A decorative border of stylized leaves and flowers surrounds the central text area.

初中學生文庫

職業指導

編者 潘文安

中華書局編印

民國廿四年十月發行
民國三十年一月四版



復

◎ 初級中學 職業指導 (全一冊)

實價國幣一元一角

(郵運匯費另加)

編者 潘文安

發行者 中華書局有限公司

代表人 路錫三

印刷者 上海美商永寧有限公司

總發行處 昆明中華書局發行所

分發行處 各埠中華書局

(統)(九〇六二)

弁言

職業指導，爲青年重要問題之一。歐美日本諸邦，關於此項書籍，最爲注意。顧偏於原理者多，而討論實際問題者少。卽有討論實際問題者，亦以屬於職業指導施行方法者多，而如何使青年擇業、就業、適業、敬業、樂業、創業者少。編者爰就數年來實施職業指導經驗之所得，認爲最重要之問題，莫過於青年職業修養，故首揭職業之意義，使讀者明瞭職業之真價值何在。次述擇業之重要，而以知己知業、知社會爲先決問題。於職業之要素，職業之信條，尤不憚闡發，以堅青年從事職業之壁壘。於效能之增進，特爲注意，以策青年事業之成功。根本既立，始述職業指導之意義，及其實行之步驟及方法，以明應趨之塗徑。編者於下筆前，曾以此義與舒新城先生商榷，頗荷贊同，復詢劉湛恩顧蔭亭二兄，均頗同情。稿成因述其意旨如此。本書之成，荷中央大學顧思源程榮燾二君襄助蒐采資料與

整理，並以誌感。民國十九年十一月十日潘文安

職業指導目次

第一章 職業的意義

- 1 職業的解釋……………一
 - 2 職業的價值……………五
 - 3 職業的分類……………九
 - 4 職業的平等……………一六
 - 5 職業和人生……………一九
 - 6 職業和家庭……………二三
 - 7 職業和社會……………二八
- ## 第二章 職業的選擇
- 1 擇業的必要……………三五

2 擇業之前應具的觀念	三九
3 擇業的先決問題一——知己	四一
4 擇業的先決問題二——知業	五一
5 擇業的先決問題三——知社會	六一
6 擇業的條件	六三

第三章 從事職業的必需要素

1 才幹	七〇
2 德性	七三
3 學問	七五
4 識見	七七
5 氣度	八〇
6 體魄	八二

第四章 職業的進程

1 就業

八七

2 適業

九〇

3 敬業

九二

4 樂業

九七

5 創業

一〇〇

第五章 職業的信條

1 責任心

一〇九

2 進取心

一一二

3 有興趣

一一六

4 秩序的行爲

一一九

5 犧牲的精神

一二二

6 合作的精神……………一二五

7 緻密的思想……………一二九

8 廉潔……………一三二

9 儉樸……………一三六

第六章 職業效能的增進

1 科學方法……………一四六

2 利用休閒……………一五三

3 業餘研究……………一六二

第七章 職業指導

1 職業指導之意義……………一七一

2 職業指導的步驟及方法……………一七六

a 職業調查和分析……………一七六

b	職業訓練	一八〇
c	職業測驗	一八六
d	職業談話	一九三
e	職業介紹	一九九
f	職業講演	二〇九
g	升學指導	二一二
h	改業指導	二一五

職業指導

第一章 職業的意義

一、職業
的解釋

釋。

我們在沒有明瞭職業指導的意義以前，應該先知道職業的解釋。

什麼叫做職業呢？這個問題有許多不同的答法，我們現在把這些解答擇要舉出幾個來研究分析，然後歸納起來，下一個職業的定義，使青年對於職業有確切的認識。

有人說：「職業就是實業，」其實這是大大的錯誤。英文的 Vocation 與 Industry 在普通人用起來，似乎沒有什麼大的區別，而在教育的原理上，我們不能不將這兩個字嚴格區分。實業的範圍比職業的範圍要狹得多，因為實業

——農工商——只包括某種行業能訓練人去賺錢，不管別的方面，職業不止這樣。所以我們應該知道這個解法不對。又有人說：「職業是一種專門訓練，譬如一個人專門訓練做醫生做律師，或是做會計師，我們便可以說醫生，律師，或會計師，就是他的職業。」這種說素，固然不錯，但是還不完全。杜威博士說「職業並不是別的東西，不過是生活活動的一方面，這種活動得到的結果，對於個人是有實際的意義，對於他的同類也是有益的。」照這樣看來，那末我們就可以知道不論生活活動是心靈的，還是身體的，祇要牠得到的結果，是利己的，是利人的，都可以叫牠職業。譬如理髮匠替人家理了髮，他得到的是金錢，人家得到的的是整潔，這理髮就是職業。再譬如浴室裏的扞脚的，擦背的，他們替人家扞了脚擦了背，他們得到的是金錢，人家得到的是舒適，這種扞脚擦背也是一種職業。所以不論那一種活動，祇要能够利己，並且能够利人，就都是職業，都在職業範圍的裏頭。

如果有一種活動，祇能够利己，不能夠利人，就不能夠叫牠正當的職業。譬如開設賭窟煙館的人，或是販賣嗎啡的商人，他們雖然可以得到金錢得到生活，但是賭錢的吸煙的人，非但不能夠受到好處，反而要受累無窮，所以這種不能叫牠正當職業；又如果有一種活動，祇能够利人，不能夠利己，也不能夠叫牠是職業，譬如義務教師，他拿知識技能教授兒童，自然是有益於兒童，但是在他自己並沒有什麼好處，這種就不是職業。但是我們爲什麼要有職業呢？因爲我們如果沒有職業，就不能夠得到金錢，不能夠得到金錢，就不能夠生活。有些青年靠了父母的遺產，以爲一生吃着不盡，用不到做事，我以爲這種觀念是錯的，是應該打破的。爲什麼呢？因爲這種遺產是「不勞而獲」的，這種「不勞而獲」的金錢，不能夠源源供我享用的，就是我个人我家庭消耗不多，將來在生活方面，可以不發生什麼問題，但是我們想想：假使世界上的人大家安坐而食，和我們一樣，那末世界上還有什麼人做工，還有什麼人造物，供我們享用呢？所以我們

們從這一點看起來，就可以知道我們——青年——不能不有一種職業了。

我們知道青年應該要有職業，要有正當的職業，但是社會的職業很多很多，我們究竟擇那一種去從事呢？我以為青年選擇職業，要看個人的興趣，要適合社會的需要。怎麼要看個人的興趣呢？因為如果訓練的職業，或是從事的職業，不是我們喜歡學的或喜歡做的，那末一定就學不好，做不好，並且學習的效率，生產的效率，也要減少的。所以我們選擇職業，從事職業，一定要看我們的興趣，要看我們的知能的；怎麼叫適合社會的需要呢？就是社會上要那樣人才，我們就準備起來，去供應他。譬如現在社會上需要會計師，我們就研究會計學，從事會計事業，這就是適合社會的需要。

現在把上面所說的總括起來，下一個職業的定義：

一、職業是青年人應該有的。

二、職業是永久的，是謀自己生活的——利己，是替公衆服務的——利人。

三、職業的種類很多，青年應該揀有興趣的，適合社會需要的去學習去從事纔對。

四、職業是平等的，並沒有上下貴賤的分別，牠和人生、家庭、社會，都有密切的關係。

二、職業
的價值

青年們已經知道職業的真義了，現在我們更進一步來研究職業的價值。職業既是利己利羣的，所以我們也從這兩方面來估量牠的價值。簡括起來，可以分做底下的幾點：

一、職業可以維持生活 職業的目標，當然不是單純地爲着解決個人的生活，但是我們做的工作，不論牠是大的小的，不論牠是重要的不重要的，總可以得到相當的報酬。我們得到了相當的報酬，就可以得到衣食住行的費用，就是在職業方面，社會方面，也可以得到相當的進展。所以工作的結果，不但可以利己，並且可以利人。如果我們不去工作，那末不但沒有恆產的人

不能維持生活的費用，不能夠生存，就是有恆產的人，也要坐吃山空，增加社會的負擔。照這樣看來，職業——工作——直接可以使從事職業的人得到生活的用費，間接可以增加社會的生產力量，豈不是很明白了嗎？

二、職業可以寄託天賦的工作精神。活動是人類天賦的特性，萬萬禁不住的。如果把一個人禁閉起來不許他活動，他一定要感覺不快，甚至至於要生起病來。這麼一看，就可以知道活動是人類的本能，能夠增進我們精神的愉快，身體的健康的。但是活動有好壞的分別，好的活動就是運動和工作，不過要知道運動祇能夠增進精神的愉快，身體的健康；工作不但可以增加愉快健康，並且可以增加物質上的生產。所以職業可以發揚我們天賦的工作精神。

三、職業可以使身體康健。語云：「戶樞不蠹，流水不腐。」西諺也說：「體力愈用而愈出，精神愈用而愈健。」都是說明動的益處，人體構造實在是

和機器相同：像筋骨關節，無異於戶樞；血脈循環，無異於流水，假使常不運用，那末關節廢弛，血脈固塞，生氣便要喪盡，所以人是無論如何非動不可的。有了職業的人，便不能不工作，表面上看來，有許多用力的工作像是很苦的，其實工作愈勤，則筋骨愈堅，筋骨愈堅，則身體愈健。試觀粗衣惡食的農工，他的體魄，比不事勞動的人，要健康得多，就可以知道這句話一些兒也不錯了。我們的身體，好比一部機器，已如上述，機器如果不動，就會生鏽，我們的身體如果不動，也要生鏽的！所以我們要做一個人，要做一個健全的人，非工作不可。

四、職業可以發展智力 不工作就是懶惰，懶惰的人，他的體力一定退化，他的康健一定減少。因為他的體力退化，他的健康減少，他的心智一定也要消沉。試看生病的人常存消極觀念，並且在沒有復元的時候，他的思考力，記憶力，要比平時差得多，就是個很好的例子。反過來說，如果有職業有工作的人，他的記憶力，判斷力，思考力，一定可以因磨練而增進不少。試看熟練的

工場管理員，他指揮起來，非但能夠有條不紊，並且能夠預防危害，這豈不是工作可以發展智力的明證麼？

五、職業可以助長文化 職業與文化在人類完美的生活中，是缺一不可的，職業是關於外面的生活，文化是關於內心的生活，兩者實互為表裏。同時，文化能啟發人對於職業的興趣，增進職業的效率，而職業對於文化也有很大的幫助。並因職業固然可以使人吃麵包，但是文化是使人知道吃麵包的價值的，所以沒有文化，職業就成機械；沒有職業，文化就成爲虛浮。從前納斯欽曾經說過：「生命無職業而有罪，職業無文藝而粗鄙。」這句話真是至理名言。我們要曉得自從太古草莽未闢的世界，輾轉幾千年到現在燦爛光明的世界，中間不知道耗去幾萬萬億人的精力，心力，經過幾萬萬億人的思想工作了。如果在這幾千年裏頭，不耗去幾萬萬億人的精力心力和工作，恐怕現在的世界還是幾千年前穴居野處的世界呢。這樣看來，豈不是職業——

——工作——可以助長文化文明嗎？

六、職業可以獲得愉快 有職業就有工作，做工作就有快樂，爲什麼呢？因爲不論那一項職業，總有許多曲折奧妙在裏頭，如果我們能够身歷其境，看牠的變化，看他的進展，那末就格外親切有味。還有一層，一業的成就，是離不了奮鬥的，如果我們能够奮鬥下去，不到成功不息，那末到了成功的時候，我們的快樂，一定分外增加。反過來說，如果一個人沒有職業，沒有工作，一天到晚，無所事事，不曉得把他的身子怎樣擺佈才好，他的日子難過不難過呢？總而言之，職業是可以發揚天賦的工作精神的，是可以維持生活的，是可以使身體健康的，是可以發展智力的，是可以助長文明文化的，是可以得到快樂的，這就是職業的價值。

三、職業
的分類

職業的種類，繁多極了，在外國已經不下幾千種，我們中國以前有一句話，說是有三百六十行，最近中華職業教育社調查的結果，說

是現在已有五百四十多種職業。總之，世界上物質文明進步，社會的經濟組織天天在那兒變化，職業的種類也就天天在那兒增加，所以許多種職業是以前所沒有而現在有的，還有許多是將來要添起來的。現在把牠約略的分一分類：

直接生利的職業

農業 工業 商業 家事 藝術 醫藥

間接生利的職業

教師

公職

個人服務

農業 是最直接生利的職業，利用人力於土地上種植耕稼，拿他的出產品供給於工商兩界。牠的範圍很廣，包括森林業，畜牧業，牛乳業，家禽業，園藝業，苗木業，種子業，養花業，花園業，養蜂業，牧豕業，漁業等等，農學家須具有機械的常識，商業的常識，精巧的技能，勤勞的習慣，科學的研究，相當的經驗，健全的體魄，他的樂處可以享受田野風味，但亦常因天氣的不齊，畜疫，菓病而失望，中國全國的人至少有百分之八十是在農業界服務的。

工業 是拿天然的原料加以人工，造成各種衣食用具，來供給社會上人們的需求。範圍也很廣，可以分做土木，（又分測繪，鐵道，河海，道路，橋梁，市政，灌溉，）機械（又分鐵匠，機匠，繪圖員，設計員，試驗員，製木模者，引擎管理

者，汽車夫，) 電氣，採礦，冶金，陶瓷業，玻璃業，磚瓦業，化學工業，食料工業，馬具工業，鋼鐵業，其他金屬工業，木材和家具業，造紙印刷，皮鞋業，鞋帽業，紡織業，製革，銅錫工，紙煙和雪茄廠，建築業，(又分木匠，泥水匠，造鋼管的鐵匠，鉛管匠，油漆匠，包工的作頭，建築師等。) 要做一個工程師，那末非有專門的知識，技能和經驗不可，非有強健的體格，豐富的想像力也不行。如果做一個工匠，也要有精巧的技能，強健的體魄，普通的知識，才能够幹得好。中國的工業，現在雖然還沒有發達，但是在最短時期內，一定要發達起來的。

商業 把農產物或工業製造品，代為分佈買賣的，可以分做衣店，衣莊，家具店，皮鞋店，鞋帽店，水果店，糖食店，肉莊，米店，麵粉店，磁器店，珠寶店，鐘表店，藥房，煤炭店，木行，竹行，洋廣雜貨店，海味店，洋貨店，百貨商店等，運輸貨物或旅客的，可以分做鐵道公司，輪船公司，轉運公司，電車公司，分擔人家損害損失的，有水，火，人壽保險公司，流通金融的有銀行業，錢莊，典當，供商人存放

貨物所在的有堆棧業，供旅客寄宿的有旅館業，不論那一業，不論那一店，總有經理，簿記員，會計師，夥計，練習生等，做經理的人，一定要有才能，識見，經驗，學識，做簿記員的人，一定要有商業常識，精珠算，諳簿記，做會計師的人，一定要能夠設計帳簿的組織，能夠明白商法，能夠查賬，所以要會會計師，非商科大學畢業，曾任會計五年以上者不可。就是做一個店夥，也要曉得怎麼樣接待客人，貨物出產的地方，什麼地方出產多，什麼地方出產少，什麼地方出產的好，什麼地方出產的不好，貨物的品質和製法是怎麼樣的。

家事 普通人往往以為中國女子沒有職業，其實這句話是不對的，為什麼呢？因為家庭中間有種種不同的工作，這種種不同的工作，即包括無數職業，譬如造飯，就是廚子，縫衣，就是縫工，製餅，就是餅師，育兒，就是保姆，教授兒童，就是教員，看護病人，就是看護婦，洗濯衣服，就是洗衣匠，所以女子實在是兼種種職業的，比男子要強得多哩。家事中間，有的是直接生利的，有的是

間接生利的。

藝術 藝術裏頭又可以分做字畫，雕刻，音樂，戲劇，這幾種都能够引起人們的審美觀念，引導人類到美麗的生活，字好的人，可以替人家寫對子寫招牌，得到生活的費用，不過要賣字，非有多年的練習自成一家不可。圖畫的裏頭又分肖像，風景，形體，動物，什物，此外在商業方面有商品畫，目錄畫，雜誌畫，書籍畫等，要成一個畫家，一定要有創作的才幹，盡配景的能事，受相當的教育才行。雕刻可以直接生利，也可以間接生利。音樂家的歌唱，奏樂器，可以使別人欣賞，快樂，增進工作的效率，他的進項不一律。戲劇的種類很多，和人類的風化也有關係，要成戲劇家，一定要有集中的能力，良好的記憶，聲音優良，體態適宜，才能成功。此外還有打字照相等業，亦在藝術的裏頭。

醫藥 是間接生利的職業，但是在間接生利的職業當中，是很重要的，爲什麼呢？因爲不論那一界做事的人，沒有醫生藥師的保障，就有性命的危

險，這類當中可以分做內科，外科，牙科，獸醫，配藥等，要成一個醫師，一定要進醫校，有學識，有經驗，才能治好人家疾病。

教師 無論那一種職業，要繼續，要發展，非借重教育，借重教師不可，教師不但能够改變兒童青年的觀念，行爲，思想，語言，習慣，並且能够給兒童青年謀生的知識技能，這樣看來，他的效用，豈不是很大麼？講到教師的類別，可以分做小學教師，中學教師，專科教師，大學教授。此外在教育行政方面服務的，又有教育局長，視學，教育廳長，科長，科員等，做教育行政的人，不但要有教育學識，並且要有教育經驗。

公職 是處理一切政治上社會上事務的人。自上國家元首下至地方官吏，兵士，警察等等都包括在內，現在要想做官，要替國家服務，那末先要受專門或大學的教育，然後再去應試，考取了以後，才能够服務。

個人服務 可以算是最間接增加社會生產力的職業，是社會上少不

得的職業，從廣義方面說，那末家事，藝術，醫藥，教師，律師都可算在裏面，從狹義方面說，那末差役，理髮，擦背，扞腳，茶房，……都是個人服務。

總而言之，凡是一個人有一種本能，不是用不法的手段，而自己謀生取利的人，都可以算有職業；反過來說，游民，叫化子，盜賊，坐食遺產……的，就不能够算有職業。

四、職業 的平等

社會上職業的種類，上面已經說過，是很多的。但是我們要曉得職業的種類雖然非常之多，可是他們對於人類都有同樣的意義，同樣的價值，同樣的效用。怎麼牠們都有同樣的意義，價值，效用呢？就是因為牠們都是維持生活的工具，都是替人類社會服務的。所以農夫，工人，和總統，部長，他們的進款，雖然有多少的不同，他們的工作，雖然有勞逸的不同，他們的飲食起居，雖然有舒泰不舒泰的分別，但是從他們服務社會和人類，維持自己的生活上看起來，並沒有什麼分別。所以我們做一個人，祇要自己覺得配幹那件事，那

件事配我幹，就應該盡力做去，不要去管牠報酬的多寡，位置的高低。

有許多青年因爲對於職業的意義，沒有正確明瞭的觀念，往往承襲舊時錯誤的觀念，存着階級的思想。以前是把職業分做士農工商的，更說「萬般皆下品，惟有讀書高」，因此人人都埋頭讀死書，藉着科舉而進身官階，看不起勞農勞工，到現在仍然是以勞心爲可貴，以勞力爲可賤，以役人爲可貴，以被役爲可賤，以報酬厚者爲可貴，以報酬薄者爲可賤；於是強行分別某種職業是高尙可貴的，某種職業是低微可鄙的，一方面固然是抬高他自己的身價，實則一方面就是限制他自己從事職業的範圍，減少自己做工作的機會和幸福，結果是自取痛苦。同時一般腦筋簡單的人，更拿一個人的服裝，進項，職權，來做人格的標準：凡是短衣，沒權，賺錢少的職業，不論怎樣，總被人看不起；穿長衫，有權勢，賺錢多的職業，就被人尊敬，所以做大工頭的總不及做小書記的好。這些觀念都是不對的，是被物欲所蒙蔽的，是青年所不應該有的。我們從道德上觀察，職業

沒有高下，天下最可恥的，就是沒有職業的人，有了職業，對自己可以謀生活，對社會人羣可以造幸福，這是最最可貴的。惟有有職業的人的人格，是最完美的！

我們再看許多青年在沒有進學校讀書之前，是農人的子弟的，都幫助他的父兄料理農事；是工人的子弟的，都幫助他的家庭做工；是商人的子弟的，都幫他的店舖營業；到了進學校以後，由小學而中學而大學而留學，畢業之後，就是在沒有職業的時候，也不肯再幫助他們去做農，做工，經商了，並且在初離學校的時候，意氣揚揚，不但以勞力的事爲不屑做，就是勞心的事，也必定要權其位置之高下，報酬之厚薄，而定去取，但是他的學問，他的能力，却是很平庸的，比別人沒有精深的研究，也沒有特殊的技能，所以他起初希望着上等的事，後來看見得不到了，便想求中等的事，中等的事得不到，再去求下等的事，因爲這樣因循自誤，結果有很多成爲終身失業無依的遊民的。這真是恰合「職業未嘗賤人，而人自賤之」的話了。

青年！求學不過是爲着要增加從事職業時候之勝任和愉快，如果求學以後，不但不能增加從事職業時候的勝任和愉快，反而把自己從事職業的範圍和幸福弄得狹小了，甚至於做失業的遊民，又何貴乎求學？我誠懇的希望青年要知：凡是正當的職業，都是可貴的。孔子說：「雖執鞭之士，吾亦爲之。」可見孔子對於職業並不存上下高低貴賤的觀念了。所以青年們要認清職業是平等的，不論牠是勞心的，是勞力的，是役人的，是被役的，祇要是有利於社會而不是爲害於社會的，就都是神聖的。並且賤視職業的，就是自賤的人，能够重視職業的，纔是自尊的人。

五、職業
和人生

職業是利己而又利人的，是平等的，是人人應該要有的，但是職業和人生究竟有什麼關係呢？是不是人有了生命就非從事職業不可呢？要解釋這個問題，就要先知道人生的意義。什麼是人生？人生就是人的生活，人的生存。一個人既經有了生命，他就得要圖謀生活，維持生存。那末怎麼樣

才能生活生存呢？我們知道人類生在世界上，是受自然界所圍繞的，人類能不能生存，就看能不能適應自然環境。人類要適應自然環境以維持生存，首先要從自然界取得物質的生活資料，和其他的外來的壓迫抵抗競爭，因此原始時代的人類便開始了漁獵畜牧的工作，並且組織成爲小的部落，部落中人各因其能力而分工。後來因爲生產工具逐漸進步，生產力愈發達，由狩獵遊牧進而墾植，從事農業，再進而從事工業，到了現代由於科學的發明，已成爲工業全盛時代。我們推考從原始狩獵時代進化到現在的工業時代，其原因無非在人類要求安定的生活，永久的生存。所以孫中山先生在民生主義裏面說：「……古今人類所以要努力，就是因爲要求生存，人類因爲要求不斷的生存，所以社會才有不停的進化，所以社會進化的定律，是人類求生存；人類求生存，才是社會進化的原因。……」

我們從上面歷史的客觀事實看來，知道人類是要維持生存的，要維持生

存就得做工，換句話說，就要有職業。所以一個人既要想生，就非從事他圖謀生存所必不可免的職務不可。質言之，工作是一個人生出了以後社會上就賦與他的，是應盡的義務，人生要不盡這種工作的義務，就不應該享受任何權利。假使沒有職業的懶人，也讓他生存在社會上，那末拿別人所生產的來給他享用消費，倒反使那生產的人無力消費，世界上最不公平的事還有過於這個的麼？所以這種沒有職業的懶人，簡直是社會上的蛀米蟲，簡直是「掠奪別人勤勞結果」的盜賊。社會上對於這種人，是要徹底討伐，萬萬不能容赦的。馬相伯先生在中華職業教育社第十一屆社員大會時講演，內中有一段警語：「天生人應該要做職業的，美國人說，『什麼人不做生活，便不應該吃飯。』真對！沒有吃飯價值的人，要不准他吃飯。……同時楊杏佛先生也說：『從盤古到現在，我們沒有看見不做工而吃飯的人。那麼，現在爲什麼有許多人不做工而有飯吃，有許多人做工而沒有飯吃呢？……』

總理在建國大綱第一條便說建國之首

要在民生，所以黨員官吏不應該不工作而吃飯，更不應該發財。要知中國之所以起大革命，就是因為要革除這種壞現象的。……中山先生沒有提倡過要無業遊民做黨員。不工作而吃飯，就是大亂之源，所以我們人人要做職業。……我們要切記惟有人人皆有職業，皆能做工，民生主義才可以實現。中國有句成語，「各人自掃門前雪，休管他家瓦上霜。」有一般人認為不對，其實是很合理很對的，人人都能管他自己本分的事，也就好了，不必去管與自己不相干的事，我把牠改做「各人自產衣食住，休管他家美善真。」我以為世界上再沒有比自己做工吃飯，再美善的。人人都能這樣做，社會自然改良了。『可見人有生命，就必有職業。要知道將來大同的世界裏面的人，是一定要各盡所能，然後才能各取所需的。不工作不工作，就不能在那個世界立足。即使生存着，也毫無意義，毫無價值。』

人生既然以求生存為目的，而職業是人類達到生存的手段，所以人人必

須用他所有的才力從事職業，使人類得以永久地生存，文化得以繼續的增高。胡漢民先生主張提高革命的人生觀，他說：『劉蘆隱同志在他起草的國民黨的宣傳方略上對於革命者的人生觀有一段話，大意是說：革命者必須這樣認識自己：一切都不是我的所有，我生時不是我要生的，我死時不是我要死的；一切都是社會的，我的智識是因社會而有，我的才力是因社會而用；要看破我的一切所有，才能成就社會的一切所需。這話真是能够表現三民主義者的革命的人生觀，然而同時也是今日青年應有的人生觀。』所以我們希望青年能存着這一種的人生觀，把人生社會化，為社會，為人類，去從事職業。有一天生命，就做一天工作。那末人生才有意義，才有價值。

六、職業
和家庭

青年們已經知道職業和人生的關係了，那末我們再進而研究職業和家庭的關係。家庭的起源很早，可以說是由人類之傳種的生存慾發生的。人類有了家庭，而後子女得賴以長成，男女得分工以作事。所以家

庭是社會構造的重要基礎，這家庭的組織是到任何時代都不會消滅的。每個家庭裏面的組成分子——人，都是一方面要生育，一方面要生產的，必得兩方面都能解決，臻於完善，才是一個充滿着幸福的家庭。所以家庭是和職業有着密切的關係的。因為要是不從事職業，獲得不到經濟財，那末家庭裏面的人就沒有法生活，不能生活就不能生存，結果家庭就要破壞消滅。因此我們可以說職業是家庭的聯繫物。

現今世界上有兩種家庭制度：一種是大家庭制度，一種是小家庭制度。這兩種家庭各有其歷史，各有其作用。大家庭是宗法制度下必然的產物。因為那個時代，子孫是一定要孝敬祖宗的，而祖宗也以子嗣繁衍為榮，所以歷來有許多贊美文王百子，七世同居等等的話。因此大家庭成為社會的習尚。好處當然也很多，但是最大的弊病，就是養成子女的倚賴性，一家的人口雖然很多，而生利的人很少，大部分的人都是依賴父兄叔伯的庇蔭，不事生產，所以一個大

家庭往往起初很繁榮的，不幾世就衰敗下去了，反而累得些平常養尊處優的闊少，毫沒有一點技能去謀生活，終至墮落下流。這種事實在中國是人人必定會看到的。並且就是在繁榮的時候，表面上似乎是和親安樂的，實則兄弟間妯娌間，常常因為勞逸不均，享用不一，發生暗潮。結果使得做家長的不但享不到快樂，反而天天在勞神氣悶裏過生活。這種種都是大家庭制度所造成的錯誤，所造成的罪惡。到了近代，歐美各國因為產業革命的結果，逼迫得人人都非做工不可，而且都要離開家庭到工廠行店裏去做工，因而大家庭制度被摧毀了，於是有一夫一妻制的小家庭產生。在小家庭裏面因為人口很少，而又無人可以依賴，便不能不努力生產。所以小家庭是一個自給的經濟獨立的組織。我國近幾十年來，工業也逐漸發達了，各人不能還像在農村經濟時代一樣，得以優遊過活，也不得不離開大家庭而各自努力生產了，所以近來大都皆主張組織小家庭了。為提倡生產，人人經濟獨立，打破依賴的惡習，挽救社會頹風起見，

誰也不能加以反對；但是要組織小家庭，就先要有經濟的基礎，要有經濟，就要有職業。所以必先有職業，經濟能獨立了以後，才能組織小家庭。

小家庭的組成分子，既然是一夫一妻，照分工講起來，兩方自當分擔家庭經濟，就是說皆要從事生產。這種說法在理論上是很對的，而且在事實上要是夫或妻沒有職業，或者沒有本領去從事職業，那末對方便要看不起，或竟至加以壓迫，所以夫妻兩個人都要有謀生的技能，直接間接地生產。不過女子大都因為生理上的關係，在結婚以後受生育所累，不能再做職業。這也是無妨的事。因為她在家庭中擔負育兒的責任，是很大的；並且造飯縫衣，料理家務，也可以使得男子沒有內顧的憂慮，使得男子的生產力增加，這也就是他的直接間接的職業。所以我們不能說這種女子是純粹消費者；實在她是在社會上沒有好的保育制度以前，對於社會人類貢獻最大的。我們知道世界上很多偉人是受他的母親之賜的。如中國的孟子，英國的「文學底政治家」培約德是很顯著

的例子。孟母三遷的故事，是人人知道的；英國的培約德，據威爾遜替他所作的傳記上載着：「培約德是幸福的人。他有好母親。」又說：「培約德以得之於母的天稟的舌辯，愉悅了爲他之友的少數有福的人們。」可見他是直接受益於他的母親的了。不過要是一個家婦毫無才能，不但不能治家政，做她所應做的工作，反而一味奢侈，增加男子的憂慮煩惱，那末就連無業的遊民都不如了！總之夫妻只要能分工合作，不分是直接或是間接的生產。

上面已經說過，要經濟獨立，才能結婚，才能有家庭，那末結婚的年齡，當然就不能過早。現在各國男女結婚的年齡，男子總在三十歲前後，女子總要在二十三歲以上，因爲這樣一方面合於生理，同時皆已具備了相當的知能，結婚以後，經濟上，感情上都可以不發生問題。可是我國男子結婚的年齡現在已不遵守三十而娶，二十而嫁的古訓，以十八，十九，二十歲爲最多，女子的年齡更小，又何怪人種日弱，家庭不睦呢？我們要知道這種習慣是不合理的，應該革除

的。

所以，小家庭的組織，除開了戀愛之外，還要有經濟的基礎。青年男女要結婚，一定要待自己有了獨立的能力，有了職業以後再舉行，否則就要因為維持不了家庭經濟，終於感情惡化，家庭破滅；或者要因為某方沒有獨立謀生的技能而發生壓迫的事實，家庭中常演着悲劇；或者要因為經濟不充足，無力供給子女讀書，貽誤他們，貽誤社會。總之，職業非但可以得到家庭生活的費用，並且可以增進家庭的愉快，職業是家庭的惟一聯繫物。

七、職業
和社會

職業一方面為個人謀生，一方面為社會服務。上面已經提及了，現在再提出職業和社會這個問題，加以較詳細的說明，使青年對於職業的觀念，有更深切的認識。

什麼是社會呢？社會就是人類為生存而成立的生活體。換句話說：社會是包括人類間一切經常相互關係的系統。我們曉得，人類既有生命，就不得

不滿足生的意志。滿足生的意志是有兩種現象的：一種是物質生活，一種是精神生活。爲滿足物質生活，就有食物的採取，衣服的紡織，屋宇的建造等，這些事體，都是要人類共同合作的。爲滿足精神生活，就有文藝的創造，政治的設施，倫理的規範等，這些事體，也都是人類互相關與的。所以人類要想滿足生存，就當有他圖謀生存的必不可免的職務。

社會既是個人的集團，所以無論那一個人生活在社會上，他的一舉一動都和其他個人發生關係。吃飯，穿衣，固然爲取得物質資料，因而與人發生關係，就是住居，走路，娛樂，求學等等也是一樣。房子和道路是社會上許多人建築起來的；求學和娛樂也要有一定的場所和物質資料。因此一個人要想達到這些目的，就直接間接要和社會上發生許多相互關係。這種社會關係從古代人類起到現在止，範圍一天一天地擴大，程度也愈加深密，至於一個人的一舉一動都多少要影響到整個的社會，社會就如同一部機器，個人就如同是機件的各

部零件，要是齒輪或者螺旋一有損壞不靈，機器的全部便要受到影響；要是社會中的個人不參加生產，那末整個的社會也便受了損失。我們可以比方地說：現在的世界是文明很進步的而極其光華燦爛的，但若假定個個人都不做他圖謀生存所應做的職務，各種事業都停頓了，那時的景況怎樣，我們不難想到。那時因爲一切工作停頓，於是一切生活資料的來源也都斷絕，所謂光華燦爛，立刻變爲黑暗沉寂，也就沒有社會可言了。

從上面看起來，要想社會能存在，能繁榮，就非社會這個集團裏面的各個人都從事職業，做一部分的工作不可。我們看現今中國的社會正是一種盜匪如毛，民不聊生的現象，社會經濟已經窮困到萬分。這是什麼原因呢？不是因爲各人都不去努力工作，參加生產嗎？真如韓愈所說的『工之家一，而用器之家六』，生產自然不够消費了。惟今之計，只有振興實業，提倡職業，實業能振興了，生產品就可以加多，價格也可以便宜，能使社會上人人都能有飯吃，有東西用，

不受資本主義國家的經濟侵略和剝削，那末國民經濟自然能豐裕，社會也就能向上發展了。但是要振興實業還得要提倡職業才行，假使有了事業開了工廠，沒有人去做工，沒有人去管理機器，試問生產能增加嗎？所以實業發達，可以容納多數工人，提倡職業，是使大家工作，把不生利的人變做生利的人的。如果能够這樣，那末，國家的生產品生產力自然可以增加，社會上的流氓盜賊，自然可以絕跡，國家的財富治安，自然也可以蒸蒸日上。

總之，從社會的經濟的觀點來看，社會中的各個分子都得要各盡其能，做他所能做的職業，使得整個的社會，各部都能活動，而後社會的文明，才能進步。現在的社會可以說是一個不合理的社會，各人勞逸不均，寄生蟲太多，然而將來的社會絕不是這樣的，社會上對於不做職業的人，一定是要加以制裁的，誰不做工，誰就不能生活。所以將來的社會裏面，沒有職業的人是不能立足的。到那個時代，人人便都要各從其天稟的才能和趣味，潛心於自己所愛的創造底

事業。

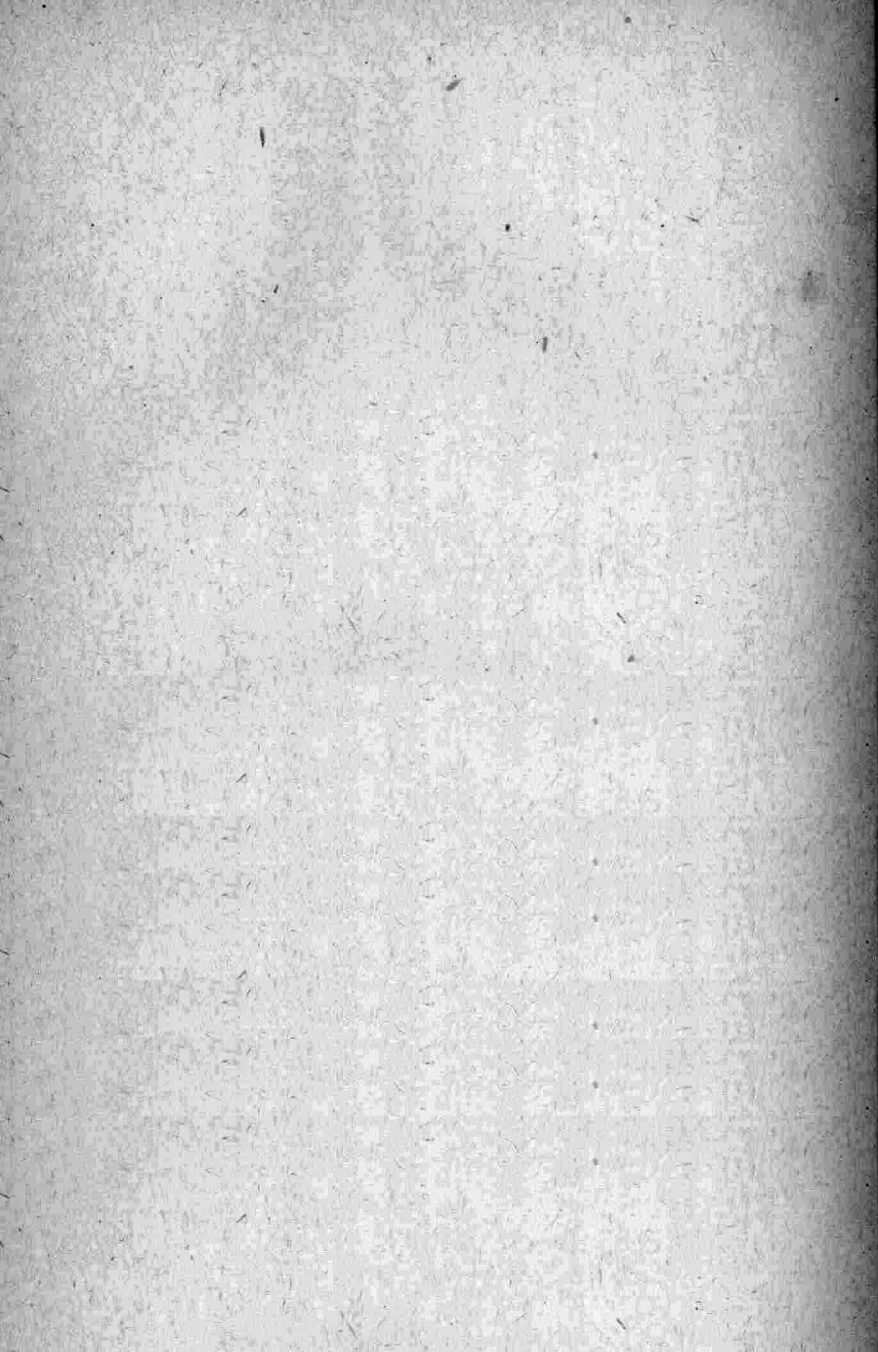
問題

- 一、什麼叫做職業？職業應具備何種條件？
- 二、職業具何種效用？
- 三、試就讀者所知之職業，列一職業分類表？
- 四、職業平等的觀念，對於從事職業者有何種效能？
- 五、我們生活在社會上，有何意思？具何價值？怎樣纔算有意義有價值的生活？
- 六、從社會進化史上，觀察家庭和職業的關係如何？
- 七、物質文明愈進步，則社會組織愈繁密，分工亦愈精細。然工作日趨專精，而失業更難於救濟，對此缺點，有無補苴之方？

參考

- 一、杜威：平民主義與教育

-
- 二、 鄒恩潤：職業指導
 - 三、 王志莘：青年與職業
 - 四、 潘文安：職業指導 A B C
 - 五、 王文培：青年職業指導
 - 六、 江恆源：職業指導問題



第二章 職業的選擇

一、擇業
的必要

社會上的職業種種不一，有的是勞心的，有的是勞力的，有的是勞心多於勞力的，有的是勞力多於勞心的，有的是屬於農業的，有的是屬於工業的，有的是屬於商業的，有的是屬於藝術的，有的是屬於醫藥的，有的是屬於教育的，有的是屬於公職的，有的是屬於個人服務的。這種種職業好比一個汪洋大海，年幼識淺的青年，好比大海當中沒有舵的船，隨風飄蕩，何等危險？我們看見一般青年在職業界裏徬徨不定，忽而農，忽而工，忽而商，忽而仕宦，忽而教育，一年當中要更換幾次，終而感覺無聊，失望，痛苦。這是青年和社會兩方面很大的不幸的事件！

青年，有志氣的青年，是很想找一個適當的職業的，但是大都不知道職業的內容怎樣，不曉得職業所需要的人才怎樣，不研究自己的性情，志趣，知識，技

能，體力，腦力，經濟等等，究竟怎樣，配不配做這項職業，所以在他選擇職業的時候，祇曉得薪金多的是好的，就去學去做；薪金少的是不好的，就不去學不去做，祇知道用腦力的是高尙的，用體力的是低微的，高尙的值得幹，低微的不值得幹，這一種人可以叫做瞎擇。更有許多青年雖然立志要做某種職業，要進某種學校，但是因爲考不進，只得改進別校，改習別業，而改做別的職業了，等到進了職業界以後，又因爲性情不合，知能不足，體力不夠，不是敷衍塞責，便要改就他業。這一種人可以叫做瞎撞。還有一種青年，看見別人進某校，改某業，他也便進某校改某業，這個中間，能够有成就的，固然也有，但是沒有成就的，恐怕也非常之多。這一種人可以叫做瞎跟。凡是瞎擇，瞎撞，瞎跟的人，大概都不能得到適當的職業，不是「學非所用」，就是「用非所學」，不是敷衍了事，便想另行改業，如果他當初選到了相當的職業，那末做起事來，也許可以發展他的特殊才能，使得事業進步哩。從這一點看起來，擇業得當，不但人才不致湮滅浪費，就是社

會方面，也可以得到很大的益處。反過來說，擇業不當，就有許多弊病。就是：

(一)能力的損失 從智力測驗上看起來，我們知道人人能力各各不同，有的人長於記憶，有的人長於理解，有的人長於創造，有的人長於模仿，如果選擇職業，不拿能力做根據，就要埋沒特殊能力。

(二)身體的損失 人的身體也各各不同，有的人身體強健，可以繼續工作四小時，一些不吃力；有的人身體衰弱，就是做一點鐘工作，也要覺得非常疲倦。如果不問身體怎麼樣，從事自己不能勝任的職業，那末不但要損傷自己的身體，就是事業方面，也要受重大的損失。

(三)興味的損失 如果擇業不慎，勉強從事不相宜的職業，那末對於職業沒有興味。

(四)時間的損失 擇業不慎，將來就要見異思遷，半途而廢，一定要嘗試而耗費許多時間。

(五)經濟的損失 擇業不當，不但耗費時間，並且要因為改習他業，受到經濟上的損失。

(六)社會的損失 教育的目的，就是要養成社會上有用的人才，促進人類對於社會服務的精神，增加社會的效率，但是社會的進步和個人的努力，有密切關係，如果個人的能力，用得不當，不但個人沒有發展的希望，就是社會的效率，也要減損不少。

(七)天才的損失 工商農業界裏的人，如果能夠把他的能力充分發展，那末新發明一定很多，但是擇業不當，天才湮沒的就無從計算。

照上面所說的看起來，就可以知道如果擇業得當，便沒有天才的損失，社會的損失，經濟的損失，時間的損失，興味的損失，身體的損失，能力的損失，那末擇業的重要就可想而知了。那末我們要用什麼方法去選擇職業，使得有適宜的職業，以免將來失業改業諸種痛苦呢？就是要多加考慮，作有意義的選擇，一

方面研究我們自己是怎麼樣的，一方面研究職業的內容是怎麼樣，再研究社會所需要的是那種職業，然後再問我自己是不是適合做這件事，如果是適合了，那末就努力去學去做。照着這樣去選擇職業，青年的時間，腦力，經濟，都不會無爲的浪費，而事業因爲得到相當的人才去做，也一定可以有相當效果了。

二、擇業之前
應具的觀念

以上是指出青年選擇職業應走的路綫，現在更把選擇職業之前應有的幾種觀念，鄭重地提出來，是決不能加以忽視的。

(一) 職業是平等的 凡是一種活動，祇要是利人而利己的，就有意義，有價值，絕對沒有上下高低貴賤的分別。所以青年們在擇業的時候，應該存着職業是平等的，是謀自己生活替社會服務的觀念，祇要揀自己配幹的去幹，別的可以不問才行。

(二) 應該先定計劃 我們知道教育是入世的準備，初等教育是人人

應該受的，中等教育祇有想進大學或做幾種事業的人所須受的，至於高等教育不過爲造就領袖人才而設的，所以如果青年的天資差，家境苦，與其將來半途輟學，到不如早些打算，謀一機會或相當的準備，以便入社會服務的好。要知道「就業非賤，升學非貴。」能够這樣，就可以免得誤入歧途，進既不得退——就業——又不能的危險。

(二)應該除奢望戒浪用 人類的慾希是無止境的，無慾雖然難於做到，但是奢望是非抑制不可的。現在的中國，各種事業都不發達，謀事很不容易，因爲謀事很不容易，所以希望就不可以太奢，因爲進款不容易得到，所以用費就不能不節省。否則不但個人的職業難以成就，個人的生計解決不了，就是社會經濟，也要受很大的影響。願全國的青年，要擇業的青年，加以十二分的注意。

青年已經知道選擇職業的重要，選擇職業應取的路綫，和擇業之前應有

的觀念，我們可進而研究擇業的幾個先決問題，就是如何知己，如何知業，和如何知社會。

三、擇業的先決

問題一——知己

青年要選擇職業，要選擇適宜的職業，應該先研究自己是怎麼樣的一個人。我的身體怎麼樣？我的性情怎麼樣？我的心理狀態怎麼樣？我的特殊能力怎麼樣？我的家境怎麼樣？現在把上面的幾項寫在底下，做一個青年研究自己，知道自己的根據：

(一) 研究自己身體的方法 研究自己的身體，應該從目力，耳力，感覺力，手力，足力，和身體的強弱幾方面觀察，青年可以自己問問自己：『我的目力是近視的呢？還是遠視的呢？我的聽覺是敏銳的呢？還是不靈的呢？我的手力是大的呢？是小的呢？還是平常的呢？我的腳力是怎麼的呢？能不能站立幾小時呢？能不能步行若干里數以上呢？我的身體是強健的呢？還是衰弱的呢？還是平常的呢？如果我的身體強健，我能不能耐勞耐苦不怕冷不怕熱呢？是

不是不生病或少生病的呢？』有的人在他的表面上看起來，似乎身體很好，但是叫他走上幾十里路，或是叫他一夜不睡，或是白天受了熱晚上着了涼，就要支持不住了。講到常常生病的人，他的身體一定不會好的。

有許多身體不好的人，如果講究衛生，講究體育，也會慢慢的強健起來，不過真正身體好，單靠衛生體育成功的不多，多半是祖先遺傳下來的。所以我們要考察自己的身體，還要研究我們祖先的身體，看看我們父母兄弟姊妹的身體究竟怎樣，打聽祖父祖母外祖父外祖母的身體究竟怎樣，再查查前幾代祖先的身體究竟怎麼樣，如果一家裏的人多半身體不好，那末就應該格外講衛生，格外講體育，要是再不講衛生，再不講體育，就要更不得了。如果大家都好，也應當更加勉力才行。

我們爲什麼要研究自己的身體呢？因身體是做事的根本，如果身體不好，或是身體不健全，就幹不了什麼大事，也幹不下某項工作，譬如我的耳力

差得很，要在電話局裏當個接線的，就辦不到；再譬如我的脚力差得很，要在公司裏頭當個跑街，就幹不下。所以青年立志要幹那項職業，要做那項工作，非先從研究自己的目力，耳力，手力，脚力，感覺力，和體質的強弱入手不可。

(一) 研究自己性情的方法 我們知道有些職業是要性氣和平的人去幹的；有些職業是要性情和平，誠實服從的人去幹的。譬如要做個店舖裏頭的夥計，如果性情暴躁，不誠實，不受經理的指揮，那末，接待顧客的時候，就要出言不遜，衝撞客人，弄得顧客裹足不前，營業減色，經理不敢請教。所以青年在立志要幹那業的前頭，應該先研究自己的性情；要研究自己的性情，青年應該自己問問自己：『我的性情和平麼？暴戾麼？急躁麼？熱情麼？誠實麼？可靠麼？欺詐麼？能够服從尊長麼？』如果曉得自己的觀察有些靠不住，那末，可以請求父母來批評一下，因為古人說：『知子莫若父，』父母從小看我們長大起來，當然曉得我們是怎麼樣的一個人，不過有的時候，不免主觀一些，不

是看得我們太好，就是看得我們太不好，所以也未必定靠得住，既然父母的指示還有些靠不住，那末可以請相識的親戚朋友再來批評一下，但是還免不掉有的說得太過，有的知道得不很清楚，的毛病，所以最好再請我們的師長指示一番，「知弟莫若師」我想一定可以得益不淺。然後再把父母師長親友的批評和自考的結果，再來研究一下，比較一下，那末，一定可以得到精細的正確的考語。

(二) 研究自己心理狀態的方法 我們知道我們的心理狀態，在職業方面，也有很大的影響；各業方面需要的心理狀態，也種種不一；所以我們在擇業的時候，應該自己問問自己：『我的注意力怎樣？判斷力怎樣？忍耐力怎樣？記憶力怎樣？創造力怎樣？理解力高麼？低麼？我做事敏捷麼？精細麼？』這些心理狀態，除了自己隨時隨地考查之外，也可以請父母師長親友儘量指示，做我們參考的資料，指示的南針。

(四)研究自己特殊能力的方法 我們在擇業的時候，應該自己問問自己：『我有沒有音樂的天才？機械的天才？語言，雄辯的天才？藝術的天才？數理的天才？交際的天才？領袖的才能？』

我們研究自己特殊能力的目的，就在自己知道了特殊才能之後，可以曉得自己配做那種職業，不配做那項工作。譬如我的身體性情好，記憶力理解力強，判斷敏捷，思想周密，擅長雄辯，就可以向律師的一條路上去；如果沒有好的身體，好的性情，很强的記憶力，很强的理解力，敏捷的判斷，周密的思想，雄辯的才能，就不配擇律師業。還有研究自己特殊才能，除了自有的方法以外，也可請求父母師長親友的指導，免得說自己的好處說得太多，自己的壞處，想法掩瞞，也不致於「不度德，」「不量力」了。

除此以外，我們還要自己研究自己的家境，家裏的兄弟姊妹多不多，大家讀起書來，父母的負擔重不重，我讀書可以讀到什麼時候；要研究自己的學業

成績，成績最好的科目是什麼？最差的科目是什麼？能不能虛心受教？課外喜歡那種工作？自覺那種活動最有興趣？對於品行方面，自省有沒有禮貌？能不能勤？能不能儉？有什麼惡習慣沒有？最容易受的誘惑是那一種？有沒有勇往直前的氣概？有沒有堅持自己決心的堅強志願？最足為自身職業前途障礙的缺憾是那種？有什麼特殊的個性，可以做自身職業成功的基礎呢？能不能和別人和睦合作？果真能夠照上面所說的研究起來，我想一定可以自己知道自己是什麼樣的人，配不配選擇那項職業，決不會瞎揀職業，走到改業失業的路上去，使得個人，和社會都受重大的損失了。

擇業的青年，如果要曉得自己是怎樣的一個人，可以拿自省表一紙，把表中的問題，詳細考慮，盡量答出，切勿自欺，因為自欺，就是自愚自誤，旁人不能分別的緣故。現在把自省表上的問句，寫在下面，做一個青年研究自己的參考：

1 姓名

- 2 年歲
- 3 你的家庭環境和經濟狀況怎樣？
- 4 父母或家長的職業是什麼？
- 5 對於親戚朋友的職業，那一項最引起你的興趣？
- 6 曾經受過什麼教育？
- 7 你曾經受過實業或商業的訓練麼？是什麼？
- 8 你最喜歡那幾門功課？
- 9 你最不喜歡那幾門功課？
- 10 你的天性是好讀書？還是對之極不情願？
- 11 學校裏那一種最引起你的注意——功課，或課外事務，——體育，社交，集會？
- 12 你念那一種書雜誌？

- 13 有空的時候，你怎樣消遣？
- 14 你在學校裏，不必大用功，還是稍爲用功，便可以及格呢？還是要死用功才能及格呢？
- 15 你喜歡發明東西？還是改善已有的東西？
- 16 你有機械的能力麼？
- 17 你喜歡圖畫麼？還是自在畫用器畫呢？
- 18 你喜歡音樂麼？你會那種樂器會唱什麼？
- 19 你能筆寫出你心的意思麼？能用嘴說出麼？
- 20 你是怯懼？勇敢？還是都不是呢？
- 21 你是那些組織的會員？
- 22 各會開會的時候，你很願意加入呢？還是讓人去做，你不聞不問呢？
- 23 你對朋友是很好的調和人麼？

- 24 你對於將來的事業有什麼野心？
- 25 你天生強健麼？
- 26 你的體力很大麼？
- 27 你身體上的缺點是什麼？
- 28 你願意做事業的領袖呢？還是情願別人當領袖，你盡你分內的義務呢？
- 29 你當工作的時候，你的心能不能專一？還是遊思旁及？
- 30 你和其他人處得來麼？他人和你也處得來麼？
- 31 如果作一件事或持一主義，你能堅做到底呢？還是很容易灰心呢？
- 32 那一種工作你最喜歡——有次序的，重複的，或是常常變化的呢？
- 33 你喜歡用心做工？還是喜歡用力做工？還是喜歡心力都用呢？
- 34 你是受着壓迫做的好？還是給你充分時間，而且有空餘做的好？
- 35 你的想像力好麼？

- 36 你是天性的好注意各物的細微處，還是專意到大節目呢？
- 37 你對於人名的記心好？面孔的記心好？事業的記心好？數目的記心好？
- 38 你對於齋舍書桌是時常自動的清理？還是非強迫不去做？
- 39 你做工作的時候，都是很有秩序和系統麼？
- 40 你有自信力麼？
- 41 你說話是常常不顧牠的影響亂說呢？還是很老練呢？
- 42 當做一件事的時候，你很小心，並且很穩健麼？還是多用感情，不顧利害的去做？
- 43 你做工是敏捷？還是遲慢？
- 44 你好說話麼？寡言麼？是善聽人說話麼？
- 45 對於一種解釋，你是很容易的領會呢？還是要詳詳細細才明白呢？
- 46 你做事是向精確處和完全上用力？還是注意到「够用的了」上？

47 你對於容貌上是很修整？還是不修整？還是不管牠？

48 你喜歡在戶內做工？還是戶外工作？

四、擇業的先決

問題二——知業

我們既經知道了自己是怎麼樣的一個人，那末再進一步，就應該明白職業的種類，要明白職業的種類，就應該自己去調查當地各種職業，先看他們的大概，來幫助我們決定大約進那一界做事。

等到大致決定進那一界做事，然後再進一步分析職業的內容，調查這一種職業又分多少門，每一門所做的是什麼事，每一門所要的人才，是怎麼樣的——是要全用腦力的呢？體力的呢？要智力比體力重的呢？要體力比智力重的呢？還是要智體兩力並重的呢？是注重目力的呢？耳力的呢？是要富於忍耐性的呢？注意力的呢？是要多用創造力的呢？模倣力的呢？要精細的呢？粗糙的呢？——薪水大概有多少，將來有沒有升遷的希望，升遷起來可以到怎麼樣的地步，做這門事要怎麼樣品格，頂不該有的是那些品格……

我們要分析職業的內容，可以預先製好一種職業調查表格，然後帶了到職業界裏去實地參觀調查，再把所見所聞的筆錄下來，做一種擇業決定的資料。在職業調查表裏，應該開列的是：

職業機關的名稱……………地點……………

經理或主任的姓名和履歷……………

職業的性質……………

僱用的人數……………成年職工

男……………人
女……………人

童工
十四歲以上男……………人
十六歲以下女……………人

職業的內容

該業在當地的規模和緊要程度……………

該業是慢慢發達的？還是慢慢衰落的？……………

營業狀況是終年一律的呢？還是不一律的呢？……………

是否採用科學管理法？……………

工作的種類是……………

工作的程序是……………

每天工作的時間……………

星期日休息不休息？……………

每天出品的數量……………

薪俸的多少：

經理……………

分部主任……………

職員……………

工人

女	男	女	男
孩	孩	孩	孩
：	：	：	：
：	：	：	：

薪俸的給付法計件的呢？計時的呢？計日的呢？

分紅制度……………

扣罰……………

賠償（傷害）……………

職業的環境

設備（工具機械等）……………

有沒有防火設備（滅火機？）……………

工作方面有沒有危險？

空氣怎樣？……………

光線怎樣？……………

熱度怎樣？……………

衛生方面怎樣？……………

職業的前途

薪俸增加的速率……………

初做事的人的平均薪俸……………

升擢的機會……

所需的職業訓練

需要什麼品性？……

需要什麼特殊才能？……

需要什麼體格？……

對初做事的人覺得有那些缺點？……

僱主情願用小學畢業生呢？中學畢業生呢？職業學校畢業生呢？……

僱主對於僱用人給不給他們補習教育？

除了自己參觀，調查，筆錄，研究以外，可以再與父兄師長和做這門事業的人彼此談談，或是讀讀這門職業成功人的傳記，或是和知道他們生平的人談談，找出他們所以成功的道理。果真能够照這樣研究職業的內容，那末就可以知道那項職業配不配我做，我如果決計要幹這件事，應該怎麼樣的準備起來，

才配到社會上職業界去工作。總之，擇業的方法，先要把要擇的職業的需要條件，從職業當中抽出來，簡單的排列起來，再拿自省當中自己有的條件，和需要的條件，逐項的排列起來，然後再過細研究，決定選擇那一業。現在把一個例子寫在底下，做青年擇業的參考：

需要的條件

我有的條件

所選的職業——化學師

一、普通的教育

有

二、專門教育

* 雖然能够得到，但是很難。

三、科學家的態度

對一切科學都有興趣。

四、理解力

尙好

五、想像力

很好

六、自信力

* 不大

七、創造力

* 不大

八、聰明

還好

九、喜讀書

喜讀書

十、應用力

還好

十一、戶內工作

* 不喜歡

十二、一切職務

* 不喜歡

結論 不能進學界，至不能進去的原因，已經用米標明。

森林家

一、科學家

對於一切科學有興趣

二、廣大的經驗

* 沒有

三、商業才能

* 沒有

四、管理力

* 不好

五、應用力

六、有體力

七、戶外工作

八、旅行

九、聰明

十、專門教育

結論 不够森林家的資格

農業家

一、戶外工作

二、喜歡自然和畜牧

三、苦工

四、應用力

還好

强健

喜歡

喜歡旅行

可以

可以得到

喜歡

喜歡

身體很强

還好

五、活潑

還好

六、管理人

* 不善

七、科學知識

對於一切科學有興趣

八、發創力

* 不好

九、可用器具

可以

十、商業知識

不很大

結論 自知可以做一農業家，並且可以得到圓滿，但是買大宗土地，實

在非常之難，如果替別人做工，薪水又不一定。

土木工程師

一、普通知識

有的

二、算學類

極好

三、專門知識

可以得到

四、靈巧

靈於用器具

五、體強

體強

六、旅行

喜歡

七、想像力

很好

八、建造的天性

喜歡建造

九、聰明

還好

十、管理能力

不善

十一、戶外生活

喜歡

結論

土木工程，和我頂近，姑且定當我終身事業，再過細考究起來，才知道管理能力，不是土木工程部分所要的，所以缺了牠，並沒有什麼大的壞處，專門功課很難，但是我並不怕，我的起初志向，並沒有這樣高，但是經過仔細考察，旁的職業，對於我都不相宜，所

以決定土木工程做我終身事業。

擇業的青年，如果照上面的方法做去，揀幾種職業，自己有興趣的，照法一排列，然後再下過細研究工夫，再到專門這科的老前輩那裏去請教，和他們討論，那末就不致誤入歧路，可以收到圓滿的效果了。所以擇業並不是很容易解決的事情，一定要經過很長的時間才行。

五、擇業的先決
問題三——知社會

上面已說過職業有兩方面的意味：一面爲個人謀生，一面爲社會服務，所以擇業的時候要選擇自己有興趣的和適合社會需要的去從事，這兩方面是要兼籌並顧的，決不能祇顧自己的嗜好或興趣，而不顧及社會的需要。因爲我們理想的職業，就是要替社會尋得最適當的人，將社會上最需要的事做成功，如果職業沒有社會的用途，便不成其爲職業了。

我們就中國的情形說，各種事業皆需要真正的人才，社會的需要似乎不很重要，但是同在一國，各人所處的社會，各人的環境都不相同。譬如在中國的

中部南部幾省和通商大埠，工商業都很發達，需用的工程師，技師，管理人員，會計師，店員，工人，學徒，很多很多，所以這些地方的人，可以依照着社會的需要而選擇工商業以爲職業，去進學校的工科商科以學得工商業上所需要的知能，更要再仔細地研究：還是機械工業需要呢？還是化學工業需要呢？還是洋行業需要呢？還是國貨營業需要呢？等等問題，以便加以準備而實行從事，不致於因社會不需要而找不到職業。又譬如在中國北部和其他邊疆幾省，工業便不發達，社會所需要的是農業人才，森林業，礦業，牧畜等等人才，所以這些省分的青年，便應該習農業礦業，將來利用機械和科學的方法去改良耕種的方法，減少旱災水災，以增加生產，減少災患，救濟困苦的人民。這纔是真正適合社會的需要，比在那裏空談救濟災民，比在那裏高唱發展工業要好得多，收效也來得大。此外如會計，統計，速記，打字都是現在社會上所需要的，而專門人才還不多見的，擇業的青年應該及早學習，不要看見別的人學政治學法律可以升官發財，

便不問自己的性情能力合不恰够不够，也不問社會上需要的程度，便都去學政治學法律，結果不是因爲自己不能幹，就是因爲供過於求而找不到職業。試問掛了博士碩士學士的頭銜而祇做一個消費的人，比起做一個新式農夫，新式工人，新式店員，從事生產的人來，有什麼價值可言呢？

希望青年要知道凡是一種職業之存在，必定有牠的社會的用途，要因各人所處的社會，各人所遭的環境，而去選擇適合那個社會那個環境所需要的職業。不要好奇，不要攀高，居鄉縣的，不要想向都市裏去找職業，在農村裏服務的，也不要集中到工業區去，祇要你有一種職業，是社會上所需要的，你便努力把牠做好，發展一定是很大的。如果你對於兩種職業都覺得相宜，就更要選擇牠們當中需要較切，憑藉較厚的一種。並且要時時觀察將來的趨勢迎上前去，不要落後。

六、擇業的條件

青年已經知道了自己，知道了職業，又知道了社會，如果覺

得某種職業可以做，那末還要問問自己：『究竟對於這件事有沒有興趣？』因為興趣是人類動作的先導，假使青年對於自己從事的職業，並沒有興味，勉強去做雖然可以做一些成績出來，然而總覺得嚼臘無味，甚至工作愈久，感受的痛苦也愈深。要曉得我們對於職業是求快樂的，不是求苦痛的，這就是擇業上第一個條件。

有了興趣，還要問問自己：『對於這件事究竟性格合不合？』我們知道世界上的人大概可以分做三類：（一）長於思想的，（二）長於社交的，（三）長於實物工作的；世界上的事業也大概可以分做三類：（一）要用思想的，（二）要用社交的，（三）要用實物工作的，像農工，醫藥，家事可以歸入第三類職業，像商，公職，個人服務可以歸入第二類職業，像藝術，教師，可以歸入第一類職業。青年自問長於社交，就應該揀公職，商，或個人服務的職業，如果沒有這種品格，就不應該選擇牠，這就是擇業上第二個條件。

性格合了，還要看看自己的知能够不够。大概講起來，做高深學術和各業管理，非有極高的智能不行，青年如果自覺沒有這種智，沒有這種能，思想不快，觀察不細，判斷不確，和缺少管理事和人羣的才具，那末還是不要嘗試的好，要不然，不但自誤，還要誤人呢！有一般謀業的人，往往拿金錢的多少來做擇業的標準，如果存了這種念頭去擇業，那末將來一定會有體力，智力……和職業不合的現象，到了那個時候，就是青年捨不得金錢，金錢也要捨掉青年了。

其次再看學識的程度怎樣，如果覺得不够，那末進了這業之後，有沒有補習的機會呢？如果沒有，就應該預先學好。

青年初出做事，對於報酬的多少，可以不必計較，但是對於上進的機會，沒有，却不可不注意。如果每月可得三十塊錢，但是沒有上進的機會，這種位置實在不及有上進機會，而起初報酬只有十塊錢的好。

職業在我們的身心方面，有很大的影響，所以如果這業有礙於衛生，儘管

一時所得很多，可以不必去選擇牠，因為所得不償所失，這也是擇業上的要件，還有假使一種職業是不正當的，——譬如煙酒業，奢侈品，殺害人物的器具等業，也不該去擇牠。

上面的各項都齊備了，如果遇到機會，就可以開始做事。不過對於這事還要繼續研究，時時留心不應自滿。古人說：『滿招損，謙受益。』真是至理名言。

倘若在沒有進這業的前頭，或是進了這業的後頭，覺得不相宜，可以一面仍做這事，一面研究別事，不過俗話說：『此山望得彼山高，到了彼山又覺此山高。』所以不到萬不得已的時候，不要輕易改業。

問題

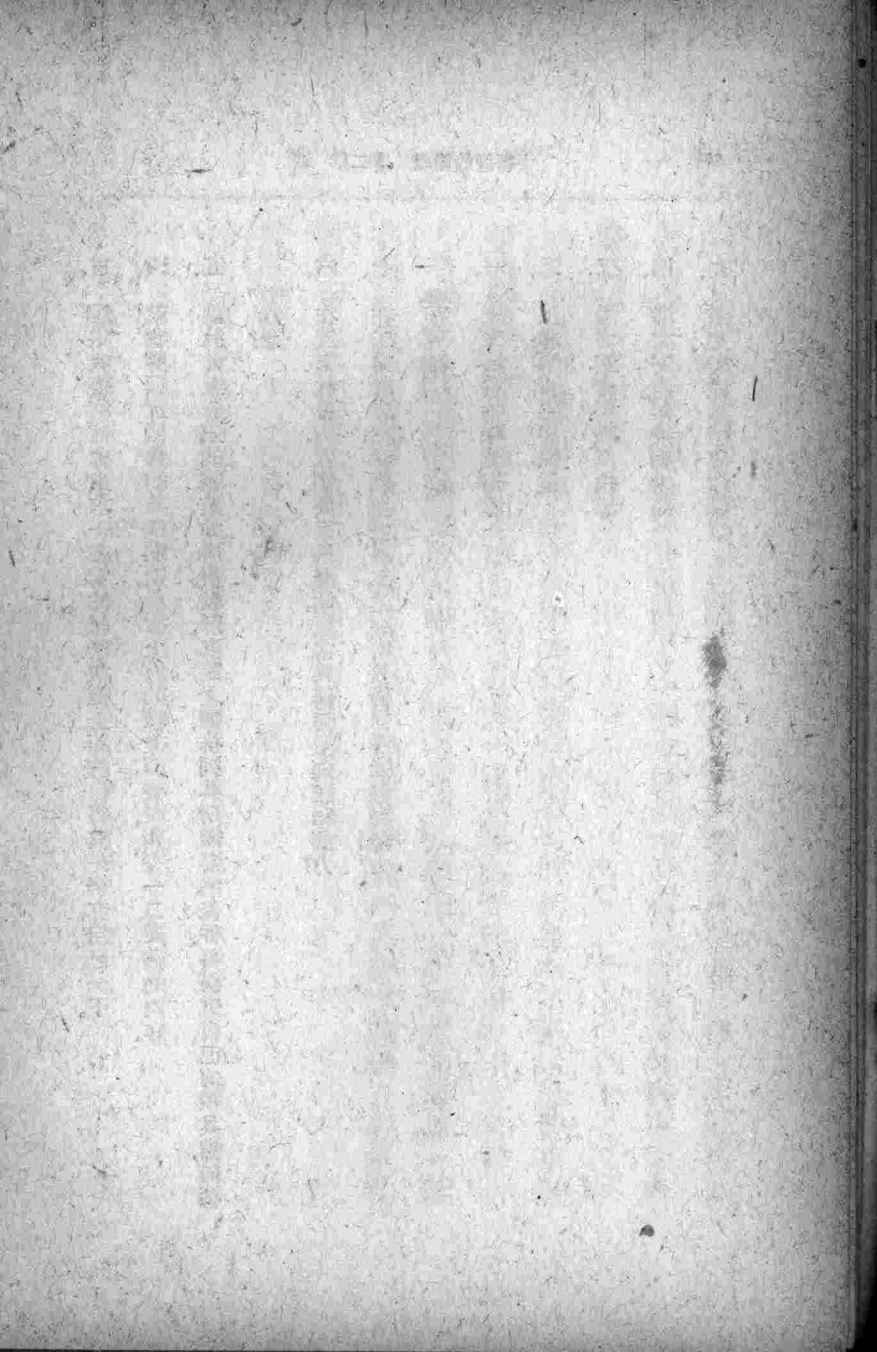
一、就我所認識的友朋當中，各舉一對於職業，不知慎擇，只知「瞎擇」「瞎撞」「瞎跟」的例子，再考察其所受之損失若何？

二、擇業之前應具何種觀念？這種觀念，對於將來從事職業時有何效用？

- 三、假定我要到社會上求一相當的職業，根據上面的自省表先研究自己一下。
- 四、就我所願意服務的某項職業，根據上面的職業調查表，調查一二機關的內容。
- 五、就社會上普遍的職業，如店員，教師，書記之類，排列其所需要的條件，再研究自己何項具備，何項缺乏？
- 六、在農業社會內，我們要改進農業，應當具備何種知識和能力？
- 七、在工業社會內，我們要發展工業，應當具備何種知識和能力？

參考書

- 一、王文培：青年職業指導
- 二、王志莘：青年與職業
- 三、潘文安：青年職業指導
- 四、潘文安：青年成功之路
- 五、潘文安：職業指導演講集



第三章 從事職業的必需要素

青年既經選定了正當職業——利人利己的——以後，接下去就應該做職業準備的工夫，儘量地準備職業上所需要的知能、道德、體魄，使能在從事職業的時候不致感受缺乏不足的痛苦。我們知道職業的種類不一，牠所需要的人才也不同。譬如做一個店夥，一定要有商業常識——知，書算技能——能，要有謙和、忍耐、誠實等德性，要有強健的身體才行，如果不具備這些要素，就不能進商業界，就不能幹店夥的工作。所以青年要進職業界，要幹職業的工作，非先有進職業的德性，進職業的知能，進職業的身體不可。要有進職業的德性，知能和身體，又非在沒有進去之前預先準備起來，預先修養起來不可。如果不預先準備起來，那末人和事，就要像鑿枘的不相合。換一句話說：一面經營實業的人，有了工作沒有相當的人才去做，一面要就業的青年，有了工作的志願，沒有工

作的資格，社會個人部受損失，豈不是很可痛心的事情麼？所以青年要進某業，要造福社會，要解決個人生活問題，要在社會上做個分工合作的人，應該首先養成某職業所需要的德性、知能、和體格，方不致一無可取，做一個社會上的廢人。

我們考察古今中外的偉人，有所成功的名人，沒有一個不是經營生產，勤勞做事，具備種種要素，以完成其美德的。他們所具的共同要素是些什麼呢？可以簡括爲六項：（一）才幹，（二）德性，（三）學問，（四）識見，（五）氣度，（六）體魄。青年要想進身職業的青年，要想獲得相當之成功的青年，非從青春時期，沒有就業之前，就開始把這些職業上所需要的，達到成功所必需的要素，努力準備起來不可！

一、才幹

古語說：上材不器，中材成器，下材不成器。這是什麼意思呢？論語上說：「君子不器，」意思是說君子體無不具，無論什麼事都能應付，不僅是限

於一端。這當然是難能可貴，是沒有天才和長時間修養的人所辦不到的。一般普通的人能勤於修養，善自磨練，遇到一個問題，便可當機立斷，處理事務，能敏捷解決，這雖然是由天才之高入一等，但也未嘗不是由閱歷經驗中陶養出來的。至於中材以下的人生性既然愚鈍，再加好逸惡勞，渾渾噩噩，不求上進，以致無論什麼事業，都沒有才幹去應付了。這樣的人還能從事職業嗎？還能希望有職業嗎？往往同是一件事，有才幹的人很輕易地很靈敏地把牠處理了，就像庖丁解牛似的，頃刻成事，有手揮目送之妙；無材幹的人來處理，便是勞神苦思，想盡心機，也得不到適當的方法，這沒有別的原因，完全是因為才幹不濟的關係。如果這種人能自己知道才幹不如人而發奮努力，遇事歷練，隨時試探，增加效能，那末熟能生巧，持久下去，中材的人也未始不可超乎上乘；最壞的就是不假思索，師心自用，甚至自居萬能，好弄聰明，不獨不能成事，反而要僨事，以歸於失敗，便連下材也不如了。

在社會上從事職業的人，當然是多極了，要想人人都是上材，自屬不可能的事，但是一般中材的或尙不及中材的人，果能知所以自勉，虛心研究，隨時請益，經過長時間的訓練，獲得許多的經驗之後，成材也不是難事，處事也就容易了。

才幹在職業上的重要已經很明白了，並且也知道這種才幹是可以從做事當中實地練習出來，可進而談談應該用什麼方法在進職業之前去準備牠。

學校的生活，是要使學生求得知識和才能，以從事職業造福人羣的，不是要他讀死書做書獃子的。所以現今的學校，都已注重公民的訓練，課外的活動，這些就是給予學生以練習做事才幹的好機會，存心要從事職業做一番事業的學生應該要認清這些，利用讀書的餘暇，努力參加課外活動，從實地的活動工作當中，以磨練增進發揮他的才幹，和處理事務的能力，更要觀察別人的治事方法，加以研究分析，辨別出人家的長處和優點而仿行，能够這樣，在學校裏

面便養成了做事的才幹，那末出校之後，做職業的時候，自然不感受什麼困難了。總之，做事的才幹，要從學生時代便去努力練習養成，到進身職業之後，仍然要繼續的去求增進。那末人人不會沒有才幹，不會沒有好的才幹。

二、德性

曾國藩說：「人之恃德性以奏功，一如其恃才幹以奏功。」可見德性對於要求得成功的人，是極重要的。德性是因於還境，由於自決，可以磨練成功的。我們之所以要涵的德性，是在求萬事之至善。如果是善之所在，雖然遭遇着最危險，最不幸，但是因為他沒有違背良心，足以自己慰藉，也不覺得失望；雖然遭遇着最暴慢，最黑暗的待遇，但是在他的心裏自別有光明，也不覺得黑暗。一個人能具備最光明最俊偉的德性，自然就有他的精神上的快樂，自然有他的人生觀的光明！一顆晶瑩澄澈的心靈，儼然如日光四射，所照到的地方，沒有不明顯的。凡是道德上所當為而不能不如此的，必定像擔當重負一樣，不抗拒，不憤慨，不悲苦，猛然而悠然的前進，從容擔任而以為至樂。吾常說：『處世宜

平淡，機心應早忘。」因爲人的德性充滿了便最快樂，因快樂所以沒有機心，因沒有機心所以最爲真實可信，做起事來，也不易忽略。譬如許多人同在黑暗當中，視覺異常明敏的人，一定能認明德義的光線，不走入歧途，所以德性純全的人，自然能在目前的罪惡中，認識未來之善處，在目前的苦痛中，回復原有之健康，因所經歷以自訓練，因所悲苦以增毅力，舉凡苟且柔弱能影響於服務的，皆不必替他顧慮。從這一點看起來，我們德性純全具有真樂的人，必定不會被困窮所迫。即使偶有挫折失敗，備受艱苦，也覺得泰然，精神足以自慰，因爲我們的心中無所自餒，所以我們能自有其主權，而世間的真理和博愛，慈祥的德性，是任何事物都不得奪去的。從事職業的人，如果感覺困難，就要想想這一點，心中也當坦然而安心前進，且能永樂，至於無入而不自得的境界，能够做到這種地步，什麼失望，苦痛，都不會牽累，可以樂吾之樂，以達於成功，便是在荆棘之中，也無所怨尤，這就是因爲境由心造。如果自以爲可樂，雖然窮愁而神志能怡和，如

果以爲可悲，雖然暢適也不能快活。這並不是潦倒窮途的人勉強自己解嘲的說法，實在是因爲德性純全的人，有其天真之樂，不因處境以改移。青年們！我們應該從早修養德性，終生可以受用不盡，職業可以獲得成功。

三、學問

「知識即權力，」從事職業的人，是不能沒有關於他職業上的學問的，青年在未入社會服務以前，他的學問多得之於學校，受之於師長，然而大半是靠自己研究的。愛迪生說：『我於電學皆自學者。』就是一個明證。不獨愛氏之於電學是這樣，一切大哲學家，大文學家，大科學家的學問，沒有一個不是從自學得來的，人在小學時代，要倚賴着名師的啓迪，使得能學習精進；向後的功用，得自他人者便少，大多是得自自己的。這種由我們自己勞苦所得的學問，不啻是我們的產業，全爲自己所有，深刻的存在着頭腦裏面，應用起來，有左右逢源不盡不竭之樂。而且隨時服務，隨時增添智識，解決了甲種問題，也能明瞭乙種問題。如此因學問而增長才能，以才能而瞻學問，才學可以俱進；至於那

些得自學校師友的學問，雖然較爲容易，沒有多費自己的力量，可是也有隨得隨失的弊病。因爲自己勤勉求學，甘苦親嘗，多用一分氣力，就多有一分收穫。並且可以終身不忘，但是學問是無止境的，也就是說讀書沒有盡時，一個人的善惡，可以由觀察他所交遊的朋友而能揣測得出，同樣也可以根據他所讀的書，而能知道。因爲讀書和交友相同，人友書籍，書籍亦友人，實則書籍是我們最良好的朋友。無論什麼人只要他讀書，就可以與古今哲人對晤，受其薰陶，得其涵養，不厭不倦，學問自能在無形中淵博精深了。中山先生以讀書爲日常之功課，不論何時何地，就是在萬分困厄當中，也必挾書研究；曾國藩在軍書旁，午金戈鐵馬之間，仍然不忘研究學問之一事。這兩位偉人真是足爲我們的模範！學問之道，在求實用：一方面是學所以爲人，一方面是學所以應世，和才幹、德性、識見、氣度，都是息息相關的，所以我們讀書應當以書爲客體，以我們自己做主體，用時代的眼光，去估量，去批判，先哲名賢之思想行爲，採擷其有真理的，有價值的，

而奉行，而信仰，更要研究他的生平事蹟，可以多得若干閱歷經驗。能够這樣，精神可以與之俱化，而所得的學問，纔是真學問，纔是我們立身處世所需要的。如果祇是斤斤於章句訓詁之末，斷斷於文采辭藻之間，拘執於前人思想，桎梏於先賢學說，不明真義，食而不化，那真是餽糟啜粕而遺其神髓了。所以青年學生要用自己的精力，儘量去讀書，儘量地求實用的學問。

四、識見

識見的根本，在於常識，常識能豐富，見解自然會高超，我們從事職業的人，常識絕對不能少。凡是自然界的形形色色，爲日常所習兒，而應該加以認識，以便於駕馭利用的，就要靠着科學常識；凡是宇宙間一切人生問題，以及動靜消長生息在共同生活之下，反復地推求，要明瞭人生觀之究竟的，就要靠着哲學常識；凡是在一個國家一個社會裏面人羣相處，爲有秩序之生活，人能自己明瞭他做公民的責任，與應取的態度應守的紀律的，就要靠着公民常識；此外工有工業常識，商有商業常識，農有農業常識，治家有家政常識，總之，

無論那一種職業都有牠所需要的常識，如果從事職業的人，沒有水平線以上的常識的，必定是個愚人，必定沒有識見。所以要增進識見，首先要有常識，常識豐富之後，纔能談識見；識見的範圍很廣，可以概括爲四點：

(一)鑑別力 閱歷多經驗深的人，對於什麼是真的，什麼是假的，什麼是優的，什麼是劣的，能够很容易地辨別出來，就好像明鏡高懸，妍媸自然分別一樣。

(二)判斷力 平日學養有素的人對於某一件事因爲什麼原因，成爲什麼結果，某一事具有什麼關係，生了什麼問題，都能預料得到，早有成竹在胸，其解決糾紛應付困難的方法和手段如斬亂麻，如治琴絲，當機而斷，臨事而決，不遲疑，不猶豫，所以很少失敗。

(三)料事才 某一件事尚在進行的時候，已經知道會有什麼影響，一件事正在醞釀之中，已能料到將在什麼時間爆發，防患之生，備害之來，能未

雨綢繆，早知擺布。事機未露，便先事籌維，這雖然是由於天資靈敏，眼光精鈍所致；但是料事之才，也莫非是由於平素之見多識廣罷了。

(四)機變才 天下事往往有出乎預料之外而待於臨時應付的，在這種情形之下，就要靠有機變之才了。譬如出席某一個會去演說，準備了講稿，或者預想過材料，但是一到會場，發見聽講的人，不是我所擬想的人，或者我所預備的資料，被別人說過了，不能再重復去講。當這個時候，就應該研究聽者的成分，對準當時的狀況，臨時變換材料，自然會取得聽者的歡迎。這還是一種小事，其他如國際交涉時，珠槃玉敦，折衝樽俎間，更非有隨機應變之才不可。

一個人如果能具備了這四種識見，再加以隨時留意，隨時斟酌，那末遇事不特不致逡巡畏卻，而且顛預盲從之病，迂緩敷衍之習，也就無從起來。有了這些識見之後，去從事職業，一定可以成功。

五、氣度

待人接物是很重要的事，對於有職業的人更加重要，我們應該怎樣待人，怎樣接物，然後可以於人無忤，於己無憾呢？我想除了有氣度以外，別的沒有方法了。所謂氣度，含有兩種意義：

(一)氣宇 這是表現在外面的，應該軒昂沈着，穩重大方，使得和他接觸的人，覺得溫良，而初見面的人，也覺其和藹可親。那末，涉足社會以後，人人自然樂得和他相交遊，而也樂得受他的用，不致有訑訑的聲音顏色，拒人於千里之外。這一種工夫，在青年時代，最應該陶習。假使一經落於卑鄙，涉於輕浮，甚至驕蹇自用，毫無禮貌，那末，什麼人還要和他交接？一定要遠避之不遑了。傳有之：「君子不重，則不威。」我們要怎麼樣叫人家敬畏，叫我們自重，可以從這句話裏面玩味。

(二)氣量 這是存在內部的，應該寬宏敦厚，渾然灑落。待人要熱忱而慈愛，接物要忠恕而謙遜。韓退之所謂：「責己也重，以周，責人也輕，以約。」又說：「

利居衆後，責在人先。」庶幾近似。要知道寬宏之量，全是由平日涵養得來的，涵養漸漸地深了，德性便日厚，度量也就能一天一天寬大起來。遇事存着恕道的，成功不以爲喜，失敗也不以爲悲，更不與人家斤斤地計較短長。就是有人來干犯他，也決不動怒，祇付之一笑而已。在他以爲外界偶爾以非禮相加，或者有所侵犯，或是事出無心，或是情非得已，儘可諒其無他，不與計較，到了日久之後，加以非禮和無端侵犯的人，或者要自覺其非而自己承認過失，將謝罪之不遑。所以當時之能忍受涵容，實在不能說不是得計。以前有願意學習吃虧的人，惟其肯吃虧，而後能深藏不露，可以不遭別人的妬忌，所以吃虧不啻是替他開一便宜之門。像這種度量，這種見識，是多麼寬宏，多麼卓絕啊！我在幼年時代，有一件很有趣味的事，某天聽到先生說：「宰相肚裏好撐船。」我起初不解，覺得莫名其妙，便問道：宰相的肚子裏怎麼能撐船呢？先生也啞然失笑了！他說，這是比喻他度量之大的。一個人要做事，便不能沒有氣度，換句話說，就是不能沒有容人

之量，做的事愈大，容人的量也要愈大，這是古今中外不易的定則。如果沒有氣量，就無法和人相處，更因為做事時，同事的人不相和睦的關係，而妨害業務的進行，尤其是往往由於很沒有價值的鬧意氣，而影響到職業。所以既經從事職業的人，要切切戒除；尙未進身職業的人，要修養氣度。

六、體魄

什麼叫做體魄呢？體魄的意義，就是強健的體格，和堅強的魄力。無論是從事一種什麼職業，沒有強健的體格，是不能勝任愉快的；沒有堅強的魄力，是不會得到成功的。有壯健的體格，而後才能有堅強的魄力；有堅強的魄力，而後才能獲得最後的成功，這是必然的道理。現在再分別說明於下：

(一)體格 西諺說：「健全的精神，寓於健全的身體。」中國也有句俗語說：「留得青山在，不怕沒柴燒。」我可以改一種說法：「養得身體好，不怕沒事做。」我們看歷史上許多成大業立大功的人，沒有一個不是有強健體格的。據說，曾國藩能幾天幾夜不睡覺，精神還是很強健。有病的人或是體格柔弱的人，

不但事業不能成功，就是他的精神上心理上，也是感覺痛苦的。厭世主義的哲學家叔本華，他爲什麼以消極厭世的觀念來對待事物和人生呢？就是因爲他的身體羸弱，常爲病魔所困，所以就否定人生否定一切了。具了這種厭世思想的人，還談到什麼事業什麼成功呢？苦惱，煩悶，厭世，自殺的原因，雖然是很多，但是有了這些現象和觀念的人，大都是體格不健全的人。我們看一看有多少精神飽滿體格健全的人，而發生厭世自殺的現象呢？社會上的失敗者，落伍者，都是屬於體格不健全的一類。所以我們要立足於社會，而不受自然的淘汰，做一個成功者，強健的體格，也是必不可少的要素。怎樣才能有健全的體格呢？第一是要講究衛生，其次就是多練習運動。衛生是保持固有的健康，運動是增強體力的。衛生的方法，首先要有良好的衛生習慣，如整齊，清潔，起居作息，皆有定時，煙酒嫖賭等惡習，都要一律革除，而憂悶更是傷身的利器，我們要時時有快樂的精神和態度，生理學家說一個人每天大笑三次，是可以增進健康，這的確是

有理由的。其次就是運動，如拳術，技擊，蹴球，跑步，游泳，騎馬，或自由車，等類的運動，都是能增加健康強健體力的。

(二) 魄力 我們常常聽人說：某人的魄力很大，或是某人沒有魄力。可是什麼叫做魄力呢？魄力可以說是堅忍的力量，堅強的志願，不倦的態度，專一的精神的總稱。具有這種堅忍的力量，堅強的志願，不倦的態度和專一的精神的人，就叫做有魄力的人。魄力是進步的階梯，是成功的要素。沒有不具魄力而能有效率的增進，更沒有不具魄力而能有事業的成功。怎樣才能有魄力，第一，要有強健的體格，其次就是有遠大的識見，清晰的觀察，識見遠大，觀察清晰，就能推理準確。到了推理能有把握，能夠準確，而後才能有堅忍的力量，才能有堅強的志願，才能有不倦的態度，才能有專一的精神。有許多剛愎自用，執迷不悟的人，他也有這種種的力量，志願，態度和精神，可是我們不說他是有魄力，而說他是蠻幹，爲什麼同是一樣的情形，有的就說是魄力，有的就說是蠻幹呢？這一個

分別，就是從識見、觀察和推理方面而生的。要先有遠大的識見，清晰的觀察和準確的推理，而後才能有堅強的魄力。所以我們要有效率，要得成功，先要養成做事的魄力。魄力的養成，在身體方面，要有強健的體格，在知能和德性方面，要有遠大的識見，清晰的觀察，準確的推理，而後再用堅忍的力量，堅強的志願，不倦的態度，和專一的精神做去，沒有不達到最後的成功。

問題

- 一、什麼叫做「才幹」？才幹怎樣養成？
- 二、什麼叫做「德性」？德性怎樣培養？
- 三、什麼是「真學問」？真學問從什麼地方得來？
- 四、「識見」是什麼？怎樣纔能增進識見？
- 五、什麼叫做「氣度」？怎樣修養氣度？
- 六、什麼叫做「體魄」？怎樣鍛鍊體魄？

參考書

- 一、 王志莘：青年與職業
- 二、 潘文安：服務道德
- 三、 潘文安：青年成功之路
- 四、 唐海：服務箴言
- 五、 劉麟生：世界十大成功人傳
- 六、 秦翰才：成人鑑

第四章 職業的進程

一、就業

就業就是加入職業，是從事職業的第一步，同時也可以說是能決定一個人的終身事業和命運的。青年們！這是何等重要而又含有充分的危險性的事！可是我們中國向來不看重牠，不知貽害多少青年！使得他們終身悲苦愁恨，更不知影響了社會國家多大！使得各種事業都不能發展進步。我們現在先把舊時擇業就業的方法分析一下，再研究我們所應該採取的方法和就業時應存的觀念。他們的方法，大約可分為三種：

1. 主觀的 父母要想做什麼職業，就叫子女去做什麼職業，完全是憑着主觀的。所謂農之子恆爲農，工之子恆爲工，商之子恆爲商，世世相傳，做就業的規範。毫不看看他們的子女的性情，體格，智識，才能之適合不適合。

2. 盲目的 就是盲從的。譬如看見大多數人就某種職業，便不問牠的

內容如何，也就跟着去做。甚至於以占卜求神而決定就業的方針，這是何等愚魯可笑！盲目的程度，真達於極點了！

3. 徼倖的 自己沒有一定的宗旨，祇因為某業能够獲利，就投機該業；或者因為某機關有人介紹，便不問自己的才力能不能勝任，趨而就之。好像是「無舵之舟，無羈之馬」沒有一定的去向。

我國向來就業的方法，不外這三種。可以總括起來說都是非科學的就業方法，我們現在應當要用科學的方法，去解決就業問題。什麼是科學的方法呢？就是把主觀的改為客觀的，不要用一己的偏見去武斷一切，應當從客觀的事實去觀察自己的性情，智識，才力，技能等等，再去決定職業，這是第一點；第二點是把盲目的改為測驗的，打破占卜求神的迷信，用各種測驗的方法，把自己的能力等等，測驗出來；第三點是把徼倖的改為指導的，就是對於職業要詢問長者，請他詳細的指導，而對於個人的知識，才力，興趣等，亦當詳細的審察；應入何

業，及社會需要何業，不是憑着傲倖的。

以上是講科學的就業方法，青年都應該用這種方法去擇業去就業，那末天才不致湮沒，社會事業不致受害。現在再研究青年就業時應存的觀念。

青年既經準備加入那種職業，那末在就業的時候，必先立定主意，最要注意四點：(1)不存奢望（先以維持最低生活爲度）。(2)不計地位。(3)不怕勞苦。(4)不圖眼前。現在一般剛離校的青年，當然很想就業，但是往往只問薪水的多少，位置的高低，不問自己做得了做不了，人家用了值得不值得。所以遇到一個位高薪多的職司，大家就你搶我奪；碰到一個薪少位低的位置，大家便不屑去就。這種觀念完全是不對的。要曉得位置的高低，薪水的多少，是和才能經驗成正比的，要是你真有本領，人家是會在沙泥當中，看出你是黃金的。況且現在實業界裏的領袖，那一個不是小學生小夥計做出來的呢？這麼一看，就可以知道有遠見會就業的，都是從大處高處着想，從小處低處下手的。

二、適業

世界上最快樂的，莫如才職相當。所謂「勝任愉快」這裏所說的適業，就是這個意思。一個從事職業的青年，要想能夠適業，最低的條件，要具有他的職業所需要的知能，體力和德性，再進一層，要能才勝其職，那自然會很快活，會有很大的希望。

可是根據實地的觀察，一般離開了學校從事職業的青年，在就業之後，恰能適合職業，或者還不夠的時候，他便要不滿於待遇而不安於其職了。在他以為祇可以小材大用，不可以大材小用，這種觀念的，確是錯誤的，有很大的弊病的，一定要予以糾正。第一，一個人服務社會，只可以大材小用，千萬不可以小材大用。因為要是只有八分的材幹，而去做十分的事業，那末不但要把事情弄糟，而且個人的精神上要深受痛苦，公家方面也要受着很大的損失。所以從事職業的青年，必須度德量力，腳踏實地幹去，要自己能夠適合職業，能夠大材小用。第二，能夠適業了，就要安於其業，不要妄想改動。因為各業有各業所需要的人

材，各事有各事所需要的知能，是很難得適合的，況且做某種職業既經有了很長的時期，對於牠的內容詳情，都可以明瞭，做起事來，要便當得多。又何必棄掉了適合的，有經驗的職業，而去另行尋找不適合的無經驗的職業呢？這簡直是自尋煩惱！我希望青年要努力自己的本位，切不可厭棄自己的職業，慕羨他人的職業，到了易地而處的時候，還是要厭棄的。人生幾何，能經幾次蹉跎？要知道一再改業，會愈改愈惑，莫知所之，終至於失業。改業的路，是非常危險的，青年還是不要嘗試的好！只要能適業，能研究改進，地位自會增高，事業自會做大。現在把紐約大學高文君「領袖人才養成法」書中之安業成功統計表附在下面，以顯示安業與成功的關係。

安業成功統計表（以百分計）

類
終身專任一業者

別

成功商界領袖
袖者之數
成藝術家及
著作家之數

二四

二六

終身專任一業並兼任與本業有密切關係之職業者

二二

二八

有專業而兼任與本業無關係之其他職業者

十七

八

學成某業後改就與其所學頗有關係之職業者

七

十二

學成某業後改就與其所學少有關係之職業者

十五

四

學成某業後改就與其所學毫無關係之職業者

九

九

改業兩次而此二業頗有聯絡之關係者

一

三

改業兩次而此二業少有聯絡之關係者

二

八

改業兩次而此二業毫無聯絡之關係者

二

一

改業在兩次以上者

一

一

青年諸君讀了上面的統計表以後，發生些什麼感想？你們想做成功的人嗎？你們想做成功的人，能不能不安於業嗎？請你們自己答復這些問題！

三、敬業

敬業就是把我所做的事業加意研究，勤勉從事的意思，譬如做

學生的人，勤奮爲學，習工習農習商的人，各就他的本業勤勉力行，專攻不懈，那末終有成功的一天。

「執事敬，」「敬事而信，」都是孔子詔示我們敬業的箴言。我們檢閱古今中外的史傳，看見有政治家，有法律家，有文學家，有教育家，有宗教家，有科學家，以至於農工商各業，無不有超羣特出之人才，衆人所認爲成功的人。如果推考他們的生平事蹟，探求他們成功的原因，便可以知道他們或者是因爲天資過人，或者是因爲學識過人，或者是因爲幸運過人。但是要再進一步的推考，就知道所謂天資過人，學識過人，幸運過人等等的話，都是皮毛之談，他們成功的主要原因，總括一句話，是「敬業。」換句話說是「守業力行。」天資過人的人，而不能守業力行，決不能成功；學識過人，幸運過人的要是不能守業力行，也決不能成功。惟有能敬業，能守業力行的人，纔能成功！我們看古今中外成功的人，大多數是由寒微起身，刻苦自勵而成功的，便是很好的明證。不過要敬業先要

有勤奮的精神，再繼之以有恆心，不怕煩惱，不辭勞苦，不始勤終怠，不見異思遷才行。

我們已經知道敬業是成功的基礎，更知道敬業首須勤業，但是在一般的人，好勤業不會像好衣好食一樣的，而且初做事的時候，一定要感到困難的，的便因為感受困難而厭棄職業，常常占到十分之八九，所以勤業的人不可多得，而成功的也就不多了。勤業既然不是人人生而好之的，自然要用反復學習的功夫，去戰勝困難，以養成勤業的習慣，習慣成功，就能行其自然了。

要養成勤業的習慣，須從幼年開始，我國一向是以早起修容整衣冠司灑掃應對進退爲主要功課去教蒙童的，就是學徒學習職業，也以司灑掃應對各種事務爲入門功夫，這些皆是養成勤業習慣的本意。可是現在的青年，把這些當作僕役的事務，不肯自己去，一味頤指氣使，在學校裏面已經養成了驕傲怠惰的習慣，所以到了離開學校之後，便過不慣職業界的生活，而覺得格格不

相入了。青年就事之所以艱難，這也是其中主要原因之一。那末青年要想希望成功，何不以不恥勞動養成勤業的習慣着手呢？

勤業的方法固然很多，但是要從愛惜時光始。所謂愛惜時光，就是不虛耗一轉瞬的時間。所以以利用零星餘暇為重要。大凡空過一天或者一小時，人人皆知道可惜，而不知道每一小時費去十分鐘，六小時就可以費去一小時，如果每天費去零星的時光一小時，二十四天就可費去一晝夜，一年就費去半個月，也很可驚了！在歐美史傳裏面，不少記載利用零星時間而成功立業的人，我國歷史上也很多。

要利用零星時光也不是容易的事。第一，須做事有定時，如訂立辦事日程，將每天應該做的事，支配在相當的時間，如有餘暇，再以臨時發生的事件來支配牠；第二，應做各事，事前須有計劃整理；第三，當選擇可以供短時間閱讀的書籍，放置在隨手可以取得的地方，以便一有餘暇，就拿來閱讀。如果從事職業的

青年能這樣勤奮，還患業的不精嗎？

然而青年勤業要認清勤業的目的。同是勤業，而目的不同，價值便也不同。例如有一個青年專以勤業做方法，以獲得較厚之報酬較高之位置為最終目的，於是任職兩三個月就想報酬增加，不到五六個月就想位置升遷，如果能如願以償，以後仍然求之無厭；如果不能達到目的，便要怨苦，失望，厭棄。這是因為他的心意中除了利己思想，求得厚酬高位而外，再沒有其他的目的。他之所以勤業，用心只是為利己而不是為的利人。這是錯誤的！要知道勤業是做人的必要條件，不是攫取金錢高位的方法；因為勤業而得到厚酬高位，不過是自然發生的附帶的結果，並不是勤業之最終的目的。但是一般的人，大都是為利己而勤業，為利人而勤業的實居極少數。我們試想假使人類皆是為利己而勤業，自己勤業的結果自己享受，不供給別人，不遺諸後世，那末怎能現在這個光明燦爛的世界？所以勤業的結果，當以成事的價值做標準，不當以成己的分量做

標準。我們青年人對於職業，能常存着這種觀念，一定能盡忠職業，不再作非分的希冀。而能享受職業的樂處了。

四、樂業

好逸惡勞，是人之恆情，貪樂怕苦，也是人所同具的心理。青年從事職業，自必要感覺興趣，得到快樂，那末因為能安業樂業，事業纔能有進步，人的才能纔能盡其用，而個人，事業，社會三方面都有利益。但是我們現在到處而且時常聽到「做工好苦呀！」的呼聲，做工固未嘗不苦，不過人的一生總不能把四肢五官擱起不用，總不能不做勞心或勞力的工，因此，勞苦是免不掉的。而且做工固苦，不做工更苦，做正當的事，固要勞神費力，做不正當的娛樂等，也還一樣要勞神費力，所以苦樂全在主觀的心，不在客觀的事，會打算盤的人，只有從勞苦的中間找出快樂來，也惟有從事物當中獲得興味的人，始能永久的樂這種事物。就如列子黃帝篇說：「仲尼適楚，出於林中，見痾僂者承蜩，猶撥之也。仲尼曰：子巧乎？有道邪？曰：我有道也。五六月纍罔二而不墜，則失者鏹銖；纍三而

不墜，則失者十一；纍五而不墜，猶掇之也。吾處身也若櫟株駒，吾執臂若槁木之枝，雖天地之大，萬物之多，而唯蜩翼之知，吾不反不側，不以萬物易蜩之翼，何爲而不得？孔子曰：用志不分，乃凝於神，其疴，僕丈人之謂乎？」我們從這個寓言看來，可以知道能樂業的人，雖然天地之大，萬物之多，也不能更易其業，所以他的業務沒有不精的道理，因而興味愈加濃厚，永久的樂業。

青年們！我們可以說凡是正當的職業，都是有趣味的，起初或者感覺不到，只要肯繼續做下去，趣味就會發生。爲什麼呢？第一，因爲凡一件職業，總有許多層累曲折，倘能身入其中，看牠變化進展的狀態，最爲親切有味。第二，因爲每一職業的成就，離不了奮鬥，一步一步的奮鬥前去，從刻苦中得快樂，快樂的分量加增。第三，職業的性質，常常要和同業的人比較駢進，好像賽球一般，因競勝而得快樂。第四，專心做一職業時，把許多游思妄想杜絕了，省却無限煩惱。孔子說：「知之者不如好之者，好之者不如樂之者。」人生能從自己職業中領略出趣

味，生活纔有價值。試考古今中外的歷史，如顏子居陋巷，雖一簞食，一瓢飲，尚不改其樂；又如居利夫人，愛迪生等大科學家完全以發明爲可樂，所以他們存快樂的心理去研究，無論遇什麼困難，遭什麼失敗，都不憂慮，都不灰心，而不知老之將至；又如福特等大實業家因爲樂於其業，所以在年高的時候，還仍舊努力從事。他們的成功，完全是由於有樂業的精神所致。他們的生活是最快樂的，可以算是人類理想的生活。

現在的青年固然沒有一個不想有職業，但是各人對於職業所抱的態度不同，有的拿強毅和熱烈的態度迎職業，有的拿冷酷和無聊的態度迎職業，那拿熱烈和強毅的態度迎職業的人，認職業爲有無限的興趣和希望，當牠是親愛的永久伴侶，結果可以快樂，可以成功；那拿冷酷和無聊的態度迎職業的青年，認職業爲有無限的煩惱和苦痛，當牠是一條無情的鐵索，束縛他的自由，結果就成愁苦，就要失敗。青年們！如果已經明瞭從事職業是各人對於人羣應盡

的義務，並且也不願意以慘酷和無聊來葬送有涯之生，那末惟有以爛漫的天趣，活潑的精神，去從事職業，而職業一定會有相當的酬報和興味，成功便會接踵而至。

五、創業

世界上的人，除開了少數不覺悟的醉生夢死的人們以外，是沒有不想有職業的。我們在上面也已經說過從事職業的人應有的精神和應持的態度。如安業、勤業、敬業、樂業等，使能竭盡個人才能，爲職業努力，爲社會造福，以期個人、職業、社會三方面，皆有利益。這些固然是很必要的，但是世界上的人口，逐漸地增加起來，如果祇是人口加多，而事業不加多，那末就要成爲無事可做的世界了。所以我們要對青年們提出一個口號來，就是「創業」。創業是在今日的中國最要緊的工作！

我們知道世界上一切的文化，都是人類創造出來的。古代的人類，要是沒有創造，就不會有今日光華燦爛的世界；現在的人類，要是不繼續的創造，將來

也永沒有進步。但看現時各國，富強的文明的，都是能創造的國家和民族，貧弱的落後的，都是保守的不能進取的國家和民族。也可以很顯然地明瞭創造的價值了。我們的民族和國家是屬於那一種呢？以前有人說英美諸國的人民，是富於創造性的，日本的人民，是富於模仿性的，中國的人民，是既不能創造，而又不善於模仿的。這種話是我們所認為奇恥大辱的。然而究竟是怎樣呢？我們固然不能否認我國人民的思想，因為沉淪在數千年來禮教的束縛之下，受了專制的壓迫和羈縻，只是尊君服古，再不敢有所創作；但是其間還有不少的人，敢冒大不韙，發表他的創見，以與專制和禮教的惡魔奮鬥，終於能戰勝一切，達到他創造的理想。從此可見我國人民並不是不能創造的，只不過是在過去受了桎梏，沒有表現的機會罷了。

我們既然不甘自暴自棄，而事實上我們也決不是沒有創造能力的人，並且現在是解放了的時代，那末我們應該要怎樣去發揮人類的創造本能呢？

地大物博」不是我國的確有的情形，也是大家都以為足以自豪的嗎？但是爲什麼現在這樣的貧弱，好像是要躋於破產的境界呢？爲什麼社會上各種事業都呈露着凋零衰敗的現象，好像是無可救藥呢？更爲什麼人民的生計日益窘困，而找不到職業以維持生活，彷彿像生產過剩的歐美各國需不到更多的工人參加生產一樣呢？總括一句話，其所以造成這種現象的原因，是「搶飯吃的人太多，造飯吃的人太少！」就是說大多數的人，只知享受，不知創業。所以事業愈不振作，生活也愈益艱難。這固然不是我們現在的人所造成的，然而要是我們不急起直追，不加以挽救，那末我們便也要負擔這個罪過了。所以現在惟一的希望，就是青年們要發展各個人的創造慾，以救濟全體人民這種無衣，無食，無居，無保，無育的大痛苦大危險爲出發點，努力於創業。這樣，就可以說得是個人的創造慾，去滿足全民的生存慾。

創業這一件事，固然不很容易，但是却爲人人所能做到的。我們看古今中

外的發明家，科學家，實業家，統統是沒有固有的根底的，沒有多大的資本的，而他們都存着利他的，服務人羣的，不希冀報酬的心理，以勇毅果敢的精神，致力於事業。結果，社會國家皆受其利，世界的文明日益進步，他們在精神上，物質上都得到了無上的報酬。今日的中國，是滿藏着財富的國家，只是缺乏人才。一般的人，大都眼光淺近，保守固執，跟在別人的後面：在學校裏看見人家學什麼，自己也就學什麼；到社會上看見人家做什麼，自己也就做什麼，毫沒有創造的精神，不敢另闢蹊徑。於是一方面有搶飯吃，搶工做的現象，而發生失業問題；在另一方面，則許許多多的事業，沒有人去做，沒有能力去做，而有才難的感想。要是大家能從遠大處着想，創造一些社會上所需要的生產事業，如興辦實業，開礦，墾荒等等，那末每一個工廠可以養活幾千幾萬工人，每座礦山，每處荒地也都能養活千萬貧民。同時利權不致外溢，國家也不會貧弱。人民的智識，可以一天一天的增高，社會的文化，也可以一步一步的進展，再不會有失業，破產的事實。

發生了。

孫中山先生說：「世界人類，其得天之賦者，約有三種：有先知先覺者；有後知後覺者；有不知不覺者。先知先覺者爲發明家；後知後覺者爲宣傳家；不知不覺者，爲實行家。……天下事業的進步，……世界上進步的責任，都在三種人的身上。……但是其中大部分人，都是實行家，都是不知不覺；次少數的人，便是後知後覺；最少數的人，才是先知先覺。世界上如果沒有先知先覺，便沒有發起人；如果沒有後知後覺，便沒有贊成人；如果沒有不知不覺，便沒有實行的人。……所以世界的進步，都是靠這三種人，無論是缺少了那一種人，都是不可能的。現在世界上的國家，實行民權，改革政治，那些改革的責任，應該是人人都有份的。先知先覺的人要有一份；後知後覺的人要有一份；就是不知不覺的人也要有一份。」我勸青年們都受這個教訓的洗禮，在三種人當中創造一部分的事業，擇定一個位置，並且在創業的時候，必須認識自己：一切都不是我的所有，我生

時不是我要生的，我死時不是我要死的；一切都是社會的，我的智識，是因社會而有；我的才力，是因社會而用；要看破我的一切所有，才能成就社會的一切所需。就是要打破一切造成個人主義的私慾，而發展爲社會和人類謀福利的創造慾。

最後，我誠懇的希望一切的青年和比較年長的人，要肅清暮氣，呈露朝氣，活潑潑地從事各項事業，不要頹喪，不要自封，因爲我們看到現在多數的人，到了四五十歲，就以爲是老朽無能，保守而不進取了。但是再看愛迪生是一個八十多歲的人，發明物品已有百餘種之多，似乎可以告老了；然而他還是繼續研究發明，不知老之將至。又像美國的汽車大王福特年紀也很大了，然而他還時時想使出品改良，使價格便宜；並且一天到晚思想做於世界有利益的事情，於人類有利益的事情。他並不想自己一個人發財，但是他的財產，自然地增加起來。世界上的人，直接間接受到他的利益的，更無法形容了。希望我國各個比

較年長的人們，要利用他已經造成的信用，現有的地位和能力，努力多做一些事業，以有益於社會、國家和世界上的人類。這種事業，是一定會得到大的成功的啊！

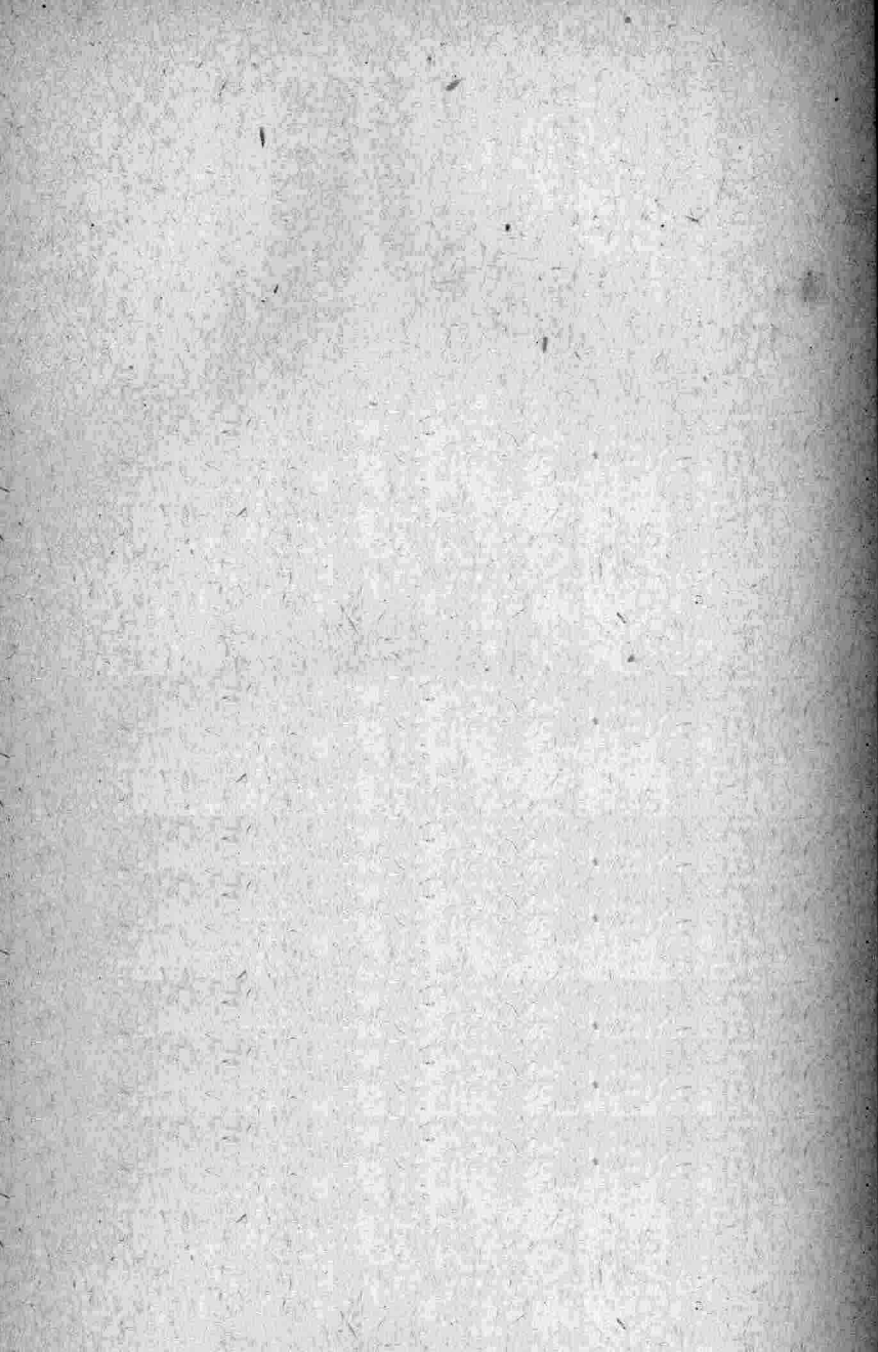
問題

- 一、就業前應有何種準備？
- 二、要能適業，須具備何種觀念和何種條件？
- 三、要能敬業，須先去除那幾種不良習慣？
- 四、我們要樂業，對於職業應當抱何種態度？
- 五、就個人的能力和所處的環境，設計一種或數種可能的新事業，或創造一種新事業。
- 六、社會上失業問題，日漸嚴重，其原因安在？有什麼方法可以解決？

參考書

- 一、王志莘：青年與職業

-
- 二、 潘文安：青年職業指導
 - 三、 潘文安：青年服務指導
 - 四、 潘文安：服務道德
 - 五、 潘文安：職業指導講演集



第五章 職業的信條

一、責任心

人類服務社會，最壞的現象，沒有比不負責任再利害的。普通人的觀念，往往對於自己的事業能負責任，對於別人的事業和公眾的事業，就認為不是自己的事而不負責任了！現在社會上掛虛名，說空話，敷衍門面，得過且過的人太多了，做官吏的不肯負責任去治理政務，做人民的也不肯負責任去監督他們，以致政治不能入於正軌，人民不得安居樂業；從事各業的人都不肯負責改進各業，終於由保守而退化，不能和別的國家並駕齊驅，以致百業蕭條，沒有振興的希望。所以有人說：中國不是人口荒，更不算人才荒，是處處缺乏負責的人。確是卓見。現在任何地方，都是缺乏能負責的人才，實在想卸責任算爲便宜的人們太多了。這不負責任四個字，幾乎成爲今日國人之通病，尤其是以學校學生爲更甚，因此現在一般工商界對於學生去服務，很表示不歡迎，學

校學生的出路大受障礙了。我們對於這種弱點，要積極地來矯正牠！

青年在沒有職業的時候，往往謀事的心很切，等到有了一樁事情，或是進了職業界之後，便覺得橫也不好，豎也不好，不是敷衍了事，便是偷懶推諉，結果不但要影響自己的前程，並且要影響事業的發展，不但要影響本業，並且要影響別業。這都是不負責任，不知道做事要負責任的緣故。

我們細心考察一個機關一個公司裏面辦事人員的情形：他們的上級職員如經理，協理，各部主任等，大多能以全副精神，處理業務，中下級職員便往往存怠惰取巧的心理，避重就輕，好逸惡勞，諉卸他的責任，一遇主任經理不在，就要離職出外，怠廢公務。在他們的意思，以為所做的是替主任經理做的，不是替整個的機關，公司做的，更不存替社會服務的心了。所以經理主任在職，作業很勤；經理主任不在，作業就廢弛了。這種人實在可為太息！要知道正當的職業，都是替社會服務為羣衆謀福利的。所以無論是為個人服務，為公家服務，都要

有一分力量，出一分力量，有一分精神，用一分精神，本着自動的精神，不勞他人之監視督促，經理主任在，固然勤奮服務，經理主任不在，也還照常辦事，只管盡自己應盡的責任，做分內所應做的事，別的都不必問。我曾經說過一個公司一個工廠裏面的辦事人，上自經理，下至學生，分開來就好像一部分一部分的機件，各有各的效用，合起來就成功一部大機器，同時各顯其功能，如果有一個人偶而不負責任，工作弛懈，就是像機器驟然損失一個機件一樣，各部皆受牠的影響而有停駛之患了。關係實在很大！因此青年做事不論大小，是好是歹，皆要自己監督自己，盡心力而爲之。這才能算負責任。

人人是要有責任心的，上面已經說得很詳細了。那末我們要怎樣去負責任呢？可以分做三方面：衛生，做好人，就是對身體的責任；求知識，認真做事，就是對精神的責任；救濟別人，不害別人，就是對社會的責任。這幾種責任，無論那一界的人，不論那一業的人，都要負起來的。要是大家負起責任來去做事，那末各

種事情，各種事業，那裏還有什麼幹不好的道理呢？社會，國家，世界那裏還有不進步的道理呢？青年！有業的青年！責任心是做工作的人應該有應該盡的，是服務社會所少不得的條件！大家都要記住「國家興亡，匹夫有責」的話，實行「鞠躬盡瘁，死而後已」的話，努力地向責任的路上走罷！

二、進取心

從事職業的人固然要有責任心，對分內所應爲的事負責去做，但是這還不够，必須還要有進取心。因爲要是沒有進取心，事業就不能發展。我們要知道事業是沒有止境的，做事業而不圖進取，最多也不過做一點固定的事，不會有更大的貢獻。中國的農工商各業之所以不發達，就是因爲從事各業的人祇知墨守舊法，故步自封，而不想研究改良，精益求精的關係。到了今日，蠶絲業等等，都因爲敵不過外貨而宣告破產了。這是何等令人痛心的事啊！我們要想救中國的危亡，發展農工商各業，一定要從事各業的人都有進取心才行。

於此，我們要問：從事各業的人爲什麼不能進取呢？難道他們就真的不想進取麼？不是的。他們何嘗不想進取，不過祇是不得其道罷了。我們所看到的普遍的情形有兩種：一種是從事農工商的人，大都沒有相當的知識，試看一般的農夫、工人、商人大多數不都是目不識丁的人嗎？他們祇是本着舊法，靠着天命，只知謀利，不知其他，像這一類無知無識，沒有遠見的人，那能有大的進步呢？而一般士大夫頭腦裏滿裝着升官發財的思想，也就不屑去就農工商的職業了。他們只知道搜括，不知道生產，他們的職業是做官，所以他們祇講求做官技能的進步，而不問其他。因此可以說知識階級的人和職業界完全分離。這一種現象直到現在還到處可以看見。有知識的人不願意從事正當職業——農，工，商——是我國各業不發達的大原因。換句話說，就是從事職業的人沒有改進職業的知識，所以無由進取。還有一種是現在正在流行，弊病很大的現象。是什麼呢？就是一般從學校裏出來的青年，因爲經濟的關係，不得不服務於農工商各

業了。可是大都以為出身小學中學，樣樣事皆懂得一點，便不肯做苦工了，好像這是他所不應該做的，侮辱了他的身分一樣。於是農業學校的畢業生，不肯親自耕田種地；工業學校的畢業生，不肯到工廠做工；商業學校的畢業生，不肯做低級店員。祇是想得一個高的位置，多拿錢，少做事。於是要做事必以待遇為前題，每天都是在計較薪水的厚薄，怨恨事務的繁忙。得寸進尺，再不想到要怎樣盡職，怎樣增進能力，增加經驗，以立定將來事業的基礎。所求稍一不遂，就大不滿意，灰心喪氣，不再求進了。這種現象也是很危險的。像這一種人可以說是具有改進職業的知能，但他還不知道改進的必要，所以他也是不能進取。

我們要想使中國各種事業都能發達，那末對於這兩種人的觀念，都要加以糾正。一方面灌輸他們的智識，一方面使他們知道研究改進的必要。所以我們希望青年在任事之初，不要存奢望，姑不問你是不是真有學問，你的位置是高是低，你的薪水是多是少，但你總要認清職業並不是專為謀生的，而且即使

真有學問也不過是書本上的非實際的學問，必得要把這種智識應用到實際工作上來，從實地工作中研究改良，這樣才不是空談，才會收效。假使你真能夠這樣做下去，那末能力逐漸大起來了，經驗也愈加豐富了，事業也發達起來了，待遇還會不優厚，薪水還會不增加麼？並且青年做事，由低級而升到高級是最快樂的事，既想居高位，就要從低級做起。而在這過程當中，可以得到許多的知識和經驗，能明瞭一切的情況。所以有進取心的人，不獨不怕在低級，還要去嘗試牠，使得不生隔膜。不過祇是低級的位置，對於這種人是沒有長久的緣分罷了，他無論如何，是很快的會被升遷的。青年們！要牢記着這一點，千萬不可舍本逐末。

我們看中國的各種事業，都有待於革新改良：例如像農業的耕種，收穫，施肥等事，那一樣不是不經濟的呢？從事農業的人應該要利用機器，去耕種收穫，利用科學方法，防止旱澇。又如工業方面絲織棉織業，正在頹唐凋落，從事工業

的人，應該要極力謀補救的辦法。再如商業方面，簿記制度不完善，營業方面不盡善，從事商業的人，就應該研究改良。要是人人都能够這樣，各種事業就一定能很迅速地發展。事業能發展，那末各個人當然也就能發展了。所以進取心不但是成業的要素，並且也是成己的要素。現今的中國是在大有可爲的時代，大家一齊努力進取啊！

三、有興趣

興趣是成功之母，是努力的原動機。青年必須拿自己所喜歡的學科所喜歡的職業去做，才可以對於牠們感到興趣，努力去學習從事，而獲得成功。所以在擇業的時候，一定要選擇自己性之所近的，自己覺得最有趣味的職業，不可瞎撞亂碰。但是人的興趣，常常會因爲外界的刺激而改變或者喪失，尤其是在智識不充足缺乏修養的人和青年時代爲甚。所以講到興趣，一方面雖是以感情爲原動力，一方面還須有一個目的的觀念。而興趣的價值，不是僅因其鼓動或激起某種感情，最要緊的是將牠鼓動起來做某種行動，以達到

將來的目的。所以真正的興趣，不止引起感情，鼓起他去做某種活動，而是要使他的活動達到某種目的。因此我們可以知道興趣實在含有兩層意思：（一）現在的享樂，（二）達到將來的目的之動機。這兩點以後者爲最要緊。從這裏看起來，要想有興趣，必須先要有目的。也惟能有個目的，興趣才可以保持永久。我們在從事職業的時候，能抱定目的，就可以有興趣，向着那個目的去努力。譬如一個從事工廠管理的人，職務自然很麻煩，但是他要是能抱着一種替廠方求經濟，替工人謀福利的觀念，那末他做起事來就自然會覺得樣樣事皆有趣味，不至感覺枯燥煩瑣或者不肯負責去做。又像做職業指導員的人，事體是很忙的，終天籌劃思維，舌弊唇焦，是很難有興趣的，但是他要能確認職業指導的旨趣，而他是在指引人家走上正當的途徑，幫助人家解決難題，謀求幸福，使社會國家都因而繁榮的，那末就會不辭勞瘁，富有興趣的去從事了。又像做教師的，倘使都能抱着爲社會國家教養人才的目的，都能持着「得天下英才而教之，

「一樂也。」的心理，那末自然會很感興趣的去教導學生了。所以從事職業的人，只要能存着一種高尚的目的，那末就無往而不有興趣了。

要想有興趣，一方面需要做事有目的，一方面還需要做事努力。因為有些事表面上看似很難，實則如果努力去，自能發生趣味，要是不肯努力，做事稍遇困難，就心灰意懶，那末，永遠將沒有興趣。這並不是事體的本身沒有興趣，而是你還沒有領略到興趣。譬如讀文學書是很有興味的，但是只有有文學素養的人才能欣賞牠，那學力不夠，連文意都不甚了解的人當然不能領略，便覺得沒有什麼趣味了。所以要想欣賞文藝，先必有一番相當的努力，然後才能窺其底蘊，富於興趣。文藝如此，其他的事，也莫不如此。我們看一般成功的人，他們所做的事業，未嘗都是滿意的，不過他們能在乏味的事中而不認爲乏味，肯去努力不懈地做，愈努力而愈有新的興趣，愈有新的興趣而愈努力，終於獲得了成功。像愛迪生、居利夫人等等科學家，他們在研究室裏費盡了心機，吃盡了苦頭，

到有了發明的時候，他們簡直是喜歡得幾乎要瘋狂了，興致更是濃厚極了。平時用的力愈大，吃的苦愈多，到了成功的時候，興味也愈濃厚。所以努力與興趣的程度，是成正比例的。興趣不是爲着懶惰的人而存在的。

杜威說：「最可以成功的，就是做你最有趣味的事情。」又說：「努力就是興趣。」青年從事職業，當然最好要做自己性之所近和有趣味的事，但是趣味不是來尋人的，必須人們抱定意志，不問是機械的，死板的，乏味的事，都不怕勞苦，時時刻刻的努力，那末不遠的將來，便會有無限的趣味降臨。要知道：惟有對於各事，自己以爲牠是有興趣，而肯努力認真去做，才能得到真正的趣味。

四、秩序
的行爲

行爲的重要，是無庸說的。然而爲什麼行爲一定要有秩序呢？可
以從兩方面來解答。第一，每個人的生活都是有目的的，要想達到這
個理想的目的，就必有不斷的活動，假使這種活動是很散漫無力的，沒有系
統的，步驟不確定，不統一，那末這種活動就毫無效用，沒法達到他的目的。所

以在個人方面說，要想完成自己的事業，實現自己的理想，必須要有計劃，有步驟，按着去做。這種有組織有系統的行為，就叫做秩序的行為。比方說我若想做一個實業家，那末我就必須研究關於實業的知識，參加到實業界裏去，或者幫人家做事，或者自己辦工廠，腳踏實地，一步一步做去，那末知識可以一天一天的增進，經驗可以一天一天的加多，而能力可以漸次宏大，信用也就逐漸鞏固，於是事業能日益發達，自己也就成爲大的實業家了。這種始終一貫的行為，不就是有秩序的行為嗎？照這樣看起來，秩序的行為，確是成功的要素了。所以一個人要想職業和事業能有所成就，必須行為能有秩序才行。他如一個人辦事要想有效率，就必須把應用的器具文件表格等等都弄得很有條理，應用起來可以隨檢即得，不用煩神，不致費時，件件事都能够做得很完美，很迅速。又如一個人要想生活很安適，那末也非食有定時，工作有定時，遊息有定時，樣樣事皆照着規則去做不可。所以秩序的行為，是對於個人的事業上，修養上，生活上，都

有莫大的幫助的。如果行爲沒有秩序，那末事事都要顛倒錯亂，忘却了宗旨和目標，是不會有成功之望的。

第二，一個國家，一個社會，以至任何一個小的集團，都是由多數的人組成的，爲了公共的利益，爲了全體的諧和，牠必定要有一種維繫羣衆的規則。要是各個人都不遵守這種規則，那末到處都要呈露着衝突的現象，終於要爆發，整個的集團就要歸於瓦解。所以能守紀律的有秩序的行爲，在公共的團體生活中更是必不可少的。在社會裏面必須個人的行爲都能有秩序，那末社會也才能有秩序，否則就將紊亂到不可收拾。所以現在各法治國的國民，是個個都要守法的，要有秩序的。惟有行爲有秩序的國民，才可以無愧爲法治下的國民。我們知道德國國民是富有秩序精神的。所以他們的衣食住行四大問題，都天生活在規則的秩序之內。舟車旅館，以迄機關開會，他們都很有秩序。不像我國火車站輪船上，大家爭先恐後的鬧出許多笑話來。據說德國的火車，吸紙煙

的和不吸紙煙的，是區分兩節的。有一次有一位吸煙的博士，誤入不吸煙的一節車內，偶而忘形，便狂吸起煙來，同座一位女郎，向他一看，並說很對不起你，請你千萬原諒。那位博士自己知道錯誤了，一面謝罪，一面逕向吸煙的車裏去了。這是何等有秩序的行為！捉迷藏是小孩子最歡喜的遊戲，我國的小孩子遊戲起來，總是紮住了眼睛去做的，獨是日本小孩的捉迷藏，是不用手帕來紮沒眼睛的。他們眼睛確沒有紮住，但道德觀念甚深，他們終是不肯私下裏張開，以失去一定的規律，嚴正的維持公共的秩序，捉迷藏如此，其他可知，這是何等的有秩序！總之，社會、團體的規律，是維持公共秩序所必不可少的，只有各個人的行為都能有秩序，整個的社會，才能得到諧和而有秩序。人既然不能離開社會，不能脫離團體生活，行為當然是要守規律了。所以在團體的生活當中，秩序的行為是人人都要有的。

五、犧牲的精神

人生要想小己的事業能够永久存在，必須先要謀大我事

業的存在。爲什麼呢？因爲小己的生命是短暫的，而由小己所集合成的社會國家是常存的。所以一個人的意義和價值，不是在個人物質生活能得到若何的滿足，而是在他爲了大我增加些什麼功德。青年們能明白這個道理，才能談到犧牲的精神。

我們知道中國古代大哲人第一個犧牲小己利益爲民衆造幸福的人，要首推禹了。據史籍上講起來，說他治水居外十三年，三過家門而不敢一入，並且在塗山結婚三天便別了新婦，仍然幹他的疏通百川以利萬民的事業。到後來弄得『腓無胈，脛無毛』，一生勞瘁於此。以後如老子所提倡的『慈故能勇』，墨子所提倡的『兼愛利人』，都是不惜犧牲個人以利羣，視犧牲爲人生最高尙的理想。漢朝董仲舒有一句話：『正其誼不謀其利，明其道不計其功。』這可以說是犧牲精神的註腳。因爲我們先有爲事業而事業，爲學問而學問的精神，才能打破小己的利害關頭。譬如在議場上我們時時看到有許多無謂的爭

執，其原因就是有一班人不能犧牲私見，以服從真理。推而至於黨派的傾軋，軍閥的私鬪，國際的糾紛，無一不是由此而起的。在日常生活上我們常常看到許多貪贓枉法，營私舞弊的勾當，這不僅是不肯犧牲自己，並且有害他人了。我以為人生的行徑不出兩途：一是自私，一是犧牲。世界上鮮有自私而能犧牲的人，翻過來講，便鮮有犧牲而又自私的人。在社會上雖有種種事業的不同，可是自己貢獻於大我的意義則同。所謂事業平等的觀念就是由此產生的。雖是做一個工人，做一個小職員，可是他只要肯努力，把自己的能力統統貢獻於社會，那末他的為羣犧牲的精神，也不亞於一國的執政。青年能明瞭這一點，就可以了解犧牲的真義了。

我們生在這個科學發達，文明進步的時代，同時又生在這國事蝸蟻，民生凋弊的中國的青年，要想拯救危亡，追隨世界上新的潮流不致於落伍，便應該怎麼樣呢？惟有把個人主義的利己慾，移來去做創造的利人的事業。犧牲小己，

以利大我；犧牲現在，以謀將來。孫中山先生說：『我們把人類兩種思想來比對，便可以明白了：一種就是利己，一種就是利人。重於己者，每每出於害人，亦有所不惜；此種思想發達，那麼，聰明才力之人，專用彼之才能去奪取人家之利益，漸漸積成專制的階級，生出政治上的不平等，民權革命以前之世界多是如此。重於利人者，每至犧牲自己，亦樂而爲之；此種思想發達，則聰明才力之人，專用彼之才能，以謀他人的幸福。』青年！有志的青年！你要想有爲嗎？要想在一生中做一點事業以不負此生嗎？要想替社會國家人類造一點幸福嗎？抱着犧牲的精神去做一切的事罷！並且就是爲自己的話，也必須能放大眼光，犧牲目前的享樂，安逸，以圖將來的永久的幸福。所以希望有業的青年們，要從遠處大處着想，不要單純爲己，爲現在。

五、合作
的精神

現今的世界，是一個分工合作的世界。要是沒有分工，各種事業固不能精，要是沒有合作，各種事業也就不會進步。我們知道合作是

互助的開始。人類惟能合作，才能互助；惟能互助，才能生存。所以合作對於人類生存，文明進步，有莫大的關係，不能不注重實行。

我們知道人是社會的動物，決不能離羣獨居。嬰孩時代在家庭裏面，同父母兄弟姊妹相接觸；稍長便要進幼稚園，入學校讀書，而有先生同學朋友；成年出校置身於職業界，或者做經理，做職員，做工農，成爲社會上生產之一員。所以人的成立是由於羣，人的幸福是出於羣，因而一個人所享受羣的幸福愈多，那末他所應負的責任也愈大。我們各人既然是人羣中之一員，當然就要做一個羣裏面的有力量有貢獻的分子。我一個人的力量，看起來似乎很微弱，但是社會上各個人都能盡他的才能，做他所應做的事，那末這個總和的力量，自必是很偉大的。所以社會上每一個人能多盡一些力，就是使社會人羣多得一分的成功。

我們不論是在工廠、商店，或者在機關、學校裏面做事，這個工作場所都不

只是我一個人，有的是在上級的，有的是在下級的，有的是居於同等地位的，各人營着不同的職務，但是各種工作都有聯帶的關係，因而各個工作人員也都

有聯帶的關係。整個的團體就好像是一個人體，而團體中的各個人，就好像是人體中的五官四肢，人體是要五官四肢都靈敏健全，通力合作，有能表現牠的健全，才能行動自如；團體也是一樣的，也必得各個組成分子都靈敏健全，通力合作，然後牠才健全，事業才可以發達，要是有一個人不努力，不合作，全部活動，整個事業，就受他的影響。譬如處理文件，要是擬稿，核稿，繕寫，封發的人各不盡職，不合作，那末就必定要稽延誤事；要是一個公司的營業部和宣傳部不合作，那末營業，便要大受損失。他如團體機關裏面的人，往往因為不能合作的緣故，而發生傾軋排擠的事實，結果將很有希望的事業，弄得失敗了。不合作的危險，實在很大很大。所以從事職業的人，不但要各自努力做本身的職務，還要有合作的精神，能和別的同事誠心誠意的合作才行。

要怎樣才能合作呢？第一，各個人都要能自動的做自己職務以內應分的事；第二，用自己的餘力，毫無所希冀地，幫助別人工作。這兩點都能做到，同事間一定能和衷共濟，合作到底了。譬如一個新從學校畢業的青年，實務的經驗很差，他初進職業界做事的時候，當然要感到許多棘手的地方。在這種時期要是能有同事的人，常常指導他，協助他，那末無論是什麼人也定然心悅誠服，感激不盡的，而他一定也會盡力幫助他的同事，最低限度也不至不合作。再就初做事的青年一方面說，既然新來，縱使真有點學識能力，但是也不能夠自負，因為無論是你的上級，同級，以至下級人員，皆是有了相當的經驗的，所以你在做事的時候，對於上級，固然要受命惟謹，就是對於同級下級的人，也當虛懷謙遜。做事的時候，更須用盡心力如同自己的事一樣地努力去做，但求盡其在我，不計事的勞逸，也不必管別的人做多做少。能够長此下去，毫不怠惰，上級的人自然會把你的工作和別人比較而識別出你來，然後才能信用你，倚重你。所以做事

比別人忙一些多一些，是不獨與己無損反而有益的。等到能把自己職務以內的事擔當得下了，還可以用自己的餘力去幫助別的人，那末同事們自然會尊重你而和你親善了。從此可知有合作精神的人，一定能得到別人的同情，一個人能得到多數人的同情，才能有成功的希望。

總之：一個人的能力是有限的，從事職業的人要想獲得成功，非有合作精神不可。就是要一方面盡力做自己職分以內的事，一方面努力幫人家的忙。結果人家也就會看重你，幫助你。而自己的能力可以無形地增加，事業可以必然地發展。青年們！千萬不可以忽略這一點！

七、緻密的思想

思想是行爲的先導，有某種思想，便可以做出某種行爲。所以一個人的思想要是不正確，那末他的行爲就也不會正確的。思想是人的本能，人類之所以異於其他的動物，就在於人類之有理性，能思想。大凡一個人的事業的成敗，完全要看他的思想如何——還是粗疏的，還是緻密的而定。

這一種例證多極了，可以說沒有一個成功的人不是有緻密的思想的。那末，我們從事職業的人應該要有緻密的思想，不是很無疑的嗎？

要達到思想的緻密，第一要消除偏見，第二要反對武斷。前者足以使思想蒙蔽，後者足以阻止個人思想的努力。一個緻密的思想家，先要把許多可能的意見記在心中，看以後的事實的印證，其可能性最大的是最足以接受的。若是各人能從這一種方法入手，那末可以得到大多數一致的意見；若是社會中能有這樣的公意，那末社會的秩序必能安定。因為社會的共同生活有一目標可尋。若是在個人方面能有這樣一種意見，則自己的生活有一個目標可尋。而不至於和社會的公意衝突。孫總理的心理建設，重在打破知易行難的心理，而建設行易知難的心理，這意思就是要各人先有了緻密的思想，以後再見諸實行，那末實行的時候才不致盲人瞎馬毫無目的。現代人們的思想的方法，較之往古，真是省便得多了。其原因在先有古人思想的過程，吾人循之，較爲方便。並且

發明了許多邏輯上的形式，用以批判我們思想的是非，真妄。這在學說上易於尋求真理，在行動方面易於合理化。外國人喜歡使用奧康刀（Occom's razor），把一切無謂的多餘的假設剷去，如此才能漸進於真理。所謂奧康刀就是我們達到緻密思想的工具，用之足以解決一切疑難問題。我們可以拿一個人的行動，一國家的行動，一世紀的行動來研究一下，其能收良好的效果，並且秩序井然的，必定是先有緻密的思想做他行動的中心的。所以一個從事服務的人，先要有合理化的思想，才能有良好的效果。

但是中國人向來過的是隨便的生活。無論什麼事情，看來都很容易，粗知大略，便算滿足，很少做紮硬寨打牆腳的功夫。所以觀察事物，處理案件，總是以輕心，出以大意，不肯認認真真，詳詳細細，做那尋根究柢細針密縷的工作。怪不得外國人說中國人的腦筋粗疏慣了，要他做事精密細緻，非澈底改造他們的腦筋不可。這是我國國民性最大的缺點。世界上思想最緻密的，要推德意志

國民，他們處處在精力上現工夫，他們深信只要用精力，只要精力貫注，只要深思周慮，細針密縷，無事不可成功。目下世界各國出版的書籍，汗牛充棟，一天進步一天，可是仔細觀看，總不免有些錯字，不是排工疏忽，便是校對先生粗心，聽說只有德國出版的書籍，任何一家，任何一種，簡直找不出一個錯字，這種精密習慣的養成，豈是一朝一夕能做到嗎？張公權君這次赴歐美考察，有一次他在東普魯士參觀辦事試驗場的養豬研究所。這個主任能告訴張君：德國每年要吃多少豬，現在全國只產多少豬，每年尚須輸入多少豬，他們人民生活的統計，便和銀行的資產負債表一樣。其實他們無論做什麼事，都是這樣。總而言之，件事是不苟且，不疏忽，詳詳細細，一本正經去幹的。所以事事周詳細密，樣樣精緻正確，真可以稱到『一絲不苟，無懈可擊』的一句話。我國人民已否覺悟要迎頭趕上去嗎？那末緻密思想的養成，確是第一件要事！

八、廉潔

廉潔是人人應有的操守，可以說是做人的起碼應有的德行。古

語說：「廉潔爲立國之本，」現今更是注重建設廉潔政府，打倒貪官污吏，所以不廉潔的人，是道德所不容，法律所不許的。從事職業的青年，自當絕對地奉行，但是廉潔的真義，普通人只能知道一鱗半爪，未窺全豹。所以一般地所謂廉潔，祇是就物質方面而言，不知道在精神上，時間上，……更要廉潔。因爲物質是有形的，而精神，時間是無形的，所以做到物質的有形的廉潔易，而做到精神的等等無形的廉潔難。要知道廉潔的意思就是至公無私，凡事有私意參雜其間，就是不廉潔。現在把廉潔的範圍，和青年要怎樣澈底廉潔的信條，詳細寫在下面，望青年努力奉行牠。

(一)精神上的廉潔。(1)不以私人目的而努力工作：要無所爲而爲，爲工作而工作，不以謀個人職位上之升擢，待遇上之增進，或名譽上之宣揚爲前提。(2)不藉所處地位爲個人之活動：這一層是人很容易犯的，或者利用職務上的地位和勢力，去營謀私人利益，或者利用名義廣結交遊，以爲擴張個人

權勢的張本。有業的人，千萬不可以這樣。

(一) 操守上的廉潔。(1) 不苟取：有業的人務必要常使收入足抵支出，最好更能使牠有餘，有得儲蓄，無須營求意外之財。並須實行儉樸，練習勞苦生活，使得能够在極困難的地步，也決不接受非義之財。總之，要有與其犯法，寧可餓死的精神。(2) 不令人敢以賄賂嘗試：平常要涇涇自守，並且鍛鍊堅強的意志，不予人以進苞苴的機會；就是有進的，也決不受牠誘惑。所謂不見可欲，就不致利令智昏。

(二) 感情上的廉潔。(1) 不阿私所好：譬如用人行政完全以客觀做標準，取人才主義，不參加絲毫私見，不偏袒任何人。(2) 不徇私：謝絕親友的說情請託。要知道賣一個人情，賣一個面子，無異是出賣道德，是不能隨便做的。還要限制與自己最親嬖的人如妻子等與聞本身的工作，以免各方間接運動要，否則容易被私慾所屈伏。

(四)物質上的廉潔。(1)不拿公家財物，供私人的酬應；譬如有人向自己募捐，那末就應該視其需要，酌量捐助；不可以拿公款撥充，做私人的面子。還有拿公物去借給私人使用，也是不可以的。(2)不以私事使用公物。公物是公家所有，是便利公衆不是便利私人的。所以不能因着私事而使用公物。要知道公物就是公產公款的變形，使用公物就是使用公款，兩者是一樣的罪過。所以就是公家的信紙信封，也不應該拿來供寫私信的用。

(五)時間上的廉潔。(1)不在辦公時間內做私事：服務於人，既然是領取薪俸，那末規定的辦公時間，也就有代價。辦公時間內的身子，就是屬於公家的，不能有個人的自由。要是在辦公時間之內做私事，那末就是盜用時間，也和盜用公款相同。(2)不可手裏辦着公事而腦裏想着私事：因為辦公時間也是有代價的，所以在辦公時間裏面，必須盡心盡力去辦公事，務必使所辦的事和辦公時間的代價相當，並且還要超過牠。如果形式上是在辦理公

事，而實際上却在籌劃私事，那末也還是盜時。

從事職業的人，能把這精神上，操守上，感情上，物質上，時間上五方面廉潔的信條都一齊做到，那才可以說是真廉潔。總之，做事的時候，一定要不假公濟私，不將公作私，不化公爲私，不以公廢私，才是真正的澈底的廉潔。有業的青年們！要時時省察自己有沒有違反廉潔的行爲。有則改之，無則加勉罷！

九、儉樸

廉潔的重要，和廉潔的各項信條，已經述及了，有業的青年，必然要依照去行。現在再申論廉潔的基礎。古語說得好：「儉以養廉。」就是說要廉潔便須節儉，不節儉便不能廉潔。不過儉樸兩個字的真義，很多被人誤解。我們有加以解說的必要。所謂儉是節儉，是和奢侈相對待的；所謂樸是樸實，是和浮華相對待的。我們知道奢侈和浮華，都是指過分的，不求實際的，不合經濟原則的種種而言，可以貽害無窮。譬如每人一日三餐，只要能果腹，營養分充足就可以了，倘使一定要奢華，那末餐必成席，味必腴美，結果不但耗費金錢，反而要把

腸胃弄傷，消化能力衰減，終於釀成胃病。譬如衣服所以保護體溫，如果徒然爲着美觀，大買其外國貨，甚至在嚴冬的天氣，也絲襪露胸，結果不但金錢外溢，還要沾染疾病。其他類似的例子，不可勝數。所以世間最大的惡習，再沒有比奢侈和浮華更利害的了！要是我國人民都惟奢華是尙，那末國家和民族就都要喪失滅亡淨盡。現在我國國民經濟之所以瀕於破產，有職業的人之所以不能安於其業，而營私舞弊，卑鄙齷齪，其惟一的原因，就在祇顧享受，不知創造；祇看見物質文明的表面，沒有了解物質文明的真諦。所以我們爲挽救國家民族的淪亡，爲救濟職業界的恐慌，爲預防有業者的墮落，一定要下一服良劑，就是儉樸。

儉樸，既然是和奢華相對待的，那末儉樸的真義，也就可以求之於奢華的反面了。我們可以說：儉樸就是不浪費，重實際而合乎經濟原則的。也就是說當用則用，不當用則不用。所謂「以經濟的方法，達到生活的滿足。」是最恰當的解釋。因爲一切有生機的東西，雖然是鳥獸蟲介，對於他的生活也要求個滿足；

至於人類既然有生，自然要謀生存，要求滿足自己衣食住行各方面物質上的享受。所以滿足生活的要求，是人類的天性，並且是分內的事。但是這滿足兩個字是沒有一定界限的，要到那種境地才是滿足，或者在人家看來以為很可滿足，而你自己認為還是不滿足；或者今天因為食無魚，出無車，而覺得不滿足，而明天得了魚，得了車，仍然是不滿足。這些都是欲望無窮的關係。我們是不能而且也不必依據人類這種無止境的慾望，去定滿足生活的標準，只有從科學來解釋人生衣食住行的滿足，才可以有準則，可以確定。例如從社會、經濟、生理等觀點來分析，那末能供給所需要的食料，溫暖的衣服，衛生的住房，適當的交通工具等等，不受物質苦痛或窒礙，就是生活滿足的標準度。如果再要分外的享受，無極的要求，就要流於浪費，趨於奢華，結果是損人而亦不利己。譬如一個有職業的人每月有五六十元收入的，要是能儉樸，當然可以維持自己和家庭的生活，倘使他太浪費：食必精美，衣必華麗，應酬奢侈，事事鋪張，當然這筆收入連

自己也不够用，更無以仰事俯畜，於是圖一時的快樂，反而要發生家庭問題，到無業的時候，便感到痛苦煩悶，而墮落而自殺……，成爲社會上嚴重的問題。這些都是造端於不能儉樸！

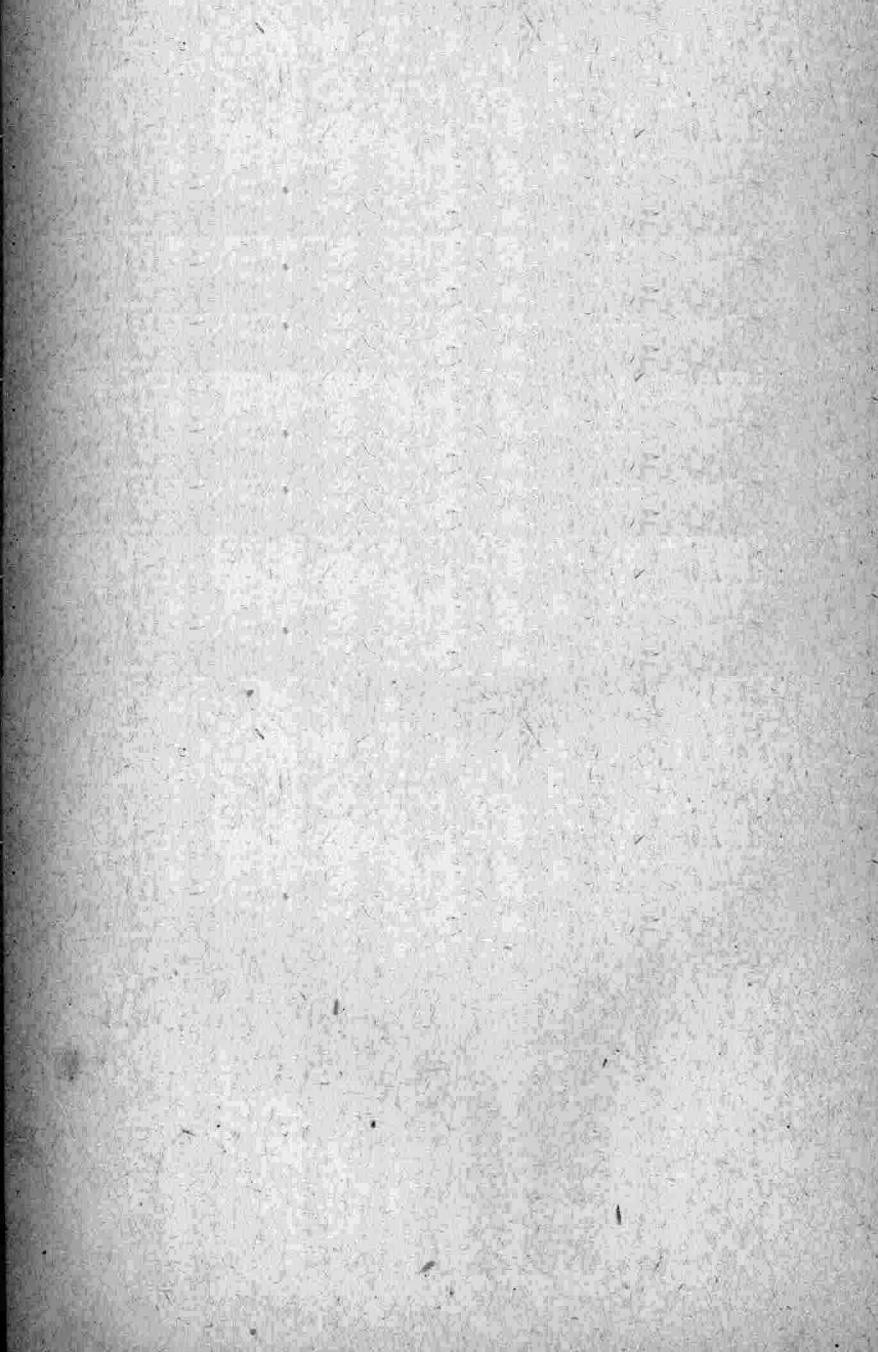
總之，節儉是惟一的美德，是救現今中國貧弱的惟一良劑。第一因爲能儉就能寡慾，可以減少許多爭端；第二因爲能儉物力可舒，可以多做建設事業。一個人能儉樸，才能擔當大事；舉國人能儉樸，各項事業才能興盛。孟子說：『說大人則藐之，勿視其巍巍然，堂高數仞，椽題數尺，我得志弗爲也；食前方丈，侍妾數百人，我得志弗爲也；般樂飲酒，馳騁田獵，後車千乘，我得志弗爲也。』又說：『天之將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚……』其他同樣的古訓，像『吃得苦中苦，方爲人上人。』『人能咬得菜根，便能擔當大事。』等等，都是教訓我們要儉樸，就是在得志的時候，也不要驕奢淫佚。惟有這種能克己的人，才能利人，才能做真正的大事業。青年們要記着『五色令人目盲，五音令

人耳聾，五味令人口爽……」這些話。奢華是最不利己的事！中國金錢外溢，據本年統計已達十五萬萬之多，單就紙煙一項，每年就有一萬幾千萬。要是大家都不能儉樸一些，帝國主義的經濟侵略政策，不就要失掉牠的效用麼？我們看世界各國現在都在那裏提倡節儉，注重樸實，不用外貨，不准消費品進口，都在注意增加生產，減少浪費，實行產業合理化，採用科學管理法，無分國家個人，都是照着這種目標努力。我國國家和人民還能不醒悟麼？不厲行儉樸主義麼？要儉樸就要先從減低物質慾望做起，無論什麼都要從經濟着眼，用錢不論多少，但問應該不應該用，用的得當與否，效益是否來得大？所以凡是確切需要的，效益宏大的，就是消費巨大，也當無所吝惜；否則不應該用的，或者效益很細微，那末就是一錢一紙，也不能用。這樣才是真儉樸。

問題

一、一個團體的工作，若完全靠領袖一人的督促監視，是不是能有好的成績？

- 二、進取是本位向上呢？還是盲動倖進？怎樣叫做本位向上？怎樣叫做盲動倖進？
 - 三、工作的興趣，從什麼地方得來，纔能保持永久？
 - 四、犧牲是不是要有相當的代價？無代價的犧牲，是不是必要的？犧牲是不是要有意義？無意義的犧牲，是不是必要的？
 - 五、合作與阿諛曲從的分別在那裏？從那一方面纔能表現真正的合作精神？
 - 六、如何養成緻密的思想？
 - 七、怎樣才是真正澈底的廉潔？
 - 八、怎樣叫做儉樸？怎樣叫做吝嗇？儉樸和吝嗇的分別在那裏？
- 參考書**
- 一、潘文安：服務道德
 - 二、潘文安：青年服務指導
 - 三、潘文安：青年成功之路



第六章 職業效能的增進

效能就是獲得效果的能力。效能的大小，依效果和消耗的比例而定，要是效果大於消耗，就是效能大；要是消耗大於效果，就是效能小；要是祇有消耗沒有效果，就是沒有效能。增進效能的意思，是在以較小的勞費，得到較大的效果。現今的科學家，哲學家，教育家，心理學家，經濟學家，工業家，法學家，政治家，用盡一生的精力去研究發明種種學理和方法，他們的目的，完全在增進效能。現在所討論的職業效能的增進，也就是這個意思。牠的方法有許多種，有的拿勞工做本位，希望減少勞工增加生產，譬如利用電力汽力機器製造等，大凡勞工缺乏的地方，多注意這一點；有的拿資本做主體，希望減少資本，增加生產，像利用賤值勞工之類，大凡勞工多資本少的地方多用這種方法；又有拿時間做本位的，想在短時間之內，獲得多量的成效，像利用高價的機器和勞工之類。這些方

法是因時而異，因地而異的。

近代經濟學家因為職業效能的增進，對於生產有莫大的關係，所以極其注意科學的組織和管理，力求消耗的減少，個人效能的增加，因而將科學的組織和管理與土地，勞力，資本三項並列為生產要素，看做同等重要。美國戴樂爾（H. W. Taylor）更實行測驗工人的效能並創立科學的管理法。他測驗美國皮斯來漢鋼鐵廠粗工的效能，祇有百分之二十八，其餘的百分之七十二都是消耗的；又測得紐約建築工人的效能祇有百分之十八，其餘的百分之八十二都虛耗了。假使把這些虛耗的效能，一齊變做生產的，那末效能增加，生產量可以增加三倍以上。我們知道美國工人的工作效能，素來不差，但是經戴氏測驗下來，尚且如此，假使檢查我國工人的效能，還不知道要怎麼樣了！這種虛耗掉的工作效能，皆是可以福利個人與社會的生產原素，我們必須講求職業效能增進的方法，以減少虛耗而增加生產。譬如從前一個人祇能耕十畝田，現在用

機器耕起來，可以耕幾百畝田，這種勞力省生產多，就是效能增進。又如從前用牛車馬車人力車以及帆船等作為陸地和水上交通的工具，一天工夫祇能走幾十里路，現在用汽船火車飛機等交通器具，每天可以走幾百里乃至幾千里，時間既然經濟，效能也大大增進了。更如教育發達，人的知能增加，工作敏捷精巧，時間和費用都節省得多，而效能也異常增進。我們人生的價值，是要拿生產物質的和精神的——抵消費後所剩的多少來定的。拿生產抵消費的剩餘，就是效能。所以效能大的人，人生的價值也大；效能小的人，人生的價值也小；那沒有效能的人，就沒有人生的價值。因此我們可以說，一個人缺乏效能，不但他個人的敗德，而且要貽害社會人類，影響世界文化的發達，所以青年應當要注意職業效能的增進是無可懷疑的。

那末增進個人的職業效能，要用些什麼方法呢？可以從兩方面着手：（一）普通方法，（二）主要方法。所謂普通方法，就是在知能方面，以教育做根本；在德

性方面，以修養做根本；在身體方面，以鍛鍊做根本。這三項是增進職業效能的必要條件，也是人生應具的基本效能。因為上面關於知能、德性、身體的修養已經講得很詳細，所以現在不再提及。祇講講主要方法，可以分做三項：（一）科學方法，（二）利用休閒，（三）正當娛樂。

一、科學方法

科學方法的範圍很廣，簡單說來，就是有組織有系統合乎經濟原則的方法。我們要增進效能，是因為要節省時間，節省精力，所以必須從利用科學方法下手。因為科學方法是有組織有系統的方法，所以利用了以後，能有計劃的處理事務，使得牠有條不紊，不致錯亂；因為科學方法是合乎經濟原則的方法，所以利用了以後，能以很短的時間，很微的精力，很少的經濟，做成大的繁劇的事務。總括起來說，利用科學方法就可以增加做事的速度，增加做事的實力。一個能利用科學方法的人，他的效能和那不知利用科學方法的人比較起來，差異的程度，簡直是無法可以計算得出！這不是過甚其詞，請看

下面的例子：譬如在農業上，我國的農夫，用人力和牲畜去耕種，終年的忙碌，勞苦萬分，結果不過祇能得一溫飽，而外國農夫因為播種以至收穫都利用機器，所以沒有我國農夫這樣的辛苦，而所穫却要十倍百倍。並且我國農夫常是聽天由命，墨守舊規，因而可以抵抗防禦的水災旱災，也都束手無法，坐視損失；外國農夫却能利用種種科學方法作消極和積極的防禦和補救。這不是利用物質科學和科學方法以增進人類效能的明證嗎？又如在工業上，我國一向是用人工紡織，外國則一切都用機器，因效能之不如人，而使工業沒有進步；更因不知利用科學的管理方法，而瀕於破產。所以利用科學方法與否，是成功與失敗的關鍵，進步與退化的分野。青年要曉得外國各種事業之發達，是因為他們除掉有科學和機器之外，還有最精密的最有功效的科學方法，我們如果不去用他們的科學方法而祇模倣他們的機器，那真是棄其精髓了。外國自從戴樂爾氏創科學管理法到現在，在職業方面藉教育學，心理學，生理學，工作法的力量，

用科學的方法，竭力使勞工的技能增高，工作的興味濃厚，筋肉的疲勞減少，勞動的虛耗降低，所以他們的實力就一天一天的充實起來，造成現在富強的地位。中國要想趕上他們，就非從利用科學方法下手不可。

現在利用科學方法的地方，更其加多了，效能增進的範圍更其加廣了。譬如設備構造精巧的辦公桌，分類清晰的文件箱，可以使得做事有條理，有興味；用了複寫器和打字機，可以使得鈔寫簡捷；用了計算機，可以使得計算精確；置辦日記簿，可以節省腦力。這些都是用科學方法以增進效能的。總之，青年要曉得如其有科學的製品或方法，可以使得自己效能增高，並且是自己經濟能力能辦得到的，應當儘量地利用牠，因為一時的消費固然較大，但是效能增進的價值，實在要超過牠。

青年已經知道科學方法的內容，利用科學方法的必要了，現在再述略一二個主要節目做一種模範。

一、規定做事的時間 時間是人生最可寶貴的，虛耗時間就是縮短生命啊！我們要用什麼方法不讓光陰無價值的逝去呢？那末先要定一個計劃出來，把每天應做的事情，預先挨了次序做成功一個表，規定在什麼時間做什麼事，支配妥當之後，就依時去做，那末事務雖然繁複，就可以有條不紊，不但省得轉手反思，並且可以妥帖敏捷，在無形當中可以收到效能增進的效果。我們看我國宋明學者，皆注意於訂立爲學日程；歐美名人，更是注重規定做事時間，如佛蘭克林自傳裏面便有預定日程一項；又如美國某大保險公司經理，因爲事務繁屑，特地雇用專人替他編訂每日辦事時刻。像這種習慣，青年應該及早養成。如果做事沒有一定時候，就會被瑣碎的事務所驅使，而忘却重要的事件，或者會弄到一事未了，又做別的事，假使有兩三件事情同時齊來，就要忙得手足無所措，不曉得怎樣纔好。這種人一天到晚，看是忙得不了，實則不但沒有什麼成效，反而要誤事。所以我們要想增進辦事效能，必

(一)

星期		月 日	
辦 事 日 程			
應辦之事	時	分	預約之事
	6.	30	
	7.	30	
	8.	30	
	9.	15	
		30	
		45	
	10	15	
		30	
		45	
	11	15	
		30	
		45	
	12.	15	
		30	
		45	
	1.	15	
		30	
		45	
	2.	15	
		30	
		45	
	3.	15	
		30	
		45	
	4.	15	
		30	
		45	
	5.	15	
		30	
		45	
	6	30	
	7	30	
	8.	30	
	9.	30	

這表的編訂，最好在每日清晨起身以後，費一刻工夫，把要做的事記進去，到

須先定每日辦事時間表和每週每月每年的事務預定表，那末可以按步就班去做，時時加以檢閱，不致有遺誤，並且人能這樣做去，不但能愛惜時光，還能使日常生活入於正軌，當做事的時候做事，當讀書的時候讀書，當休息的時候休息。現在分別地擬出辦事日程和年月辦事程限兩種表式：

(二)

晚上再檢閱一次，如果因為有意外事項發生，致將規定時間內應辦的事項擱置，那末便再列到第二天的日程裏面。果真能這樣做去，那末一天當中所省下來的時光，不但可以抵償這一刻工夫的損失，而且可以賺到適當的休息和娛樂時間。

年擬做事業表					分類 時期 月	事項
預約的事			固定的事			
4	3	2	1654321		
...321321321			...321321			
辦						
法						

這表是以一個週年作單位的，不問是按年份或年度計算。時期項月份中或

再可分爲週，分類中或亦再可分爲辦事，讀書，旅行等項。編訂以在年份或年度開始時爲宜，中間自亦不妨酌量增減。到月終年終時也須加以檢閱。能够這樣做，定能分時不廢事無不舉了！

二、計劃應辦的事件 規定做事的時間固然是增進效能的重要方法，而計畫應辦的事件，是和牠相輔並行的。因爲我們做事總是要研究「那些事該做？那些事不該做？要怎樣做法？在什麼時候做？」等等問題。所以非先加以計劃不可，就是分析整理和組織。分析是把事件的性質手續分別出來；整理是把性質或手續相同的事件歸成多少類；組織是把各類事件，支配在適當的時間裏頭處理牠們的意思。如果我們能够把應辦的事不論是大是小，是一天裏頭的，是一月裏頭的，是一年裏頭的，都預先計劃起來然後再去處理，那末自然有條理，有系統，不但可以節省時光，並且可以節省腦力；不但不會遺誤，並且定能結果圓滿，不遭失敗。

上面兩點不過是科學方法中很淺近的舉例，人人都應該照着去做，可以使得各事皆有系統，時間勞力皆能經濟。但是要想收效大，還必須有決斷有恆心纔行。因為祇是有了科學方法，如果做事的時候不能當機立斷，不能決定要在什麼時候做和怎樣做法，那末還是沒有用處。假使也能決斷，也能利用科學方法了，但是不能持之以恆，做了幾時，便不再耐煩去做，結果也就沒有什麼成效。所以青年要增進職業效能，除開必須利用科學方法使辦事有系統時間能經濟而外，還一定要有決斷，有恆心，纔能不猶豫地永久地做下去。

二、利用
休閒

就是說人的做事讀書和休息，皆要有定時，不可漫無限制，不可取一而忘他。不過一般有職業的青年，大都祇知道要工作時間減少，多得點休息，而不知道休息的眞價和怎樣去利用休閒。這是一樁極危險的事情！古語說：「小人閒居爲不善，」實在是至上的眞理。世間的罪惡，大都是在空閒的時間造成

的，道德以及人格之墮落，也就是由於不知利用休閒之所致。現在先來討論爲什麼要休閒，然後再討論要怎樣利用休閒。

爲什麼要休閒呢？因爲一個人在工作的時間，一定要用腦力，或者用體力，而人的腦力和體力是有限的，工作到了某種時間或某種程度之後，腦力體力就要不夠用，如果不停止工作，予以適當的休息，那末腦力體力就要疲敗，工作的能力也要減少消失。害處非常之多，非常之大。第一，對於身體的健康異常有妨害。因爲用腦力或體力過度，身上就要發生毒質，所以往往有腦充血、腦傷等病症發生，還有因工作過分，感覺疲乏的人，仍然不肯停止，於是吃煙喝酒，沾染惡習，而大受其害，並且還遺害子孫。第二，對於事業有莫大的影響。因爲工作時間過長，一定要覺得疲乏，如果還要繼續做下去，那末疲乏一定要累進增加，而生產或工作效率能就減低，生產物的質和量也要差得很多，並且有許多工作是必須腦筋清晰，注意力集中纔行，倘使讓疲乏了的人去做，一定會發生意外，而

將事情弄糟的。從這兩方面看起來，從事工作的人是不能不有休息的，而休息的價值，是在恢復精力之疲勞，不是無目的的。所以研究職業效能增進法的人，一方面注意於疲勞之由來，一方面注意休閒的時間和方法。

上面已經說過休閒的目的在恢復精力，增進工作效能，那末要怎樣地休閒纔能達到這種目的呢？換句話說，就是要用什麼修養的方法纔算正當呢？我以爲要合於下列的標準：

1 休閒要有分寸 做事過度和不及，都祇有害處而沒有好處。勞動過度固然不好，但是休閒過度，也沒有什麼益處。所以休閒不但要有一定的時候，並且要恰如其分，總期當作則作，當息則息，度着整齊的生活。

2 休閒要使精神閒適 休養的時候必須把日常事情一齊丟開，不要有一件事凝滯於胸中，那末身心就可以閒適了。英人顯理泰洛爾 (Sir Henry Taylor) 所著經世家的用心這篇文章裏面說：「凡欲作經世家的人們，

當養自制之念。這所謂自制，乃動和靜的自由的心境之謂也。就是欲辦理一事，則全心集中於此者，動也。與此事無關時，將一切念頭忘却者，靜也。在經世家最當慎戒者，是既非決定也非不決，有一件事凝滯於心中。所以要是休閒的時候，仍舊有事情凝滯在心裏面，那末兩方面就都得不到益處。

3 休閒要有高尚的意味 休養固然要舒服腦力體力，但是不能不擇方法。我們所用的方法，必須是能够陶冶性情，引起高尚的德性的，切不可用那傷害精神身體，虛糜金錢毫無益處的方法。

根據這幾項標準，我們可以斷定：利用休閒，第一要合於經濟，第二要增進愉快，第三要裨益身體，第四要增進知識，第五要幫助職業。所以最好做下面幾種工作：

一、研究 這裏所說的研究，是適用於短時間的，不是專門的研究。可分：

1 記日記 把每天所做的事情，擇要記下來，然後加以研究，看那一

件事是做得對的，那一件事是做得不對的，不對的原因在什麼地方，要怎樣去改正，有什麼新的感想，有什麼新的見解……再把牠大大反省一下，對於知識以及個人之見解，有莫大的益處。這是個人修養最好的方法。

2 聚談 這一回事頗爲一般的現象。可是他們沒有明瞭牠的益處，祇是無聊的齷齪的亂談，反而引起邪惡的念頭。因此很有些人反對。如孔子說：「羣居終日，言不及義……難矣哉。」但是這是不對的。日本鶴見祐輔說：「世間忙碌起來，所謂閒談者，就要逐漸消滅下去麼，那是決不然的。倒是越忙碌，我們越要尋求有趣的閒談。那證據，是凡有閒談的名人，大抵是忙碌的人，或者經過了忙碌的生活的人……沒有閒談的世間，是難住的世間；不知閒談之可貴的社會，是侷促的社會；而不知道尊重閒談的妙手的國民，是不在文化發達的路上的國民。」他並且說法蘭西語之純粹，是因爲法國的文人政客大家都傾其才藻，談其閒天，所以在閒談裏受了

洗練，而更加醇化。又舉了英國政治家穆來卿某次在爲了愛爾蘭問題，正在困苦中的時候，同他的友人長時間的閒談之後，得了無限的慰藉，好像把他的政治上的重荷，一時從肩上脫然滑下的樣子，可謂道破了閒談的價值。所以我希望青年要從有意義的閒談中，練習言語，練習思想。如果能聯合幾個人以至幾十個人，組織演說會或者討論會之類，按時演說討論，更爲有益。至於「言不及義」的閒談，是要不得的。

二、鍊鍛身體 每天早上舉行柔軟操，深呼吸，冷水浴，運動筋肉，以增進身體的健康，飯後作緩和的散步，每日工作之後，須有適當的運動，對於用腦力工作的人，尤其必要。如玩球，游水之類固是可以，就是去做木工以及其他用力的工作，也是可以的。英國大詩人何謨士曾說過：「做一首詩和做一張桌子，是完全不同的事。」就是因爲一個是用腦力的，一個是用體力的，兩種工作調劑着做，腦筋與肌肉，可以得到調和，而不偏於一，不感疲乏。要是人

人都能這樣去做，不獨能鍛鍊身體，並且能增加生產。這兩種收穫，都是於職業有裨益的。

三、從事社交 人是社會的動物，不能與別人無所交結，而所交結的人，是極其和自己有關係的，可以受到他好的影響，也可以受到他壞的影響。所以社交是人所不能避免的，而亦不能不講求的。社交的目的，可以說是在人我互助，發揚羣育精神，以求進益的。因此，我們在社交當中所要注意的是結交益友，那末於自己的知識和德性種種方面，都有極大的益處。

四、從事高尙的娛樂 娛樂對於社會上任何一種人都是必要的，一則可以陶冶性情，一則可以愉快精神。但是娛樂一定要含有高尙的意味，否則就要感覺到痛苦，所以要很慎重地選擇。如彈琴、唱歌、吟詠、書畫等等，都是很好的；其他打牌、喝酒、吸煙一類的事，便都有損無益，縱使能得一時的愉快，但是愁苦也就隨着來了，所以是萬萬使不得的。

五、旅行 旅行的可貴，我國青年還是很少透澈的了解。而且說到旅行，一般的人尤其是從事職業的人，怕要認爲是很難的事，好像是要損失時間，消耗金錢的。其實這完全因爲沒有理解旅行的價值和旅行的方法，所以不願意去做。爲什麼我在這裏要提倡旅行呢？理由是：(1)從事職業的人，大都是限於一定的場所，很少機會和自然界接觸，和別的地方接觸，所以要藉着旅行以欣賞自然界的美，擴大胸襟，改變日常生活的單調，有冥想的時間。(2)可以藉旅行往訪附近各處的名人學者，而得到許多的知識。我們看旅行的價值是多麼偉大啊！懂得了這一層，那末看見了美國人每年用掉十萬萬元美金的旅行費，也就不足爲奇了。

人們可以分爲三種：第三流的人物，是誦讀者 (Reader)；第二流的人物，是思想者 (Thinker)；第一流的最偉大的人物，是閱歷者 (Seer)。在建築我們的知識這事情之中，從書籍得來的知識，是最容易，最低級的知識。而由看

見而知道的知識，則比思索而得的思想，貴重得多。這是因為閱歷的事，是極其困難的事。

日本鶴見祐輔說：「使英國偉大者，是旅行。給英國的長久的將來的繁榮者，是旅行。」又說：「……許多英國人，是旅行着，把握了真理的。康德從自家的書齋的窗間，望着鄰院的蘋果樹，思索哲學。鄰人一砍去那蘋果樹，思索力的集中便很困難了。而達爾文則旅行全世界，完成了他的進化論。」最後他說：「旅行者，是閱歷的機會。古之人旅行着思索，今之人旅行着誦讀。惟有少數的人，旅行而觀宇宙的大文章。」

青年諸君看了上面這些，可以了解旅行之重要了吧！從事職業的人們，一定要利用休閒，作短途或長途的旅行。以短的時間，少量的金錢，收較大的效果，獲較多的益處。

上面這五種工作，是很帶普遍性的，只要從事職業的人肯下決心去做，便

都能做得到。所以我最後要諄勸青年，休養是每個人必須有的。但是能不能正當的利用休閒，就可以決定人生事業的成敗。

三、業餘
研究

「學問無止境。」是人人所承認的。我們的人生，比之於宇宙，雖然是異常的渺小，但是爲着要了解世間的一切，所以始終是在研究探尋着世間之謎，沒有休止的時候。我們也可以說研究是因於人類創造的本能，不喜歡研究的人，是要退化的，落伍的，被淘汰的。

我們知道，人類要做工才能維持生活，要做工才能促進文化。我們現在在衣食住各方面都比較以前進步，比較以前複雜，精細，圓滿。這些是什麼道理呢？不是很明顯的因爲人類繼續不斷的在那兒工作，在那兒研究發明以求進步的嗎？現代的文明，就是歷來的人工作研究的結果。人類的文化，也就是這麼造成的。所以人類除掉維持生活而外，還應該有促進文化的責任。就是說要一方面工作，一方面研究。現在我們之所以要研究各種科學，文藝，要利用科學方法，

其目的無非是促進文化。

研究是促進文化的原動力，既如上述。我們再看世界上有兩種的人：一種是專門研究的，以研究爲事業的，爲職業的；再一種是爲着生活等等而從事職業，但他所要研究的不僅限於他的職業範圍以內的學問，或者竟與他的職業完全不相關，於是以研究爲專門以外的工作。本節所說的業餘研究，是包括這兩方面。就是倘若一個人的職業是他的專門，和他的性格恰恰相合，他便應該把他的業餘時間也用於專門工作；倘若他一面從事於他的職業，一面又因爲還未完全用盡自己的天分的時候，他便應該利用業餘時間，研究他所喜歡研究的，真的專門的學問。這兩種人對於社會，是同樣地有貢獻的。

第一種人能夠將他所有的時間精力，盡用於他所好的事業，過着和自己的性格完全適宜的生活，當然是幸福的，成功也往往居多數，所以值得羨慕。但是，很多有縱然一生用力，終於不能將真的事業，作爲自己職業的人。而且這樣

的人是最多的。那末這種人就要無所成就嗎？可是並不如此，歷史告訴我們，古來的大事業，大抵是成於並非所謂專門家的人們之手的。

胡適之先生曾經說過：「英國的哲學家沒有一個哲學教授，培根（Bacon）是一個政客，政客是吃飯，哲學是他的玩意兒，從黑格兒盧騷一直到斯賓塞沒有一個是哲學教授，現在英國哲學家就完了，就因為沒有人當牠玩意兒。」在這裏，我們就發見深的教訓。就是，凡偉大者，並不常出於以此為職業的專門家之間。再如支配了英國的十九世紀後半期的社會思想的人們之中，有約翰穆勒，和馬太亞諾德。這兩個都是爲了生活而有着職業的人。所以這兩個思想家，是利用工作的餘暇，調弄文筆的。穆勒是商業公司的職員，一面做他的職業，一面研究他的所好，結果成爲一個有名的哲學家。馬太亞諾德是一個教育家，而他却被推爲近代英國文學界的巨擘，他的文章，在當時的英國是風靡全國的，而他在英國文學史上的功績，更是不能淹沒掉的。他的散文，只要英語存在，總

要作爲英文學中的寶玉，求久的存在。這比起做教育家的他的事業來，倒是因爲做文人是他的餘技，在文化史上貽留不朽之名的。其他經濟學家的理嘉特是股票商，英國政治學者的第一名培約德是銀行家等等，不一而足。這樣看來，我們雖然埋頭於日常衣食的生活中，要從事與自己性情不相近的職業，但是，一週七日中的六日，一日中的幾小時，雖然用於職業上面去，而尚有所餘的一日，所餘的幾小時，就可以善用牠們去研究自己所喜歡的。所要研究的，來發展自己的天才。這不是閒事業，而是很能達到成功之途的。

總之，業餘的時間，是最可寶貴的，從事職業的人，要是想上進，希圖獲得成功，必然地要利用牠來做研究的工作，以增業務上的知識和辦事的才能。那末可以改進職業，可以完成自己專門的事業。現在我再舉出幾個實例來，希望有志的青年，努力照着去做。

大家都知道現在世界上的發明家，愛迪生 (Thomas Alva Edison) 是尊

居首位的。他是專門研究電學的，他的發明，也是關於電學方面的居多；所以在被人稱爲「電氣大王」，他的榮譽是至高無上的，他所發明的物事，也沒有別的人能超過或更多的。但是我們要問愛迪生的電學是怎樣學來的呢？他是在什麼大學畢業的嗎？不是的。他是從學校裏面悠然自在的學來的嗎？也不是的。他是在火車上當售報童的時候，抽了餘暇來自動學習自己研究得來的。他起初並沒有好的實驗室，也沒有多少的金錢，但是他從窮困中掙扎，在業餘得了空便去研究試驗，於是在十幾歲的時候，就有了很大的發明，每年得很多的酬金，從那時起，他也就得專心研究，從事發明，漸進而登「電氣大王」的寶座了。

諸位也知道現在美國有鋼鐵大王，煤油大王等，名震全球的人物，但是他們都是貧苦出身，沒有受過幸福的學校教育。如鋼鐵大王卡內基 (Andrew Carnegie) 小的時候，家裏很窮，所以他十一歲的時候，就跟父親做裝紗小工，十

三歲時當火夫，十四歲做電報遞送夫，他很留心職務，並且在空閒的時間，便去學習發電收電的方法，因此得到做電報生，充任鐵路公司電報房的經理，更做了鐵路公司總理。他於是又研究鋼鐵事業，組織公司，結果由於他的勤儉耐勞，精明強毅，便獲得了大的成功了。至於煤油大王洛克依蘭從六七歲起便因家境貧寒而開始幫着父親母親拾柴除草；十四歲時便被農家僱用，但是他能拿所得的工銀中之一部份買書籍紙筆，用心自修；十六歲時，他捨棄了勞農生活，投身於城市商館中做僕役，在工作之外，定時到學校裏面旁聽，篤志好學，進步非常之快，以後便做了汽船運送店的書記，一面繼續研究，一面經營商業，後來他發明了煤油精製法，於是集資經營，那時他只有二十五歲。因為他性質剛健，堅忍，勤儉，樸實，而目光遠大，所以他能壓倒各家煤油公司，到現在竟擁資十五億萬元，爲美國第一大富翁。他從充當農家勞傭，商館僕役出身，進而爲書記，爲煤油大王，是什麼賜給他的呢？是他自己研究，自己努力的結果！

再如商務印書館的總經理王雲五先生，在商務印書館做事，空了就研究檢字法，他的兒子女兒，學生，也是這樣，天天弄這個東西，費了四年半的光陰，結果，他發明了四角號碼檢字法。美國婦女雜誌編輯博克現在是很著名的一個人，但是他從小也很貧寒，沒有受過良好教育，十幾歲的時候，當一個遞送電報的，他利用職業的餘暇去學速記，異常的勤奮，於是不久他受報館的委託當會場速記，因而結識了許多偉人學者，獲得了不少的益處，以後便投身於新聞界雜誌界，而作為終身的職業，踏上了成功之階。

照這樣看來，從事職業的人，要想增高他的地位，改進他的職業，就非作業餘研究不可；就是想另謀專業，也非利用業餘，研究那專業所需要的知能不可。譬如我是在紡織業做事的，目擊中國的紡織業很不發達，洋貨充斥市場，我國金錢流入外國，人民生計一天苦似一天的情狀，不應該祇取旁觀的態度，不應該存着我是一個小職員小學徒無力過問的心理，應該要拿全副精神，利用各

三歲時當火夫，十四歲做電報遞送夫，他很留心職務，並且在空閒的時間，便去學習發電收電的方法，因此得到做電報生，充任鐵路公司電報房的經理，更做了鐵路公司總理。他於是又研究鋼鐵事業，組織公司，結果由於他的勤儉耐勞，精明強毅，便獲得了大的成功了。至於煤油大王洛克依蘭從六七歲起便因家境貧寒而開始幫着父親母親拾柴除草；十四歲時便被農家僱用，但是他能拿所得的工銀中之一部份買書籍紙筆，用心自修；十六歲時，他捨棄了勞農生活，投身於城市商館中做僕役，在工作之外，定時到學校裏面旁聽，篤志好學，進步非常之快，以後便做了汽船運送店的書記，一面繼續研究，一面經營商業，後來他發明了煤油精製法，於是集資經營，那時他只有二十五歲。因為他性質剛健，堅忍，勤儉，樸實，而目光遠大，所以他能壓倒各家煤油公司，到現在竟擁資十五億萬元，爲美國第一大富翁。他從充當農家勞傭，商館僕役出身，進而爲書記，爲煤油大王，是什麼賜給他的呢？是他自己研究，自己努力的結果！

再如商務印書館的總經理王雲五先生，在商務印書館做事，空了就研究檢字法，他的兒子女兒，學生，也是這樣，天天弄這個東西，費了四年半的光陰，結果，他發明了四角號碼檢字法。美國婦女雜誌編輯博克現在是很著名的一個人，但是他從小也很貧寒，沒有受過良好教育，十幾歲的時候，當一個遞送電報的，他利用職業的餘暇去學速記，異常的勤奮，於是不久他受報館的委託當會場速記，因而結識了許多偉人學者，獲得了不少的益處，以後便投身於新聞界雜誌界，而作為終身的職業，踏上了成功之階。

照這樣看來，從事職業的人，要想增高他的地位，改進他的職業，就非作業餘研究不可；就是想另謀專業，也非利用業餘，研究那專業所需要的知能不可。譬如我是在紡織業做事的，目擊中國的紡織業很不發達，洋貨充斥市場，我國金錢流入外國，人民生計一天苦似一天的情狀，不應該祇取旁觀的態度，不應該存着我是一個小職員小學徒無力過問的心理，應該要拿全副精神，利用各

第七章 職業指導

一、職業指導的意義

職業指導是什麼意義呢？我們可以先來解釋職業和指導的意義。職業有兩方面的意味，一面為個人謀生，一面為社會服務。是利己而又利人的。指導的意思，就是立於客觀的地位，用科學的方法，精細的功夫，測驗的手續，談話的方式，就我們的經驗見解，切切實實的引導人家，入於正當的途徑，適宜的地位。所以職業指導就是根據這種原則，採用這種方法，盡力協助青年解決職業上所有的問題的。

我們知道職業是一種長時期繼續不斷的進程序，由選擇而預備而就業而服務。所以職業指導也是一種長時繼續的進程序，是一種有系統的設施。牠的目的，是在調查職業的實況和機會，診察個人的才能和天性，以便供給相當的指導和勸告，幫助青年準備並且擇定他的終身事業，繼續注意事業的

進步，以謀個人的福利和社會發達的。因為牠是實施於職業未選之前，繼續進行於職業已決，職業已得之後的。所以牠的任務，包含（一）怎樣研究職業，（二）怎樣選擇職業，（三）怎樣準備職業，（四）怎樣加入職業，（五）怎樣改進職業，（六）怎樣改選職業，（七）怎樣增進職業效能。

總之職業指導是根據實際的調查與分析的研究，對於青年如何擇業，如何預備，如何實際從事，如何繼續改進職業等等問題，予以有效的指導和協助。換句話說，牠是引導兒童或青年走上正當的路途，達到有業樂業的目標。主觀方面，在求個性之完全的發達；客觀方面，在求適當的人才置身於適當的場所。這一件事之徹底實現，就是使人人各盡其長，各專其業，使得社會上各種職業所需要的人才，和各人的才能、學業、體力各方面，都有相當的支配，不致於有人才而無事可做，有事而找不到人才去做。所以職業指導，無論在人道的、國家的、社會的、經濟的、道德的、教育的一切方面，都是有廣泛普遍的價值和意義的。

職業指導的施行，不是近來纔有的，不過以前祇是父兄師友個人與個人的關係，是非科學的，片段的，短時間的。就是幾十年前在歐美初行的時候，範圍也非常之狹，不過在學生離校之後，替他介紹相當的職業罷了。至於青年就業以前，應該有怎麼樣的準備；就業之後，應該怎麼樣去改進，可以得到怎樣的進步；選擇職業的時候，對於個人家庭社會各方面，應該有怎樣的考慮，做職業指導員的人，是不管的。因為這樣，所以牠的施行時期，只占青年一生時期的一小部分。後來教育家和社會改造家對於這種狹義的職業指導，都很不滿意，提倡改革，擴充功用；因此職業指導的範圍，就一天一天擴大起來了。到了現在，已經是比較的完備了。實施時期，從小學的職業準備時候起，到青年離校之後，的確能够在職業界自立的時候為止。所謂的確能够自立的時候，並不是說替青年介紹了職業，就算完結，實在是介紹之後，還要時常到青年做事的地方，問他服務的狀況，幫助他解決困難的問題的。如果他的學力還不够，那末還要替他籌

劃補習的方法，一直要等到他沒有困難，沒有危險，不要指導幫助，可以自立的時候，然後指導的責任，纔算完畢。所以這種職業指導，眼光是很深遠的，範圍是很廣大的，牠的實施，占了青年一生的一大部分時期。

雖然如此，但是職業指導的職務，只是要盡力協助青年解決職業上的問題，不是武斷替青年強定一種職業的。是使少年藉學校的補助，普通人民藉職業行政機關的補助，以發現他自己才力志趣之所在；考察各種職業的性質和情形，以使他自已對於終身事業有一個明確的規定。換句話說，職業指導雖然有勸告的職務，可是牠是注重少年自定職業，而不是替他決定。所以做指導員的人，假使任意指一位青年就他某特殊時期，應用教育方法，或心理測驗，或其他方法，分析一番，就能據以斷定他此後十年或二十年內所成就的事業，說他定是屬於那一種，這是不可能的事。做指導員的最重要的職務，是要喚起青年有所貢獻，福利給人類的慾望；且要給予青年相當的資料和機會，使他對於各

種職業有慎密的觀察，能從遠處着想；協助青年於既有相當研究之後，能回答這個疑問：「像我這樣一個人，怎麼樣能盡我所有的才力，對於社會能作我盡量的貢獻？」指導者輔助青年選擇的主要目標，不過是當前的暫時假定的目標，不是絕對的目標。既然有了這個假定的主要目標之後，那末指導員還要和所指導的青年，對於牠的裏面有什麼阻礙，有什麼錯誤，要怎樣設計等等，一步一步地隨着向前研究。至於最後的決定，要青年自己去做；要使青年把指導員看做熱忱忠摯的好朋友，經驗比他廣些，世事比他熟些，可以助他達到他的決心；不可相信指導員爲萬能，能呆板的指定他做什麼事。我們看上海職業指導所的敬告青年一文：「（一）青年如果有一職業機會，究竟於其天性才能興趣以及前途希望是否適宜，而就商於本所者，極願承受；（二）青年於入學之前，覺得有許多學校均願投考，因懷疑不定而就商者，極願承受；（三）青年如果有二個機會或二條路徑，究竟何去何從，而欲就商以決方針者，極願承受；（四）青年

於服務之時，覺有種種未盡人意，或中心不滿，足以致煩悶疑慮而欲就商者，極願承受；（五）青年於修養之時，覺於研究途徑，人生觀念，以及身心上種種待決之問題而欲就商者，極願承受。惟有一言爲青年告者，凡無目的，無宗旨，而貿然來所欲詢如何就業，如何升學，如何修養，如何服務，則因未敢懸斷，概謝不敏。可見職業指導機關，不是靠主觀的意義，武斷的態度，命令的方式，任意代替人家決定職業以及其他的。

二、職業指導
的步驟及方法

a. 職業調查和分析——我們知道職業指導是實際的情事並不是空談的問題，我們又知道職業是不可以離開實際生活的，離開了實際生活，就不足稱做職業。照這樣說起來，職業既然離不了實際生活，那末職業上的各樣事實，不從調查入手，那裏會知道得清楚呢？知道得不清楚，那末怎麼會指示青年可以加入某業，不可以加入某業呢？這麼一看，我們就可以知道調查職業狀況，是實施職業指導的第一個步驟，要是指導的人不

先使擇業的青年調查職業的內容，曉得牠所需要服務者的資格或知能，試問青年在選擇職業的時候，怎麼會曉得他自己配不配幹這業呢？做指導員的人，不明職業的狀況，怎麼能在青年擇業的時候，指示他走正當的路徑，選擇最相當的職業去從事呢？

講到社會上職業的種類，是很多很多的，在外國不下幾千種，就是在我們中國，據中華職業教育社的調查分析，也有五百多種，要調查研究這麼些職業，當然不是短時間裏可以做得到的，最好是先把本國或本地重要的職業，作為調查研究的起點。

職業調查要是用科學的方法，自然種種問題，皆接踵而起，有了問題，自然要搜集事實的材料，要統計各種事業的現象，要求事實中間相關的度數，然後想方法解決，實地實驗，印證結果種種手續都要做到。所謂職業調查，就是搜集事實的材料，這就是要經科學的研究，科學處理的初步，這一步做完好了，以後

才好再做下去。所以我可以說：「我們有許多努力，無容疑慮是粗淺的，有些或許還是錯誤的，不過這些努力，目的總是向正當的方向努力做去的，用科學的方法去調查職業的情形，乃是一向所難得的，從前判斷職業的問題，是演繹的東西，根據的起點，又不過是主觀的經驗，職業調查帶了科學意味，一切努力，就是於此之外，加歸納方法，和客觀的現象。」這樣看來，職業調查無非是想從實際做工夫，要求客觀的現象，要用歸納的方法來解決職業上的問題的。

講到職業調查的功用，可以分做：（一）詳知各業的實際情形，做職業指導的張本，（二）知道了各業所需要的知能和品行，可使學校在教學和訓育方面，知所改革，俾得造就人才，適合職業界的需要，（三）知道各業的僱用機會，得介紹相當的人才，溝通兩方面的需求。實施職業指導的時候，如果遇到某種職業不便調查，那末，可以請專家或指導員演講各業的內容，不過請他們演講，是重在研究某業所做何事，要什麼知能，要什麼準備，前途有什麼希望等大概情形，

並不是把職業的學識內容，一齊告訴我們的。

舉行職業調查以後，把調查所得的資料，加以分析，便能求出若干因果來。牠不但在工業上很有用處，就是在教育上，也很有用處。現在把牠的功用，列舉如下：(一)備做參考用的職業分析。這種記載較詳，凡一種工作全部情形和各種關係，都一一記出，以便參考。(二)有特殊目的的職業分析。(三)把有特殊關係的工作，加以分析，其中重要的有七點(1)研究生產的過程，像時間動作等，都可加以分析，以期發現最精良的生產品。(2)研究工作者能力，以期發見適當的工作人員。(3)改良工資制度和獎勵規則。(4)研究人員更動頻速的原因，謀補救的方法。(5)調查僱員工作精神不好的原因和補救方法。(6)考察一種職業的優點和劣點，僱員的必要的資格和性質才能，及升擢的機會和條件等。(7)調查一種職業的學校技藝和升擢須知，以及傳授訓練的事情。

現在學校因為注重職業指導，多添設職業課程，這種職業課程，實在是職

業指導的重要工具。這項課程的內容，就是從職業分析出來的。關於職業課程的出版物，有商務印書館發行的職業概況和中華職業教育社的各種小冊子，像新醫業、律師業、書業、錢業、銀行業、養蜂業概況等等，各業的內容，和服務該業所需的心性能力，這都是職業分析的產物。職業分析的目的雖然很多，但是牠能建設職業課程，做職業指導的用處，實在是牠最大的目的。

b. 職業訓練——職業訓練是職業指導中很重要的工作。牠能增進職業教育的效果。不僅是拿在校求學的問題訓練學生，並且可以訓練學生如何擇業以及擇業之後如何服務等等問題。牠的目的，在：(一)使學生明瞭從事職業是一種社會的服務，(二)使學生對於職業生活上相互依賴的情形非常明瞭，(三)使學生理解職業上合作的需要並同時養成其事業的相當習慣，(四)養成學生之耐勞苦的精神，(五)使學生瞭解現代職業生活上的問題，並研究解決的方法，(六)使學生對於所操的(指將來而言)職業之各方面，必須有充

分的科學的瞭解。所以青年學生在學校裏面能受到職業訓練，那末實地服務的時候，就要便利得多。可是現在各個學校裏面，對於職業訓練，太不努力，因而使學生受到很不好的影響。這班青年學生，大都是：(一)未能了解職業的真義，在服務社會，(二)缺乏堅苦勤勞的習慣，(三)缺乏職業性趣，(四)缺乏適於某業的健康體格，(五)缺乏適於所要進社會的正當習慣，(六)缺乏正確的人生觀。所以現在要實施職業訓練，非對準上述弊病，加以糾正不可。從前中華職業教育社組織職業訓練委員會，除了人格訓練以外，曾經列出各科要點：

甲、各科公共的：(一)須令了解職業的真意義，在服務社會，(二)要養成勤勞的習慣，(三)要養成互助合作的精神，(四)要養成理性的服從的美德，(五)要養成適於所要進的社會的正當習慣，而授以穩健改進的精神，(六)要養成他適於這種職業的健康體格並且預防他因職業而生的疾病，(七)要養成他對於職業的樂趣，(八)要啓發他的人生觀。

乙、農科 除了公共的之外，(一)要保持鄉村淳樸的風習，(二)要充分養成他天然的美感。

丙、工科 除了公共的之外，(一)要養成他精細的頭腦，和正確的動作，(二)要充分養成他美術的意味，(三)要啓發他創作的精神和能力。

丁、商科 除了公共的之外，(一)要養成他敏捷和判斷的能力，(二)要充分發揮信實的美德，(三)須令熟悉社會情形。

戊、家事科 除了公共的之外，(一)要啓發她科學的觀念，(二)要養成美術的意味，(三)要養成她經濟的思想和能力，(四)須發揮她社會的精神。

職業訓練對於學生就業的前途關係既然很大，所以應有具體的計劃。

(一)勵行學生自治使修練身心，培養人格，練習服務，發展能力。(二)了解學生的個性，對症下藥，分別的加以適當的訓練。(三)養成學生善良的習慣。(四)增加課外作業以助長學生服務職業界的興味。(五)注意學生的生活指導，教育

指導和職業指導。(六)灌輸職業常識。(七)考察各界實況。(八)多行集會方法。學校都應該有個計劃，持久地照着去施行，現在把中華職業教育社所草擬的職業學校訓練問題寫在下面，以見職業訓練的方針。

職業學校訓練問題

- 一 職業學校應認職業訓練與公民訓練並重。
- 二 職業訓練方法應注重實際的練習，如農業應令從事實地工作，工業應令從事營業的工藝，商業應令從事商場實習之類。
- 三 職業學校如財力不能依照上項辦法為相當之設備時，應與農工商界接洽，令學生分若干時間，前往練習。此法不惟易於諳熟技能，兼使養成職業界之習慣。
- 四 公民訓練方法應從提倡學生自治入手，但應注重秩序及風紀。
- 五 職業學校應十分注意保持勤樸之學風。

職業訓練方針

一 故事或寓言及傳略之足以啓導兒童。

一 良好環境之設置。一教師既以故事等演述爲造成善行之方法，則環境之設備，誠屬重要。任教育之責者，當以身作則，養成其習慣，以成其第二天性。

一 職業德性之訓練，有智能而無美德，必非社會所器重，而其結果必致失敗。茲列訓練方法如左：

- 甲 勤惰習性之訓練，
- 乙 工作次序之謹守，
- 丙 耐性毅力之實施，
- 丁 儉約謹慎之必要，
- 戊 服從規律之重要，

己 和平謙讓態度之養成，

庚 美育科目之教授，

辛 互助精神之鼓勵，

壬 肉體勞動之鍛鍊，

癸 誠實不欺之習慣。

一 職業德行之實施地（有訓練而無實行，則空談無補於實際，茲列實行

地如左）

子 出品販賣部，

丑 農工物品競進會，

寅 農工物品展覽會，

卯 旅行團，

辰 交際會，

已 家族懇親會，

午 體育競進會，

以上六種，僅舉其例，因地因人因社會而適宜，神而明之，存乎其人，令學生自行組織，而教師立於輔助指導之地位。

c. 職業測驗——心理測驗是職業指導事業當中一種重要方法，所以實行職業指導，必須應用心理測驗。心理測驗和職業指導，兩種運動，在中國的歷史雖然很短，但是社會上一般人和教育界對於這兩種運動，都有很深的信仰，很大的希望。因為信仰太深，希望太大，所以對於職業指導過去的成績，便生出一種不滿。其實要曉得職業指導，以及心理測驗方法的應用於職業指導，就是在外國，也沒有長久的歷史。何況在中國呢？所以我們對於職業指導運動，非但不該失望，並且要存樂觀的心理呢！

職業指導的目的，從個人方面着想起來——就是從被指導的人着想起

來，是在考察個人的心理，體格，經濟各方面，指導他，使他進最相宜的職業，謀將來的成功。從職業機關着想起來，是在替一種工作，選擇一個相當的人，這種事業，可以叫牠職業選擇。所以選擇職業包含兩方面：一方面是固定的職業；一方面是願意就這事的人們；職業指導就是一面爲人謀事，一面爲事求人，使得他們——業和人——能够互相適應，不致於發生種種浪費。不過社會上的職業，何止幾千幾百種，當指導的人要從千百種職業當中，替一個人選擇一個頂相宜的職業去從事，談何容易？因爲這樣，我們便不能不用心理測驗，做一種工具，來幫助職業者選擇職業了。

心理測驗的種類很多，不過照牠測驗的對象，可以分做六種。這六種是些什麼呢？就是：（一）智力測驗；（二）特殊能力測驗；（三）興趣測驗；（四）品格測驗；（五）智識測驗；（六）技能測驗。現在不妨把這六種測驗的職業指導和職業選擇的功用，分別說明：

(一)智力測驗 一個人的智力和職業上的成功有相當的關係。智力有高低，職業也有高低。高的職業，要用高的智力，低的職業，只要用低的智力，所以我們做指導員的，應該先求出每業所需要的智力程度，然後實施起來，才有根據。但是智力測驗的效用，有二種限制：第一各業所需要的智力，互掩的部份，是非常之大的。譬如醫、工程、法律等職業所需要的智力，是差不多的，我們只知道一人的智力，還不能斷定他還是應該學醫或該學工程；第二，一個職業所限制的智力範圍太廣，美國根據歐戰時候所舉行的智力測驗，已經把各業所需的智力範圍規定出來。譬如工程師的智力範圍是110—183分，火車上查票員的智力範圍是64—100分，汽車夫的智力範圍是43—91分。假定有一個人，在測驗上得九十六分，我們根據了各種職業的智力範圍，能夠給他那種指導呢？據 Freyer 所供給的表，內中有二十三個職業的智力範圍，包括九十六這一個分數，我們只能說這人應該在二十三個職業當中選擇一個，絕對不能說應該選

擇那一個。所以根據了智力測驗，我們所能施行的指導，不過是反面的，消極的，只能指導不要入何業，還不能肯定的指導他加入某業。

(二)特殊能力測驗 特殊能力和職業上實際的能力不同。譬如我們常常說某人是天生的音樂家，天生的政治家，意思就是說某人的天賦，有變成音樂家政治家的可能性，不是說某人不學而能有政治家的手腕，音樂家的技能。特殊能力和職業指導的關係是很明顯的，但是特殊能力的測驗，現在還沒有完善的方法。講到特殊能力測驗對於指導事業的貢獻，也有兩個限制：第一，人類的能力是普遍的，換句話說，人類各種能力是相關的。譬如思想能力高的人，他的社會能力，機械能力，記憶能力，……大概也高些；一種能力低的人，他的別種能力也低些。一個人的各種能力，當然也有高低的分別，不過特殊能力是不多有的。麥柯爾說：「我們如果把**人**比做木釘子，或木塞子，那末，大概說起來，塞子釘子有**大小**的分別，沒有**尖或圓**的分別。」就是這個意思。開脫生也說過：

「人們中百分之五十，可以在全體職業百分之五十職業中，得到百分之五十的成功。」意思也是說人類能力，並不是十分專門的。第二，人類的本性並不和社會的變遷同時並進。現在職業界的分類分工，日趨於專門精細，但是人類本性中能力的種類並沒有增加。這個就是說，人類本性中的特殊能力和社會中的職業是不相干的，我們不能對於每種職業，在本性中尋着一個相當的能力。我們將來編造特殊能力測驗，以應用於職業指導的時候，應該把這兩個限制存在心理才是。

(二)興趣測驗 興趣測驗是測驗運動當中較新的發展，所以成就也比較的不多。老實說，現在要考查一個人的興趣，除了主觀的意見之外，也沒有別的客觀的方法。興趣在職業指導事業上很占重要地位，我們可以把牠分做兩點來說：第一，興趣是努力的原動力，努力是成功的母親，所以我們選擇一個職業，應該對於牠有相當的興趣，才有成功的可能；第二，興趣和能力是相關的，換

一句話說，興趣的所在，就是能力的所在。能力和職業上的成功，有密切的關係，所以興趣和職業的成功，也發生間接的關係。但是興趣這個心理原素，在職業指導上應用起來，也有三種限制，我們不可以不注意。第一，對於某職業天生的興趣，是絕對不存在的。第二，我們對於某事發生興趣，一定先要對於某事有相當的接觸，相當的經驗，所以要考察對於職業毫無經驗的人的職業興趣，是很困難的。第三，興趣常因環境的遷易而變遷，尤其是少年人的興趣。所以一人自認對某業有興趣，這種斷語，是不很可靠的。我們辦理指導的人，一面應該領略興趣的重要，一面應該明白牠的種種限制才行。

(四) 品性測驗 品格對於職業也有相當的關係。譬如喜歡交際的人，不配做呆板的工作，心粗的人，不宜做精細的工作。就是。不過現在的品格測驗，還在試驗的時期，關於品格測驗理論上的可能性，現在還是一個問題。因為品格的表現，雖然離不了環境，環境變換，品格也就跟了變換。譬如誠實，有對於金錢

的誠實，有對於學問的誠實，有對於言語的誠實。這各種的誠實，並不一定完全相關，所以我們不能說某人誠實或不誠實，只能說某人在那種環境之下誠實或不誠實。誠實是這樣，別的品性也是這樣。因為這樣，我們要編一個普通品格測驗，或一個普通誠實測驗，是近乎不可能的事，所以關於應用一層，還要等許多品格測驗的完成哩！

(五)(六)職業智識測驗和職業技能測驗 這兩種測驗，只能在職業選擇上應用，不能在職業指導上應用。但是實際關於求學已畢將進職業的人的職業指導，也有相當的功用，這兩種測驗，比前面的測驗，要切實得多，測驗的對象，也較為具體。講到牠們的功用，是非常明顯的，用不到細說了。

上面所說的各種測驗，都有相當的限制，或應用的困難，但是我們應該認定測驗根本的意思，在免得失掉改進心或走入歧路。前面已經說過，職業指導當中，有兩方面，就是個人和職業，我們應該對於兩方面，都有充分的認識，才可

以講指導。我們對於個人要有充分的認識，頂靠得住的工具，就要算測驗方法了。

d. 職業談話——職業指導機關在接受青年所填寫的登記表格以後，須要再和青年作懇摯的談話。那末對於所接談的青年的個人歷史等等，能有深切的認識和印象。這樣一來，對於指導一層，可以較有把握了。不過擔任談話的人是不容易的，因為青年常有種種待決問題，需要有人和他商榷研究，要是指導的人對於各業沒有什麼研究，往往不能壓足青年的慾望。所以最好能請到德高望重，在社會上已有功業為人崇仰的各業專家擔任。在青年的心理上，這種人所說的話，容易使他們信任。但是實行起來却有困難問題發生。最困難的是這種成功的各業專家大概都是很忙，那裏有許多時間與許多青年作個人的談話！這是最困難的一點。退一步說，就是這種專家有時間作個人談話，也未必人人都明了職業指導的旨趣，趨勢和原理；換句話說，他的談話，未必全合於

職業指導的原理。所以不能不用兼籌並顧的方法。就是由指導機關就主要的每一職業，擬定一種簡括的調查表，或可稱爲「就教專家表」，把一種專業中所須要由專家指示的內容，分項分條列成問句，寫在一張略大的卡片上，請此業的專家填好，親筆簽字。此表當然可任專家修改或補充。然後由指導者審閱或者就拿各專家所填的卡片和受指導的青年談話。這樣一來，一方面可以使談話合於職業指導的原理，一方面指導員的談話有所根據，可以使青年信任這是有經驗的專家所說的意見。談話的時候，指導員可以把談話人的思想態度，言語，判斷力等等逐項記載，簽註意見，並把談話的經過情形擇要紀錄，以備參考。現在我把就教專家表和談話片，紀錄片以及談話規約附錄在下面，供辦理職業指導者的參考和應用。

就教專家表表中所列(1)(2)(3)等數目由專家增減

(一)本業的內容

(甲) 本業主要的種類如下 (1) (2)

(3) (4) (5)

(乙) 本業主要的職務如下 (1) (2)

(3) (4) (5)

(丙) 本業各種主要職務所需要的最低資格如下 (1)

(2) (3) (4) (5)

(丁) 本業各種主要職業最初的月薪如下 (1)

(2) (3) (4) (5)

增加薪俸以何為標準

(戊) 本業前途最大的希望 (例如得升擢的最高地位或最多的月薪或

其他事實)

(二) 欲入本業應具的特殊品性如下 (請將主要者加圈) (1) 活潑, 沈靜

(2) 嚴厲, 溫和 (3) 服從, 自主 (4) 膽大, 謹飭 (5) 耐苦, 謹能任較易之工作 (6) 敏捷 (7) 性耐 (8) 好交遊, 喜獨居

(三) 本業最忌的特殊品性如下 (1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(四) 欲入本業應具的特殊天才如下 (請註明最要或次要) (1) 記憶力

(2) 悟力 (3) 體力 (4) 目力 (5) 聽力 (6) 口才

(五) 本業所特重的學識如下

(甲) 科學 (1)

(2)

(3)

(4)

(乙) 國文程度

(丙) 何種外國文及其程度

(丁) 國文外國文孰重

(戊) 筆算珠算孰重

(六) 欲入本業各種主要職務的預備

(甲) 至少的預備年數 (1) (2) (3) (4) (5)

(乙) 每年至少的用費約數 (1) (2) (3) (4) (5)

(七) 初入本業有何困難及抵抗的方法 (1) (2) (3)

(八) 附記——如於本表外專家另有要點請附註於此

年 月 日 專家簽字

職 業 談 話 片

姓 名	年 歲	性 別	籍 貫
談話事由			
簡明履歷			
近 況			
通 訊 處			

指 導 員 紀 錄 片

思想	態度	言語	判斷	指導者意見	談 話 經 過 情 形		
					月	日	紀 載 事 項

上海職業指導所談話簡約

- 一、 凡來所談話者，先至本所接待室，填寫表格，填就後，持表至談話室談話。
- 二、 凡談話時，應詳細陳述本人志趣與學力經驗情形，不虛飾，不隱藏。

三、談話時間，以二十分鐘爲度，如占時較久者，得延長，或約期繼續談話。

四、凡欲請求解釋疑難，或請求委託調查某種事項者，可先分條開明紙上，以省時間，並易答覆。

五、凡經談話後，如有未盡之處，或尙有懷疑者，得約期再談。

六、談話時，如委託本所調查或研究後答覆者，由本所約期答覆，或臨時通知到所面談。

e. 職業介紹——職業指導的範圍很廣，上面已經講過了。職業介紹也是職業指導當中的一種重要的必不可少的工作。爲什麼一定要顧到職業介紹呢？有三種理由：

(一) 職業指導的宗旨，一面爲青年商榷選擇最適宜的職業，一面便爲社會培養最適宜的人材，這個兩方面要彼此溝通，然後各得其宜，否則職業的宗旨，還殘缺不完。

(一)青年雖然已經擇得適宜的職業，然因經驗未深，所見不遠，往往有見異思遷，重入歧途的事情，所以擔任職業指導的，有協助尋覓相當職務的責任。

(二)青年受教育的時期，不是出校以後就停止的，一面服務社會，一面還要利用餘暇，從事補習，入相當的補習學校，以求進步。所以職業指導的責任，不是單單幫人選一職業，就算了結，還要介紹得有進步機會的相當職業。並且指導利用這機會，以自求上進。

職業指導須同時顧及職業介紹的理由，已如上述；我們從這裏可以引伸出兩個要點，做實施職業介紹的根據：

(一)正當的職業介紹，決不是貿然的臨時介紹所能塞責，必須根據平日對於青年所調查的種種資料，如天性、品性、知能、志願、體格等等，替他介紹適合於個性的職務，使得個人的固有一天才能盡量發展，使社會事業因此迅速進步。

(二)正當的職業介紹，固然不是臨時的無所根據之介紹所能塞責，而正當的職業介紹所包含的內容，也並不是介紹了相當職業之後，就算盡責，以爲不必再加以指導。必須在紹介相當職業之後，繼續指導，像幫助青年解決初進職業界的困難問題，幫助解決補習知能問題等等。總須等到青年已經有獨立自營的地位和經驗以後，職業指導的責任才能算盡。這種在介紹青年得到了職業以後的指導，西文叫做 Follow up work，凡是正當的職業介紹，沒有不包括這種指導的。

從此我們可以知道職業介紹和職業指導的關係，以及和學生前途的關係了。總之，就學校和社會兩方面說，都有職業介紹的需要。因爲學生初從學校裏出來，加入茫茫的大社會去，一定要覺得無所適從的：今後在那處服務，那個地方用到他，能容納他，容納他的條件怎樣，報酬多少，有無升擢希望，種種問題，比在學校裏面選擇職業，選擇功課，都還要難些。所以不能不有職業的指導，介

紹。現在英美各國，到處都有職業介紹的組織。或者是獨立的，或者是附設於他種機關的。各級學校裏面也都沒有介紹部。我國近幾年來也有職業介紹的設施。如上海職業指導所，對於這種工作已有相當的成就，綜計十八年度介紹職業成就的有二百三十七人，委託物色人才的有三百五十一處，登記人才有一千五百五十三人，可見青年與社會兩方面都是很需要職業介紹，很信任牠了。不過近來到該所談話的，大多數是請求介紹位置的。不要說目前事業，不足以容納這許多人材，即使可以容納，也不是一席談話可以解決個人的位置。這個都是受指導的人誤認職業指導所單是一種介紹職業機關，忘記牠是職業指導機關的緣故。辦理職業指導的人也應該要認清職業指導的工作，極其繁複重要，決計不是介紹職業就可以了事的。假使只以職業介紹爲事，職業介紹，也不用科學方法出之，那末，市街上的介紹所很多，又何必多此一舉呢？

至於職業介紹部的職務，可以分爲（1）調查職業的狀況，（2）調查學校

畢業生狀況，(3)家庭詢問。如此做去，就可以知道職業界需用何種人才，需要多少人，並願給多少薪金，一方面再看謀事人當中那一個合於他們的需要，有多少合格，他們的希望是否相合。這樣估計審察了，然後把相當的人介紹到相當的地方。那末謀事的人既不致無所適從，或者用非所學，而職業界也不致無人可用，或者用非其人了。

實行職業介紹的時候，有兩個要點應當特別注意：(一)不可以靜候各機關之委託介紹人才，必須由幹事作自動的尋覓，常常和地方上各種機關、商店、工廠等等接近，就所調查的各種職業，按類探詢。(二)介紹人材的時候，對於選擇一層，應當十分審慎，必須能使僱用者對於所薦的人材的服務成績，表示很滿意，毫沒有間言。能够這樣，那末信用可以彰著，社會各處需要人材的時候，便沒有不想到這個誠實可靠蓄材豐富的機關，於是介紹事業，就越發容易進行了。

職業登記，是職業介紹中之一種手續，爲求事者委託職業指導機關辦理的事情，職業指導機關可以根據這種登記表，施行指導和介紹的工作。應用的表格有下面幾種：

介紹登記片

民國.....年.....月.....日

- (一)姓名.....字.....年齡.....性別.....
- (二)通訊處.....籍貫.....
- (三)郵信可直達否.....快信通否.....長途電話通否.....
- (四)何校畢業或肄業.....
- (五)黨籍.....(黨證.....字第.....號)
- (六)擅長的學科.....
- (七)能操國語或英語及其他外國語.....
- (八)以前的經歷各有若干年.....
-
- (九)現在有無職業.....
- (十)願就何種職務(並須註明理由).....
-
- (十一)每月願得薪金若干(最低數).....
- (十二)家庭狀況.....
-
- (十三)附記事項.....
-
-

甲種委託介紹表 (求人者用)

注意 如年齡習慣用語等限制 或特種希望即在附記欄內注明

委 託 機 關	機關名稱 (須蓋印章)		年 月 日 填 年 月 日 收 到 月 日 完 結
	主任姓名		
	地址		
需 人 擔 任 之 職 務	內 部 組 略		
	職務名目及地方 (教課注易科目)		
	須何項學校畢業者為合格 有相當程度者可用否		
	須自備之用具(如係 教課注明用何書)		
	每日服務時間		
對 於 任 職 者 之 待 遇	任期		
	薪 金	年金若干 分幾次送	
		用何貨幣 合國幣若干	
	膳 宿	宿膳在何處 相距若干路	
		費由那方面負擔 每月約需若干	
	川 旅	上海至服務地 約需經費若干	
歸何方面負擔			
服 務 地 方 之 交 通	快信通否平信是否直達		
	電報須從何處轉		
	由上海至服務地 旅行法如何 須若干日		
	途中應注意之事項		
附 記			

乙種委託介紹表 (求事者用)

姓 名		性別		年齡		籍貫	
通 訊 處				郵直 信達 可否		快否 信通	
能操國語或 英語及其他 外國語否							
何校畢業或肄業							
擅長的經歷							
以前的經歷							
現在有無職業							
願就何種職務							
每月薪水至少數							
附 記							

(注意)

背面表格務請逐項詳填

乙種委託介紹表背面

家庭情形	家長存在否	現執何業
	有兄弟姊妹人	家屬靠君供養否
	曾否結婚	有子 人 女 人
	每月生活費最低數	
健康情形	君身體上有無疾痛	
	君曾否患過大病	
	君喜運動否	
請開示認識之戚友姓名及職業通訊處		
本所之意見.....		
介紹經過情形.....		

f. 職業講演——職業講演的功用，在使青年學生以及一般有業無業的人，明白職業的重要，了解職業的內容，分析本身的個性，進行擇業的預備，和加緊職業的修養，所以辦職業指導一定要常請職業界的成功者，作有系統的演講。這種演講，當注意各項重要職業所需要的特別知能和特別品性，以及前途的希望。除關於職業內容的演講以外，還要示以初入職業界應持的正當態度及成功的要素。例如初入職業界的，必須虛懷受教，謙讓有禮，就是那些已在職業界成功事業名望皆出人頭地的，他們最初也須經過這種時代。學生等人經了這種警告，既已成竹在胸，早存逆來順受的觀念，那末由學校入職業界的初期，自然沒有目空一切，格格不入的弊病。現在我國社會對於學生，多以脾氣太大為憾，或者也是學校當局對於職業指導方面應負的訓育責任。這不過特舉一端，以概其餘，其他與社會職業不相容的習氣，都可於職業講演訓話裏芟除。學校以及工廠等等，最好常常請職業指導員及職業專家講演，以啓發學

生和工人等的思想知識。不過有幾點是要注意的：(一)所講的材料，應該是關於實際方面的，不可徒尙空論，驚驚炫耀。(二)各業的專家對於本業，誠然是富有經驗，富有學識；但是他們對於職業指導的基本原理，也莫名其妙。所以不可以爲只要各業專家肯答應來擔任演講，對於這件事就算盡職了，就可聽任他們去講了。這樣辦法，未必能夠達到所希望的結果，何以故呢？因爲各業專家往往不明職業指導的原理，隨便取一個局部的題目，這樣一來，他雖很辛苦地講演一番，聽的人對於這個重要職業的內容，還是模模糊糊得不到十分明確的觀念。這樣的演講，在職業指導方面，便沒有多大的利益。所以在請他們演講之前，要先就要講的主要職業，研究其中重要的幾個方面，如該業所需要的特性，學識，預備與前途等等，規定該業專家所要講的題旨範圍。對專家限定題目，固然要怕因此使他不高興；不過我們約他演講的時候，可以對他說這是我們所希望他給與我們資料大略範圍，如有不是的地方，或不周到的地方，還要請他

修正或更換。這樣商量，這位專家決不至不高興。他既有了這個大綱在心裏，就是有更改的地方，於大旨也不會相差過遠，比較的容易切合實際一些。(二) 敦請講演員時，須注意其人的資格，必須其人的品行學識都很高尚，為學生素來所信仰的，演講者能得聽講者的信仰，他所說的話才能深入人心。所以所請的演講員必定要是職業界的成功人。一方面因為職業界成功名人的儀表精神與氣魄等等，常有他特殊的魔力，能夠喚起青年向上的精神；一方面因為他就本身專業現身說法，當必更能取信聽眾，使有深刻的印象，他所針砭的，也容易使學生驚醒。

下：

美國各學校曾經舉行職業演講，收效很大，現在將他演講的目錄略舉如

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-------------|
| (1) 教師職業 | (2) 建築家職業 | (3) 新聞家職業 | (4) 律師職業 |
| (5) 商務事業 | (6) 慈善事業 | (7) 工頭事業 | (8) 一種商業的經驗 |

(9) 一種農業的經驗
 (10) 森林的新職業
 (11) 醫生職業
 (12) 女子特殊職業
 (13) 美術音樂戲曲種種職業
 (14) 科學種種事業
 (15) 政治的和公務的事業

聽講的人，除青年學生而外，其他像學生的父兄，教師等等，到了演講的時候，也都殷殷懇懇地來聽講。

g. 升學指導——爲什麼將升學指導也列入這職業指導的範圍以內呢？要解答這一個問題，我們先要知道：青年爲什麼要升學？升學的意義是什麼？升學的目的又是什麼？升學的意義，就是獲得了初步的基本的知識以後，再進而探討較高的學識。所以小學畢業後就要升中學，中學畢業後就要升大學，大學畢業後，又出洋留學，都是研究學問，增廣知識的手段。可是爲什麼要研究學問，爲什麼要增廣知識呢？可以說是謀自己的生活，造人羣的福利，求社會的進步。簡單說一句，就是爲職業，無論是小學畢業，中學畢業，或是大學畢業，甚至留學

回國，最後都是要立足於社會從事一種職業的。所以升學是職業的準備，職業是升學的目的。雖然是從事職業，不一定要升學，但是在文化日漸發達社會日漸進步的時代中，社會的分工，益趨詳盡，無論是從事那一種職業，都必須要有專門的訓練和修養，才能應付，才有效率，才可成功。升學却也是一個重要的獲得職業，增進效率的方法。但是事實却不然。有許多學校畢業的學生，而找不到社會上的相當職業，或是職業界不願意延攬學校出身的人材擔任工作，這不是顯然的矛盾嗎？升學是為職業，反而得不到職業；職業需要專門訓練的人才，而學校畢業的專門人才，反不受職業界的歡迎，這是什麼原因呢？我們不能歸咎於升學的不是，只能歸咎於升學的不當。升學的本身，是最好的事，不過升學不適當，却是不好的事。怎樣才叫做適當的升學呢？就是先要研究我所要進入的學校，是否是適合我的需要，所選習的學科，是否適合我個人的才能智力和興趣及社會上的需要。什麼是目前最需要的職業？什麼是職業所最需要的知

識？什麼職業是適合我的個性？什麼知識是能裨益我的職業？什麼學校能達到我獲得我所需要的知識？這些都是升學的根本問題，也就是將來從事職業的根本問題。還有一層：升學是職業的準備，但是也要事實方面不發生問題才行。譬如我的個性，不能有高深的造就，我沒有研究高深學問的興趣，或是我的家庭經濟沒有供給我升學的可能，假使我一味的要不顧智力才能和興趣，及經濟的狀況去從事升學，結果一定不會好的；假使我的家庭經濟狀況沒有供給我升學的可能，我就不顧一切，升入中學或大學，一定是半途而廢。就是個性和經濟都不成問題，我所進入的學校或所選習的學科，不能適合我的才能智力和興趣，不能適合社會的需要，結果也是不會好的。譬如在上海謀事的人，普通人才太多，而專門人才却甚少，文學的人才太多，而工商業的人才却很少。所以一方面感覺才無所用，一方面感覺人才難得，這都是社會上的不幸現象。升學指導的目的，就是在使得人能盡其才，而後才可以才能得其用。升學指導是職

業指導的基本工作。固不獨是免除青年個人的精力時間和經濟的損失，也是爲社會儲才惜才的主要方法。其重要不亞於職業指導，其功能也不讓於職業指導，升學指導是目前最需要的一種事業。上海職業指導所也很注意這一項事業，希望辦理職業指導的人，不要忽略了這項基本的工作，同時希望愛護青年保育青年的教育家和負有改造社會發展實業的事業家，都要負起這個責任，明白的指示青年們什麼是現在社會上所需要的事業，什麼是現在社會上所需要的學識，青年的才能智力和興趣，是趨向於那一方面的，就應該從事於何種職業的準備，投考何種學校，選習何種學科，注意何種德性的知能的和體格的修養。這都是升學指導所應做的事務，也就是職業指導所應做的事。升學指導的效能成績，說不定要大於職業指導罷！

h. 改業指導——我們在前面職業的進程一節，曾經力勸人就業以後，要求適業，敬業，樂業，和創業，在這裏，又提出這一個改業的問題來，好像有些矛盾

嗎？誠然，我們不願意青年人隨便改業，是始終一致的。但是我們雖不願青年人隨便改業，然而事實方面，改業現象的普遍和改業問題的迫切，又不容我們對於這一個問題，不作一個相當的討論。

我覺得改業問題，好似一個發生了病症要吃藥劑一樣。由就業而樂業敬業，是從事職業的康莊大道，改業就是職業方面發生了毛病，人體發生了病症，當然就有許多精神的時間的和物質的損失，職業到了發生了病症，而要求改業，同樣的也要發生許多精神的時間的和物質的損失。前面我們引用紐約大學高文君的安業成功統計表，終身專任一業的人，其成功的百分率約二十四至二十六，改業者成功的百分率，最大的也不過是十五，而改業在兩次以上的，其成功者只有百分之一，可知改業是不易成功的，而在必不得已的時候，才能改業。正如健康的人們，只要衣食無缺，講求衛生，不必要吃藥，吃藥是有病的人所必不得已的舉動。藥雖然是有益於病體，但是我不生病，藥也失其效用了。職

業也是這樣，我們只要事先審慎的擇業，從事職業的時候，能敬業，安業，樂業，也無須要改業了。到了職業發現了不合我的個性，不能發生興趣，或是才不稱職，就是職業發生了病態，改業不失為一種治療的方法。到了改業，就不免有許多損失了。所以我們在就業之初，就要擇業，就業以後，就是適業，安業，樂業和敬業。改業的危險，可真不少啊！

爲什麼要改業呢？這裏面也有種種的原因。不過這些原因，我們可以將他歸併爲三類：一類是職業不適合自己的智力才能和興趣；一類是雖適合自己的個性而沒有顯著的工作效率，或是難得升擢上進的機會；一類就是嫌本業的報酬少待遇薄。這三種原因，除第一種而外，第二第三兩項，都是可以不必改業的。因爲無論做一種什麼職業，其中都有相當的樂趣，而工作的效率，又是從努力得來的。譬如我做教師，起初看去，是適合我的智力才能和興趣的，到了日久，覺得沒有成績，於是興趣也減低了。到了減低興趣，覺到這種生活，太無意味，

就要改業，拋棄了已往的經驗而去從事一種陌生的職業，結果還不是一樣的失敗嗎？只要從自己的本身方面，研究沒有興趣的原因，和工作沒有效率的原因，而後再努力改進，結果也可以成功，改業的損失，也就沒有了。所以因為工作沒有興趣沒有效率的人，只有從努力中求興趣，從努力中求效率，可以不必改業。其次就是嫌本業的報酬少待遇薄而要求改業的，這更可以不必。因為正當的職業，他的報酬和待遇，常常是以工作者的能力和努力做正比例的。能力大的人，肯努力的人，他的待遇和報酬，一定是比能力小或不努力的人來得大。雖然有許多能力很大而又異常努力的人，得不到較大的報酬或優異的待遇，但是這不過是一時的現象，積久自然會被人認識重視終有一日脫穎而出的。美國鋼鐵大王史華伯，最初畢業於工科大學，不過是在卡乃奇鐵工場內，充當一個下級職工，然而他能發展他的能力，努力工作，最後繼卡氏而享鋼鐵大王的榮譽。俗語說：「狼行千里吃肉，豬行千里吃糠。」又說：「行行出狀元。」有一

分的能力，即有一分的報酬，有一分的努力，即有一分的待遇。報酬和待遇的增減大小，是在自己而不是在事業。無論是從事那種職業，都是這樣，所以假使你的職業，確能適合你的個性，雖然是報酬小一點，待遇薄一點，還得要自己的努力，求本位的向上，改業仍然是此路不通。

最後我們要和覺感職業不適合自己的才能智力和興趣而工作又沒有效率的青年們，談一談改業的問題：

第一，改業之初，先要研究改業的動機是不是正當的。是否是因為才能不夠而要改業？是否因為智力不足而要改業？是否因為沒有興趣而要改業？這種才能，是不是可以訓練而成的？這種智力，是不是可以修養而得的？這些興趣，是不是可以努力而生的。假使都是可能的，最好還是從訓練修養和努力去進行，不必改業。假使完全不可能，改業也不失為救濟之一策。

第二，所預備改習的職業，先要將自己與職業作一個詳細的比照。如此項

職業，所需要的才能，我備具嗎？所需要的智力，我完備嗎？我有沒有確切的把握，對於此種職業，發生興趣？我從前的職業，和所改習的職業，有沒有密切關係？我從前的經驗，對於我所改習的職業，有沒有相當的效用？一一的去考察清楚，而後才能確定。

第三，要詳細調查所預備所習的職業內容。這一點在上面已經有了詳細的說明，茲不多贅。

最後要鄭重的聲明，改業實在是必不得已的救濟方法。希望青年要能安業，敬業和樂業，須知歧路易於亡羊，古人早有明訓。職業是終身的事業，不能當兒戲的隨便嘗試啊！

問題

- 一、什麼叫做職業指導？
- 二、職業指導的任務有那幾種？

- 三、怎樣調查職業？
- 四、職業訓練的重要目的何在？
- 五、職業測驗和職業指導有什麼關係？
- 六、試依就教專家表中所列，就讀者所從事的職業，逐次的填明。
- 七、職業介紹要用何種方法增高其效率，和避免或有的困難（如不稱職，怠惰，貪污之類）
- 八、升學指導與職業指導有什麼關係？
- 九、爲什麼要改業？在怎樣的條件下纔能改業？怎樣改業？

參考書

- 一、劉湛恩潘文安：職業指導實施概覽
- 二、莊澤宣鄒恩潤：職業指導實驗
- 三、鄒恩潤：職業知能測驗
- 四、陳選善吳友孝：性能檢查法

本書參考書舉要

- 五、上海職業指導所要覽
- 六、小學職業指導
- 一、職業指導
- 二、職業指導實驗
- 三、青年與職業
- 四、青年職業指導
- 五、青年成功之路
- 六、青年職業指導
- 七、職業指導 A B C
- 八、青年服務指導
- 九、服務道德

鄒恩潤
莊澤宣
鄒恩潤
王志莘
王文培
潘文安
潘文安
潘文安
潘文安
潘文安
潘文安

商務
商務
商務
中華
中華
中華
大東
世界
大東
商務

- | | | | |
|------|---|------------|---------|
| 十、 | 職業知能測驗 | 鄒恩潤 | 商務 |
| 十一、 | 性能檢查法 | 陳選善
吳友孝 | 中華職業教育社 |
| 十二、 | 職業指導問題 | 江恒源 | 全 |
| 十三、 | 職業指導講演集 | 潘文安 | 全 |
| 十四、 | 職業指導實施概覽 | 劉湛恩
潘文安 | 全 |
| 十五、 | 上海職業指導所要覽 | | 全 |
| 十六、 | Parsons, Frank, Choosing a Vocation, Houghton Mifflin Co., 1909 | | |
| 十七、 | Proctor, William, Educational and Vocational Guidance, Houghton Mifflin | | |
| 十八、 | Cohen, I. D. Principles and Practices of Vocational Guidance, Mc Graw Hill. | | |
| 十九、 | Toops, Test for Vocational Guidance, Teachers College. | | |
| 二十、 | Morton, How to Choose The Right Vocation, Funk and Wagnalls. | | |
| 二十一、 | 職業與教育 九二,九三,九五,一〇六,一一一,一一二,一一五,一一八,一一九,一二八,一三六 | | |