重刊甫里先生文集序

長洲甫里為唐陸魯望先生之隱
處故自歸甫里先生蓋以地也今
六百餘祀而流風不泯遺蹤猶存迭
俱隆嵓山巖巖和氏居松江之滸密
迩甫里素欽甫里之文乃訪而重刻
之謂余不可以無序也予知陸氏為

吳郡四姓之舊首平原內史陸士衡
之詩曰四姓實名家者為可徵焉
先生以高節辭世併考其文章時
般文璞覽乎舊集曰文價沸乎三
吳而類庾賦者多矣典誥之作有吳興實錄
公之作罔編其所白文
四十卷松陵集十卷晁氏曰凡六百

五十八首笠澤叢書四卷陳氏曰甲
乙丙丁詩文襍編未有四賦用蜀本增入蜀本七卷樊
開所序案開序心曰十餘篇而不
曰四卷與陳氏所計七卷云數不合
叢書拾遺集徐氏
附錄為二十卷晁氏所校松陵集

六篇刊於宋寶祐中歷膳國以來
歲久板廢嘉和承憲重刊考證
前賢三朕事誠義舉也而叢書
四寔七卷十餘篇數參沒補
刊矣先生自言平居以詩文自怡
點竄塗抹塵年不能淨寫一本
或為好事者取去鄱陽馬氏錄

書有小名錄三卷周密齋東野語
曰先生初在白蓮寺中像設今
廬物盛淳中盛氏子醉什其像
於水滿腹皆栗栗如生詩文新稿知
府倪普更為繪像腹纍累可沒
矣序列先生詩文著書參外名錄
集中亦不見序述或在卷逸之

中豈同與詩文爲好之者取其沒
出而傳於今耶邪抑
吳劉而不書耶謂腹藏新舊
或叢書等成集之後先宜改没
尚有未及編次者耶邪設文挂一覧
舊集或吳興實録或叢書或
杜陵集蓋不可[illegible]豈已編於爲舊
集未編者爲新爲舊之分耶是知先生之制作不
弱遺逸於當時沒遷蓄毀於後
代爲可惜也於乎豈
專在於文華惟
夫文以昭其節也
徒文焉而已則文

一藝又何足哀惜之至適
丁季鷹一不中進士舉知世之
不可爲也以高士
攜李蔚當國名輩
而卒林帝逸辭甚不
之決不爲盡攜
其心矣至於楊
故交辭甚爲誣
養殫鴟事侍家
子不攝考之文
由其一時輕信耳
以余觀於司空圖
避亂陰中條少
人徵祥禮戶二部
侍郎皆不起

又以疾辭朱梁禮部尚書之徵
梁史書之殊為失實賴至元之
掾事考言明其制行之卓卓
不污如筆甚多孜孜警省類
而節介如此似辟穀於天麟不觸
世網雪鶴自超籠罩也方之王
維鄭虔皆能之矣翁書畫皆人
妙品皆傳偽官不能以鄭相如
守節可免之言兒而良史氏錄家
皆以詩畫以高安可廢摯巨牽聯
鉄鉞褒貶之公識温庭筠李商
隱蘇長公稱秦聖詩文高雅有

歌平之逸風可謂確然矣泰誓之
集曰一鳴鳳和
興甫里集偶
徒文而明於出處之義流播千載
其言而得其節
為不朽事則
小哉

成化丁未春正月之吉
賜進士及第奉訓大夫
右春坊右諭德邑人陸釴書

漢而下史録諸家名集其殘缺不完失戚不可見
歐陽公所歎者不知其幾百氏也方其存時或託以
交游假之門人付之孫子豈不欲其必傳十之必遠
要之皆不可必其間乃有出於破壞敗度之中幾廢
而幸存者千雲不必侯芭不必陽冰退之不必
李漢子厚不必禹錫而後往十不期而得之是
豈偶然者甫里先生之沒去今幾百載矣遺藁所存
僅有松陵笠澤二書其詩似陳拾遺其文似元道州
乎居以文章自怡雖幽憂疾病無旬日生計未嘗輟

轗塗寘則其平生所著豈應止爾常以章珠遺璧為恨今吳江　葉君茵乃作意掇拾而裒益之懇勤亡若褚先生之於史記張虞度之於冲虛經綱羅放失將必有續得而未已者於先生何忘哉先生之止研墨沈筆者雖稱榮溪翁庶門子諸賢皆平昔所深交者豈無一人可任此責苟有為亦不至散軼如此視葉君殊有媿矣然史稱盧攜李尉素與善及當國召拜拾遺詔方下而先生卒以史考之盧李皆相於乾符六年卧病兼書自序乃曰乾符六年卧病是二人既罷而先生猶無恙也若曰六年之冬

牖晉再相則與李尉無與矣然攜附田令孜以進卒為所摒而死使先生猶在亦豈斯人可敘哉史氏之云若以此為先生惜者誤矣寶祐六年冬十有一月朝請郎直寶謨閣林希逸叙

甫里先生碑銘

宋胡宿

君子之無所失道與世而汚隆聖人之不滯於物曰時而遷徙達則奮庸而兼濟否則懷然而獨善堯舜許由普賢標一揆之論禹稷顏子先民有同道之說繼世而作易地則然自風流之聿頹固靈均之不屬中古以降作者寔繁舊史所存孤風可見咸能自潔身累脫去世紛耕巖石以相高鼇山林而不返語其玉立之節姑得而云體無道膠之韻蓋亦有幾若乃揖紛亂而高謝標取介而長往漁釣一壑寄傲無何之鄉鼓吹六經圖芳不朽之事非夫高雅

淵靈粹溫簡正疇可以議夫是矣先生陸氏諱龜蒙字魯
望笠澤之幽居者也吐崇嶽之符倬生民之俊溫其如玉
而不加雕琢淵乎似道而無所澄撓神茂初學聲冠當世
屬土行墜季天守繹騷俎豆委而不收干戈尋而未已先
生歎深鳳鳥志劇鴻冥刻密函谷之關鼓柷滄浪之水棄
去驕君之餌謝絶畏友之方於是上會稽探禹穴由臨安
昉仙室歸長洲茂苑之下樂淞江甫里之勝乃歎曰時無
明主安能宗予施於有政是六為政退而賦考槃之詩且
有終焉之計薙草開徑爲賓西帶重湖之光孤雲無心白鳥可狎道
宅南直弁峯之色

素自處物累不嬰好事之流或載酒而相訪雅遊之子時
款關而請見戶外之屨常滿席間之文屢啓稻田一墾歲
供薪水之費魚陂數頃日充庖鱠之事至若禽樞之月淨
夜赤城之霞啓旦花瀨不遠蘋風甚快先生則必飽芻牛
之衣戒白鶴之舫招来僧社之舊申明朋簪之合泛覽節
物從容談宴筆床硯格靜置於左右琴歌酒賦相繼以晝
夜擊銅鉢以賦詩指石鼎以聯句青溪之曲六復何窮白
雪之唱其和益寡飄然聲利之表自適仁智之樂真所謂
風塵之外物天地之逸民者也加以癖好聚書本皆有副
得以傳寫則烏襴不計其費躬加校正則雞跋未嘗去手

亡一簣而不成以百域而有喜雖張華海内之祕班
中之副無以過也由是富擁多文優入聖域紬六經之肹
論泛九家之清流摘發異聞多黄香之不見沉研精義啃
郭璞之未詳山又稽古之宗師博物之淵藪也若夫言不
詭聖志在拂世英辭麗楊朱之塵高論攻墨翟之守潤色
夫子之際煨爭有童潛心大業之中卓然不類斯又三代
之遺英萬世之先覺也自頃元和而下風什陵喪多哇之
響甚喧大雅之作幾隆先生收五際之長波駕四始之高
蹈紛制萬変入道奥而惟深刻雕衆形等天機之不宰徵
言之緒既續正始之音演聞時彦公日休以高文大筆為

世元儒先生幅巾過從一面如舊相與文酒之間坐忘形
骸之外凡所賡唱溢于几篋莫不研幾深以繹志叨塵寮
以成韻天才艷發綺體交変寓蹄之性百鍊而不耗大韶
之音九変而弥雅居然嗣響蔚于中興其命世傑出之雄
乎昔子山覼閔辭多主於悲哀韓非遭亂書頗露於孤憤
屈平怨剌託方物以寄懷虞卿窮愁慨詩書而見志何自
待之未厚將不遇之所以切況淵高曾未彷彿窓而不兩
嗟乎面郊之雲瑞非其時尚之鄘鑲板昭炳蔚之辭雖與日月爭光金石共盡可也
宿仰企風徽積有年篇經塗所出舊址存焉歸然靈光鞠

為茂草懃交照之示接悼園秀之無聞亦由歷高唐者想
綿駒之謳過夷門者感侯生之事踊揚盛德其庶幾乎銘
曰
仰以觀文少徵之位含德藻光論精毓粹猗歟先生鍾厥
靈氣郁哉懿文倬然上智五代尋戈三靈寨務鸛在衛軒
豹盈漢路哀風成歌冥鴻慕長洲菟下松陵永邈內樂
名教中有聖賢擁書萬卷揆藻千篇江山豈助造化無權
名理之言有補於世清尚之風未墜於地壤樹俄空墟書
不玉清暉助邈幽靈潛翳翰草寔繁秬車增慨講樹已凋
琴臺久墜茫茫太素英魂子何歸杳杳終古香名子獨飛

笠澤陸龜蒙字魯望

五言古詩

光之一

讀襄陽耆舊傳因作五百言寄皮襲美襲美輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱至于千字提獎之重蔑有緘實再拜酬懷用伸酬謝

奉訓襲美先輩吳中苦雨一百韻

奉訓襲美先輩初夏見寄次韻
奉和襲美二遊詩 倣傚仕詩
次追和清遠道士詩韻
補沈恭子詩 并序

卷之二

讀陰符經寄鹿門子
奉和初夏遊楞伽精舍次韻
奉和魯公二齋四詠次韻
小松
奉和因贈玉一百四十言 新竹 小桂 鶴屏

奉和太湖詩二十首

初入太湖 曉次神景宮
入林屋洞 雨中遊包山精舍
三宿神景宮
毛公壇
以毛公泉獻大諫清河公
縹緲峯 桃花塢 明月灣
投龍潭 孤園寺
練瀆 消夏灣 乞山祠
上真觀
聖姑廟 太湖石
石板 嵜裏

卷之三

和古杉三十韻　和新秋三十韻次韻

奉和江南書情二十韻寄秘閣常校書貽之

商洛宋先輩垂文二同年次韻

和憶洞庭觀步十韻次韻

和諫議罷郡叙懷六韻

雜詩九首　美人　感事　素絲　贈遠

次幽獨君韻

江墅言懷　自和　村夜二首　紀事

孤鴈　南湓漁父　引泉

卷之四　附七言古詩六韻寄道侶

紀夢游甘露寺　京口與友生話別

丹陽道中寄友生　寄茅山何道士

江南秋懷寄華陽山人

送宣武從事赴中掖獄

寄懷華陽道士

五言八句詩

卷之五

螢　蟬　秋熟　村中晚望

漁具并序　網　罩　罟
釣筒　釣車　魚梁　叉魚　射魚
鳴桹　滬　簍　種魚　葉魚
舴艋　簑罿
和添漁具五篇
漁庵　釣磯　蓑衣　翁笠　岩壑
樵人十詠并序
樵谿　樵逕　樵夏　樵子　樵艇
樵谿　樵舍　樵風　樵火　樵歌
和酒中十詠

酒星　酒泉　酒牀
酒壚　酒樓　酒旗　酒搏
汴城　酒鄉

卷之六

添酒中六詠并序
和茶具十詠
酒池　酒龍　酒舩
酒鎗　酒杯　酒瓮
茶塢　茶人　茶荀　茶籬
茶舍　茶竈　茶焙　茶鼎

茶甌　袁茶
四明山詩并序
石窓　過雲　雲南　雲北
鹿亭　樊榭　潯溪洞　青嶠子
鞠侯
和五覞詩
五瀉舟　華頂杖　太湖覞　烏龍巷和
訂陵樽
訓早春病中書事
又訓次韻
訓秋晚見題二首

別離
襲美題郊居十首因次韻　和初冬韋上人院
和初泊吳門韻
次襲廣文訓和詩韻　延陵張宰
送人罷官歸茅山
五言絶句詩
卷之七
人日代客子　築城詞二首
古意　追和幽獨君詩韻　春曉
雜興　寄遠　庭前

洞房怨　江行　巫峽　歸路
南塘曲　黃金三首　夕陽　金陵道
殘雪　古態　大堤　寄南岳客乞靈蓍香
雜騷　對酒　早春　懷仙三首
山陽燕中郊樂録　偶作　有示
秋思二首
芙蓉　春思
風人詩四首
樂府雜詠六首
雙吹笙　東飛鳧　花成子　月成弦
孤燭怨　金吾子
子夜四時歌
春　夏　秋　冬
大子夜歌二首
子夜變歌三首
子夜警歌二首
江南曲五首
七言八句詩
卷之八
二遺并序
新秋月夕客有自遠相尋者作吳體二首以
謝　鵁鶄并序
閒書　獨夜　寄吳縣

中秋待月　重憶白菊　別墅懷歸

寄淮南鄭實書記　小雪後書事

寒夜同襲美訪寂上人

和江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

早春雪中作呈吳體寄襲美

和吳中言情見寄韻

和揚州看辛夷花韻

和行次野梅韻　和服日獨處見寄

和襲美見訪不遇　訓襲美見寄海鱔

和開元寺客省早景即事韻

獨夜有懷因作吳體寄襲美

閭閻城北有賣花翁詩成之士往往遣焉因

招襲美

和襲美病中海石榴花感懷見寄韻

襲美以春橘見惠因次韻訓謝

和襲美病中書情寄崔諫議韻

訓病中見寄　和襲美病中孔雀

上元日道室燕修寄襲美

正月十五日惜春寄襲美

次襲美病中見寄　春雨即事寄襲美

和龔美見寄韻　偶投野蔬寄龔美
和龔美卧疾感春見寄韻
徐方平後聞赦因寄龔美
酬龔美以魚膾見寄因謝
酬龔美病後春思韻
龔美以公斋小宴見招
龔美以公斋惠因次韻謝
京口　潤州送人往長洲
潤州江口送人謁池陽尉郎中

龔美以鈔中見惠因次韻謝
聞龔美有親迎之期因以寄賀
龔美以巨魚之半見分因以訓謝
和館娃宮懷古韻　同龔美遊北禪院
龔美以紫石硯見贈以詩迎之
和孫發百篇將遊天台請詩贈行
和開元寺筍園寄韋上人
和詠開元寺佛鉢
薔薇
訓龔美夏首病愈見招韻
新夏東郊閒泛有懷龔美
四月十五日道室書事寄龔美

看壓新酷寄懷襲美
和登初陽樓寄懷北平郎中
和夏初襲美見訪題小齋韻
和襲美所居首夏適然有作韻
和題達上人蒸園二首
和懷華陽潤卿博士三首
以竹夾膝寄贈襲美
和夏景無事因懷章來二上人韻二首
桐江得一釣車以襲美樂烟波之思圖出以
為玩俄辱三篇徵抒訓答
和吳中書事寄漢南裴尚書
和夏景冲澹偶作二首韻
和送李明府之任南海
和寄題羅浮軒轅先生所居
和寄瓊州楊舍人
和宿報恩寺水閣
和醉中偶作見寄韻
和寄滑州李副使負外
和吳中言懷寄南海二同年
和傷史拱山人

白鷗并序

懷楊台文楊鼎文二秀才
和龔美謝友人惠入參
嚴子重以詩遊於名勝間不幸且沒龔美作
詩序而弔之余亦和
箬山 寄茅山何威儀二首
卷之十
畢秋吳體寄龔美 病中秋懷寄龔美
秋賦有期因寄龔美 和新烋即事三首韻
和南陽潤卿將歸雷平
顧道士出第子奉柬帛乞銘於龔美因戲贈

和南陽潤卿遷華陽院
和雜弘惠上人請龔美為靈鷲山司禮
和寒日書齋即事二首每篇各用一韻
和題居尊師所居 寄文宴
和晚春上人請龔美為靈鷲山司禮

和腊梅送内大德從昌還天台

和者題王子春葉子春家筆師所居

送僧歸天台後寄

和題文公子春草堂

送董伯舒歸故居并序

龔業精於勤荒於嬉

和過福禪寺

和題龔子高

送羊振文先輩往桂陽歸覲

龔養甫振文宴龜蒙不赴次韻謝

和重送岡載上人歸日本國

和福家山亭

王先輩草堂

傷越

和醉中即席贈潤卿博士韻

送浙東德師侍御巡府西歸

送羊振文先輩往桂陽歸覲

龔養甫振文宴龜蒙不赴次韻謝

和重送岡載上人歸日本國

和福家山亭

王先輩草堂

傷越

七言絶句詩

卷之十一

句曲山朝真詞 朝真

自遣詩三十首
野井　別墅懷歸
早行　北渡　夜泊詠懷鴻
和襲美春夕陪崔諫議櫻桃園宴
和松江早春　和女墳湖　和悉伯廟
和宿木蘭院　和重題薔薇
和春夕酒醒　和木蘭後池三詠
重基蓮花　浮萍　白蓮
和重題後池　和看門閑步
襲美初植松桂偶題

和館娃宮懷古五絶
和虎丘寺西小溪閒泛三絶
和天竺寺八月十五日夜桂子
酬襲美　和鈞侶二章
酬襲美春晝小園書　和初冬偶作
和襲同年菊花并一絶　和再贈
和酬中書一壺并一絶　酔中戲贈襲美
和重玄寺鮑尚人樓　和初冬偶作
閭丘處士以道傷將至一絶奇之
文藪招稠桑社　齊梁怨別
尋橋

元人雜題賦贈贋天　閒居雜題五首

鳴鳴鳴　野　悠真　松間碁

然石泉水　堂軒鷰

紫　雜合夏日　離合二首

和　楊山紫名　即事三首

和　仲　門縣名　離合二首

寄題天台國清寺齋梁霜菊　寒日古人名

和諫議訓先輩　體

和皐橋　和襲美悼鷰

和酔中襲美先起　和酒病偶作

憶白菊

和同澗卿寒夜訪襲美各惜其志韻

和寒夜文酬潤　潤卿有期不至

卷之十二

移石盆　石竹花詠

和友人許惠酒以詩徵之

圓載上人挾儒書婦日本國

閒吟　秘色越器　景陽宮井

江南二首　溪思雨中　江城夜泊

宮人斜　送綦客　漢宮詞

上清　別二首
病中曉思　秋荷　有別二首
冬柳　送友之湖上　寒山逢僧
頭陀僧　寄友　島樹
憶山泉　晚渡　贈老僧二首
讀陳拾遺集　白芙蓉　嚴光釣臺
閨怨　吳宮懷古　送琴客之建康
范蠡　丁香　種蒲
眠　行　山僧二首　上雲樂
新沙　鄴宮詞二首　古別　高道士
倚　吟　食　坐
蔬食　寄遠　山中僧
洞宮秋　鄴昌宮詞二首　門階
懷宛陵舊遊　松石曉景圖　釣車
漉酒巾　華陽巾　古響
白鷺　溪行　太湖叟
答友　偶作　春思二首
訪潛不遇　謝山泉　洞宮夕
峽客行　江邊　簾
開元雜體七首　玉龍子　照夜白　舞馬

雜伎
勞泉　雪衣女　繡嶺宮
荊溪早景謁杜秀才水亭
翠碧
雜體詩附聯句詩
卷之十三
水國
彼農四言二首　井上桐　門前路
曉起即事因感文選文寄龔美
訓苦雨見寄
題文
夏日閒居作四聲詩寄龔美
平聲　平上聲　平去聲　平入聲
訓苦雨四聲重寄三十二句
平聲　平上聲　平去聲　平入聲
豐韻雙聲二首　雙聲溪上思
豐韻山中秋夜六言二首　惜花
豐韻吳宮詞二首　閘元寺樓看雨
和晉口即事六言二首
寒夜　寂上人院
北禪院避暑

開元寺避暑懷魯望
懷友
報恩寺南池
賦
卷之十四 改十五卷
端居并序
書帶草
塵尾
卷之十五 改十四卷
春寒 後氛
寒夜文宴
夜會問答十首
採蒻 并序
秋史改虫
拒霜并序 苔 并序

蠶 并序 自怜
李花 微凉
田舍
哀志 并序
中酒

卷之十六
雜著
叢書序 送小雛山樵人序
送星靈處士謁宋丞相序
送侯道士還太白山序 江湖散人傳
甫里先生傳 戰秋聲 祝宇宮聲 并序
迎潮送潮辭 并序 問吳宮聲 并序
卷之十七

登高文　告白蛇文　祭梁濛嘉文并序
哀弦篳篥文
五歌并序　歲人歌
放牛　水鳥　刈麥　雨夜
食魚　丁隱君歌并序
紫溪翁歌并序
慶封宅古井行并序　鶴媒歌
卷之十八
兩觀銘　卜肆銘　匯卷銘　馬當山銘
書西銘　漢三高士傳　莊松圖贊并序

野廟碑并封　大儒評
書李賀小傳後　復友生論文書
卷之十九
象耕鳥耘辯　寒泉子對秦惠王
耒耜經并序　柯家子言　招野龍對
說風尾諾　記稻鼠　蟹志
雜說五首　記錦裙　蠶化
卷之二十
陸龜蒙傳　蘇序　後序

二遊詩序
三高詞記　楊文公談苑
既詩序　張祐詩序

唐甫里先生文集卷之一

笠澤陸龜蒙字魯望著

五言古詩

讀襄陽耆舊傳（因作五百言寄皮龍袞（袞字日休字也））

漢皇古未雄山水天下秀高當翰翼分化作英髦圃
暴秦之前人厥滅不可究白從宋生賢特立冠耆舊
雖殆既作日月九辯即列宿卓哉悲秋辭合在風雅
右龐公樂幽隱辭聘無所貶稓麋門泉泠泠倚巖
欵乃明臥龍者潛伏躬耕耨遭玄德雲遂起麟角

闕三胡笳聲峻二習名六茂莫餘文武家相望如斤

堞緬思齊梁降寇寡憂清曹凝融為滴瀾復結作墜
琴不知粹和氣有得方大憂將生皮夫子上帝其可
奏并包数公才用以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎
豆積漸開詞源一泒今萬派溜先崇丘旦室大懼廢結
構次補葡孟垣所貴已鰒得方編仰瞻三皇道蟻虱在宇
謬或如百千騎合沓原野狩又如曉江平風死波不
皺幽埋力須掘遺落貲必購乃於文學中十倍猗頓
富囊之向咸鎬馬聖連步驟專場射策時縛虎當羣
穀歸来把通籍且作高堂壽未已還戈矛誰云被文
繡徑知偶東下忱影拂吳岫物象惡摧藏精靈畏雕
鐫伊余抱沈疾顦顇守蓁窶首去陳詩採風俗學古窮篆籀朝、貰薪来往、逢
責詬既被鄰里輕亦為妻子陋特祠適甌越敢怨不
得售窘若曬沙魚悲如哭霜犹唯君枉車轍以逐海
上臭披襟兩相對半夜忽白晝執、濯清風忘憂餒
醇酎驅為文翰侶駕皂參驥厩有時諧宮商自喜貞
邂逅道孤情易苦語直詩還瘦藻匠如見詶終身致
懷袖

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復
示榮唱至于千字提奬之重蔑有稱實再拜
酈懷用伸詶謝

洪範尒九疇轉成天下規河圖孕八卦爍作玄中奇
先開否藏源次築經緯基粤若曾聖出丕當周德衰
越彊必載質慝國將扶危諸僕悤崛強王室方凌遲
歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟使空言垂
皆作被所宗既不同所得亦異宜名法在深刻虛玄致希
首質五十易又刪三百詩遂令篇籍光可並日月姿
向非筆削功未必無瑕疵追至夫子沒微言散如枝

庚自後戰伐來一派縱橫馳寒谷生艷木沸潭結流
漸驚奔失壯士好惡隨纖兒巇氏并六合勢尊丞相
斯加干挾書律盡取坑焚之南勤會稽頌土恢胡亥
阨猶懷偏迷狥不睽親維持及漢文景後鴻生方鋟
規蠡簸揚堯舜風反作三代吹飄飄四百載左右為
藩籬鄴下曹父子猶賢基熊羆發論若霞駁魏文帝纂論
裁詩如錦搆徐王應刘輩頭角咸相衰或有妙絶
實或為獨步推或許潤色美或嫌詆訶瑳倏忽中利
病且非混醇醪雅當乎魏文麗矣哉陳思不肯少選
妾恐貽後世嗟吾祖仗丈力士衡革車蒙虎皮手持一

白旄直向文場麾輕去若脫鉗鉞豁如抽棨戟上下
鋼不足利騣裹何勞追大可舉山岳微堪析毫釐十
體兒負贅百家感起癡爭入鬼神奧不容天地私一
篇遍華藻萬古無牙遺刻鵠尚未已雕龍奮而為
刘生吐英辨上下窮高卑下臻宋與齊上指軒徑義
宣但標八索殆將包兩儀人謠洞野老騷怨明湘羈
立本以致詰驅宏來抵戲清如朔雪巖緩若春烟巍
或欵開戶牖或將飾纓綏雖非倚天劒亦是囊中錐
皆由內史意致得東觀詞梁元盡索虜後主終已隋
衰音但浮靡豈望今雄唯吾唐揮讓物陛列森爾爽

作頌娩古南直言過祖伊明皇殘中日黑客肩參差岳
淨秀權削海寒光陸離皆觝耿穴鳳盡擬棄雲螭迹
来二十杞俊造相追隨余生落其下亦值文明時少
小不好奚遊巡奉弓箕雖然若負戟未省親嘗哺兒作
秋倚抱風桂曉熹承露葵窮年只敗袍積日無晨炊
遠訪賣藥客閒尋捕魚師歸来盡編上得以含情窺
杭韻吟比雅章思念槐欐曰知昭明前剖石呈清琪
又嗟昭明後敗葉埋芳蘂縱有月旦評未觝天下知
徒為強貔豹不免參狐狸誰憂行地足誰抽刺天髻
誰作河畔草誰為洞中芝誰若靈均鹿誰猶倩廟犧

誰輕如舉毛誰密如絮脂誰比蜀嚴靜誰方巴賓賢
誰能鈞軒龜誰能灼神龜誰皆如水火誰同若煩箴
誰可作梁棟誰敢驅谷蠶魔二音用此常不快無人動交
斂空消病裡骨柱白愁中髭鹿門先生丈大小無不
怡就彼六籍內說詩直解顏顧我迷未達開懷潰其
凝況將太牢味見啗連騶旁文遂古派泛濫皇朝宪赫
曦揣摩是非際一、如襟期李杜氣不易孟陳節雖
移信知君子言可垂神明著枯腐尚求律膏肓猶竭
鹽

遵周礼輸所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園抛
来亦蕪没固之成吝塞十載真契濶凍觧一襜褕飢
腸少糠粃忻心付天壤委分任迴斡箠澤臥孤雲桐
江釣明月盈筐盛芰蒲釜煮鱸鱠酒憶風外啟茶
捻露中穎茶芽末煮曰槍已展者曰旗歌謡非大雅掇撫為小説上可
補薫蕕傍堪蹴牙藥龍象經三卷說尋聞天子詔赫怒誅叛
札蹤跡尚吳門夢魂先魏徴伐王師雖纔下賊壘未
卒實貶懶慙黎諺作明問征
即抜此時淮海波半是生人血霜戈驅少壯敗屋棄
麕塵踐蹋比塵埃焚焼同蓁藉吾皇自神聖執事皆
閒傑射策亦何為春卿送卹輟伊余将貢抜未有恥
可刷却閒漁樵津重耕烟雨墝諸侯急兵食冗賤芳
勤截不可抛詞章巡門事干謁歸来闔蓬蓽立空
瞪褐煖手抱孤烟披書向殘雪幽憂和憤懣悠愁自
驚騶文号乏寸毫武也無尺鐵平生所韜鬱到死不
開豁念此令人悲翕然生内熱如之被戦瘃況復父
藜糲既為霜露侵一以増百疾筋骸将束縛勝理如
箠楚初謂抵狂寇又疑當毒蝎江南多事鬼巫覡連
颺粤可口是妖訛悠情尋賞罰良鑿只備位藥肆成
虚設而我亟葵藿安能致訶咄榊簡任芳芯精紺袗

羅列酰觜既屢傾錢刀亦隨藝無之瀆賄不心行
盜竊天地如有知微妖豈逃敉其時心力憤益使氣
息掇永夜更呻吟空牀但皮骨君來贊賢牧野鶴聊
簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相壓至問遺無
虛月首到春鴻濛猶殘病根焚看花雖眼暈見酒忘
肺渴隱几還自怡逢盧亦爭喝抽毫更唱和劒戟相
磨戛何大不包羅何微不挑刮今来值霖雨昼夜無
暫歇雜若碎湍淪高如破轂轉何勞龜吼岸詎要鸛
鳴垤秖意江海飄更愁山岳裂初驚蚩尤陣虓豹爭
搏齒又類伍胥濤蛟蜃相威拗千家濛瀑練忽似好
波赫萬兎垂玉繩如堪取縈結況余居低下本是蛙
蜊窟邇来增歸呼得以窓唐突先夸屋舍好又恃頭
角凸厚地雖直方身能偏穿穴常苦莊辦裡亦造楊
玄未偃仰縱無機形容且相忽低頭增嘆詫到口復
嗢咽沮渝清琴書薤苔涂中機解衣換倉粟糾稗猶
未脫飢鳥屢窺臨泥童菩春昧意或聞秋稼穡太半
沈澎沟耕父蠶齊民農夫思旱魃吾觀天之意未必
洪水割且要虐飛龍又圖滋跋鼈三吳明太守左右
皆儒哲有力即扶危懷仁過救暑鹿門皮夫子氣調
真俊逸截海上雲鷹横空下霜鶻文壇如命將可以

持玉鉞不獨衣義軒便當成老佛顧余為山者所得
絶簀撮壁言如飾箭村尚欠鐵與筌閒將斂兒唱独倚
帝子瑟幸得遂瀟湘不然嗤賈屈開緘窺宝肆璣貝
光比褵詡詠衡樂懸陶匏響鏗搗言秦愁霖賦不是
不清越非居頓挫才診氣難摧折駝情扣虛寐力尽
無所掇不足謝徽音祇令洞髮髮

奉詶竇美先輩初夏見寄次韵

積雨晦皐圃門前炬水平蘋蘅增遠吠枕席夕餘清
村飾詫酒美賒未論程鄉未必滅宣子何羙謝公
榮借宅去人遠敗墻連古城愁鴟古柏枿野鼠趨前
楹昨日雲破損晚林先覺晴幽篁倚徽照碧彩含綠
莖蠹簡有遺字牧琴無泛聲蠨寒爾尚薄鷰喜雛新
成覽物正採思得君初夏行誠明復散誕化區辭安
能爭海浪刷三島天風吹六英洪崖領玉節坐使虛
音生吾祖傲洛客曰言幾為倉末齋宴漁者東懷干
墨卿誰思釣璜老遂得持竿情何須乞鵝炙當在斟
羊羹睦旅與羞酸便可知相携迎蠨木几甚曲籬皮冠
且輕閒心放羈勒醉脚從歌傾一逕有餘適一寤莫
餘明秦皇苦不達天下何足幷

奉和襲美二遊詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中壯書無由全
自從秦火耒歷代逢迍邅漢祖入関日蕭何為政年
盡力収面籍遂持天下權中興熹平時教化還相宣
立石刻五經置於太學前賊莽乱王室君臣如轉圜
洛陽且煨燼載籍宜為炟逮晉武華命生民綿息肩
惠懷亟寡昧戎羯俄腥羶邑夐天地閉幸為東南遷
日既不暇給墳索何由專尔後國脆弱人多尚虛玄
任學者得謗清言者為賢直至沈范輩（沈約范雲皆齊書載丁卷始家藏簡編御府有不足恤令魴之傳梁元諸宮日尽取

如蚳蠓兵威忽破碎焚燕無遺篇近者隋後主搜羅
勢駢関室函瞯玉軸彩翠明霞鮮伊唐受命初載史
聲連延砥柱不我助驚波湧淪漣遂令回去訢（訢古書字）
在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛漸周旋炅然東壁光燄
月爭流天儒矣開元中王道真平、八萬五千卷一
一皆塗鉛紫開人閻盛傳寫海内奔

寫研目云西齋書有過東皋田吾聞徐氏子爽
世皆守賢曰知遺孫謀不
森若戈鋌風吹籤牌声滿
問好除宵俊来參卿處遂
參卿隣開懷展捆簏唯

在性所便素業已千仞今為峻雲巔雄士藉百泓相
近浮曰昨川君抱玉佐圖縱步凌陶甄他時若就德
誰在參卿先

任詩

吳之辟彊園在昔勝槩敞前聞富貴竹後說紛怪石
克陵子陸羽月詩云辟 僧林閣掻石公相向 風烟慘無主載祀將六百草色与行
人誰能問遺跡不知清景在盡付任君宅却是五湖
光偷来傍簷隙出門向城路車馬群轍轢入門望亭
隈水木氣岑寂雙墻繞曲岸勢似行無極十步一危
梁午趨當絶壁池容淡而古樹意蒼然僻魚驚尾半
紅鳥下衣全碧斜来墨蝶隱恍若瀟湘隔雨靜桂殘
綠烟消有餘脉揭来任公子擺落名利役雖將祿代
耕頗愛巾隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顒客說史足為
師譚禪差作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪
帷縱吟苔可席顧余真任誕雅逐中心蘡但喜醉还
醒忘知玄尚白甘閑在鷄口不貴封龍額即此自怡
神何勞謝公屐

次追和清遠道士詩韵

一代先後賢辭容劇河漢況茲邁古士復歷蒼崖竄
辰經幾十載邈與靈壽散海寂尚推豹都鄙固蕪漫

贏僧下高閣獨鳥浸遠岸曦初風雨來吟餘鍾唄亂
如何鍊精魄万祀忽歎化半帝為斷臂憂首作秋相散
吾聞酆宮內日月自晷旦左右修文郎縱橫洒篇翰
斯人久冥漠得不垂慨歎歎庶或有神交相從重斟讚

補沈恭子詩并序

案清遼道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之
傳得淮娃氏謚為恭子乎昔趙宣子韓獻子之類
耶恭子義謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱
而不和者歟超關其文以為恭子之恨乃作一章
存于編中亦補亡之義也

靈質貫軒昊遐年越商周自然永遠裔安得怨寡儔
我亦小國氓易名慙見優雖非放曠懷猶風雨一以過林麓颯然秋
攜手桂枝下屬詞山之幽落日倚石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉豹不流
亂翠缺月隱衰紅清露愁覽物性未逸反為情所囚
異才偶絕境達藻寫冥搜虛傾寂寞音歌作雜珮訓

唐甫里先生文集卷之一終

笠澤陸龜蒙字魯望

五言古詩

讀陰符經寄鹿門子

清晨整冠坐朗誦三百言備識天地意獻詞犯乾坤
何事不應德降聖生軒轅口銜造化爻鑿破機關門
五賊怨迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源
但學戰勝術相高甲兵也龍蛇競起陛闔血浮中原
成湯與周武反覆更爲尊下及秦漢得傳漸漬弄矢亦
煩姦強自林據仁義無枝撝狂喉恣吞噬逆亂莫爭飛

翻家家向天發不肯臣漫昏生民墜塗炭比屋爲寇
魂我爲讀此書大樓兼久石徵臣與軒轅亦曼萬世
孫未能窮意意宣發求得意宣亦愛兩句可與賢達
論生者死之根死者生之根方寸了了十字萬化皆胚
胎身外更何事哀前定自喧喧黃河但東注不見歸崑
侖畫短苦夜永惜君傾一樽

奉和初夏遊楊柳精舍次韻

吳都通汀洲碧波浸郭微雨蕩春醉上下青蘋
奇跡欲探討靈物先祕麝蘭葉舟旋倚煙愛泊
吟譚能篤篤腸夢雜嚶嚶纖情不可逃共事雄新蘭
豈知楞伽會創作乃在山水窟金仙著書曰世界皆極
樂詹蔔號衆香琉璃代華墅舍言絕不說衆口川寧
喜險究墜坤宅高蘿挂天索池容澹相向妖怪知可
棄善敵石蘭最清泉欲盡未得無智倪絡仰首下窺
浮碧落到頭群風襟臨永劫幽羅雲積庶住非便靜境
心所著自取海鷗知何須尸祝所峯圍震澤崖翠滴
舞納泉激勁豈充遺峻嶺非喬壑潛聽鐘梵趣別有
松柱凝雪重燈不光泉寒烟猶薄僮僕餓羸孤刹鳥慣

親捐舜服道身可遺已閑心已諾人間亦何事萬態
奏蠡戰墨競高深儒衣謾廣博宣尼名位達未必春
秋作管氏包覇圖須人解其縛伊余採樵者蓬蓽方
索漠近得風雅情聊將聖賢度多君富道采識度兩
清恪詎寵生滅詞青教庶夏錯未為堯舜用且向煙
託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

奉和公爺四詠次韻

小松

擢秀迥客巖遺根飛鳥逕因求斲清閟遂得辭危憂
貞同拍有心立若珠無睦枝形短未怪鬢數差難定

名山記云松有鬣亂三鬣亂七鬣亂者言
如馬鬣形也言粗者非

況密三天風方遵四時柄
那與婆娑免答鄰里病微霜靜可今序月肆堪映
奇當虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏曾掄材膺帝命

小桂

詞賦經八植檀名方一枝才高不滿意更自寒山移
宛丰明雲態蒼午出塵姿烟歸助華抄雪點迎芳蹤
音條堂可結白日如奔蠅詣無劉驚萬是即是蕭森
時洛當亟有蒼晏驟人卹自怡終為濟川撫豈在論高卑

斎竹

別鳴砭苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟旋變化質雜青宍

竹璇璣玉精受氣於玄軒之宿　色可定於雞頭實堪招鳳領五窺五嶺
秀坐對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生昔者尚惜
宅況乘虛宜金墨縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦
節何以偶惟蓍養觀推龍出更賦錦苞零

鸚屏

時人重花屏獨即胎化狀蓑毛練多彩騣節第相望
（八公相傳經云大毛落盡毛生其色如雪又云高而眸節則多駁也）
軒楹夢擬搶高翥在函丈如憂雞舊關似憶烟
霞向塵世社縱橫霜標自閑放空實明遠恩不待浮
丘相何由振玉衣一舉

奉和因贈至一百四十言

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間五道垂化作刑榛墟
天災授賢哲為時攻翦除軻雄骨已朽百民從趑趄
近者韓文公首為閑闢鋤夫子又繼起陰霾終廓如
授得萬古遺裁成十編書南山盛雲雨東序堆瓊琚
偶此真簪客慇懃揚兩情攄清詞忽窈窕雜韻何虛徐
唱叶野芳坼訓還天籟躁軽波椋翡翠曉露披芙蕖
儼曲信寡和未泯唯嗣初空持一竿餌有意獻鯨鯢

奉和太湖詩二十首

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿弄射爭箭疾
時當暑雨後氣象佾鬱窓不如開雕笈音敷龍也聲翅忽飛
出行將千洲近坐覺八極益耳目駭鴻濛精神寒佶
栗坑来斗呼豁通豪驚崖峻異作詭挍龍秋喧如破
跂室斯須風妥性若受命平秩微茫識端倪遠嶠疑
格音閣笔峭、見銅關湖山卽中窮崇銅關左右皆輔弼盤空儼
想趨去勢猶橫逸嘗聞咸池氣下注作清貧至今通
赤霄尚且谷白日太之氣湖上稟咸他五卓一水之名也又云構浮玉
宛與崑閬匹齊為霊官家此事難致詰太湖乃仙家浮玉之北堂
縦迎沙嶼好指顧俄已失山川五蔽翫魚鳥空声語處
可譚悪

取魚乙欠何當授貢撿得召天吳衛一一問朝宗方應

晩次神景宮

晩帆逗磯岸高步入神景洒十襟袖清如臨蕊珠屏
雖然群動息此地常寂靜翠鏑有寒鉾碧花無定影
馮軒羽人傲夾力天獻猛猰首朝元君褰衣就靈省
呀空雪牙利嗽水石齒冷香母未垂褭芝田不論頃
遥通河漢口近撫松桂頂假薦亡匂蕊柝醴九光杏
人間附塵躅固陋真鉗頸肯信廿鑵傾猶疑夏蟲永
玄津蕩瓊鑵綦永啼金鼎尽出米霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九 人間三十六洞天知名者十爾餘二十六天出九微志未行於世 題之為左神理之以天后掛屋洞為左神出靈之天后即天后真君之便關 甩堆一作肆邪輩左右專備守自非方瞳入不敢窺洞口唯君好奇士復囑忘情交致 一作解金傘在風林低冠入雲竇中深劇苔井傍坎纔藥臼石角忽支頤藤根時柬時初為大幽怖漸見微明誘屹名造靈封森如達僊蔵書閣白芝秀狀嶼琅花偶又坐紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得何人能挹翠符徒勞步雙斗真君不可見空盥空遲久眷悲玉碣

又行十但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃知烟霞地絶俗無不澤岩開一逕分栢擁深殿黑僧閒若畫屋像古非雖列海客施明珠湘妃料平淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆手携鞞鐸佐唐言楊枝若在中印國千峯殘雨遍萬籟清且極此時宜寂心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名刃却下聽經徒生石有聽經石

孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披輕𠆢
先生威驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不唯輳群靈
飄颻駕翔蜺白日朝太清堂遺古壇在桐豐矩蘿屏
遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層銜羽嬰
徊眸眄七煞運足駐疎星象外真既感區中道纔成
迹来句千祀雲嶠室嶙峋石上橘花落石根瑤草青
時𠆢白鹿下此外無人行我訪岑寂境自言齋戒精
如今君安死安字君魂魄猶羶腥有蔓皆綠字有芝皆
紫莖相將望瀛島浩蕩凌滄溟

三宿神景宮

靈[illegible]未尋不貪谿色暝徊頭問棲所稍下杉蘿逕
岩扉更幽絶澗戸相隱映過此即神宮虚堂憺雲性
四軒尽疎達一榻何清零去髣髴聞玉笙敲鏗動凉
磬風凝古松粒露壓脩荷柄萬籟既無聲澄明但心
聽希微辨貞語若授虚皇命尺宅挨来平華池漱餘
浮煩窺宿羽鬟三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造
請徒採物外誕未脱塵中病舉手謝靈岑徜徉事歸
榜

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翻翻荒壇與古檗隱軫清泠存

四面巖山骨中心含月魄除非紫水脉即是金沙源
卷實洒梯蔡甘惟積雲根向来探幽人酌罷祛蒙昏
況公珪璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早挂冰雪痕
君對瑤華咏重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠霏飛軒
我頓得一擲摯天吋重閣霏忭散為雨用以移焦原

縹緲峯

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲辭乃在虛無裏
清晨躡磴道便曼屏顏一作始攄石即更歌遇泉還徙
倚花奇忽如薦樹曲潭成凡樂靜烟露知忘機禄忙
喜頻攀峻過斗來造平如詩成文峯首闕青冥迴聳耿下

聯高帆大於鳥廣墠睹繞類蟻就北徵莊中孚先未
嘗已葛洪話剛氣去地四十里苟能乘之遊止若道
路耳吾將自峯頂便可朝帝辰尽欲活群生不唯私
一已超騎明月餘復弄華星藥却下蓬萊巔重窺清
淺水身為大塊客自跣天隨子他日向華陽敲雲問
名氏

桃花鴆

行ヶ問絶境貴與名相親宝経桃花鴆不見秦時人
頴此為東風吹起枝上春頴此作流水潜浮藥中塵
頴此為好鳥浮棲花際鄰頴此作幽蝶浮随花下賓

朝為照花日暮作涵花津試為探花士作此偷桃匪
桃源不我弃庶可全天真

明月湾

昔聞明月觀在建業故基土城弥傷荒野基今逢明月湾不值三
五時擇此二明月洞庭最着奇連山忽中断遠樹分
毫鏖周迴二十里一片澄風揺見說秋半夜淨無雲
物歎無之星斗藏獨有神仙期初聞鍾鼓跳音積漸
調參差空中卓羽衛波上停龍蜧雖舞玉烟節高歌
碧霜詞清光浦不動萬象寒咿ㇳ此會非俗致無由
得容窺但當乘偏舟酒笼仍相隨或徹三弄笛或成
数聯詩自然塗心曾何用神仙為

越情君子表大將歷全吳子大千人吳將弘天澤以練
舟師徙一鎮止千里支派忽然迂蓄蓋東洪波望似
馮夷戴戟百万羣浮宮三十餘平川盛丁寧趙孟
爭階晉風打羊衛縢錦紅雜肥胡香煙集殺氣浩ㇳ
隨風雖揮翰盡高烏杯能醉潜魚山靈怒見檄水府
愁為煙柱弄利徙日削反為讐言國屠全鉤幾殘尚與
泥沙俱聚此月借苦未蘇烟亦孤丁魄尚挾合洒
青楓岫

投龍潭

名山潭洞中自古多秘蹤君將投神物聊用申祀事
鎔金象千肩尺木無不備亦既奉真官固之衛前志
持來展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水容日色燒山翠
再望痲奉瓊生獨採極異所貴風雨時民皆受其賜
良田為巨浸汚澤成赤地掌訣一不行精靈又何寄
牲貴血食飽但擾驪珠睡何必貴黃金牢仟投星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武岩巒與水曲結構無遺上
窮山林幹尽竭海珠璣聚冤即侍從臣敢愛烟波趣
幡條主龍花殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨
今来四百載像設藏雲滿輕鴿乱馴鷗鳴鐘和朝鱄
庭蕉烈旗旆野蔓差纓組石上解空人窓前聽経虎
林虛葉如織水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

聲聞昇三清真有上中下官居秉佩服一仟自相亞
會提或霞翠侍女忽玉妃坐進金碧腴去馳飈敖駕
今来上貞觀悅若心靈許秋恐暫神遊又趨新羽化
風餘滅朱草雲致生瑤謝塵俗狀既能遺塵冠聊以衛
閒閑飛龜快靜倚宿風棄

人閒方大大此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳施天籟
窈幽不知倦淺息芝園合鐫規引泉娑焚香礼遥夜
無情走聲利有志依閒暇何處好迎僧希將石棲借

消夏灣

霞島烟雉泊雲峯奇未收蕭條千里磨獨自清如秋
古岸過新雨高蘿蔭横流遥風吹無窮颯颯鳴颼飀
弔予守圭竇過於四禄四日為遠畨徒 渠曲二音 輦之異名 兮作
祇祠雝 祇子二音 並軍衣 頗伸寒永怪不封朱歎侯豈知煙浪
涯坐可思重裘健若數尺鯉兹狀双白鷗不識號大
井孰問名集丘我負魚鳥家尽室營扁舟實名渡避

世消夏迂消憂

包山祠

靜境林麓幽古祠煙雪曙自非遺雪才敢涉群仙峯
有黒狄浪沓中堂鼉鼓重貞君具瓊鑒髣髴来相從
清露耀華鳥陰雲生畫龍風飄橘柚香日動幡蓋容
冷命礼旦潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺〻洞庭水盈〻芳嶼神周知古佳麗不獨湘夫人
流蘇蕩遥吹斜領生輕塵罷瑟想妍盼烟雨夕蕭晨
可憐飛鳥姿合是乘鸞賓坐想烟雨夕蕭晨知花草春

室登油壁車窈窕誰相覩好贈玉條脫蟠螭綰中
啟勤撥香池重薰汀洲蘋剪明朝動蘭橈不趨星河洋

太湖石

他山豈無石瞬狀皆可薦嵯峨然還良工坐使天質變
或裁基棟宇礧砢成庳賤或剖出温瑜精光具華練
或將破仇敵百礮資戰戰或用鏡功名萬古如會面
今之洞庭者一以非此選嵚崟牙真不若反作天下彥
所奇者巖壑所尚者蔥蒨旁穿參洞穴內竅均羣劍
刻削九琳窓玲瓏五明扇撫摩雕碧霞時凌剡秋天片
無方置池塘臨風只流轉

嵓棗

山橫路若絕轉概逢平川中水木幽高下漁良田
潛麋隨麑鹿沿桑拓舍疎烟火處處倚蠻笳家下
決瀆附新墾野舍爭桁連試招撥者翁共語殘陽退
今未九州內未得皆指然賊陣始吉語莊波又卧年
吾欲歌道守此常安眠戰矣我旗頭未免中箭到旋
余知隱地術可以齊眞仙終當往