

MG
K928.3
31

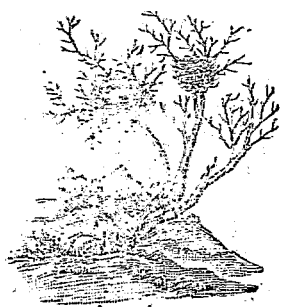


3 1764 4932 4

叙一

宗子酉三以其近著曰方巖指南者示余余讀之竟則敬告曰君之書有善而指陳名勝嚮道旅人之功不與焉方巖之神胡公以功德爲民所祀非猶宇仙觀之比也顧今之僕僕奔走手香花而跪且拜者類茫然不知神之生平徒欣慕其靈嚮羣焉以干庇佑邀福利爲的於設廟之初意背矣自君書之出使來游者知神之所以爲神而因以動其感羨則效之念相率而趨于醇懿此一善也今之自名新學者常好言闢迷信視偶像若仇讎然彼於羆邑祀典之所記曾未嘗一探索悍然出其狂論以爲盡國中之神宇皆淫祠也讀君之書乃知神之所以廟食一方蓋自有其高風偉烈使民念之不可自己者在擊牲薦醴歲時饗祭之儀所以示吾民之好好德端崇拜若起古人而爲之表率不得概以迷信斥之此二善也禹甸之大勝地之若方巖者殆不可據指計數山水清幽之境又往往有古賢享殿如胡公祠者閱時長久常不免五髭須杜十姨

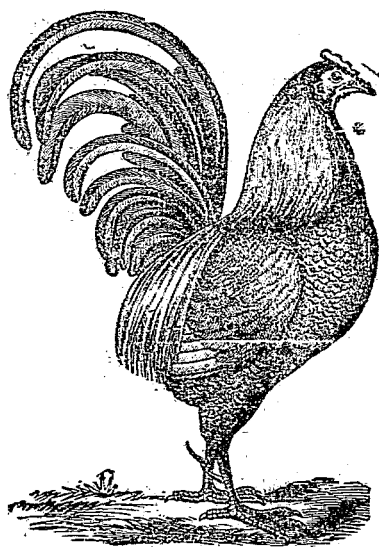
之訛卽生長斯土者或不能舉其故實客游之輩更無論矣愚夫愚婦頂禮雖
謹其用意若媚竈然彌衷淺識者遂從而搖其口舌皆載籍不詳之所致也安
得如吾西三者以簡雅之筆詳稽而類記之爲他日考掌故探風土者之一助
乎民國十四年四月奉化徐靈叙



叙二

吾友無生之言曰：字句之大勝地之若方巖者，殆不可搆指計數。吾以爲天下名勝載籍所不及紀之若方巖者，亦不可搆指計數。論者皆謂萬物之顯諱固，有數在，豈知山水之勝，往往以僻處一隅，尋幽覽勝之徒，足跡所罕至，卒至淹沒而不聞，予奔走十餘年，游蹤所到，向稱爲大名山大叢林者，亦不過吾永之方巖，若而不處於通都大會，則處於沿江濱海，其所以紀諸載籍而能名於天下也，固宜然。吾永之方巖，雖不能與大名山大叢林相拮抗，而獨能燔災於浙東，叩諸三尺童子，未有不知方巖者。蓋胡公神之靈感人之深，而方巖亦遂得以神名也。每當秋冬遠近之來奉神者，殆千萬計，但祇知有神之靈而不知神之所以爲神。至若方巖名勝之變遷古賢之遺跡，又苦無一書足爲游覽之資，助是書之編意在此耳。願今交通日臻，便利吾知數十年後，方巖之勝自能名於天下，固無待於吾書也。民國乙丑孟夏，編者自序。

方巖指南



永康方巖指南

(篇目)

方巖之方位及其高度

胡公之史略

方巖名勝考

• 峰門

廣慈寺

屏風閣

千人坑

聽泉樓

讀書堂

眼睛撐

方巖指南

方巖指南

金鼓洞

玉皇樓

石鼓寮

隣山畧考

靈巖

橙尖山

壽山

石翁山

峴峯

胡公之靈異

摘宋史胡公傳

巖頂調查錄

僧房

商店

食物攤

籤詩櫃

解籤詩攤

香紙燭錠攤

迎案

巖下街調查錄

村莊

商店

學校

祠堂

方巖指南

方巖指南

交通

古人遊記

今人遊記

詩選

對聯

(圖目)

方巖山前面金景

方巖步雲亭

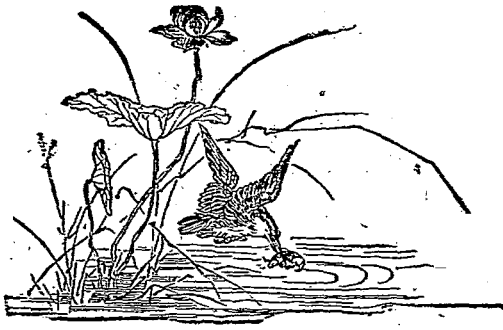
方巖峯門

壽山五峯書院

石鼓寮

靈巖亭

靈巖福善禪寺
靈巖後洞



方巖指南



方巖指南

方巖之方位及其高度

方巖位永康縣之東北。距縣治五十里。絕起平地。四面如削。高二百丈。周六里。面南背北。登臨遠望。絕塵石室。斗潭芙蓉諸峯。隱隱天外。近眺靈巖。橙尖壽山。石翁諸山。如拱揖。如蹲伏。不可名狀。每當春雨初霽。蒼翠如洗。輕烟明霞。璀璨眩目。誠勝特之境也。

胡公之史略

公名則。字子正。婺之永康人也。性至孝。篤友誼。少而儻負氣格。讀書方巖。咀經咬史。孳孳不倦。宋端拱二年。登進士第。歷官至兵部侍郎。至道中。西寇侵邊。公督隨軍糧事。奏陳邊事如指掌。受天子知遇。其雄才偉略。大底如此。凡八典藩郡。七按餞穀。興革便民。名垂青史。如省河北冗役十萬餘人。去潯州虎患。以及恤遭風番船。按宣州獄活大辟者九人。功績綦多。不可勝紀。嘗奏免衢婺二

州民丁錢。衆銜其德。歿後廟方巖而祀之。公享年七十有七。墓在今之杭州南山履泰鄉龍井源。宋范文正公爲之誌銘。

方巖名勝考

峯門 方巖形極峻峭。四面壁立如方城。惟南通一道。至山腰而絕。疊石爲磴。如樓梯。凡幾百丈而八九轉。曰百步峻。有亭二。翼然其上。一曰脩路亭。聯云。四壁丹青光慧目。三弓柱石澈慈心。一曰步雲亭。額名山活佛四大字。磴上沿巖架石爲棧道。曰飛橋。將至頂。兩石對峙其上。屋之。曰透關。俗呼爲峰門。又呼爲天門。自巖下仰望。危不可登。躋天門返顧。懷然有登高臨深之感。奇險也。

廣慈寺

由峰門而入。山徑平衍。約數百畝。中有池可畝餘。面池有廟。曰赫靈。胡公少時。讀書此巖。既仕。嘗奏免衢婺二州民丁錢。民德之。因於其地立廟祀焉。並廟有寺。曰廣慈寺。久而圯。後人重建。遷胡公像於寺中。位於大雄氏之前。每當冬季。遠近之來進香者。絡繹不絕。歲久爲香烟熏騰。榱桷楹垣。彌漶不

鮮。民國壬戌。邑人捐募重脩。煥然一新矣。

屏風閣。廣慈寺後。巖高數仞。有洞深四丈許。廣倍之。幽雅絕倫。卽洞爲閣。曰屏風閣。俗呼後殿。並奉胡公像於閣中。像後有井。深不可測。曰研井。俗傳爲獅之喉管。近因游人投石爲戲。蔽以垣堵。非得常住許可。不能觀覽矣。

千人坑。屏風閣東偏。兩石並起百餘丈。中僅一線。曰千人坑。相傳宋徽宗時。睦賊方臘寇永康。鄉人避寇巖上。寇至緣藤而升。忽見赤蛇噬藤中斷。寇墜死者若干人。此坑所由名也。

聽泉樓。由千人坑上。西行百步許。下有巖谷。泉出谷間。淙淙如環珮聲。舊有樓。曰聽泉樓。相傳里人胡濟源。作邑大夫時。與多士觴詠其間。集錄成篇。題曰聽泉樓集。呂雙泉先生爲之序。今樓圯。詩集亦不傳。惟序見雙泉集中。游者至此。憑弔稀噓。有不勝今昔之感。

讀書堂。過聽泉樓舊址百餘步。巖腰有小洞。相傳爲胡公讀書堂。昔好事

者。傍巖架飛甍。爲游人登眺之所。路圯。人跡罕至。亦廢久矣。然遺蹟猶存。

眼睛撐 由裏地房循山行二里許。巖壁峭立。壁上裂縫如眼睛。故曰眼睛撐。覆巖之下有小洞口。徑如碗大。深不過三寸。洞中泉出如滴乳。終年不竭。人禱取之以療目疾。甚驗。

金鼓洞 由眼睛撐前行半里許。有巖洞。深廣約一丈。洞口有石突出。形圓如鼓。故名。或曰游者入洞。以手捶胸。翁然有聲如鳴金鼓。此洞之所由名也。立

洞前望壽山五峯。宛在眉睫。

玉皇樓 由大殿右門入。行百步許。拾級而上。有殿三楹。曰玉皇樓。由此循山行二里許。有石龕在焉。寺僧圓寂。皆厝於此。俗呼爲石豬欄。

石鼓寮 方巖西三里。別有小石洞。曰石鼓寮。中有羅漢像。宋朱晦菴先生常游而樂之。呂東萊先生欲建屋其中而未果。見時少章題壁云。今里人方即洞爲屋。可以繼先生之志矣。

隣山路考

靈巖。由方巖經石鼓寮過西村而至靈岩。約十里。岩高二百丈。峭壁拔地而起。巖之南面。東西橫列。紫色斑錯。古木蔭翳。蒼藤倒挂。望若畫屏。緣巖架石爲梁。曲折而升。有石洞。前後豁通。軒廠如廣廈。寬五丈。深二十丈。可容數百人。尤奇者。洞上下及左右皆砥平無窳突。有若神功斲削。所以謂之靈也。有寺曰福善。山門有聯云。靈峰峭拔疑無路。巖谷幽深別有天。寺有四天王殿。韋馱殿。大雄寶殿。觀音堂。堂後奉少師應孟明像。扁曰歲寒松柏。其傍有碑。勒清邑丞吳公康甫像。道光壬寅。僧普進立。倪夢魁贊并書。文云。偉哉公也。蘊蘊其容。汪洋其量。昔日謁公胡樽節而退讓。依山斗之可懷。今復儼然於石上。嗚呼。現宰官身。爲菩薩相。仰可掬之笑容。覺一片婆心。依然丹青莫狀。又題跋云。晉齋吳贊府。名廷康。字康甫。安徽桐城人。來宰永康。歷修名勝。己亥冬。宦遊至此。倦倦有恢葺之志。辛丑再至斯山。邀同孝忠祠下屬議。先自捐廉倡建韋馱大殿。並

文武帝廟。與沙門涼亭。重脩正學書院。從前應姓名宦與諸賢講學粟主。及鑄大鐘。建前後飛橋道路等項。寺院因之一新。觀音堂對面爲地藏殿。牆上有聯云。石如有靈也。應擔風握月。山長不老誰憑步。雨行雲。又有別有天地四字。爲吳公廷康手書。巖之南麓。有宋少師應孟明墓在焉。

橙尖山 在方巖東五里。高峯圓聳。妍麗可愛。山之東爲獨松坑。侍郎程文德舊第在焉。

壽山 由方巖百步峻脚北行。三里許。有亭曰壽山亭。復前行二里。卽壽山。壁立如削。五峰屏列於前。曰固厚。曰瀑布。曰桃花。曰覆釜。曰雞鳴。或以色名。或以形名也。固厚之下。有大石洞。廣可五六丈。深十餘丈。中爲佛刹。曰壽山寺。亦曰胡公家廟。卽洞支木爲之。不施椽瓦。而風雨莫及。巖上有丹書兜率臺二字。宋朱晦翁筆。相傳晦翁與呂東萊陳龍川二先生。講學於此。西近瀑布有石洞。舊爲羅漢堂。昔壁題有陳龍川書識東萊晦翁行迹。應石門先生。謂此爲先

賢過化之地。宜有表章。乃就堂東之隙地。建麗澤祠。祀朱呂陳三賢。太守姚文
紹爲之記。又於祠左建五峰書院。以處後之來學者。兩浙督學使彭元瑞扁曰
麗澤如新。呂瑗撰聯云。夫子何爲萬類陶成歸覆釜。誰人繼作千秋夢覺聽雞
鳴。祠右爲學易齋。祀後之鄉賢。瀑布峯之上有龍湫水。終年不竭。自峯頭卜空
直下數十丈。如白練。及霽久水瀾。隨風飄颻。灑洒四出。如飛珠。如霧雨。可望而
不可卽。奇觀也。

石翁山 在壽山北。亦五峰相連中之一峰。有石柱高聳等巖。若人戴紗幘
然。山之得名以此。近西一峰如螺髻。俗傳爲石翁婦。故亦呼曰公婆巖。由石翁
而西。爲虎跳關。爲大小鷹嘴巖。爲老鼠梯。峭立如壁。一徑如梯。登其頂。一片平
衍。可容數千人。亦絕勝也。

峴峯 在石翁山之西。衆山屏列。峭拔崢嶸。誠偉觀也。山南兩巖夾道。離立
若人捍門。曰將軍巖。迤西爲三寶峯。爲石姥巖。爲魁山岩。其下爲詩人李草閣。

故居云。

胡公之靈異

宋徽宗時。寇臘永康。鄉民皆避寇於方巖。巖固有千人坑。大藤懸挂。寇至緣藤而上。頓見赤蛇。噬藤。藤斷。寇墜死者無算。

又盜起清溪。盤踞方巖。弄兵踰月。王師不能下。首魁夜夢神。飲馬於巖之池。是池盜實恃之。以濟朝夕。平明往視。已涸矣。其徒大亂。即日蕩平。由是邦人士事公益謹。水旱疫癘。有禱必應。事聞。勅封佑順侯。紹興中。加賜廟額。曰赫靈佑順。後累加嘉應福澤。靈顯及於八字。淳佑間。遂進爵爲公。尋加聖惠寶佑初。再加忠佑。

清粵匪之亂。鄉民避於方巖者甚衆。境內各山。皆搜掠無遺。惟方巖無恙。

民國三年。棘縣長牛庄。慕胡公之靈顯。將立廟祀之。或謂須取方巖胡公首而立像。庶孚有靈。村人惑之。乃遣五人往方巖。寓巖下街仁昌客棧。每入夜。托言

宿夢。登巖宿於後殿。嘗謂棧主曰。今夜無夢。明日仍當寓此。若得夢。則逕由巖頂返嶼矣。以殿中常住人衆。苦無間隙。至第七夜三鼓。始將神首鋸下。囊之去。時當六月久旱不雨。有澤麓村農夫一人。天未明。到田望水。遙見一燈明滅。聞空中大呼捉賊。知有異。燈漸近。見有五人來。知爲賊。自度一人不能敵。潛尾至三角店。適有農夫數人。臥於橋上。乃大聲呼曰。速捉賊。五人知勢不佳。棄囊而逃。農夫啟視。始知爲胡公首。卽馳巖下街。告於紳董。遂遣人追捕。追者以東永交界葛府村爲入嶼必由之地。遂取捷小路。比至葛府。會二人來。神色愴惶。追者出而截阻。詳細盤詰。果爲賊。當夜拘回方巖。是夜永康知事吳公。夢赤面長鬚者相告曰。賊取吾首級去。汝爲我報。晨起。異之。詢諸邑紳。僉謂赤面長鬚者爲胡公神。迺飭法警四人。馳往巖下街。而賊固先獲矣。卽將二賊帶縣羈押。嶼人知事敗露。會集二十餘人。星馳到永。挽永之士紳。出而排解。罰帑八十金。釋二賊歸。是年冬間。嶼邑長牛庄火患。延燒房屋八十餘間。皆與聞盜首之家也。

翌年八月。二賊來巖進香。返至洗脚塘背。一賊暴卒。其一至上新屋復暴卒。胡公之靈。於是益著。

方巖前後殿佛像二百二十尊。皆爲香烟熏染。面黑如漆。惟胡公像。光潔如常。纖塵不染。

每當秋冬。後殿胡公像。汗流如雨。翊翊有生氣。又每年必有一日。前殿胡公像。面色忽變赤爲黃。半時許。復爲赤。惟時日不定。約在三月初旬。屆時殿中常住。日在窺伺。必有所見。蓋胡公生平浩然之氣。充塞於天地之間。至今尙流露於顏色也。

摘宋史胡公傳

胡則。字子正。婺州永康人。果敢有材氣。以進士起家。補許田縣尉。再調憲州錄事參軍。時靈夏用兵。轉運索湘。命則部送芻糧爲一月計。則曰。爲百日備。尙恐不支。奈何爲一月邪。湘懼無以給。遣則遂入奏。太宗因問以邊策。對稱旨。願左

右曰。州縣豈乏人。命記姓名中書。後李繼隆討賊。久不解。湘語則曰。微子幾敗我事。一日繼隆移文轉運司曰。兵且深入。糧可繼乎。則告湘曰。彼師老將歸。欲以糧乏爲辭耳。姑以有餘報之。已而果爲則料。湘爲河北轉運使。奏改秘書省著作佐郎簽書。見州觀察判官事。後以太常博士提舉兩浙權茶事。兼知睦州。徙溫州。歲餘。提舉江南路銀銅場鑄錢監。得吏所匿銅數萬斤。吏懼且死。則曰。馬伏波哀重囚而縱之。吾豈重貨而輕數人之生乎。籍爲羨餘不之罪。改江淮制置發運使。累遷尙書戶部員外郎。真宗幸亳還。擢三司度支副使。初丁謂舉進士。客許田。則厚遇之。謂貴顯。故則驟進用。至是謂罷政事。出則爲京西轉運使。還禮部郎中。部內民訛言相驚。至遣使安撫乃定。坐是徙廣西路轉運使。有番舶遭颶。至瓊州且告食乏。不能去。則命貸錢三百萬。吏白夷人狡詐。又風波不可期。則曰。彼以急難投我。可拒而不與邪。已而償所貸如期。又案宜州重辟十九人。爲辨活者九人。復爲發運使。累遷太常卿。乾甯初。坐丁謂黨。降知信州。

徙福州。以右諫議大夫知杭州。入權吏部。流內銓坐失舉。復爲太常少卿。知池州未行。復諫議大夫。知永興軍。徙河北都轉運使。以給事中。權三司使。通京東西陝西鹽法。人便之。初則在河北。殿中侍御史王沿嘗就則假官舟販鹽。又以其子爲名。祈買酒場。至是張宗誨擿發之。案驗得實。出則知陳州。踰月拔工部侍郎。集賢院學士劉隨。上疏言則奸邪貪濫聞天下。比命知池州不肯行。今以罪去驟加美職。何以風勸在位。後徙杭州。再遷兵部侍郎。致仕卒。則喜交結。尙風義。丁謂貶崖州。賓客隨散落。獨則閒遣人海上饋問如平日。在福州時。葭守陳絳嘗延蜀人龍昌期爲衆人講易。得錢十萬。絳旣坐罪。遂自成都械昌期至。則破械館以賓禮。出俸錢爲償之。

巖頂調查錄

僧房 昔廣慈寺僧衆五百餘人。分八房。曰天房。曰裏地房。曰外地房。曰人房。曰乾房。曰財房。曰寶房。曰致房。戒律森嚴。有條不紊。實爲邑中名刹。先時香

客皆寄厲巖頂。後僧房侵衰。泊清光緒間。寺僧相率而去。自是香客皆寄厲巖下街。不復宿僧房矣。

商店

商號	性質	地點
鄭元一	京貨	殿前明堂
程廣興	京貨	殿前明堂
程廣順	京貨	殿前明堂
程贊台	京貨	殿前明堂
程贊同	京貨	大殿前廳
程乾和	京貨	大殿前廳
程文興	京貨	大殿前廳
程公一昌	京貨	大殿前廳

方巖指南

十櫃頭

竹木用器
兒童玩具

大殿前廳

程正德

京貨

前廳外

鄺裕來

京貨

前廳外

鄺榮昌

京貨

前廳外

日新書社

發行方巖指南
各種圖書

方峯公祠前

玉華樓

旅店

方峯公祠前

千金樓

旅店

方峯公祠前

葫蘆招牌

旅店

方峯公祠前

三星店

旅店

方峯公祠前

三門樓

旅店

方峯公祠前

二面樓

旅店

方峯公祠前

臨時商店十餘間。每屆八月。開始營業。至次年三月。停止。售京廣雜貨。鐵

器木器。兒童玩具木梳等物。均在前街路。

食物攤

類別

地點

牛肉

天門頭空基

油條

天門頭空基

豈腐圓

天門頭空基

豈腐圓

方峯公祠前

麥餅

毛竹園脚

茶

前街路

混屯

前街路

豈腐花

廣慈寺內左首

籤詩櫃

在後殿東西兩廊。每張同元二枚。

方巖指南

解籤詩攤 二十餘攤。在後殿及觀音堂。每張銅圓二枚。

香紙燭錠攤 十餘攤。在前後殿。

迎案 永俗每當八九月間。各村鄉民擇少壯者。聚集成會。技擊揭旗衣綵。

吹唱以奉胡公。曰迎案。約期會齊上巖進香。頗極一時之盛。列表如下。

村名

上巖日期

村名

上巖日期

在城六保

八月九日

西山

八月十三日

裡溪謝

八月九日

石江

八月十三日

大武平

八月十日

青山口

八月十三日

金坑

八月十日

黃溪灘

八月十三日

溪田

八月十日

白巖

八月十三日

前流

八月十日

芝英

八月十三日

桐坑

八月十日

寺後

八月十三日

大園	八月十日	溪干	八月十三日
四寺都沿口	八月十一日	呂南宅	八月十三日
天井頭	八月十一日	後塘衝	八月十三日
仙林	八月十一日	兪溪頭	八月十三日
後廊	八月十二日	獨松	八月十四日
溪邊巖	八月十二日	石鼓塘	八月十四日
太平四十三都	八月十二日	東南胡	八月十四日
馬溪	八月十二日	街頭馬方	八月十五日
靈山	八月十二日	馬上橋	九月初一日
魚父里	八月十三日	白竹	九月初四日
後庄胡	八月十三日	在城八保	九月初八日
青塘下	八月十三日	小武平	九月初八日

下朱 八月十三日

橫陽三保

九月初九日

橋頭周 八月十三日

搭兒頭

九月初九日

橋下 八月十三日

十八保

九月初九日

張嶺口 八月十三日

三保

九月初九日

後宅 八月十三日

洪塘

九月初九日

後錦巖 八月十三日

上下桐塘

九月初九日

下宅口 八月十三日

古山

九月初九日

靈塘 八月十三日

金畝

九月初九日

裏麻車 八月十三日

家塘下

九月初十日

胡塘下 八月十三日

石鼓嶺下

九月十四日

寺口 八月十三日

巖下街調查錄

村庄 巖下街去巖脚約五里。皆程姓聚族而居者二百餘家。尙樸厚。有古風。鄰近西村派溪兩村亦頗繁盛。

商店

商號	性質	商號	性質
程正偉	雜貨	程同昌	旅店
程大昌	雜貨	程洪昌	旅店
程寶興	雜貨	程寶昌	旅店
程智興	雜貨	程順昌	旅店
呂協昌	雜貨	程順興	旅店
程美利	京貨	程信昌	旅店
程振昌	京貨	程大昌	旅店
樓盛昌	京貨	程義豐	旅店

方巖指南

程新昌 雨傘

程義豐 旅店

記雅

程盛興 雨傘

程永成 旅店

記潮

項大順 木梳

老隆興 旅店

程仁昌 旅店

程寶元 旅店

記孝

程振興 旅店

程寶元 旅店

記仁

程成昌 旅店

程永全 旅店

程隆昌 旅店

程隆興 旅店

記賢

程乾昌 旅店

學校 巖下街文風頗盛。代出文人。今則設有方六小學校。成績甚佳。

祠宇 程大宗祠 周氏宗祠 脩遠宗祠 上店祠堂 萬里公祠

每屆香期。大宗祠內。徧設攤肆。專售食物及玩具。進香者。往往市歸以餉兒童。

交通

衢州 衢州至永康縣治水路里數一覽表

20	樟樹頭
40	20 王關山
50	30 10 八鎖街
90	70 50 40 龍游
110	90 70 60 20 盤沿坑
115	95 75 65 25 5 長道店
140	120 100 90 50 30 25 洋埠
155	135 115 105 65 45 40 15 五家圩
180	160 140 130 90 70 65 40 25 蘭溪
195	175 155 145 105 85 80 55 40 15 石硤
205	185 165 155 115 95 90 65 50 25 10 石柱頭
220	200 180 170 130 110 105 80 65 40 25 15 十里頭
230	210 190 180 140 120 115 90 75 50 35 25 0 金華
240	220 200 190 150 130 125 100 85 60 45 35 20 10 趙洪潭
250	230 210 200 160 140 135 110 95 70 55 45 30 20 10 壽綠
265	245 225 215 175 155 150 125 110 85 70 60 45 35 25 15 橫店
285	265 245 235 195 175 170 145 130 105 90 80 65 55 45 25 20 叶長埠
295	275 255 245 205 185 180 155 140 115 100 90 75 65 55 35 20 10 履坦
305	285 265 255 215 195 190 165 150 125 110 100 85 75 65 45 30 20 10 丁前
340	320 300 290 250 130 225 200 185 160 145 135 120 110 100 80 65 55 45 35 桐琴
360	340 320 310 270 150 245 220 205 180 165 155 140 130 120 100 85 75 65 55 20 永康

永康縣城 永康縣治至岩下街陸路里數一覽表

5	鷹爪
15	10 金山
20	15 5 蘆頭
25	20 10 5 宅口店
30	25 15 10 5 芝英
45	40 30 25 20 15 兩頭門
50	45 35 30 25 20 5 岩下街

古人遊記

黃綰遊永康山水記

從剡入永康與石門子遊壽巖。行見五峯相亞。意卽壽巖。石門子曰。此俗呼爲翁瓊巖者。請爲易之。其巔然而出者曰天柱。其覆而左者曰石鐘。其踞而右者曰維摩臺。又左曰石甌。又右曰蟾蜍。行度一舍。沿溪折入。見大石插空。鬼峴不可仰視。羣木森茂。雜然其間。又行從木杪見樓閣在石壁中。梯石而升。弛擔而休。倚檻見東南一峯突起。曰雞鳴。少進一峯竦出而覆。曰覆釜。覆釜之西一峯沈傑。曰桃花。北一峯稍低。水時時下滴。曰瀑布。瀑布左連大石壁。下梯石望之。高闊數百丈。若晴霞爛然。曰固厚。壁下皆洞。其一卽所居樓閣。謂之壽巖。時日欲晡。谷中有雲氣籠木。蒼然蒼碧。日穿木葉入照洞中。光景甚佳。西上塗。壘僅存。煙痕荏苒。皆宋元人書。遊觀詩及歲月姓名。陳龍川朱晦翁呂子約嘗同遊。乃龍川親書其上。又有兜率臺三字。亦云晦翁親書。石門子設酒茗閣上。飯罷。

西行。又一洞。中置觀音像。旁設大士像十八。洞口有四楹。楹間有粉壁。屢經塗治。新故數層。見題詩畫竹。皆剝落不全。惟胡產恭詩。及鐵木普花耳會兵識字。無恙。洞廣而邃。可居。又西有石峽。飛泉直下。上有龍穴。祈禱輒應。同遊林典卿。周鳳鳴。應抑之。周德純。羅坐其中。周晉明。周仲器。後至。石門子欲卽此建麗澤祠。日落歸僧廬宿焉。明日去方巖山。山口見一峯。昂首北立。曰天馬。下有村塢。石穴中有居民。垣竹茨牖。儼若太古。踰澗南行。谿石竊窳。上有一屏。名青玉。循青玉右行。至一岡。坐望方巖如方城。向夕。餘霞隱映。路從削壁升。石階八九轉。未至。見崖端中開一門。旣登。如行雉堞樓櫓間。忽而青山蜿蜒。中藏寺宇。如平塋。不知爲方巖絕頂。世傳有胡侍郎。則嘗讀書其中。歿遂爲神。宋徵宗時。睦賊方臘寇永康。鄉民皆避於此。賊顧絕澗緣。大藤將至。赤蛇嚙藤中斷。賊皆墜死。澗兩石並起。百餘丈。中僅一線。名千人坑。賊乃緣閒道登。據夜夢神人騎白馬飲泉。明日泉涸。賊懼遂降。皆謂胡公靈異。其民至今崇信。寺後有石洞可坐。又

陰崖巖絕。有小石洞。爲胡公讀書堂。日已暮。乃下。復至壽巖。擁蒲然燈。又十餘宿。霜風盈急。木葉盡赤。諸友漸去。應天監趙孟立。徐子實相繼復來。論有得。山中小生程梓。周玲。孫桐。皆奮有志。他日去石鼓寮。程舜敷載酒於路。邀坐。其叔父池亭。天欲暮。促行。四五里至山口。風雨至。崖松黝黑。白煙橫飛。窅然不知所入。遂過靈巖洞。在山上。南北通明。可容千餘人。由洞後石嶺登入。黃葉蕭蕭。客皆淒然倦。卽洞中草鋪燒地。爐環坐。夜久乃臥。明日天晴出洞南。仰視洞上。蒼峯矗立。崖端相枯死。小樹綴石。若藤蔓下垂。掩映屋瓦。丹碧可愛。稍西一門。下出崖半。棧石爲道。曰飛橋。下望陂田。自成村落。東門有井。深可百丈。僧云。昔有龍飛去。復由後嶺下。沿溪望北山崖石。數松林鬱鬱。皆可遊。不暇顧。再至石鼓寮。翠壁參差入谷中。小洞邃寂。卽晦翁欲屋。呂東萊讀書處也。西南見瀑布。下注。其下有潭。泓深澄黛。斑魚數尾。游揚自得。聞人聲卽逝。石門舜敷鳴列坐。石上皆喜。呼童携酒共酌。久之不忍去。又云。東萊嘗買田四十畝。今屬方巖寺。故

籍猶存可考。既出。僉謂當記以埃來者。

吳安國遊方巖諸山記

永康諸山。方巖其最著者也。予至邑之明年。以公暇偕二客爲登山之遊。而諸山皆有賢主人。具酒肴以埃。予迺獲畢所遊焉。去邑五十里。未至方巖。曰壽山。予遊自壽山始。山盤旋而上。萬仞壁立如削。而五峯屏立於前。蒼翠鬱鬱。一曰桃花。二曰覆釜。三曰鷄鳴。四曰固厚。五曰瀑布峯之名。或以邑或以形。望之誠然。山之巔有石洞。廣可五六丈。深十餘丈。開朗瑩潤。洞前有臺。曰兜率。依石爲梁。石上有丹書兜率臺三字。相傳爲考亭朱先生書。按志考亭嘗與東萊龍川三先生講學於此。洞傍有瀑布泉。自峯頭半空而下。飛珠濺玉。初之若近若遠。渺焉莫可測也。又西曰三賢堂。危樓層疊。亦依石爲之。卽三先生講學之所云。自壽山可三四里。始至方巖。山形益峻峭。架石橋。凡幾百丈。緣崖纓級曲折而上。挾而行。旣上。則有崔嵬大石。劃然中開。對峙爲關。自關而入。山徑平衍。中爲

廣慈寺。寺有佑順侯祠。侯邑人胡姓。仕宋爲兵部侍郎。有德於民。嘗讀書茲巖。歿而爲神。有靈應。祠後爲屏風閣。亦就石洞爲之。洞復幽雅。有井曰研井。清冽可鑑。有坑曰千人坑。深幾百丈。俯而瞰。股栗不止。傍有小石穴。曰讀書堂。胡侯所憩也。時春夏始交。萬綠如染。而雲霞落照。與山翠參色。憑高四顧。塵襟爽然。自方巖十里許。轉而至靈巖。靈巖之高。與方巖等。中亦有洞。廣如壽山。深倍之。坐可容數百人。前後通豁。境益佳勝。宋少師應公墓在焉。自靈巖可二十里餘。曰石室山。亦峻秀。上有洞。洞差小。舊有洪福寺。今廢。至石室而歸云。予嘗考載籍。天下山水名勝。不可勝紀。今觀諸山之勝。有載籍所不及紀者。蓋石洞平豁。樓臺入雲。一奇也。飛泉灑落。霧雨溟濛。二奇也。危橋鑿空。烟霞入袖。三奇也。中峯忽開。人境迴隔。四奇也。至於嶙峋突兀。幽窈巖邃。天之所造。地之所設。又奇之奇也。特以道僻境幽。騷人逸士。足跡罕及。則茲山之不名於天下。豈亦有數歟。茲遊也。以庚辰暮春之念有六。二客爲邑博士徐君朝陽。夏君景星。主人爲

方巖指南

邑大夫程翁養知徐翁師皋而予長洲吳安國也。



今人遊記

應傑人遊方巖記

方岩去吾村僅廿里許。與壽山靈岩石翁岩相距甚近。又皆爲邑中名勝。故士人之往遊者。恒絡繹於途。余少時亦曾涉足其地。而山水之趣。未知領略。及長。橐筆四方。回憶昔游。不復彷彿。今以暑假由甬歸。得重遊焉。出紫霄觀。過桐嶺。頭至雙門。少息。復前行。則岩下街在望矣。及至其地。見人烟稠密。旅店如櫛。比然。再行四五里。有巉岩高矗。壁立千尋。遂由石磴拾級而上。俗所謂百步峻者。則是迂曲凡數百丈。抵飛橋。橋以沿岩架石而成。更上爲透關。站此俯仰視察。凜然有登高臨深之感。奇險也。自是至大殿。一路平坦。如履康莊。約有數百畝。中有一池。廣畝許。面池有廟。曰赫靈。則胡公舊祀所。並廟有寺。爲廣慈寺。壬戌邑人募捐重脩。榱桷椽梁。施以朱漆。令已煥然一新。至其規模宏大。就余足跡所及。捨杭之靈隱。甬之育王。與夫天目普陀而外。實罕覩。寺中位胡公像。聞由

赫靈迂移於此。寺後有巖洞。深二丈許。卽洞爲閣。曰屏風閣。俗呼後殿。幽雅絕倫。洞之東偏。兩石懸空聳拔。高約百丈。中僅一線。爲千人坑。世俗相傳宋代賊臘寇。鄉人避居巖上。若干寇緣藤而升。將至忽見赤蛇嚙藤中斷。寇皆墜死。因以命名也。坑西爲聽泉樓。昔時邑大夫嘗吟咏於此。今已頽廢。爲憑弔者久之。過聽泉樓百步。巖腰有小洞。相傳爲胡公讀書堂。人跡罕至。蓋荒圯亦久矣。坐憇有頃。則尋原路歸。濡筆記此。



詩選

五古

夜坐聞竹聲示姪

胡則

室明窗有燈。夜暗天無月。跌坐依蒲團。竹聲助清絕。初疑小雨至。蕭蕭俄復歇。忽然變軒昂。風湍散巖穴。聽從耳根靜。萬慮皆瑩徹。塵凡不待掃。境妙心自潔。奇哉不二門。欲倩維摩說。

別方巖

胡則

端拱元年春。僕與湖湘陳生束書居方巖僧舍。暨命駕求岳牧薦應。天子舉將與僧別。率爲五言十二韻。書於屋壁下。卜商曰。動天地感鬼神。莫近於詩。僕罔改知而復爲。或言之者無罪庶幾懷矣。知我無所隱焉。仲秋月朔。胡則書。

寓居峯頂寺。不覺度炎天。山叟頗爲約。林僧每出禪。虛懷思往事。宴坐息諸緣。

照像龕燈暗。通霄磬韻傳。冥心資寂寞。琢句極幽元。拾菌寒雲下。烹茶翠竹前。遠陰臨岳樹。清響答巖泉。僻徑無來客。新秋足亂蟬。林風生井浪。溪雨長苔錢。自省隨浮世。終難住永年。徧遊曾宛轉。欲去更留連。明日東西路。依依獨黯然。

七古

靈巖

何子舉

靈巖之境最超卓。高隱翠微浸碧落。迢迢一逕倒青松。壁立危門敞虛閣。敞虛閣。見寥廓。萬疊青山連海角。山田疎密布棋文。行看遠近分鳧雀。入虛堂。眞邃寔。太古以來天所鑿。上如屈曲老龍腰。下似空明巨鰲殼。豁然平鋪如琢削。低不礙入高可摸。洞徹中開隱籟傳。虛通遠映飛光鑠。烟嵐前後如簾幙。洞戶東西迢鎖鑰。明月宵涵兩玉壺。白雲曉度長銀索。壺天春秋長不惡。瓊室夏涼冬燠若。老僧雪夜不新爐。童子炎天尙狐貉。夜靜風清冰露薄。天碧境寒河漢爍。泠泠風吹叱斗牛。浩浩清聲生萬壑。我欲飛王喬之鳧。呼丁令之鶴。架羽仗之

輕車奏靈臺之妙樂。披星機繪素以爲衣。舉金莖沆瀣以爲酌。呼羣仙以遨遊。休此巖而宴樂。酒容漁父參。棊許樵夫著。不知烏之東飛。兔之西躍。相將遠逐。無窮濱道遙。永脫塵緣縛。

次何贊府游壽山韻

李 焘

我昔手持綠玉杖。徧觀壽山寺外峯。嶽之奇峯。天氣吹我衣。雲氣盪我胸。峯形時爲五。烟霞有路遙相通。橫秋雙澗橋。影枕寒潭空。上有欲落不落之怪石。下有半枯半活之欹松。一峯淩紫霄。曙色何瞳矐。金雞喚醒海底日。絕頂尙有蒼涼蹤。一峯翠氤氳。恍如武陵之景迷。西東。山泉春雨餘。流出桃花紅。左右一峯若覆釜。氣蒸雲霧秀所鍾。西看瀑泉吼飛雪。乃有一峯廻出倒挂虹。影於晴穹。一峯後顧復何似。蟲鼠儼若蟠蛟龍。輪青獻翠千萬狀。並覩培樓誇豪雄。香爐紫氣遠莫致。廬山漫詫金芙蓉。伊昔當年紫陽翁。二三賢俊題名同。嗟余寥落生苦晚。不得親陪杖履遊其中。兜率臺高花雨濛。金仙跌坐青蓮宮。何當復約

哦松公。靈巖石室幽絕處。笑揮白玉麈尾盡日相過從。

五峯石洞懷陳龍川

應曙霞

巨靈一掌翹天關。擘出聳壑昂霄五老山。巖根壁立拔地起。山城圍合如大環。四週獨闕西一面。中有平原水如練。愚公肯移一山當其闕。武林桃源眼中見。我來踏徧翠屏隈。桃花片片飛落小蓬萊。峭壁何人持天斧。洞天石扇忽然開。石扇開。自有天地已如此。不逢君子過。埋沒蓬蒿裡。吾鄉大儒文毅公。究心皇帝王霸之略於其中。文章推倒世。智勇議論開拓古心胸。名賢聞風次第至。東萊紫陽欣把臂。講求上下二千載。石室化爲鄒魯地。風流今已七百年。名山何處尋龍川。兜率臺前策杖望。空有龍湫飛瀑懸。

五律

夜訪石門於壽山麗澤祠

程銓

浙浙聞山籟。遙遙起洞天。五峯雖永夜。孤鶴自長年。巖瀑飛珠雨。桃花散錦川。

我來忻對榻。山外任浮烟。

遊壽山

陸鰲

嘉靖丙戌九月既望。余自仙居訪石門子於芝英。遂相與遊壽山。累宿不能去。因次石門韻。

昔聞壽山勝。今上壽山臺。白日千峯合。清秋萬壑哀。冥濛觀衆妙。磊落見羣才。共識無言意。非關有象來。

靈巖山

徐文通

歇馬空山裏。蹉跎又隔年。法筵春雁改。梵語客心憐。雨颯瓊花落。經翻貝葉傳。上方聊假寐。明月夜深懸。

鐘磬叩禪扉。松蘿釣客衣。烟霞來復去。車馬是還非。秋色浮甘露。泉聲滿翠微。祇應留石室。累月未言歸。

客子憩東林。翛然俯北岑。花陰跌座淺。草色臥鐘深。衣著翠微潤。琴虛流水音。

平生慕邱壑。從此豁塵襟。

方巖晚眺

吳安國

峭壁平如削。晴嵐望更賒。泉飛峯際雨。石鎖洞中霞。松老還巢鶴。林深欲斷鴉。疎鐘石陽外。長供飯胡麻。

壽山瀑布

吳安國

桃花峯上水。萬丈灑晴空。到壑看珠碎。懸崖曳練同。非烟籠樹杪。疑雨溼花叢。總覺塵心洗。清音瀉晚風。

方巖

尙登岸

盤巖驚力倦。遙擬就山眠。選樹全遮影。桃雲半壓肩。竹斜清宿澗。松漲碧留天。耐險凌幽勝。斜陽醉晚巔。

登壽山遊五峯書院先儒晦菴公及東萊龍川諸先生講學地也爲賦小詩誌感

朱謹

披襟雙洞口。策杖五峯前。天影留巖壑。松聲禁瀑泉。亂雲樵擔出。斜日客心懸。獨立空懷古。回眸一惘然。

禮樂青山在。弦歌白日長。眼前春草意。塵外早梅香。穿洞登儒域。凭樓面聖牆。詠歸循石徑。飛雨欲沾裳。

籃輿巖下立。何事首頻回。惘惘悲遲暮。行行入草萊。忽從歧路轉。別有一天開。田父休相問。桃巖看瀑來。

戊寅新春雪鴻先生游於壽山方巖。值予有太末之行。不獲與偕。稍次原韻代柬。

沈藻

吏治難乘暇。尋幽足不前。無由眠醉石。遙擬看飛泉。夢逐鳴鷗往。心隨顧兔懸。閒雲度遠嶺。相望亦悠然。開春早行役。極目水雲長。桂櫂帆偏急。蘭溪酒自香。林開松竹徑。門掩薜蘿牆。瞻彼幽人吉。何須露溼裳。

涉江千里道。仰首覩昭回。曉月流寰宇。春風徧草萊。洞延高士入。山自大儒開。遙擬遲留處。森然萬象來。

方巖

沈藻

絕壁無他徑。懸崖只一關。昔賢從此入。今日未曾還。道在非仙佛。神存亦孔顏。愚民知報祭。信極反成頑。竹月明初地。松雲覆古祠。並無開士法。今有寓公詩。高步神明接。清吟草木知。塵襟猶未洗。來日願追隨。

壽山石洞

應壤

策馬古樵路。清幽別一天。巉巖藏虎豹。深谷走雲烟。野菊疎籬放。孤松峭壁懸。登臨企風烈。仰止景前賢。不覺登臺晚。岬山落日斜。野煙迷遠岫。村霧落平沙。度嶺歸雲疾。爭林倦鳥嘩。蒼茫深樹裡。何處是人家。

次劉明府登方巖韻

應 壤

長虹行木末。盤轉一峯高。斷澗安橋上。懸崖置屋牢。雲中聞鳥語。天半聽松濤。
速客山僧老。欣然進濁醪。
扶筇登絕巘。飛鳥逐人投。放眼千尋頂。置身百仞樓。詩情誰與共。遊債老難酬。
但得山房靜。何妨五日留。

七律

奏免衢婺丁錢

胡 則

六十年來見弊由。仰蒙龍勒降南州。丁錢未免無拘束。苗米常宜有限收。青嶂
瀑泉呼萬歲。碧天星月照千秋。臣今未恨生身晚。長喜王民紹見休。

答侍郎胡則

范仲淹

都督再臨橫海鎮。集仙遙綴內朝班。清風又振東南美。好夢多親咫尺顏。坐笑
樓臺凌皓月。行聽鼓吹入青山。太平天子尊耆舊。八十王祥未賜閒。

壽山

黃楷

鑿開混沌是何年。一石垂空一髮懸。飛瀑化爲天下雨。老僧常伴白雲眠。舊遊不改桃源路。化境能同杞國天。回視人間成壞相。無端劫海正茫然。

和韻

胡翰

一峯橫闕五峯連。巖屋層臺勢絕懸。日月只從空外擲。雲烟渾似洞中眠。泉飛玉雪常消暑。木落軒窗始見天。四十餘年黃太史。足音兩度走蹻然。

和韻

朱濂

講筵陳說記當年。須念蒼生急倒懸。曾奪鴻儒重席坐。卻分老衲半牀眠。玉堂雲霧真成夢。石室烟霞別有天。明日紛紛塵土裡。可憐回首一潏然。

壽山

李焜

雙澗橋西五老峯。分明朵朵翠芙蓉。半空絕壁開金像。一道飛泉噴玉龍。怪石坐來斜聽鶯。曲欄憑處倒看松。平生自倚凌雲筆。不媿山僧飯後鐘。

方巖喜雨

李 焘

觸熱區區到上方。疎簾小簾夢秋光。片雲忽作千峯暗。一雨能爲五月涼。從此
統兵無戰伐。况今多稼免逃亡。天涯野客雖寥落。吟罷新詩喜欲狂。

登靈巖同諸君飲洞中

吳安國

危巒千仞白雲隈。玉洞淩空積翠開。怪石卻愁羊化去。野花誰遣鹿啣來。題詩
顧我憐芳草。載酒勞君掃綠苔。解使山靈容吏隱。可令猿鶴莫相猜。

五絕

上方巖

顧咸正

層層白雲堆。石屋架其上。鳥雀靜不喧。半空人語響。

七絕

答胡侍郎則

范仲淹

千年風采逢明主。一片靈襟慕昔賢。待看朝廷興禮樂。天衢何敢鬪先鞭。

方巖指南

羅漢洞

石磴巍峨促膝行。行時不覺看時驚。縱教良匠描難就。自是天工造化成。

四〇

應材



聯對

方巖

德業自能超汗簡

神靈原不藉名山

十八都村民合助

義氣千霄近指白雲開覺路

威聲走海遙憑赤手挽洪流

鄞縣 姜山頭 侯才揚 敬獻
周公宅 陳順生

崇德報功勝境千秋隆廟祀

聞風嚮往殊方萬姓仰神庥

吳煒庭 茅慶珍 敬刊
謝國禎 茅伯安

極龍學士法馬將軍德並乾坤乃大憶昔持六節知十州事三朝方策早銘勳

方巖指南

侍郎還應封碧落

錫佑順侯晉安定公名與天地同休迄今閣觀音龕如來堂羅漢巖阿借立廟

玉皇尤是捧紅雲

古越宋德樹同獻

校

昔公典六路七州膏澤涵濡溼聲東浙

此地有崇山峻嶺烟雲供養媿我南明

嚴州建德縣儒學教諭新昌俞觀旭敬撰

候選訓導新昌陳洪疇敬書

宋史著賢聲州閭頌德

方巖留聖蹟甌括蒙庥

甌郡陳福齡金學武曾慶燧高玉槐周國榮李桂卿朱漢津高育槐敬酬

蕩寇仰神威聽父老謳歌早共傳白馬飲池赤蛇斷峽

報功崇祀典看士民瞻拜令我意全呼萬歲月照千秋

紹興李廷撰并書

壽山五峯書院

桃花萬樹春風裏

瀑布一簾化雨中

兩浙督學使者彭元瑞撰并書

夫子何爲萬類陶成歸覆釜

誰人繼作千秋夢覺聽鳴雞

後學東澗呂 瑗謹撰

靈巖福善寺

靈巖削拔疑無路

巖谷幽深別有天

方巖指南

方巖指南

四四

知浦江縣事分知永康縣調署夾浦長興分縣署孝豐縣知縣桐城

吳廷康題

福基始得靜中悟

善果須從心上培

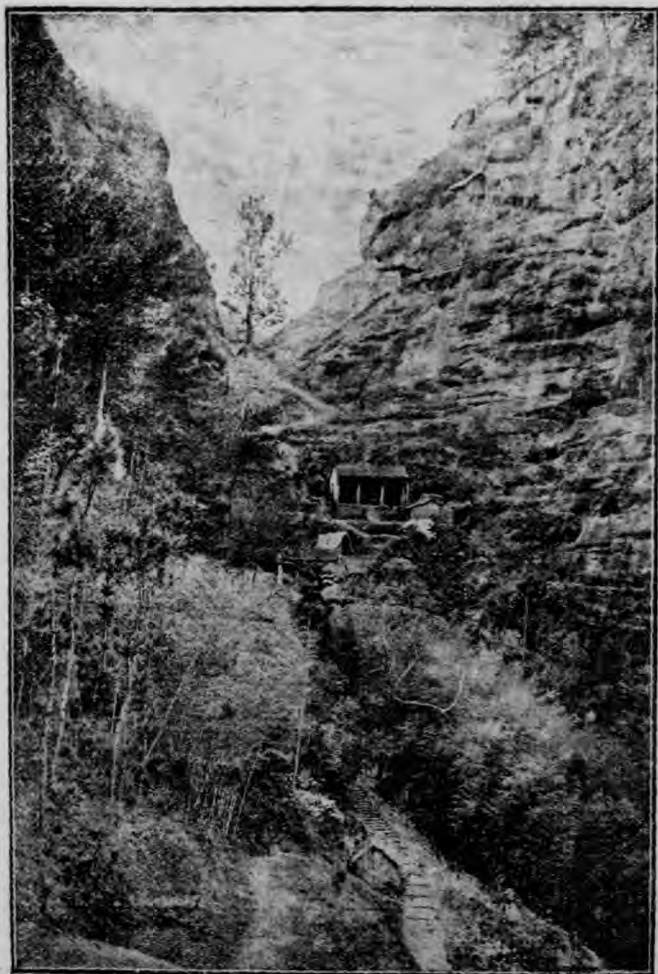
象教現慈悲寺名福善曾傳驚妙法

儒修昭靜定巖擅精靈應式鹿洞竄

甘露灑瓶中福緣廣佈

慈雲垂座上善果常昭

方巖指南終



(圖一) 方巖山前面全景



(圖二) 方巖步雲亭



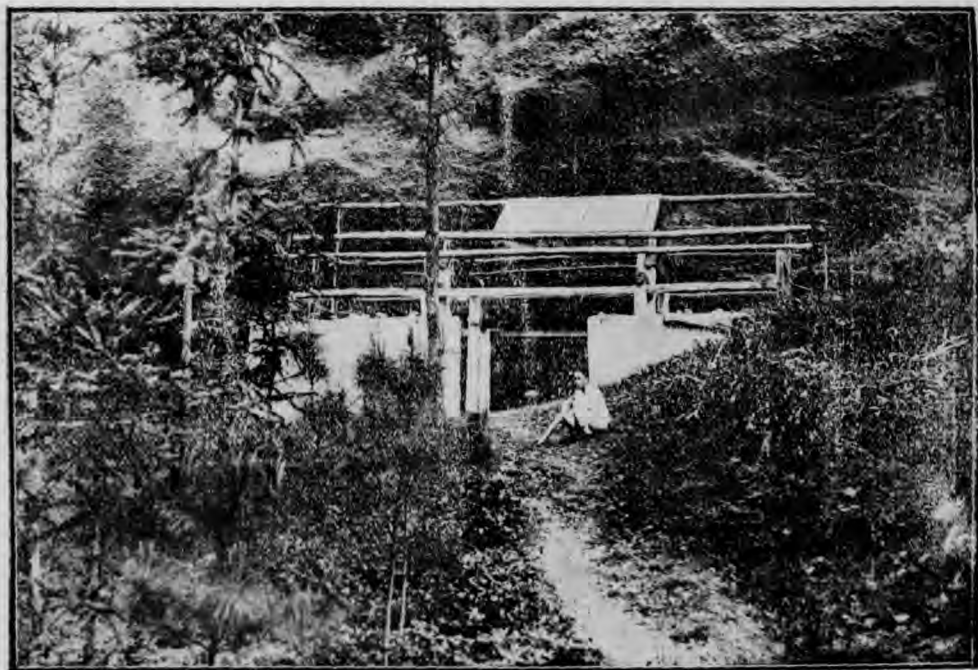
(圖三)

方巖峯門



(圖 四)

壽山五峯書院



(圖五)

石鼓寮



(圖六)

靈巖亭



(圖七)

靈巖福善禪寺



(圖八)

靈巖後洞

中華民國十四年七月初版
中華民國十四年七月發行

永康方巖指南(全一册)
(每部定價大洋五角)



編著者 永康徐昌言
校閱者 松陽葉世芳
發行者 日新書社
印刷所 弘文印書局
總發行所 日新書社
分發行所 日新書社

杭州三元坊

永康縣城內龍泉坊

永康方巖頂中街

6

172-600