六廟周二桃成親蓋而毀成宗無常數莫知折衷三年之喪達禮也而有謂君大夫士廬服異等又有謂君卒哭而除皆莫敢以為非大抵始去藉於周末大壞於秦缺望於

漢而盡覆於五胡之亂二千年問憑私臆決罔聞於行  
帝號官儀承秦舛矣郊祧廟室踵漢誤矣衣冠樂律雜  
胡制矣學校養不廩之士科舉取投刺之人資格用自  
陳之吏刺乎人以為軍而聽其坐食髡農夫以規利而  
縱其自奉授田無限而豪奪武斷以相尚也出泉輸租  
而重科折以相蒙也嗚呼生斯世也為斯民也而讀聖  
賢之書以求帝王之法使其心曉然見之且無所以用  
也况衆言淆亂始以春秋戰國之壞制中以秦漢晉魏  
之雜儀終以鄭王諸儒之臆說學者之耳目肺腸為其

於潛縣志

卷十五

藝文

六

所搖惑而不得以自信於是根本不立而異端得以乘  
之利祿得以移之文詞得以溺之則有口道六經而心  
是佛老篤信而實踐者矣則有心是聖賢而輯為文詞  
隨世以就功名者矣六經之書孔孟未及行也今二千  
年矣而猶莫之行也余長而有聞晚益多懼舜俞以蔽  
書屬記願以所懼者相與切磋究之嗚呼其亦以余言  
為過矣乎

宋勅賜霽濟山廟記

章鑑

山川扶輿磅礴而又當中州清淑之氣要必有神物栖

息乎其間然非得高人勝士表發而物色之湮沒無聞者先矣潛州之西菩乃一小招提爾以辦才參寥居之而得東坡經遊留題墨妙至今耀輝泉石而嶺雲池月迴為諸刹冠其山巔有所謂煉丹岩者世傳神仙曾煉丹於此遺跡尚存能興雲致雨下福一方凡左右諸山禱而必應者皆自此岩而發鄉人祠之有年矣唯嘉熙己亥淳祐庚子其旱最深其應特異繇是廟宇增廣奉之益虔歲在己卯余表弟徐君夢雄以鄉人之意請封於朝適余涉筆奉常遂擬霸濟廟額請勅以賜且為之

書其扁僅及一載表弟書來備言修崇之緣勉竭綿簿幸爾就緒并述山中勝槩囑余記之詳其言非特廟貌尊嚴而登眺之間遂為潛州一奇觀繇西菩寺前水石清奇自亭轉西兩峯對峙如削中間飛泉三疊怪石萬狀澗松岩木隱映蔽虧疑非塵世即入山之歧新著一亭曰丹岩神仙之境蓋丹巖自此而升也登山里許如踏鰲背海湧而出俯視千仞毛骨竦然又著一亭曰雲端取坡仙塵外亭之句也逶迤曲折循崖躡級行行復里許至霸泉之津飲其水可以甦病一亭曰翠潤在密

林翠微之間也遂至山巔總以一門曰霸勝山門山門之南有松石數畝長松森立石磴高不可循環述極攬至一二百里凡臨安新城唐昌諸山大明百大千頃盡在目中日遊仙福地入霸勝山門東即霸濟西則丹巖山房廟今廣為十檻左曰會神右曰聚仙蓋廟中祠神與仙也山房三間南曰天近坡仙之祠在焉北曰雲深巖中之勝具焉其餘石菩薩岩丹池泉天柱石神竈獅子登仙石門殆不可勝記崇奉有祠齋廟有房而遊眺又有亭有軒盡攬潛州之勝可謂得表發物色之道矣

於潛縣志

卷十五

藝文

八

而可無以發揮之余嘗謂天目龍湫乃朝廷祈禱之所其穹祠邃宇傑觀琪字凡歷幾年更幾人而後克臻此今丹巖一年之間成此勝事其於神宇不既有功乎神而有霸其不於此垂祐乎天與我時地與我所丹巖之霸勝既有待而發則潛州之奇秀亦必有待而舒人傑地霸彼此蓋相符也試以余言質諸神而證之於是為之記寶祐丁巳七月既望朝議大夫試將作監樞左曹郎官兼樞直舍人院兼資善堂直講章鑑記并書篆

孫氏山房記

明 觀 察

王在晉



海內惟崑崙五門扶寧三石峯高一萬峭峙三百為人  
力所不到其可到者成低徊於潛軌侘傺於紆塗人亦  
託廬而處焉惟是天目雄峙西浙臨安為故宋都會五  
方輶逕而輦下名山朝紳之覽游名流之題咏蒐諸志  
乘不少槩見蓋當時偏安自狃弱國君臣泄溺於西湖  
百里之內要無遠志亦以兩目幽遐險峻水途阨塞為  
徒行所却步也余治兵武林間乘公出一縱觀兩目晚  
泊雙清莊適越旦有他冗縛束亟晷旋省遂秉燭為夜  
遊抵玉柱峯而漏已涔涔下矣是夜雲霧冥合星光半

於潛縣志

卷十五

藝文

九

明半滅山僧明燎而前由玉柱峯遠行少許有山房新  
剏高架空虛方圖卜築木石初集斲標枝以為梁鑿雲  
根以潛室憑陵四顧峯如雪委嶺若蓮生寥廓乎其為  
極觀也余問山僧誰為是奇構謂為我州見田孫先生  
所建云先生高曠懷古襟靄迴絕宏獎風流益增標勝  
始宰中土神遊嵩嶽二室之觀舟宦陪京博覽鍾山石  
城之槩繼守興都怡情荆門雲杜之奇歸而築室弇山  
之南茂林修竹抱膝長肅彈琴鼓瑟其中余家鄰近絃  
歌之聲日相聞也先生雅慕武林山水泛西泠之棹為

徑山之遊訪友禹航築房西目其空明之宇高越天外  
則遠瞻新都近綴嚴陵若富桐苕霅小之乎遇之棊籠  
虛岫嵯峩積岨高峯悟道之廬中峯斷崖坐化之塔頽  
仰合湊岩堯供峙披雲烟而吸沆瀣混青天而供色跡  
余所涉歷如廬山李氏之書屋嶽麓紫陽之講院衡岳  
鄴侯之隱居其人之骨朽矣而故墟遺蹟迄今宛然可  
覩焉豈是天目雄鎮厘厘如洪氏可菴考功舜俞山房  
傳奇異代孫先生之為是山莊也不必歲時登臨凭虛  
獨御而展轉逖慕為憶玉柱望江大塊奇絕之處几席

於潛縣志

卷十五

藝文

十

間其可當卧遊乎司馬子長東遊會稽探禹穴而足未  
及浮玉兩山間金堂玉室仙人芝草無緣可搆而孫先  
生乃託廬而處焉余則何幸擊勝兩山而得與孫先生  
觀茲可並標竒天目而太微元蓋洞天諸靈吐異得此  
佳麗詎減廬山嶽麓衡陽寓賢遺履哉

遊天日記

黃汝亨

自東目折而下天目清和如春晴山葉地所履皆坦還  
經昭明菴日未午僧手苦茗以待飲之別去行十餘里  
則潛陽在望矣山腰壘石為門是臨潛界又數里石壁

竣立方數十丈籠罩碧翠色不減冰崖少頃則山容慘  
白烟瘴雜起如毒霧草木黃落不待秋至余訝問山行  
人皆贊眉答云是開采使礦穴處也無何至西目山脚  
號雙清莊亦取昭明浣清兩目之意僧房烟湊凡四十  
有六而毒霧四塞逼眼角亦為煮礦之場僧皆泣下云  
此名區勝地不意遭此劫灰無論千年之樹摧枝折榦  
即僧人聞而毒死者若干衆聖主何從聞知予亦悲酸  
低首不能答稍徙而上千步為白雲竹房去礦所稍遠  
遂宿焉作志感詩一首次蚤從白雲曳輿左徑上稍南

有旭日峯西為紫微峯西北上有昭明峯又西為仰止  
橋水石一片亦佳坐而吸之亭右石翳藤蘿如錦一峯  
中峙四面翠微俱落故名倚翠峯又睨而望一峯石孔  
攢鼓千億計似蜂窠蟻穴與倚翠亭相對是名花石峯  
右睨而可指者則香爐峯也又上為響水崖片石丈許  
作障澗水旁激芻芻砰湃鼎沸磬戛隔石響若荅亦奇  
聞也山半有亭稍左上為下觀音崖巖內小方盈幅尺  
中忽生檀樹一株長丈餘外懸歷三十年不加長下覆  
小觀音坐僧云禱兩輒應又左轉為上觀音巖岩西有

鶯歌石酷肖巖有數松皆清特四百險絕無磴貪者不能取又上有牛眠石相傳高峯開山時聞牛聲趨視忽不見至今有牛蹄圓跡如印云據此則攢玉峯立玉亭可眺而望稍上為真際亭高麗國王與中峯祖師叅會說法處方在半山時雲霧幾暝將有雨危至真際復開霽甚山靈助我哉又折而上松徑甚平可步清涼橋在焉不數武為着衣亭向緣寺僧會衆祝天壽於此更着法衣上殿卓光祿易為振衣亭似無當歷級而上即獅子林矣拜佛畢就方丈飯已從殿左咫尺上斷崖菴為

斷崖祖師塔此老苦行是高峯最得意弟子陸太宰五臺顏其堂曰坐斷千岩塔頂受摩久晶晶發白玉光門外杉樹大四圍枝如擎臂從斷崖塔而上十餘里為金仙絕頂樹木稀少惟長徑數里即就山石磊砌而成僧云是語溪呂公希周所助去頂少許有仙人解石幾二十餘片鉅石如屏橫可三十餘丈高可五丈其上俱雲跡霜痕如龍馬文五色又如唐宋錦此見化工點染之妙不佞顧謂明宗就此可作雲嶠詩寄劉幼安司成也諸磊散立者如鋸如削如蹲踞如甲冑不可勝狀至頂

則為四仙人解石處石板薄不盈寸長僅丈許解文一線可穿而望有全解者有解及半者有倒解者鬼工神斧所不及也四仙人曰寶華曰洞元曰含清曰鍊一僅存二像坐小石屋中吾不知為誰僧云所踞金仙小池冬夏俱不涸旱禱立應真見未曾有從者皆觀呼欲狂乃折而下頂時月初起可俯與落日光浙相迫下視雲氣橫絕半空如帶橫覽四垂則具區苔雪敬亭白岳巖灘富渚可眺而會不知曰之欲暮乃急相挽歸衣袂已涇露涓涓欲倒至獅子林月已大朗澹雲來去卷幔虛

無中坐譚天際似鴻濛之世乃信淵明義皇上人不虛也越宿為九日雅稱登高之期於是各起振衣急索荀菴飯覽獅子林左之未竟者從林登左對玉柱峯者為玉立高是高峯得梧處環視崖壁青林黃葉綴丹點碧如五色錯繡不佞每言秋色澹而豔勝春色遠甚此益信耳行亭左數武對見雷洞如橋門僧云每雷奮烟霧紛起從上聽之如嬰兒聲亦妙音也從亭後緣崖捫蘿而下絕級無磴彼此相曳如猿猴升木稱大嶮絕半里許為西方菴是月溪法師所創今一滇南僧悟靈居之

氣宇靜秀定可作兩峯白足自吾西行未見其侶也菴  
傍上有石崖亦絕磴級中可結小茄瓢余與家姪奮登  
橫倚相睨怪石霸木攢聚狀起步為悟道亭是中峯得  
悟處矣中峯塔院有像具清滿相高麗所賜二十五條  
法衣尚在布薄於紙而色香褐近世未有稍西為真氣  
洞僧云冬燠夏涼其息自蒸遇此為玉柱峯峻立十餘  
丈廣幾二畝許險絕無石鄰旁二松特挿甚竒頂五松  
俱高不可攀行頃之得松徑三五里許皆松可數萬頭  
香氣菲菲襲人郁烈異常徑似西山宏光寺而廣長勝

之過此則高峯祖師塔院矣法身存張公洞即獅子岩  
內像甚蒼嶮予謂明宗是此老枯木寒冰意味也塔西  
覆孟即中峯所結相繞禮三匝而退巖旁為象鼻峯岩  
上有飛雲閣閣下為千丈岩岩大陡絕慄慄不敢垂視  
其下即此老布軟梯度接人處吾友虞長孺題其塔前  
曰獅吼一聲壁立千仞甚足傳神而俗子易以他對可  
恨塔有銅鉢一朱色梵文甚古漆孟三蓋高麗作中峯  
師供者轉以供師云其右為活埋菴蓋高麗晤中峯處  
云吾師活埋於此乎是也馮開之司成俱有詩與明宗

次韻題之而活埋菴之前為香爐峯是時日方移午晴  
輝翠色自峯際落上參雲漢下俯羣岫爭妍競秀秋爽  
都集剛逢九日高踞峯頭吟昔人醉把茱萸之句因與  
明宗撫掌狂叫曰我輩百年有幾坐天目峯頭登高賦  
詩如此會亦復有幾遂相與賦一絕而下明宗師一絕  
更清曠可人也是曰已夕仍還双清竹院宿覺霞氣山  
光尚拂拂襟袖間次早計尋故道作徑山遊矣

双節堂記

本縣  
訓導 黃 珣 磨菴

潛北之溪西有堂曰双節者鄉人嘉故章氏陳氏之節

於潛縣志

卷十五

藝文

十五

而表之者也始謝君傑貢入胄監繼室章氏以子幼留  
念無為中櫛計者為娶陳氏以從生今徐州司訓君京  
卒業跡而國子君捐館京尚襁褓章之長子今典膳祿  
甫六歲次子故庠生寵四歲章年方二十有八陳年二  
十有四人恒難二婦之守而哀諸孤之莫終撫也章乃  
降禮結陳欲其同節陳亦矢志相與砥礪清苦紡績教  
誨諸孤家曰以裕不幸寵故命以祿之次子今國子生  
國治後之其規畫中度類若此章年八十陳年七十有  
七以終鄉人嘉其節之足以風也又難其共出於一室

也相與表之而名其堂予聞之甚習歎曰是豈獨可以節稱矣乎上惠而下感有小星之義焉異出而同爰有鳴鳩之德焉是豈獨可以繼柏舟之嚮矣乎顧專以節名者母亦舉其重以該之也夫節焉一失則萬事瓦裂節之重也審矣知其重而名盡之則為女必貞為子必孝為臣必節家國豈有亂忘之禍矣然世之讀詩書而名男子者猶或喪其所守而況於婦人乎婦之履安常而具配耦者猶或喪其所守而況於遭變乎章也不以節苦自難而且欲成其妾之美陳也不以位卑自委而

克能媲其嫡之高相與成其孤大其家以終老一堂之上是豈可以易得哉雖國子君修身刑家之效而二節天質之美亦不可誣也昔蜀有寡婦清泰為築臺以表之雖清之節或同求其克具衆美若二節者果何如哉清猶見表而况二節乎太史公傳懷清之事於賃殖亦以秦之所以表清者以其財而已我思國家惇尚節義著褒表之典以礪世道而有同時失上請其何以昭勸激而礪綱常哉雖二節之心期於自盡而非以名也然秉爨好德公於人心此堂之所由名歟今邑宰石川汪



子采之以登邑乘既以發潛德之光補表里之缺矣予猶恐觀者未悉其始末而詳記之顧才慚太史不足以重二節之傳而典膳之季子國泰與冢子國正之子曰詔曰教國治之子曰聘司訓之子曰國孺皆積學好文彬彬青雲之士火書以備太史固有不在於予言者雖然若二節者亦無待於言而知其傳也必矣是為記

問米使

晉陶潛

爾從山中米早晚發天目我屋南山下今生幾釶菊薺  
薇葉已抽秋蘭氣猶馥躑去來山山中酒應熟

於潛縣志

卷十五

藝文

十七

西峯貌雪

梁昭明太子蕭統

既同標梅英散復如大谷花飛密如公超所起皎如淵  
客所揮無羨崑岩列素豈匹振鷺羣躑

西山賦示雲麾弟

前人

白雲飛兮江山阻北流芬兮山風舉山萬仞兮多高峯  
流九派兮律江渚山峩嶷兮乃逼天雲微濛兮復興兩  
實覽歷兮此名地故遨遊兮茲勝所予登陟兮一長望  
理化顧兮忽懷汝想玉顏兮在目中徒踟躕兮增延佇

留贈天目隱士

周宏讓

行行訪名嶽處處必留連遂至一岩裏灌木上參天忽  
見茅茨舍暖暖有人煙一士出開門一士呼我前相看  
不道姓誰知隱與仙

尋周處士宏讓

庾信

試逐赤松遊披林對一邱  
梨紅大谷晚桂白小山秋  
石鏡菱花發桐門琴曲道  
泉飛疑度兩雲積似重樓  
王孫若不去山中定可留

又贈周處士

前人

九丹開石室三徑沒荒林  
仙人翻可見隱士更難尋  
籬

於潛縣志

卷十五

藝文

十八

下黃花菊邱中白雲琴方欣  
松葉酒自和遊仙吟

贈周處士宏讓

王褒

我行無歲月征馬屢盤桓  
嶠曲三危阻關重九折難  
猶持漢使節倘服楚臣冠  
巢禽疑上幕驚羽畏虛彈  
飛蓬去不已客思漸無端  
壯志與時歇生平隨時闌  
百齡悲促命數刻念餘歡  
雲生隴坻黑桑疏蘓北寒  
鳥道無谿徑清漱有波瀾  
思若化羽翮要我鑄金丹

送元盛跡於潛

唐

皇甫冉

深山秋事早君去欲何如  
裊露收新稼迎寒葺舊廬  
題

詩即招隱作賦是閒居別後空相憶嵇康懶寄書

飲天目山茶寄元居士晟

釋皎然

喜見幽人會初開野客茶曰成東井葉露採北山芽文  
火香偏勝寒泉味轉嘉投鐺湧作沫著椀聚生花稍與  
禪經近聊將睡網賒知君在天目此意曰無涯

自青山詣於潛道中呈元人處士 釋靈一

苔水灘行淺潛州路漸深參差遠岫色迢遞野人心凍  
澗冰難釋秋山月易陰不知天目下何處是雲林

送温處士

李白

於潛縣志

卷十五

藝文

十九

伊昔昇絕頂下窺天目松仙人煉玉處羽化留餘蹤

送陸鴻漸天目採茶回

皇甫曾

千峰待逋客香茗復叢生採摘知深處烟霞羨獨行幽  
期山寺遠野飯石泉清寂寂然燈火相思一磬聲

寄西峯禪者

張藉

松徑水涓涓夜涼人未眠西峯月猶在遙憶草堂前

贈西峯孫路

李頻

大柱與天目曾居絕頂房青雲求祿晚白日坐家長井  
氣通潮信窗風引海涼平生詩稱在老達亦何妨

梅聖俞詩集有毛長官者今於潛令國華也聖俞  
沒十五年而君猶為令捕蝗至其邑作詩嘲之

宋 蘓軾

詩翁憔悴老一官厭見首蓓堆青盤  
躀來羞澀對妻子自比鮎魚緣竹竿  
今君滯留生二毛飽聽衙鼓眠黃紬  
更將嘲笑調朋友人道獼猴騎土牛  
願君恰似高常侍顰為山邑仍賴史  
不願君為孟浩然却教明主放還山  
宦遊逢此歲年凶飛蝗來時半天黑  
羨君對鏡稻如雲蝗自識人人不識

於潛縣志

卷十五

藝文

二十

奉旨禱兩龍池

元 達魯花赤

鍾山疇昔愧移文俗駕寧容更浹辰  
忽訝片雲池上起元來却是兩留人

和左轄吳公禱兩天目有感

錢惟善

乾坤亢旱兵塵後廊廟深憂畝間  
千里西成望甘澤百靈前導謁名山  
清秋雲雨蛟龍窟白日雷霆虎豹關  
俄頃神功迴造化作霖未許老臣間

兩足後復降旨來謝

前人

萬山深處又重來天目雲頭未放開  
盡喜山田秋秔稬

那憂石迳濕莓苔  
鐵冠道士人何在  
玉局仙翁久不迴  
惟有洞中龍應禱  
果能因旱起風雷

寄雍長老

張羽

天目之山青岩堯  
道人縛屋山之椒  
白雪出山不躪去  
春風吹老黃精苗

贈楊玉翁山居

徐炎

天為詩翁性愛山  
故教生在萬山間  
朝凭山坐舒青眼  
暮對山眠擁翠鬟  
山館讀書風俗美  
山田足食子孫賢  
龜腸日飲山中醪  
何必仙山覓九還

於潛縣志

卷十五

藝文

二十一

登獅子岩作

明劉基

落日下前峯  
輕烟生遠林  
雲霞媚餘姿  
松柏澹清陰  
振策縱幽步  
披秦陟層岑  
槿花籬上明  
莎雞草間吟  
涼風自西來  
颺颺吹我襟  
榮華能幾時  
搖落方自今  
逝川無停波  
急絃有哀音  
顧瞻望四方  
悵焉愁思深

懷陳寅山人時在西峯

高啟

間看西澗月  
秋閣與僧開  
正是想思夜  
鐘聲君處來

九日望天目

袁煒

訪勝來天目  
秋高桂子芬  
落霞追去雁  
古木掛斜曛  
謾

有東山興寧從康樂羣山靈應笑我六載始相聞

天目山觀瀑

馮夢禎

仙源不可見懸水鳴日久隱隱何轟轟直下數百尺天  
地豈有物潺湲何時息此聲非水生非從日間出水石  
兩無功豈是虛空力如聲色已然觀山安可得欣然二  
三子宴坐談秘密山僧送酒來旦共開涓滴

贈子與尊人

宗臣

天目三千尺西南第一峯瀑來飛萬馬石削起雙龍白  
曰江華亂青雲海色重行歌秋更好散髮弄芙蓉

於潛縣志

卷十五

藝文

二十二

高峯塔院觀齊鉢語錄

田藝衡

西目三天接高僧一鉢傳獅崖埋蛻塔龍藏護珠編絕  
壑窮千丈憑虛駕數椽山圍野野外樹擁小窻前猿狖  
啼秋雪松杉銷暮烟孤峯撐玉柱深澗嚮瓊泉吳越浮  
雲盡宣池落日偏寒鴉喧淨梵猛完伴臞禪登賦從遐  
覽跡依仗宿緣香厨僧飯共慧圃野蔬便偶幸陪仙馭  
何堪事法筵頓忘身世隔幽思更元元

見煮鑛有感

劉暹

頻年旱魃已相侵滿目黃埃苦更尋不信聚沙成佛塔

却教點鉄化黃金小僧隱匿深林杳野老吞聲白日陰  
咫尺帝閭如可叩聖明應痛賤臣心

宿鎮郭望天目

韓敬

千山雪盡始通樵百道泉聲出樹梢夢到高峯高幾許  
不知一榻在僧寮

薄龕亂葉似雲遮定火螢螢到曙鴉欲與山人留半偈  
但看冰雪在芭鞋

送僧還天目

董其昌

自謂人問世勞勞不暫閒海門堪濯足天目就登山芳

於潛縣志

卷十五

藝文

二十二

草無愁色桃花有笑顏窮途三十載感激未東還

兩宿水閣灣

須之彥

揉却空中翠傾將下界分窗明千竹雨水冷一谿雲樹  
色低還合鐘聲濕不聞山僧能愛客燒燭意殷殷

絕頂飲雪

張翊

西天目頂最高峯直上烟霞翠幾重誰架石梁留幻蹟  
自穿草履繼仙蹤傳盃竒石來飛鶴洗眼霸皇起蟄龍  
一曲陽春餐白雪端居碧漢玉芙蓉

送周大赤讀書天目

顧卣

延袤趨衆壑嶽立氣清明雷隱嬰兒語峯于列祖名圖  
書根抵處日月宴閒生况只從摩揣三年直一鳴

聞朱髯仙告王孟夙去官入天目喜而寄歌

沈 顥

昔年得汝徐雷宅汝能看予過蓬華玉柯臨風霜氣低  
小堂為爾留春色把臂一失江天高神龍翊運真汝曹  
予方學佛雷也死憶汝不得心徒勞竭來髯仙白雲袍  
微笑但說王君豪人生苦死乞官綬双脚履冰心火熬  
汝獨遺之如敝屣拂衣不復顧妻子掉頭笑指天目雲  
於潛縣志 卷十五 藝文 二十四

藻溪聞笛

李元昭

何處秋風聞笛鳴九霄飛落鳳凰聲幽人醉卧青山月  
喚起一腔湖海情

勘荒過潛陽

國朝 本府 太守 嵇宗孟

天目紛天化岩疆控萬山官貧餘馬骨秋老慘鳩顏大  
麓車箱斷荒村阡陌閒監門無限淚今日共潺湲



雲海

吳洵臣

萬頃銀濤靜不流無邊山色似萍浮身從立玉亭前望  
海外何方是十洲

訪綠筠軒故址

會元主事

袁

槐

魁木

絕少千竿竹僧廬偶一過泉聲穿石急苔色上墻多俗  
士應迴駕高人此寤歌門前古柏樹猶恐見東坡

捐修儒學大門率成四律用示同人

署本縣教諭

蔡德淳

樸園

一瓣名香寄趣深

署內舊額顏曰瓣香山堂

山齋風物入清吟軒餘

於潛縣志

卷十五

藝文

二十五

綠竹依橫舍樓記青雲傍泮深

明邑令濮效題學署外門曰青雲樓

障菝

却憐時已久鬢茅敢謂力難任禮門須是防傾壞只要  
諸君識此心

謁來削屢聽憑憑涓吉鳩工記我曾北斗凌霄光炳煥  
南山入戶勢峻嶒科應題鳳同嵇喜無那登龍愧李膺  
署額祇今煩妙手摩空下筆欲飛騰

捧檄於茲又數旬免絲燕麥謝陶甄明經合勵三年學  
京兆猶羈五日身鏡裏芙蓉尋昨夢盤中苜蓿證前因  
從今燒尾期君輩應笑龍門點額人

層巒擁翠逼前楹一曲陽阿賦落成楊柳晚風寒意少  
杏花春雨漲痕平營巢未肯安鳩拙食野先應聽鹿鳴  
說與神荼須守護此間元是小蓬瀛

春日潛陽道中

桃源書院山長張亦房小樓

筍輿屈曲繞雲根四望人烟古俗存楊柳綠埋溪外路  
菜花黃入樹中村水鳴澎湃需琴譜用拱岩堯待屐痕  
日晚去投茅店宿鑪頭買醉月黃昏

桃源書院春日即事

前人

白雲一片繞柴關空谷無人趣自閒春雨綠添牆下水

於潛縣志

卷十五

藝文

二十六

野花紅到面前山一庭鶴迹苔初長两部蛙聲草不刪  
捲起虛堂簾十二案頭終日對煙鬟

天目名勝詩四首

本縣訓導張燮曙村

尋芳初過半山橋橋竒峯特建標界徹水壺烟嶂迥外  
畧呈螺髻墨痕消人從樹梢飛双屐僧向溪頭掛一瓢  
極目塵寰成異境褰裳何處覓松喬

一峯雲外菴

西來獅坐躡山稜卓錫先超最上乘骨立半天真屹屹  
眼窮下界轉兢兢岩下即千丈崖攀躋無路焉能到摹想於今  
得未曾撞倒須彌何所証釋高峯于此勘道洞有重雲塔萬緣坐斷一

高僧 獅子岩

亭亭玉立四圍空  
斲削難名拙化工  
高抑飛雲猶突兀  
斜撐旭照倍玲瓏  
紋沿蝸薛誰人剔  
頂冠虬松待鶴冲

欲瞰錢江環似帶

亦名望江石

編梯莫及意恍恍

玉柱峯

不信西方別有天  
斗菴影卓夕陽巔  
闌迴絕壑千尋逼

松蔭孤崖四壁懸  
此外蒼茫惟鳥道  
箇中青靄即星躔

真如妙悟從空得  
直向華嚴法界傳

西方菴

題李畊香廣文同年綠筠小隱學齊

并跋

翰林桃源書院山長

張

鱗 曉軒

於潛縣志

卷十五

藝文

二十七

禮言釋叵增美如竹箭之有筠  
夫東南美材莫如

竹箭若余尤愛其心虛節直能貫四時不改柯葉

雖城市中得山林之勝非學問深醞者不足擬之

畊香同年題學齊田綠筠小隱以寓意地故有

綠筠軒由東坡題石得名因想若對此君仍大嚼

世間那有揚州鶴之句壹似預見後來苜蓿風味

而為之招隱者雖然嘯月歌風我安我素有似乎

隱非有意言隱也心虛則寵辱可忘節直則行藏

自得翛然塵外人景双清直可與坡公結契千古

矣視世之買山而隱者奚翅霄壤哉

攬勝名疆閱廿年誰知僻縣擁青氈境緣曠絕尋三友  
興到瀟疎侶七賢茶灶平分雲漠漠琴牀斜透月娟娟  
此間奚似篔簹谷妙趣從教與可傳

育蚕詞

本縣知縣 何太青 黎閣

育蚕育蚕惟月之三浴川三日生意現煖房密室無人  
見一眠三眠至三眠桑價怕昂丝怕賤昨日典釵郎意  
懶今日採桑妄意堅妾意郎心都費盡賣絲不穀買菜  
錢

於潛縣志

卷十五

藝文

二十八

打麥詞

本縣知縣 何太青 黎閣

打麥打麥教兒拍拍去年天公好家家收十斛今年數  
苦兩水田多未熟素封自有餘小户愁迫蹙雖然愁迫  
蹙私貸未償公賦速昨日里胥來叩門眼見朱符心瑟  
縮大姑低聲語小姑兒飢忍勿啼見寒忍勿呼粒粒辛  
苦皆將輸正供豈敢緩須與阿爺典衣進城去里胥紛  
紛猶索逋

水碓吟

本縣知縣 何太青 黎閣

鴻濛破機括大造挾張弛人巧代天工臆創自誰始火

食傳燧人庖犧農事起神功前民用田器肇耒耜餘事  
及血杵爰厲舂人指哲士憫劬勞機心到流水厥號曰  
礮車盧午聽頤使澆注隙穴間便捷良有以亂石翻雲  
根磊礪排齒齒百尺瀉飛湍一泓照清泚圓如轉轆轤  
疾似旋輪軹初疑鶴俯啄繼乃鴉銜尾漉漉無停聲庚  
庚有橫理疾徐若赴節春相不移晷須火出白粲屑作  
瓊糜比精鑿揆周官舂聚溯莊子斂藏夜唱籌倉箱千  
億秒煙火足萬家抄雲滑流七鼓腹歌康衍豆登洽祖  
妣我來川上行逝者信如是坐閱碧溪頭翻聯渾不已

於潛縣志

卷十五

藝文

二十九

朔風動鳴軌落日照寒沆椽杙蔽殘蘆連蜷而樨危我  
願作苦氓食力勞四體民生貴在勤古哲言云爾一手  
一足烈擺棄吾弗恃禹稷尚胼胝逸獲吁可耻胡為貪  
天力事半功倍蓂昔者漢陰史灌園疲踵趾桔槔智之  
徒市巧翻遭訾天游一以鑿混沌焉不死三復味斯言  
道也神乎技

桃源書院題壁

本縣知縣 何太青 藜閣

聖世敷文化菁莪起後賢膠庠崇郡邑學校遍垓埏漱  
藝開仁圃儲英廣義田北楹尊釋菜西浙聽安弦茗水

思泉湧桃源講席延舒翹看濟濟振藻自翩翩座有文章伯人皆弟子貧課程稽朔望德行顯仔肩志學功由敏修名業在專大成期九載小就勗三年取友羣占益存誠首法乾經書觀雪亮懿性守冰堅礪品圭璋特衡才器識先醇詞追董賈妙墨溯雲淵蘊奧殫朱傳蒐羅富鄭箋丁籤排簡策丙奩校丹鉛理鮮層層挾精華細細研但當行素位無成棄青氈嗜慾懲心慝囂華澹世緣難能方可貴見異方思遷積習虞紛若朋從戒未然楷撫隨所近氣質化其偏盛滿招尤怨謙光遠悔譽莫

於潛縣志

卷十五

藝文

三十

甘儀狄酒共上孝廉船鵬拔滄溟浪鸞棲碧樹煙羨魚應結網率驥定加鞭豪傑原知命庸愚亦勝天我躬慙一鶴多士慶三鱸瀛島唐猷懋園橋漢道宣槐花香漸發佇賦鹿鳴篇

紫溪

本縣知縣

何太青

藜閣

始飲潛川水尋源到紫溪萬山雲氣聚兩岸石灘漸波影搖青嶂瀾光媚碧隄鏡潭諸澗曲資爾灌千畦

祭西天目山神紀事

本縣知縣

何太青

藜閣

由鎮崇周禮東南首會稽民心輸頌禱天目數攀躋禮

秩三公視聲霸五嶽齊我來祈百福雲起上方西

登雲溪讀法

本縣知縣

何太青

黎閣

江浙分疆地千秋尚有闢行春來蒨屋讀法警愚頑井里松榆古村虛桑椅閒百年休養意愛爾住深山

秋桑和韻

本縣知縣

何太青

黎閣

秋到疎林淅水寒天風吹到醜條殘四衍嫋嫋霜初落十畝閑閑露未乾  
夜雨雞鳴雙拓舞夕陽蟬噪亂箏彈  
漁洋歌歇張君在莫把枯楊一例看

蕭蕭落木想徘徊魏帝軍儲有異才乾椹可供新鄭進

於潛縣志

卷十五

藝文

三十一

金身曾化列仙來鳴鳩格格翔猶集黃鳥交交去不迴  
惟問授衣逢此日可曾根本與先栽

膺陰屋角間疎黃林下腰圍瘦沈郎東海塵揚凡幾度  
西虞夢冷聽三商翠華有影留清蔭彩袖何人倚暮涼  
回首家園風景好佛桑紅映冶春長

涓涓冷露拂柔枝紅粉樓頭暮雨遲少婦春閨歌采采  
寒蟲夜月怨絲絲雞豚影散荒村後榆棗煙生秋社時  
耕織有畝供嘯詠更吟黃落續豳詩

西天目十詠

本縣知縣

何太青

黎閣

三閔亭

禪室垂三問語言甚分曉所惜蓬心人妙諦難了了

幻住菴

結茅住西峯世界一何敞中有片雲留時間岩瀑響

立玉亭

幻住菴南曲高人清似玉彈琴入深林亭竹抱寒綠

活埋菴

萬物皆是寄吾生豈有涯禪宗無若滅不信活能埋

雷神宅

在開山殿前按東坡詩註唐道人言天目山上俯視雷雷但聞雲中如嬰兒聲不聞

於潛縣志

卷十五

藝文

三十二

雷電也

百里震雷霆人間七鬯驚誰言最高頂但聞嬰兒聲

仙池

西目衆峯尖幽潭照清泚深廣二尺餘河潤幾千里

眠牛石

異石卧雲根仙童名峯叱不起巒岩春雨足細草先食爾

醉仙石

仙客西畔石頽然一醉翁為亭兼作記余豈歐陽公

昭明峯



銀舟兮講席

梁昭明講席詩  
華水警銀舟

雅愛西峰宿洗眼留清池

著書先刮目

仰止亭

騏驥登太行昂首輕千里高山安足踳壯夫勿良趾

春晴

本縣知縣

何太青

黎閣

柘館溫和正及時提筐少婦採柔枝馬頭共祝蚕家利  
一倍桑錢十倍絲

袞繡堂芍藥開金帶園一枝喜賦二絕

本縣知縣

何太青

黎閣

於潛縣志

卷十五

藝文

三十三

暈碧裁紅各鬥奇腰金曳紫拜恩時廣陵郡圃傳嘉瑞  
袞繡堂東見一枝

錦屏南面已先開紫誥黃麻敕異才勲業綸扉他日事  
玉堦休訝殿春來

陪祭天目山神紀事

本縣教諭

李

江

畊香

天目山高淞西祖東南千里望雲雨山神普惠廟祀宗  
封號自古列爵五白鹿蒼龍會具區雷轟電走黃雲驅  
狸沉徃徃顯霸異山澤通氣默感孚霧淞雲海勢百變  
陰闔陽開時隱見列仙所館神所都臨峻仍增起金殿

潭洞沉浮龍簡投嘉禮當年荐潔羞近歲杭湖灾迭告  
大府深為黎庶憂稽古度懸崇望秋大地湖山此第一  
遣官恭捧祝文來即今二月諏初吉  
致祭時嘉慶十有四年二月二十八日  
香醴入山幣載途為民析袂虔誠  
輸願迓神庥應時若功祐

聖世呈祥符

潛陽八景追和明人元韻八首之四

本縣教諭 李江 畊香

玉局留題處愛此篔簹竹清響滿秋山風雨數椽屋  
筠絲

於潛縣志 卷十五 藝文 三十四

秋籟

不識招提迎風傳佛屋鐘最憐明月夜敲落一林松  
照

鐘聞

孤嶂俯流水人從鳥路通尋詩看入畫清妙寫無窮  
峯

行吟

一片生仙石長懷望古情香臺遺蹟在何處玉簫聲  
生

聽法

初至於潛

本縣訓導 朱光暄 蓉湖

乍入潛州境行行至藻溪亂山環小邑壘石築長堤地

僻逢人少林深夕照低坡公遺蹟在珍重昔賢題

俗儉衣冠古風淳禮數寬菲才初學製承乏試為官此  
席原知冷茲山亦壯觀夙聞天目勝携杖躡層巒

西大目紀游呈彭楓岩四首

廣東舉人何應駒 硯舫

試携蠟屐策龍孫插脚危樵險刺魂無數好山應識我  
幾行疏柳不遮村提筐幼婦朝行菜倚住衰翁午負暄  
欲掬虬潭千尺水一杯聊與洗煩冤

小住纔經白鶴溪梵宮遙指碧峯西廣場妙選瞻初佛  
高閣奎章仰

於潛縣志

卷十五

藝文

三十五

御題偶遇曲池分玉液頓令重膜退金 死閔共話無  
生訣雲外一聲幽鳥啼

脚底萬山圍驟合破空誰縱一峯驕出林石氣清如沐  
着草冰花凍不消晴壑松杉双鶴舞陰崖風雨百霸朝  
衆香亭下閒回首辛苦僧雛引水遙

閒坐僧房撥芋魁溪山欲別重徘徊活埋葺外仍衰草  
蕭統詞前空碧苔學雨松花隨意落偷春梅蘂犯寒開  
踈時一笑傲彭史我在白雲深處來

綠筠軒賦

蕭山人何鯤 小謝

相忘歸鳥鳴相索日落暮靄平月迸寒煙白好風常徘徊  
時雨每淅瀝寒暑逐春秋景物殊晨夕中林可相羊  
嶺雲堪怡懌甘素辭榮華拙官憚行役寄志適林邱守  
茲五畝宅

西天目

盛之琪

曼公

雲開天目倚空冥俯視羣巒若藻萍松怪虬龍咸作勢  
石竒虎豹自成形淵源苔水千秋碧主領吳山萬古青  
安得驚人康樂句品題不愧此山靈

仙洞

前人

於潛縣志

卷十五

藝文

三十六

削劣峯頭石室寬陡然徑絕往來難金爐丹就朝烟冷  
玉杵聲殘夜月寒洞口桃花迷晉世崖前松樹傲秦官  
劉郎莫恨仙途遠流水胡麻仔細看

聞北寺鐘聲

前人

幽憲獨坐北風涼忽聽疎鐘出上方晃盪幾四驚梵唄  
舂容數杵動雲房音傳空谷人初靜響越清溪夜未央  
一百八聲鳴欲盡滿天松月照匡林

次坡公自双溪館步尋溪源至治平寺韻

前人

步屨春風不用招  
兔葵燕麥共搖搖  
餐隨旅館炊菰未  
茶寄僧寮荐菊苗  
考槃露根穿怪石  
枯籐行蔓掛危樵  
行來似覺仙源近  
掩映桃花水半腰

米塢茶

前人

水石潺湲野吹颺  
春風滿瀉紫茸香  
孤清獨得烟霞性  
澹遠如分蘭蕙芳  
繞谷寒光浮曉露  
迎眸翠色動朝陽  
幽人採摘曰當午  
黃鳥流歌聲正長

懷天目

章國佐

不到天目山今已三十年  
往昔所尋游吾心恒在焉茲

於潛縣志

卷十五

藝文

三十七

山東南鎮衡廬同  
具瞻左右起雙關  
最勝居西偏鴻濛  
結地靄奧府包洪  
織雜畚疲應接隱  
複窮窺覘其高上  
侵雲仞計餘五千  
其根盤數縣支壠  
何蜿蜒昔行從南  
入隨曰追西崦取  
徑度嶽岑水石爭  
回旋深合縣溜下  
跑絕愁梯捐其上  
忽曠夷百畝開平  
田梵刹占山麓丹  
堊見稜廉此中境  
地別亦正通涼炎  
昔行趨過之未欲  
稍停延一徑取上  
方在山當胸前两  
壑會石橋水激鳴  
淙濺此上遂殊勝  
步步堪流連怪石  
鳥獸形蹲伏夾道  
邊谷風拂面來衣  
袂從蘿牽曲處錯  
迂行後者不識先

十步五步坐漿汗揮不嫌折頓入九亭屢上景屢添蛇  
盤十餘里及山乃腰簷此處據勝極披攬得大全當中  
湧蓮臺四畔如瓣聯立玉處盡東天門豁其前活埋當  
南迴香爐湧飛尖亭亭玉柱峯百尺無土霑上有萬年  
松葉蹙如毛拳古樹數十圍勢欲挈重元幻住及斷崖  
占勝分林烟中峯抗窅眇千丈臨幽泉目眩不敢窺足  
顛如臨淵獨立獅子巖呼嘯騰烏鳶遙觀浙江水渺渺  
如澮川此中攬虛無得意難言詮靈境正難盡西方菴  
一椽傾崖嵌仄入石盤疑網粘滑磴縣步下著足如蟻

於潛縣志

卷十五

藝文

三十八

緣投身當此地夔豈不哀蚘吾常乘醉遊弢袖射兩肩  
循厓不留手以此鬥輕儇復有三生石側立何跼跼超  
忽爭跨越蹉跌無吉占爾時如梦寐思之心懔然此竒  
既獨絕諸勝難悉拈壁成如削成洞成如鑿穿極幽竅  
蝠集絕級獼猴懸薛老鏞龍文籐古垂虬髯林薄無綺  
靡蟲鳥非繁喧高深洽隱淪遐迴成靜專六朝多遁棲  
金方列聖賢跡探千古存時畫一月淹疲坐渴則飲往  
徃酌寒泉泉白甘於乳色不改烹煎水品應第一惜哉  
世無傳吾興既可乘吾懷殊未厭復上窈然深精舍藏

諸天時聞逃世人不屑知米鹽薜荔約茅茨蝸結如笠  
圓刷藥管資糧味不別辛甜黃精及烏豆總雜飽枯禪  
此等不多逢逢亦如暗蟬越此七八里乃始登絕巔巔  
高四面空八風吹迴旋其端有石笋成立成歆顛蘚皮  
積寸餘旁側如螭躔摧剝既歲久知誰所雕鐫為茲感  
異慮歲月頻推遷上下幾千古電大隨烏蟾登覽幾何  
人念之淚淪漣回首望來處大荒混垓埏不見所見山  
但見草蒙繇一覽天下小此意有陶甄興盡日將落隸  
路殊迍遭息倦更徵奇記異言詹詹石間多小池池水

恒清洵其中產怪魚四足生爪鉗脊黑腹乃鮮厥屬非  
小鮮聞此有神奇作電由吐涎亦聞大龍湫蛟蜃時糾  
纏又聞翔鳳林鸞鷲常翻翩此等未經見故老恒沾沾  
吾所最難忘陰陽秘莫宣時當夏秋交雲海周幅幘茫  
茫漾銀瀾疊疊鋪毳氍中成有浮螺側成有覆船一色  
千里乎凝定如築堅栩栩思舉足便欲成飛僊此境歷  
如昨一失從執鞭中間遭荒穢裏足防戈鋌及至泊江  
湖山屐同躡筌今來居北地海岸方洄沼回顧無培塿  
墊足鮮一卷索莫行大野芳草空芊眠無復高可登甯

知裳莫褰思山如故人不見心悲憐天目固無恙拄杖  
終有權勞思且卧遊聊復著斯篇

奉和嵇叔子郡伯勘荒原韻

貢生張崑玉積英

非為行春出省秋歷萬山褰惟長太息飲水莫開顏待  
濟情方急寬征力少閒攀轅揮淚處石澗尚潺湲

奉迎嵇郡伯祀先大夫於名宦祠二律 前人

漣水家聲在潛山遺愛傳百年祠故主一體從名賢廉  
吏門方大神君道繼先共迎五馬到俎豆更光前

蘓子開湖日潛陽亦數遇華軒有遺跡菘竹寄清歌奕

於潛縣志 卷十五 藝文

四十

代風流繼荒山雨露多湛恩與祖德不盡擬東坡

題落雲石

前人

相傳道者乘雲至雲落空崖片石留道者乘雲復何往  
峩峩片石垂千秋飛泉為雨渾疑合古木蟠龍欲共浮  
攜杖尋高聊憩望藤蘿深蔭使神幽

次祕邑侯雪巖春雨登觀山

拔貢趙元會  
同知

花氣含烟而後濃遊人紫陌半扶筇攬奇陟巘偏忘倦  
悟道聆泉不厭淙隱士披衣裁薜荔仙流卜築種芙蓉  
賁臨茂宰山生色公案千秋又一重



前題

趙懋勳 鼎生

半挾餘醒花影濃  
騷情無限倚芳筇  
墨花靜拂千峯雨  
文藻寒添萬壑淙  
小徑紆迴牽薜荔  
遠山淺澹對芙蓉  
登臨有句追蘇白  
題遍煙巒知幾重

前題

薦辟中書 盛經燧 木生

雨過春山桃李濃  
亂紅點點綴文筇  
林疎半入雲將冷  
石坂交流水自淙  
毛女霧鬢迷曉樹  
仙人霞袂翦秋蓉  
相攜漸入幽竒處  
回首烟蘿已數重

雙溪春漲

前人

於潛縣志 卷十五 藝文

四十一

錯落潛川勢盡西  
元雷山下會雙溪  
恨多惡石難通楫  
喜有長槁可接堤  
春水纔添灘響寂  
暗波初漲浪花齊  
獨憐徹底清如許  
總向錢江蕩濁泥

綠筠軒寄感

謝超 邁千

涉足都成勝良懷  
慕古心清饒羅石  
供孤嘯拂松吟野  
水浮烟淡遙山積  
翠深名賢遺眺在  
是處可披襟

即景口占

駱珩 公夔

不定天台與若邪  
白雲深處類仙家  
松風盡日無塵到  
鳥韻高低幾樹花

題畫

前人

結屋臨滄海書聲若可聞  
琴樽還自樂燈火許誰分  
鷺宿沙頭雪魚穿水上雲  
塵緣從此隔清思轉紛紜

癸丑人日登峯嶸山之作

張元亮 雪岸

峻嶒削出玉芙蓉擬作巫山第  
幾重譚笑直干天帝座  
書文奚用漢皇封岡前仙駕常來鶴  
潭底神魚欲化龍  
自昔祇今餘勝蹟浩歌人曰最高峯

烏石峯

監生 何如焜 用晦

緣岡峯疊架錯列勢如奔傍曲開泉竇  
懸空滴石盆 峯下

於潛縣志

卷十五

藝文

四十二

有石盆泉注不涸

山光澄碧影日色靜苔痕古廟倚巖側時時

賽鼓喧

謁新學因登錄筠軒

拔貢 顧行道 道岸

峯頂平於掌千山似列垣近連夫子廟昔號此君軒  
老樹龍鱗偃華棖鳳翮騫名區開聖城俎豆萬年尊

登石柱山

庠生 陳希虞 聿聞

岩岩維石柱壁立萬中雲氣通天目松聲逐地風  
碑埋秦代字峯枕素王宮極目川原盡遙看浙水東

題明智禪院

金有聲 石符

入徑侵松色行行瀝澗聲  
疎雲無近趣涼翠有餘清  
瓢袖函真氣林巒隔世情  
山僧差不俗深徧試茶鐺

和坡公山村寺二首

貢生  
金朝相 麟士

門對清溪一徑斜  
牆邊修竹夾桃花  
居人世世安耕鑿  
出入常邀四五家

濛濛春雨涇無聲  
綠滿牆陰杞棘生  
又是一年禩事急  
村村布穀正催耕

初夏宿蓮花峯

金階升 五吉

薄暮寒雲起作樓  
斜陽半在嶺西頭  
飛泉競落千山響

於潛縣志 卷十五 藝文

四十二

空翠涼生四月秋  
歷寂禪林清唄歇  
從容茗椀暗香浮  
松關不鎖求仙夢  
十島三山一徧遊

前題和韻

金文猷 右銘

步履艱危遇石樓  
蓮花開在寺前頭  
一山晚綠茶逢夏  
四野新黃麥正秋  
夜業空王塵界淨  
曉看陸海法雲浮  
憑虛極目渾無際  
擬作乘槎汗漫遊

紫溪

監生  
顧殿枚 子陳

天目高原落徐行  
勢漸平光搖隄樹  
碧波泛石潭清魚  
戲多成陣雲流亦  
帶聲灌輸深藉汝  
歲歲有秋成

題 昭明峯

趙士烈 大猷

嵯峨岩石記昭明慚愧蕭梁祚易傾  
修道修文俱不朽 碧潭終古央雙清

過舞鳳橋謁武安祠

庠生 陳其名 駿聲

雙槁環雄鎮古殿何巍巍赫赫武安祠  
令節展笙歌忠義感人心千秋激頽波  
渺渺四海外雲氣橫紛羅

春日遇西方菴拈贈融省上人

盛日佳 爾章

松石最佳處臞然寄一身徑危三有折  
室小四無隣幽鳥坐相悅白雲心所親  
閑居容我到欵欵話前因

於潛縣志

卷十五

藝文

四十四

登蓮花峯

前人

鬱嶽奇峯雲外撐藍堆翠撲總難名  
迴瞻兩目東西迥 俯壓千山硯礪平  
絕壑陰濃雲氣幻長林蘿蔓露華清  
振衣獨立孤岩上一朶青蓮足下生

偕汪韞石遊天目二首

進士高安縣令 盛鍾賢 右子

步步穿危磴相攜遇石林峯奇全入畫  
雲冷半垂陰陟險疑天近臨崖畏壑深  
遐心何所寄吟嘯託知音 選勝凭虛閣  
登臨興浩然蔦蘿蔽怪石窗戶映飛泉  
人立青霞上僧歸綠靄邊夜深譚不倦  
松月共牀眠

遇妙樂寺

謝振颺 又賡

禪室層陰積門當綠野開嵐空檐外影雲靜竹間埃朋  
好迎煙聚僧伽帶月來清虛何所有花氣滿經臺

登峯嶸山

拔貢 方超 升遠

峯嶸逼天雲登臨城墅分雙溪流曉日孤塔聳秋雲斷  
棧疑仙跡殘碑剝古文遠瞻四境裏雞犬亦相聞

登天目

進士 方躍龍 去覓

捲幔晴空坐小樓夕陽低映水西頭數聲鳥遠山光暮  
百尺松寒塔影秋隔嶺洪鍾鳴古寺傍檐新月照高邱

於潛縣志

卷十五

藝文

四十五

幽懷欲擬登仙頂狂賦凌雲一縱遊

天目觀雲海

前人

攜書千百卷直上臨崖屋興展石經裁逸取黃庭讀山  
川忽出雲縱覽如平陸日光相映射汪洋若浪逐松風  
響金石巖泉奏絲竹徘徊驚濤中不復辦四瀆頑鳥時  
出入振翮猶試浴萬里無涯岸心曠豁清日踞石天上  
坐安知有世俗須臾雲氣散滄海變陵谷

蘓文忠公祠

舊在山翁亭左

廩坐 潘涇 冰心

振衣千仞訪坡公如玉温恭狀自然百代雄文懸日月

一宮清節並山川錄筠軒下詩題碣赤壁江中酒載舩  
學士風流隨處在山亭遺跡仰前賢

登綠筠坪見東坡先生殘碑有感

庠生潘

沐  
魯思

疊巘層巒列萬重亭亭徐步見仙踪崔巍古寺依修竹  
剝落殘碑旁老松一代文名垂大宇千秋遊興企高峯  
揮杯聊賦懷風韻白晝空山聽叩鐘

白鶴溪

歲貢  
訓導

金翔鳳

霖巖

登山招鶴興何窮恰喜溪橋白鶴冲軒翥波翻影上下  
潑泗翅激岸西東松濤遠接青霄外花雨紛飛碧澗中

於潛縣志

卷十五

藝文

四十六

應到鯤溟資變化可無座客誚羊公

象鼻峯山居

前人

石磴盤紆古水多人家高下背巖阿數椽屋似蝸廬小  
一帶山如象鼻拖芸案斜臨青窈窕草堂坐擁碧嵯峩  
門前障住紅塵俗只許烟雲座上遇