

第一篇

雨近黃梅，在「強調」的空氣中，沙漠的古城裡，居然會能安穩的產生這一本「小冊子」，雖然是同人會費了許多的力氣，今天能與大家見面，總算我們很

第一卷第一期

幸運了！

「今夕只許談風月」，是現在一般人苦悶的口吻，苦悶只管苦悶，還是「只許談風月」。

「人人」適逢其會的出世，都說他是「初生之犢」；而時代的經驗告訴我們，究竟有些，「那個」。

其實國家事已經有了我們的「公僕」經營，每天飛機，兵艦，電報，汽車的往還團結，會議，照會，協定了；諸葛亮早說過「國家事用不着爾等勞心」。

既然「人人」所要說的良心話，已經人人心照不宣，我們又何妨談談風花雪月來消閒人人的苦悶歲月呢？

週報

可是有時社會現象的發展，會涉及到政治問題，不過我們總是，「本其實而道之」，決不妄



加評議。至於國際間事，「公道自在人心，當然要作進一步的探討。其他各部門則不關「國家大事」，但仍以「人人」的真精神，作這本小冊子的旨幹！

「人人」是這樣幼稚的與人人接觸了，以後本報同人時時去勉進改善，更希望人人能盡人人愛護的責任，不客氣地來指導訓誨，使他逐漸長成而為人的安琪兒。

在風雨飄搖中的今日，「人人」的果能長期存在，也就是人人的永久幸福。

二十五年六月六日星期六

本期要目

- 非常時財政的前途
- 蘇俄重工業概況
- 砲艦政策的國際展覽
- 變色後的阿比西尼亞
- 粵北的香客
- 開赴北平途程
- 樂實中學的生活剪影
- 輪中學生生活一瞥
- 談流傳
- 給姑娘們
- 一文不交寶訓話
- 自我之言
- 二戰後
- 荷萊塢的新瓊夢
- 國非新聞容

本報已依法呈請登記

55887

北平同生美術照相公司

名媛呂小娘近影

時事評話

非常時財政的前提

逸青

現在備戰的空氣，彌漫全世界，行軍的消息，騰載各報紙，各國財政上的赤字數目一天比一天增大，國內傾學之士，看了國際風雲的緊急，遠東局勢的不變，爲了保持中華民族在這個大時代下不至消滅，奔談戰時財政的文章，連篇累牘，極盡條分縷述之至，

誠然以我國現在稅制之薄弱，去應付未來的大戰，是不夠的，新途徑的開闢，可以說是最迫睫了，因爲我國的稅收完全以間接稅爲主，其中關鹽統三大系即佔國家總收入的百分之八十。一旦有變，沿海一帶，悉成戰區，這三種稅立即極端銳減，財政馬上難以支持，那能難保證前線軍事的勝利呢？所以每一個明眼的人，一看到這一點，莫有不抱悲觀，而恨稅制的不健全，現在討論非常時財政的論文之多，如雨後春筍，不是無因而起的，但是我們在熱衷討論非常時財政的時候，切莫忘了財政的非常時，因爲一種的

稅制，不是一日養成的，時抱佛足，實在沒有多大的希望，孫懷仁先生曾說道：「要談『非常時財政』，就得先講『財政的非常時』，若於『財政的非常時』沒有好的辦法，則『非常時財政』的討論，很少意義了。」所以健全的財政確應急速地建立，德國在戰時能夠很順利的加徵財產稅，完全基於財產稅在平時已行之有素，英國在戰時能夠博得以租稅充戰費的模範國家，也是基於牠平時的財政即以立接稅爲主幹，說起我國來，可憐的很，國家財政完全建築在間接的消費稅上，國家大部的經費，爲中下階層的人所負擔，納稅能力優厚的人，負擔了很少的數目，甚而一點也不負擔，這種不合理的稅制，早就應該改革，可是真到現在還是個仍舊觀，所以我們不說『非常時財政』，單就『財政的非常時』說，也早應該有健全的稅制確立起來，直接稅的舉辦，可以說不容再緩了，

因爲平時沒有健全的財政制度，戰時就難期望有豐富的收入，若爲了當時迫急需要，不顧納稅

人的能力。而盡量壓擠，必至引起一部分人的不滿，以至影響整個的戰局；若爲避免人們的抗難，而採取公債政策與通貨膨脹政策，則前途更難設想了，關於通貨膨脹政策的好壞，歐戰時德、法、俄三國可爲殷鑑，時賢也多論及，無須我來贅說，至公債政策，除更加緊了中下階層的負擔外，也是間接的膨脹通貨，因爲公債的發行，一方面須付持券以高率的利息，不得不更加增稅，戰後人們又須負責償的責任，不能達到減稅的目的，皮固說：「在公債政策下資產階級負擔較少，在租稅下，資產階級負擔較重。」是公債政策的探行，益使人民的負擔不平了，他方面，爲使鉅額的公債能夠發行，不得不作印刷機動的動員，結果是通貨膨脹了，通貨膨脹的結果，物價飛漲，消費者負擔加重，使人民受到兩重的壓迫，試問在這一種苦樂不均的情況下，能使參戰者安心爲國犧牲而獲得最後的勝利嗎？所以我們在奢談非常時財政的今日，切莫忘了我國稅制的不健全，爲了要使非常時財政有辦法，唯一的能提須確立起健全的財政制度，那才不至於落空。

一週大事紀略

「團結問題」胡漢民逝世後，中央即派居業孫緒等八委南下祭胡，並與陳李白鄒蕭等，商團結問題，傳陳濟棠與中央意見已接近，鄒魯因與陳不合，遂爾放洋，蕭佛成不悅，亦有返意，葉居朱緒已返京謁蔣覆命，孫科等正在北返途中，

「滬粵謠言」西南政會二日通電後，上海與廣州，三日傳出驚人消息，金融市場紊亂，「日增兵華北」日增防後續部隊又開到一千五百名，分駐秦島榆關及天津，就中一部，已分批開駐平通，並有坦克及載重等車隊開駐津，平津因之謠言紛起，人心浮動，全國上下，亦備備不安，宋委員長三十日晚召開冀察最高幹部會議，決對地方治安，負責維持到底，應付方針，以保持主權爲前提，天津市長蕭振瀛，亦於三十一日返津，人心始趨安定，我駐日許大使，已向日外相有田，提出詰問，英美對此，均極重視，并對日有嚴格批評，「走私及緝私」私貨近已充塞華中華南及西北各地，我稅收損失極鉅，外債基金動搖，演成國際問題，中央已決心實行嚴厲

蘇聯新憲法

對於異黨分子同一待遇的透視

時彥

中央社莫斯科五月三十日哈瓦斯電：「此後凡屬蘇俄公民不分軒輊，均得享有工作權利。」

在未討論本文以前，我們可追溯蘇聯去年廢止的國營商店與面包券二事。關於前者，他的組織，可分三種，(一)外貨商店專為旅居蘇俄的外人而設使用金貨。(二)自由商店專售蘇聯自製貨物格價較貴，購買數量不加限制。(三)特殊商店專為無產黨所工人等設的價格較廉，售品有限。這三種的界線甚嚴，不容紊亂。關於後者，因蘇聯在初次革命後，生產物不甚發達，大有供不應求之勢。若任人隨意購買，不免發生恐慌，故有統制的必要，特與無產黨以面包券，而換取其所需要的物品。

可是在去年公然的廢除國營商店與面包券了，一般神經過敏的人，認為蘇聯這種舉動，是捨棄無產階級的革命，而轉向于國家社會主義了。在我的看法，却與此相反。因為有下列二事，可以證明：

(一)自第一次五年計劃完成後。蘇聯的工業，突飛猛進。由供不應求而至供過于求了，所以對生產物無過事限制的必要，于是必然的形成廢止國營商店的趨勢。

(二)由于第一次五年計劃得以完成。而第二個五年計劃，即相繼開始。蘇聯政府，為了提前完成他的計劃起見。不得不獎勵人民生產；而獎勵人民生產的方法，莫妙于以工資代替面包券了。愈為努力生產的人，則所得工資愈多。于是工人羣起競爭，生產物便為增加。而廢除面包券，亦是勢所必至的。

由于廢除國營商店與面包券，遂有今年新憲法對異黨分子同一

待遇的形成。我們根據這種事實，可得下列二事：

(一)蘇聯因為在革命最初完成後，為了防止異黨份子的顛覆政府，所以在本國內各階級的人，在社會上所在地位，分別嚴明，待遇隨之而異。但是今日異黨份子在�其國境內的勢力，已成強弩之末，無能為力。雖有異圖，不足為患，而政府的實力，隨時可以消滅。這足以證明蘇聯無產黨的基礎，形成鞏固的壁壘。而不為外力所左右，所動搖了！

(二)取得多數人的同情。少數者的反對。對政府的本身，無足輕重，這足以證明蘇聯政府得到多數羣衆的擁護與愛戴了。因之牠有恃無恐，才把本國人民所享工作權利，以及國家所負各種工作供給人民之義務，均將各入新憲法平等待遇條款之中。

這個憲法的完成，無論與蘇聯為友為敵的任何民族，莫不相顧失色。如果把廢除國營商店面包券與新憲法的公佈，認為是走入國家社會主義的途徑中。那才是荒謬絕倫之至了！

緝私，先後頒佈各種緝私條例，並設稽查總處，委安斯邇為處長，內地商人，近多採良心拒絕辦法，惟津秦兩關及北寧路，實行辦法，尚在接洽中，英美均已注意，尤其是英人不滿，羅斯已奉英政府訓令，赴日商洽，

「人事」中央派陳誠為晉陝綏寧四省剿總指揮歸節制，晉主席徐永昌辭職，改任清鄉督辦，主席遺缺，由趙戴文繼任，晉第十九軍軍長李生達，在離石防次於三十日晨睡夢中，被馬弁刺死，

瘧疾

糊塗

我現在患瘧疾，時寒時熱。

寒的時候，渾身發抖

；熱的時候，汗淋似雨。

雖然找到幾位醫生，

他們只能治「標」，不能治

「本」！

所以我仍舊患着一瘧

疾。

國際評話

法西斯高壓下國聯的動向

， 鐵夫。

睡在棺裏說夢話的國聯，早為莫索里尼棄若敝屣了！本來制裁就是一種花樣，在矛盾中發展的帝國主義，那個不在想漁人之利，砲口下的和平始終會翻天的！當制裁的聲浪唱過雲霄的時候；雖然英國的軍艦在地中海裝腔作勢，法國因為維持對義友好態度，却在一聲不響，反之，法國真是予以制裁，那不管俠義德更行接近，予自己最大不利，雖然不敢贊同莫索里尼的掠奪，只有忍氣吐氣，裝出笑臉。

希特勒撕毀凡爾賽條約進兵萊茵河的時候國際間瘋狂了，而意大利僅是噫然一笑，不啻說：你——希特勒——的舉行太光明瞭，只有你才是我的真正朋友，現在我去找便宜，你當然不好說什麼，但在德國方面，對奧小姐久已垂涎三尺，義有事於東非，正好進行同居——歸併——制裁不制裁，與我希特勒何涉，所以炸彈做成的莫索里尼說，「國聯制裁，就向世界宣戰」。

投在英國和國聯的懷抱裏的阿比西尼亞，在飛機，大砲，毒瓦斯的殘殺下，光榮的失敗了，在羅馬城凱旋歌聲中，民族自禦戰告一段落。

國聯是莫可如何了！對義既不能加緊制裁更不能承認阿國歸義，只有厚着面皮，採取延宕政策，將行政院會期延長到六月中旬。法國更主張推到九月。

但在「阿國併入義國版圖」的叫囂中，國際間更如坐針氈，阿根廷已經正式建議國聯，提前召集國聯大會，會期當在六月中旬。英法究如何處置，尙無表示。但在另一方面，英義勢趨緩和，義使格蘭提出之英義簽約及地中海協定等項，英國對於「既成事實」不能不讓步。而莫索里尼更深一層表示，當國聯開會時，即發表爆炸宣言，全國總動員向國聯示威，如對義維持制裁，當即退出，另作打算。

看來，國聯的喘息怎能苟延？一。國聯從此解體，危機爆發。世界局面，展開另一個階段。再去重演一九一四的那一幕。二。國聯改頭換面，變像的承認「既成事實」，名義上保持制裁的形勢。

總之，帝國主義間的矛盾到現在已經除了戰爭設法解決了。國聯是分贓後的產兒，現在又重演分贓劇，當是無能為力裁制各國之自由行動了。世界上的被壓者，還隱隱在？日子來了，阿比西尼亞是忙烈的犧牲了，你們？

變色後的阿比西尼亞

莫索里尼的鐵掌壓迫下的阿國人民，今後怎樣輸送殘留的鮮血和肥肉到法西斯的大腹裏？民族獨立戰雖敗猶榮的黑人軍隊，已在毒瓦斯的威脅下，被解除武裝了，這是帝國主義掠奪後的第一步辦法。現在義大利聲明：凡制裁國的貨物，不准輸入阿境，易言之，即義大利的炸彈換來的阿比西尼亞，只准義大利在阿國傾銷剩餘商品，其他沒有犧牲代價的同類，趕快滾出去，不要望得漁利。從今黑人只好在法西斯支配下討生活了！

二十九日哈瓦斯電，義商放

世界大事記

五月二十七日：英波海軍談判開始。

巴勒斯坦反英運動擴大，巴地方電報，電話盡被阿拉伯破壞。

捷克政府通過以二十億一萬克郎充實國防，完成邊境堡壘系統。

二十八日，義向奧邊增兵，並編法西斯黨軍一隊。

亞王抵直布羅陀海峽定三十一日赴京。

薩護國聯團體聯合會，定期在英舉行大會，討論日本侵華及修改盟約等問題。

二十九日：國聯禁烟委員，討論中國毒禍問題，美代表指責日本。

匈外相演說贊成德奧先後恢復徵兵制，但防戰與制裁辦法須加強。

義德成立諒解，義允助德解決殖民地權利問題。

三十日：德對英問題表示覆文提出有待，小協約三元首將在羅京會議。

英保守黨對義態度強硬，主張維持財政制裁。

蘇俄的港口禁泊日船理由，係制正執行警察職務。

法罷工風潮蔓延愈甚，傳係共產黨人主動。

三十一日：阿根廷政府要求提前召集國聯大會，討論對義制裁修改盟約問題。

查團，已于昨日飛往阿京，建立在亞商業組織，會同殖民部在各重要地點設百貨商店，推銷義國貨物。購買當地土產，實行買賣抵賬制度，以便漸次推廣。

可憐的非洲「瑞士」，二十萬方哩的沃壤，八百萬的人群，一切的幸福和生命在這簡短一段消息中斷送了！那無政府生產狀態下沒落崩潰着的大量生產傾銷，封建殘餘勢力支配下的人民，怎能滿足法西斯的要求！只有希望你們在光榮鬥爭史上再加上一頁，那帝國主義的雜誌，不是遞到倫敦住洋樓的國王能替你們解掉的！有血洒在戰場上，不要變成資本家大腹裏的脂肪！

砲艦政策的國際展望，乙，

軍縮早在香檳酒香中宣佈了死刑，帝國主義的造艦狂，突破了宇宙間沉悶空氣。勿論是壓迫者，被壓迫者都在生命綫上作最後扎押。吃人不吐骨屑的帝國主義，已經是磨刀霍霍了。

法——五月三十日哈瓦斯電：雷卜倫對海軍學校學生之演說：「戰後海軍費十二年的工夫，始得重整舊觀，現在政府所歸定

之造艦計劃，列有主力艦四艘，總噸十二萬五千噸，造成之後與屬於洛蘭省號級二萬三千噸，而曾經革新之現有各主力艦，相互為用，分配適當，則足以為他國表率矣」，在航空母艦現已努力改造革新，飛機更有驚人的擴充。關於燃料，已造大量藏油地下庫，以防襲擊。

義——衆院已通過撥款二十四億四千五百萬里拉，充海陸空經費，海軍部經費二萬萬里拉，宣稱義政府抵制制裁之陣線，將持之以恒，終始不屈，今後之義大利以戰爭代價，保持帝國永久獨立。

日——添設海軍調查委員會，積極審議一九三七後無條約情態之新軍備擴充計劃，自新造艦計劃為始，不得不以各種國防實力之補給為目標而整備之，因此突破六億圓之預算案必須成立。

英——要求增造驅逐艦，海軍界稱：英國擬向美日兩國提出一備忘錄，內容略謂依照倫敦海約所應銷之四艘巡洋艦，予以改造保留，并驅逐艦已須維持十九萬噸之額數，則美國主張英國引用一九三〇倫敦海約之梯形條文以上種種，都是本周內關

于軍擴的新發展，沒有正式聲明，的國家只有美國同德國，我們相信她倆絕不會落後，二十九日路透電：「希特勒檢閱戰最強艦隊，紀念裘德蘭英德艦隊戰役，美國也正努力海軍簽約國打出一條新路。隨着軍擴出現的英波，英蘇海軍協定已均應運而生，今後的國際間矛盾，是否砲艦政策所能折衝，讀者們當然洞若觀火，最難測憶的是時機轉變的時候，誰是大戰的犧牲品，請那死亡在即的一群自己去謀出路，好了！

蘇俄第二「五年計劃」完成重工業概況

蘇俄第二「五年計劃」重工業之成功由於「期達哈諾夫」工作方法之廣泛運用結果，一九三六年第一季勞動生產力較之一九三五年同季增高百分之三二，同時過去四年之總增高則百分之八十。

重工業某業部門，業已超過第二五年計劃機械工業，較一九三二年平均指數已高百分之三三七，鋼鐵工業較一九三二平均指數增高百分之二六一八。茲將累年進步情形列表如左：

年份	與前一年之百分比	與一九三二年之百分比
一九三二年第一季	三，三八四	—
一九三三年第一季	三，四六八	一〇二，五
一九三四年第一季	四，四三五	一二七，九
一九三五年第一季	五，五三四	一三四，八
一九三六年第一季	七，五六五	一三八，三

義經營阿國，商務考察團已飛往阿京，開設商店，推銷義貨。六月一日：法正統派社會黨開全國代表大會，布伊松當選衆議員，手續不合將宣布無效。法擴充海軍主力艦四艘列入造艦計劃，土倫等處決設新式根據地。

二日：日明年度海陸軍費，將達十五億元。義將舉行國民總動員向國聯行政院示威。勃魯姆闡明法未來內閣施政方針。巴力斯坦續發生流血慘劇，軍警用機關槍掃射阿人。

正陽門外大街路東

大豐銀號

電話分局 七六六
二六六

包銷

三四六
七三六

黃 災

航 空

慈 善

公 益

買獎券可以聚資救國濟貧扶危

小破鈔就能夠發大財成富家翁

代客買賣有價證券
公司股票專收平漢
支付券平綏兌換券
及各國紙幣金票

社 會

妙峯山的香客 · 隻眼 ·

北平有個妙峯山，從舊歷四月初一日起，為香火盛期。各方善男信女，不遠千里而來，上山朝頂，到娘娘面前，點上一柱香，屈膝叩首，心裏禱告一番——

「我的娘娘；保佑咱多福多壽，大發財源——其實娘娘那裏管得了這些閒事！果真：「有求必應」，那麼世界上不會有空光蛋？」

惟恐難表寸心虔誠，有三叩一拜，有一叩三拜的香客，從山脚登山頂，需費四天功夫，更有

些裝牛充馬，跪爬朝頂，其實這些天香火繚繞，早把娘娘燒得七孔塞烟，縱然學蛤蟆蹣上山，娘娘也不管。

香客們有兩種心理，一來「祈禱」，二來「還願」。祈禱難免自私自心重，請娘娘保佑，早日完成夢幻；還願據說已經得了娘娘恩賜，不能忘本，所以才朝頂謝恩。

今年妙峯山香火極盛，香客衆多，這才顯出社會的不平安，人們的不滿足！估為世界昇平歡樂，萬民財富，那早把娘娘拋在腦後了。不能未雨先繆綢，但知致渴方掘井！何嘗不是社會上的惡根性！

閒話北平浮攤 榮開 ·

據衛生學家講，飯後應當大笑一次，對於身心和化消有莫大的好處，不過沒事無因的去笑，真有點笑不出來，所以只有談談天到還不壞，不過要照劉老那種幹法，有時候也覺得不成事體，所以正正經經的談一談北平市面種種繁榮的程度，倒還不失正氣，不算廢話。

在這處處都鬧經濟恐慌的當兒，北平市可是例外你要不信，就請你到街頭巷尾去看看兩旁的浮攤，什麼都有賣的，洋廣雜貨，火柴紙烟，魚蝦蟹，葱蒜布匹，化學藥品，兒童玩具，應有盡有，吃的也好，喝的也好，穿

的也好，用的也好，只要站在你這些地方，就無用不着再進市場，或到百貨商店去，這些浮攤就十足的夠你享受了！反正價錢又低，貨品也不見得不高，上中下階級的人們，大中小學男女師生，那個不面帶笑容，來光臨這露天席地的百貨商店，碰巧肚子裡要是空着的話，只要你用上三四大枚，便可買上幾個炸糕油條之類，適口充腸，什麼大美半畝園八大春，也用不着再多此一舉了！反正又經濟又省時間，更用不着多破費二十枚到所謂公園去遊逛，一舉三得，不為是傻子，好！數百年帝王所在地——故都——人傑而地又靈就用不着從大處着眼，先從浮攤看起，誰要說北平市面不繁榮，他簡直是胡說。

夏令解暑飲料

酸梅湯與雪花酪

北平的酸梅湯，最為馳名，向例每年應於立夏節日上市賣起至立秋節日便告結束，不過最近若干年除規模較大之乾菓舖尚遵守此項成例外，餘如街市間各售賣酸梅湯浮攤為多，賺利益起見，多賣至中秋節關左右方告結束，爰就調查所得，略述於次：

製法

每屆立夏以後，推車及設攤售賣酸梅湯之小販。固然所在皆是。此外凡鮮菓局乾菓舖對於酸梅湯亦均一律兼售。良以售賣此項去熱解暑之酸梅湯。不僅應時。并且利益極大。可以有利至五成以上，惟鮮菓局與乾菓舖製作酸梅湯。較為認真，糖多適口，售價略昂，其製法為先用開水涼涼以後，便與酸梅水摻合，另外再和以桂花少許，馨甜勻均，是為酸梅湯中之最佳者，至於推車或設攤售賣酸梅湯之小販，其製法亦大率倣此，不過糖少與不和桂花，祇以售價較廉。容易招致飲主。營業興盛。以俟乾菓舖等。並無遜色也。

掌故

以往本市無論為鮮菓局，為乾菓舖，為浮攤售賣酸梅湯一律除設一銅月牙作為幌子。此中有一段掌故。大意為明朝第一番皇帝朱

洪武，當困頓時，予賣過酸梅湯，即以此銅月牙作幌子，因而援以為例，然而細致此說，荒謬不經，亦只好姑妄言之姑妄聽之而已，近年使用銅月牙作售賣酸梅湯幌子者，雖屬仍有但已不多見，大多數均持兩小銅碟在手鼓撞，以為售賣酸梅湯之標幟，此兩小銅碟，名曰「水銀」此亦備有內外知之爾。

杏水

酸梅湯之最近者，則係有名無實，緣此類酸梅湯，多係使乾杏水略摻黑糖，新售價極廉，往往花費一個大銅子可以食兩碗。此外推車或街頭售賣酸梅湯之浮攤，多帶賣雪花酪，雪花酪之製法，大略為用木桶一個，約一尺四五寸見圓，木桶內置一鐵桶，木桶以內，鐵桶以外滿盛碎冰，水上略加鹽末（意在使冰不易融化）鐵桶內滿盛糖水，製酪人或就軸以及皮帶拉扯，或使機關轉鍊，意在使糖水受壓力一便可製成雪花酪，每年自立夏賣至立秋或秋節左右，賺利極有可觀。

鮮菓業概況

平市之有鮮菓業約在光緒初年以前僅為鮮菓市，或小販零售，鮮菓業在東西四牌樓，鮮菓莊之創設，至今僅百餘年之久，平市最老之鮮菓莊是前外福順，義茂等。

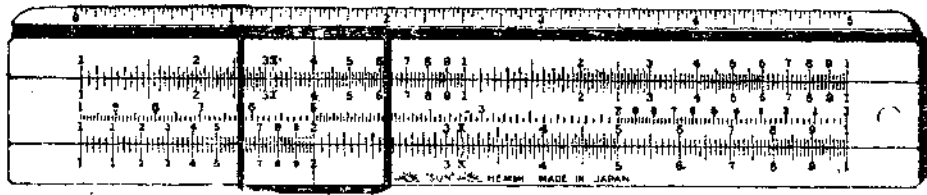
鮮菓來源

平市鮮菓業來源可分為二路，北路係由平緩及北寧兩路來，南路係由平漢，津浦兩路運來，其次就是平市四郊及附近各出產者，如葡萄，梨，柿，蘋果，等由北路運來較多，橘子香蕉，甘蔗，棗，由南路運來較多，水路運來的也很多，由上海，青島，烟台等處，鮮菓均集中於鮮菓市，鮮菓莊赴市批發，轉售市民。

鮮菓銷路

鮮菓銷售是一部供西餐館及飯莊用，一部即售於資產階級的飯後食物，或禮品為大宗，其價目不等，依物品之高低而定，依四季之節氣而定，普通論之，鮮菓最低價錢在一角左右一斤，至高往三四角一斤，亦有論個賣者，各鮮菓店除鮮菓外，尚附帶點食，罐頭汽水，菓子露等物，為顧客來往贈送友人便利起見備有蒲包，條篋之類以便捆裝攜帶。平市營此業者多為河北人，他省人甚少，營此業本少利厚，門市亦極簡單，各鮮菓莊每日消耗大星汽水，據行中人之鮮菓業最難的便是保藏，稍一不慎即會腐化，全市鮮菓業約計百五十家以上，一年銷售鮮菓之總額在十數萬元之譜云。

義豐商行經理逸見氏計算尺



東行 西行 內門南商場西 電話西局一五五六號
東安市場丹桂商場 電話東局三〇〇九號

實驗車站管理學
全書一冊計八萬言經當代名人評閱序題為內容充實有統系之著述堪作訓練站務良好教本車站人員需要之參攷書初版無多購者從速
書價洋平裝一元。平裝八角。學
校整購講義本五角。兩購加
一郵票通用。總售處北平西單
安福胡同中印報社

婦女界

法居禮夫人將入新閣

任公共衛生部長。濟明。

據巴黎一日電，法新國會一日開幕時，演出婦女要求參政權之示威運動，開將來決起用居禮夫人入閣，任公共衛生部長。

如果此事實現，不獨為法國之振舉，亦足以與美國之朋德飛夫人（英勞工部長）及美國巴捨斯夫人（美勞工部長）媲美於世界之上。

我們看看人家，回顧自己，真覺得有些慚愧，她們對於本身的事，是那樣的熱心去幹，而努力的成功，能夠在政治舞台上博得一席，這實值得我們欽佩和仿效。

世界的戰雲是彌漫了大地，人人的心理感覺到熱血的澎湃，我們至少應該想到當前的危機和將來的開展，不能再醉生夢死的整伏在溫柔鄉裡。

在我們貴國女子的參政權，除掉少數大老們的妻妾親戚而外，其餘不過都是些所謂「花瓶」

擺擺樣式而已。

大局既然是如此，加之法國女子參政示威來刺激我們，使我們再不能緘默了，趕快團結起來，向我們當局提出此次國民大會的裡面應該有相當的成績，我們努力吧！

婦女問題

· 肖文 ·

提高女權，好像已經喊了好些年了！可是我們閉着眼睛想想，中國的女性，是不是已經得到真自由與真平等，所謂男女平等，那不過空喊喊口號！

「奴婢」「妾媵」「娼妓」……仍然佈滿在城市與鄉村，她們沒有人的地位，過着地獄般的生活，假如這些問題沒有解決一天，根本就談不到什麼自由與平等！

所以我認為要想婦女得到男子同樣的權利與義務，只有趕快把「婦女問題」解決！

我認為最重要的幾個問題：
：（一）「婢女問題」這是最使女子痛心的事，一個女孩子由她的父母，出賣了終身。（二）「妾媵問題」這是最不平的，只許

男子納妾，為什麼女子就不能嫁二夫呢！（三）「娼妓問題」為什麼男子不能當娼妓？女子就是可以作娼妓呢？

自然關於婦女的問題很多，一時難以來都寫出，不過上面那三條，比其他一切都重要，可是這仍要婦女們團結起來，作有力量的運動，不然僅是寫寫文章，那有什麼用處？

我的意見，以為婦女們請求政府限制人民蓄婢納妾，並逐漸消滅娼妓，這樣：女子的地位，自然就提高了！

談貞操

· 小言 ·

在報紙上看到一位節婦烈女，怎樣殉夫，怎樣守寡，似乎大家都很高興，因為這是有益于世風的事情！可是這種貞操守節的表示，我想不僅僅是我們女子來遵守假如個個女子都守貞操可是她的丈夫嫖娼納妾這能說是公平嗎？

我不反對貞操，而且貞操確是維護夫婦愛情的恩物，但是要兩方面遵守，換一句話，男子的貞操，在近日似乎該提倡一下

戲 劇

開 場 白

· 靜 ·

宇宙是一座大舞台，戲劇是社會的縮影，表演底事實和情景無一不是宙宇的象徵。名利角逐都是曇花泡影，人生如戲，信不誣也，測透之個中玄禪，很可以當作過眼雲烟來看。

戲劇的本身，不外乎移風易俗，勸善懲惡，因為他和社會關係密切，所以一般人就把牠劃歸社會教育的區域。

傳統的說起來，叫做戲劇，其實却包括了話劇，舊劇，歌劇，童話，和新舊中間的一種東西，那麼我們叫他作準話劇，也未為不可，這些藝術作着，覺的很簡單，很清晰，其實分析起來，却複雜的很，假如弄清楚，說要愛牠的清楚，牠的詳形，也很夠吾人畢生追求的，這個問題以後再和大家討論。

僕是個立在舊藝術旗幟下的人，雖不能說是個信徒，但是早就麻醉的昏沉了。舊戲之於今日，雖然有些人對牠表示同情與信仰，然而一般舊禮教統治下的先生和遺老們，仍然是刁難牠，說牠卑污下流的罵個不休，恰人這個名詞，幾乎成了人格破產，社會上再找不出牠的立場來，其實說句公道話，拿藝術來換錢，正是自食其力，可有什麼可恥的呢，不過，過去的事實，恰人把自己的身分看得太輕，自願供人戲耍，免不了遭些物議，試看現在的趨勢，和梨園的變遷，比較以往提高到甚麼程度了呢，明眼人自不待言，就會了解的，在現在這種情形下，要和樂於斯道者未參考討論牠，一切辱罵譏笑，我們認為是無意識的舉動，不來管他，我行我素何必又要旁人同情呢！並且附帶聲明的，不才對於劇學本沒有什麼造詣，不過與之所至，總要發洩只希望大家肯其來指導斧正，那我就榮幸多多了！



(巧酒之芳世幸草盛葉)

一文不文齋劇話

· 春羽 ·

一 炮聲隆隆

雖說炮子兒光臨敵腦額，然

而，值此國家多事之夏，(寫實派，)心心惶惶之時，(不信的話，准有一輛皮車放炮，就能驚動二三十位新聞記者老爺們。)居然還要點綴昇平，談什麼戲，哥們兒，咱們的心肝何在！

可是，國家大事，原有掌管的主兒，現在管事的主兒，什麼踢毬兒，放風箏，練把式，趕馬車，無所不玩，無所不樂，又何獨資難於我們這班似國民而非國民的碎催！這話阿是？況且，戲劇原是我國固有的

文化，既不能別有建樹，以強國立種，那末，能夠就着原有的文化，擴而充之，又何不可！遁詞自然是遁詞，究竟有詞可遁，終比沒詞兒楞着強的多，若是，則咱們便談起戲來。

頭一天上台，叫做「打炮」。(俗誤作泡)咱們今天也是頭一天上台，所以標一炮聲隆隆者，實在是偏多在「打炮」這一方面的。「打炮」全都願意來個「挑簾紅」，然而，紅不紅，要讓人家聽戲的說，自己說出一朵花兒來，也沒用。劇語今天也是打炮，自然要把掏心窩子拿手的玩藝擱在前幾天，請諸位試試口味，得，交代完了，請諸位上眼吧！

王·玉·蓉 · 龍套。

提起王玉蓉，好像是沒有人不知道她，因為她沒有到北平正式登舞台之先，在南京的時候，已經有了一擋子大家都很同情她的事，就是學校裏因為她曾經作過歌女，把她開除了學籍，這件事當然會使大家同情她，難道歌女就沒有求知慾，就不能讀書嗎？

她是浙江寧波人，人是很聰明，從小就挺喜歡唱歌，因為家的關係，到十幾歲就在南京清唱，過着歌女的生活，她的技術很好，不久已經引起一般顧曲家的賞識，聲譽一天高似一天。



(裝修2第33)

雖然當歌女，不是什麼低三下四的職業，現在中國的社會裏，究就沒有什麼地位，所以她對於當歌女的生活，感到厭倦。想自己另外找一點出路，那末她就準備讀點書，先充實些智能：

那裏會知道現在的社會上有許多地方不容人改進的，那個別具眼光的學校，發覺她從前的一個歌女，掛了一張牌子，又把她踢出學校的門。這一次給她激刺很大，她更清楚了這個社會的黑暗。

但是仍舊去當歌女嗎？這似乎不甘心，就那樣平平穩穩的下去。又不能滿足，於是她決定

了意志，投奔到北平來，北平是國劇的發源地，人才薈萃，在這裏可以更深造她的技術，有了原有的根基，加以修煉深造，不難有所告慰於自己。

王瑞卿是一位老伶工，差不多想學戲唱青衣的，無不拜他門下，這也是奇怪，經過他的教導，所得的成績決不會錯，玉蓉也就拜在他的門下，而且她已經成了瑞卿的最得意的門徒，這正是她的智慧超超人，習藝猛進的原故。

玉蓉孜孜不息，現在已經精戲數十齣，尤以「王寶劍」、「提燈救父」、「四郎探母」、「全部虹霓關」、「玉堂春」，這些戲可以說絕妙絕佳的了。

她天賦一副鐵嗓，越唱越亮，好比「王寶劍」這齣戲，集八大名劇合成，唱四個鐘頭，由她唱來，一氣完成，絕沒有中途遜萎的毛病。她的扮像，清秀俊麗，各種身段，洽到好處，歌音抑揚頓挫，高低適當，除她聰明人，旁人恐難辦到。真是近代坤伶中不可多得的人物呢！

富連成的精神 · 隻眼。

富連成在北平梨園界，可以說是資格最老，成績最好的科班了！過去造就了不少的人材，無論是那一個戲班裡，無不都是那一台戲，都有他們的畢業生。

頂頂大名的譚富英、馬連良，是今日老生的列創一格的頭等角色，小翠花（于連泉）馬富祿、雷喜福、李盛藻等等，都是由富連成脫化出來。

凡是一種事業，完成要靠精神的貫注，才能有特超的表現，葉春善生前以全副心力去經營，嘗盡了艱苦險要，摧殘危難，結果化險為夷，我認爲這就是富連成的真精神。

葉老板去世，由盛章等繼之維持，近年來該社蒸蒸日上，人材特出，李世芳，毛世來，裘世戎，沙世鑫，葉世長，時世寶……等已成近日童伶中之佼佼者，而後起之「元」字六科生，黃元慶，杜元田，郭元紛……等更是後來居上，其所以有如此成績，仍不失苦幹精神的效果！

文興洋紙行

專售！

文具，儀器，繪圖紙料，
藝術，顏料學校用品，

北平王府井大街

天津
東馬路東門南

濟南……

……商埠二大馬路

北平……東單牌樓迤南

電話東局一四五三號

專售！

教育用品，中西文具。

建設材料，繪圖儀器，

中西印具，正楷鉛字

物美價廉

永興洋紙行

學生生活

崇實中學的生活剪影·張一萍·

世事的繁華冷靜，全是由於宇宙的循環而轉變的，現在這個時候，溫柔輕暖的風光，早已被這懸在空中的炎陽壓得消散了，夏在人們不經意中，偷偷的來到了人間，水銀柱的升高，一天一天的向上，煩悶與疲倦，更尖銳的來打擾每一個人的心，大家為要醫治生活的枯窘，在工作休息的時候，便跑到清爽美妙的環境裏，去消磨他們難堪的日子，正爲了這個原故，所以近來太液的池畔，又漸漸的熱鬧起來，公園的門前，也不像從前那樣門可羅雀了！故都的風景，爲世人所讚許，清爽美妙的名區勝蹟，自然不必我來介紹，現在單從崇實校內的一點風光，向大家作一個簡單的寫照罷了。

在這古城的一角裏，北部有孔廟國學；

海京工廠，東北有中外馳名的雍和宮，東部有第五中學，蒙藏委員會，南部有許多佔在時代前線的建築物——教會所在當然是洋味十足，西邊呢，還有廣大無限的憲兵營，總之崇實學校的四圍，名區；勝蹟；學校；機關；……林立，用學者口吻說，是文化的中樞；若以經濟的眼光來看，就是商業的重地，雖然這地勢，算不了什麼四通八達，可是使你留戀的景物，應有盡有，就拿崇實來說，還包括兩項的出品呢——羊奶；印刷。——所以什麼社會不景氣，教育不普及，商業不振興，科學太落伍……像這類的口號呼聲，最好請你不要在這裡講，因為從他的輪廓裡，是找不出這類的證據。

在一條橫亘平坦三茶胡同的當中，路南便是西國人的住宅，——也就是崇實一部分教員的宿舍，建築的華麗，自然無可倫比，院內石頭甬路的旁邊，栽着許多丁香，榆葉梅，刺梅一類的草木，開起來，萬紫千紅，一望無際，這是一部分西國教員賞樂所在，所以這裏除了一些西方之人外，很少見有學生在裏面徘徊散步，經過這院，便是長老會的禮拜堂，在這座高大神秘的門裏，每天不知要熙熙攘攘的出入多少不同的人，尤其他那悠揚的鐘聲，真使你欣然神往。進大門不遠，更有一座高大的建築物，便是道濟醫院，——也就是崇實學校的診療處，每於太陽西下，古木鴉飛的時候，常有三兩個同學由裏邊慢慢的走出，由他們談笑中，就可瞭解他們是去檢驗體格，或是治其他的病痛，若談到醫院的内部，更是不勝的描寫了，蒼松翠柏，幽靜異常，更是明月初升，萬籟俱靜的子夜，才是病者的極樂世界呢。一個個坐滿了自已的牀頭，隔窗遠眺，萬家燈火的夜景，月明星稀的天空，就是你不是什麼騷人墨客，也能感動你快慰的心琴，彈出那悠然自得的曲調。

在三條胡同路北有兩座偉大的樓房，便是崇實學校了，建築物的偉大，自不必述，要說內幕的風光，約分三部曲奏：
編者按：稿件過多，本文未及全部登完，三部曲下期續載，請作者與讀者原諒。

胡同女中一段艷史·慕秋

在距離西單繁華區域一商場的一個胡同女中，在北平全市幾乎沒有人不知道這校是交際花的產生地，和艷史頻出不絕的發源地，雖然近來全校學生的動作，漸有點斂跡，可是他對人們腦海中的印想，終不能稍除。

胡同女中，在學生方面，就可以分出了無數的等級，擁有美滿英姿，且善於交際者，佔全校十分之四，結過婚的太太，和資產階級的姨太太，她們又是結合了一組，人數亦佔全校十分之三，還有一級，就是家境較貧，經濟力不甚充裕，而設法參加以上的兩個法團鬼混者，教員方面，是凡和這女校長有關係，或友誼，或誼者，方可進到這集團，故一般大學生主張到中學去找鳥的（拉腕）都從多方運動，好進入這校持鞭，藉此機會，得排選一下對向。所以現在這校師生戀愛的趣劇，仍是表演不盡；因為有這原故，男教員差不多都是西服革履

，漂亮人兒。

學校，在前五年就很有點名望，經過參加全市運動會全部選手紅衣紅褲的變形宣傳下，人們由此就知道了這個學校，再加以這校選出幾個有名望而風流的田徑選手，於是乎這校在北平全市，更是喧揚得滿城風雨。

因為名望的擴大，趣事自亦頻出不窮，招待室一變而為男女談情的所在地，學校附近的飯店公廨，更成為集合大本營，在本市以二爺自居的次郎，自然也免不了往那裏走走，經過五個月的努力，果然拉籠上一位身高五尺二，體態窈窕小姐，她是在初中未畢業學生，但是她在學校交際場上，却很有名望，次郎自認識她以後，以為努力就可達到結合目的，豈知事不如人願，在三個月後，又發現她又和一個以「好手單姓文刀的過從甚密，次郎自此，始知一腔熱血，將付諸流水，但他却不因此而告中退，果然有良好方法應付，並求平市以「小可」作小說出名，作為槍手，每天以「小可」本能，描寫次郎醋海象徵的書信，郵寄與她，以挽大局，豈知她却抱定目標以「剛」了之，二爺在二次努力，又告失敗竟喪心病狂，大有非伊難以渡日之概！

天下無有不散筵席，好事多

謀的「文刀」，更做近一步要求「訂婚」，她因為情絲纏繞，私自答應，故差不離一個月的期間，每日都能夠在公園，電影場，甚至於野外名勝處所，均可看到她倆踪跡，俗云「沒有不透風的芭籬」她舊式家族，在另一方面，得到她們消息（或者是次郎所為）就把她自由給縛束，出門必須經過家嚴批示，方可出動，電話通息，亦須經過檢查，如此文刀有如失魂一般，在事故發生後的半個月，他一怒就捨身投軍，參加為國效力去了。

次郎得到這個消息，自然不能放過，每日均在報端登寄通訊，藉資晤面，果然死灰復燃，現在竟重拾舊歡，又打得火熱一般，子曰：但願天下有情人，終成眷屬，希望這一時折而復合的天涯淪落人，再勿生枝節，終了此冤情，關心此事者，尙希拭目一觀！

無以名之

徐仲仁

撇着櫻桃般的小嘴從她瓏玲的口齒內發出一些咒咒的響言「她媽的」：一位風流而浪漫的男子。

「怎麼」？另一個問：「密斯白不上課來了」
「與你有什麼關係？」

「我兩封情書還須她給我帶來呢？」

「妳怎會知道的！」
電話來了！

「不會寄到學校麼？」
呵「查信的老×是怪討厭的呢？」

盼着放學回家的小姐被鈴聲的波浪振動了他們的耳膜，塗粉的塗粉，橫頭的橫頭整理書包向者大門外走，忽聽咯吱咯吱的皮鞋響，從接待室內，走出洋味的一個青年：

「買碟兒！」

小姐們聽了這句話，非常討厭，「這裏那有賣碟的」。一齊向後轉了去，「到商店去買吧」！懂得這個口號的小姐不但向後轉而且很高興的跑近那男人，些還了他一句：「貓兒寧」：最後她解釋給我聽這類話却是西洋名詞，
「買碟兒」英文是：My D

「貓兒寧」英文是：Milton

由此斷定地謹學一些皮毛的東西，學些破壞固有禮教的侵蝕味調，因為她的英文每月都是不及格的。

和尚生活的輔中學生

洋和尚們辦的學校，免不了要施用他們的洋教育法。放假都要到洋日子才放假呢；（公教瞻禮日等……）不過這羣學生倒全是「出於淤泥而不染的」，對於這些洋事極力反對。可是也是徒呼奈何！

學生遇有國內紀念日子，全向學校當局請求放假，以表示我們對於國家的忠誠！

學校當局用他那神聖不可侵犯的口氣；「放假！那裏！管你們國慶，國恥呢！我們上我們的課。你不高興，退學！」

學生也只好背說兩句；「他媽的！倒霉，入洋學校大背幸呢；」罷了。

學校為救濟學生失戀的痛苦，及因戀愛，而誤學業問題。所以對於學生同異性接近，極力禁止。主任囑咐，電影全別看；洋和尚也把常和尚的秘訣，使給學生們。

凡事有其利，必有其弊，失戀的痛苦……自是少了，可是得相思病日形增加！

學生既非一人，故對於和尚生活，亦有反對而思凡的。其中有幾個（很少），結婚，或有愛人的，那同學們簡直羨慕得要死！因為限囑而害單思病的，更不乏其人！不怪和尚竟是花的呢！

該校學生雖然如此單調。可是他們最能創作廁所文學，（當中少有）如用筆記本將其記下。恐怕張競生博士的著作，也要退避三舍！主任雖嚴厲禁止，然禁者自禁，作者自作。

該校口口教官，平日對於全校同學，多取嚴厲辦法。皆取口口化行動！故同學多罵其為口教官！

穿便衣戴制服帽，為其最嚴格不允之條例。有高二學生陳天佑。因戴服帽穿便衣，帽子為其沒收七次之多；

現在中央命令，各校校官取消。口教官自然南下，同學自多喜形於色，其對於學生仇恨之深可想而知！

每星期上紀念週，向不在禮

堂，圖書館前，即為訓話的露天禮堂，站着聽一小時訓話。學生多不堪其苦，每常上紀念週時，多慢慢而行，大有行不得也，哥！三嘆！

對於春運之感言

陳乃英

本市之春運會，已於日前圓滿閉幕矣，綜觀三日來之競賽結果，較前進步甚速，且打破本市及華北紀錄者，計有六項之多而



各健兒之精神，亦甚圓滿，余在此三日內，均前往參觀，今將參觀所見以記之：

北平為全國著名都會，人口衆多，為使體育普及於民衆，必需有一建設兒備之公共運動場，以容納各界民衆公餘之運動場而今之運動場，建設簡陋，現雖有興建之議，尚不知何日方可實行！

本屆大會分男子高，中，初，小學，及女子高，初，小學，共七組，均於同時舉行，而一般觀衆均注意，男女高中級，至使初級及小學均不感興趣，故吾望以後於可能範圍內，分別舉行之為宜。

凡運動會中均有拉拉隊之組織，出場助興，以鼓勵各健兒之努力，慶賀勝利之健兒，本應無校別之分，而此次兩拉拉隊，則不然，均為本校勝利者慶賀，而互對失敗之選手一種嘲笑，譏刺，如是不但失掉拉拉隊之意義，且有損本人之道德喪失彼此之感情也，誠本屆大會中最不良之印象焉。以上二者為吾之所感也。（脫稿於立達）！

平市春運會攝影隊

常識

預防毒氣的簡法

毒氣是近代的一種新戰器，其厲害架乎一切戰具之上。因為人類及其他動物一旦遇着毒氣立刻中毒而亡。并且有時吸入毒氣尚不自知，過有相當之時間，即驟然死去。現在，舉凡砲彈，及飛機所投之炸彈其中即有混入毒藥者，待砲彈或炸彈爆發即可產生這種腐害毒氣，以殺敵人。毒氣的種類很多，一時難以說盡，各國皆有其特製品，亦有其特造之預防法。不過為着應付急需及作普遍的預防起見，可作下列的方法及藥品，作成簡便紗口套，今將所用之藥品及分量開列如下：

- | | | | | |
|----|----------------|-----|----|----------|
| 海波 | (Pyro) | 10 | 磅 | (bb) |
| 甘水 | (Washing soda) | 2.5 | 磅 | (Lb) |
| 油 | (Glycerine) | 2 | 盎司 | (oz) |
| | | 2 | 加侖 | (gallon) |

上列的藥品均在溶在水中，用棉花浸入上液，分別作成長方塊。

一層藥棉，與另一層藥棉之間隔一層木炭粉。其置五六層，外用一條紗布，捆於口鼻上，(見圖)這樣即可防備意外之需了，(上面的藥品在化學藥品材料店可以買到，如同義德，三和儀器公司等)



散佈毒氣時應備之
預防之紗套

怎樣殺滅臭蟲

臭蟲是人們最討厭的小動物，大家工作了一天到晚來因為臭蟲的噁嚙以致不得安寧，猶其是在這夏天的北方到處都可以遇着臭蟲

，因為這樣熱的天氣正好是牠們最快活的時期呀！住在家庭裏無論是你的床上，書架子上，牆上，以及桌子，椅子裏都有了牠們的營盤，任你如何的逃離，最後總免不了被吮，被吮的人們皮膚顯出了紅腫，痛癢異常，一夜睡不着。試想那個人有不在那裏吮罵，并且想法殺滅牠們呢！防治之法很多，請讀者可試用下列的任一種：

(一) 溫度殺除法
臭蟲，喜歡適當的溫度，但是怕最熱與最冷，所以若能以寒度以下維持十日或十五日，可使其卵失去生活力。要是在一百十三度的高溫度，那麼亦可把卵殺除。

(二) 藥助殺除法
利用藥品殺死臭蟲，甚為簡便，但不能殺盡，所用的藥品有下列幾種(一)煤油(二)佛水(三)汽油及石油精(四)除虫菊粉末(五)大黃，冰糖，青礬的水溶液，若臭蟲藏在縫隙裏可用這類藥品傾入殺除。

(三) 填塞防治法
這是一種填塞的辦法，也就是不給臭蟲留有插足之地，或者是把牠們悶死。普通是把隙間填入竹籤，塗上油灰(桐油與石灰合成)。在磚牆的空洞可用煤和泥或石灰填塞。

徐春羽刻竹治印

每字一元收件處北平能仁寺九號

萬壽山源泉汽水工廠

本廠製造汽水均為上等飲品開胃清爽關心衛生身體健康不可不注意假冒各遊園各省市均有代售處

北平東四北橋子胡同
電話東局四一三七號

四月二十八藥王聖誕

吳禮堂監製龜齡集

減價一半

此藥主治偏墜疝氣腎囊潮濕先天不足後天失調五癆七傷腎虧寒腰酸腿疼久瀉久痢婦女產後氣血兩虧經血不調經期腹痛乾血癆症赤白帶下寒凝結聚腹疼肚脹一切虛寒等症無不奏效定價大瓶二元中瓶一元二角

乾坤龜齡膏

主治婦女經血不調色血不正赤白帶下腰疼腹痛胸膈脹滿嘔吐積聚痞塊午後發熱血上沖男子腎虧腰疼產後感冒痰血不消小兒疳積各症均有功效每張一元加料二元

專售處：琉璃廠西南園甲十九號吳宅
衛生局廣告驗許証第一號

文 藝

自我之言 · 乙

時代是這樣展開了：陰霾，鬱抑的空氣，在大地的任何角落裡，都感覺着呼吸的窒息，拳頭抱在胸前，眼睛射出兇殘之火，狂奔在死亡綫上的一群，震撼了山岳，掀起大海的狂潮！

無知的塵土，只去收拾壯士的碧血；金色閃爍的洋宮，猶隱約透出狂樂的媚歌清越；總使你痛哭，盡情的痛哭，江河般的熱淚，這沒思想的宇宙，不會趕走猛獸，讓出美麗的山河，平野，築起茅屋，給弱小的人們居住

在這「走頭無路」的前進道上，滿埋着火藥；只是一舉足，一跨步，是毫無情面，會使你的血肉，開放了一朵朵鮮艷的紅花。隊伍趕快整齊起來，不要顛抖。懼怕，衝上去，「真理」，「正義」，是永久存在着；創造社會的不是上帝，不是神，是三鄰四舍的平常人，只有平常人創造的社會，才能住得安適。

滄茫的海面上，颶風驟雨，捲浮着一葉扁舟，船上的人們，要戮力，同心，鎮靜，毅勇的搖櫓撥槳，濛濛濃霧裏透出一點

點的星光，就是對岸的燈塔，那兒可以停泊，可以征服風雨，也可以修理漏洞，作更好的一次航行。

怎樣的認識「實現」，理解「實現」，是現在人人的需要；這荒蕪蕪草的山野，今日會造成機源仙境；那瓊樓玉宇，明朝也會變成斷瓦頹垣的廢墟。這「自救」，「復興」的巨浪，已經掀起，要一致的鼓蕩它，推動它！

「一人」是這樣的問世了！能使她——「一人」是一個沉寂沙漠中的幾株綠草和一掬清泉，就夠。

讀者們！要竭誠的愛護「她」，扶導「她」，隨着前進的樂聲永遠存在着！

仰觀飛機記

故都寥落，酷日當空，忽天際有聲軋軋，愈近而聲愈宏，推扉以出，仰觀中天，則有物如羣隼。自南而北，上下翱翔，意頗自得；衆皆譁曰：「飛機來矣，」余不禁長太息曰，「雖非鷹隼，其險狠則為鷗為鳥，何為而有此？」

夫吾國人，願飛久矣。傳稱周成王時，奇肱乘飛車入貢，世遠無可徵，王莽亦曾令人試飛而不成，悠悠至今，乃歐美科學日精，數十年來，製成飛機。曰機之為用至繁，曰商用，曰郵政，曰行旅，曰軍用，軍用有

戰鬥，有驅逐，有偵察，有轟炸；茲余所睹，蓋轟炸機也，是最可畏，每於兩國交惡，兵刃既接，深入數境，以肆其毒，近代軍書，有稱「鵬剿」者，可實其言矣；轟毀之烈，無堅不摧，所過焦土，非可域限，傳聞近事，日前東菲阿比西尼亞被轟之慘，前車斯鑒，故吾國人亦知駕飛機矣

打 醋 · 陳兆鎰

胡漢民先生身後無子，北平有某甲願作螟蛉。其實胡氏有女半子可靠，香烟無虞，某甲真是多此舉，借此打起醋來。千方百計苦營求。博得榮華始罷休。甘與胡家當孝子。不知廉恥不知羞。

品既卑污夢亦濃。精神恍惚杳無蹤。只因求富心偏急。不賣才能賣祖宗。

天理良心問有無。知恩圖報不如烏。令人莫辨誰家子。跳出門願姓胡。

然此非吾機也！念國家各有領空，殆與領海同義，是國領海之權久失，豈駕機者將以為例乎？聞諸公法，領海以磁彈所及為限，此理甚精，吾試吾彈，擊指勿怪，今人果有此勇氣乎？抑將以余為不計利害之言乎？拱觀久之揚長而去，嗟予無翼！且評筆而記焉。

浙 江 興 業 銀 行

資本收足 四百萬元	經營 商業 銀行 一切 業務	公債金二 百餘萬元
--------------	----------------------------	--------------

○ 三 三 三 東 話 電 路 大 新 街 公 址 行 行 平

二 廠長

·宮·

「省立模範工廠」自從開辦到現在，生意總不見得興隆，左不是對對付付的支持下去，本來麼三天一換廠長，五天一換主任，各人的「政見」不同，那兒會有整個發展的計劃呢！

起頭工廠裏的出品不少，什麼粉筆，石板，玩具，織紡……種類也挺多，後來只剩下兩部破印刷機在那兒搖動！

好像打前年起，工廠裏附設了製造度量衡，頓時請技師，添工人，買材料，真夠熱鬧的，隨後秤桿，秤舵，秤盤，尺，斗……做出幾件實用的東西。可不是那位廠長加油，這是「上頭」的命令，要不然誰肯費那勁，指不定那一天就要撤職！

局面兒有點更動，工廠裏也隨着起了變化，「上頭」這次派了兩位廠長，當然是把印刷同製造度量衡分了家，按說工廠本來的範圍就很小，工作也極簡單，還要分什麼家？這誰也摸不清是怎麼會子事兒！

接收度量衡部份的那位朱廠長，大約模有五十來歲，有兩撇「仁丹鬍子」人好像太老實了，透着點傻像。他有個脾氣——愛睡覺。到任之後一應辦公室裏只有些棹椅板凳，筆墨紙硯，他認為這是荒唐，馬上就吩咐庶務：

「咱們有現成的板子，趕快叫工人釘床，辦公的人，人人要有一架牀，累了可以躺躺。辦公室裏沒牀鋪，俺沒有聽說過！」廠長的恩惠，果然是浩大，隔一天每個辦公桌的旁邊，都支上一架牀。這是廠長的第一步計劃，他說：

「第一步辦公事的人有牀，將來咱這兒的工人，也都得有牀！」以後的計劃是這樣。

朱廠長除去愛睡，生平不識一個大字，在他自己並沒有覺着這是一件苦惱的事，公事的來往，由文牘主任拿主意，文牘主任是他的舅爺，十分了解他，公事的批閱簽署，一切都代辦了，廠長正落

得討個安閒，成天躺在床上昏睡大吉。

有一天，一位不懂事的書記，拿了一張報紙想給朱廠長看。

「廠長：您瞧，報上有一段「推銷度量衡的計劃」的文字，寫得很透澈。」

「不相應，這些事都在俺肚子裏」：這是朱廠長的氣魄，從容不迫的把「不識字」給掩飾了。

五天後，印刷工廠的羅廠長到任了，一個青年，他父親是有過兵權的將軍，來當廠長，無非掛個名，他是吃慣玩慣的人，本犯不着來受這份洋罪，可是不管工廠不工廠，好歹作了「長」總比閒着光榮，所以也接到委任狀，慢吞吞滿不在乎似的，比朱廠長晚到幾天。這表示也并不急于作事的。

羅廠長先注重他的「廠長室」，作什麼事總得有個「譜」。可是那一間廠長室，已經被先到的朱廠長佔領了，這是莫大的侮辱，不由生氣說：

「這一間屋子被你佔用了，我可擺在什麼地方？那不成」。

朱廠長聽了也不讓步，「事情總得有個「先」，有個「後」，俺也是廠長，你也是廠長，誰也不能管誰。」

作了廠長，自然是有點身份，決不能因這點小事打起來，結果把一件「廠長室」分成上下午，一人半天，到也公平，不過二個人的心裏都有點「那個」。

羅廠長是公子派，每天下午坐着汽車到工廠繞灣一下，坐不到一個鐘頭，又走了，那汽車費不用說是由工廠支付，這事又被朱廠長知道了，他是一個老實人，上了一点年紀，總精明些，於是他對庶務說：

「咱們有現成的木頭同鐵，你趕快叫工人給俺打一輛洋車，俺可以坐着到外面繞灣！」

朱羅廠長因避免心坎上的不安，一來一往輕易見不着面，「模範工廠」就這樣模範地進展下去。

◀ 污貪除剷 ▶

日二京南，中聲治吏清澄，污貪除剷行勵央中在，恒瑞劉長署署生衛院政行兼委中任現傳電然忽，局當高最樞中開，發告人被已業，事情弊舞生發。處懲予嚴法依，而情除破決，怒震為極。

看請

報和中

中和報是北平唯一的大報言論公正，消息靈確，內容豐富，並有各種週刊婦女兒童，文學，哲學醫學，科學，無線電，電影戲劇，自治等無一不備，訂閱每月八角半年四元三角外埠每月九角五分半年五元三角對於各項宣傳廣告效力宏大如有遺失聲明鳴謝啓事市府特准生效定價低廉歡迎直接訂閱

地址：北平西單安福胡同七十六號

營業部：電話 南局 一一三四號

一元照像館

設備新穎
出品精良
照像一元
大小任意

王府井大街南口

同生照像館

北平王府井大街電話四〇一八號

- 技術超群
- 出品特佳
- 沖洗軟片
- 包你滿意

本報聘請

大律師劉彥先生為法律顧問

顧問

人人周報社啓事

律師劉彥受聘

人人周報社法律顧問通告

茲經北平人人週刊社聘任本律師為常年法律顧問嗣後無論何人如有侵害該社暨該社全體同仁財產信用名譽身體等法益者本律師依法保障之特此通告

本律師事務所：
北平關才胡同內南半截街十一號
電話西局六七四號

同人緊要聲明

- ① 本報無政治背景。
- ② 本報無任何黨派。
- ③ 本報不受任何人利用。
- ④ 本報憑良心說良心話。

編纂同人：

- | | | |
|-----|-----|-----|
| 陳錦梅 | 白乙化 | 傅錦綏 |
| 江世照 | 蔡峻峰 | 李世湘 |
| 李世沅 | 卜灑 | 李崇璵 |
| 王青芳 | 趙沅 | 候子符 |
| 康峻明 | 安瑞瑄 | 牛世壘 |
| 王存德 | 蔡鑑石 | 李錫候 |
| 韓法琦 | 王允昇 | 王品豐 |
| 姜時彦 | | |

人人周報 第一卷 第一期

社長：張方

主編：程景亮

經理：雷叔康

總務：高九洲

社址：北平西單安福胡同五十八號

電話：南局一一三四

廣告價目

每冊五分

半年一元

全年一元八角

國內免收郵費

國外按報價加倍

本報定價

全面每期九元

半面每期五元

四分之一每期三元

八分之一每期二元

封面，套色，及長期面議

△荷萊塢的新趨勢▽

◇彩色片之興起◇

自從聯美公司攝成了「浮華世界」以後，一般人對於彩色影片都大感興趣起來，以前雖然也有彩色影片之攝製，但是，成績是不能令人滿意，所以終不能和黑白片抗衡，隨着科學的進步，彩色影片攝製技術也有了極大的進展，「浮華世界」就是應用了新的技術攝

製成功的，牠給我們一種立體的感覺，使我們對於影片感覺到更現實起來，派拉蒙公司跟着攝製成一部「松嶺恩仇託」，以全部戶外彩色來號召，使天然的背景，樹木山水都彩色化起來，現在荷萊塢各公司，都競起準備攝製彩色影片，本年度的開始，將有大量的彩色問世，聯華公司已經預定拍攝五部，國際公司將攝三部，派拉蒙公司將攝二部，二十世紀福克斯公司將攝二部，華納公司將攝一部，製片家瓦爾德華格將攝二部，雷電華公司將攝三部，其他短片將有一百餘部之多，彩色片攝製家惠得尼說：「三年以內，重要影片皆將用彩色拍攝，五年以後，黑白片將絕跡」，這話我們雖不敢相信，但是彩色片之興起，確是無疑的事了。

◇男明星地位抬高◇

荷萊塢的慣例，影片總以女角為主，男角為輔，譬如像黛麗姬亞愛梨嘉波柯兒柏這一般明星，她們主演的片子，男演員雖然也都是些大明星，但總是處配角地位，影片商為了營業的關係，也都是拿着女明星兩頭街來號召，最近，波萊塢的風氣有些轉變了，也可以說是觀眾的口味變了，對於男明星領銜主演的影片，漸漸地熱烈歡迎起來，從影院票價記錄上來看，以男明星為中心影片，成績比女明星主演的影片優越，各大公司最近的出品，也傾向

於由男明星領銜主演，我們看今年的幾部大片，那部不是男明星的作品呢！「雙城記」是柯爾門主演，「戰地英雄」是賈雷古柏主演，「叛艦喋血記」是嘉柏爾主演，「萬古流芳」是保羅穆尼主演，「尋子伏虎記」是華萊士比雷賈克古柏合演，當然賈波林和陸克的影片，是他們個人主演的，像以前女明星為中心的荷萊塢，現在是今非昔比了。

◇野獸之神片漸少◇

盛行一時的神怪影片，為像卡羅夫羅格西等人的作品，現在已不很受人歡迎，因為這種帶刺激性恐怖性的影片，長久了使人生厭，同樣野獸影片也漸為觀眾厭棄，因為這類影片的題材背景，差不多都採用得沒有了，所以最近環球米高梅等公司都宣稱不再攝製這類影片，而從事於社會劇之努力了，

◇歌舞劇之新型態◇

歌舞影片在荷萊塢，又走入一個新的階段，以前都是以背景富麗堂皇演員衆多來號召，最近各公司的歌舞片卻變了作風，都是介紹新的舞姿，新的歌曲，雷電華的「雨打鴛鴦」，「風流艦隊」的受人歡迎，並不是靠着華麗背景場面，而是以介紹新的舞式

◇文學電影仍盛行◇

去年華納公司出版了「仲夏夜之夢」，米高梅今又又出版了「羅米歐與朱麗葉」，沙士比亞的作品年風行了，文學電影之攝製，正方興未艾，今年環球公司二十世紀福斯等公司，也準備從事文學電影之努力，米高梅公司宣稱本年度要有四五部文學電影攝成，當然他們在營業上有把握才肯這樣做呢。

國 片 新 陣 容 · 雷 ·

「女權」——洪深編劇，張石川導演，明星公司出品，即將開拍，角色尙未定。

「小玲子」——歐陽予倩編劇，程步高導演，談瑛主演，明星公司出品，將開拍。

「夜合」——姚蘇鳳編劇，李萍倩導演，明星公司出品。

「金鋼鑽」——徐欣夫編導，是一部偵探劇，明星出品，攝策中。

「永遠的微笑」——劉吶鷗編劇，吳村導演，明星出品，已開拍。

「化身姑娘」——藝華公司出品，袁美雲主演的。

「浪淘」沙——聯華第一部聲片，金傑主演，已完成。

「迷途的羔羊」——鄭里君葛佐治的作品聯華出版



舉世傾慕的小明星沙麗澄波

· 即開映 ·

「到自然去」——孫瑜編導，即將完成，聯華出品。

「冷月狼烟錄」——黃穆的新作品，將開拍。

「慈母典」——一部聯華倫理影片，林楚楚張翼合演，已完成。

「燕雙飛」——吳永剛的新本劇，將由金傑主演，聯華出版。

「海棠紅」——白玉霜主演的，扮一個演蹦蹦戲的女伶，明星公司出品。

關 於 「 小 明 珠 」 · 沅 ·

「小明珠」是沙麗澄波的新作品，快要在本市真光影院上映了，全劇富於諷刺的趣味，劇很生動，沙麗的表演，依然很高漲可愛，很可惜在片中，對白插進許多侮辱我國的話，有一段沙麗同一個長人跳舞，她說怎樣勇敢，用一把刀可以捉住三個中國人，又有一段是守燈塔者人對沙麗講，勸她將來不要到野蠻的中國去，又說中國有許多海盜，這些話本來與劇情毫無關聯，不知道爲什麼要硬插進去，徒然增加世界人士對於中國的惡印象，真不知福克斯公司是何居心？聞中央電檢會對於此片，將派員澈查此事，按外片侮辱我國之事層出不窮，雖然政府也辦過這種交涉，但是效果很少，我們希望觀衆應該對於屬華影片，拒絕觀看，警告影戲禁演此類影片，同時要督促政府認真和外片公司，以拒絕的傷外片在中國放映爲抵抗辦法，才會使外片公司知所警交涉，



婚後的胡蝶傾軋庭攝