

美術叢書

三集第七輯二冊



376608

國立臺灣大學圖書館典藏
昭和 13.8. 23
由國家圖書館數位化

歸壽九十私諡貞獻先生

文嘉字休承號文水徵明次子官和州學正以詩文名所作山水清遠逸趣得雲林佳境合處直逼其父

文伯仁字德承號五峯徵明之姪曾訟繫得疾夢神語其前身乃蔣子誠弟子薰沐繪大士今當以畫名世尋病已事解所作山水筆力清勁能傳家法而時發巧思橫披大幅巖巒鬱茂不在衡山之下

沈昭字秋萼長洲人善山水法李唐劈斧皴設青綠者尤佳

陳沂字魯南號石亭鄞人以醫籍居留都七歲卽能摹倣古畫作詩賦有聲著有拘虛集行世正德中成進士官詞林與文待詔論畫益進宦轍所經名山大川動成卷軸最得馬夏神韻後忤張永嘉左遷行太僕卿引歸晚年筆

力尤妙

盛時泰字仲交號雲浦江寧人由明經入太學才氣橫溢工詩善畫山水遠師癩瓚近法啓南兼精竹石文徵明爲題其小軒曰蒼潤蓋採其詩有筆蹤要是存蒼潤畫法還應入有無之句可謂得畫家三昧矣

嚴賓字子寅號鶴丘江寧人家畜名蹟精于賞鑒所畫山水小幅尤精酷似文衡山

胡汝嘉字懋禮號秋宇江寧人由進士歷官副使書法絕類祝枝山所作山水脫去塵俗但不輕與人未易多見

金璿字元善號松居江寧人精醫理兄琮以詩畫有名璿工山水作袁安臥

雪圖林巒映玉

王逢元字子新號吉山上元人父韋官冏卿逢元博學工詩精于書畫山水師趙松雪一派筆力疎秀人爭求購意所不屑雖重幣弗顧也
鄒鵬字遠之號筠居江寧人工山水家貧受直以養母有鄱陽大盜聞其名遣信詭稱富商迎圖屏障至始覺其異婉詞謝歸閉門拒客非熟察其聲音不輕出見

王孟仁字元甫江寧人所畫山水清潤有法文徵明極爲稱許
何適字天游自號天台山人其先東莞伯何真之後祖徙楚遂爲蘄州人能詩所畫山水宗戴靜菴而時出以己意

高鑑字孔明別號種蘭道人侯官人由明經仕學博工山水筆墨適逸有致陸九州字益之無錫人爲諸生歷落不羈人目爲狂畫山水筆致奇縱時稱

三絕謂詩絕狂絕畫絕也

周臣字舜卿號東村吳人畫山水師陳暹傳其法于宋人中規摹李郭馬夏用筆純熟特所謂行家意勝耳兼工人物古貌奇姿綿密蕭散各極意態何良俊字元朗號杯湖居士華亭人明經善詩文官翰林院孔目寫山水行筆清逸而復工于賞鑒有書畫銘心錄行世其真跡亦不多見矣

朱生吳縣人工山水揮染樹石深得唐寅筆法世珍愛之

朱貞孚吳人畫山水與文徵明同時

謝時臣字思忠別號樗仙吳人能詩工山水頗能屏障大幅有氣槩而不無絲理之病此亦外兼戴吳二家派者也別號與朱銓同明畫家有兩樗仙

張寧字靜之吳人畫山水有聲

袁褰字尙之吳縣人與弟裘同聞于時工詩善畫山水論者謂其翰墨蕭灑

林丘鬱映

孔福禧曲阜人世襲衍聖公工山水

張澹然號九歸道人嗣法正一真人山水宗大小米運筆清雅亦能枯木竹

石

沈鼎長洲人即昭之兄畫山水堪與弟頴頴

陳鶴字鳴埜一字九臯號海樵山陰人嘉靖間襲百戶不自得乃棄去爲山

人詩文合度兼能填製詞曲寫山水殊草草若不經意而筆墨流動于頽放

中復存規撫兼工花卉

陳九臯以花卉著名山水僅見即余亦止見一小幅耳應改入花鳥門

陳鐸字大聲號秋碧下邳人家金陵襲官指揮倜儻自命畫山水倣沈周蒼

勁斐亶多爲詩題識世徒知鐸工樂府不知詩畫之絕倫也
錢穀字叔寶長洲人讀書多著述家貧好客從文徵明遊常題其楣爲懸磬
因自號磬室子作山水不名其師學而自騰踔于梅花一峯石田間爽朗可
愛蘭竹兼妙子允治字功甫能繼父學序字次甫亦善山水
陸師道字子傳號元洲晚稱五湖道人長洲人嘉靖中由進士歷官尙寶少
卿工詩善小楷古隸從文徵明游盡得其法山水澹遠類倪瓚精麗者不減
趙吳興乃復氣韻生動巖谷清幽胸涵丘壑始能如是

陸士仁字文近號澄湖師道子也書畫俱宗文衡山小楷更佳山水雅潔有
父風

黃昌言嘉靖閒官吏部工山水堪與文衡山並駕有大幅行世

譚翀字子羽號平橋又號曲江道人嘉靖時以山水擅名追蹤吳仲圭筆墨

蒼蔚亦善花卉

嚴嵩直廬稿有贈譚子羽還江東詩應是吳越間人再攷

楊一洲字伯海江都人爲諸生有聲山水小幅絕佳性喜游足蹟遍五嶽故

筆墨具靈秀之氣其印章皆古玉晶犀文三橋高楊篆刻識幀上

鄔昆號石浮山人所畫山水追摹宋元遺蹟不失法度

梁孜字思伯號浮山廣東番禺人大學士梁儲子官至禮部主客司所作設

色山水清勁可愛王世懋懷舊詩所謂餘巧被丹青流風此未墮者是也

豐道生初名坊字人翁別號南禺外史鄞人博學能書起家進士以議禮廢

黜所作山水不師古人自成一家造意高遠兼寫花卉點染絕趣

居節字士貞吳縣人工詩著牧豕集少從文嘉習畫待詔見其運筆驚喜遂

授以法書畫兼肖而清媚自喜後忤織璫孫隆家破僦屋虎丘得筆資招朋
劇飲或絕糧則晨起寫疎松遠岫一幅令童子易米以炊年六十竟以窮死
張復字元春太倉人從錢穀學畫其規摹荆關馬夏黃倪諸家山水無所不
肖而能自運其生趣於蹊逕之外

劉原起初名作後以字行更字子正吳縣人所作山水師錢穀得其神似而
筆力復佳

侯懋功字延賞號夷門吳縣人畫山水疎淡清雅初師錢穀後宗一峯黃鶴
輒入元人之室格韻迥異

管稚圭官中書善山水

周思兼字叔夜華亭人學者稱萊峯先生嘉靖間由進士歷官廣西督學治

績甚偉書工章草畫山水師米家父子簡遠有致

姚俊字叔乂號玄散道人吳縣人工詩所畫山水蒼潤入格

盛堯民吳人工山水宗元季四家行筆疎秀

浦融字通侯吳縣人善詩工書法山水規摹古人韻格殊勝

陳熙字子明號五陵吳縣人畫山水得宋元諸家筆意性豪曠必興至槃礴
求者罕得

唐南埜海寧人工山水

周信字惟實號草庭天長人善山水于煙雨冥靄中益見神采兼工竹石

陳祿初名瓚字叔祿後名祿更字誠將吳縣人喜讀騷選善行楷著有嫗解

集畫山水規摹宋元神采煥發能自名家

岳岱字東伯吳人自號秦餘山人又以系出相臺號漳餘子能詩善畫山水其詠懷詩云烟霞出膏肓肺腑流蒼翠腕下筆端居然可見

黃尙質字子殷號醒泉餘姚人能詩文著有青園錄嘉靖己酉舉于鄉官景州守善畫山水得古人法度兼工人物

朱南雍號越崢會稽人由進士官至太僕卿能詩工書法畫山水出入雲林石田間行筆清勁氣韻出塵後因東宮出閣手玩南雍畫扇爲講官論罷

諸清臣字清之會稽人游京師塞垣雅負豪氣詩文亦綺麗畫山水能出入宋元諸家運筆生動渲染精采兼善花石

沈仕字子登號青門山人仁和人少司寇銳之子不習經生言雅好詩翰多畜名蹟臨摹有得所作山水風神氣韻高出流輩花卉亦佳嘉靖中游京師

邊徼詩畫贈貽累千金輒盡垂老歸里興復不淺

朱多炆字貞吉號瀑泉南昌人弋陽王孫爵奉國將軍工詩歌畫山水善摹古蹟其雲山一派得二米之神脫盡畫家蹊逕

朱謀鸞字太沖號鹿洞多炆第六子生有暗疾性穎慧精于繪事山水兼文沈周陸之長復工花鳥四方以能事迫促竟以瘵終

朱謀趁字履中號西澗多炆之姪寫山水遠宗吳仲圭近做謝枏仙筆法皴斲清老有法

朱慶聚字仲賢號似碧齊庶人之裔工山水疎秀可觀兼枯木竹石
何白字无咎號丹丘永嘉人工詩文書法著有汲古堂集嘉隆閒以布衣負雅望所畫山水用筆疎散而有法度

宋臣號二水字子忠江寧人善山水兼工人物

馬璧字文璧工山水人物亦佳

沈寅字敬竹吳人善畫山水奇峯絕壁烟靄空濛態狀萬變至巨浪崩奔急湍跳蹙洶洶有侵堦潰屋之勢其疎林小景亦復可愛

聞人益字仲璣餘姚人御史銓之子性磊落善畫山水筆法瀟灑超出時俗尤工扇頭小景

黎民表字惟敬號瑤石南海人以詩名隆慶閒由鄉薦官秘書善分隸山水宗二米氣象深潤苔樹閒多加大綠濃墨極有精彩

莫雲卿初名是龍後以字行更字廷韓華亭人方伯如忠子育外家長于虞山幼補諸生工詩文書法性復豪邁山水宗黃大癡揮染時悉從磊磊落落

鬱鬱葱葱時發之故神酣意足而氣韻尤別著有畫說一卷

鄒迪光字彥吉號愚公無錫人以詩文自命萬歷間由進士官楚督學罷歸卜築錫山下極園亭之勝畫山水力追宋元人法一樹一石刻意求佳故能秀逸出羣洵盡時格

章廷綸丹徒人能詩畫山水筆墨中有一片冥濛襍霏霏拂拂之致此士氣而得意外之趣者極其精詣當不媿王黃鶴一儔

楊明時字不棄歙人工山水

方胥成歙人能詩工山水

張渙字文甫號雲心秀水人畫山水用筆精密法趙千里松雪諸家種種神

合

項元汴字子京別號墨林居士秀水人初爲國子生雅擅賞鑒收藏名蹟甲于江左畫山水宗黃倪兩家尤醉心于雲林縱筆疎秀神合處輒臻勝境題句書法並佳

項德新字復初即元汴子畫山水酷類荆關流傳甚少得其片紙者珍同拱璧尤善寫生奕奕有致

董其昌字思白號玄宰華亭人由進士官至大宗伯晉宮保謚文敏詩文有容臺集以書法重海內畫山水宗北苑巨然秀潤蒼鬱超然出塵自謂好畫有因其曾祖母乃高尚書克恭之雲孫女所由來者有自也

陳繼儒字仲醇號眉公華亭人名諸生高隱屢徵不就詩文有晚香堂白石山房稟畫山水涉筆草草蒼老秀逸不落吳下畫師恬俗魔境自言儒家作

畫如范鴟夷三致千金意不在此聊示伎倆又如陶元亮入遠公社意不在
禪小破俗耳若色色相尙便與富翁俗僧無異故其畫皆在筆墨畦逕之外
璩之璞字仲玉一字君瑕上海人所著詩文評者謂如碧玉鉢中摩尼楷法
妍雅摹舊高古在文氏伯仲間畫山水煙雲滅沒全以書法通之故秀逸獨
絕花鳥墨竹並佳

陸萬言字君策華亭人萬歷中舉于鄉兄萬里以書名萬言書畫並擅山水
收景甚饒用筆極簡巖岫多染輕綠略皴數筆致殊妍秀

李日華字君實嘉興人萬歷中由進士官至太僕少卿工詩文著恬致堂集
畫山水用筆矜貴格韻兼勝時與董文敏方駕無能軒輊有畫媵行世

米萬鍾字仲詔號友石其先陝西安化人徙京衛登萬歷乙未進士歷官太

僕少卿工書有好石之癖畫山水細潤精工皴斲幽秀渲采備極妍潔自足
名家花卉宗陳白陽

徐宏澤字春門晚號竹浪老人嘉興人能詩書法趙松雪尤愛張伯雨所畫
山水出入子久仲圭丹陽句曲閒時稱春門三絕享上壽無疾而逝子柏齡
亦善詩畫舉于鄉爲黃石齋所稱

曹履吉字提遂一作遂當塗人萬歷丙辰進士官光祿少卿詩字有唐晉風格

山水師雲林筆致簡潔堪推逸品

宋旭字初暘崇德人家石門善詩工八分書所畫山水高華蒼蔚名擅一時
游寓多居精舍禪燈孤榻世以髮僧高之繪白雀寺壁時稱妙絕年八十無
疾而逝

顧正誼字仲方晚號亭林華亭人參政中立子也太學生官中舍能詩畫山水初學馬文璧後出入元季大家無不酷似而于子久尤爲得力與宋旭孫克宏友善窮探旨趣遂成華亭一派子慶恩亦能傳家法

宋懋晉字明之華亭人善詩畫山水從宋旭受業參以宋元遺法自成一家深于畫學富有丘壑若仙山樓閣之屬經營位置莫能過也題跋尤奕奕有風度

趙左字文度華亭人其山水與宋懋晉同學于宋旭懋晉揮洒自得而左惜墨構思不輕涉筆其畫宗董源兼得黃倪兩家之勝雲山一派能以己意發之有似米非米之妙神韻逸發爲士林所珍嘉興陳廉其高足也

吳振字振之號竹嶼華亭人工山水筆墨秀潤一時以氣韻爲董文敏所賞

鑒者惟振與趙左耳子昌字昌伯亦能畫

沈士充字子居華亭人所畫山水出于宋懋晉之門兼師趙左清蔚蒼古運筆流暢格韻兼勝

蔣藹字志和華亭人畫山水學沈士充蒼勁似之多用渴筆規摹唐宋皆能神合嘗言畫家一要人品高二要師法古蓋自況云

嘗見其畫題虞山蔣
靄此云華亭靄作藹

當攷
之

李紹箕字懋承華亭人顧正誼之婿工詩以太學生仕都昌主簿所畫山水師婦翁便能競爽涉歷山川之勝運筆益蒼年八十餘猶揮洒不倦

顧懿德字原之華亭人正誼之姪畫山水法王黃鶴行筆秀潔丘壑閒無一點塵甚自珍惜子善有亦得家法

顧胤光字闇生號寄園亦正誼姪萬歷閒舉于鄉工詩善書法所畫山水做
雲林運筆蕭疎秀逸饒有氣韻

董孝初字仁常華亭人少能書爲諸生後遂棄去所畫山水筆致簡遠爲時
推尙

許寶南直人作山水率以細石短樹羣山疊嶂層累成圖行筆秀潤萬歷間
擅名最早年僅二十餘而卒

陳煥字子文號堯峯吳縣人僖敏公鑑之裔寄情翰墨所畫山水取法沈周
蒼秀茂密動合法度

王士昌字永叔號十溟臨海人寄籍新建能詩精于鑒別古物萬歷閒官都
御史撫閩所畫山水規摹黃大痴甚自靳惜不肯輕作亦善水墨折枝

喻希連字魯望號素痴玉山人萬歷閒以放誕名出言詼怪詩亦高古工行書山水俱法沈周皴斲粗略宜遠觀賞游京師以數丈匹紙寫鍾馗懸城堞爲畫招

仰廷旬號筠石江都人凡作山水先噴水于几覆生紙用筆點染淹潤始落墨故雲氣磅礴神妙獨絕萬歷閒游半天下惜藝不甚售

沈繼祖字公繩後以字行更字宜孫吳人萬歷閒以畫名山水層巒宛轉林木森秀能作長卷首尾曲折各盡其妙兼寫仕女嫵媚有態

陳元素字古白長洲人爲諸生才名藉甚工詩文寫山水清遠絕倫

項聖謨字孔彰秀水人元汴孫也山水兼元人氣韻雖天骨自合要亦功力深至所謂士氣作家俱備者人物花卉畢臻衆妙

俞素字公受秀水人工山水筆力皴法從篆隸法悟入兼精花草別具一種姿態

宋珏字比玉莆田人以諸生入上舍善八分書規撫夏承碑甚蒼古畫山水出入二米仲圭子久閒而又泛愛施易不自以爲能事酒酣歌罷筆騰墨飛醒時熟視自以爲神絕

來復字陽伯三原人萬歷閒由進士官揚州觀察性通慧詩文之外書法琴弈百工技藝以及女紅刺繡無弗通畫山水窮探諸家微妙格力俱勝時有華州郭胤伯宗昌竝擅多能爲三秦異人云
周綸號龍泓丹徒人萬歷時以畫名家山水大幅殊有筆力
王綦字履若吳人即穉登號白穀之孫早歲爲諸生雅精六法山水樹石略

加點染得其形似蓋以高簡入妙迴出流輩之上

蔣乾字子健江寧人即三松之子山水清拔古雅絕不類其父派寓吳郡虹橋破屋繩床蕭然高隱八十年操履如一長洲令江盈科表其廬爲東海冥鴻云

何白字旡咎永嘉人工詞賦所畫山水宗方方壺清勁合法竹石亦佳

案永嘉何

白己見本卷此或別
是一人存之俟攷

葉成龍號白雲錢塘人工山水

姜貞號楚雲錢塘人工山水

李德豐字子年號思菴鄞人即豐道生之甥少負才氣爲諸生精于詩畫工書法能造其妙所作山水用意精深行筆疎勁入宋元人之室近代沈甫里

差堪髣髴

吳文南字白洋鄞人工山水神氣生動行筆類張平山而秀雅過之萬歷閒
擅名

高陽字秋甫鄞人工山水墨氣蒼蔚得吳仲圭法兼寫花石秀豔過人萬歷
末擅名

朱朴字元素號西村海鹽人工詩所畫山水小幅取法元人於子久仲圭兼
擅其妙性喜音律垂老至八十餘未嘗一日閒斷

劉壽字子修號易湖淮南人能作米家小景
錢貢號滄洲吳人山水位置適宜亦善人物

黃希憲字千頃通州人善山水兼工花卉

張世祿儀封人善山水兼能人物

凌雲翰字五雲善山水

關思字九思後以字行更字仲通號虛白烏程人能詩書工四體畫山水宗關仝荆浩及一峯黃鶴而能自出機軸蒼秀奇崛極其變化遂自名家

曹曦號羅浮長洲人後寓武林工山水筆墨秀潔能以氣韻擅勝

曹振字二白曦弟寓武林畫山水秀拔如其兄運筆有致墨無纖塵子有光能世其業

李流芳字長蘅常熟人登鄉薦工詩文書法蘇東坡畫山水出入宋元諸家而于吳仲圭尤爲精詣竹石花卉逸氣飛動子杭之字僧篋畫諸體酷似其

父

程嘉燧字孟陽休寧人初寓武林後僑嘉定工詩兼精音律畫山水格韻並勝興酣落筆尺蹠便面隨意揮洒或貽書致幣摩挲縮瑟經歲不能就一紙其自矜貴如此寫生並佳

張維字叔維常熟人詩才清逸常居西湖自號西冷寓客畫山水宗董北苑吳仲圭煙巒出沒澹宕入神爲人孤介其索畫者非意合終不易得

袁孔彰字孔昭更字叔言吳縣人儀部補之之曾孫山水學沈石田文待詔妙得意象衡門蔬食以雲山一角自娛

胡宗仁字彭舉一字長白江甯人工詩著有知載齋彙以素封廢箸隱冶城山下不謁時貴畫山水宗倪黃兩家疎秀蒼潤父子兄弟俱能揮染嘗云華門畫掩茗椀爐香閒閣筆盈案妄擬堆笏滿床雖一門五貴殆不是過子耀

昆起昆並傳家法

胡宗信字可復以字行宗仁弟工山水運筆相似

胡宗智字伯通號雪村宗仁季弟畫山水雅擅家法子玉昆士昆俱工畫玉

昆字元潤筆致更佳

何淳之字仲雅號太吳江甯人工詩文著有足園稿由進士官御史與胡宗信兄弟游工山水筆墨秀潤蘭竹並佳

袁登道字道生號強名東莞人爲諸生其山水師胡宗仁而筆力氣韻差勝

李芳號湘洲秦州人山水法文衡山筆力不及

雲中李芳見葉盛水東日記能寫貌與史政同時未

識卽此人否○案葉文莊在文衡山前則此李芳別爲一人

陸履謙字道卿常熟人善山水

王建極字用五爲諸生工山水

王元燿字潛之江甯人官藩幕工山水有法

馬電字元赤江寧人工山水層岡疊巘青蒼明滅氣勢蔚跋巨幅屏幃尤見筆力

方登字樵城江寧人工山水不加采色而墨氣深淺自饒天趣

魏之璜字考叔上元人寫山水不襲粉本出以己意巖壑林木變化不窮生平作畫絕無雷同晚用濃墨禿穎稍乏風韻

魏之克字和叔卽之璜弟山水能得兄法

謝子德清江人工山水亦能寫照兼花鳥

梁叔剛工小景山水

顧琳號雲屋上虞人官知州善山水率意涉筆皆有興趣

文震亨字啟美長洲人徵明之曾孫閣學震孟弟也工詩崇禎閒官中舍給事武英殿畫山水兼宋元諸家格韻兼勝

段元字伯卿吳人官中舍山水摹古有法人物花鳥並佳

趙璧字十五侯官人工詩畫山水清雅出塵

鄒之麟字臣虎號衣白武進人由進士官至觀察工詩所作山水縱筆自如蒼莽中具有逸氣善用焦墨氣韻標格超出畛畦之外居然名家

惲本初原名向字道生號香山武進人工詩畫山水全師子久蒼老雄渾運筆處悉以草聖書法相通生趣勃勃真士家最勝一流也

楊文驄字龍友新貴人登鄉薦寓白門三吳間工詩畫山水蒼老秀潤出入

于巨然惠崇能兼黃倪之勝評者謂有宋人之骨力去其結有元人之風雅去其佻良然

姚應翀字羽君慈溪人起家進士崇禎閒官南畿督學御史初家貧以畫爲業登第後益肆力于八法工山水師仲圭子久兼能寫眞

謝三賓字象三號塞翁鄞人登進士歷官太僕卿工山水每與董元宰李長蘅程孟陽究論八法故落筆迥異恒境然頗自靳惜不肯多作

吳晃字仙臺山陰人工詩所畫山水追摹宋元諸家行筆秀潤位置無不得宜兼善蘭竹怪石

黃炁字水若會稽人山水師宋旭筆法氣韻蒼然華潤兼能寫照

藍瑛字田叔號蜨叟晚號石頭陀錢塘人畫山水初年秀潤摹宋元諸家

筆筆入古而于子久究心尤力云此如書家真楷必由此入門始能各極變化晚境筆益蒼勁人物寫生並佳蘭石尤絕壽八十餘傳其法者甚多陳璇王奐馮湜顧星洪都皆其選也

藍孟字次公一字亦輿瑛之子諸生能習家法山水規摹前人惟雲林黃鶴疎秀殆過其父子深亦善于畫

劉度字叔憲錢塘人受學于藍瑛變其師法山水細密工緻俱從李昭道趙伯駒一派入手且能去俗入雅極精嚴幾有出藍之目

姚允在字簡叔山陰人工詩所畫山水師吳仙臺杜士良而蒼秀過之行筆蕭灑有致兼善人物界畫直追古法嘗游陪京爲魏國徐六岳所禮重董文

敏時尤稱許

田賦字公賦山陰人山水初師關仲通其神似處直堪亂真後學藍田叔遂變關法兼善花鳥蘭竹

田曠字元度賦之弟初師藍田叔乃時時稍變其習出入于仲通遂擅其能亦工花鳥蘭竹

楊補字無補別號古農其先臨江清江人生于吳工詩善山水落筆似黃子久好游虞山攬取其烟巒雨岫綠淨翠煖資于筆墨時以遺民處士稱之

沈碩字宜謙號龍江長洲人寓秦淮工山水初刻意繪事學畫二年不下樓故臨摹盡其工巧

顧叔潤常熟人山水學盛子昭

王超號東臯山水宗米南宮

陳叔起山水清佳亦善雜畫

沈彥誠錢塘人山水宗高房山

顧文叔吳人山水宗盛子昭

胡元素工山水

汪明際字無際餘姚人占籍華亭登鄉薦畫山水蒼涼歷落筆致秀逸以士氣居勝

陳頤字克養吳人工山水亦善人物花卉

吳雲字友雲宜興人官至尙書善畫山水

高旭莆田人善畫山水

睦坦字履道丹陽人善畫山水

王元道越人工山水

余仲揚金華人善山水

卞文瑜字潤甫長洲人善山水行筆流暢位置殊有思致

袁文可善山水兼工人物

張譽字我石廣東人善山水

馬青丘江甯人善山水

劉爵字子修號陽湖淮南人善于米家小景

陳九成吳興人山水師沈士備亦工花鳥

俞景山工山水

孫枝吳人山水宗文衡山

吳焯字啟明華亭人工山水

顧知字爾昭號野漁錢塘人工山水

沈軫字文林長洲人自言石田之後學于李士達工山水豪放雄麗頗擅家風其大幅尤偉崇禎末嘗寄食于慈谿之赭山寺中多有收藏其筆楮者

吳繼善字志衍初姓徐太倉人工詩文成崇禎丁丑進士性慧多能尤慷慨以志節自許畫山水宗黃大痴涉筆蒼秀勃鬱之氣林巒浮動初令慈谿丁艱起補成都賊陷闔門殉難

鄭元勳字超宗江都人工詩文江左推爲勝流成崇禎癸未進士畫山水小景措筆灑落全以士氣得韻後因悍鎮分地臨揚欲紓難而出語小誤爲衆擊慘死時論惜之

周齊曾字唯一鄞人崇禎癸未進士後爲僧號囊雲大師畫山水超脫畦逕

槎枿突兀孤峭絕人

周齊曾一字思沂

羅霖吳人工詩能演星禽寓彭城畫山水殊有筆致及改革閉戶不食旬日死是又不可以藝名也

蕭雲從字默思號尺木蕪湖人工詩文畫山水高森蒼潤具有格力遂成姑熟一派

沈顥字朗倩號石天吳人工詩文書法精研繪事著有畫塵畫傳燈諸書山水臨摹諸家位置華整小景有極淡遠者

倪晉字康侯上虞人能詩文書法畫山水行筆秀雅不落時蹊謝仲字宗石會稽人善山水筆力氣韻出于天資摹倣名蹟無不酷似兼寫

照花卉蘭竹俱佳惜其蚤世

黃子錫字復仲號廉農嘉興人廣東臬使承昊之子少爲諸生有文譽畫山水疎散蒼潔與古爲徒洗去時人甜俗之習

申柳南字天寄後更名浦南字自然華亭人畫山水師沈充超果院僧懶先屬其代筆而名驟起授詩法于海鹽姚叔祥游白門魏國徐六岳盡出名蹟研究筆法後流落以死其奇行非世人能盡

王時敏字煙客太倉人文肅公錫爵之孫衡之子以門廕官璽丞工詩善楷隸山水規摹古法筆墨蒼秀大雅不羣

王鑑字元照太倉人弇洲之後官廉州守博雅精于賞鑒畫山水行筆蒼秀得宋元諸家法出以己意變化成家歿後有常熟王翬字石谷者傳其法

陸曾熙字雍之山陰人諸生擅才譽工書所作山水蕭然淡宕秀雅可愛
趙甸字禹功號璧雲山陰人諸生善詩文晚削髮家居山水殊有別致
魯集字仲集會稽人諸生有名善書法所畫山水出入宋元諸家秀潤合格
祁豸佳字止祥晚號雪瓢山陰人登鄉薦書法絕類董文敏山水宗北苑惠
崇出入于襄陽橡林蒼秀全溢雖率筆草草神韻自足
邵彌字僧彌長洲人工詩書法虞褚草聖在米氏父子閒畫山水倣宋元諸
家格高筆秀揮洒小幀尺幅人皆藏弄以爲重

名僧

釋朴中俗性華浙人能詩畫師戴璉亦有可觀兼善諸體

釋昇字日南號照菴吳縣人精音律畫山水師倪雲林淡遠有致永樂中至

南都忽蓄髮放浪狎邪已復雍歸吳作畫贈諸大家資其費八十餘手染瘋疾後餓死王錡寓圃雜記載之甚詳

釋普號大雲山水學趙吳興與日南同時

釋日章號錦峯成都人山水宗唐子華

釋碧峯山水法彭元中

釋端山水宗米襄陽父子

釋大澍號懶先巢縣人居華亭超果院能詩山水師沈充蒼秀入神

釋欽義字湛懷金壇人居白下工詩山水倣倪雲林疎秀淡遠落筆便佳寫

梅得逃禪老人意

釋常瑩字珂雪華亭人畫山水兼宋元諸家俱能合格筆墨流麗秀逸之氣

逼人

釋炤遠字可一山陰人幼爲頭陀菴僧工詩喜儒學畫山水蒼翠秀澤傲宋元人法曲盡其致時邑人張葆生精于六法以畫名乃從游遍歷名勝筆法益進然自晦歛不欲以藝見

道士

彭元明華陽道士居句曲山宣德閒人畫山水格韻並勝

彭元中號檜虔江陰人成化閒與何澄同邑畫山水師其法得染墨之妙

二道

士姓名僅一字之異或恐疑爲一人故分疏之以俟博雅

張復字復陽秀水人爲道士居南宮一枝堂工書能運帚作大字其畫山水亦束草揮洒墨氣淋漓草樹人物各臻其妙

名媛

馬閒卿字芷居江甯人陳太僕沂之繼室工詩書法蘇東坡善山水渲染有法尤工白描每圖就輒手裂之不以示人故流傳益罕

何曇字玉仙號白雲道人上元人史癡翁忠之妾妙音律得傳張祿琵琶絕藝兼能篆書所畫山水小景蕭疎淡宕奕奕有致

林天素閩人能詩有士女風後寓西湖作山水筆姿秀逸娟娟可愛

李道坤東平人北方畫學自李夫人始倡山水可稱合作兼工花卉浣盡脂粉之習

范道坤山陰人南北一時有兩閨秀俱名道坤而范尤精書法所畫山水秀逸有士氣寫生花鳥並佳

朱玉耶江甯人郭天中聖僕之妾畫山水宗董北苑娟秀潤潔如春雨初抹
梁孟昭字夷素錢塘人梁天署女弟也工詞翰雅善山水深遠秀逸風格不
羣前代畫品中如李公擇妹文與可女管夫人道昇輝映筆墨始知林下風
調爲最勝耳

王友雲錢塘人畫山水筆墨雅潔饒有骨格

妓女

林金蘭南曲中人畫山水宗馬遠筆力差勁亦能人物

朱素娥南曲中人畫山水小景陳魯南授以筆法居然擅作家之譽

獸畜

叙曰古畫獸畜名家者虎有李漸趙邈齷牛有兩戴厲歸真犬有趙博文

趙令松羊有羅塞翁貓有何尊師其他未易枚舉獨馬自曹霸韓幹見于
杜工部之詩歌較諸物尤稱神駿後人殫思畢智若李龍眠趙松雪幾不
免墮入馬趣矣明畫以此入微者益少姑舉數家以備品目至龍之爲物
靈奇變化張僧繇畫成點睛會當飛去固不可雜于凡類魚爲水族別附
于後云

趙廉吳興人善畫虎人稱爲趙虎

韓秀實涿州人洪宣間供事內殿大被寵渥工畫馬出入于展鄭曹韓間具
有神采人物亦佳

駱指揮佚名畫馬得趙吳興法兼工人物

周全工畫馬

陳宣工于散馬嘗臨趙文敏五馬圖風鬃霧鬣咄咄逼人爲徐武功所賞識
張穆之字鐵橋東粵人隱羅浮山性豪俠工畫馬家著名駿以爲真本故落
筆入妙兼工鷹點染數筆生動可愛年七十餘攜一子遍遊名山謝彬云今
尙存

許通江寧人善畫牛可與戴嵩頡頏晚年自悔專工佛像其留傳初年之筆
水牯黃犢生動逼人

劉叔雅高郵人隱居湖濱以高潔稱畫放牛圖入妙時人比之戴嵩

錢世莊嵯縣人畫驢稱絕技兼善禽鳥色態飛動如生

張金字德純後以字行號濮泉吳江人工畫貓圖成縣室中真貓怒而與之
鬪其神合如此

龍附魚

牛舜耕初無姓名隆慶中敝衣蓬跣担筇竹挂一瓢行澧中自稱爲一瓢道人與宋登春雅善每畫大龍游戲風雨滅沒解衣槃礴信手卽成題牛舜耕于後曰人呼我以牛惟舜能耕之耳後華陽王館之一日令速具黃腸坐其中昇出郭而死

張德輝字秋蟾別號雲巢老人慈谿人世居大寶山麓少學畫龍遇將雨輒登絕頂觀雲氣騰湧默與神會以故鱗爪隱現飛雲驚電變化萬狀極于神妙可追蹤陳所翁今祠宇梵壁遺跡猶有存者

何雪澗善畫龍天矯滅沒墨氣滃鬱兼貌虎亦得其氣勢
許端工于畫龍但少蜿蜒飛動之勢

釋龍善畫龍水

劉晉官錦衣指揮善畫魚子節得父法

道士翁孤峯工畫魚

花鳥

附草
蟲

敍曰寫生有兩派大都右徐熙易元吉而小左黃荃趙昌正以人巧不敵
天真耳有明惟沈啟南陳復甫孫雪居輩涉筆點染追蹤徐易唐伯虎陸
叔平周少谷以及張子羽孫漫士最得意者差與黃趙亂真他若范啟東
林以善極適逸處頗有足觀呂廷振一派終不脫院體豈得與大涵牡丹
青藤花卉超然畦迕者同日語乎

朱芾字孟辨以字行號滄洲生華亭人善詩詞書工四體洪武初就徵官編

修改中舍畫蘆洲聚鴈極瀟湘煙水之致兼寫山水及白描人物

杜環字德環一字子循能詩工書洪武初官工部員外寫生花鳥妙絕一時

杜環金陵人洪武中補晉王府錄事宋景濂曾爲作傳

胡儼字若思號頤菴南昌人官祭酒工竹石蘭蕙極有意致嘗以水墨秃筆寫羊角哀甚佳

范暹字起東號葦齋吳縣人工書法永樂中徵入畫院花竹翎毛筆致雋逸葉文莊公愼許可嘗言起東善花鳥有談論館閣爭相器重

孫隆字廷振號都痴武進人開國忠愍侯之孫幼穎異風格如仙畫翎毛草蟲全以采色渲染得徐崇嗣趙昌沒骨圖法饒有生趣山水宗二米

陳允文號寶齋常熟人其父珪以畫名家允文居鄉有隱德能詩其寫生花

(B)
908.1
4435
1936
v.3
no.7
pt.2