



復初齋詩集卷第三十五

大興翁方綱

正三



谷園集三

丁未八月
至十二月

出南康府城西門望廬山雲氣

門開星灣北郡抱沙洲
面旬日風四霾晨容豁一
變融融霽氣中野曠山葱
嵬我與匡廬君始以真
相見兜羅冑半腰玉簾垂
一線濛濛嗟淡白吞吐
青瑤片大哉膚寸澤端可
六合遍顧以晴翠光洗
我連宵倦衡雲禱無私海
市所敢炫半日竹輿上
冷風有餘善

秀峰寺題宋漫堂中丞留用自題韻二

首

孰是宰官來說法挑燈我忽悟深更夢中記得東
軒詠自署黃州白髮兄
山門留帶事依然鑿面何須更飲泉稽首雪堂稱
弟子生天成佛竟誰先

附錄原作

雙

看雲坐石西陂叟鬢依然歲月更今日披圖
堪一笑圖中為弟我為兄

鶴鳴峯下摩苔碣漱玉亭中聽瀑泉世出世間
緣有在且將小照寄開先

康熙乙亥上巳自題八年前小照送開先寺方

丈六十二翁宋學

青玉峽

青玉峽口雙厓開層青倒捲作怒雷馬尾東來勢
一掉蹴起萬壑聲喧飀我初觀瀑十里外銀潢遠
瀉高崔嵬到寺亭午霽色出珠簾正挂蓮花臺雲
根却踏巨鼇背日影磨蕩神龍頰頰仰望珠簾不可
見中盞一碧如平盃高峯轉東又轉北不知拗折
從何來到此萬馬躍一鼓飛花散雪成千堆大石
礪礪刻割萬古淋漓元氣非莓苔手捫星辰不敢逼
庚庚眼以杓衡魁隔溪嘯咎響山籟長風襟袖凌
九垓穿雲剔篆不能去麤沙細礫皆瓊瑰漱玉亭

子大如斗想像坡老真仙才安得急雨看龍鬪狂
呼激艷千金壘

七佛偈

松寒石怪有髮僧即此崖骨高峻增七佛樓前七
佛偈萬壑響苔來然磨元祐六年辛未臘持母李
服悲不勝大寒慄慄標計扶護道純凋落感涕增鹿
皮仙者有舊約眉州明叔頌可憑時節非因寄鄉惡
寄薦先何止繙大乘吾聞大字推塵鶴小字肯例
癡凍蠅蒼潤軒中乏眼力玉煙堂刻誰考徵今晨
坐卧此崖下向來諸家悟未曾自言書法法安出
我師我心非彼能自本心來乃心畫崛奇開闔豈

考字以
白子一筆子

考者則則
連否

子

定稱所言法法何曾法身心幻化空愛憎此筆不
知波磔變此屋那計雲煙層種根已到七佛所彼
摹本者徒鈔謄我昨為補玉煙字上皇樵法鋒藏
後便作松風笙鶴夢得非刻舟膠柱石鏡溪字儻
可覓淋漓翠溼湖水蒸青崖頃刻歛雲氣一月印
出千川燈

予以山谷書七佛偈後識語摹補海寧陳
氏玉煙堂帖題此二首

兩行殘墨百車渠自跋天寒蒲墮初借問華陽銘
石處何如玉瓊與吾吳居
八萬瀾翻又四千東坡偈子倩誰溥凍屋一夜空

江雪元祐思齋訪落年

王文成紀功石刻

讀書臺前寶墨亭平冠字如^屋凡建瓴此是靜坐所得處天池日日思講經勘軍誓師手上變反風頃刻回神靈南昌克復勢全握送濠黃渡歛未停鄱陽大戟湖水怒魚龍激蕩驚雷霆功成前後只旬日徂來匡廬濛雨零文殊臺高夜仰卧手挽銀河捫列星巖雲何處作風雨夢迴依舊青厓青捨身巖邊心不動擒濛聊試刃發矍琅琅筆紀去年事百五十字如箴銘異哉叱出嘉靖字_{文云嘉靖我邦國}一代興廢關冥冥先生息息悟天咫後來鹿洞學侶

聆出靖妖氛豈得已尚尔疑忌盈其庭從容結構擘窠楷風送吟嘯吹迴汀純臣心事與定力浯溪刻漫追摹形從官姓名惜湮泐我來屢扣山巖扃但與野僧久對立啁啾巖鳥禪窓檣如許磊磊照天地姚江忍愛區渭涇

於瞻雲寺後拓得石鏡溪字

後有紹聖元年七月辛亥同真

淨禪師燕茗此石上南昌黃某題廿四字

山谷道人三大字平園老叟恨未覘我昨低回此峰下寺僧不識光猶潛石鏡^金輪二峯竝峯石可鑒如水奩鏡溪名因鏡峯得銀河倒挂碧玉簾道人日坐玉簾側右軍宅子妙悟拈南岳法乳到真

淨茶事笑比南屏謙是時受勅宣與鄂橋陰暫往
彭澤淹雙井鄉園地咫尺金輪溼翠衣袖霑飄
凌雲出世想秋氣湧出鋒毫之神來一掃墨酣放
長風快雨吹松栴千峯橫側作章法手招海月迴
西崦風流二老汲泉處但有大小荒蒲蕪後廿三
年老圃客猴溪橋下涼雨靈外甥似舅竊筆意龍
潭石挂冰珠鬣尚作青苔蒸茗氣秋天悵望戎與
黔紹興來題復誰子下有政和六年洪駒父龍潭
題字又有紹興一段磨滅其
字莊敬非尖纖先生識語極磨泐非我虔禱何由
瞻擬畫匡廬禪榻卷對支石鼎忘歌炎儻許侍旁
并着我迦葉一笑皆針砭不徒壁窠鶴銘法右軍

格認華陽兼

李北海東林寺碑

至元丁丑重刻

端州昔訪石室篇已勝仙鶴苓芝鐫此碑却對重
刻本摩挲有若初刻然北海書家比龍象雲麾岳
麓泐可憐今觀此碑最高格至元已距六百年火
燒水轉殘劫後龍翔法侶來叅禪虎溪橋邊又風
雨神運殿砌移星躔智師真師兩護法開府裴與
農曹田甫得嚴幢寶塔字淨于池水清于蓮何勞
夏圖三笑客唐宋題者來三賢英英詞翰見丰采
圭峯斂手能輕圓頴叔大書米細楷名書芾字
載前楚國米黻元豐四年十月十六日尔時歐柳二石在振衣顧乃

驚老顛柳碑聞亦帶歐法世間有此真誠懸徘徊
歎息不得見波策一得寧非緣尚有開元界格
戲仿漢隸鏡頑堅金華撫圖為出涕摹本何必非
龍眠

虞道園東林寺碑

我編道園藁不獲東林記東林追廿年逮今已五
至雖無亭構基側想寶珠惠既規榮祿篆况覩奎
章字虞公學貫古文翰乃餘事北海吳興間腕力
運深思足以鎮波靡誰云傷婉媚千載源太元重
挹靜者氣弇州歎小果猶非第一錢

趙文敏書中峯禪師修東林寺疏殘石字

三首

東欄石角雨瀟瀟尚與禪宮破寂冥惆悵前秋苔
溼處墨雲倏起應江潮

昔覩中峯幻住詞自拈州隸似枯枝疏留轉語憑
誰契海粟鷗波執役時

逸筆藏鋒認晚年玉池重悟遠公蓮一波一折千
燈影合着機鋒叩集賢

黃巖

黃巖秀峯之右臂山北磴擬天池細日暉舒舒寺
門轉風力從從如張翥竹輿伊軋線路爭前尻
頂摩相繼漢陽五老漸來就雙劍香爐亞以次團

團寶級塔湧空一掣千丈收全勢諸峯大合復大
開變絢嵐光有餘地罡風絕頂來吹衣巨石盪
勢如墜水聲激溜穿肘腋雲歛低空儼容衛前峯
合沓西北來一半斜陽掩空翠礙徑鐫銘不可留
溼裾猶帶凌雲氣

招隱橋

山僧送客忘言說水自飛流石自橫借問藥苗尋
徑者定知何處午雞鳴

讀書臺

此南唐李中主讀書臺俗傳昭明者
記也蜀人徐岱大書昭明讀書臺詩

刻于
崖壁

昭明讀書字刻在天池南何人傳會此大書蔽崖

堪上並山谷筆

其右即山谷
書七佛偈

得毋茲石慙我懷王新

建從官魁虎戡姓名儻鐫此磨泐尔堪南唐起
了山無師故國談拾松黃瀑水法乳來荷擔正與
佛偈子一氣壯烟嵐俗夫湯不考題識汚禪龕他
年志乘續莫誤來者探

聰明泉

一泓冰雪淨兩寺後先名

東林寺亦有
聰明泉

淡味回甘久寒

潭徹骨清

御書樓閣影禪榻粥魚聲竟夕空光裏何嘗藻荇
橫

洗墨池

二泉題字映斜曛筆派長沙到八分五老峯陰喬
篆古不知誰憶石將軍

喬白巖有五老峯三篆書
二泉白巖皆西涯派也

題漱玉亭二首

米蹟爭摹第一山
曼撞星斗弄潺湲
小亭底惜鐫欄柱
輕唾支機釣石灣

嘉定開禧剝幾行
擘窠砥柱鬱棱藏
薛純陀法誠懸悟
直下龍門萬里長

携篋中拓本放翁書
詩境字入廬山挂于
秀峰禪室題三詩

昨寓東軒作詩境
今來詩境悟東軒
竊鳴峯下寒泉上
跌息迴看瀑布源

適題宋湯堂詩
字小照用坡公東軒詩意

常愛放翁禪偈語
每思雪夜宿東松
何如玉峽飛泉側
臥聽空山梵唄音

擬作圖名寓放翁笏齋
岑寂太空濛記來收拾
西江淥滌研千巖萬壑中

箇中瓜疇山水卷
頗與晉人遊廬山詩序
相似故携此卷入山
因書於卷和其韻

夜宿秀峯院縷縷山雲生
遠近脈迴相喻山性情
澄懷觀已久半月南康城
猶煩塵慮洗浩浩形神輕
無風松自響孤磬定中清
更上越巖頂瘦筇慙未經
倚賴僧彌力真氣幹青冥

宿秀峯寺

山空不聞鳥雀聲齋鐘粥鼓夜徹明巨石深崖龍
虎氣空堂啟戶星斗橫我來靜攝入跌息大千
髮以氣并俄頃日出州木溼山門一帶橫雲平

萬杉寺

纔喧雙瀑水已聽萬杉鐘樹挺枝鶴泉飛矯矯
龍雲深四大字雨洗七尖峰慶歷程公蹟天留待
我逢

槐京書龍字石側有乙酉閏五月程師孟題字

栖賢寺二首

三車聽法處五老向人青舊記咸平塔今看舍利
瓶水雲香積鉢花雨石函經欲縮陽樞重鑄化
度銘

觀寺閣所藏舍利舊有石塔瓦函刻云皇宋咸平庚子歲建此舍利塔

妙墨千金蹟曾傳許虎頭軸端題鐵嶺門外即滄
洲巨壁降魔氣青天赤日秋攝來道眼未用辨

朱繇寺僧出觀五百羅漢圖康熙壬辰江南布政使鐵嶺金世揚以千金請浙人許虎頭畫也許名從龍每幅皆有金鐵山印萬元鎮印元鎮弟承蒼記云凡二百軸而寺僧云一百八十四軸

玉淵潭

步出長松門猶聽松濤響路滑不容立俯測潭深
廣竒哉玉淵字其氣雄千丈建公東北來直瀉勢
莽莽到此一洄漩小作圓折養然後萬珠璣滾滾
橫摩盪劃翻水晶宮神龍掣鱗精靈來會合虛
無出惚恍誰識中粹溫玉烟浮盞盞拈破鯢桓
何如求象因

栖賢三峽橋

耳聾過玉淵目眩又金井天然跨禪院結構非
境遂步龍潭下手撼驪額醒紫翠鈇鋸間光透西
日景凹凸青赤文讀之了不省却上俯禪窓變眩
出俄頃萬壑迴瀾來一束激箭湍裊裊修竹竿為
客汲烹茗我坐雲氣中峯倒不見影浣筆三折痕
直吸黃巖頂

五老峯歌

五老峯如五老人拔地千丈青嶙峋廬山諸峯出
其下前後繞膝皆兒孫我從七峯深三峽湖潑疊
翠蒸曉暎全湖之勢西北拱到此始見峯雄尊衆

峯西來擁屏障一峯屹立蒼煙屯一峯纔住二峯
起肩差相讓顏相溫三峯中峙最厚背負龍象
竇鵬鷲四峯與三嶺相亞其五離立仍孤蹲五緯
之精降南極榮光河雒騰天文衡霍中間控翼軫
斗牛紫氣三垣分聚來匡廬奇秀處千里誅蕩開
天門面南炎離炳正位香爐獻壽精氤氳日月光
華霧霧窟霞裾星珮清淨身妙曾鋪大雲海今
晨萬里無纖雲我與老人來對面豈借點綴空續
紛維岳極天作屏翰政要舍合真精神山靈知我意
有在積翳一洗人文醇乾坤清氣在神骨必鍾
淑於秀民湖光圓碧鋪玉鏡山容紫翠澄秋旻仰

見蒼顛顧我笑試叩真宰堪共論晚來雲意仍四
合讓我遊過徐吐吞我詩不要海繇語請問初心
誰識真查初白有五
老峯海繇歌

華蓋松歌

廬山東南華蓋松正對五老之七峯我由栢賢叩
鹿洞適來松下一倚筇栢賢拱夾澗前後株株筋
骨皆虬龍全山雲石泉乳氣交合竒秀秘所鍾之
而鱗甲互撐拄盪挈天矯勢鬱蔥萬年松多拔礪
起佛手塵尾名和從松身松鬣飽雲霧松皮各各
嵐翠重松梢忽捲松根出海濤天_八雷雨衝絕頂
拗垂倒下豎結作繖罩青童童四旁俯瞰萬峯綠

中虛穹若紫極宮條條柯擁玉璣杓蓋杠覆坐光
熊熊此皆五老上戴斗鈎陳魄寶清感通峯迴水
轉植得地千巖萬壑來朝宗我從山前望講院此
松卓尔瞻旃幪得非文昌近北極六府翼贊靈臺
崇所以廬山古國學五教原本於辟雍儻荷人文
藉垂蔭華滋外發由中充榎楠杞梓日騰出扶持
長養頌神功峯前正有華蓋石_{一名聖壽無疆石}樞衣再拜茂承祝貫道溪水吹

長風

院

次韻奉訓鹿洞長沈芥山舍人二首

握手青峰玉峽邊諸生拱竝已經年不虛此席干

秋重豈止南州一榻懸雲注溪泉增活潑雨餘嵐
翠更鮮妍講堂白石蒼松氣竝誦聲先萬壑傳
師友淵源一卷中侯芭竒字憶揚雄齋依香樹還
如昨水遠鷗波未易窮玉局詩盟同付託東樵經
義叩深崇役車携得蘭言去袖有天池鶴背風

白鹿洞書院示諸生

上丁祀事畢肆禮勛豆俎遵彼陽厓下言涉羣藝
圃泐泐貫道溪得門不數武升堂訪碑刻拾級轉
廊廡忠孝紫陽規心性甘泉語所基於大學誠意
為之主格致迨修齊至善其用矩者濯纒也進
在東維也昔旁綜著錄家定本我敢取堂堂文成公

倥偬勸軍旅浣手小戴帙澄心大江渚顧鐫洞規
問其寤寐如補近者駁朱習亦到而學侶吾甚為
此懼入道戒輕侮但須切求益且莫泥復古此邦
先先士循牆慎偃僂泮芹水可思祭菜蕝初鼓石
坊題國學名義非誇詡藏書宛委房甲秀金石譜
分陰宜習惜諸前軒晷方午

發星子往九江道中與樵論五老峯畫
意疊前用杜詩韻

茲峯面鹿洞其背則東林蕙想廿九年今始覲陽
峯如炙親譽效昂昂軒袂襟相與共清言秋氣曠
高深一老俯而僂脅有萬壑陰諸老鬱蒼然太古

思沉沉憶昨攀葛夕小園圍寸岑收之跌息定浩
蕩觀古今峯峯次開張不可限丈尋空外有鬱積
他日眦湖心鬚眉照萬里所揖焦與金回笑北轅
望何似後園吟

拓得廬山石刻凡四十五種張之屋壁作
歌

入山出山凡三日中間扃院棠葉改日日盼得山
中字何啻褚薛王羊買今晨開篋飾屏障似喚山
精變光彩玉淵歸宗字尤壯動蕩心魄生竒駭歸
宗隸古無款識玉淵張書氣增倍門干敲起玉潭
龍直上青天叩真宰槐京帝書特竒縱莫記何年

磨礪礪同時張石例齊與程慶歷尚有留題在三株
樹與五朶雲厚之幾箇聯寮采此十深潭側身入
飛流滑磴捫危石墨痕翻倒濺衣裾給尺蒼茫窮
豎亥東都殘墨亦已少南宮題識猶疑始源從唐宋
逮元明別遍篆隸兼行楷寥寥江夏片石摹中乃
海岳真珠琲我求西江金石刻耿耿洗墨池相待
冀得遺蹤逸少訪滋我題閣塗鴉悔何況紫霄青
綠字璠玕連絡菖蒲解且看長虹四壁橫此是匡
廬大雲海

廬樓歌

庾公高樓鎮潯陽匡廬拱峙臨江光我來登樓一

善類
必須明矣
亦不其若
五

刪一石

舒嘯秀氣盡攬江山長白詩陸記舊考辨湓浦豈
必藉武昌元規登之俱選勝後人弔古源晉唐陶
詩譜與謝詩證當日餞筵來豫章一千里路共把
酒三百年客同望鄉嘯堂舊跡不可見劍峯疊翠
森開張八窓雲嵐在襟帶六朝煙月橫一牀京口
以西送遠目碧海浩浩吹衣裳吳頭楚尾合憑眺
唐臨晉帖誰比量擘窠題壁蘸江綠墨花擷起文
字祥昨與匡君晤真面正值歲稔農登場秋霄滿
拓大圓鏡西江吸風露香淋漓畫幃寫不得元
氣萬古來蒼茫

望大孤山二首

峭挿湖心碧簪翹一片雲遠招星渚勢未許小孤
分塔影尖無對磯橫氣不群玉膏可食難遽信
傳聞

雲端圖五老鏡面寫雙姑未暇尋彭澤

小孤山先來在彭澤

問蠡湖空煙初縹紗淡翠易模糊俊鷓橫江去船

窓急手摹

舟中與雪樵謀此畫稿也

下石鐘

過江一宿湖口城夜氣山川自吞吐日高風定湖
面平來約匡君相對語匡君送客如故人故人恰
接蓬瀛侶周載軒玉堂天上仙山事恐觸山精色驚
沮蛟龍窟宅闕困廕竅穴礮礮架巖戶上鐘下鐘

後初齋
卷第三十五
大無分稿正三
卷第三十五
下未六月
卷第三十五

皆瞰湖空中如受嵌如俯鄱陽直挾江勢來根有
萬古精靈聚翕闢曾呖鏗豁音應答海若馮夷舞
不是扁舟月夜時巨石森然斂鬼斧陰寒魄慄記
前夢挿柱危欄想遺譜重拈舊記待我書瀾翻石
壁膏流乳在谷滿谷坑滿坑出虛成菌夫誰主前
記不言今亦默跌息同觀落星渚何時重築山響
樓一攬江山渺吳楚

石鐘山王文成題字

正德庚辰三月丁未都御
史陽明正守仁獻俘自南

都還登此泰政武邑徐璉同行又詩我來扣
石鐘洞一鈞天深荷貫山前過幾予尚有心
先生題廬阜觀心欲並毗婆尸及六夏石鐘審音
誰喻苦葉詩昨題正月晦今題三月半獻俘南都

歸停舟湖口岸夢迴金冊鈞天深九華庵中證此
心過門敢擬衛國磬響山聊借宗為琴徐叅政名
字半泐猶勝開元壁上尋不得登登墨響我試筵
扣鐘湖尾浩浩來天風

題周載軒編修鐘山讀書圖三首

陳玉
池畫

玉堂每共話鐘山今夕追携蠡渚灣為審杜詩吳
本異兼論歐史薛書刪比來訂證因年進添得工
夫愛日聞舟只少錢塘煙舫客燈紅相與照醜顏謂
吳

穀人編修也穀人
書齋名夢煙舫

無多遺墨玉池生八載筵前涕淚橫為尔沉吟濡
筆意故人砥礪見交情紬毫纔自三壺頂肆禮仍

閑

開萬卷城天付畫圖功不細湖山肯負讀書聲已冬野典試江南還未谷玉池斲尊小集載軒齋席上予誦途中次謝金圃魚字韻詩云先人每墮名場淚尔我曾為點額魚今夕捫心對江水歲多寒士在蓬廬玉池嗚咽痛哭今八年矣

幘中念念起塵塵嵐翠湖光憶不真上下石鐘魚異響鄰蘇文字孰前因我方收取空江氣君果能來握手親面面雲煙皆息壤豈徒澹對一編陳

前寄象星蕉窓詩尚未至而象星適以蕉窓聽雨歌見寄因約蘊齋同用星字寄訓

時象星館錦州

東海西江響籟聽客窓同倚眼同背偏多漬雨綿

三月記映高樓對七星

子昔寄象星蕉窓聽雨歌於肇慶試院作試院正對七星巖

興寄鹿蕉非夢幻詩緘元白有精靈幾時宅子清漳夾夜夜聯牀拓綠櫺

續鄱陽訪喜歌試饒州諸生作

鄱陽昔仿急就篇聊以假借區言詮尚溯熹平刻石詔典刑儼若圭璧度滂喜悠悠孰闕奧賈魴以上斯闕焉三倉曾用隸法寫六體要在訓纂先此道不絕如一綫類篇集韻還相沿鄱陽考古重攬撫曰圖曰纘光星躔乾道淳熙遞廣益季也讀杜為慨然八分生自大小篆子母支系何拘牽中郎石經分即隸隸則該舉分則專後人紛紛強糾正河海那任支流涓我為鄱陽作訓詁援据不獨防

東編九山 范公守郡處携李婁子書併鶴鄱陽之
學實共貫嘗熟摹本徒枝駢我見饒州初刻本正
與滂喜資丹鉛班揚舊續無復字同異出入猶隨
肩今人小學置不講文字何術能精研秋日東行
按旌節此郡肆雅尤拳拳秀良輩出儻可卜學儻
尉律功無愆洪氏遺書日講習上庠鼓篋來豆邊
我方重勒石經字凡將正義同觀箋

都昌有石刻云鄱陽湖上都昌縣燈火樓
臺一萬家水隔南山人不渡東風吹老碧
桃花眉山蘇軾書土人云南山在縣南城
外湖中山半有泉曰野老泉此石在縣齋

而集不載次韻二首

南山泉畔坡公字此字元題野老家山水清暉皆
墨妙與公一笑證拈花

江郡迴車又康郡艤舫曾斥問漁家月明仍是嵐
漪影夢到小軒雙桂花

徐袖東以盱眙宋人題刻廿種見遺賦謝

我昔曾聞周密語第一知言推舜舉詩題癸丑紹
興初正矢危言感行旅北盟編自徐夢莘會景題

從張祖禹

元祐丁卯孟秋廬陵張汝賢祖禹諸人同遊
都梁山會景字今所得廿種此為最先者

尚是使星未闕時崇寧丙戌連壬午尔日已來蔡
元長關塞征途意莫取淮山泗水自選勝酌酒看

花時命侶豈知旁午客往來奚兒得意爭趨陪國
 信生辰例持節賦詩贈答賓筵開辛梓飲罷金瀾
 酒鼉鼓傾還白獸杯暖翠浮嵐接海岱西風殘照
 莽蒿萊中觴遙情不能醉慨然遠目飛黃埃燕山
 之石都梁石誰分枯菟為可咤素起巖與張君量
 政地頻年負時望此題皆未秉政時袁題紹興辛亥
張題慶元丙辰
 張也停舟杏巖訪弔古感今為三歎是日晴和天
 宇曠藥洲題識亦如此歲改春迴屢怡悵子於粵東
使院藥洲
 石下得張奎慶元乙卯開封耿君名並泐六載重來尚
 季冬字與此段正相類
 餘愴八分知出君量手史方叔字差相抗耿與義
 編繼霍麓都梁志續都梁詩王象之輿地碑目云都梁
志都梁詩并霍麓序都梁

續志都梁續詩并耿與義
序今二人題刻皆在焉 霍麓題共楊萬里妙墨飛動
 留淳熙後來陳岩及齋礪但俯井甃軒玻璃登臨
 非復因使役宋金事往誰復追第一山摹米老字
 妙明院想唐人碑他年併拓東谷句雲烟續錄為
 補遺

題明胡曰從篆六書正論後示饒州學官
 弟子

遺蹟坡邊留玉雪漫從竹下溯金陵凡將正要追
 文惠撫古寧煩問李登講解切磋來塾序沿洄原
 委得師承此邦經術於何補仰企先民倍戰兢
 偏得陳大士筆灑秋空詩一囊七大字墨

蹟題其後

吾聞杜陵云有作成一囊大士文之雄平生萬篇
章假如以物貯何物可比方焉得太古錦有此萬
丈長北斗為揭柄織女為七襄太虛為篋笥天地
為縑紉所以緬秋空誅浩蕩極蒼蒼此筆一揮灑八
極森翱翔下連瀉滄海上注傾銀潢近古之坡翁
於昔則蒙莊俯仰長嘯問元氣收混茫正於我蘇
齋而夢君屋梁臨川尚未到已若躋其堂由堂入
庭室美富浩所藏惚恍如有象萬軸懸中央非虹
非落月一氣皆道光我欲攫在手即之轉彷徨化
為七大字連蠶墮我旁是日菊花節按行芝山陽

刪一

蘇東坡
蘇東坡
蘇東坡

此夢歲己卯花洲心桂香屈指廿九年梧葉又霜
黃昨為屋梁圖吾友宋與張想像著書處太乙舊
山房蕭寥萬古懷顛字寫清商詩境與秋容氣勢
兩相當一笑君應聞報我青琳琅臨川墨池雨普
陀甘露漿盃結蕊珠英發洩文字祥撫州善本書
唐人書尚撫州寫本見杜樊川集 州廬經術鄉故家秘讐校秀士勤
就將先生已吾許成實及採芳江山證息壤星斗
下光芒此行良非偶此蹟漫褫裝不獨蕭家壁計
較少室償

按黃詩重有述四首

拜像焚香十二年又尋舊夢到江船摩挲宏治重

鏡本寤寐鄱陽一序前玉父子畊文並在青神天
社譜誰先知人論世千秋事只是難追史會編
紫氣風迴大海濶誰知古井不生湍障川浩浩俱
東注返景時時得內觀絕利一源憑戰勝默存萬
象入寬安龐公吸處尋初祖正自利中力難
新津妙悟本拈花薊室燈光自世家笛鶴幾年驂
玉局石羊他日叱金華九成鼎轉丹留火三折江
紋篆印沙昨別學窠書偈子一峯廬阜倚殘霞
摩圍返棹即鄉關皖口青迴一氣環中有性情皆
學問後來靈秀祝江山瓣香日日如親炙握槩區
區實汗顏悵望南天翹傑士窓香靄碧雲間

廣信試院作

晚涼如水氣如薰小樹疎花寫澹雲浙右地應連
蕊秀粵東侶記共論文此郡玉山廣豐貴溪三縣令皆予粵東所得士青峯
幾案來屏幃類壁圖書映藻芹上饒縣學有六經圖石刻四十
三年知己感可容大令源羊欣院廡有都御史仁和趙橫山先生書碑甲子子應童子試受知於先生今四十二年矣

紹興石經左氏傳舊拓殘本四首

小楷莊年傳夏秋田車豕立詫齊侯可憐南渡宮
中筆亦熟麟經大復讐

經傳憑誰問合離開成又隔幾經師我懷寶泉追
皇象簡紙分明界畫時皇象書春秋傳見寶泉賦注

中宮女史擅蘭亭直到光寧說典型絕勝內家楊
妹子墨痕一角遠山青

園翁塔影虎邱灣漢隸苔留墨暈斑不羨陳家殘
蜀本果然小閣即蓬山

漢碑有塔影
圖印園

今年夏適為陳芳林題所藏益郡石經左氏傳殘冊也予齋藏

再題二首

不得張參樣取裁墨香褚法且徘徊令人慨想楊
南仲及釋周秦款識來

文弱規模起建炎漢唐氣格勢難兼尚能弁冕廬
陵叙牛角山河未入尖

送林蘊齋一首

誰料今分手來當心信州江船陰易夕霜樹澹餘
秋半載懷難罄千峯挽不留盈盈襟帶水直注浙
東流

勗我韋弦佩深逾骨肉言三千里寤寤四十載寒
暄今日誰砭訂相期到太原松筠無改易清夜寸
心論

盟言非旦夕相識自兒童丁陸緣難問蘇黃事畧

同予嘗與丁受堂屢訂姻盟而皆未踐又與陸象星有結

阿巽纏紅之語而實未克踐耳前因應默祝後會表愚

衷悃款停舟語挑燈記瑞洪

聯詠羊城日題襟薊北時他年俱入畫此別更難

追廬阜寒雲疊。無窓綠雨。只應添陸子商確對
牀詩

題宗拓率更車駕帖後

南唐後主撥鐙法出自三公四百年山海崇深青
島嶼力追故在上游先

題嘗熟孫直齋所藏王煙客山水幀寄懷
甘嘯岩幀有襄平甘氏印蓋其家舊物也
西廬霞外想北地故家裝今日江頭見橫雲樹更
蒼素心來澹對遠勢接微茫隔歲論詩意煙嵐話
最長

谷緣莽詩序

廣信舟次拔山谷上三集注本竟適得南巖篆應
谷二大字筆跡甚美因題院廨曰谷緣莽作詩屬
諸友和

南巖篆書廿有三會昌蹟並洪芻談象之碑目識
者少信州艤櫂將無慙魚旬勘罷任史注元珠象
凹驪來探上水十日費牽挽空光晏坐千煙嵐濛
濛江氣四邊合夢中綠雨聲春蠶此屋原扁曰綠雨莽何人大

書山谷字似記皖口青開哈朝來翠墨下石壁鈎
然洞戶城西南曾吟響石鑿巖出政宣題句爭停

驂政和四年江衷仲升張敦書載道題
名又宣和七年徐說徐思忠二詩岌岌二篆縱逕尺
廿三所贖誰能時唐人篆筆罕與匹陽冰令問或

可參庶子泉銘公歎飛仙下讀方開函文字之
祥致斯應嗟予才薄何以堪谷其人四谷其地額
予軸者顏子莽遍摹黃書挂之壁何啻褚帖師同
龕月明正到靜香室辦餘一炷深菴菴怡亭蛟龍
待李莒蘇門響荅謝子潭

拓得青原黃詩次韻題後

凡六石末一石
刻宣城施愚山

補刻

芴齋借公名洗我研席埃果得祖山字咫尺龍鸞
迴青原唐建剎枕帶貢水隈廬陵官下記想像圖
經開景龍到開元付法閱偉材尋思洗盃處髣髴
艮岑哀竒筆三百一虹光亘蒼崖直接平原勁中

間無級階紺字撐二山賴此棟與椽洪家外甥題
一氣無理埋手腕揮千尺聲名震八垓何傷後文
補真意費尋猜望古緬前遊忠孝植根莖况有瀟
溪嗣時共春筍杯青天印沙鳥倚壁忘形骸琅玕別
駕楷萬古無傾摧未及思禪師麟角得追陪空江
靜百籟鐘鼓不喧飀相荅猿鶴音九奏除繁哇霜
濃紫翠中許我擷秀偕豈敢擬昔賢于役王事來
急摹龍爪書滌溼研雷雨催賈勇覓顏蹟濡素休徘徊

胡維君庄廬識面圖

胡君話夏書載數淺原裴圖朱古例不足充前

聞必履真實境。一洗傳義紛。買舟渡江來。訪我洪
與袁乘秋。泛南斗。覩縷道妙門。欲以沙。豫得會彼
文字根。豈知豫章城。坐翫蘇潭雲。靈境曠脩阻。寤
想馳朝昏。夫子意如何。心齋成。目存理。感生白室
妙有運。虛輪故作看。山圖顏以覲。面論始覺入。山
者擾擾勞。骸筋其意蓋。譏我執迹徒。涉藩因緣生
言說於道。故未尊八萬四千偈。矻矻舉似人。借問
蘇玉局。何似秦延君。

次荅蘊山借鶴

小軒賴子張。吾軍寫券還。如補記文憐。我軺車無
暇日。借君潭水伴。心雲兩家來。往情初熟。千里心

期響若聞。信宿盟。今始卜。雙清聊欲試。同羣

晉有雙鶴相贈之約。故先以其一相借也。予履任以來。凡西江士人。皆不敢接見。惟與蘊山往來。正欲表我二人。心跡之無他耳。

如臯陳二冊。以冒巢民詩蹟。并巢民姬人

金珣畫扇。見贈。因用巢民二詩韻奉酬。仍

題於二冊所藏。巢民梅邨三帖卷後。是予

己亥冬舊題者。次章兼懷吳靜巖孝廉也。

曹吳先後感。心知又過蘭亭禊。飲時黛閣楸鸞多。

共命紅榴結子最。相思扇圓似月春。風面人澹如

花暮雨籬拈出品。盤曉珠句寶。纛萬已更誰。師白

丁卯夏書在漁洋修。秋後廿又三年。而寶纛化。後八年矣。自注有和秋岳侍。阮亭宮詹詩語。曾倦。巢民二歲。

禊

札

巢民少於吳梅也 十歲也 金珣字曉珠 嘗取義山詩 若 是 曉 珠 明 又 定 一 生 長 對 水 晶 盞 自 為 小 印

水閣瀟瀟綻雨肥江梅一笛綠雲飛 小庵憶語香

侵夢桃葉扁舟翠溼衣合七札裝成共笑小三吾

客自忘機嗤余尚執前塵想寄訊吾松倚釣磯 三

吾巢民齋名也 巢民所收梅村 手迹凡七札 此其第一札 尔

題黃小松紫雲山採碑圖

武氏祠刻石賢聖留形模千年閱原野一旦貢寶
符碑既棟榱峙圖復瓊蠟俱黃子寄翁子樂事不
勝書因緣生文字讚說寫勤劬因碑復生碑因圖
復成圖新碑我實愧仍借漢隸摹新圖君手為果
見精靈浮深山風氣斗星斗琅玕珠珠想有紫雲覆

地藏泄出樞邑名曰嘉祥其是之謂乎黃子官鄒

魯經義日耘鋤而我西江役鄱陽涉匡廬挈提角

與根寤寐淮泗洙掃除給井完壇闕肄觴觚辟中

金絲始柱下問禮初豈惟金石記較量洪趙徒荒

荒寒原艸蕭寥兩馬車中有萬古裛碧峰秋雨餘

儻應添畫我裝軸壑寶蘇 意欲小松再畫一軸 來挂之寶蘇室也

仲冬自南昌按試吉安南贛諸郡登舟有

述三首

北歸十六年南頓又冬仲雲林指炎嶺雪後寒不

凍會合江山氣揖讓章與貢猶憶篙聲舟底灘

石龕暄陽滿蓬春鳥已迎咲重滌蕉葉研去着

梅花夢

昔掄西江秀三賢吉南接行載將三十其發揮經生
業楊子幕府遊然生憲司躡我仍與儒衿襟昕夕理
函笈冀或舊聞補稍振士風恭謝郎三郡歸頗極
萬卷涉鳴和孤鳳凰卷壓驚蛟蝶時蘊山方著西魏書豈要聽
雨圖徒留借鶴帖

是日桂林友寄我米陸題莆陽好庵記詩境我所
栖米書燭虹月陸句削象犀獨其品詩語自謂道
勝躋想當寤巢鳳警覺切鳴雞舟楫鞍馬間問津
庶不迷慶元丁巳正月放翁與桂林友人論詩書云大抵此業在道勝則愈工舟楫鞍馬間加意勿輟絕塵邁往之作必得之山時為多云云按放翁是年七十歲正月二日難初鳴夢至一山寺名鳳山其尤勝處曰

味軒為賦詩既覺不遺一字

蘊山疊前韻申借鶴之約再賦此索幕中諸君共和之

仙侶盟雖訂撫軍實憑諸友共論文谷園屋小深
含露蓬鶴軒高巧貯雲同氣能來交響答他山本
不假聲聞請看押字居間者俱是凌霄鸞鷲羣

題青原顏書後禮闈二字八分書字運二尺餘

西江魯公題石二其一丙午庄廬陰此題明年孟
冬月大書尚記黃李尋八分及業更雄峙勁勢獨
出無古今後題不存存僅此始覺禪意尤清深少
陵巖峯得門否言豁一滴誰嗣音後來姚江講學

派亦假題識青嵐峯宣城老子孰踪迹未會松竹
高吟亦如寺僧與汪子商略補刻乎摹臨世間
忠孝仙佛正氣耿耿留精忱森然魄動仰星斗
何必更訪東西林區區歲月那足較兩字已重千
球琳旌旗歌舞照千載文山黃李猶同峯嘉客來
遊偶然記雲泉相印太古心松門風起衆山響天
籟如答文山琴

以文信國青原寺題琴詩拓本裝軸送貯
寺中次韻二首
五百年前聽雨瀟山靈應答響空寥手痕依舊來
僧辟還似金徽怨未消

孤臣遺些譜沅瀟儻有雲韞下次寥宰相狀元書
種在後賢幸勿辨香消

研齋自江陰來訪予吉安使院以唐六如
扇頭小景見贈因書六如詩於其上次韻
二首奉訓

蓮花落比乞兒頑名士當時一第艱幾箇榜頭人
夢墨胸中有此好溪山

旬日詩懷比石頑螺江咫尺擷芳艱研屏綠意濃
于滴忽湧吳門點點山

欲遊青原阻雨不果

識得源頭更勿疑區區辨證太多礙山川笑我尋

前夢風雨催人言後期待洗荒蕪又字習重拈真
味石泉知隔年淡月僧窓在江上海花破臘時明

歲十二月復來

蒞隈次予和唐六如詩韻屬題其鄉孫文

介歲十三行舊本次答二首

孫家片碧泐堅頑曾費蕪齋考索艱見沈氏跋語何似吾

家珍玉板登登翠墨響湖山杭州石本在吾家蘿軒見影山庄所謂玉板十

也三行

忘光連夕凍陰頑愧我臨池下筆艱稍待嶺梅橫

研舫洛神小影寫春山時將按試南安郡

贛江舟中除夕呈諸友二首

洪州度歲已蕭閑南昌省城况值度江野渚留客

斜風催賞酤餉人冷味飽看山肴蔬不具庖厨淡

賓主相忘禮數刪尚憾未能禪榻共青原一碧暮

雲間

難得茲辰謝應酬支蓬隨意揀汀洲東風氣味濃

于酒南浦暄妍淡似秋研滌暫因停卷牘心清不

為拙倡優鐵腸人作梅花夢庾嶺春先片席收

刑 五十二 存廿五頁

復初齋詩集卷第三十六

大興 翁方綱 正三

谷園集四 戊申正月 至十月

重刻化庚有訛作薛元超撰者偶題二首
誰翦懷仁帖末行強教東晉補詩亡瘦來明慶僧

影未必如斯措意忙

馬骨都收內廢行天機滅沒孰存亡定知額篆長
沙本有日歸來不在忙

蘇步坊 以下戊申

卅載坊闈蘇步名今晨榮馬出江城何人石刻懷
賢字似我緘題寄遠有庫嶺驛梅殘客夢謝家潭

既從中
月地知
下可不用以下
中
中

水舊詩盟依稀來踏前塵迹且莫邢房說隔生

小溪懷楊鈍夫

溪吟餘海綠昔年贈鈍夫句也舊句憶江郊老荻翻霜葉初

篁擢露梢松樹歌葦蕙竹瓦漏編笈借問成都客

何年作解嘲

南安府開元鐘歌開元廿九年鑄有天祐咸平至大年鑄題

我昨鐘款尋東湖彼特唐文茲唐初唐初之鐘世

所少龍興通元製有無唐儀鳳二年歸州龍興觀鐘開元十五年江陰軍通元觀鐘銘

皆見王象之輿地碑目貞觀景雲式最古拓銘珍弄西自廊州廊

寶室寺貞觀三年鐘銘尚在景雲鐘前江南西路訪金心窳窳唐蹟志乘

疎鏗鉤大音忽得此其脩二尺圍倍諸侈則弗作

弁弗鬱遠聞助助長而舒手捫篆帶量舜甬星辰

錯落周八隅辛已到今一千歲穴元踵記文旅旅觚

厥初鑄自女道士上為君國延祥符其餘紛紛競

鑄記兕為考妣妻為姑三百斤銅願如許想見眾

志來合孚畫錦通真兩寺院後來轉度喧朝晡天

咸平與至大長官道侶兼僧徒中更俶擾失復

得冥冥是有神力輸近年移自寶界寺緹之府廨

驚頑愚何人却兼款識俗妄欲剗去真庸儒一鐘

乃具四朝字使燕三歎繡繒濡是日借筆來使院

貫以鐵索煩丁夫其音萬鈞光萬丈雄雄寶氣周

城鄂揚揚前方後集橫人楊邦彥方崧御皆宋吉金永

四二

贛

得留傳俱昔年過嶺小暇覓空眺古刹雲糝糊西
江第一奇古物我來補入呂萍圖北枝梅花點春
雪不盡好夢圓如珠不獨歌斜拂拂勢勢世世詞詞少少此
漫說

開元書

抵贛州二首

八峯宛轉水籤程綠雨綿綿不放晴一夜石瀾三
百里雙江送到合流聲

翠玉樓高待客開客來直為看山來春陰釀得穠
花放襟帶雲煙八境臺

贛州使院望鬱孤臺和蘇韻

望古懷陳迹經過宛昔遊一亭橫碧巘萬仞瞰飛

流僂耳三千里元符七百秋嘯餘鸞鶴響夢到鳳
麟洲雨洗濃青氣瀾迴翠玉樓院後恰來環小牖
奇絕冠南州歧竚山川秀低相信宿留不應春浦
外翦燭夜維舟

翠玉樓

在贛州使院後取蘇詩山為翠浪湧
水作玉虹流句也淳熙中知軍田正

脩重

淳熙重葺記忠宣樓取蘇詩更在前翠湧岡巒環
近鄣玉浮浦淑巾長天誰營使解高臺對我夢坡
書北斗懸到處與公成宿約烏雲紅日笑論緣

携坡書嵩陽帖墨迹有
樓前紅日照山明之句

剛一首

八境臺次蘇韻八首

曾比東陽八詠樓不問蘇子寫離憂青霜武庫將

軍筆圖畫重教倩郡侯適見王午堂摠戎和韻八詩因擬覓好手畫之

廿載來軺記往還城陰細雨泥春寒貢川煙翠

川合迴向南安送吉安

石沫花瀾雪作堆灘聲噴激浪雲開江流屈曲山

深抱盡為高窓送綠來

雨氣斜穿日脚明高陽帖六夢疑醒看人青眼知

何處恰俯官齋結小亭學使院廨正與鬱孤臺對

蘇齋詩境偈中禪分合源頭本了然八景七言無

覓處千川一月悟誰先

萬里憑欄杳竈中樓臺烟村點空濛梅闌桂嶺如

襟帶一氣朝宗大海東

目蘭擷秀倚高臺雨後春濃霽色開采采盈襟招

遠渚東山芹藻北山萊

欲尋偃筆勢參差三宿前因豈易知題扁匆匆慙

腕力迴環五和鬱孤詩坡八鬱孤臺詩介五疊韻

寄題吉水楊文節祠用漁洋韻

寶謨祠屋罨清暉想像寒溪翠竹圍峯勢尚如文

筆聳江聲還作墨濤飛風騷南渡推流派堂構何

人可紹衣欲薦楹漿題石壁英靈來往遠巖扉

次荅午堂見贈

燕臺七子後此事孰尋源悟徹風騷旨元無筆墨

冊一

冊一

痕水光春澹沲花氣宜温磨試聽迦陵響同叅衆
妙門

擬進通去巖不果用石上宋人詩韻

箭筈門高蹟有神每瞻杜句向西秦春來霞表時
通夢雨後苔封隅問津翠墨懷蘇何處是秋空訪
心見天真別餘景定留題字已洗勝囊研匣塵

蘇書石刻今遺拓之僅得一段景定癸亥秋杪天空木落
水淨山遠郡人彭草文炳會稽顯忠天錫野江張浩然孟
浩來遊方羊竟日想千古之高風紀
一時樂事分題賦詩興盡而返

午堂搃戎省堂觀察蘅溪郡守招遊八境

臺二首

我與坡翁共眼明先披圖畫後登城水如愛客來

環綠天為開延特放晴風不嫌嵐氣溼日窮直

接嶺雲平東陽八詠千秋意略識川長暮靄

浩浩東風玉律吹萬家烟火靜恬熙南來露布春

先報北拱

天顏喜可知時臺灣賊權使將千里別省堂調任

文偶共一觴持孔君蘇子神來會譜作高臺六

客詩

雩都道中二首

緣江仄磴細如繩半日高低不記層嘗見蜀山

棧畫中間無此滑峻嶒

貪看山影浸方塘知有居人笑客忙為尔船窓添

一燈輿夫曲折裊青倉

宿雩都縣二月十六日

講院啟城陰虛堂憬道心
姚江遺像古貢渚深
深竟夕篆烟繞如聞鐘磬音
花香泉水味處處是
規箴

將至寧都道中四首

石留閒林蕪畦灣即畫圖
蒸沙水渙雲密菜花
鋪宿雨昏如織遙山澹欲無
春泥烏犂影漁屋半
糝糊

江南春耨景廿載意中詩
偶借憑輿處尋思
棹時瀑泉聲入譜畦稜
篆師二者追攀久重拈

信一奇

雲鬱山寒峭融和尚未能金精在何處
春樹層悵望人文秀驕矜士習懲
西江推矩矱所以必
歐曾

羅生媚學者化去十經年
友勤良帙彭允遺文
半入禪澗松應得氣虹玉必生烟
儻有精靈在餘
波潤後賢

題孫文介舊藏十三行二首

元晏齋頭躡躡空襄文想像外家風
丹砂小印靈在可為茄花滴淚紅
九字蘭亭璞未雕一虬鐵筆極岩堯
晉陵寶匣球

圖重素鼎何如仿定窯

月香軒歌 并序

軒在贛州郡廨以桂得名此桂月月作花或於
旬或下旬月盡則落月初復蕾名曰月桂州木狀
諸書所未及也作歌備故實焉

西江月桂舊未聞贛州郡廨雙株芬連蜷蒼根結
古篆繚繞金粟飄香雲我春交二月半已見枝
頭新蕾換紅同月月四季周青異莫分大小建或
於月望或下旬不論冷序還暄辰廿四番風閱來
遍十二朔氣榮維均贛江江城初見此紀瑞於英
自今始莫問恐含與陸璣說淮山魚刺水此花

刪
五

曾八月輪香一人艷並槐花忙三百六旬花實採
八萬四千月戶光迴環秋月又春風深念滋長
養功藥珠著籍聯成榜嘉樹濃陰月不同攀桂人
因校士來當軒題扁祝英才

聖主連年錫科第江城連報花開

孫淵如得漢銅章文曰孫喜適與其小名
合予既為賦詩後其印失去今又得一孫
喜印于宗師喜字作熹亦奇邁也屬為賦
詩

漢碑漢史熹為喜却笑婁機詮六止君家音切採
二徐那別雙聲讀虛里从心从口原从豆豆上形

刪
一
五

成典繇具厥兆嘉祥來悅心欣如舊物重相遇所
以前印不足奇變文合體乃肖之孫郎字雋合雙
美復得一印心所期心上立豆誰占夢繇器如
天廟重土花不蝕經千年騰出光芒為世用既得
伯克尊復得元康甄姓名臚唱上九天校讐秘閣
富芸館此印恰來几格間我錄漢碑箋漢印譜入
同聲更傳信得君手記粘屏燈影庚庚紅逕寸
寄君心畫心莫宣千里一笑開襟顏喜以名物題
作新堂廷誦我二詩供客聽何減嚶鳴送喜雙喧
官

望翠峯因題羅牛畫

六百年來雙井後裹茶餉之復何人竹溪一夕濛

濛雨披豁山光見爾真

羅善製茶所居竹溪與翠微峯近

題趙文敏書五賢祠碑後

蘇公剛說石嶙峋激宕吳興筆有神一笑相從墨

緣在甲寅日又甲寅人

碑於延祐元年閏三月是年歲在甲寅而是月之朔日又值

甲寅故用文敏甲寅日甲寅人之語文敏生於寶祐二年甲寅至是年六十一矣

偶臨右軍袁生帖二首

我不深憑張彥遠誰能傳會鬱岡齋只於嶺斷雲
連勢髣髴緘書寄友懷

卷抵烏衣四七人東沙真賞竟何因一波一折沈
吟思想近江南被稷辰

次答蘊山志局唱和見懷二首

江城訪古緒迴環廿載掄英月桂攀今日素心盟
謝子重來真面問廬山徐陳果許占牛斗屈宋
教並馬班杜牧之詩高摘屈宋豔濃熏班馬者此班馬謂相
如孟堅之賦也若史記漢書必無與詞賦並稱之
理且不得云濃香也予嘗謂詩賦必有資於考證
者方可載入地志其詠景物者皆非史志之體 舉例青螺
追樂史後人蕪筆不勝刪

儂紫軒還唱麗辭羣賢空口韻參差豫章派別應
須續退聽精華幾箇知自古史才推地志矧予經
術愧人師范金唐末楊吳字何但區區為補遺

秀嶺

茲嶺以秀名心質乃麓曠或土兼負石溝涂錯畦

町寧都東北旧首途建昌流沙泥昀隰間犖确不
自整緬斯州郡交人文連里井春陰化平蕪了漸
滋秀穎是午積雨餘林巒漏晴景遂已寒氣除樞
衣橫雲頂

廣昌縣

午次廣昌縣水迴山鬱紆為訪彈琴堂古木蔭以
疎堂楣潘君記乾隆癸卯邑令會稽潘汝炯書題名記 令長名氏臚斷
自戊寅始其前別具書吾里何先生名珩丙子治此
長進士 有美譽廉能屢上考不得遂遷除老攝南昌丞
嗣跡轉蕪卯秋尚拜謁論論極爬梳一卷海鐘錄
篋藏廿載餘疇昔侍談笑吾父昆季如半生矜然

有七律一首
在後後在
石

諾取友誼勤劬此邦饒與易饒侍讀學四茂材手
植初易生邠秋舉今已號老儒前事更誰識蔽芾
舊根株西江再持節空山春啓畚浪浪竟夕雨之
葉翻春鉏

南豐縣

水舒山澶漫南豐接廣昌我從西郡來由貢以問
章迩來習文詞此郡富秀以緬惟元豐彙經訓魚
史長史家之扶風旨左實頡頏三傳貫三禮聖暮
何焯煌中間賈董輩以逮劉與匡醞藉豈得已仔
肩力莫當班後得之韓所以別荀揚內外副之實
下上源津梁之分寥三百年之接韓歐陽我今渴掄
英求備且未廷論卑與氣之何術相扶將講院肅
堂階承師遙竚望儻裨千秋業敢謂一瓣香漬雨
古城隅難燭神仿惶

已卯初夏

天子躬薦玉於

雩壇

詔以玉蔭嘉穀著為

典禮臣方綱矢歌恭紀是年秋奉

命典江西鄉試欲以此為試題而未果今三十年

矣敬以此題試建昌諸生因再和前韻俾

學官弟子和焉

兼旬渥雨探詩囊良苗愧乏栽植方一禾一穎皆
帝力田夫但飫新登場頻年江介屢豐稔舟車樂
利通農商。

恩膏庇蔭自

天錫為尔多士陳其詳昔歲己卯月在己青圭禮
正接赤璋

郊宮煌煌

玉音播式薦幣帛調笙簧照燎上徹圭璧氣神光
照燭夜未央自此禮官著成憲田功歲歲來凝祥
其秋使車涉廬阜寤寐如近星壇元江天秋色已入
珊網磊砢何占琮與璜其年以秋水長天一色為題彈指遂成三

十載持節來二盱水陽春陰漸入夏雲溽麥晨壘
帛蠶月筐千人僉僉負經笈學圃即見占豐讓玉
瓚馨承氣肅肅方流矩折波洋洋山川精神待發
見孚尹之信難秘歲我圖六經自廣信昨揖五老
從南康留畬請自文字始方氣直亘南斗傍勸尔
孜孜事昕夕萬卷日積由巾箱

聖謩羣經開

萃室科闈連歲翹枝香以相臺五經鏤板特築五

五經連歲取士經學之盛古所未有山輝水媚視所蘊多文富賴維心

減名材藉手獻

天闕

作人械樸歌無疆

題南城道虎顏魯公書天一山三大字摹本後

公書仙壇記世久無真鑿何況郡新刻塵俗奚由
致我來取虛和神氣貴能斂夫豈論書歟是即道
根驗而何此大書尺幅不容占我我古丈夫磊磊
玉具劔聳峙如三峯俯映寒江漱此觀宜山栖乃
弗城市馭遙挂神泉瀑天風翕呵欠尋文積象黍
笑視壁書陷公乎何分別逸氣化鉛槧我猶泥考
据塵塵起念念雨洗空山雲陳昱淡節店

唐子心亂懸行書益冊限尖吟字二首以

幅自署正德
七年九月

刪
云

居士香山夢又拈沙洲如鏡月開奩依然岸曲廻
燈影那記樽前露指火綠黛已非高婦怨青衫別
是客愁淹江南暮雨瀟瀟意重為濡毫絳蠟添
阻風中酒事難尋淪落江湖緒不禁楓渚幾番秋
葉換荻灣終古暮猿吟十年破硯鉛華滌一夕傳
舟悵望心誰識玉琴桃塢裏月明渾作四弦音

少陵愛句遜撫州試士題擬作

坡翁論格律徐庾憾未消不知南州集奚自青城
樵緬想太古音正始何寂寥發麟滄筆削鳴鳥豉
雲韶飛騰與綺麗於青非琢瑀精攸問千載亭蓄

於六朝太白似陰經根柢本同條
豈藻績功實以神理超
我漢庭吏一氣笙鏞調
曹劉逮沈范文苑謝蘭苔
能事兼苦心銘鐫非一朝
正使貌曩者奇氣不得驕
我來訪邵庵問津愧行軺
原委儻挹注仰止非迢遙
多師以為師即涉學子招
一勺西江水咫尺大海潮

題王煙客小幀

奉常於摹古並取法與氣法備良已
難而况兼氣至奉常於大癡並取形及神形似因不易而况兼
神存此幅自題乙卯春凍雨初過燒燈辰西廬梅花半開未
禪心枯坐一老人溪橋樹石皆天真淡

濃遠近化墨迹踈踈煙嵐盎盎氣意蓋不以圖畫
論夫子自道歟云仿倪高士倪黃以一原俗眼生
彼此試叅此倡果孰師還問西廬坐處是畫理傳
之鄰下孫孫已射榮排金門老夫不要署名姓八
十四窻江頭却玉鴉又挂翠爭滴但願先生日日
疥吾臂九霞咫尺聞答音一鶴飛來點空碧

撫州寶應寺唐鐘歌

大順元年十月為刺史危全諷鑄後有甘露陀羅尼

咒淳化元年節度討擊使朱蘧并書

我摹西江吉金字唐鐘陰款茲已三開元遠源保
大上衡甬遞減形疑奔臨川訪古渺何有陀羅尼
換彌勒龕屹然此鐘絙在虞我量鑿銑入筆談其

高五尺運三尺三銅聚斤石擔八順之元歲庚戌治工鼓橐洪州南司空尚書危刺史中和持節亂始戡後百年鑄甘露字合什細楷縈春蠶朱御史來著手迹重和梵響開經函又八百年我來讀苔花古綠深穠穠我今校士百無補聲聞之義將毋慙於論於樂祝釐序大叩小叩區甄醵願以和鳴兆文字不枉旬日來停驂縮之作圖併拓本袖有雲氣理煙嵐

次答蘊山還鶴

馳緘昨自建昌軍日向仙壇訪記八借問真儀還羽駕何如舊仙感龍雲在陰尚憶前言合有信先

册
一
房

憑逸響聞博口 雙清題字好畫圖一幅試呼羣小園

僅此一鶴故去年奉借今歸不欲索中丞再贈一以成偶也蘊山將繪此意圖子署中以室舊在雙清館之題昨得吳仲圭山水頓子有雙清館印亦一異也

按試撫州與學官弟子論此郡人文冀其克紹前賢以臻實學用虞道園贈錙支賢良韻二首

此事端倪在性天誰教助長覲逢年耘鋤有益昏新獲咀味無窮是舊編考注力追三禮上派源文源五家前浪浪春雨來膏乳肯以良疇付石田昔拈膝閣賦秋天桂樹香濃又卅年玉蔭詩次隣敬帚屋梁圖畫想編嶺橫峯側廬面韓社蘇



原件破损

孫籀篆前今日眼、千古事要看、門璞出藍、元

祐甲寅吳州廬先生典江西鄉試以八學石鼓命題關中詩有韓且蘇孫星北斗周情孔思日中天之句愚嘗獲見是年鄉試試卷墨蹟

歲試既周自建昌撫州還省有述二首

半載歐曾寢饋餘吉州訪到建昌居每期後學尋
先緒安得高才嗜讀書堙記真文應好在市門寫
本近何如唐宋皆貴撫州書本許灣廻望盱江水又是槐花綠

蔭初

南岳真人自有真豈能以此牖常民雲霞古簡苔

封洞風雨空五問津是虛衷評撫建我猶遺

意識亭淋憑襟袖敢說廻瀾力萬鈞

尤水邨

寄賦

邑中占火計



原件短缺 缺卷37~70



