

第四卷

四
漢
鎖
紀

申報館仿
聚珍板印

澄懷堂文鈔卷

接續答查伯葵揆問西北水利書

錢塘

陳裴之



民於其間壅流藝稻無煩導課而建閘築岸具有條理獨是嗜利者自私貪得者無厭踞高則不知有下恃源而欲絕其流以故灌漑之餘陂池以浴餓鶩而下游之舟楫鮮通沔澤以養菰蒲而鄰邑之香粳盡槁故南局之田不患不營而患營之不廣水不苦其不足而苦水之不均怡賢親王親歷而稔知之開局委員均平水利遠者刻以日近者分以時於是靈泉流潤河澤旁通廣順之閘增田至三萬八千七百三十八畝有奇而溇治上游瀕河沙磧之區立遏建壩排石留泥淤為膏沃得田十有五萬三千一十六畝有奇尤為從來未試之奇也他如磁州務本村張家莊太平莊杏園營諸處管田引滏陽河之水仍洩之於本河按元郭守敬言滏陽河水曲滏陽邯鄲泚州永年下經維澤台人澧河可溉田三千餘頃近因磁人舍本逐末多種煙葉蒔苗稻田漸減又緣地居上游閉閘築壩驚水罔利下游不獲沾勺水之潤雍正四年怡賢親王改歸直隸統轄遣員分定水限均利息爭又勸州民種稻以重本計藝至十餘萬畝兼如期啟閉用

資鄰邑風移俗易所謂下令如流水之源矣永年縣張家莊南胡賈村馬道固村諸處營田引滄陽河之水洩之於郡北牛尾河前明廣平守高汝行永年令朱泰於河北岸設阜民等八閘水利大興嗣因磁人築壩攔水八閘已廢其五今磁州改歸廣平閘水分時啓放瀕河數邑均霑其潤而永年先受之滄陽湯良苗翼翼一時頓復其舊云平鄉縣豆二莊周章村油召村諸處營田引滄陽河之水仍洩之於本河按滄水至平邑已經上游疏引水力稍弱攔水壅升厥利斯普變而通之以盡利斯之謂矣任縣邊家莊牛新寨西北張村等處營田引滄陽并牛尾等河之水仍洩之於本河按滄水至任較平邑尤弱而百泉牛尾自西而東台而助之置閘疏分邑田萬畝皆藉其潤又大陸澤爲上流之壑爲下流之源新開滄河源於大陸源大而流盛夾岸汲引其利尤溥也正定縣雕橋村王古寺并城河順城關諸處營田引大鳴泉小鳴泉之水隍池西北隅之方泉邑東北西洋村之班泉歲久淤塞并疏濬通暢分流灌溉俱洩之於滹沱河由邑西北而至東南數十甲町畦鱗次清漪迴環向之廢棄者皆青葱彌望矣平山縣奉良莊川防村諸處營田引滹沱并冶河之水仍洩之於本河

按滹沱自正定以下土疏流湧時有泛溢去害不暇豈遑興利獨在邑境山麓夾束不患軼出兼水濁泥肥於上流疏引布石留淤可以成田但苦山漲衝突須石堰捍禦工程繁費非民力所能爲今遣員開築堰立而田成稔稻甚茂然淤積久則田高水不能上須種籬築疏之俾土平而水可上水旱互易田乃可久此滹沱營田之法冶河泥少亦如法行可以得半皆營田之變例也井陘縣防口村西村洛陽灘等處營田引冶河之水仍洩之於本河其疏引上流布石留泥傍岸築堰亦如平山滹沱之法雖荒土砂難田皆可成稔稻暢茂亦營田通變之法但遇鑿石時火鍛於前醢沃於後工力維艱難以數舉也邢臺縣下村孔橋村小汪村等處營田引百泉并達活紫金等泉之水洩之於七里河牛尾河按郡城西北達活紫金等泉水力頗微土人灌稻五頃而水力已殫獨城東南之百泉澄泓盈溢大以厥計餘泉百數併湧不窮利周本邑並鄰邑亦賴之惟土人踞關獨擅每啟爭端今遣員於春夏時酌田多寡依期啓閉厥利均焉復於河身狹處開墾利尤倍也沙河縣北九家莊趙村等處營田引邢臺百泉併小澧諸泉之水洩之於橙槽并沙河內按沙河一名潤河源發山西遼州

流入邑境水帶流沙夾岸積如同阜伏秋衝突難以引用本邑祇分鄰境餘潤用溉禾苗雖不滿千畝亦不忍棄利於地也兩和縣豆村河頭郭楊家屯諸處營田引百泉河之水洩之於沙河併大陸澤按安境雖有鴛鴦等泉然水脈微細難資灌溉邢邑百泉河源遠流長邑之均利惠民等關悉分其潤但邢人踞閘獨擅水頗失時今遣員於春夏時酌定限期如期啓閉以均其利邑杭萬畝歲獲豐收正裒益之善舉也若天津局營田則全資潮汐一面濱河三面開渠與河水通潮來渠滿則閘而留之以供車戽中閘溝塍地堰宛轉交通四面築圍以防雨潦皆前明汪交通四面築圍以防雨潦皆前明汪司農應蛟遺制可農初至天津見白塘葛沽一帶地斥鹵不耕種聞有近河墊豆者每畝收不過二斗謂此地無水則難得水則潤若以閘浙瀕海治地之法行之穿渠灌水未必不可爲稻田而一時文武將吏諸人無肯應命者乃以身倡之捐俸買牛制器開渠築隄先於葛沽白塘二處種水稻二千餘畝收四五石餘種蜀豆得水灌溉糞多者一畝收一二石惟旱稻以鹹立槁於是軍民始信閘浙治地之法可行於北海而各官益信斥鹵可盡變爲膏腴也於是疏請於朝以防海官

軍萬人分田墾種屯政大興至今土人猶傳十字圍所謂求仁誠足與食力古所貴者是已惟是民雜五方逐魚鹽之利取足於旦夕而不爲久遠之計雖禾麥之植亦鹵莽從事至沾塗升挽之勞益視爲畏途以故旋舉旋廢雍正五年營田十圍今存者賀家口葛沽兩圍而已開局之始怡賢親王深思遠攬以天津當河海咽喉爲

神京戶牖而謠俗偷惰逐末忘本野多汙萊之士家無擔石之儲闕閭攘熙田疇蕭寂無以仰副

朝廷加意却圻移風易俗之至意又覽左忠毅光斗屯政諸疏大興水利於天津慨然思復汪司農之舊跡發帑委員尋求經理而積習粹難不變未及觀成然圍渠遺址猶有存者內如天津州城南藍田及賀家口圍田引用海河潮水仍洩之於本河按藍田康熙間鎮臣藍理之所開也河渠圩岸週數十里墾田二百餘頃召新閩農人數十家分課耕種每田一頃用水車四部插蒔之候沾塗徧野車戽之聲相聞秋收畝三四石雨後新涼水田漠漠人號爲小江南擢任去 奏歸之官是後經理無人圩圯河淤數載廢爲荒壤雍正五年營田天津津農不習水種率遂巡觀望乃

作秧池於藍田以倡導之於是官民競勸共營田三十餘頃俱收穫六年營田觀察使黃世發自營五頃耕耨得宜畝收至五六石刈穫之際集各園地戶共觀之靜海縣何家園吳家嘴雙港白塘口辛莊諸園營田引用海河潮水仍洩之於本河按何家園園地勢平坦土性滋潤天然稔稻之鄉前明撫臣汪應蛟相度屯田以此爲首吳家嘴園三面臨水民間就沽道爲園園向稱上產雙港園應蛟屯田舊地白塘口園河形開基亦應蛟屯田故蹟天啓中董太僕應舉修復之遺制猶存辛莊園亦應蛟屯田舊地也東西各有沽河一道西河即屯田故渠東河則津人鄭衛引水種稻所開也滄州葛沽盤沽二圍營田引用海河潮水仍洩之於本河按葛盤二沽畛域聯接自汪公應蛟肇開水田土人至今習知其利插蒔不絕亦能自製水車不以升挽爲苦所產稻米幾與白玉塘齊名興國富國二場東西泥沽二圍營田引用海河潮水仍洩之於本河按泥沽距海口六十餘里河至此愈深闊潮來愈大亦應蛟舊屯而董應舉令經歷趙修鑑復之河形宛在溝塍之迹猶歷歷也雍正中均即舊址次第修復之按天津舊爲衛治郊郭使參鄰境改州之後疆界未分故營田十圍自藍田賀家

口外隸靜海縣者五隸滄州二隸興國富國二場者各一至雍正九年設府改縣更定幅幘諸園地畝皆歸隸天津縣故統以天津局也夫自雍正三年秋直隸水旣賑旣貸烝民旣乂賢王承詔治直隸水利營田之事水之泛濫者導之使有所歸五年之間營成水田六千頃有奇設天假之年其設施當益擴充經畫當益久遠而惜乎賢士早逝敷布僅止五年其所營成田畝僅當東南一縣之數嗣雖河道總督營田觀察使副使等官相沿不廢至十二年續營田至一萬餘頃而有治法無治人積久而員裁費減河塞田淤一遇旱暵赤地千里雨潦之久則積水無歸漫溢四出懷襄告警志不絕書況水道遷徙不常乾隆丁亥夫雍正九年三十七年耳而高宗純皇帝臨幸淀津已慨渾河故道之不可復迄今又五十餘年則河道遷徙靡常今昔情形之不同又不知凡幾是在當局者即各境而親履之又綜全局而熟籌之昔禹貢紀水道職方載敷澤司馬遷因之爲河渠書班固宗之爲溝洫志則營田之事必以水利先之蓋水聚之則爲害散之則爲利北人未習水利惟苦水害不知水害未除正由水利未興也興水利必濬其源去水害必疏其委與蓄蓄之地今水之源與委故在也所

不同而爲患者蓄蓄之地耳若泥若泊近水之民每每佔種園田多一分園田之地卽少一分容水之地論者謂去水之害必先禁升科以杜園佔似矣然水過沙停積久淤塞勢也禁升科去園岸豈能禁水中之淤積乎鄙以爲欲籌營田急通水道多開枝河枝之中又有枝焉若古之溝洫然蓋枝河旣多不特可以行水而亦可以蓄水卽以蓄水論亦所以輔定泊之不足也夫枝河旣通水無阻遏之患澤不廢民無旱澇之憂然後因勢開墾前人成法具在儘可次第舉行不徒募營田之虛名而貴求水利之實效水利旣得營田自成遠可媲美郭虞徐汪之美近則上繼怡賢親王未竟之緒而後畿輔之地水道安濶豐年屢慶神倉積貯不虞遠徵東南之漕不必廢而不妨漸減也海運之法不必行而不妨一試也從此有備無患以美利利天下而不言所利是乃聖天子鑒於

書趙忠節公列傳後

歸安姚凱元撰

成憲樹億萬年無疆之休生斯世者所謂際千載一時之盛歡忻鼓舞而曷能自己哉裴之舊著西北營田議一篇卽貞明十四利之說而引伸之於漕政之說爲多並呈大雅鑒定不宣

謹按 會典危身奉上曰忠艱危莫奪曰節 朝廷謚公可謂厚矣方公

募團殺賊棄絕身家每思提一旅之衆擣勁摧堅會王師於金陵城下共殲醜類俘馘告功大展素志嗚呼天乎何竟不諒其衷而反挫折之損抑之嗚呼豈天必如是而始成其忠耶抑必如是而始完其節耶凱元嘗依公營幕每見公從容坐鎮好整以暇智略韜鈴經權並用而爲列傳所不備載者翮縷追述之僞輔王之由宜溧竄湖州也賊約萬餘並沿途掠以從者又萬餘溯西北道約聯之偏豎旗幟巨十餘里夜縱火號打火堆使明耀以炫其衆而賊屬匿隱暗中誘我往突起重襲之此賊伎倆也公揣得實白晝遣水師遞疲之三鼓選勁勇分三路一擊首一擊尾自率小隊擊其腹短兵相接前後互應復設奇兵以要截扼抗賊遂披靡不得逞公豫召民團伺其紛亂而分戢之獲大捷傳所謂血戰數晝夜斃賊無算者此也逮平望之役夾湖而營賊築長濠櫛比林立鎗礮星雨公操小艇往來巡督有隨公往者烏程廩生李君調元執旗先登各軍繼之克焉得九節編礮一尊長丈餘公大喜特置巨艇爲水營前敵之用傳所謂突

過賊濠將礮臺拆毀者此也郡之山固多竹公密檄鄉民斬篁箐之極高
大者半削枝葉浸河內做狼筈法擇強壯者作前驅婦人馬足俟其迷離
障蔽之際燃火鎗於罅隙發之十不失一又密購夷具數百資夜準隊出
賊驚疑以爲夷兵至矣傳中所謂僞其王仍由官溧竄湖令民兵擊走之
者二策也一悍賊名黑虎大王者跨馬由城西機坊港橋逸過中敵沈於
河獲而磔之公又鑄鐵炮百數十做獵鎗又數十子母砲又數十纏絲長
鎗又數十煎硝爲火藥範鉛爲子沿城河造牛馬牆礮樓卡寨節節籌防
布置嚴密城上設盤車繩懸以通探報更製大小砲船數百撥楚軍駕之
由是統水陸而大備矣公每戰必先出奇制勝而又賞罰嚴明甘苦與共
以故天驚地岌倉猝變幻之日亂刃駢衝縱橫羅網以五月饑困凋瘵之
衆顛躓溷突而不忍遽去巷戰陣沒者萬計可見公能用兵而兵能用公
命矣且公性豪爽統率水陸十數軍挈持大綱戰守機宜次第施布復謙
抑自下遇事必面商太守兩令尹及協戎而不欲擅便所有文武大小各
員皆取給於局不分畛域而曲盡至誠始終無怠不矜不伐不縱不拘公
其有也公固不饒於財自公之考中丞公內召家益不支公經制生計累

積數萬至是盡出以充餽糈每接一仗歸必親事拊循旌勞勸賜恤傷
亡士卒歸心羣樂爲用時王壯愍以蘇藩開府浙中器公才故得開誠布
公上下和濟傳所謂毀家倡捐者僅舉其始者而言之也及糧盡援絕公
巡陣瀝誓曉以大義振拔激勵蓋討諸軍之罪而簡用其良維時東南兩
省全行瓦解湖郡早成孤注於是各僞士率賊大至併力於湖約十數萬
困我城郭數里水師又覆於賊賊鷓鴣張益甚番休迭進蝗傳狙伏掘地道
者屢轟營壘者屢擊雉堞者屢公審機變截堵靡遺堅思苦守固結不
可解而將士民卒饑億殞碎於途者日相勸公歎息憂勤一籌莫展不得
已密帛請兵於滬不應又不得已復血帛購華爾兵有同鄉舉人周君官
錦慷慨抒憤向大帥效秦庭之哭幾成議矣而撓於無足重輕之一言以
郡城內外數十萬生靈悉遭鏤刻慘毒陰靈創鉅痛深膏血焦土嗚呼天
乎此固爲公英勇悲愴而無可如何者也乃公捨千秋之身活萬人之命
尤於其間忍尤鬱憤委曲效忠嗚呼天平何又不垂原其衷以遂其奇謀
秘策而卒致橫逆摧殘輾轉授命嗚呼天平何其酷哉惟是公生平事蹟
聲望動威早已仰邀天鑒宣副 中館寰宇震懾莫不欲歔流涕而道之

何待重瀆公哉然而公之忠傳矣公之節傳矣至公之子深彥之孝固已附載公傳矣更有公之婦之節公之僕之義尤不可不附公以傳公之婦潘氏現任江蘇荆溪縣知縣潘君樹辰之女歲與深彥同聞深彥耗投井死公之僕陸文彬朝夕爲公守旗劍臨陣輒隨公首過其衝以功保千總觀公被困奮力爭罵不絕口得聞自刎忠孝節義萃于一門名教綱常於斯未墜若不亟爲公傳之何以慰公於天上乎在公一死報國盡瘁鞠躬夫復何憾迺有鄉曲給佞之徒一旦得志輒造作蜚語叢詬以肆其媚嫉擾亂聽聞詎知日月風雷播昭天壤忠魂烈膽耿秉精凝以視世之罔上營私巧於趨避不知顧忌者當何如耶古之善守城者如耿恭守疏勒藏質守盱眙羊侃守臺城韋孝寬守玉壘公兼而行之合大小數百戰能戰而後能守亦能守而復能戰戰不利天也守不利亦天也迺於萬不利之中偏欲強扭劫運以冀其一試雖降志辱身千磨百折而不克奏功以伸其危操孤詣於天也嗚呼天乎所謂知者不惑仁者不憂勇者不懼其在斯歟且夫事無論成敗勢無論難易要之疆場效死先後同歸忠則一也矧乎天語輝煌垂炳冊府豈容賊魅射影鴟鷂喋聲世道人心神明

共察公其有靈願公禡其魄監其腦椎其心拔其舌並悚怵默籲質諸同事死難諸將士共鑒諸

節婦盛姚氏傳

騎鶴吹笙客稿

盛節婦者南滙十六保農人姚廣林女年十八歸奉賢盛昆明爲室昆明家無儋石儲賃耕人田卽吳俗所謂佃農也氏唱隨無怨色夫耕婦織勤苦持家生二女一男而昆明歿氏年三十歲矢志守節撫孤以延盛氏祀有欲奪其志者號慟愬之親族人以是不敢犯舅姑老而雙瞽孤子纔三齡境極艱苦孝養備至夫遺租田二畝衣食不給紡績以充之全家賴以活寒夜紡績輒達旦足輒指繭不恤也鄰人至以機聲卜夜云長女時年十二王氏聘爲童媳氏垂涕遣之子金鑑稍長氏親教以讀督課嚴童蒙四書皆母所口授也六歲遣就傅無力卒業仍遣歸務農氏四十三歲翁姑相繼逝拚擋質貸市藥餌具舍構婦代子職哀敬盡禮然登遭大故困益不支所居屋復傾於積雨幼女遺嫁童媳復殤母子相依九日三食而氏處之怡然勤績如故然金鑑亦稍稍能以傭食力矣氏性儉約耐勤勞樸誠懇摯族黨無間言尤難者夫弟病歿氏獨刀任其喪營葬翁姑及

夫心力交殫卒克安窳窳晚年金鑑受人聘爲句讀師出應童子試其心稍慰然已老矣歿於同治紀元壽七十五計守節四十六年逢 文廟登極里人爲請旌于官學使者青公獎以節茂霜松匾額鄉里榮之遺命金鑑勅建宗祠以奉祭祀金鑑謀之合族罄訓家資以襄其半克承母志建祀宇三楹於彭家渡次落成於同治八年鄉人目爲盛節婦祠堂云贊曰嘗讀明史吳山傳而知朝廷旌典所以爲匹夫匹婦發潛德之幽光若士大夫家誰不當爲節義者然猶爲名實相副者言之耳若今世則娼優滅種率皆濫膺大典一如男子之必得翎頂以爲榮吾不知吳公見之又當何如若節婦生居鄉曲強暴環伺若非節烈過人能保終爲盛氏婦乎今鄉閭捨醮比比寡婦十不保一其不肖者動殞夫而暮贅人覲然曰吾無倚賴也嗚呼聞節婦之風媿死無地矣吾獨異今之有司遇鄉里捨醮之案不敢誰何至有兄死而妻其嫂者又以爲官不預其家事置之宜乎一二窮巷老嫠婦多湮沒不彰也世風日下吾故書節婦以風之

盛孝子事略

騎鶴吹笙客稿

孝子盛姓金鑑名生奉賢十五保祖德風父昆明世務農全金鑑始折節讀書以孝爲人所稱金鑑生兩周睟父卽見背祖父母俱在堂耄且瞽僅賃種秫田二畝無以供饘粥賴母姚紡績以活苦節四十六年撫孤成立金鑑少受母教略皆上口及從塾師讀歧疑不好弄無力卒業僅完四子書卒歸農受值爲人傭耕作放牧暇手一編咿唔效學子態輒爲儕輩揶揄顧純湖茂才見而異之勸卒讀朝夕講貫操觚學作文出應童子試年近不惑猶括禾冠題頭童齒豁衣冠古詭持筠籃如赴市卷楮筆墨與角黍寒具拉雜夜置人環堵笑之奚然也然性至孝家暴貧奉母甘旨無缺出爲句讀師節食懷肉以餉母初聘王氏爲童媳故繼娶某氏侍姑勃詔金鑑立出之母病侍湯藥衣不解帶親滌拭齋中裙中夜露禱卒不起哀毀骨立遠近會喪無不稱其孝先是母在恒以似續爲憂至是日猶含金鑑視之而瞑復數年復娶谷氏然卒無子金鑑爲人撲愿而介屢爲鄉里所欺置不校然至性過人積訓蒙資爲祖父母父嘗窳窳爲母請旌於官叔死獨任其喪待兩姊如母爲師務寬厚終年不忍施夏楚或反爲悍徒

所制卒亦無如何尤虛心服善初執贄李明經騰熊門十餘年師歿歲時存問其家晚復從莊孝廉仁詠游齒儕大父行北面稱弟子尤爲晚近所稀然試於有司輒不利而志不稍挫赴試親肩襆被往返百里短小健捷亦天有以報之也晚年承母志創建宗祠數楹於彭家渡次已與合族各任其半不足則售屋以盈之夫妻有爨具反質祠廡以居人笑其愚卒亦歎其難也今行年六十五矣猶時道兒時共母紡績以供粗糲未嘗不淚承曉也尤足見其孺慕不衰云

駱義民傳

古越高昌寒食生

義民於子爲舅氏行駱姓世德名十八其行也世居蠡城南門外之駱家葑以農爲業七歲失怙有弟在襁褓中每得果餌輒歸以奉母並分與其弟未嘗有所私弱冠傭於人忽泫然曰吾母之所以飲冰茹蘗望吾兄弟之成立也傭而得值其入幾何乃棄去至府城爲人賃春獲稍豐一月輒一歸歸則必市甘旨以遺母如是者十餘年如一日年三十始娶娶數日復泫然曰某已成家弟尙待室人其謂我何乃捫摺所有并妻奩物得若干金爲弟舉姻事鄉人義之性樸誠不苟言笑爲主人所倚重自奉殊刻苦在府城近三十年未嘗妄用一錢來往率步行而其母日用所需莫不舉給母死周身物無所缺行營高敞爲父母合葬事皆獨任弟欲分任之揮使去曰弟弱不任作苦母勿安也歲辛酉粵匪竄紹僞令禁薙髮義民憤然曰予大清百姓也肯從賊乎且賊不折一矢而踞紹城氣已驕矣兵驕必敗是可擊而走也於是偏約鄰里團練鄉勇三日之間得衆千餘人義民統之攻賊於稽山門賊出不意棄城走後見鄉兵無繼乃回身相搏又分股繞出鄉勇之背前後夾攻之義民身受數創奮勇領衆突圍出次

日賊下鄉大肆焚掠衆盡散義民創重不能行爲賊所獲至城中馬賊不絕口遂遇害時年五十有一當衆之敗歸也義民大哭曰子以一勇之氣貽禍於諸君明日賊必至諸君好爲之子死於此矣妻子爲裏創執不肯出者述其事乃具衣冠招魂以葬於母塋之側其弟亦尋卒子三人皆幼不能聞其事於當道子恐久而湮也爲傳其大概如此

貞婢秋蘭傳

古越高昌寒食生

秋蘭閩人亡其姓氏子族兄何允卿之婢也六歲時允卿携之歸居於越之峽山村甫四年允卿卒婦氏陳矢志守節家日落漸至不能供饘粥而勵志益堅秋蘭年漸長時時爲陳捍外侮陳或虐遇之弗怨也以貧故每出傭於人得錢以貽主母有美食必懷歸一嚮之味未嘗敢私飽年及笄陳議嫁之泣而告曰主母無兒女相依者惟蘭一人耳蘭忍舍主母去耶陳亦相對嗚咽時粵匪踞越避難者多躐居於鄉陳居側有空舍出賃於某某本富家兒好漁色窺蘭美之遣人致意於陳願贖爲室陳弗許則啗以重金陳意稍奪婉言以告蘭蘭曰幣重而言甘彼殆誘我耳且蘭爲

人傭日得錢亦足贍主母若蘭去金有盡時主母又誰倚乎蘭知有主母不知有他也事遂寢某恚甚乃爲蜚語以污之直及陳蘭聞之不敢告主母忿結於心遂病數月尋卒彌留時陳撫之慟蘭睜目曰蘭身清自主母所知也今幸得免強暴之辱死復何憾惟願主母慎防之耳言訖遂瞑陳悼之至忘寢食外間浮語復有所聞因邁疾月餘亦卒某懼禍宵遁中途爲賊邏騎所遮棄所有僅以身免後亦不知所終賊平後陳已援例得旌而秋蘭之事鮮爲之表揚者故傳之以俟採風者錄焉

牙牌數序

牌者宋壽王所作也牌生於瓊瓊生於五木五木法陰陽也瓊者法六合也挈矩爲方數窮於六則七以上不取焉因而重之天以文尊地以質貴二端既立而重四居其中故曰人三才既奠而一貫三爲王故曰和由是而偶者偶奇者亦偶偶者曰文取備物也奇者曰武法徑遂也一生二二生三三生萬物一二者奇數之始兩儀生四象四象生八卦則二四者偶數之始也數始於一而極於九九者數之成也生於是成於是故一二三四以不偶偶而曰至尊此牌之大較也牌數一百二十五章不知所自出

等以五而列以三得名於禹貢之田賦而不足於九取則於大易之陰陽剛柔仁義而不重為六其等之以五則聖狂之殺也其列之以三則先後之義也其重之以二十五則部家之法也其以三合五則易所謂參伍以變者也數也者天之所為也辭也者人之所為也人者天地之心也故罔勿達焉著一而五神竹五而一神龜之智千二百年大牲之智不過五年小牲之智不過逾旬而雞卜之名著於南越夫龜枯骨也著悴草也而能前知是神靈所召也已之神靈而後著龜之神靈已神弗靈著龜亦弗靈夫牌亦猶是也而較之雞卜則優矣開途困敦同治三年享月冬至日南蘭陵瑤瑟小史

孔方兄傳

鶴慵氏撰

孔方兄姓錢氏蜀之銅山人其先顯于太昊之世有九棘者其始祖也至周時族益繁太公望分其族為九而錢氏以著漢興藉吳王濞及鄧通之力名滿天下而魯褒猶作論譏之即世所謂無耳者也晉之和嶠與錢氏善人以為有癖焉其後支庶繁衍如鵝眼縱縹榆莢輩率莫可統紀要惟兄固錢氏之大宗云兄生而有靈能得人權故人皆以兄事之凡事輟輟至相仇殺者得兄至立解顧其性鄙不喜與文墨士居士亦罕能近之至於達官大賈靡不與兄為刎頸交兄亦樂於就之勿舍也昔有一士素耿介不苟取與尤鄙兄之為人不與交兄乃嗾之於米氏柴氏布氏屋廬氏之前並信其言與士絕士遂鬱鬱以死其性之鷙狠類如此當粵逆之亂兄與賊通又與西鄰相結因緣為奸以故其氏族不少衰而世家大族之凌夷困苦與夫羣不逞者之反得以橫恣于世皆兄為之也一日兄與嶽商居有少年貿貿然來兄觀其敝鄙不與言嶽商體其意因斥少年去并囑門者勿復與通少年嗒然而歸謀於其黨思有以報之而其黨皆驚屬無勢不克與爭且有畏其氣馘而思所以諂附之者故其謀遂寢兄每大

言於人曰昔孔子聖人也且欲爲吾家執鞭而不得今之人奈何以我爲鄙而慢我乎時有文生與章生者並有名聞其言憤甚相謂曰孔方氏誣譏聖人罪在不赦乃訟之於梓潼神不得直又訟之於閻羅益不直且杖責之二生益憤恚乃挾筆如之刀將俟孔方兄之出而殺之旣而兄覺之乃使魍魅罔兩以自衛出入無偶離故世之欲與孔氏交必先求之於魍魅罔兩云

稗史氏曰甚哉孔方兄之能詔而能驕也昔吾祖在時兄至吾家祖嘗以僕隸視之而兄執禮甚恭商彝周鼎累數十事曾兄所致焉至吾父之世初猶卑下迨暮年跡忽疎輒終歲不一至卽至亦不少留今吾父歿而吾家之庭遂無孔方氏之跡矣雖然孔方氏固吾家僕隸也吾顧可介魍魅罔兩以求交也哉

江南春夢庵筆記逆踪七十二則

自入虎口忽忍十年傷心慘目之事記不勝記就劄記中彙錄數十則以識逆踪噫自問此十年中曾未作孽不識且晚城破得保首領以歸否或不幸而及於難望得是編者代爲函告武昌府城隍廟東首沈菴畚堂云懋良於咸豐十四年六月初七日尙羈白下爲感書至此淚涔涔下矣

廣西舊有添香會首日洪德元以三八二十一爲口號隱寓其姓也道光二十五年德元死秀全代有其衆改姓洪氏秀全者本廣東花縣人鄭姓生於嘉慶十七年九月初九日未時死於咸豐十四年五月二十六日戌時

秀全父鄭國明母王氏妻王氏均早卒故賊中國明王三字俱改寫無兄弟姊妹僞干王洪仁玕僞安王洪仁發僞福王洪仁達皆洪德元子姪也宣嬌亦德元女

宣嬌初適僞西王蕭朝貴生一子名全福卽幼西逆朝貴死僞東王楊秀清託言奉天父旨爲之贖病據而有之踰年生一子名有和卽幼東逆上

皆蒙得恩所言

金田倡亂之時逆黨與密謀者惟東西南北翼贊六逆偽南王曰馮雲山偽北土曰韋昌輝偽翼王曰石達開偽贊王曰蒙得恩外皆後進也

偽幼主洪天貴偽國皇賴漢英子道光二十九年十月初一日生咸豐二年从繼母被掠於武昌年十二與偽妃陳氏通遂給爲王娘陳氏者英逆養女蘇州人年十三歲未幾死更立陸氏女年亦十三江西人

偽后賴氏黃瑞與女年十六嫁賴漢英爲繼室其姑服役于家居亦比隣氏與漢英父子及子皆爲贊逆所掠時嫁未逾月也洪逆於舟次見之屢挑以目贊逆遂令易男粧以進

賊入江浙後妄詔天下一統遂更定偽制半出家得恩侯裕寬李春發黃期升喬彥才劉盛培之手荒謬誕妄爲千古所未有偽王六等一日聖神天師王如聖神風雷師東王是也二曰天師王如雲師南王是也三曰軍師王如精忠軍師于王是也四曰義士如忠勇英士是也五曰勳王如經文緯武贊王是也六曰列王如安王福王是也上三等爲之三師下三等位視一二三品近又有第七等王王字上加三點作坐字

偽勳銜六等曰某天義曰某天安階四品曰某天福曰某天燕階五品曰某天豫曰某天侯階六品

偽朝官又職九品一掌率二統管三尚書四令史五僕射六指揮七丞相八檢點九承宣凡偽尙書僕射丞相各分天地春夏秋冬偽令史承宣皆分九衙偽指揮檢點皆分左右每一職各有正副又正又副等名武職九品一天將二神將三朝將四都尉五都護六都揮七常侍八侍衛九護衛皆分左右外官曰文將帥主將佐將將軍摠制監軍視偽朝官四品至九品鄉官曰軍帥師帥旅帥卒長司馬

金陵初破時淫掠之禁甚嚴自天逆東逆西逆南逆北逆翼逆贊逆外不准私藏婦女立女軍五有女軍帥等轄之旋又別爲元女妖女名目分隸之乙卯歲給配之令下女館遂空

甲寅二月十三日元女館中約有孕者十三人七偽王於江甯貢院會鞠之并剖腹驗孕至慘者莫黃氏三女若其中蓋有天焉供云長十九歲次十八歲季十五歲湖南人父候補道揚州娶妾未歸城破時家爲女館同兩嫂四父妾一幼妹八女僕及鄰女十一人居之四月驗明元女後歸原

大妹館長於四月杪畏殺從奸歷經二十餘人百餘次於五月畏殺從奸歷經四十餘人五六十次季於七月日間拒奸一次夜在廖大妹室洗澡不虞追及廖令發咒憑其作主代爲乞貸因爲懼允許後經三十餘人四五十次昨因奸過三次且病體初愈拒奸哄鬧被獲家逆遂爲季女請貸洪逆執不允自後元女俱入偽官無一幸免者矣

按女父既有四妾復赴揚州好色縱淫不問可知宜責報於三女也癸丑九月楊逆誕辰各逆館均送壽聯蒙逆館有伊何人者上元附生撰云一統江山五十七里有半滿朝文武三百六行俱全遂被戕別有朱世傑者撰云衆諸侯自西自東自南自北予一人乃聖乃神乃武乃文是年遂爲偽狀元

賊中文書有用抬頭者天父七天兄六天逆五幼逆四偽王三偽官二陛下殿下閣下麾下樓下衙下階下轅下榻下闔下各底一抬

賊銜有多至百字者曾見偽奏所書云傳天父上主臬上帝真神真聖主勸慰師禾乃師贖病主贖罪功曹九門御林宿衛左輔軍正軍師天京神策左輔軍正掌率朝綱正掌率開朝第一等聖神風雷雄忠軍師翊天贊

主頂天扶朝綱忠文東土傳救世聖主先師天兄基督太子聖旨九門御林宿衛右弼軍正軍師兼後護軍正軍師天京神策左輔軍正掌率朝綱又正掌率天父天外孫天兄天王天甥開朝第一等聖神雨雹英忠軍師奉天佐主頂天扶朝綱忠武西王九門御林宿衛前導軍正軍師天京神策前導軍正掌率朝綱副掌率開朝第二等雲師恪忠軍師盡忠輔主頂天扶朝綱忠正爾王

偽刊東逆詩首云弟妹忠勤苦耐英雄豪傑因在府內籌謀國政夙夜未遑不能親自褒獎教導因賦詩百首以獎之曰堪嘉弟妹盡英雄絕勝常山趙子龍執銳披堅妖膽喪膚功迅奏孰能同堪嘉弟妹奏膚功不遜關張志獨雄奮不顧身欽爾輩果然節烈果然忠

賊中偽撰之書不下數十種有天朝田畝制度天理要論天情道理書千字詔行軍總要制度則例集編武略醒世文王長兄次兄親耳親目共証福帝書士階條例原道救世歌舊遺詔新遺詔天父天兄下凡詔書天道詔書真聖主詔天條書三字經三國史太平軍書太平營規改定四書洪逆鏤石碑一上橫四大字曰天堂路通下列小字曰東王楊秀清西王

蕭朝貴南王馮雲山騰王袁振發信王秦日綱奮王羅大綱彰王林鳳祥
經王曾立昌道土羅道南洋王吉文元豫土胡以洸開土李開芬撫王朱
錫現信王廖敬年欽王吳如孝璉王馮邁隆烈王曾天養齊王范運德會
王黃益芸吳王陳玉成愍土洪大全元土曹天秀蓋伏誅諸賊也
偽歷以三百六十六日爲一年單月三十一日雙月三十日立春清明芒
種立秋寒露大雪俱十六日餘俱十五日但有日宿支干並無宜忌偽言
年年是吉是良月月是吉是良日日時時亦總是吉是良何用揀擇
偽天條十事一拜邪神二殺人害人三不孝四姦淫五竊掠六欺詐七私
藏貨財八變艸九三更十吸煙違者立斬違者未嘗有斬斬者必言其違
此戒之所以爲賊也

偽律一百七十五條天燈者三五馬分屍者三斬者四十一杖者五十二
鞭者七十八婦女有罪入宮重治偽宮之刑曰天燈分屍剥皮鐵杵頂車
皆死刑也反弓斷火杖醫鞭背木架皆生刑也淫刑以逞莫此爲甚
偽制婚配之律曰一等王王娘一貞人二十人降一等則減去貞人三至
六等王則土娘一貞人六而已一二三品偽官視四五六等偽王四品偽

官貞人一使女五人降一等則減使女一人至九品偽官僅一貞人已
偽狀榜探職同七品國士威士職同八品會元職同九品達士壯士如偽
軍帥約士傑士猛士如偽師帥俊士毅士如偽旅帥賢士能士如偽率長
秀士英士如偽馬信士藝士如偽伍長

偽詔一如小說有開片關目謂予不信舉一頒歷偽詔徵之曰朕詔某某
等知之天父天兄太平天國萬萬年茲據玕胞懇裁定節氣平勻
義更全朕今詔明甥等朕乃太平天子自戊申年三月天兄基督下凡帶
朕作主創開天國天京天朝天堂永無窮盡朕今再詔天恩首重孝順那
七日禮拜福祿加二月初二謝爺節謝爺差朕斬妖蛇三月初三爺降節
從此萬郭歸爺媽正月十三哥捨命普天銘感福江河二月廿一哥登極
亦朕登極人間和九月初九哥降節亦朕降世記當初七月廿七哥捐命
天朝代代莫忘過每年六節註明頂頭永遠如是自辛開年一直傳去千
年萬年萬萬年永無窮盡甥們遵詔爺哥帶朕坐江山天歷流傳如循環
辛開起頭傳永遠永不改元詔再頒

賊中尙禮拜七日一期其祝辭云讚美上帝爲天聖父讚美耶穌爲救世

主讚美聖神封爲神靈讚美三位合一貞神真道豈與世道相同能救神靈享神無窮知者踴躍卽之爲福愚者醒悟天堂路通天父洪恩廣大無邊不惜太子遣降凡間君命代贖貧窮孽人知悔改天子萬年視張獻忠祭梓潼祝文所謂你姓張俺老子也姓張俺老子與你通了譜罷尤覺格格不吐

偽春官所頒節曰除夕祝文云小子某率領衆小子外小等跪在地下禱告天父上主皇上帝老親爺爺救世真聖主天兄親大哥今於某月某某日虔備茶果燈鏡酬謝天恩懇求天父天兄時錫聖神化醒天下萬郭臣民早日同心共同讚美天父上帝獨一權能祝福小子衆小子等百戰百勝無災無害有衣有食託救世真聖主天兄基督贖罪功曹轉求天父上主皇上帝在天神靈在地如在天焉俯准所求心誠亞孟

偽定田賦之制以男子十六歲以上五十歲以下爲丁每丁耕田十畝納賦三石六斗六升錢三百六十六文
偽刀門御林宿衛軍之制左輔右弼前導後護各一軍每年以偽一等二等王各一人偽三等四等王各四人偽五等六等王各十六人分領偽天

義天安各三十二人偽天福天燕各六十四人偽天豫天侯各一百二十八人四年共一千九百六十八人

偽京有神策軍四分其名曰左輔右弼前導後護又每有各五軍分其名曰金木水亮土凡一百二十四軍一百五十五萬人謂之戰卒每縣各左右前後中軍一每軍以偽軍帥一人轄偽師帥五人偽旅帥二十五人偽卒長一百二十五人偽司馬二百五十人偽伍長一千二百五十人偽卒五千人爲之鄉軍

賊中諱字甚多如火爲亮華爲花諱偽天父名也督爲率基爲居諱偽天兄名也國爲郭明爲民王姓爲汪姓諱洪逆父母名氏也秀爲繡泉爲全天爲添貴爲桂名福爲復諱天逆幼逆之名也至以考爲老鏡爲鑑清爲菁龍爲隆光爲洗丑爲好卯爲榮亥爲開不知其命意所在矣嘗見改本梁惠王一册首日孟子見梁惠相相曰不遠千里而來亦將有以利吾郭乎聞者爲之捧腹者久之更有所謂三更者逃亡之稱也變艸者投効官兵之稱也卽在天條十者之內打水炮者奸淫之稱也打先鋒者劫掠之稱也外小者百姓之稱也如此類者不一而足或劫盜口號故不能以意

度也偽科所取狀元癸丑朱世傑甲寅喬彥才乙卯葉春元丙辰劉盛培
丁巳范樸園戊午沈掄元己未吳鎮坤庚申汪順祥辛酉陸培英壬戌徐
首長自後改爲三年一舉發偽榜後人以第一爲徐首長似卽一齊收場
之讖決不復再舉也

癸丑嘗殿女試以傳善祥鍾秀英林麗花爲鼎甲傅春祥上元書吏之女
自願應試者鍾卽鍾方禮所掠之女林卽林鳳祥所掠之女皆非本姓也
發女榜後俱入偽宮隔數日發還並傳其父謝恩人咸悔之故甲寅歲無
一應者矣

楊逆性尤奸惡困洪逆於酒色以攬其權嘗製龍台一具以獻闊三丈多
作窰陷可容人臥上排木架蓋臥具也自是賊中事洪逆幾不復與置一
木偶昇以臨朝手持一扇以掩其面楊逆立其旁代爲批答左之右之惟
所欲爲矣

侯裕寬者湖北人年十八爲洪逆掠甚嬖之妻曹氏爲楊逆掠洪逆乞出
之一見大悅納入偽官給四女爲裕寬配楊逆怒入偽官奪曹氏等十餘
人去裕寬善迎楊逆意掌偽官事出入不禁穢聲四布洪逆甘之

狐家逸事

檐冬畸人隨筆

松江狐

松江地濱海人烟叢集頗信鬼神而於狐事絕少讀聊齋志異已繪盡面
目矣兵燹後始有稍稍述者方長髮賊之踞茸城也衆不下萬餘入城尋
宿炊飯作羹止安樂間忽一片聲走相告曰飯鍋中有污物在在皆是有
不信者入視其飯飯鍋中堆屑視羹羹亦如是且時見城頭火把若有官
軍大至者群驚走連夜逃去有在其事者逃歸備述以爲狐所賣弄夫松
江之狐聞已邀國封典茲而爲此者亦見忠於爲國智於保民矣狐嘗處
察院署中平日與民無患人亦不之見也察院爲士子考試之所卽學憲
行轅之地自照牆而進有鼓樂亭亭間有柵大書南國文衡又進爲察院
頭門頭門入爲儀門從儀門而進兩廊爲試士之處坐號排列甬道中曰
龍門逕望大堂甚闊敞大堂內爲宅門左右廳重門疊鎖不得入焉大致
皆幽雅閒靜足以逍遙狐於此處之甚覺得宜及察院至聞從鄂廟中其
內亦景致秀好遊人嗜奇者時或一經其地云

海州狐

海州亦濱海其儒學署中有狐蓋未之信也有某老師築此已有年一日其妻病巫醫罔效莫可如何不半月而其子亦病與妻無異曾拍張喧譁晝夜吵鬧某老師不堪其困惟日用守者以防其失旋病者日形羸瘠床褥骨立危在旦夕竟不知其病之何來也一日聞龍虎山某法官旌駐天津術甚精收妖如兒戲即時買舟北上囑署中人密為偵察及鼓棹至津遙見大旗一角飄漾中流中書龍虎山法官字大喜泊舟遞帖進艙拜謁述妻子之病形形色色顛述無遺法官曰此狐也易事耳某出封金為贖邀歸為之驅除法官曰無庸此物最靈得我則逃我去復來非計也試為君遙致之可也遂設臺船唇焚香捏決約一時許書一硃符付某曰携此歸貼房門自有響應某老師又大喜接捧拜謝而退登舟返署入門時細詰動靜則皆曰依然也蹙額者久之夜以符如教貼之半夜間忽聞雷雨大作電光從窗罅入閃閃恐人僅一霎間震動署屋似有人攫一物而去者急呼多人點燭出視則雷雨已收而一木橫于地上焦臭不堪近諦之即子之所用床前之欄脚木也不知所由天明召城中故老問之謂此木雖不盈丈而委此署庭中有數十年之久其為精莫所憑未可知然以法

官所言合之其果狐借此以脫身歟而某之妻子已霍然而愈延醫調治日見起色不三月而無恙及問其前事則茫然不知吁法亦神矣哉

二童子讀書

新場鎮隸南淮縣有方氏者世家也延師課子年八九歲聰慧異常讀書樓上朝夕切磋有二陸婉變草堂風景一日入告父母曰適來一老人教師館移于下彼欲僦居於此不便雜處父母怪詰其故則不知所自來上樓蹤跡之二童如在目前且與老人語他人不能見也益怪之順從其請徙館於下仍使二童子講學奈老人每乘閒使童子服役循循然有子夏問孝之風仍不曠其師課家中人研結之童云初來一老人今又增其一矣服役者點火搬茶而已并囑勿令外人上樓老人去來時見紅雲兩朵飄搖檐際然後乘之而去往返甚便是以見雲即知其蹤跡且時教誦讀然樓上已不能人處之矣或偶過其下時聞笑談聲喝酒聲彈碁聲種種莫名其狀方家人憾之觸其怒則飛沙走石屋瓦皆驚時有劉布衣茹素佞佛行徑奇異人目之為劉半仙或以言迂闊謂之劉白方家聞其名邀至家懇以此事劉曰余茹素人術何為人方堅求之拜託良殷劉不得已

書一密札責狐無理使童子遞上頃刻間紙已成灰空中丟下拾視則灰而不能識也然方樓之動靜亦罕越旬日二童子復告曰二老已乘雲去託謝宅主彼不復來矣吁劉殆有道者歟抑邪不勝正款款詞亦覺恧心

僦屋

南橋鎮隸奉賢縣一名南梁有莊姓者大族也髮逆初退時家中人始獲安所樓上圯頽已不堪措足有老翁從外來言欲僦樓童顏鶴髮飄飄然有神仙氣主人優禮待之示以樓不堪居婉言以辭之出送諸門外指顯閭已失所在驚怪久之傍晚樓瓦飛撲如雨家人狂避人聚處搖舞而下破額中肩者不少泥首哀之則中庭之瓦已堆尺許急覓人搬置河沿夜有族某夢老翁謂曰余僦樓未就請爲余介紹之族某知日間之事語之醒述于主力爲說合主人因首肯焉其晚聞人聲叢雜老翁已挈家於此居半月主有戚友至述其顛末戚訝之力辨其妄而茶杯一隻已擲碎面前視之則向所托出之茶杯不知其何以攫去而還擲于此也相與驚歎其後市情熱鬧主亦相安無事而半年後已踪跡聞如不聞其聲啓鑰登視則塵封梁棟蛛網窗牖不知去已多時已有識者謂之狐云

繁花評騭

笑青校書

洛陽半樵生

笑青者右浦人本良家女時逢歉歲不得食父母嘗以活老命因落煙花年十五六名大噪遠近文人學士咸以一解纏頭爲快花容月貌如柳羞春舉止則溫柔爛雅語言則嬌脆清芬一曲琵琶技擅阮咸之手數聲曲譜音爭王豹之喉蓋樂籍中之表表者也所交皆貴人富客學士又人其庸夫俗子之輩不得一見其面故聲價益增居市塵中四五年而冠袂盈門未嘗少減鎮有陳姓者武生也武斷一鄉人莫敢摘其睚眦反阿諛之陳亦自覺豪騁與校書有一面交然不大介懷以其兇橫也故柔順之後校書齒稍長陳艷羨既久爲老大作商人婦曷不從我爲小星猶勝門前冷落車馬稀也校書銜之乃不料平康妓未傳小語而沙吒利竟爾行威月下過歸致咏嘖彼之什有市巾某與陳有隙且與校書有舊盟役狀縣中提集質訊堂上公凝眸久之曰爾笑青耶曰然因不實而放之着伊自謀衣食三年之訟始得歸來將理生琴而徐娘已老風韻無多不得已插標作烟館計數年而卒吁世有如笑青者而不先自擇一人而卒至于

結訟分離仍然鴛鴦不且爲鴉玉笑人耶

月珍校書

月珍者眉目如畫言語溫存世所謂鵝蛋臉櫻桃口紅菱足柳條身者也貴公子咸與結情好其遊蜂浪蝶擯爲門外漢不得入焉不啻笑靨當年聲價雅不善琵琶而歌聲婉媚洵足動人一種迎順之態有亭亭玉立拈花微笑情景三四年間傾動塵市殆校書幫之翹楚也有公子情好最密纏頭之外兼給薪水而校書幾欲倚爲終身詎知好事多磨姻緣易盡公子早赴玉樓矣月珍哭之慟將殯時親爲執紼有友朋之義也由是校書亦夙韻略減減踵門者日稀惟日藉芙蓉膏爲生涯計有某客者好名士也收爲偕老伴行有日矣而月珍之母猶未葬某客出金爲設施及葬後俠拜母墓而去吁天涯流落無非不遇之人使校書當日預自爲計何少一翩翩佳公子哉而卒至于此可哀也已

翠翠

鴛女阿四者向從賣色爲生至老而無事以芙蓉爲活命計者也粵寇亂後得一蘇籍女年五六歲眉目秀慧蓋出橐中金而買諸人者也至年十四五姬已情深於文暗解人意阿四則名之曰翠翠俾理已之舊業以振門市本翠翠所不願也有某商者豪於財十七八陷母以重金床頭戀戀人道始通而一種深情惟兩人卽深知之餘人不及覺也市中順風耳因籍籍以翠翠名傳播遠近余嘗一見之身材得衷纖濃合度洛神賦真可詠凌波仙子生塵鞮也余亦解付纏頭不日而返至今三年猶予懷渺渺未嘗或一忘之因記其事如此

娥娥

翠翠之姊曰娥娥生亦媚嫵第不及翠遠甚足下僅三寸許迎人多武笑貌如冠玉年二十許養亦阿四之卷女也余過翠翠時亦嘗見之來者源源然半皆市井富客非若翠之專交文雅士也善歌一聲甫啓嚮脆如鶯翠鼓琵琶則娥以簫和之聆者黯然銷魂如聽鳳鳴脆竹然庸夫俗子不得入焉故聲價甚高經年來名爲翠翠所掩幾欲以專房者爲翠所潛奪矣吁爭利之地而爲爭名亦奇矣哉然娥娥處此無怨色其身分尙可取云

桂金

桂金蘇州下里人貌殊妍不傅粉嘗如花含露似蕊含香蓮的的其弱行

殆有掌上猶慙凝立意自落籍至脫籍不半年耳母欲居為奇貨得重聘始能出籍宗婦亦善待之無如紅顏薄命歷三歲迄無遺體不啻童男童女歡洽為情而已有賣婆者專售胎藥以二十金易之期月許仍無影響某每噴怨之床頭絮絮桂亦自恨儉腹頗形難色由是某日遠而桂日冷落矣有少年某隱挑之約作文君求鳳計盟定矣被夫所覺痛責而禁錮之懊歎無已一日夫與宗婦皆外出僅留守門媪私一外窺適見向之少年從門外過眉語而目成之其夜遂踰窗而遞守門媪尚不知也及某夫婦歸追尋無所付之如夢而宗婦已年餘得一子矣三年後聞猶在甬上有人曾見之云云吁如桂金者果凶終隙末者歟

半樵生曰問柳尋花本騷人之逸興聽詞引唱原詩客之高情今竟為庸夫俗子以銅臭奪人心目使鮮語花宜男草老於下籍其魔障雖曰自作未始非若輩害之吾勸入平康者早生覺悟鑿前轍之茫茫作後車之慄慄堂前車馬物色最多膝上胭脂纏綿不少毋徒為駒忽之見弗更深狐決之謀蘇小墳前空留題壁貞娘墓上尙有情人慧眼人試慧悟性自見詩歌抱衾不至賦實命之不猶已

禪林佳話

舜湖蓬溪外史述

夫怨耦曰仇尙由陰合佳偶曰配係自天成藍田種蠶預知蠶鳳之求成續幙牽絲早卜鴛鴦之契合足繫紅絲全憑月老情成仇儷契約三生而紅葉流溝良緣早諦戰袍金鎖預訂同心性雖有薰蕕之別情自同金石之堅余友自紀村來宵窗剪燭譚及茂才沈巖字雲生年甫弱冠椿萱庭茂聘于本里黃蓮甫之女閨名世貞丰姿妍麗秀色堪餐妙齡二九尤善音律奈當時髮逆叛亂烽烟四起沈巖劫被紅羊居無椽屋且遭椿萱繼萎而黃氏亦被軍阻不喻所處至無魚雁之通巖思兄弟終鮮門祚頓衰孑立煢煢形單影隻因而悶填胸襟棄儒就釋甫一載蓮甫乃旋故鄉訪識沈氏物故人無鬻條風景兼巖已歸釋道欲意另選東床何期世貞性頗賢淑從容告母曰四德三從人所洞悉然沈郎之存歟亡歟容為莫測安得別結朱陳心何忍也母唯唯遂使從僕探察知遙百里許有蘭若中曾有斯人世貞得謠欲赴彼虔達甫夙知世貞性堅情烈勢難更適不得已沽棹同往瞬息經至沈巖出見蓮甫曰兵燹以來各居異地於去歲旋里慘悉足下財物沈淪兼尊翁與尊堂繼歸道山寔堪悲痛然足下青年

莫俊定克光前裕後何得誤入空門雖少女未嫻補褐僅習綴縫而菽薪之需敢云可助總希棄此同歸新婚燕爾巖曰辱荷檀越雅愛翻語如金玉然貧僧視功名如泛水之浮萍財帛如雲翳之出袖不若簞食瓢飲禪門之清幽也令愛乘龍須擇溫良吉士蓮雨曰足下奚如輕言耶豈不聞丈夫生而願爲之有室女子生而願爲之有家務請三省俄而見青衣扶一美冉冉而玉觀渠玉質瑩然韻度綽約乃與沈巖叙禮舉珠淚盈腮乃曰妾受聘于君春秋幾度今君遁跡禪關不啻身登仙境然妾之身君將何以處之乎巖曰多感鍾情銘心鐵骨然我棄紅塵者三載矣若夫富貴榮華乃是盧生一夢不若皈依佛道閑來挂錫參禪願小姐另適家門簪纓累世我與小姐從今永爲陌路也對曰君雖負妾而妾二字何甘願侍高堂志惟待死但妾之身若既不爲李而妾之骨君可收否巖曰小姐乃貴族名姝千金身價願小姐毋如是言當時耕夫織婦少長咸集聞其悽愴之辭滿座皆爲不樂既而駒光西墜免魄東升遽甫告別登丹絳道途迢迢泊舟旅次在世貞寸腸九轉益增嘆息回憶雙親耄耋之年依稀風燭輾轉愁思不禁五中之欲絕復念命薄如絲偷生安望嗟乎婉媚佳

人不刻頓歸水府無如氣息奄奄命將危漸幸得水手急救嬌魂漸醒而聲甚喧譁延村盡悉咸謂此僧之薄倖內有亭長亦屬含怒謀之坐以待旦鳴金集衆在近者咸來問訊亭長具言所聞皆曰盍至彼寺薄言勸之適不從者吾等強之遂群而入沈巖觀勢不良倉皇莫措萬分惆悵計將安出耶蓮甫亦悉乃選佳期篤贈奩資流光荏苒倏忽吉日此乃妙景禪房內妻子好合如鼓瑟琴方丈上肆筵設席鼓瑟吹笙堪稱天下之奇事也匝月後乃歸黃氏明秋折桂蟾宮杏林不果于今桂子七齡已能詞翰余曰噫此天成耶亭長成耶夫琴瑟和諧乃係前定耳質之 高明錫題清韻表其貞烈可嘉則幸甚矣

悵懷詞

予年弱冠知音初逢酒畔鏡前頻增逸興叙幽情今密語綿綿嘆薄命兮含悲感感爰結生前之契情談死後之盟偶別重逢把晤則宵嫌漏短暫時分袂愁思則日苦暑長何期命舛多艱幽明永別寸心脉脉難招倩女之芳魂清夜依依徒訂白頭之暗祝聊成十絕泣索娥於西方寫出千愁墮黃泉之杳逝矣 舜湖碧梧室主斷腸人草稿

憶昔娛逢絕世姿多緣相伴擬情癡挑來清比琴中曲雅異紅題葉上詩
驚悉多情病玉牀形容憔悴廢茶湯頓教舍我成長別堪嘆愁人暗自
傷 彈指光陰歲月遷豈思紅粉入原泉最憐衾錦蕭疎處又恨無能伴
墓前 曾記當年御錦車怡顏麗質貌沉魚緣何化作仙娥去潘岳哀音
莫甚余 幼年離別最傷神空奏求凰未了因一種愁情無訴處悲哉長
撇痛心人 一別翻成百事哀卿茲漂渺駕蓬萊潛焉出涕頻西望彩鳳
單飛去不回 佳人紅粉態從容香澤微聞春意濃同心猶擬思同夢不
計曉鐘又暮鐘 生相憐愛死相愁自別從今恨不休每向佛前私祝禱
願爲後世兩情投 永訣重泉最足傷杳冥路隔實悲涼瀟瀟秋雨梧桐
滴滿目淒涼枉斷腸 無窮幽怨竟如何清夜閑觀撲燭蛾淹滯青燐燵
自有北邙待鬼侍仙娥

鳳渚聯吟集

春日遊鳳渚記

乙亥四月浣花生手稿

飯顙山樵

乙亥之春三月上浣偕心秋居士詩麒麟閣主碧桃紅杏詞人漱芳
齋主人雞鳴山農同游鳳渚有拾翠之思踐踏青之約誠盛會也時
則杏雨初晴棟風乍扇山水方滋禽魚自樂于焉延鷺侶訂鷗盟衣
香帽影紀我輩之勝游載酒賦詩暢今朝之雅興健僕携筆硯以俟
奚童負錦而從相與出嚮義門而北田插秧鉞溪排竹箭山泉迸湧
可數魚鱗石徑橫斜時聞鶯語漁歌隔水樵唱出林一帶清溪碧嶂
花柳扶疏數間茅屋螭墻人家寥落不數百武而鳳渚在目也則見
一水蕩搖萬山環拱風月供吾嘯傲林巒豁我胸襟碧雲無際兩奇
晴好之天白舫初逢綉浪錦波之地况夫千櫓蟻聚百幅蒲懸榜謳
乍起估客船來夕照平分漁人網集父老告余曰斯即所謂鳳渚歸
帆也蒼茫四顧清興環生乃坐苔磯握斑管倚花覓句選石題詩幽
情方洽斜日已西於是拈裳聯襪言旋言歸舊徑可循行行且止但
覺重門隱隱疏林齊起炊煙春水年年明歲還留後約是爲記

乙亥上巳日同人偕游鳳渚用昌黎集中寒食出游韻東飯顛山樵

禾鄰心秋居士

吟春琢韻敵競病旗鼓騷壇今轉盛齊盟我愧執牛耳玉敦珠槃日輝映
邇未適丁上巳節百卉千葩色爭競那堪閉戶苦寂寞辜負童冠浴風詠
淑節九十行將逝趣耕陌上忙農正客蹤難得清且間偶一蹉跎時不更
况久裏足勢利區僕僕風塵耻奔命龍洲佳麗數鳳渚博訪遺聞助談柄
簫鼓中流興自豪兵燹餘年生再慶道旁豐饌誰家翁十年以長我兄敬
相逢何必皆相知踏徧長隄路幽復此時意氣殊疏狂有酒莫須別賢聖
小杜翩翩絕妙才樽前一笑二難併少小喜結山水緣老大猶存薑桂性
胸中著想頗超特筆端造句猶奇橫今辰天氣劇晴暖榆柳交敷蘆筍迸
遠岫煙銷列畫屏長江浪翻明鏡闌亭脩禊已陳迹曲水荒涼池觴政
難得吟朋結雅游行樂同仗足力勁詩成煩子即繼聲匿瑜前依金谷令

同作和韻

飯顛山樵

裙水江頭前百病上巳風光春正盛携朋出郭快尋芳綠柳紅桃相掩映
足穿幽徑力忘憊目注清流心不競奇峰巔劣壯胸抱好鳥聞闌答歌詠

猶晴一綫花底眠計時恰值午初正我本三生杜牧之平日以詩爲性命
眷此佳節試春服童冠偕談揮塵柄力田但見舉趾忙聯吟早卜盍簪慶
誰家炊黍來東菑夫畊婦饁如賓敬一溪烟水劇清閒四望岡巒聳高復
解調還停陸羽車有酒不思徐邈聖 註余不善飲故云 且繼蘭亭攜
雅懷難得萍踪喜合併同儕舉止皆風流到處勾留露真性松林讀畫志
蕭散辭壁題詩氣豪橫此倡彼和歡歸途妙句直共怒芽迸須臾暝色生
遙島飛出滄溟大圓鏡參辰星斗皆含輝合付璣衡齊七政燈窗濡墨擘
花牋旗鼓騷壇爭勇勁俊游如此亦大好何負乾坤佳月令

詩麒麟閣主

林巒如畫水天遙摩詰當年未易描曲徑深深撐古木芳疇簇簇秀新苗
千層巨浪翻雲碓一抹斜陽度畫橋悟得眼前空即色及時行樂興偏饒
溪行隨意踏晴暉無限詩情在翠微新黛數峰清欲滴扁舟一葉去如飛
山花香引枝頭鳥野水青連江上扉如此春光真大好怡思摹取畫圖歸

碧桃紅杏詞人

結伴尋幽到水邊輕衫團扇自翩翩一畦麥浪和風動幾幅蒲帆夕照連

曠野白雲撐壞塔春江匹練湧長天晚鴉亂噪催歸去回首深林起暮烟
滿汀春服弄晴暉遙望江天目力微雲影模糊籠雉堞濤聲泮泮激漁磯
遠山如畫濃添黛野舍無人靜掩扉清景眼前拋未得便思隨月踏花歸

漱芳齋主人

結伴踏新晴芳郊得得行馬嘶山外路犬吠水邊城野舍炊痕淡漁舟夕
照明菜花香不斷觸景總生情
入耳灘聲壯波光淨碧空水添千嶂雨舟趁一帆風遠岫春雲淡平原落
日紅柳陰疏密處垂釣羨漁翁

雞鳴山農

裙腰屐齒惜芬芳結伴尋幽曲徑長何處花多何處立東風十里野花香
萬頃波光一鏡明馴人鷗鷺弄新晴畫船大有昇平樂簫鼓中流自在行

龍邱十二景詩

海昌眠琴館主初稿

西湖柳浪 武陵勝跡紀西湖邑有名區共此呼一帶垂楊春雨後鴨頭

新漲逐沙鳧 遙聞漁唱隔前溪夜宿寒潭月正西夾岸青山涵曉色一聲

石壁漁舟 欸乃綠楊隄 山色空濛掩笑容三春煙雨黛鬟濃淋漓一幅倪迂畫洗出

兩峯春雨 層巒翠萬重 雙橋明月 秋滿山城月滿湖長空雲淨濯冰壺雙橋不減三潭景同是

波心一顆珠 九峯仙竈 名山古迹記仙家遙望峯頭類九華惆悵未逢青鳥使駐顏

何日醉流霞 鳳渚歸帆 衢江清淺水流東鳳渚迴欄蕩碧空指點歸鴉紅樹裏半山

斜日一帆風 東山紅樹 此地宜開謝傅堂霜花滿樹燦秋光寒山可有停車客煖酒

林間話夕陽

鳥石飛泉 十丈寒光匹練懸雪花噴出水濺濺臨流爲誦南宮句壓破
玻璃引碧泉

岑山霽雪 霏霏玉屑徧山岑快靚層嵐霽色侵睡態濃時容可掬轉增
笑意逗霜林

漱水晴風 三春積雨放新晴漱水波光一鏡明最是浴蘭好時節惠風
吹送踏歌聲

雞鳴秋曉 巍然一塔鎮龍邱無限晨光眼底收畫裏詩情詩裏畫青山
紅樹一川秋

豸屏松磴 屏嶂渾如雁宕山蒼松次第列成班振衣直欲凌千仞虬角
龍鬚許我攀

眠琴館主吾邑名宿也性伉爽工吟詠客歲館盈川與余爲忘年交時
相倡和成山館聯吟集一卷此十二首描寫龍邱風景讀之令人神往
因亟錄之以供 大雅賞鑒云

乙亥孟夏飯顛山樵識於聽濤樓

采桑詞八首

飯顛山樵

安排葦箔與蘆簾正是清明穀雨天紅日烘窗燕子出不多嫩葉小於錢
○行來處處閉柴扉一帶桑田綠正肥不是阿儂閒眺望恐郎歸晚怕蚕
饑○綠雲如畫水村邊結伴携筐步步聯顛倒衣裳人莫笑邇來一月不
安眠○雲鬢蓬鬆祇自憐香閨心緒隔宵牽多多益善那須采又恐明朝
是雨天○日漏微紅午不知終朝采綠力難支樹頭高處休那剪祗傍濃
陰折短枝○萬葉全稀閒夕陽梯陰漸漸下隣墻販船晚泊遙相接共道
今番價更昂○歸途泥滑軟於酥新試弓鞋襪綠蕪閒采做絲花幾朵惱
卿何事說秋胡○折盡千枝與萬枝三眠辛苦有誰知勸君珍重蠶桑事
一寸黃金一寸絲

詠落花四律

飯顛山樵

曾譜羣芳快詠題煙花零落又盈蹊香殘水面魚爭咬夢牘階前蝶尙迷
濃繞綠雲金谷院亂翻紅雨武陵谿園林不倩家僮掃相對無言夕照西
○韶光容易歇芳菲幾日東風柳絮飛枝上黃鶯啼恰恰陌頭芳草盼依
依玉樓春去人千里金粉香消翠一圍正是綠肥紅瘦處濃陰滿地閉柴
扉○院落誰家靜不諱餘情脉脉淡烟遮東風陌上看魂香流水橋邊別

四溟瑣紀

采桑詞 詠落花

廿六

恨賒於我無言成夙契憐渠有夢到天涯閒來試捲珠簾看愁上眉梢聽
暮鴉○闌干斜影下簾櫳有恨都歸寂寞中楊柳絲難牽別緒杜鵑聲已
老芳叢枝頭消息傳風雨水面文章悟色空蛺蝶也知春欲去懶將雙板
拾殘紅

秋詩新編

秋信

陸長春

金商消息已微通露井初飄一葉桐芳訊早傳紈底嫩涼先透藕花叢
艱難爲客思梁燕迢遞郵書託塞鴻多病玉人今更瘦夜深還怯倚簾櫳

秋意

袁修瑾

憑高幾度費沈吟暗覺新霜兩鬢侵熱酒難消豪士恨寒燈忽動旅人心
哀蟬落葉秋無那臨水登山感不禁我亦平生最蕭瑟江關何處覓知音

秋氣

袁修瑾

射鵰盤馬漫矚象幾度捫心轉鬱陶雨逼疏燈蛩語急雲開絕塞雁飛高
一天沆瀣霏涼露萬木槎枒咽怒濤九辯不須悲宋玉飄飄逸興引題糕

秋容

汪日楨

明媚蒼嵐淨碧波淡妝濃抹態如何誰從玉露金風裏更唱瓊枝璧月歌
雨洗芙蓉含淚溼霜欺楊柳織愁多不嫌瘦圃花憔悴日日籬邊載酒過

秋光

汪日楨

一片空明映太虛鯉魚風起雁來初經霜波碧清無底過雨山青畫不如

籬落疏燈尋蟋蟀庭階涼影浸蟾蜍登臨病眼何曾怯擬挈萸樽策蹇

秋聲

袁修瑾

曲聽清商暗自驚一番搖落劇關情聽輪碾破蟲沙劫雨陣掀翻草木兵涼月宮庭蛩解語荒蘆斷渚雁支更挑燈細讀歐陽賦欲向寥天訴不平

秋色

汪曰楨

平澹功從絢爛深試參造化悟文心寥天風緊鴉翻墨老圃霜嚴菊散金涼月有情窺破牖夕陽無語畫疏林白蘋紅蓼汀洲路渲染清華入冷吟

秋味

陸長春

芋頭菱角雜登盤桑落盈樽醉亦拌佳況不嫌吾輩淡素風原近秀才酸蘆汀紫蟹初過筍蓼渚銀鱸正上竿莫道宿春糧易置飢來還可落英餐

秋影

陸長春

碧梧庭院雨初收銀漢微雲淡不流千里澄江飛匹練一九涼月浸高樓天邊雁過書排翼燈下人來菊滿頭寫出臨風雙鬢冷隔花曾見拜羅牛

秋星

陸長春

臥近雲屏一笑看白榆歷歷露華溥瞻樞影裏繩河淡珠斗光中玉宇寒

拜月幾人聞密語舉帷要爾證幽歡牽牛花底風鬟冷寶鼎香銷尚倚欄

秋河

陸長春

倒瀉波光匹練長漫因清淺想寒裳飲流幾見牛臨渚喚渡虛勞鵲駕梁千里靈槎通碧落一條仙路界紅牆美人近隔湘簾影比似銀灣更渺茫

秋虹

汪曰楨

猩紅紺碧映霞標雨過天空巨一條薄命佳人羅帶緩暮年烈士角弓鞘灣環桂殿龍纏棟宛轉銀河鵲駕橋何處更容豪氣吐風霜天地正蕭蕭

秋雲

汪曰楨

涼痕點綴碧玻璃草莽魚鱗幻莫稽星斗四垂疏雨歇水天一色暮雲低遠開霽景銜紅日斜抹家空界紫霓極目煙鴻霞鷺外登高客意總淒迷

秋煙

陸長春

蒼茫九點渺齊州織暝籠寒動客愁千縷冷銷影淡一溪涼帶漲痕浮疏林有霧迷樵擔野渡微茫認釣舟片羽忽看明似雪鷺鷥衝破白蘋洲

秋嵐

汪曰楨

冷翠千重繞髻髮夕陽如在畫圖間薜蘿暝鎖雲中寺楓櫺涼淨雨後山

紫靄四垂天澹茫蒼煙萬點石屏顏滿襟爽氣題詩處節近登高擬更攀

秋塞

陸長春

木葉山高爽氣增屯邊胡馬劇奔騰隕霜早秃榆千樹叫月新添雁一渾
金柝聲寒攜畫角牙旗影冷颯紅燈受降城外風如箭少婦懸衣寄未曾

秋閨

袁修瑾

桂魄初生玉露薄乍涼天氣感無端芳原拾翠長相憶獨夜流黃不忍看
簾捲西風花影瘦書傳北地雁聲酸征衣欲寄渾難藉暮竹蕭蕭倚袖寒

秋驛

陸長春

數盡郵籤倦著鞭黃花纔放小亭前夕陽瘦馬嘶荒草衰柳寒蟬噪晚煙
幾點曉星紅板冷一條雲棧雁程迎時平斥埃無烽火鈴柝聲還徹夜傳

秋寺

陸長春

蒼苔古殿鬱孤松石甃苔荒絮晚菴滿院白雲僧補衲一籬黃葉客扶筇
雨聲涼帶風前唳霜信寒催月底鐘卻笑齋厨係蕭索粥飯茶鼓半塵封

秋店

汪曰楨

逆旅西風客自悲亂山繞屋似松滋人稀警枕宵無寐月冷征途曉獨歸

瘦菊一籬聊賞醉荒苔半壁漫題詩芝不簷坐聽雞聲鳴鬢髮匡牀起舞時

秋圃

袁修瑾

編籬插瑾好安排小闢荒陲亦復佳九畹幽蘭參臭味一畦寒菜足生涯
汲泉甕抱忘機叟託命鑿攜耐冷儕種樹善成霜點鬢豪駝身手未全乖

秋林

汪曰楨

長松修竹總含愁翔鳳空聞故迹留十里涼煙蟬獨語一天返照鳥爭投
白雲深處停車坐黃葉聲中曳杖遊只有曠寒仙植好枝枝丹桂小山幽

秋澗

汪曰楨

一道山泉萬壑趨清遊九日采茱萸登高吟侶扶筇涉向晚歸樵隔水呼
涼浸雪在波屈曲淡拖煙樹影模糊曹陽戰蹟今安在折戟沈沙失霸圖

秋杠

陸長春

落葉紅堆雁齒齊尋詩有客獨扶藜青溪日冷描虹影白板霜寒印馬蹏
壓水斜臨村店小臥星涼泊釣篷低茂陵秋雨相如病往事虛煩綵筆題

秋巷

汪曰楨

賣花纔聽唱紅腔鷓蟀光陰駭急瀧一室簾飄風颯沓千家礎杵月琤琮

登高載酒晨嘶馬歸路攜燈夜吠龙愁絕烏衣橫夕照飛來如客燕雙雙

秋池

汪日楨

西風瑟瑟水溶溶倒瀉羅雲鏡裏空疏雨一天凋菡菳清霜九月冷芙蓉
流觴修禊春如夢洗硯摹書意亦慵淨碧鬢眉涼影蘸荒園幾度挂吟筇

秋井

陸長春

抱甕絲牽玉虎回蕭蕭病葉落庭槐輾轡影轉銀牀冷絡緯聲嘯石甃哀
朱李餘甘存碩果綠珠舊蹟贖荒苔寒泉汲處行雲過誰似屯田樂府才

秋墳

陸長春

一坏淺塚掩黃沙那有新詩唱鮑家青草叢深悲語碎白楊風緊亂啼鴉
扶藜客慣摩苔碣醉酒人思薦菊花惆悵雷塘西去路冷螢飛徧玉鈎斜

秋石

汪日楨

颯颯涼颺木落天盆山更覺小窗妍凌寒骨相鋒棱露耐久心交信誓堅
霧雨冷埋魚復陣煙波穩泛鬱林船如聞織女支機贈使欲乘槎到日邊

秋興

汪日楨

豪情逸思兩難摧遮莫高聲聽可哀蕭瑟二毛潘岳感淋漓八首杜陵才

預愁有吏催租到特恐無人送酒來領略冷吟閒醉味涼天鎮日好懷開

秋感

袁修瑾

壯懷磊落且悲歌白雁衝雲欲渡河十里土關霜倍早一聲鐵笛淚痕多
寂寥天地歸孤憤懣亂鶯花付逝波苦雨酸風蕭瑟甚窮愁歲月歎蹉跎

秋懷

汪日楨

吐絲相對青蟲觸緒纏絲相與同萬里羈愁碓杵外一天涼思雨風中
登山臨水人初別去燕來鴻信未通最是哀蟬蕭瑟處不堪心事付枯桐

秋讀

陸長春

那用囊紗更聚螢樹根趺坐好窮經吟蛩聲急沿階和牧豕人來踏葉聽
敗篋冷搜千卷碧小窗寒逼一燈青硯田笑我荒蕪盡尙同蟬編願乞靈

秋吟

陸長春

枯盡詩腸句尙搜眼前好景儘堪收幽花滿徑頻叉手苦雨連宵又裏頭
落落琴樽耽冷趣蕭蕭楓荻寫新愁故人遠隔寒天末誰與分箋共唱酬

秋嘯

汪日楨

蘇門逸響尙遺留爽氣凌空散百憂煙沍幽篁人獨坐月臨寒戍客登樓

林泉冷澹窮逾傲鸞鳳淒清遠更適攜酒臺傾衰草滿長吟何處挹浮邱

秋話

袁修瑾

清談莫負菊花期煮茗焚香樂可知秋水一篇揮麈後寒燈半壁對牀時
辭工說餅仍呼酒節近題饒好賦詩預想西窗同翦燭巴山夜雨劇相思

秋試

陸長春

拂拭襤衫踏院門蕭條行李破書存文翻花樣無顏色燭近風簾有淚痕
名姓半生慚白蠟魚龍一隊擾黃昏年年謂操重陽後痛飲何辭魯酒渾

秋皮

汪日楨

窮邊負羽歎勞勞醉臥沙場氣自豪望月涼吹緩背笛挽波寒洗雁翎刀
草枯關塞凋弓勁月落旌旗畫角高夢裏還家驚易醒悲風四起正刁騷

秋獵

袁修瑾

鼓角聲中冷鐵衣塞垣彌政寓戎機雙鷗避影無全目萬馬嘶風大合圍
弓燥手柔凌朔野林凋草勁肅寒威青邱好乞詞人賦涼拂鞭絲帶月歸

秋穫

汪日楨

香催穰程曉霜嚴農事西城閭部簷肩壓黃雲齊荷擔腰橫碧月各攜簾

家雞野鷺餘糧飽課雨占晴舊夢恬紅樹村邊風景好稻堆高過屋頭尖

秋賽

袁修瑾

枷板聲喧萬寶登衣冠小隊滿西塍三農擊鼓迎田祖七月吹幽集酒朋
父老不辭排日醉倉箱更祝逐年增粉榆社散霜風緊佇見君王大飲烝

秋紡

陸長春

青燈無燄閃空閨乙乙思抽黠自悽輪影淡隨斜月轉車聲酸雜碎蛩曉
千絲淚落憐貧女十指霜寒憶病妻件爾辛勤宜夜讀不妨同聽五更雞

秋別

袁修瑾

數行衰柳不堪攀唱徹驢歌鬢欲斑江上荻楓愁黯黯山中猿鶴淚漣漣
西風暫起人初去落月相思橐肯刪目送飛鴻添悵惘幾番回首望鄉關

秋夢

陸長清

暈碧燈寒伴寂寥慣尋詩境總無聊蕉花小院魂偏悄菰葉橫塘路轉遙
冷雨驚回殘醉候碎蛩唬破可憐宵新霜點上樊川鬢愁說揚州廿四橋

秋病

汪日楨

憔悴西風似茂陵袷衣欲試扇難勝三山采藥吾將隱八月觀濤僕未能

戰雨殘蕉身破碎凌霜瘦竹骨岐嶒鬪亭菊飲人間有莫問涪翁幾折肱

秋淚

陸長春

無端哀思滿愁腸對月臨風意轉傷黃菊叢霜暈淡青衫汗雜酒痕香
樽前惜別嗁銀燭牆角相思泣海棠淒絕四絃江上聽聲聲幽咽似潯陽

秋官

陸長春

依然職領白雲涼炎暑都無蓋尙張水淡正宜知宦況風清原可肅臺綱
霜威偏覺多金氣冷面如何配熱腸肯爲尊鱸謀解組任他三徑草全荒

秋鷺

汪日楨

鹿門煙月冷松杉物外棲情迴不凡叢桂留人枝偃蹇空山落葉石巉岵
肯依熱客青油幕自製涼天白苧衫欲訪三高游衍地霜風送送五湖帆

秋農

汪日楨

硯作良田枉自矜先疇美爾力能承澆蔬井汲寒泉冽打稻場開爽氣激
暫着衣冠虔報賽新完倉廩倍豐登四鄰向夕閑談聚入隙霜風黯一燈

秋樵

陸長春

不把生涯美釣翁負薪常在白雲中蒼煙古徑無人伴落葉深山有路通

巖翠冷霜雙展綠霜風濃壓一肩紅往來只隔邪溪水卻趁朝南暮北風

秋牧

汪日楨

商歌叩角動幽懷放犢山涯更水涯衰草霜枯芻秣足疏林雨暗笠蓑偕
臨風弄笛歸將晚臥月和衣夢亦佳悟到養生鞭視後蒙莊妙驗佐談諧

秋妓

陸長春

衰柳章臺繫玉驄不愁冷落到西風荻楓江上鷓絃急歌舞樓頭燕壘空
妝罷眉消雙顰翠瘦來顏褪一分紅樊川金盡絲添鬢莫向樽前唱惱公

秋屏

汪日楨

水精雲母洗塵氛隔斷西風策汝勳菊枕低圍山六曲羅窗斜掩月三分
光寒銀燭宵無睡香冷金爐曉更熏絕愛已涼天氣好碧欄杆外漾波紋

秋欄

陸長春

疏懶流螢密罥蛛彎環隨意界銅鋪四圍淡漬霜華冷一角紅欹月影孤
望去宛同銀漢隔瘦來只稱玉人扶夢魂被爾遮攔住未許涼宵近碧幙

秋階

陸長春

憑誰拾級到寒齋也有稜稜惟齒排傍砌漸看荒蕪沒壓欄曾被落花埋

雨聲碎滴喧蟲杼月影涼移浸鳳鞋想得官閒庭似水飛來冷蝶尙相偕

此稿未完下卷續錄