

ВІКІПЕДІЯ:

ШВИДКИЙ СТАРТ ДЛЯ НОВАЧКІВ

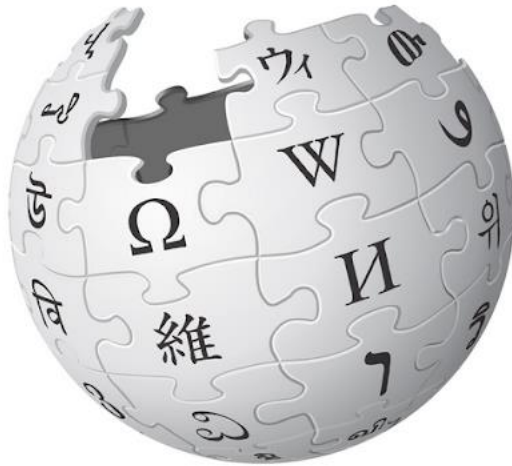


Уявіть собі світ, у якому кожна людина має вільний доступ до усіх накопичених людством знань. Це те, чого ми прагнемо.

Джиммі Вейлз

місія вікімедійного руху

ВІКІПЕДІЯ



ВІКІПЕДІЯ

з гавайської
«швидкий»

від «енциклопедія»

ФАКТИ



будь-хто може вносити правки, редагувати та створювати статті



наповнюють волонтери



5-й за популярністю сайт у світі



у Вікіпедії немає цензури, але статті мають відповідати правилам:

ЕНЦИКЛОПЕДИЧНІСТЬ

НЕЙТРАЛЬНОСТЬ

ПЕРЕВІРНІСТЬ



найбільша колективна праця



не можна послатися на якусь одну особу при цитуванні Вікіпедії



постійно змінюється



існує вікіпедія для дітей (лише англійською)
www.simple.wikipedia.org

Вікіпедія – це багатомовний сайт (не організація), онлайн-енциклопедія, навколо якої згуртовані тисячі волонтерів по всьому світу. Вимовляти «Вікіпедія» – не правильно.

ВІКІПЕДІЯ



- ❑ **Заснована:** 15 січня 2001 року, спочатку як несамостійний проект
- ❑ **Засновники:** Джиммі Вейлз та Ларі Сенгер
- ❑ Найвідвідуваніший інформаційний ресурс у світі (7 місце серед всіх сайтів)
- ❑ **Кількість мовних розділів:** 302 (активні – 291)
- ❑ **Кількість статей:**
понад 49 млн статей

УКРАЇНСЬКА ВІКІПЕДІЯ



ВІКІПЕДІЯ
Вільна енциклопедія

- Заснована:** 30 січня 2004 року
- Перша стаття:** Атом
(автор: IP 61.125.212.32, пізніше зареєстрований як **Yuri koval**)
- Кількість статей:** понад 880 тисяч
(16 місце у світі)
- Кількість активних зареєстрованих користувачів:** понад 3 тисячі користувачів здійснили протягом 30 днів мінімум 1 редагування

УКРАЇНСЬКА ВІКІПЕДІЯ: ПЕРША СТАТТЯ



Вікіпедія
Вільна енциклопедія

Головна сторінка

Поточні події

Нові редагування

Нові сторінки

Випадкова стаття

Участь

Портал спільноти

Кнайпа

Стаття [Обговорення](#)

Читати

[Редагувати](#)

[Редагувати код](#)

[Перегляд історії](#)

Пошук



Атом

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

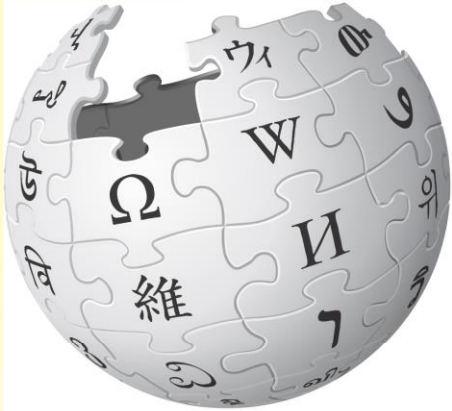
Версія від 02:42, 30 січня 2004, створена 61.125.212.32 ([обговорення](#))
([різн.](#)) ← [Попередня версія](#) • [Поточна версія \(різн.\)](#) • [Новіша версія](#) → ([різн.](#))

Перевірена версія цієї сторінки, затверджена 31 січня 2015, заснована на цій версії.

Найменша частинка хімічного елемента, яка зберігає всі його хімічні властивості; складається з ядра, що містить позитивно заряджені протони і нейтральні нейтрони, а також від'ємно заряджених електронів, що утворюють оболонки навколо ядра. Розмір атома становить менше 10 мільярдних метра в діаметрі.

Стаття «Атом» після її створення 02:42 UTC 30 січня 2004 року
автор: **IP 61.125.212.32**, пізніше зареєстрований як **Yuri koval**

ВІКІМАРАФОН



Я пишу Вікіпедію
#вікімарафон

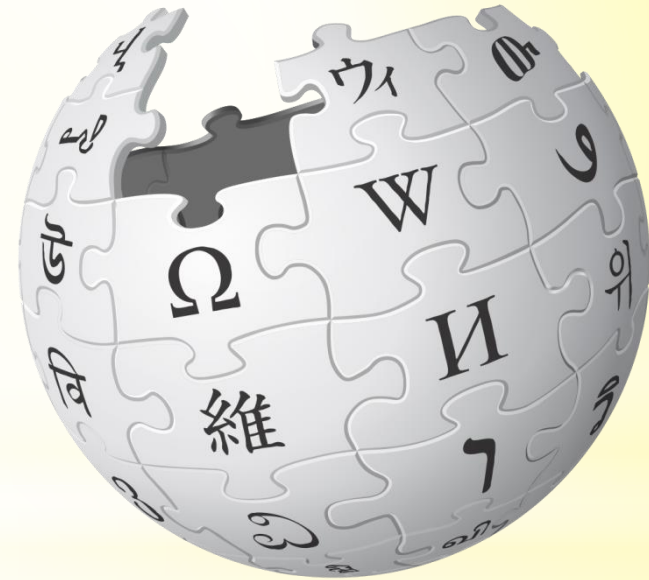
- Ідея:** автор ідеї точно не встановлений
- Просування серед спільноти:** Ігор Костенко, Герой України, вікіпедист, загинув 20 лютого 2014 року на вул. Інститутській у м. Києві
- Перший Вікімарафон:** «Вікіфлешмоб, присвячений пам'яті Ігоря Костенка», 27 квітня 2014 року (Київ та Львів)
- Проведення до дня народження української Вікіпедії:** щорічно з 2015

ВІКІМАРАФОН 2019



ВІКІПЕДІЯ
Вільна енциклопедія

ЩО ТАКЕ ВІКІПЕДІЯ І ЯК ВОНА ПРАЦЮЄ



ХТО ПИШЕ ВІКІПЕДІЮ



Вікіпедію наповнюють:

- волонтери
- аматори
- будь хто** може редагувати Вікіпедію,
будь-хто може долучитися до її
наповнення

ХТО ВІДПОВІДАЄ ЗА ДОСТОВІРНІСТЬ



За достовірність Вікіпедії відповідаємо
усі ми:

- дописувачі, які додають інформацію
- читачі, які виправляють помилки

Вікіпедія — це приклад колективної
творчості

МОДЕРАЦІЯ КОНТЕНТУ



**Всі статті та правки в них
з'являються одразу.**

**Перевірка контенту
та будь-які інші дії
інших дописувачів Вікіпедії
відбуваються пізніше.**

ВІКІПЕДІЯ – САМОРЕГУЛЬОВАНА СПІЛЬНОТА



Всі дописувачі є **спільнотою Вікіпедії**. У спільноті є окремі **технічні ролі**, які дозволяють користуватися певними інструментами.

- Анонімний користувач** – незареєстрований користувач, в історії редагувань записується його IP. У разі захисту статті («замочок») він не зможе її редагувати.
- Зареєстрований користувач** – користувач, який зареєструвався у Вікіпедії і має облікований запис. Всі його редагування записуються до внеску («портфоліо») користувача.
- Автопідтверджений користувач** – набуває таких прав на 5-й день після реєстрації: може редагувати захищені від анонімів статті.

ВІКІПЕДІЯ – САМОРЕГУЛЬОВАНА СПІЛЬНОТА



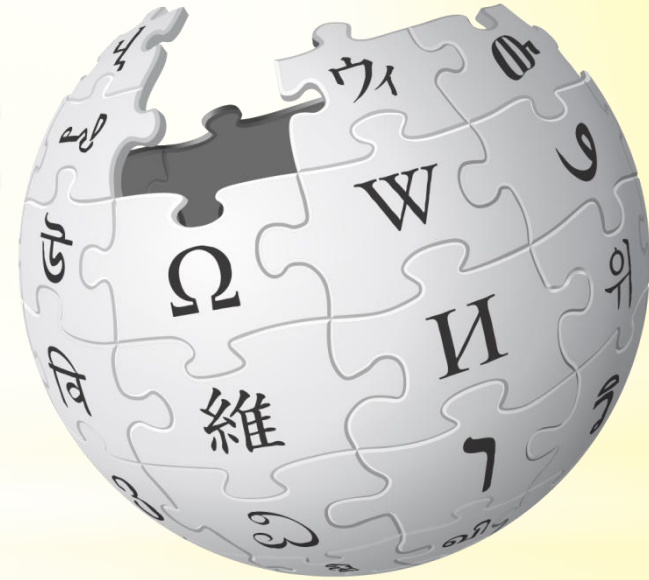
- ❑ **Патрульний** (едітор, редактор) – має затверджувати версії статей (перевірена версія) на відповідність загальним вимогам Вікіпедії. Права делегуються досвідченими користувачами спільноти.
- ❑ **Адміністратор** – може вилучати статті, захищати їх (від анонімів), блокувати користувачів за порушення правил. Обирається голосуванням 70%+1 голос від усіх, хто взяв участь у голосуванні. Позбавляється прав 50%+1 голос.

ПІДВАЛИНИ ВІКІПЕДІЇ



- У Вікіпедії всі рівні, незалежно від віку, статі, звань, статусу, досягнень, внеску до Вікіпедії тощо
- Правила Вікіпедії створюють самі редактори
- Вікіпедія не є і не може бути чиєюсь власністю
- Вікіпедію неможливо зламати: після вандалізму можна відновити попередню версію
- Будьте рішучими!**

ВІКІПЕДІЯ: ОСНОВНІ ЗАСАДИ ТА ПРАВИЛА





Вікіпедія
Вільна енциклопедія

Головна сторінка
Поточні події
Нові редагування
Нові сторінки
Випадковий стаття

Участь

Портал спільноти
Кнайпа
Довідка
Пожерецькі запитання

Інструменти

Посилання сюди
Пов'язані редагування
Спеціальні сторінки
Постійне посилання
Інформація про сторінку
Елемент Вікіданик
Статистика
Відслідковування

Друк/експорт

Створити книгу
Завантажити як PDF
Версія до друку

В інших проєктах

Вікісховище
MediaWiki
Мета-вікі
Вікіцитати
Вікіпідручник
Вікідані
Вікіновини
Вікіцитати
Вікіджерела
Вікімандрівки
Вікісловник

Іншими мовами

العربية
Беларуская
Беларуская (тарашкевіца)
Български
Català
Cebuano
Qırımtatarca
Čeština

Створити обліковий запис (реєстрація) – дає можливість доступу до низки додаткових функцій та спілкуватися з іншими вікіпедистами

Маєте обліковий запис? **Увійдіть!**

Головна Обговорення

Ласкаво просимо до Вікіпедії,
вільної енциклопедії, яку може редагувати кожен.

Пошук та Навігація

Індекс · Вибрані статті та списки · Добрі статті · Таблиці · Історична вісь

Вибрана стаття

Бельгія в Першій світовій війні. Королівство Бельгія — нейтральна держава на початку ХХ століття, яка з першого дня вторгнення імперських німецьких військ змушена була вступити до світового конфлікту й брала участь у воєнних діях до кінця Першої світової війни на боці Антанти. Основним напрямом бельгійської зовнішньої політики



Кнайпа – сторінка для обговорення пропозицій, проблем, які має сенс обговорити з усією спільнотою Вікіпедії

Довідка – місце, де зібрано усі поради та правила, якими слід керуватися при роботі у Вікіпедії

В інших проєктах – наявність такої самої сторінки (з такою ж назвою, про цей об'єкт чи предмет) в інших вікі-проєктах Фонду Вікімедія

Інтервікі – можливість переглянути цю статтю іншими мовами. У Вікіпедії існує близько **300** мовних розділів

Обговорення – підсторінка для спілкування між користувачами та для досягнення консенсусу щодо вмісту статей

Переглянути історію – перегляд історії редагувань статті та їх порівняння між собою, а також перегляд користувачів, які редагували цю статтю

Пошук – введіть тут назву предмету, про який хочете дізнатися. Якщо статті не існує, то висвітиться сторінка з результатами пошуку з цими словами та пропозицією створити статтю, якої Вікіпедії бракує. Будьте рішучими!

Правила та участь

Довідка · Створення статті · Стиль · Категоризація · Вікіпроєкти

У новинах

Війна на сході України · Війна в Сирії · Чемпіонат світу з хокею · Каннский кінофестиваль

- Мадридський «Атлетіко» переміг «Олімпік» (Марсель) у фіналі Ліги Європи УЄФА 2018, утретє здобувши перемогу в цьому турнірі (16 травня)
- Донецький Шахтар відзначився став чемпіоном України з футболу (13 травня)
- Збірна України вийшла в фінал Єврокубка УЄФА
- Укр. футболіст вийшов в фінал Єврокубка УЄФА
- по



Міжнародний день музеїв, український День науки

Роківини депортації кримськотатарського народу з Батьківщини. День пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу

- 1781 — і Тупак Ак
- 1792 — р
- устрою, і
- 1804 — Н
- 1917 — У
- 1944 — З
- 1967 — Г
- Ти
- ело до
- лися
- Омар Хайям, перський поет, математик, філософ
- 1868 — Микола II, останній російський імператор
- Бертран Рассел, англійський логік, філософ, пацифіст, Нобелівський т в галузі літератури (1950)
- Вінсент дю Віньо, американський біохімік, дослідник гормонів, ський лауреат (1955)
- 1920 — Іван Павло II — Папа Римський (1978—2005)
- 1936 — Володимир Білінський, український письменник, дослідник історії

Померли



ПРАВИЛА

5 ОСНОВ

Вікіпедія – це:

- енциклопедія
- базується на достовірних джерелах
- посилання на джерела
- діє заборона на пропаганду, просування та рекламування особистих чи будь-чиїх думок та ідей
- заборона порушувати авторське право
- нейтральна точка зору
- правила поведінки

Детальніше: <https://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:50>

ПРАВИЛА

5 основ

Усі правила і настанови Вікіпедії ґрунтуються на **п'яти основах**, що визначають суть Вікіпедії.



Вікіпедія — це енциклопедія, що включає елементи загальних і спеціалізованих енциклопедій, довідників. Вікіпедія — не паперова енциклопедія, не словник, не трибуна, не колекція посилань, зображень чи мультимедійних файлів, не блог, не каталог, не путівник, не безладне зібрання інформації, не поле битви, не експеримент з анархії, демократії або законотворчості. Це не місце для викладу вашої особистої думки, особистого досвіду або особистих переконань, тому всі редактори Вікіпедії повинні слідувати правилам про заборону оригінальних досліджень і прагнути бути точними.

Швидке посилання: [ВП:Перша основа](#), [ВП:501](#)



Вікіпедія дотримується нейтральної точки зору: прагне до того, щоб у статтях не переважала окрема точка зору. Іноді це вимагає представлення кількох точок зору, що слід робити якомога точніше, супроводжуючи кожну необхідним контекстом, щоб можна було чітко розуміти, чії точки зору представлені. Не слід представляти жодну версію як «найкращу» або «істину в останній інстанції». Це передбачає скрізь, де це можливо — особливо при роботі над спірними темами, — проставлення посилань на авторитетні джерела, які можуть бути перевірені. При виникненні конфлікту щодо того, який варіант статті є найнейтральнішим, слід припинити правку тексту статті, позначити її як суперечливу і спробувати виробити рішення на сторінці обговорення (друга закладка), слідуючи [порадам щодо розв'язання конфліктів](#).

Швидке посилання: [ВП:Друга основа](#), [ВП:502](#)



Матеріали Вікіпедії є вільними для використання, при цьому будь-хто може вносити до них зміни. Ваш текст доступний під ліцензією [GNU Free Documentation License](#) (GFDL), а також [Creative Commons Attribution-ShareAlike License 3.0](#) і може розповсюджуватися або компонуватися відповідно до неї. Статті може редагувати будь-хто, проте при цьому жоден учасник не має права на одноосібний контроль за тією чи іншою статтею. Відповідно, усі внесені вами правки, у свою чергу, можуть бути безжально відредаговані і реструктуровані співтовариством. Не розміщуйте матеріали, які порушують авторське право, або роботи, ліцензовані під несумісними з GFDL ліцензіями.

Швидке посилання: [ВП:Третя основа](#), [ВП:503](#)



У Вікіпедії існують зведені правила поведінки: виявляйте повагу до ваших колег, навіть якщо в чомусь не згодні з ними. Будьте ввічливі. Уникайте образ, погроз, агресії та широких узагальнень. Зберігайте холоднокровність при роботі над «гарячими» темами, уникайте [війн правок](#); пам'ятайте, що ми працюємо над 762 719 статтями. Дійте сумлінно, не випробовуйте правила Вікіпедії на міцність, припускайте добрі наміри з боку інших. Будьте відкриті, доброзичливі й привітні.

Швидке посилання: [ВП:Четверта основа](#), [ВП:504](#)



Вікіпедія не має незмінних правил — за винятком поданих п'яти загальних принципів. Сміливо правте, перейменовуйте, змінюйте статті — у цьому полягає задоволення від редагування, оскільки від вас не вимагають створювати ідеальні тексти, хоча до цього слід прагнути. Не бійтеся щось зіпсувати, адже усі попередні версії статей зберігаються: ви ніяк не зможете випадково нашкодити Вікіпедії або безповоротно видалити текст. Але пам'ятайте: усе, що ви робите тут, збережеться для нащадків.

Швидке посилання: [ВП:П'ята основа](#), [ВП:505](#)

ПРАВИЛА

Критерії значимості

Значимим об'єкт є у випадку **істотного висвітлення у незалежних надійних (авторитетних) джерелах.**

- Істотне* – не поодиноке, у численних джерелах
- Незалежні джерела* – джерела, незалежні від об'єкта статті (людини, громадської організації, органу виконавчої влади тощо)
- Надійні* – джерела, яким можна довіряти (не фейк, не вигадка, не маніпуляція, не викривлення)

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КЗ>.

ПРАВИЛА

Критерії значимості

Існує низка узгоджених правил та порад щодо значимості осіб, організацій, явищ тощо.

Особа:

- відома на національному чи міжнародному рівні
- має високу державну нагороду
- значний спадок
- чимало надійних джерел про неї та її діяльність

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КЗ>.

ПРАВИЛА

Критерії значимості

Існує низка узгоджених правил та порад щодо значимості осіб, організацій, явищ тощо.

Організація:

- діє на національному чи міжнародному рівні
- є численні джерела (публікації) про діяльність організації, реалізовані проекти

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КЗ>.

ПРАВИЛА

Критерії значимості

□ Зауважте!

Згадки про особу чи організацію, наприклад, у районній газеті чи побіжної згадки у будь-якій публікації, буде замало для підтвердження її значимості.

Такі джерела **стануть в нагоді** при написанні статті про село, містечко, місто або район.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КЗ>.

ПРАВИЛА

Посилання на джерела

Вся інформація у статті без будь-яких винятків має базуватись на опублікованих джерелах.

Види посилань на джерела:

- Примітки (виноски)
- Список джерел та літератури
- Посилання (посилання на дотичні до теми електронні ресурси в мережі Інтернет)

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ПД>.

ПРАВИЛА

Посилання на джерела

Примітки [ред. · ред. код]

Показувати повністю

- ↑ Бій під Крутами
- ↑ 100 великих загадок історії України. — Аріф, 2008
- ↑ Михайло Михайлик: День 29 січня 1918 року. — Львів, 1932
- ↑ ✚ Володимир Улянич. «Правда про бій під Крутами» ». Журнал "Воєнна історія" #1 (37) за 2008 рік. Архів оригіналу » за 2014-03-18.
- ↑ ✚ «Довідник з історії України» »
- ↑ ✚ Солдатенко, Валерій. «І справжній, не фальшиві фарби». Крути: Спроба історичної інтерпретації » // Дзеркало тижня, 28.01-03.02.2006: [1] ».
- ↑ Орест Субтельний. Історія України. — Видавництво Торонтоського університету, 1994. ISBN 0-8020-0591-0.
- ↑ Солдатенко В. Ф. Українська революція. Історичний нарис: Монографія. — К.: Либідь, 1999. — 976 с.
- ↑ У своїх мемуарах сотник Гончаренко стверджував, що полонених, серед яких був і його брат, кололи банетами, а не розстрілювали. Інші свідки, однак спростовують це твердження.
- ↑ Дорошенко Д. Война и революция на Украине // Революция на Украине по мемуарам белых. Сост. С.А. Алексеев, под ред. Н.Н. Попова - М., Л.: Госиздат, 1930. - С. 94 - 95.
- ↑ За деякими джерелами сотник Андрій(?) Омельченко не був розстріляний в Крутах, а смертельно поранений і пізніше помер у Києві.
- ↑ Бій під Крутами — історія подвигу/Сайт партії «Наша Україна»
- ↑ Наталія Трофімова: Герої Крут: справжні та самопроголошені // День
- ↑ Зі слів чергової по залізничній станції, злочин трапився приблизно о третій годині ночі. Троє чоловік підіхали до пам'ятника з протилежного до станції боку дороги. Було чути вибух. Невідомі залили монумент пам'ятника жовтою фарбою, замалювали слова гімну й написали на пам'ятнику нецензурні вислови. [2]
- ↑ Лавриченко Ю.А. Розстріляне відродження: Антологія 1917-1933: Поезія - проза - драма - есеї/Підгот. тексту, фахове редагування і передм. проф. Наєнка М.К. - К.: Вид. центр "Просвіта", 2001. - 794 с.

Джерела і література [ред. · ред. код]

- Бій під Крутами в національній пам'яті: Збірник документів і матеріалів / Упорядники: О. М. Любовець (керівник); О. М. Березовської, С. В. Бутко, А. О. Тященко, І. В. Цимбал. — К.: ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. — 288 с. ISBN 978-966-8809-90-3
- Герої Крут: Лицарський подвиг юних українців 29 січня 1918 року / Упор. І. Ільченко. — Дрогобич: Видавнича фірма "Відродження", 1995. — 348 с., іл.
- Тинченко Ярослав. Перша українсько-більшовицька війна (грудень 1917 — березень 1918) — Київ-Львів, 1996. — с. 174—182
- Українська Народна Енциклопедія. Під ред. І. Ходака. — Львів: «Червона Калина», 1996. — 643 с.
- Київ. Історична енциклопедія. 1917—2000 рр. ЗМедІА, 2002
- Солдатенко В. Ф. Українська революція. Історичний нарис: Монографія. — К.: Либідь, 1999. — 976 с.
- Дорошенко Д. Історія України 1917—1923 рр. В 2-х т. — К.: Темпора, 2002.
- Мазепа І. Україна в огні й бурі революцій. — К.: Темпора, 2003.
- Винниченко В. Відродження нації: Історія Української революції (березень 1917 — грудень 1919 рр.) — К., 1990.
- Голубко В. Армія Української Народної Республіки 1917—1918. Утворення та боротьба за державу. — Львів, 1997
- Бошко О. Крути в документальних свідченнях // Київська старовина. — 1996, № 2-3
- Дециньський Л., Голубко В. З історії створення збройних сил Української Народної Республіки (березень 1917 — квітень 1918 рр.) // Розбудова держави. — 1996. — № 6
- Збарзавський С. Крути. Мюнхен-Нью-Йорк. Б.д.
- Крути. Січень 1918 року: док., матеріали, дослідж., кіносценарій / Іст.-культурол. Т-во «Герої Крут»; упоряд. Я.Гаєрилюк. — К.: Вид. центр «Просвіта», 2010. — 880 с.
- Коваленко Спекторснр. «Ми реалі одяїніі пуга…» // Київ. — 1994. — № 8—9. — С. 144—148.
- Документальний фільм «Україна: забута історія — Крути — Молода кров» <http://www.youtube.com/watch?v=QvMF7Vho8B8>

Посилання [ред. · ред. код]

- Сайт присвячений подвигу Героїв Крут (спогади, статті, ілюстрації, поезія, пісні)
- Бій під Крутами. Що ми про це знаємо?
- Довідник з історії України
- Бій під Крутами. Енциклопедія України



Пам'ятна монета, номіналом у 2 гривні, присвячена бою під Крутами. Аверс.



Рекверс.



Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ПД>.

ПРАВИЛА

Авторитетні джерела

Авторитетні (надійні) джерела – відкриті незалежні джерела, які можна легко знайти та перевірити.

- Надійні джерела, яким можна довіряти (не фейк, не вигадка, не маніпуляція, не викривлення)
- Друковані та електронні видання, ЗМІ, інші інтернет-сторінки
- Завжди додавайте до статті список джерел, на основі яких написана стаття

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АД>.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ПД>.

ПРАВИЛА



Авторитетні джерела

Не є авторитетними (надійними) джерелами:

- сайти організацій та компаній (ангажованість)
- персональні блоги та сторінки у соціальних мережах
- жовта преса
- сайти сумнівної якості, статті чи видання із сумнівними твердженнями
- інформація «зі слів» (ніде не опублікована): перевірити її достовірність неможливо, навіть якщо Ви будете запевняти, що все є правдою

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АД>.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ОД>.

ПРАВИЛА

Перевірність

Перевірність – можливість будь-кому з користувачів Вікіпедії перевірити інформацію, наведену у статті, безпосередньо у вказаних у ній джерелах (публікаціях)

- Джерела можуть бути паперові та електронні (лінк на інтернет-сторінку, книга, журнал у бібліотеці тощо)
- Критерієм є **факт**, відображений у джерелах, а не його **істинність**.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:Перевірність>.

ПРАВИЛА

Перевірність

- ❑ Деякі твердження у статті потребують додаткової «верифікації» (перевірності) і потребують посилання на джерело у самому тексті (виноска).
- ❑ Перевага віддається джерелам мови конкретного мовного розділу, але, за їх відсутності або недостатньої якості, можна використати джерела будь-якою мовою.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:Перевірність>.

ПРАВИЛА

Перевірність

Гіпотези про заснування Кам'янця-Подільського [ред. • ред. код]



Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Запис під 1196 роком [ред. • ред. код]

Одним із записів, який найбільше привернув увагу дослідників тим, що згаданий у ньому Кам'янець можна ідентифікувати з Кам'янцем-Подільським, виявився запис під 1196 роком у *Київському літописі*:^[21]

[1] Володимир [Ярославич], поїхавши з Мстиславом [Мстиславичем], попустошив і попалив волость Романову довкола [города] Переміля^[22], а Ростислав Рюрикович, поїхавши звідси з Володимировичами [Мстиславом, Ростиславом і Святославом] і з чорним клобуком, попустошили і попалили волость Романову довкола Каменця. І тоді, набравши здобичі челяддю і скотом і відомстивши, вернулися вони до себе.

«Пам'ятна книжка Подільської губернії» на 1859 рік^[23], зіславшись на «Журнал Міністерства внутрішніх справ» за 1853 рік^[24], назвала 1196 рік найдавнішою згадкою про Кам'янець-Подільський.

Леонід Махновець співвідніс згаданий у цьому епізоді Кам'янець із Кам'янцем-Волинським (на лівому березі Случі).^[18] Проте молодий дослідник Олександр Баженов (син професора *Льва Баженова*), який 2005 року захистив кандидатську дисертацію «Давньоруське Пониззя середини 12 — середини 13 століть: соціально-економічний, військово-політичний і культурно-духовний аспекти» (науковий керівник *Іон Винокур*)^[25], більше схильний до того, що мова йде про Кам'янець-Подільський:^[26]

На користь того, що мова йде про теперішній Кам'янець-Подільський свідчить те, що Кам'янець, як і все Пониззя, входили до складу Галицького князівства, і де, окрім Кам'янця на Пониззі, більше міст із такою назвою не було. Роман був насамперед Великим князем Галицьким, і тому можна слушно вказати на те, що Галицьке князівство стало його вотчиною на відміну від Волинського. Самі військові загони, з якими Ростислав Рюрикович з Володимировичами йшов на Кам'янець — чорні клобуки вказують на те, що удар завдавався на південно-східний кордон Галицького князівства, який тоді проходить по річці Ушиці. Чорні клобуки — це узагальнена назва кочівників, яким дозволили оселитися на південних окраїнах Київської держави, як правило, прилеглих до степу, за що вони повинні були захищати їх від інших кочівників. Ймовірно, Ростислав Рюрикович, оминаючи Ушицю, яка на той час була досить потужною фортецею, спробував захопити Кам'янець, але вирішив всього лише попустошити місцевість навколо нього.

Географічна енциклопедія України (1990)^[27], економіко-географічний довідник «Міста України» (1990)^[28] подають 1196 рік як одну із найдавніших згадок про Кам'янець-Подільський. Напевне, цю ж дату мала на увазі *Тамара Будянська*, коли в праці «Замок у Кам'янці-Подільському» (Київ, 1961) писала, що Кам'янець-Подільський уперше згадується у літописах 12 століття^[29]. Підсумовуючи архітектурно-археологічні дослідження в *Кам'янець-Подільській фортеці*, 1970 року архітектор *Євгенія Пламеницька* писала: «Нові дані стають ще одним доказом щодо існування міста Кам'янця-Подільського в давньоруські часи, а також дають підставу вважати, що, коли в *Іпатівському літопису* під 1196 роком згадується Кам'янець, то мова йде про Кам'янець-Подільський, хоч деякі дослідники вважають, що в даному разі йдеться про Кам'янець на річці Случ»^[30].

ПРАВИЛА


Перевірність

Гіпотези про заснування Кам'янця-Подільського [ред. • ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — віпної енциклопедії

Примітки [ред. • ред. код]

↓ Показувати повністю

- ↑ *Ростикус Р. П.* 900-летие города Каменца-Подольского // Вопросы истории. — 1963. — № 4. — С. 156—157.
- ↑ *Фейгель А.* Возраст — 9 веков: Интересное открытие учёных Армении // Неделя (Москва). — 1962. — № 47. — С. 19.
- ↑ Кам'янець-Подільський: Путівник. — Львів: Каменяр, 1965. — С. 6.
- ↑ *Хотюн Г. Н.* Каменец-Подольский // Советская историческая энциклопедия. — Т. 6. — Москва, 1965. — С. 894—895.
- ↑ *Український радянський енциклопедичний словник.* — Т. 2. — К., 1967. — С. 32.
- ↑ Каменец-Подольский // Энциклопедия Советикэ Молдовеняскэ. — Т. 3. — Кишинэу, 1972. — С. 177.
- ↑ а б в Кам'янець-Подільський у контексті українсько-європейських зв'язків: історія і сучасність: Збірник наукових праць за підсумками міжнародної науково-практичної конференції. — Кам'янець-Подільський, 2004. — С. 36.
- ↑ *Мирон Капраль.* Правовое устройство армянской общины Львова в XIV—XVIII веках: обзор документов. 
- ↑ Пам'ятки України. — 1999. — № 4. — С. 7—8.
- ↑ Записки Кам'янець-Подільського інституту народної освіти. — Т. 2. — Кам'янець-Подільський, 1927. — С. 140.
- ↑ *Пламеницька Ольга.* Кам'янець-Подільський. — К.: Абрис, 2004. — С. 17.
- ↑ Пам'ятки України. — 1999. — № 4. — С. 58.
- ↑ *Пламеницька Ольга.* Кам'янець-Подільський. — К., 2004. — С. 14.
- ↑ Кам'янець-Подільський вісник. — 1997. — 17 травня. — С. 7.
- ↑ *Сикора Э. Ф.* Цветок на камне. — Харьков, 2004. — С. 6.
- ↑ *Строцьен Богдан.* Дослідження ДП ОАСУ «Подільська археологія» на Хмельниччині // Археологія і фортифікація Середнього Подністров'я: Всеукраїнська науково-практична конференція Кам'янець-Подільського державного історичного музею-заповідника. — Кам'янець-Подільський, 2011. — С. 143.
- ↑ *Ярова Наталія.* За півкроку до правди про Кам'янець? // Подолянин. — 2012. — 20 липня. — С. 1; *Будзей Олег.* Давньоруський Кам'янець: є новий острівцець! Відкриття // Подолянин. — 2012. — 20 липня. — С. 8.

Джерела та література [ред. • ред. код]

- Расщупкін О. І., Трубочанінов С. В.* Кам'янець на Поділлі. — Кам'янець-Подільський: Оіюм, 2008. — С. 8—10.
- Пламенцька Ольга, Пламеницька Євгенія.* Кам'янець-Подільський — місто на периферії Римської імперії // Пам'ятки України. — 1999. — № 4. — С. 1—80.
- Винокур Юн, Петров Микола.* Про час заснування Кам'янця-Подільського: дискусійний аспект // *Красзнавство.* — 1999. — № 1—4. — С. 10—23.
- Винокур І. С., Петров М. Б.* Кам'янець-Подільський кінця XII — початку XIII ст. за писемними та археологічними джерелами // Кам'янець-Подільський у контексті українсько-європейських зв'язків: історія і сучасність: Збірник наукових праць за підсумками міжнародної науково-практичної конференції. — Кам'янець-Подільський, 2004. — С. 3—14.
- Баженов О. Л.* Кам'янець і Кам'яничина на Пониuzzi в XII—XIII ст. // Кам'янець-Подільський у контексті українсько-європейських зв'язків: історія і сучасність: Збірник наукових праць за підсумками міжнародної науково-практичної конференції. — Кам'янець-Подільський, 2004. — С. 30—34.
- Баженов О. Л.* Міста давньоруського Пониuzzi в літописах // Український історичний журнал. — 2004. — № 6. — С. 112—121. 

ПРАВИЛА

Авторське право

У Вікіпедії **обов'язково** слід дотримуватись авторських прав на тексти та світлини. Це означає повну заборону на копіювання текстів і світлин, які захищаються авторським правом

Тексти та світлини, які порушують авторські права, – вилучаються

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АП>.

ПРАВИЛА

Авторське право

Тексти та світлини знаходяться під авторським правом, якщо це не:

- суспільне надбання (70 років після смерті автора)
- винятки у законодавстві (символіка держави, органів влади, територіальних громад, документи органів влади, грошові знаки)
- матеріали під вільною ліцензією із правом комерційного використання

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АП>.

ПРАВИЛА

Авторське право

Зауважте:

- Дозвіл на використання за умови гіперпосилання – це текст та світлини під авторським правом
- Лише пряма вказівка на копіювання з можливістю комерційного використання робить текст «вільним»
- Під час перекладу виникають авторські права перекладача.
- Дослівний переклад захищеного авторським правом тексту іншою мовою – порушення

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АП>.

ПРАВИЛА

Авторське право

Використання текстів:

- Текст під авторським правом – зробити повний рерайт (переписати іншими словами: факти не захищені авторським правом, захищена лише форма їх подачі – текст)
- Текст під вільною ліцензією (Creative Commons) або у суспільному надбанні – дозволяється копіювання із зазначенням джерела

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АП>.

ПРАВИЛА

Авторське право

Використання (завантаження) зображень:

- Ви самі зробили це фото (натиснули на кнопку спуску фотоапарату)
- Фотографія перебуває у суспільному надбанні або створена і опублікована у Російській імперії до 1917 року
- Ви отримали письмовий дозвіл від автора фотографії за зразком (див. Вікіпедія:Дозволи)

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:АП>.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:Дозволи>.

ПРАВИЛА

Авторське право

Дем'янчук Степан Якимович

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

[Неперевірена версія](#) (що робити?)

Текст вилучений зі статті через підозру в порушенні авторських прав

Текст, що раніше перебував на цій сторінці, запідозрено в порушенні [авторських прав](#) на текст із таких джерел:

<http://www.regi.rovno.ua/ua/university/university-named-after-him/>

Дата, коли було знайдено порушення: 7 жовтня 2016.

Тому, хто повісив цей шаблон:

На [сторінку обговорення користувача](#), який розмістив цю статтю, варто додати повідомлення `{{subst:nothanks cv|Дем'янчук Степан Якимович|url=http://www.regi.rovno.ua/ua/university/university-named-after-him/}}` `-----`.



До уваги користувача, який розмістив цю статтю

Не редагуйте статтю зараз, навіть якщо ви збираєтеся її переписати. Дотримуйтеся вказівок нижче.

- Якщо власник авторських прав на зазначений вище матеріал дозволяє використати його на умовах [GNU FDL](#) без незмінюваних секцій та [Creative Commons із зазначенням автора / розповсюдження на тих самих умовах](#), будь ласка, сповістіть про це на [сторінці обговорення цієї статті](#).
- Якщо правопласником є ви, додайте на зазначеному вище ресурсі примітку: «Матеріали дозволено використовувати на умовах [GNU FDL](#) без незмінюваних секцій та [Creative Commons із зазначенням автора / розповсюдження на тих самих умовах](#)».
- Якщо дозволу на використання цього матеріалу нема, будь ласка, зробіть одне з двох:
 1. Напишіть хоча б гарний [накид статті на цій підсторінці](#). Зверніть увагу: **не треба** копіювати текст, що порушує авторські права, на зазначену підсторінку й редагувати його. Якщо ви взяли за написання нової статті, не забудьте сповістити про це на [сторінці обговорення](#).
 2. Залиште все як є, і тоді статтю буде вилучено.

У випадку, якщо новий текст написано не буде, цю статтю буде вилучено **через тиждень** після появи цього попередження (детальніше див. [документацію шаблону](#)).

Вихідний текст цієї статті з можливим порушенням копірайту можна знайти в [історії змін](#).

Зверніть увагу, що розміщена у Вікіпедії матеріалів, автор яких не надав явного дозволу на їхнє використання відповідно до ліцензії [GNU FDL](#) без незмінюваних секцій та [Creative Commons із зазначенням автора / розповсюдження на тих самих умовах](#), може бути порушенням законів про авторське право. Користувачів, які додають до Вікіпедії такі матеріали, може бути тимчасово позбавлено права редагувати статті.

Незважаючи ні на що, ми завжди раді вашим [оригінальним статтям](#).

Дякуємо.

Цю сторінку внесено до категорії Вікіпедія:Можливе порушення авторських прав.

ПРАВИЛА



Жодних оригінальних досліджень

Оригінальні дослідження – це:

- сумнівні та маргінальні дослідження, часто самвидав, які у фахових колах визнається псевдонауковими, до яких не слід звертатись.
- ідеї та теорії, які ніде не опубліковані
- інформація, яка ніде не опублікована («зі слів»)
- власні думки автора без наведення посилань на джерело їх публікації.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ОД>.

ПРАВИЛА



Жодних оригінальних досліджень

Історія [ред. • ред. код]

Середньовіччя, Новий Час [ред. • ред. код]

Перша письмова згадка датована 1654 роком.

Здавна тут поселялися польські колоністи, були панський двір і костел, проживав священник.

XX століття [ред. • ред. код]

У селі в 1900 р. — 914 жителів, 1910 — 934, 1921 — 881, 1931 — 905; у 1921 р. — 168, 1931 — 182 двори.

У Чорнокінецькій Волі функціонував фільварок.

Село засноване в 20-30 роках 19 століття Андрієм Шумилом. Спочатку замість села був хутір «Андріївка». Біля 40 років 19 століття в селі побудував свій двір пан Людвіг Волянський зі своєю дочкою Пузиною. Дочка познайомилася з хлопцем за Збруча. Хлопець був Олексієм і мав прогресивні погляди, що до кріпацтва. Пан дозволяє одружитися доньці. А також пан будує фільварок, де зараз знаходиться ПАП «Воля».

Протягом 1939–1941 рр. органи НКВС знищили в Чортківській тюрмі жителів села Михайла Дребіта, Олексу Гоменюка, Євгена Міщія, Михайла Шмигеля, Федора Юника;

1940 року з села було забрано 13 молодих хлопців, які боролися за Незалежність України. Деякий час вони перебували в Чортківській тюрмі. Після тривалих мук і знущань їх доправили в **Умань**, де вони і загинули. Село в роки війни було під німецькою окупацією. 110 місцевих жителів боролися на фронтах. 19 нагороджено медалями й орденами **Української РСР**

20–21 липня 1941 р. розстріляли в місті Умані на Черкащині Івана і Василя Грабеців, Івана й Михайла Данилиних, Івана Кліма та Івана Сороцького.

Під час німецько-радянської війни загинули або пропали безвісти:

- Андрій (1903 р. н.) та Михайло (1910 р. н.) Галушки,
- Семен Гершун (1910 р. н.),
- Андрій (1908 р. н.), Михайло (1905 р. н.) і Степан (1903 р. н.) Головчинські,

ПРАВИЛА

Жодних оригінальних досліджень



Школа

Освіта [ред. • ред. код]

Після Першої світової війни працювала двокласна школа (керівник – Петро Решетило) з польською мовою навчання. Діти навчались у чотирьох приміщеннях (учитель Михайло Ляхович). 1939 р. школу перенесено на панський фільварок.

Після Другої світової війни школа в Чорнокінецькій Волі стала семирічною з двозмінним навчанням (директор Віра Манжелій);

1956 р. – реорганізована у початкову. Протягом 1964–1968 рр. директор Анатолій Ченченко; 1968–1970 рр. – Роман Монастирський. На той час школа була восьмирічною.

У 1970 р. заклад очолив Остап Галябарда. 1974 р. в експлуатацію здано нову будівлю школи.

Протягом 1984–2004 рр. директор школи – Ольга Орел. З 2004 року і до 2010 — Огоренко Василь Вікторович. З 2011 і до тепер — Грабець Квітослава Володимирівна.

Соціальна сфера [ред. • ред. код]

Діяли філії товариств "Просвіта", "Сільський господар", "Рідна школа" та інших; кооператива.

Нині діють дитячий садочок, Будинок культури, бібліотека, ФАП, відділення зв'язку, два торгових заклади.

Працюють аграрно-акціонерне господарство "Україна", ПАП "Воля", ПАП "Пузина", ПАП "Соколи" та інші.

ПРАВИЛА



Жодних оригінальних досліджень

Проституція у Києві [ред. | ред. код]



Ця стаття **може містити оригінальне дослідження**. Будь ласка, **покращіть її**, **верифікувавши** сумнівні твердження й додавши посилання на джерела. Твердження, що містять лише оригінальне дослідження, можуть бути вилучені. *(липень 2012)*

Станом на березень 2007 кількість повій у столиці, які перебувають на обліку в міліції, зросла до 4 тисяч. При цьому 95 % з них — приїжджі з інших областей^[12].

Найбільше дівчат легкої поведінки приїжджає в столицю з **Донецька**, **Дніпропетровська**, **Луганська**, **Івано-Франківська** та **Волинської області**. Багато хто з них не досяг повноліття.

Вартість секс-послуг у Києві різноманітна. Хто хоче заощадити та не боїться підчепити різного роду захворювання, найчастіше відправляються на **Окружну дорогу**. Там послуги дівчат коштують від 50 гривень.

Багато повій шукають клієнтів у **клубах** та **пабах**, а також розміщують свої оголошення в **ЗМІ** та **інтернеті**. Багато дівчат працюють у **готелях**. Середня ціна на послуги «нічного метелика» не вуличного типу — 50-100 доларів, іноді доходять і до 300 доларів.

За останніх два роки індустрія проституції в столиці зробила грандіозний стрибок у своєму розвитку. Одним з основних чинників росту став приплив іноземців — Україна, скасувавши візи для європейців, стала одним із найпривабливіших на континенті місць **секс-туризму**.

Наплив секс-туристів до Києва істотно вплинув на якість наданих послуг. У ремонт і облаштованість квартир під **борделі** вкладаються десятки тисяч доларів, дівчата намагаються вивчити хоча б кілька фраз **англійською** або **німецькою**. Сотні іноземців щотижня прибувають до Києва для того, щоб насолодитися «доступними і красивими дівчатами», про які повідомляє реклама.

Вражають суми, які обертаються у світі секс-бізнесу. За підрахунками правоохоронців, реально в самому лише Києві щодоби виходять працювати не менше 3 тисяч повій (за іншим даним — 5 тис.). Якщо взяти середню ціну в \$80 із клієнта і наявність у середньому трьох клієнтів у дівчат за ніч, виходить, що в звичайний робочий день повії столиці сумарно заробляють більше мільйона доларів, що означає — більше третини мільярда в рік.

При цьому хабарі, які щодня отримують «кришуючими структурами», у тому числі і співробітниками **міліції**, за даними джерела в прокуратурі, складають \$200 тисяч за добу.

За словами, керівника ЦОС ГУ МВС у Києві, у столиці на обліку знаходиться більше 3 тис. повій, 90 % з них — приїжджі:

ПРАВИЛА



Жодних оригінальних досліджень

Передумови й розвиток корпоративного конфлікту між «Смарт-Холдингом» та братами Вагоровськими [ред. | ред. код]

Конфлікт між основним акціонером «Амстора» компанією Смарт-Холдинг (70 %) і міноритарним акціонером, екс-керівником торговельної мережі Володимиром Вагоровським (15 %) зумовлений бажанням останнього відсторонити мажоритарного акціонера від участі у бізнесі «Амстору».

Схема відсторонення Смарт-Холдингу від участі у бізнесі виглядає наступним чином: У березні 2014 року Володимир Вагоровський без відома старшого партнера створює компанію ТОВ «Амстор Трейд», яка за його схемою мала стати новою головною компанією мережі, на яку поступово буде переміщено не тільки бізнес ритейлу, але й усю нерухомість і транспорт, що були у власності «Амстору». Назва нової компанії була майже ідентичною тій, яку було створено й погоджено з мажоритарієм за півроку до цього — у назві бракувало лише дефіса. Погоджена зі Смарт-Холдингом юрсоба називалася ТОВ «Амстор-Трейд». Фіктивна юрсоба мала назву «Амстор Трейд». Це притуплювало пильність мажоритарія й суттєво спрощувало Вагоровському погодження своїх подальших дій.

Увесь 2014 рік, користуючись можливістю фактично одноосібно приймати рішення, Володимир Вагоровський здійснює низку операцій у межах реалізації плану привласнення бізнесу. Для поповнення капіталу ТОВ «Амстор Трейд» В.Вагоровський проводить низку сумнівних з погляду закону грошових операцій. Однією з таких, наприклад, була купівля торговим домом «Амстор» за вказівкою Вагоровського «сміттєвих» цінних паперів у компанії ТОВ «Ланцелот» за 15 млн грн^[7]. Зазначені кошти після низки оборудок, проведених за один день, у кінцевому підсумку потрапили як позика на рахунки новоствореного «Амстор Трейду».

У цей самий період Вагоровські створюють штучну заборгованість ТОВ «Амстор» перед тим самим «Амстор Трейдом». ТОВ «Амстор» володіла всією нерухомістю, що належала групі компаній, зокрема, основними активами — торговими центрами. У майбутньому, у разі банкрутства ТОВ «Амстор», нова структура могла б претендувати на всі ТЦ.

На «Амстор Трейд» поступово переводиться увесь грошовий потік групи. Постачальників змушують працювати з новою компанією.

Пізніше, незадовго до відкритої стадії корпоративного конфлікту, Вагоровські проводять операції з «продажу» торговельних марок, що належали групі, новоствореним підконтрольним компаніям. У цей самий період відбувається «продаж» і «переоформлення» на ці компанії товарно-матеріальних цінностей і обладнання магазинів «Амстор». Аналогічні схеми використовувалися під час виведення автотранспорту й дорогої спецтехніки, що належали компаніям групи^[8].

До певного моменту всі ці дії вдавалося пояснити мажоритарію тим, що начебто виконуються погоджені операції із консолідації й підвищення прозорості бізнесу. Водночас фінансових контролерів Смарт-Холдингу не допускали до фінансової звітності компанії «Амстор», а згодом мажоритарія взагалі від'єднали від системи 1С.

ПРАВИЛА

Нейтральна точка зору

Нейтральна точка зору – дотримання нейтральності та безсторонності при написанні статті

- ❑ Заборонено тенденційний (однобічний) виклад інформації, що стосується суперечливих тем та про нині живих людей або вже померлих осіб, діяльність яких характеризується неоднозначно.
- ❑ Уникайте використання емоційно забарвлених слів, (напр., *відомий*, *найкращий*, *широко знаний* тощо)

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:НТЗ>.

Нейтральна точка зору

Участь українців у антиєврейських акціях [ред. • ред. код]

Доволі дражливим є питання участі українців у антиєврейських акціях нацистської окупаційної влади. На Заході та в Ізраїлі закоренилося уявлення, що в Україні, як і в сусідніх Польщі та Румунії, здавна поширений «**антисемітизм** особливої жорстокості»^[23], нібито навіть більший за той, що його виявило населення фашистської Німеччини. Російські історики також зазвичай закидають насамперед українським націоналістам відкриту колаборацію з нацистами та участь у масовому винищенні євреїв. Українські історики намагаються спростувати такі оцінки як, на їхній погляд, велике перебільшення^[24].

Водночас у секретних німецьких донесеннях часто з розчаруванням згадувалося про те, що українці не підтримують акцій проти євреїв. "Майже ніде населення не було втягнуто в дії проти євреїв, " — йдеться в одному з донесень нацистської окупаційної влади^[25]. В іншому донесенні писалося: «Антисемітизму расистського та ідеологічного характеру в населення майже немає» та «...для репресій проти євреїв українському населенню бракує як верховодів, так і духовного запалу»^[26]. Проте в перші місяці окупації німці намагалися створити враження, що масові страти євреїв є суто українською справою. Мовляв, то була реакція місцевого населення на столітнє гноблення українців євреями^[27].

На думку **Ярослава Грицака** правда лежить десь посередині. Він вважає, що для виходу з цього замкненого кола забобонів та взаємної недовіри слід визнати факт, що «певна частина українського суспільства справді співпрацювала з німцями й допомагала їм у винищенні єврейського населення»^[28]. Для організації та участі в екзекуціях нацисти використовували так звану допоміжну поліцію з числа місцевих жителів, що виконувала згадані функції не лише на українській території, але й у білоруських, польських і литовських гетто. Українські поліцаї були охоронцями в концентраційних таборах.^[28]

Між українськими та єврейськими істориками триває дискусія про те, наскільки масовою була участь українців в антиєврейських акціях. Одні історики відстоюють думку, що це була маргінальна група злочинців та пристосуванців, тоді як історики з протилежного табору вважають, що антисемітизм був властивий більшості населення України^[29].

Ярослав Грицак вважає, що «стверджувати, ніби всі українці були антисемітами, так само несправедливо, як звинувачувати всіх євреїв у злочинах більшовицької влади»^[30].

Роль **ОУН** у репресіях проти євреїв під час німецької окупації до кінця не досліджена й наразі трактується досить суперечливо. У програмних постановках II (Краківського) Великого збору **ОУН-6**, прийнятих у квітні 1941 року, засуджувалися погроми проти євреїв, оскільки вони відволікають від справжнього ворога — більшовицького режиму. Водночас у документах збору було твердження про те, що «євреї є найвідданішою опорою і авангардом московського імперіалізму в Україні».^[31] За свідченнями польських істориків, бандерівці співпрацювали з айнзатцгрупами: передавали списки євреїв та брали участь у акціях винищення^[31]. Водночас західні історики, а також історики з Ізраїлю й України, цитують повідомлення німецьких джерел, що бандерівці в Центральній та Східній Україні займалися порятунком євреїв, зокрема давали їм фальшиві паспорти^[31]. Ярослав Грицак закидає керівникам ОУН дотримання позиції недововляння щодо антиєврейських акцій: «Українське націоналістичне підпілля за весь час німецької окупації не видало жодного політичного документа, що засуджував би винищення єврейського населення»^[32]. Хоча існують свідчення, що **Роман Шухевич**, очоливши українське націоналістичне підпілля, видав наказ своїм офіцерам не брати участі в акціях проти євреїв^[33].

Порятунок євреїв українцями [ред. • ред. код]

Багато українців, ризикуючи життям, рятували євреїв від знищення. Єврейському меморіальному музеєві **Яд Вашем** та ентузіастам^[34] вдалося встановити 2 363 прізвища рятівників-українців, які одержали почесне звання «Праведник народів світу»^[35]

ПРАВИЛА



Нейтральна точка зору

Професійне кредо: «Робота з людьми і для людей. Покращення їх добробуту та забезпечення належного рівня життя».

Результатом діяльності Анатолія Федорука стало те, що смт. Буча отримала статус міста обласного значення в 2007 році. Також докорінно змінився вигляд міста завдяки розвиненню інфраструктури.

Створені комунальні підприємства: Державне комунальне житлово-експлуатаційне підприємство, яке надає послуги населенню по обслуговуванню житлового фонду і по наведенню благоустрою в місті. Визнано найкращим в регіоні.

Державне комунальне підприємство громадського харчування «Продсервіс», яке обслуговує 5 дитячих садочків та 7 шкіл Бучі та Ворзеля.

Місто Буча приваблює новобудовами, красивою центральною площею, скверами та паркам.

Багато зусиль покладено для розбудови сфери відпочинку міста: відкрито стадіон «Ювілейний», кіномистецький комплекс «Акваріус», 18 сучасних дитячих та 11 спортивних майданчиків, а також — літню естраду в парку відпочинку.

Організовано дитячу школу мистецтв і дитячо-юнацьку спортивну школу, 2 нових дошкільних навчальних заклади, медико-соціальний центр та благодійну їдальню для нужденних людей.

Відремонтовано центральний будинок культури. Реконструйовано центральну площу міста — Київська площа. Відкрито два сучасних торговельних центри — «Нова лінія» і «ЕКО маркет», гіпермаркет «Новус».

Анатолій Федорук багато уваги приділяє житловому питанню — будуються нові житлові масиви із сучасною комфортною інфраструктурою.

За період керівництва Анатолія Федорука надходження у бюджет міста зросли більше ніж у 100 разів.

Аналітичний центр «Universitas» назвав Бучу першим серед малих міст України за якістю життя згідно з усіма показниками.^[1]

Також Анатолій Петрович Федорук увійшов у рейтинг 15 найефективніших мерів міст України.^[2]

У планах розвитку міста закладене будівництво санаторіїв, будинків відпочинку, спортивно-оздоровчих центрів.

За ініціативи Анатолія Федорука були проведені ряд зустрічей та семінарів на міжнародному рівні з метою сприяння укріпленню існуючих та налагодженню нових дружніх відносин між містами України та деякими зарубіжними країнами (Грузією, КНР, Словаччиною, Литвою, Польщею, Румунією тощо), а також — обміну досвідом між ними.

25 жовтня 2016 року Печерський районний суд Києва усунув з посади мера Бучі Київської області Анатолія Федорука на 2 місяці до 11 грудня^[3]. Його підозрюють в передачі комунальної землі під забудову компанії «Меліоратор», яка належить родині його дядька Василя Яцюка.^[4]

ПРАВИЛА

Нейтральна точка зору

Таврія В [ред. | ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.



Нейтральність цієї статті є під сумнівом. Будь ласка, ознайомтеся з відповідним **обговоренням** та за можливості виправте недоліки.

(червень 2014)

Таврія В — всеукраїнська мережа супермаркетів, заснована у 1992 році. На 2013 рік компанія складається з 57 торгових об'єктів та інтернет-супермаркету. Таврія-В представлена у Києві, Миколаєві, Харкові, Хмельницькому, Одесі та Одеській області. У компанії працює більш ніж 5 тисяч осіб. Обороти компанії складає 4 млрд. 125 тис. грн. на рік.

Ключові бізнес-напрямки компанії:

- роздрібна торгівля;
- підприємства громадського харчування;
- виробництво власної продукції;
- будівництво та девелопмент;
- приват-лейбл.



Супермаркет «Таврія-В» на Дерибасівській, Одеса

Мережа супермаркетів у своїй роботі використовує два формати торгових точок — торгові центри та «магазини біля дому». Перший з них орієнтований насамперед на клієнтів, що здійснюють покупки на тиждень, а другий — на щоденні покупки. Працює окремий напрямок магазинів VIP-класу — делікатес-маркет «Космос». В супермаркетах «Таврія В» в основному представлені продовольчі товари. Частка непродовольчих товарів у магазинах мережі становить близько 40%.

«Таврія В» — перша компанія у південному регіоні України, яка ще в 1999 році надала можливість своїм покупцям користуватися послугами служби доставки і робити покупки у віртуальному продовольчому магазині. Сьогодні функціонує зручний та сучасний інтернет-супермаркет, який обслуговує покупців в Одесі та Миколаєві. На базі деяких супермаркетів працює фірмове кафе швидкого і здорового харчування — «Т-Спрінт Кафе». На сьогодні існує 14 таких закладів громадського харчування по всій Україні. У мережі кафе також працює служба доставки. У компанії функціонує відділ виробництва, на базі якого виготовляються продукти і непродовольчі товари під 7 торговими марками. Також «Таврія В» успішно впроваджує практику власного імпорту, на прилавках мережі регулярно з'являються ексклюзивні товари переважно європейського виробництва. Також до мережі супермаркетів належать: побутові магазини "Блеск и Ведро", ресторани "Т-Спрінт Кафе",

інтернет магазин tavriav.ua та мережа аптек "Welt".

Таврія В



Тип	Приватна компанія
Галузь	Торгова мережа
Спеціалізація	Ретейл
Засновано	1992
Засновник(и)	Музальов Борис Вікторович
Штаб-квартира	 Одеса
Співробітники	10.000 (2016)
Сайт	www.tavriv.org
Код ЄДРПОУ	19202597

Таврія В у Вікісховищі?

«СПРАВА ВОЩЄВСЬКОГО»



Вощевський Валерій Миколайович

Валерій Миколайович Вощевський (* 12 червня 1956, с. Галюца, Нівацький район, Чернігівська область) — український політик.

Освіта

У 1977 р. закінчив Київський інститут народного господарства (за фахом «Економіка і планування матеріально-технічного постачання»). У 1991-му — Всесоюзну школу Дружби народів Академію зовнішньої торгівлі, м. Москва (за фахом «Міжнародні економічні відносини»).

1990 р. — слухач програми соціальної підготовки у Дюкському університеті (США).

Кар'єра

1977-1979 рр. — служба в армії.

1979-1984 рр. — економіст, старший економіст, начальник відділу Київського заводу шпунтових шпир «Бульбон».

1984-1989 рр. — заступник генерального директора ВО «Кайбуки».

З 1993 р. — президент корпорації «Агротехнопродукт».

З 1996 р. — президент Селянської інноваційної компанії «Синком-Холдинг».

Березень 1998 — кандидат в народні депутати України, виборчий округ № 209, Чернігівська область. Тримався 77,2%, «за» 10,0%, 4 місце з 18 претендентів. На час виборів: президент «Селянської інноваційної компанії» — Холдинг» закритого акціонерного товариства «Синком-Холдинг».

2002-2003 рр. — заступник керівника Головного управління з питань внутрішньої політики Адміністрації Президента України Леоніда Кулича.

2003-2005 рр. — перший заступник Міністра економіки та з питань європейської інтеграції України Валерія Хорошковського (відповідав за зв'язки з Верховною Радою).

2005-2006 рр. і 2008-2009 рр. — член правління ВАТ «ДАК» «Автомобільні дороги України», під час керівництва державною компанією працював керувати ДП «ІНФУ № 100» ВАТ «ДАК» «Автомобільні дороги України». Були порушені кримінальні справи.

17 березня 2010 Кабінетом Міністрів Австрія призначив головою Державної служби автомобільних доріг України («Україндор»). Звільнений вельми швидко через дисциплінарні призначення — 17 травня.

З 1995 р. — заступник голови Селянської спілки України. З 1999 р. — член президії Української аграрної конфедерації.

З 2000 року очолював Українську селянську демократичну партію. У парламентських виборах 2002 року партія брала участь у складі «Команди гетьманого козацтва» В. Хорошковського, у 2006-му — у складі Народного блоку Листового Сідора — Володимир Литвинюк, у 2007-му — в складі Селянського блоку «Аграрія України» (лідер — Іван Теняко). У 2008 році партію очолює Дмитро Андрицький.

Сім'я

Одружений. С дитиною.

21-20
02.12.14
7. 500

«СПРАВА ВОЩЄВСЬКОГО»



(Переглянути непідтвержені зміни опублікованої версії)

[неперевірена версія]

[неперевірена версія]

Версія за 16:45, 27 листопада 2014 (ред.)

Версія за 10:14, 2 грудня 2014 (ред.) (скасувати)

Тоhaomg (обговорення • внесок)

91.202.73.194 (обговорення)

М

(→Кар'єра)

← Попереднє редагування

(Мітка: Візуальний редактор)

Наступне редагування →

(не показано одну проміжну версію цього учасника)

Рядок 23:

Рядок 23:

[[2003]]–[[2005]] рр. — перший заступник [[Список міністрів економіки України|Міністра економіки та з питань європейської інтеграції України]] [[Хорошковський Валерій Іванович|Валерія Хорошковського]] (відповідав за зв'язки з [[Верховна Рада України|Верховною Радою]]).

[[2003]]–[[2005]] рр. — перший заступник [[Список міністрів економіки України|Міністра економіки та з питань європейської інтеграції України]] [[Хорошковський Валерій Іванович|Валерія Хорошковського]] (відповідав за зв'язки з [[Верховна Рада України|Верховною Радою]]).

- [[2005]]–[[2006]] рр. і [[2008]]–[[2010]] рр. — глава правління ВАТ «ДАК» «Автомобільні дороги України».

+ [[2005]]–[[2006]] рр. і [[2008]]–[[2010]] рр. — глава правління ВАТ «ДАК» «Автомобільні дороги України», під час керівництва державною компанією намагався вкрати ДП "ШРБУ № 100" ВАТ "ДАК "Автомобільні дороги України". Була порушена кримінальна справа.

[[17 березня]] [[2010]] [[Кабінет Міністрів України|Кабміном]] [[Азаров Микола Янович|Миколи Азарова]] призначений головою [[Державна служба автомобільних доріг України|Державної служби автомобільних доріг України]] («Укравтодор»). Звільнений всього через два місяці після призначення — [[17 травня]].

[[17 березня]] [[2010]] [[Кабінет Міністрів України|Кабміном]] [[Азаров Микола Янович|Миколи Азарова]] призначений головою [[Державна служба автомобільних доріг України|Державної служби автомобільних доріг України]] («Укравтодор»). Звільнений всього через два місяці після призначення — [[17 травня]].

ПРАВИЛА

Чим не є Вікіпедія

Вікіпедія є енциклопедією, тому існує ряд обмежень щодо розміщення недостовірної та не нейтральної інформації:

- Вікіпедія – не словник* та не інструкція з використання чогось.
- Вікіпедія – не трибуна* для просування пропагандистських ідей та своїх есеїв (оригінальних досліджень), не місце для реклами та саморозкрутки.
- Вікіпедія – не колекція* посилань чи зображень. Знайте міру при використанні зображень для ілюстрування статей.
- Вікіпедія – не каталог* інформації, яку публікують у телефонних довідниках, програмах телепередач, в розділі «Контакти» на сайтах тощо.
- Вікіпедія не є стрічкою новин* (для цього існує окремий *вікіпроект [Вікіновини](#)*) та не є збіркою пророцтв про майбутнє.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ЧНЄВ>.

ПРАВИЛА

Головні правила та настанови

п · о · р

Правила і настанови Вікіпедії

[сховати]

Від засновника

Заява Джиммі Вейлза про засади Вікіпедії (вп:зпз, вп:двз)

Загальний огляд

П'ять основ (вп:5о) · Правила і настанови (вп:пп)

Загальновікіпедійні принципи

Авторські права (вп:ап) · Вирішення конфліктів (вп:вк) · Ігноруйте всі правила (вп:іуп, вп:івп) · Консенсус (вп:кс, вп:конс) · Чим не є Вікіпедія (вп:чнв, вп:чнєв)

Правила щодо змісту статей

Авторитетність джерел (вп:ад) · Нейтральність (вп:нтз) · Жодних оригінальних досліджень (вп:од) · Можливість перевірки (вп:в) · Іменування (вп:іс) · Біографії живих людей (вп:бжл) · Використання зображень (вп:пвз) · Переклад статей · Критерії швидкого вилучення (вп:кшв) · Патрулювання (вп:пат) · Швидкий відкіт (вп:шв)

Настанови щодо змісту статей

Критерії значимості (вп:кз) · Посилання на джерела (вп:пд) · Неоднозначність (вп:бз) · Критерії вилучення (вп:крвил)

Правила поведінки

Захист дітей · Етикет (вп:е) · Припускайте добрі наміри (вп:пдн) · Не влаштовуйте війни редагувань (вп:вр) · Неприпустимість образ, погроз і агресії (вп:но) · Ляльковий театр (вп:лт)

Настанови щодо поведінки

Конфлікт інтересів (вп:коі, вп:кі) · Не доводьте до абсурду (вп:нда) · Не грайтеся з правилами (вп:нгп) · Не прискіпуйте до новачків

Настанови щодо редагування

Будьте рішучими (вп:бр) · Підписуйтесь (вп:підпис) · Добропорядне використання матеріалів · Розмір статей (вп:рс) · Списки (вп:с) · Стиль (вп:стиль) · Сторінки обговорень (д:со) · Підсторінки · Сторінки користувачів · Кольори

Настанови щодо класифікацій

Категорії · Категоризація (вп:кат) · Шаблони (вп:ш) · Проекти (вп:пвп) · Портали

Настанови щодо адміністрування

Правила захисту сторінок (вп:пзс) · Правила блокувань (вп:пб) · Персональні обмеження

Усі правила · Усі настанови · Обговорення правил · Правила і настанови у розробці

ВІКІПЕДІЯ: ПРИЧИНИ ТА ПРОЦЕДУРА ВИЛУЧЕННЯ СТАТЕЙ



ВИЛУЧЕННЯ СТАТТЯ

Будь-яка стаття може бути номінована на вилучення, якщо вона підпадає під критерії.:

- Мала значимість (див. Критерії значимості)
- Невирогідність (стаття без джерел)
- Словниковість (закоротка, всього 1–2 речення).
- Порухення авторських прав
- Оманлива стаття (назва не відповідає змісту або вандалізм, вигадка, містифікація)
- Неукраїномовна (напр., невичитаний автопереклад)

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КРВИЛ>.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ВИЛ>.

КРИТЕРІЇ ВИЛУЧЕННЯ

Коли варто виставляти на вилучення [ред. код]

Мала значимість [ред. код]

Докладніше: Вікіпедія:Критерії значимості

Незважаючи на те, що значимість — поняття відносне і суб'єктивне, співтовариством Вікіпедії вироблені загальні критерії значимості, а також низка більш вузьких, тематичних критеріїв значимості. Непряма ознака малої значимості — відсутність (або дуже мала кількість) джерел інформації (сайтів і паперових видань), що описують дану тему. Хоча, разом з тим, варто пам'ятати, що в кожному окремому випадку, для кожної окремої теми, рішення приймається індивідуально. Для ухвалення зваженого рішення варто звертатися до фахівців і тематичної літератури, не обмежуючись тільки пошуковими системами інтернету.

Скорочення
Вікіпедія:МЗ

Невірогідність [ред. код]

Досить серйозним приводом для винесення статті на вилучення може бути сумнів у вірогідності інформації, про яку повідомляє стаття. Це може мати місце у випадку, коли, наприклад, є досить великі сумніви у авторитетності джерел, на які посилається стаття (або стаття взагалі на такі джерела не посилається), чи у випадку, коли є досить велика підозра, що більша, визначальна частина статті є оригінальним дослідженням її автора. Проте, варто пам'ятати, що в цьому випадку йдеться про невірогідність статті в цілому, а не якоїсь її частини (що можна виправити простим редагуванням або перейменуванням).

Скорочення
Вікіпедія:Невірогідність

Якщо ж недостовірні твердження мають відносно широке розповсюдження у суспільстві (і активно просуваються через пресу, ТБ, Інтернет), то їхня змістовна частина може зажадати роз'яснення й коментарю в статтях Вікіпедії (наприклад, розповсюджені омани, псевдонаукові академії, зміст й ідеї новітніх сект та ін.). Замовчування в цьому випадку може бути гіршим, ніж роз'яснення. Але, звісно, таке роз'яснення не повинно бути оригінальним дослідженням його автора, а спиратися виключно на опубліковані авторитетні джерела.

Словниковість [ред. код]

Існують різні думки щодо того, чи є коротка стаття із вмістом, що більше підходить для словника, однозначним кандидатом для вилучення.

При видаленні подібних статей обов'язково повинна бути аргументована неможливість розширення статті в перспективі. У цілому, такі випадки досить рідкі, оскільки практично будь-яке поняття має потенціал для великої статті, що розкриває його з наукової, культурної, соціальної та ін. точок зору.

Словникова стаття без перспектив розвитку підлягає переносу у Вікісловник у рамках проекту (бажано адміністратором, що вилучає статтю). Для позначення безперспективних статей, що складаються винятково зі словникових визначень, використовується шаблон **{{Словникова стаття}}**. Цей шаблон показує, що у Вас виникли сумніви про перспективність теми для розвитку в повноцінну статтю й що Ви просите інших учасників підтвердити або спростувати цю Вашу думку перед тим, як стаття буде вилучена й перенесена.

Порушення авторських прав [ред. код]

Докладніше: Вікіпедія:Авторські права

Стаття може бути запропонована до вилучення, якщо є досить обґрунтований сумнів, що у користувача, який розмістив її контент у Вікіпедії, були для цього всі права — тобто, її текст не скопійований з іншого інтернет-сайту або із книги (у випадку безсумнівного порушення авторських прав, стаття залежно від ступеня вікіфікації й часу, що пройшов з моменту її створення, підлягає або швидкому видаленню (у початок статті виставляється шаблон {{q-delete}}), або *заміні* вмісту статті на шаблон {{copyvio|url=джерело}}, з якого скопійована стаття) — така стаття буде вилучена через тиждень, якщо не буде перероблена.

Треба уважно ставитися до окремих фрагментів таких текстів, де найчастіше використовуються типові вислови-кліше (особливо наукової тематики) або перерахування характеристик (наприклад в академічних описах рослин, фізичних явищ, математичних штампів), коли сам факт наявності на іншому сайті точно такого ж речення або навіть цілого абзацу не може однозначно свідчити про порушення яких-небудь прав.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:КРВИЛ>.

НОМІНАЦІЯ НА ВИЛУЧЕННЯ

На цій сторінці користувачі пропонують статті для вилучення.

- Категорія:Статті-кандидати на вилучення (94)

Скорочення:
ВП:ВИЛ

Критерії номінації статті на вилучення

1. Порушує правила Вікіпедії (див. [Чим не є Вікіпедія](#))
2. Довгий час є «обманкою», що не містить корисного інформативного тексту
3. Не задовольняє критеріям енциклопедичної статті
4. Є вандалізмом і не містить корисної інформації у своїх попередніх версіях
5. Має рекламний характер
6. Порушує авторські права
7. Написана без дотримання правил літературної української мови та вимог наукового стилю

Для оцінки якості статті доцільно також керуватись:

1. шкалою якості статей,
2. правилом «Чим не є Вікіпедія»,
3. критеріями вилучення статей,
4. критеріями значимості.

Процедура виставлення статті на вилучення

Заявки на вилучення статті або сторінки повинні бути [аргументовані](#) — тобто посилатися на конкретні [правила і поради української Вікіпедії](#). При занесенні статті в список на вилучення ставте на сторінці статті відповідну позначку (див. нижче) для того, щоб запобігти її даремній доробці учасниками, що не будуть знати, що стаття може бути невдовзі вилучена, а також привернути увагу зацікавлених користувачів до обговорення питання з вилучення.

Якщо ви виявили статтю, що її, на вашу думку, слід вилучити, то обов'язково перевірте, за допомогою вкладки «перегляд історії», чи не містить стаття корисної інформації у своїх попередніх версіях. Якщо ні, то додайте на початок такої статті код:

```
{{підст:До вилучення}} або {{subst:afd}}
```

Ви можете повідомити основних авторів статті про номінацію, додавши до їх сторінки обговорення код:

```
{{subst:папв|Назва статті|26 лютого 2015}} ~~~~
```

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:ВИЛ>.

ПРОЦЕДУРА ВИЛУЧЕННЯ



Фірманюк Орест Ігорович [ред. код]

- **Поставив:** --Zvr (обговорення) 16:43, 19 лютого 2015 (UTC)

- **За:**

1. Не відповідає ВП:БІО --Zvr (обговорення) 16:43, 19 лютого 2015 (UTC)

"Лауреат пісенного конкурсу «Нова хвиля» в Юрмалі у 2006 році." - це ніяк не стосується критерія "Лауреати відомих міжнародних і українських конкурсів (без урахування юнацьких), премій у своїй галузі;". Це я до чого веду - може пора номінаторам і САМИМ таки ПЕРЕЧИТУВАТИ правила і критерії ДО того, як на щось завумно посылатися? Для новачка, який написав отаку або подібну статтю, оті всі ВП, ЗСУ, ЗА, ПРОТИ, СО, - як китайська грамота, повірте! Тут, аби вони хоч ВП:Підпис вивчили... --Nickispeakі (обговорення) 22:21, 19 лютого 2015 (UTC)

Цитую ВП:БІО: **Столітній тест:** чи можна припустити, що через 100 років стаття про цю особистість виявиться кому-небудь потрібною і цікавою? — Маю вельми великий сумнів.--Zvr (обговорення) 22:57, 19 лютого 2015 (UTC)

Перепрошую, а Ви впевнені, що ХОЧА б сама Вікіпедія ДОЖИВЕ до того часу? Або БІЛЬШІСТЬ інформації, що ТУТ є? Чи може, перепрошую, Ви вважаєте, що це ІДЕАЛЬНИЙ критерій для видалення? То тут ... мало що лишиться! ;-(Не доводьте до абсурду! І не грайтеся із правилами. Так, до слова, за сьогоднішніми поданнями я щось жодною незначимою не бачу.... 3 повагою, --Nickispeakі (обговорення) 01:18, 20 лютого 2015 (UTC)

Хто його знає що буде завтра, таки: *Аннушка масло уже купила, причем не только купила, но и пролила*--Zvr (обговорення) 09:36, 20 лютого 2015 (UTC)

2. Стівідсоткова містифікація. Лауреатом Нової хвилі він міг бути тільки, якщо змінив прізвище і стать, див. ru:Новая волна 2006. Конкурсу "Переможець KissFm Dance Awards 2012" не існує. [1] [На http://topdj.com/rating](http://topdj.com/rating) також такого діджея нема. Його відео на ютубі замість 6 млн збрало аж 6 переглядів. [2] [Найцікавішою є публікація в газеті "Сегодня" \[3\]](#) [Batgreen](#) у скільки обійшлась стаття? 😊 --yakudza 22:34, 22 лютого 2015 (UTC)

Конкурс називався називався Kiss FM 10DANCE Awards 2012, щодо Нової волни, перегляньте виступ Маї Мигель, цей хлоп на задньому плані крутить вініли чи як воно там називаються й підвіває в мікрофон. Можна списати, що то був виступ гурта. Конкурс юнацький ніяк не впливає на рішення. Згодна що стаття з перебільшенням і її потрібно переробити більш детально. --Olesya Maryenko (обговорення) 08:54, 25 лютого 2015 (UTC)

3. Згодке з Yakudz'ою: звичайна містифікація. Публікація в газеті «Сегодня» [просто видає непрофесіоналізм: Известный Сумской диджей, Не смотря на многочисленные выступления, залог популярности в самых элитажных клубах где отдыхает](#). Мабуть, Фірманюк доплатив «Сегодня» ще й за те, щоб його тексту не торкався навіть коректор, бо текст дуже неграмотний, якраз на рівні гаражних музикантів, які намагаються розпіаритися у Вікіпедії — NickK (обр.) 13:59, 23 лютого 2015 (UTC)

До фейковості додаю ще депутатство у Верхньосироватській сільраді: *ЦВК такого депутата не знає* [— NickK \(обр.\) 00:24, 26 лютого 2015 \(UTC\)](#)

- **Проти:**

1. Прошу дати час доробити --Batgreen (обговорення) 18:31, 19 лютого 2015 (UTC)

2. Тільки одну *оцю* композицію прослухали 6 млн разів! Ну, до Пу - ла-ла-ла далеко, але ж у нас і більш відомі діджеї не завжди такою популярністю можуть похвалитися! ;0 Так що однозначно - відомий. Крім того, вже випустив власну збірку. --Nickispeakі (обговорення) 22:14, 19 лютого 2015 (UTC)

3. Якщо це той самий Dj Splash, що й на youtube, то залишити без усяких.--Oleksandr Tahayev (обговорення) 10:13, 21 лютого 2015

Не той. [da:DJ_Splash](#) --yakudza 14:10, 22 лютого 2015 (UTC)

Дуже шкода, що не він. Але все одно залишити як переможця "KissFm Dance Awards 2012".--Oleksandr Tahayev (обговорення) 17:10, 22 лютого 2015 (UTC)

Щось гугл такого конкурсу не знає [4] [На http://topdj.com/rating](http://topdj.com/rating) також такого нема. Зараз подивлюсь серед переможців Нової хвилі. Але також сумнівно, бо це не конкурс діджеїв --yakudza 22:17, 22 лютого 2015 (UTC)

Він спочатку співав, но не дуже склалося :)

Конкурс *наче був* (називався Kiss FM 10DANCE Awards), але перемі у ньому наче інший виконавець — [Nianago](#). Тож, схоже, і тут фейк — [NickK \(обр.\) 14:08, 23 лютого 2015 \(UTC\)](#)

Ні не фейк, там було більш ніж 5 номінацій, він переможець відкриття року, dj Nianago в зовсім в іншій. У групі KissFM в ВК це є, але не можу скопіювати посилання на фото з результатами чомось



**ВІКІПЕДІЯ:
ЯК РОЗУМНО
КОРИСТУВАТИСЬ
ІНФОРМАЦІЄЮ**



НАВІГАЦІЯ

«Львівелектротранс». У 2010 році на трамваї припадало 24,3% пасажирських перевезень у місті.^[4]

Планується, що в майбутньому трамвай стане пріоритетним видом транспорту у Львові.^[5]

Зміст [сховати]

1 Історія

- 1.1 Кінний трамвай
- 1.2 Паровий трамвай
- 1.3 Зародження електричного трамвая
- 1.4 До Першої світової війни
- 1.5 Перша світова війна і міжвоєнний період
- 1.6 Друга світова війна
- 1.7 Радянський період
- 1.8 Швидкісний трамвай
- 1.9 У період незалежності України

2 Парк вагонів

- 2.1 Вагони, які раніше експлуатувалися

2.2 Музейні вагони

- 2.2.1 Майбутніми експонатами стануть :

3 Трамвайні депо

4 Інфраструктура

- 4.1 Система контролю

5 Вартість проїзду

6 Проблеми

7 Перспективи

8 Маршрути

9 Інші послуги

10 Львівські трамваї в культурі

11 Примітки

12 Посилання

13 Джерела



Країна	 Україна
Місто	 Львів
Дата відкриття	1880 — кінний трамвай 1894 — електричний трамвай
Пасажиропотік	49,2 млн пас./рік
Кількість маршрутів	11
Тип живлення	контактна мережа
Довжина ліній	73,5 км
Напруга контактної мережі	600 В
Ширина колії	1000 мм
Кількість трамвайних депо	3 (з них 1 службове)
Кількість вагонів	122 ^[1]
Типи вагонів	Tatra KT4
Вартість проїзду	€ 2,00 (повна) € 1,00 (пільгова)
Експлуатуюча організація	ЛКП «Львівелектротранс»

Цей шаблон:

[переглянути](#) · [обговорити](#) · [редагувати](#)

ІСТОРІЯ РЕДАГУВАНЬ



Перегляд історії "Харків"

Показати журнали для цієї сторінки

Переглянути історію

До року (включно): 2015



До місяця (включно): всі



Фільтр міток:

Виконати

Вибір версії: Позначте у круглих віконцях версії для порівняння і натисніть «Enter» або кнопку внизу.

Пояснення: (поточн.) = відмінності від поточної версії, (ост.) = відмінності від попередньої версії, м = незначне редагування

(найновіші • найдавніші) Переглянути (новіші 50 • старіші 50) (20 • 50 • 100 • 250 • 500).

Порівняти вибрані версії

- [\(поточн. • попер.\)](#) 13:41, 22 лютого 2015 Dghooo (обговорення • внесок) . . (76 160 байтів) (+73) . . (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 13:23, 12 лютого 2015 UeArtemis (обговорення • внесок) . . (76 087 байтів) (-11) . . (Україна є продовженням УРСР/УСРР, що закріплено законодавчо. Спадковість до попередніх держав не оформлена, тому Харків перша столиця Укр.) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 16:27, 10 лютого 2015 Green Zero (обговорення • внесок) . . (76 098 байтів) (-173) . . (Тоді так. Дуже важливий момент.) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 17:57, 9 лютого 2015 AlexTref871 (обговорення • внесок) . . (76 271 байт) (+206) . . (Добавил новий коллаж Харькова в шаблон) (скасувати)
- [\(поточн. • попер.\)](#) 07:47, 9 лютого 2015 UeArtemis (обговорення • внесок) м . . (76 065 байтів) (+2) . . (→Історія: правопис) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 07:46, 9 лютого 2015 UeArtemis (обговорення • внесок) м . . (76 063 байти) (-6) . . (оформлення) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 07:45, 9 лютого 2015 UeArtemis (обговорення • внесок) м . . (76 069 байтів) (-4) . . (Ніхто не робить подібної ремарки., оформлення) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 07:44, 9 лютого 2015 UeArtemis (обговорення • внесок) м . . (76 073 байти) (+300) . . (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 22:23, 6 лютого 2015 Nickispeak1 (обговорення • внесок) м . . (75 773 байти) (+93) . . (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 19:36, 25 січня 2015 93.76.242.232 (обговорення) . . (75 680 байтів) (+113) . . (скасувати) (Мітка: Візуальний редактор) [перевірена користувачем Nickispeak1]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 00:32, 19 січня 2015 АНbot (обговорення • внесок) м . . (75 567 байтів) (+29) . . (заміна прапорців відповідно до Special:Diff/14961600) (скасувати) [автоматично перевірена]
- [\(поточн. • попер.\)](#) 21:19, 23 грудня 2014 Green Zero (обговорення • внесок) . . (75 538 байтів) (+10) . . (скасувати) [автоматично перевірена]

Харків

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Версія від 07:45, 9 лютого 2015, створена UeArtemis (обговорення • внесок) *(Ніхто не робить подібної ремарки., оформлення)* (різн.) — Попередня версія • Поточна версія (різн.) • Новіша версія → (різн.)

Перевірена версія цієї сторінки, затверджена 9 лютого 2015, виключила цю редакцію.

☞ Цей термін має також інші значення. Докладніше — у статті *Харків (значення)*.

Ха́рків (застаріле: *Харьків*^{[2][3]}, лат. *Zacharpolis*^{[4][5][6]}) — місто на сході України на Слобожанщині, адміністративний центр Харківської області. Населення — 1 453 541 осіб^[1], площа міста — 350 км²^[7]. Разом із прилеглими містами та районами формує Харківську агломерацію з людністю понад 2 млн осіб.

Друге за кількістю мешканців місто України, з січня 1920 по червень 1934 рр. — столиця УРСР.

Великий науковий, культурний, промисловий і транспортний осередок України, був третім індустріальним центром у СРСР після Москви та Ленінграда. 60 науково-дослідних інститутів, 30 вищих навчальних закладів, 8 музеїв, міська картинна галерея, 7 державних театрів і десятки недержавних, 80 бібліотек.

Зміст [сховати]

- Розміщення і природа
 - Річки Харкова
 - Райони Харкова
- Клімат
- Історія
- Населення
- Економіка
 - Народне господарство
 - Промислові території
 - Торгівля
 - Ринки та базари
 - Магазини та супермаркети
 - Інфраструктура
 - Транспорт

Харків



Герб Харкова



Прапор Харкова



Панорама частини центру міста з видом на будівлю Харківської обласної ради



ІСТОРІЯ РЕДАГУВАНЬ



Перегляд історії "Жукин"

Показати журнали для цієї сторінки

Переглянути історію

До року (включно): 2015



До місяця (включно): всі



Фільтр міток:

Виконати

Опублікована версія була перевірена 10 березня 2014. 3 нерецензовані зміни очікують на перевірку.

Вибір версії: Позначте у круглих віконцях версії для порівняння і натисніть «Enter» або кнопку внизу.

Пояснення: (поточн.) = відмінності від поточної версії, (ост.) = відмінності від попередньої версії, м = незначне редагування

Порівняти вибрані версії

- (поточн. • попер.) 03:27, 26 лютого 2015 Green Zero (обговорення • внесок) **м** . . (31 498 байтів) (+2) . . (Нім. була нац., replaced: фашист → нацист (2) за допомогою AWB) (відкинути 1 редагування • скасувати • дякую) [\[очікує на перевірку\]](#)
- (поточн. • попер.) 15:28, 18 січня 2015 АНbot (обговорення • внесок) **м** . . (31 496 байтів) (+27) . . (заміна прапорців відповідно до Special:Diff/14961600) (скасувати) [\[очікує на перевірку\]](#)
- (поточн. • попер.) 09:39, 11 вересня 2014 193.93.217.0 (обговорення) . . (31 469 байтів) (+15) . . (правопис, оформлення) (скасувати) [\[очікує на перевірку\]](#)
- (поточн. • попер.) 11:32, 10 березня 2014 LastStep (обговорення • внесок) . . (31 454 байти) (+295) . . (доповнення) (скасувати • дякую) [автоматично перевірена]
- (поточн. • попер.) 17:08, 26 серпня 2013 Mkyiv (обговорення • внесок) . . (31 159 байтів) (+59) . . (→Історичні відомості) (скасувати • дякую) [перевірена користувачем Sergento]
- (поточн. • попер.) 16:07, 6 травня 2013 178.95.2.90 (обговорення) . . (31 100 байтів) (+4) . . (скасувати) [перевірена користувачем Lystopad]
- (поточн. • попер.) 06:02, 24 березня 2013 EmausBot (обговорення • внесок) **м** . . (31 096 байтів) (-19) . . (Перенесено 1 інтервікі-посилань до Вікіданях (d:Q4181308)) (скасувати) [автоматично перевірена]
- (поточн. • попер.) 10:52, 18 грудня 2012 Власенко (обговорення • внесок) . . (31 115 байтів) (+1579) . . (→Історичні відомості: доповнення) (скасувати • дякую) [перевірена користувачем Geohem]
- (поточн. • попер.) 21:54, 20 жовтня 2012 Антон патріот (обговорення • внесок) . . (29 536 байтів) (+51) . . (→Історичні відомості) (скасувати • дякую) [перевірена користувачем Geohem]

ЗВ'ЯЗНІСТЬ ВІКІПЕДІЇ



Харківська провінція [ред. • ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Зміни шаблонів/файлів цієї версії очікують на перевірку. Стабільна версія була перевірена 18 грудня 2012.



Харківська провінція — адміністративна одиниця в Слобідсько-Українській губернії Російської імперії. Існувала протягом 1765—1780 років.

Адміністративним центром був м. Харків.

Зміст [сховати]

- 1 Географія
- 2 Історія
- 3 Адміністративний поділ
- 4 Примітки

Харківська провінція

Центр	м. Харків
Існувала	1765—1780
Населення	129 456 осіб (1773 рік)
Попередники	Харківський полк
Наступники	Харківський повіт Золочівський повіт Валківський повіт

Географія [ред. • ред. код]

Харківська провінція межувала на заході з **Охтирською провінцією**, а на північному та південному сході з **Ізюмською провінцією** Слобідсько-Української губернії. На півночі вона межувала з **Белгородським** та **Короченським**, а на сході з **Чугуївським** та **Салтівським** повітами **Белгородської провінції** **Белгородської губернії**. На півдні провінція межувала з **Новоросійською губернією**.

Історія [ред. • ред. код]

Харківська провінція була утворена 1765 року відповідно до царського маніфесту, за яким зі 5-ти слобідських полків утворювалась Слобідсько-Українська губернія, а вони перетворювались на цивільні адміністративні одиниці. Провінція була утворена з Харківського слобідського козацького полку, з якого було передано до Новоросійської губернії слободу Водолагу^[1].

За указом від 27 грудня 1773 року до провінції було долучено слободу Водолагу разом із слободками Водолажою та Караванською^[2]. Реальна передача населених пунктів з відомства однієї губернії до іншої відбулась на початку 1774 року^[1]. У 1775 році слободи **Стара Водолага** та **Нова Водолага** були приєднані до новоутвореної Азовської губернії^[3].

ПРОБЛЕМНІ ШАБЛОНИ

У Вікіпедії існує ціла низка інформаційних службових шаблонів, що попереджають про проблеми у статті. Вони слугують попередженням читачеві про недоліки та допомагає вікіпедистам у пошуку статей, проблеми у яких необхідно виправити.

- Шаблони про відсутність джерел
- Шаблони про проблеми із стилем тексту
- Шаблони про проблеми з оформленням
- Шаблон про проблеми із значимістю
- Інші шаблони

ШАБЛони про відсутність джерел



Ця стаття **не містить посилань на джерела**. Ви можете допомогти **поліпшити цю статтю**, додавши посилання на надійні джерела. Матеріал без джерел може бути підданий сумніву та вилучений. *(лютий 2015)*



Ця стаття **потребує додаткових посилань на джерела для поліпшення її верифікованості**.
Допоможіть **покращити цю статтю**, додавши посилання на надійні джерела!
Матеріал без джерел може бути підданий сумніву та вилучений. *(лютий 2015)*



У цій статті є **перелік джерел**, але **походження окремих тверджень залишається незрозумілим через відсутність виносок**. Ви можете **поліпшити цю статтю**, розставивши посилання на відповідні джерела. *(вересень 2018)*



Ця стаття містить посилання на джерела, що **можуть не відповідати вимогам Вікіпедії до авторитетних джерел**.
Будь ласка, **допоможіть**, перевіривши чи використані джерела у цій статті відповідають вказаним критеріям. *(вересень 2018)*

Ніколи **не видаляйте** службовий шаблон-попередження зі статті до повного усунення цих недоліків у ній!

Вилучення службових шаблонів без усунення недоліків можуть бути розцінені як **вандалізм**.

ШАБЛони про проблеми із стилем



Ця стаття містить текст, що не відповідає **енциклопедичному стилю**. Конкретні зауваження можна знайти на **сторінці обговорення**. Будь ласка, при можливості **покращіть цю статтю**. *(вересень 2018)*



Нейтральність цієї статті є під сумнівом. Будь ласка, ознайомтеся з відповідним **обговоренням** та за можливості виправте недоліки. *(вересень 2018)*



Ця стаття **може містити оригінальне дослідження**. Будь ласка, **покращіть її**, верифікувавши сумнівні твердження й додавши посилання на джерела. Твердження, що містять лише оригінальне дослідження, можуть бути вилучені. *(вересень 2018)*



Цю статтю **потрібно повністю переписати** аби привести до **стандартів Вікіпедії**. Будь ласка, **допоможіть** привести цю статтю до бажаного вигляду. Можливо, **сторінка обговорення** містить обговорення потрібних змін. *(вересень 2018)*



Ця стаття має **яскраво виражений рекламний характер**. Будь ласка, **допоможіть**, переписавши рекламний вміст згідно з **нейтральною точкою зору** і вилучивши недоречні зовнішні посилання. *(вересень 2018)*



Цю статтю, можливо, **потрібно вичитати**, щоб виправити в ній **правописні, лексичні, граматичні, стилістичні та інші мовні помилки**. Будь ласка, **допоможіть** виправити можливі мовні помилки. *(вересень 2018)*

ШАБЛОНИ ПРО ПРОБЛЕМИ ІЗ СТИЛЕМ



Тема цієї статті **може не відповідати загальним критеріям значимості Вікіпедії**. Будь ласка, допоможіть підтвердити значимість, додавши посилання на надійні вторинні джерела, які є незалежними для цієї теми. Якщо значимість не може бути підтвердженою, стаття може бути об'єднана з іншою статтею, перенаправлена на іншу статтю або вилучена.

(вересень 2018)

Шаблон «значимість» сигналізує, що значимість предмета статті повністю не розкрита та існує ймовірність, що стаття може бути номінована на вилучення. Автору або зацікавленим особам слід її доопрацювати.



Цю статтю **потрібно вікіфікувати**, щоб привести її вигляд до стандартів Вікіпедії. Будь ласка, допоможіть додаванням доречних внутрішніх посилань або покращенням розмітки статті. *(вересень 2018)*

Шаблон «вікіфікувати» сигналізує, що стаття оформлення не за всіма стандартами Вікіпедії, часто це може бути просто набраний текст без внутрішніх посилань.

ВІКІПЕДІЯ: НАДИСАННЯ ЕНЦИКЛОПЕДИЧНОЇ СТАТТІ



СТРУКТУРА СТАТТІ



Шапка.

Вступ (означення предмета статті).

== Розділ ==

Текст розділу.

== Розділ ==

=== Підрозділ ===

Текст підрозділу.

=== Підрозділ ===

Текст підрозділу.

==Див. також==

Список статей.

== Примітки ==

Список приміток.

== Джерела ==


Список джерел.

== Посилання ==

Список посилань.

Категорії.

СТРУКТУРА СТАТТІ

Код	Вигляд
<pre>{{Otheruses Предмет (значення)}} [[файл:Vijsko Zaporozke.svg міні праворуч Малюнок]] '''Предмет''' — означення<ref>Джерело №1</ref>. == Розділ == === Підрозділ 1 === Твердження A<ref>Деталь №1</ref>. Твердження B<ref>Джерело №2</ref>. === Підрозділ 2 === Твердження C<ref>Деталь №2</ref>. ... == Див. також == * [[Дотична стаття]] == Примітки == {{reflist}} == Джерела та література == * Автор. Назва книги. — Місце, рік видання. == Посилання == * [http://www.example.com Назва посилання] [[Категорія:Назва категорії]]</pre>	<p> <i>Цей термін має також інші значення. Докладніше — у статті Предмет (значення).</i></p> <p>Предме́т — означення^[1].</p> <hr/> <p>Розділ</p> <hr/> <p>Підрозділ 1</p> <p>Твердження A^[2].</p> <p>Твердження B^[3].</p> <p>Підрозділ 2</p> <p>Твердження C^[4].</p> <p>....</p> <hr/> <p>Див. також</p> <ul style="list-style-type: none"> Дотична стаття <hr/> <p>Примітки</p> <ol style="list-style-type: none">↑ Джерело № 1.↑ Деталь № 1.↑ Джерело № 2.↑ Деталь № 2. <hr/> <p>Джерела та література</p> <ul style="list-style-type: none"> Автор. Назва книги. — Місце, рік видання. <hr/> <p>Посилання</p> <ul style="list-style-type: none"> Назва посилання <hr/>  <p>Малюнок </p>

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:Стиль>.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 1: Початковий текст

Видавництво «Пульсари»

Видавництво засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на сучасне європейське видавництво. За ці роки ми здобули друзів, якими дорожиш, смаку яких довіряєш, люди-взірці, які формують інтелектуальне середовище. Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту. Усвідомлення причетності до створення національного багатства, скарбниці, якою послугувуватимуться майбутні покоління — це найбільша радість видавця. Ніша, якою ми пишаємося – Custom Publishing.

Наші видання неодноразово отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 2а: Заголовок статті

Стаття обов'язково починається із назви

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на сучасне європейське видавництво. За ці роки ми здобули друзів, якими дорожиш, смаку яких довіряєш, люди-взірці, які формують інтелектуальне середовище. Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту. Усвідомлення причетності до створення національного багатства, скарбниці, якою послуговуватимуться майбутні покоління — це найбільша радість видавця. Ніша, якою ми пишаємося – Custom Publishing.

Наші видання неодноразово отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебачення радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 2b: Заголовок статті

Обов'язково виділіть назву статті жирним

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на сучасне європейське видавництво. За ці роки ми здобули друзів, якими дорожиш, смаку яких довіряєш, люди-взірці, які формують інтелектуальне середовище. Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту. Усвідомлення причетності до створення національного багатства, скарбниці, якою послуговуватимуться майбутні покоління — це найбільша радість видавця. Ніша, якою ми пишаємося — Custom Publishing.

Наші видання неодноразово отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 3: Визначення сумнівних тверджень

Визначити неенциклопедичні та *сумнівні* твердження.

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на **сучасне європейське видавництво**. За ці роки ми **здобули друзів, якими дорожиш, смаку яких довіряєш, люди-взірці, які формують інтелектуальне середовище**. **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту. Усвідомлення причетності до створення національного багатства, скарбниці, якою послуговуватимуться майбутні покоління — це найбільша радість видавця**. Ніша, **якою ми пишаємося** – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 4: Залишити енциклопедичний текст

Вилучити неенциклопедичні твердження.

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на **сучасне європейське видавництво**. За ці роки ми **здобули друзів**. **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту**. Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 5: Підтвердження сумнівних тверджень

Вилучити, переформулювати чи підтвердити сумнівні твердження.

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на **сучасне європейське видавництво**. За ці роки ми **здобули друзів**. **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту**. Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 5а: Підтвердження сумнівних тверджень

Вилучити, переформулювати чи підтвердити сумнівні твердження: **сучасне європейське видавництво** (причина – не знайдено підтвердження цьому твердженню).

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на **сучасне європейське видавництво**. За ці роки ми **здобули друзів**. **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту**. Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 5b: Підтвердження сумнівних тверджень

Вилучити, переформулювати чи підтвердити сумнівні твердження: **здобули друзів.**

(причина – не знайдено підтвердження цьому твердженню).

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на. За ці роки ми **здобули друзів**. **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту**. Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 5с: Підтвердження сумнівних тверджень

Вилучити, переформулювати чи підтвердити сумнівні твердження: **Основне призначення видавництва, власне, й полягає в тому, щоб тиражувати здобутки людського розуму й таланту.**

(причина – у такий спосіб була виражена місія видавництва).

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на. За ці роки ми. **Місією видавництва є тиражування здобутків людського розуму й таланту.** Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові, Державного комітету телебаченні радіомовлення, здобували премії «Книга року» та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні.

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 5d: Підтвердження сумнівних тверджень

Вилучити, переформулювати чи підтвердити сумнівні твердження: **неодноразово**.

(причина – є підтвердження твердженню: публікації в медіа).

Видавництво «Пульсари» – засноване 1999 року. З маленької друкарні ми перетворилися на. За ці роки ми. Місією видавництва є тиражування здобутків людського розуму й таланту. Ніша – Custom Publishing.

Наші видання **неодноразово** отримували нагороди Форумів видавців у Львові^{[1][2]}, Державного комітету телебаченні радіомовлення^[3], здобували премії «Книга року»^{[4][5]} та отримували спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, заснованої Посольством Франції в Україні^[6].

Наше видавництво є членом Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 6: Редагування тексту

Приведення до стандартів енциклопедичного тексту, переформулювання речень з метою уникнення можливості порушення авторського права.

Видавництво «Пульсари» – українське видавництво з м. Києва, яке було засноване 1999 року як невелика друкарня. Місією видавництва є тиражування здобутків людського розуму й таланту. Одна з головних ніш на ринку видавництва – Custom Publishing.

Видання видавництва «Пульсари» отримали численні нагороди на Форумах видавців у Львові^{[1][2]}, від Державного комітету телебачення і радіомовлення^[3], здобули премії «Книга року»^{[4][5]}, а також були отримали спеціальні відзнаки Премії імені Г. Сковороди, що заснована Посольством Франції в Україні^[6].

Видавництво «Пульсари» входить до Української асоціації видавців та книготорговців.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Крок 7: Оформлення

Оформлення статті відповідно до стандартів Вікіпедії.

Видавництво «Пульсари» – українське видавництво з м. Києва, яке було засноване 1999 року як невелика друкарня. Місією видавництва є тиражування здобутків людського розуму й таланту. Одна з головних ніш на ринку видавництва – **Custom Publishing**.

Видання видавництва «Пульсари» отримали численні нагороди на **Форумах видавців у Львові**^{[1][2]}, від **Державного комітету телебачення і радіомовлення**^[3], здобули премії **«Книга року»**^{[4][5]}, а також отримали спеціальні відзнаки **Премії імені Г. Сковороди**, що заснована **Посольством Франції в Україні**^[6].

Видавництво «Пульсари» входить до **Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів**.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

История театра

Я рекомендую

Твитнуть

G+



«Первым призывом» театра в 1976 году, тогда имевшего резиденцию в Доме культуры Коминтерновского района, стали ребята, помеченные клеймом «трудные» – самые что ни на есть «Сорванцы». Это с ними Василий Евгеньевич Сидин и создал первые спектакли с декорациями, костюмами и реквизитом буквально «из ничего». Ребят здесь не учили, не воспитывали, не проводили с ними душевительных бесед, общались на равных – с любовью, уважением и доверием. Конечно же, им это нравилось. Да и дело было увлекательным, интересным, с реальными, осязаемыми результатами. В руках Василия Сидина было могучее оружие – Искусство. Оно входит в человека, учит без назиданий, возвышает душу, вырабатывает иммунитет к пошлости, низкопробности, бескультурию. В театр начали наведываться искусствоведы, актеры, журналисты, художники, писатели и поэты.

Потом в нашу жизнь вошел Гайдар. Его помог открыть Давид Моисеевич Нагорный – новый друг театра. О Гайдаре захотелось узнать все, до мельчайших подробностей. Стали читать. Книги привели в движение душу и сердце, заставили думать, сравнивать себя с героями Гайдара. В 1979 году «Сорванцы» стали «тимуровцами». Ребята развернули переписку с тимуровцами страны, создали музей Аркадия Гайдара и библиотеку-читальню. Посетили с гастролями родину любимого писателя – Арзамас.

Имя «Тимур» отстаивали делом. Настоящим трудом – не только творчеством. Помощью. Не случаен девиз «Спешите делать добро». Летом выезжали в лагерь труда и отдыха. Вернее – труда, творчества и отдыха. Отрабатывали положенное в поле, продолжали рабочий день на импровизированных сценах, давали спектакли и концерты. Всей сменой строили Республику юных гайдаровцев.



НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

Початковий текст. Дослівний переклад

«Першим закликом» театру в 1976 році, тоді мав резиденцію в Будинку культури Комінтернівського району, стали хлопці, помічені тавром «важкі» - самі що ні на є «Шибеники». Це з ними Василь Євгенович Сідін і створив перші спектаклі з декораціями, костюмами і реквізитом буквально «з нічого». Хлопців тут не вчили, що не виховували, не проводили з ними спасенних бесід, спілкувалися на рівних - з любов'ю, повагою і довірою. Звичайно ж, їм це подобалося. Та й справа була захоплюючим, цікавим, з реальними, відчутними результатами. В руках Василя Сідіна було могутнє зброю - Мистецтво. Воно входить в людину, вчить без повчань, підносить душу, виробляє імунітет до вульгарності, низькопробності, безкультур'я. В театр почали навідуватися мистецтвознавці, актори, журналісти, художники, письменники і поети..

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

Неенциклопедичні та сумнівні твердження.

«Першим призовом» театру в 1976 році, який тоді мав резиденцію в Будинку культури Комінтернівського району, стали хлопці, позначені тавром «важкі» – самі що ні на є «Шибеники». Це з ними Василь Євгенович Сидін і створив перші спектаклі з декораціями, костюмами і реквізитом буквально «з нічого». Хлопців тут не вчили, не виховували, не проводили з ними бесід задля порятунку їх душ, спілкувалися на рівних – з любов'ю, повагою і довірою. Звичайно ж, їм це подобалося. Та й справа була захоплюючою, цікавою, з реальними, відчутними результатами. У руках Василя Сидіна була могутня зброя – Мистецтво. Воно входить у людину, вчить без повчань, підносить душу, виробляє імунітет до вульгарності, низькопробності, безкультур'я. У театр почали навідуватися мистецтвознавці, актори, журналісти, художники, письменники і поети...

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

Редагування та оформлення тексту.

У 1976 році Василь Сидін, колишній актор харківського театру юного глядача, з дітей, які були у списку дитячої кімнати міліції, створив театр, який на початку розташовувався у Будинку культури Комінтернівського району м. Харкова. Театр отримав назву «Сорванцы». Завдяки керівнику В. Сидіну, були поставлені перші спектаклі, реквізит та костюм до яких робили буквально «з нічого». Особливістю театру було те, що з дітьми не проводили повчальних і виховних розмов, а спілкувались на рівних. Театр зацікавив мистецтвознавців, акторів, журналістів, художників, письменників і поетів, які почали навідуватись до нього.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

Початковий текст. Дослівний переклад

Потім у наше життя увійшов Гайдар. Його допоміг відкрити Давид Мойсейович Нагорний – новий друг театру. Про Гайдара захотілося дізнатися все, до найменших подробиць. Стали читати. Книги привели у рух душу і серце, змусили думати, порівнювати себе з героями Гайдара. У 1979 році «Шибеники» стали «тимурівцями». Хлопці розгорнули переписку з тимурівцями країни, створили музей Аркадія Гайдара і бібліотеку-читальню. Відвідали з гастролями батьківщину улюбленого письменника – Арзамас.

Ім'я «Тимур» відстоювали справою. Справжньою працею – не тільки творчістю. Допомогою. Не випадковий девіз «Поспішай робити добро». Влітку виїжджали в табір праці і відпочинку. Вірніше – праці, творчості і відпочинку. Відпрацьовували визначене у полі, продовжували робочий день на імпровізованих сценах, давали вистави і концерти. Всією зміною будували Республіку юних гайдарівців.

НАПИСАННЯ СТАТТІ

Приклад 2. Стаття про театр

Редагування та оформлення тексту.

У **1979** році театр змінив назву на «Тимур» після того, як друг театру Давид Нагорний відкрив для Василя Сидіна творчість **Аркадія Гайдара**. Театр долучився до **тимурівського руху**, а також були відкриті музей Аркадія Гайдара та бібліотека-читальня. Театр відвідав з гастролями батьківщину письменника — м. **Арзамас**. «Поспішай робити добро» — стало девізом театру «Тимур». Щоліта театр виїздив до таборів праці та відпочинку, де після роботи в полі юні актори давали спектаклі та концерти.

ВІКІПЕДІЯ: РЕДАГУВАННЯ ТА ОСНОВИ ВІКІРОЗМІТКИ



Вхід у систему/Ресєтрація



Вхід до системи

- Ресєтрація користувача займає декілька секунд, а зареєстровані користувачі мають [ряд переваг](#)
- Для входу в систему необхідно, щоб були активовані [куки \(cookies\)](#).

Мова: [Deutsch](#) • [English](#) • [Esperanto](#) • [français](#) • [español](#) • [italiano](#) • [Nederlands](#)

Ім'я користувача

Пароль

Запам'ятати мене

Вхід

[Допомога з входом у систему](#)

[Забули пароль?](#)

Немає облікового запису?

Приєднатися до Вікіпедії

Тепер Ви можете увійти до системи, якщо у Вас є зареєстрований обліковий запис. Необхідно ввести логін (нік у Вікпедії) та пароль.

Якщо Ви не зареєстровані, то перейдіть за лінком **Приєднатися до Вікіпедії**

РЕЄСТРАЦІЯ



Зареєструватися

Мова: Deutsch • English • Esperanto • français • español • italiano • Nederlands

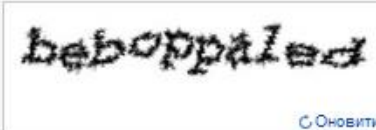
Ім'я користувача (допоможіть мені вибрати)

Пароль

Підтвердіть пароль

Адреса електронної пошти (не обов'язково)

Перевірка безпеки



[С Оновити](#)

Створіть ваш обліковий запис

Вікіпедія створюється такими самими людьми, як і ви.



15 686 555

редагувань



548 799

сторінок

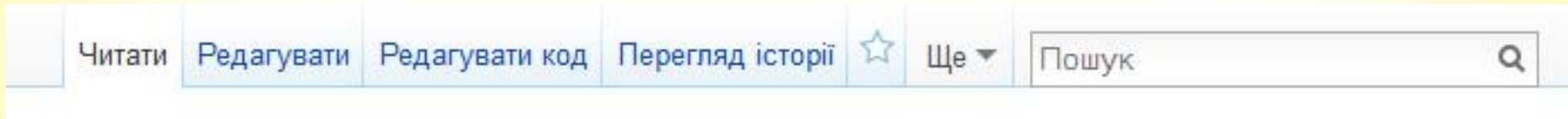


2332

дописувачі цього місяця

Введіть необхідні дані. Вкажіть електронну пошту – це дозволить Вам отримувати сповіщення про нові повідомлення від інших користувачів, відновити доступ, якщо Ви забули пароль, а також написати приватного листа іншому вікіпедисту.

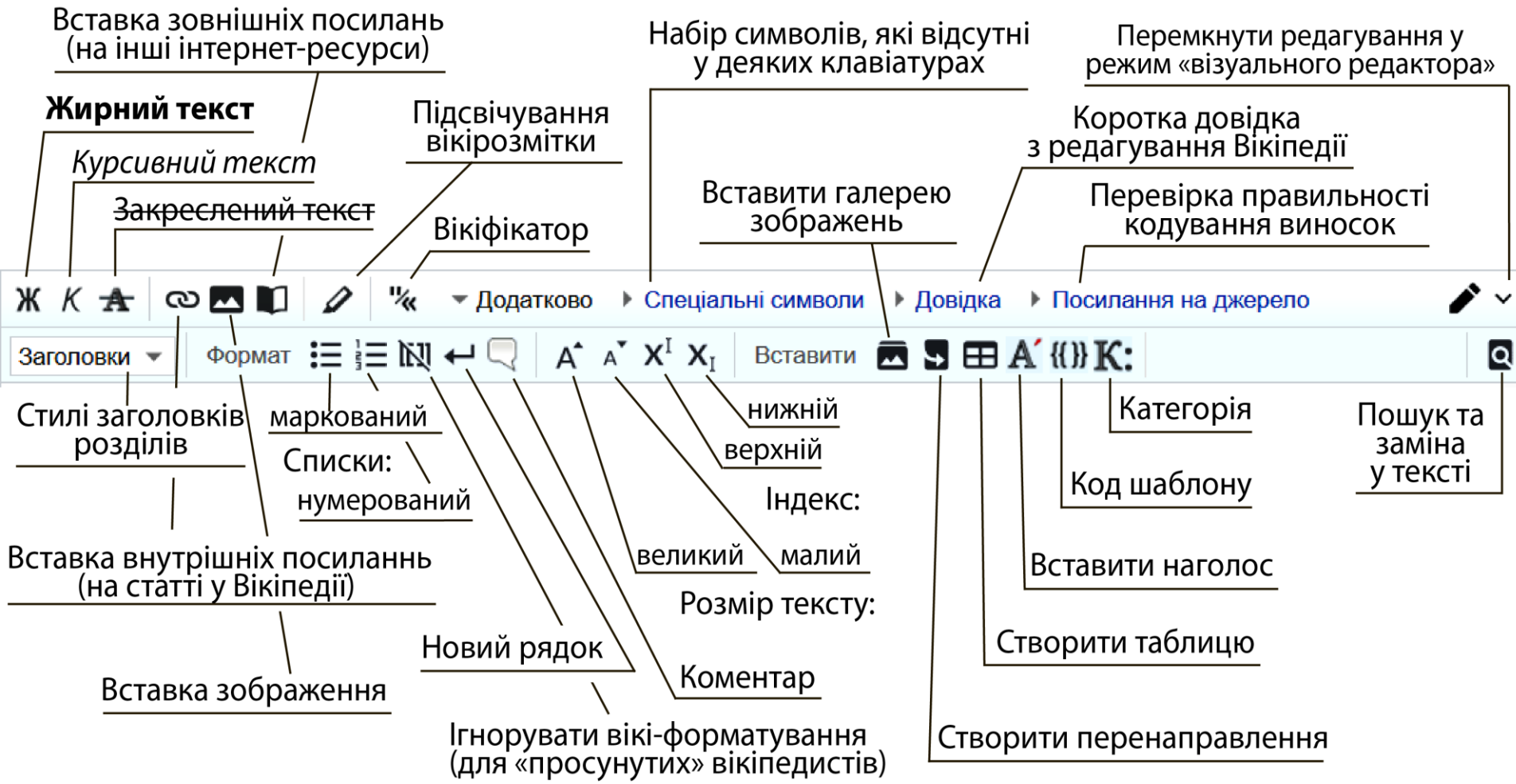
РЕДАГУВАННЯ СТАТТІ



На кожній сторінці у верхньому правому куті розміщене посилання **Редагувати код**.

Натисніть на нього і відкриється вікно, яке дозволить редагувати текст.

ПАНЕЛЬ РЕДАГУВАННЯ



Вставка зовнішніх посилань (на інші інтернет-ресурси)

Жирний текст

Курсивний текст

Закреслений текст

Підсвічування вікірозмітки

Вікіфікатор

Вставити галерею зображень

Перемкнути редагування у режим «візуального редактора»

Коротка довідка з редагування Вікіпедії

Перевірка правильності кодування виносок

Ж К A ↻ 📷 📖 ✎ %«

Додатково ▶ Спеціальні символи ▶ Довідка ▶ Посилання на джерело

Заголовки ▼ Формат

Стилі заголовків розділів

маркований

Списки: нумерований

Вставка внутрішніх посилань (на статті у Вікіпедії)

Вставка зображення

Новий рядок

Ігнорувати вікі-форматування (для «просунутих» вікіпедистів)

нижній верхній

Індекс: великий малий

Розмір тексту:

Коментар

Вставити

Категорія

Код шаблону

Вставити наголос

Створити таблицю

Створити перенаправлення

Пошук та заміна у тексті

Верхня панель редагування передбачена для форматування та оформлення тексту статті.

РЕДАГУВАННЯ РОЗДІЛУ

Історія [ред. • ред. код]

Докладніше: Історія Києва та Правителі Києва

Середньовіччя [ред. • ред. код]

За легендою «Повісті врем'яних літ» Київ було засновано легендарним **полянським князем Києм** разом із братами **Щеком** і **Хоривом** і сестрою **Либідь**^[2]. Літопис не має дати заснування міста. Археологічні та писемні джерела свідчать, що Київ розвинувся на основі **язичницького поселення** кінця 5—початку 6 століття^[2]. Його центром була **Замкова гора** на правому березі **Дніпра**^[2]. У 6—7 століттях були заселені сусідні із нею підвищення^[2]. Розташовування Києва на **Дніпровському шляху**, в зоні **етнічного порубіжжя**, на межі **лісу** і **лісостепу**, сприяли висуненню міста на роль політичного центру Середнього **Подніпров'я**^[2].



Редагувати можна не тільки цілу статтю, а й окремі розділи.

Для редагування окремого розділу чи підрозділу треба натиснути **[ред. код.]**

РЕДАГУВАННЯ РОЗДІЛУ

```
== Історія ==
```

```
{{main|Історія Києва|Правителі Києва}}
```

```
=== Середньовіччя ===
```

```
[[Файл:StSophia Kyiv UNESCO Protected Zone UA.jpg|міні|праворуч|200пкс|{{легенда|lightblue|[[Городище Кия]]}}{{легенда|lightgreen|[[Місто Володимира]]}}{{легенда|yellow|[[Місто Ярослава]]}}]]
```

За легендою «[[Повість временних літ|Повісті врем'яних літ]]» Київ було засновано легендарним [[Поляни (східні)|полянським]] князем [[Кий (князь)|Києм]] разом із братами [[Щек]]ом і [[Хорив]]ом і сестрою [[Либідь]]<ref name="EIU-Толочко-201">Толочко 2007:201.</ref>. Літопис не має дати заснування міста. Археологічні та писемні джерела свідчать, що Київ розвинувся на основі [[язичники|язичницького]] поселення кінця [[5 століття|5]]–початку [[6 століття]]<ref name="EIU-Толочко-201">Умовною датою вважається [[482]] рік, яка не має підтвердження в писемних джерелах. [[1982]] року радянська влада міста відзначала 1500-річчя Києва.</ref>. Його центром була [[Замкова гора (Київ)|Замкова гора]] на правому березі [[Дніпр]]а<ref name="EIU-Толочко-201"/>. У [[6 століття|6]]–[[7 століття]]х були заселені сусідні із нею підвищення<ref name="EIU-Толочко-201"/>. Розташовування Києва на [[шлях із варяг у греки|Дніпровському шляху]], в зоні [[етнос|етнічного]] порубіжжя, на межі [[ліс]]у і [[лісостеп]]у, сприяли висуненню міста на роль політичного центру Середнього [[Подніпров'я]]<ref name="EIU-Толочко-201"/>.

Два знаки = з кожного боку створюють розділ, три – підрозділ

Для створення нового абзацу слід додати **пустий рядок** за допомогою Enter

ФОРМАТУВАННЯ ТЕКСТУ

```
'''Сугоклія, Сугокле́й''' (рідковживане&nbsp;— ''Сухоклія'')&nbsp;— [[ріка|річка]] в [[Україна|Україні]], в межах [[Компаніївський район|Компаніївського]] та [[Вобринецький район|Вобринецького]] районів [[Кіровоградська область|Кіровоградської області]]. Права притока [[Інгул]]у (басейн [[Південний Буг|Південного Бугу]]).
```

А також, річка, що бере початок біля с.Солдатське, Новоукраїнського району, впадає в р.Інгул в м.Кіровоград, біля с.Сонячне.

Сугоклія, Сугокле́й (рідковживане — *Сухоклія*) — **річка** в Україні, в межах **Компаніївського та Вобринецького районів Кіровоградської області**. Права притока **Інгулу** (басейн **Південного Бугу**).

А також, річка, що бере початок біля с.Солдатське, Новоукраїнського району, впадає в р.Інгул в м.Кіровоград, біля с.Сонячне.

Для виділення тексту курсивом необхідно з кожного боку цього тексту поставити по два апострофи ('), а для виділення тексту жирним – по три.

ПРИМІТКИ

Навесні [[1963]] року завод випустив з ремонту останній паровоз, і був перепрофільований виключно на ремонт тепловозів. Вже наступного року було відремонтовано 276 секцій тепловозів ТЕЗ, а [[9 травня]] [[1966]] року з заводу вийшов тисячний відремонтований тепловоз^{<ref>Дяченко М. Т. Ізюм // Історія міст і сіл Української РСР. Харківська область. — К., 1967. — С. 547.</ref>}.

== Примітки ==
{{reflist}}

Навесні 1963 року завод випустив з ремонту останній паровоз, і був перепрофільований виключно на ремонт тепловозів. Вже наступного року було відремонтовано 276 секцій тепловозів ТЕЗ, а 9 травня 1966 року з заводу вийшов тисячний відремонтований тепловоз^[6].

Примітки [[ред.](#) • [ред. код](#)]

6. ↑ Дяченко М. Т. Ізюм // Історія міст і сіл Української РСР. Харківська область. — К., 1967. — С. 547.

Після тексту, який необхідно підтвердити посиланням, необхідно вставити між знаками (тегами) **<ref>** та **</ref>** текст посилання на джерело (примітки, виноски). В кінці статті необхідно вставити (див. нижню панель редагування)

== Примітки ==
{{reflist}}

Таким чином буде створено окремий розділ для приміток (виносок).

ВНУТРІШНІ ПОСИЛАННЯ



Фізика — кількісна наука. Фізичний **експеримент** опирається на **вимірювання**, тобто порівняння характеристик досліджуваних явищ із певними **еталонами**. З цією метою фізика розвинула сукупність **фізичних одиниць** та **вимірювальних приладів**. Окремі фізичні одиниці об'єднуються в системи фізичних одиниць. Так, на сучасному етапі розвитку науки **стандартом** є **Міжнародна система СІ**.

Отримані експериментально кількісні залежності дозволяють використовувати для своєї обробки математичні методи і будувати теоретичні, тобто, математичні моделі досліджуваних явищ.

```
фізика&nbsp;— кількісна наука. фізичний [[експеримент]] опирається на [[вимірювання]], тобто порівняння характеристик досліджуваних явищ із певними [[еталон]]ами. З цією метою фізика розвинула сукупність [[одиниці вимірювання|фізичних одиниць]] та [[вимірювальний прилад|вимірювальних приладів]]. Окремі фізичні одиниці об'єднуються в системи фізичних одиниць. Так, на сучасному етапі розвитку науки [[стандарт]]ом є [[Міжнародна система СІ]].
```

Отримані експериментально кількісні залежності дозволяють використовувати для своєї обробки математичні методи і будувати теоретичні, тобто, математичні моделі досліджуваних явищ.

Слова (статті), до яких Ви хочете зробити внутрішні посилання (статей у Вікіпедії) необхідно виділити у подвійних квадратних дужках (напр., **[[експеримент]]**)

Якщо слово у тексті має інший відмінок, ніж назва статті, то слід використовувати таку вікірозмітку: **[[вимірювальний прилад|вимірювальних приладів]]**.

ЗОВНІШНІ ПОСИЛАННЯ



- Южная железная дорога. Ордовка.  (рос.)

```
* [http://www.pz.gov.ua/140years/pzs/letter.php?id=139 Южная железная дорога.  
Ордовка.] {{ref-ru}}
```

Для створення зовнішнього посилання на інтернет-сторінку необхідно в квадратних дужках подати її адресу, а після пробілу – опис сторінки (назву, яка висвічується на верхній панелі браузера): **[[http://адреса_сторінки](#) **Опис посилання**]**.

МАРКОВАНІ ТА НУМЕРОВАНІ СПИСКИ

Джерела та література [ред. • ред. код]

- *Історія Новомиргородського району* / Автор-упорядник О. В. Мокрицький. — Кіровоград: Центрально-Українське видавництво, 2004. — 202 с. ISBN 966-583-149-6 (укр.)
- *Омельчук І. В. Рідний край. Історико-краєзнавчі дослідження.* — К.: КМЦ «Поезія», 2004. — 492 с. ISBN 966-8455-03-7 (укр.)
- *Заповідні куточки Кіровоградської землі.* — Під ред. Т. Л. Андриєнко. — К.: Арктур-А, 1999. — 240 с. ISBN 966-7572-01-3 (укр.)

== Джерела та література ==

```
* ''Історія Новомиргородського району'' / Автор-упорядник
О.&nbsp;В.&nbsp;Мокрицький.&nbsp;— Кіровоград: Центрально-Українське видавництво,
2004.&nbsp;— 202 с. ISBN 966-583-149-6 {{ref-uk}}
* ''Омельчук І.&nbsp;В.&nbsp;Рідний край. Історико-краєзнавчі дослідження.&nbsp;—
К.: КМЦ «Поезія», 2004.&nbsp;— 492 с. ISBN 966-8455-03-7 {{ref-uk}}
* ''Заповідні куточки Кіровоградської землі''.&nbsp;— Під ред.
Т.&nbsp;Л.&nbsp;Андриєнко.&nbsp;— К.: Арктур-А, 1999.&nbsp;— 240 с. ISBN 966-7572-01-3
{{ref-uk}}
```

Для того, аби створити маркований список необхідно на початку рядка поставити знак *. А для нумерованого списку треба використати знак # на початку нового рядка.

КАТЕГОРИЗАЦІЯ



Категорії: Народились 13 листопада | Народились 1943 | Кавалери ордена князя Ярослава Мудрого | Кавалери ордена Турецької Республіки
Нагороджені почесною грамотою КМУ | Нагороджені почесною грамотою ВРУ | Вікіпедія:Добрі статті | Уродженці Сакського району
Персоналії:Андижанський район | Персоналії:Ташкент | Радянські політв'язні | Радянські дисиденти | В'язні Лефортовської тюрми | Персоналії:Омськ
Персоналії:Усть-Майський улус | Персоналії:Верхньоколимський улус | Персоналії:Янгюль | Персоналії:Магаданська область | Персоналії:Бахчисарай
Українські правозахисники | Люди, на честь яких названі вулиці | Доктори права | Кримськотатарські політики | Політики Криму | Політики України
Голови Меджлісу кримськотатарського народу | Почесні громадяни Кириккале | Почесні громадяни Кастамону | Народні депутати України 3-го скликання
Члени «Нашої України» | Народні депутати України 4-го скликання | Народні депутати України 5-го скликання | Народні депутати України 6-го скликання
Кавалери ордена «За інтелектуальну відвагу» | Народні депутати України 7-го скликання | Учасники Євромайдану
Уповноважені Президента України у справах кримськотатарського народу | Народні депутати України 8-го скликання

Категоризація — це система упорядкування статей за певними темами чи характеристиками, до яких належить чи якими володіє об'єкт або предмет статті.

- Одна стаття може належати до великої кількості категорій.
- Категоризація не є ієрархічною.

Детальніше: <http://uk.wikipedia.org/wiki/ВП:Категоризація>.

КАТЕГОРИЗАЦІЯ



Довідка

Категорія:Харків

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.
Неперевірені сторінки | Зміни, що очікують на перевірку

Портал «Харків»

Підкатегорії

Показано 34 підкатегорії з 34.

!

- ▶ Незавершені статті про Харків (1 К, 171 С)

A

- ▶ Архітектура Харкова (12 К, 17 С)

B

- ▶ В'язниці Харкова (6 С)
- ▶ Визначні місця Харкова (5 С)
- ▶ Військові формування у Харкові (2 К, 13 С)
- ▶ Влада Харкова (3 К, 10 С)
- ▶ Вулиці Харкова (15 К, 39 С)

Г

- ▶ Громадські організації Харкова (10 С)

Е

- ▶ Екологічна ситуація в Харкові (1 К, 4 С)
- ▶ Економіка Харкова (4 К, 1 С)

Ж

- ▶ Житлово-комунальне господарство Харкова (2 К)

З

- ▶ ЗМІ Харкова (2 К, 5 С)
- ▶ Зображення:Харків (12 К, 139 Ф)

I

- ▶ Історія Харкова (4 К, 50 С)

K

- ▶ Книги про Харків (1 К, 1 С)
- ▶ Культура Харкова (14 К, 9 С)

Л

- ▶ Лікарні Харкова (1 С)

M

- ▶ Місцевості Харкова (6 К, 57 С)
- ▶ Мости Харкова (1 К, 6 С)

Н

- ▶ Наука у Харкові (3 К, 24 С)

O

- ▶ Об'єкти природно-заповідного фонду Харкова (19 С)

- ▶ Об'єкти, названі на честь Харкова (11 С)
- ▶ Організації Харкова (13 С)
- ▶ Освіта у Харкові (7 К, 5 С)

П

- ▶ Персоналії:Харків (29 К, 435 С, 1 Ф)
- ▶ Портал:Харків (32 С, 1 Ф)
- ▶ Природно-заповідний фонд Харкова (17 С)
- ▶ Вікіпроект:Харків (1 К, 4 С)

P

- ▶ Райони Харкова (9 К, 11 С)
- ▶ Релігія в Харкові (2 К, 1 С)
- ▶ Річки Харкова (8 С)

C

- ▶ Спорт у Харкові (6 К, 42 С)

T

- ▶ Туризм у Харкові (1 К)

Ц

- ▶ Цвинтарі Харкова (1 К, 6 С)

Харків
у сестринських Вікіпроєктах

- Портал «Харків»
- Харків у Вікісховищі?

Сторінки в категорії «Харків»

Показано 52 сторінки цієї категорії (із 52).

- Харків
- Харківська ТЕЦ-3
- Портал:Харків

0–9

250 сторінок Харків (сторінки)

E

- Естрович Віктор Абрамович

Ж

- Жихорець

I

- Індустріальна (станція)

- Прапор Харкова

P

- Радіоринок Аракс (Харків)
- Шаблон:Райони Харкова

C

- Станція Харків (організація)
- Східний апеляційний господарський суд

КАТЕГОРИЗАЦІЯ



Категорії: [Транспорт Харкова](#) | [Залізничні станції та платформи, збудовані 1869](#)
[Станції Південної залізниці](#) | [Залізничні вокзали України](#) | [Залізничні станції Харківської області](#)
[Пасажирські залізничні станції](#) | [Пам'ятки архітектури Харкова](#) | [Холодногірський район](#)
[1869 у Харкові](#)

```
[[Категорія:Залізничні станції та платформи, збудовані 1869]]  
[[Категорія:Станції Південної залізниці]]  
[[Категорія:Залізничні вокзали України]]  
[[Категорія:Залізничні станції Харківської області]]  
[[Категорія:Пасажирські залізничні станції]]  
[[Категорія:Пам'ятки архітектури Харкова]]  
[[Категорія:Холодногірський район]]  
[[Категорія:1869 у Харкові]]
```

Для того, аби сортувати статті за темами використовується категоризація. Одна стаття може належати до багатьох категорій.

СТВОРИТИ СТАТТЮ



Для початку оберіть правильну назву для статті.

Оскільки існує стаття **Ордівка** (про село), то при створенні статті про залізничну станцію Ордівка потрібно зробити уточнення після назви.

Назву Вашої статті уведіть у поле пошуку. Після цього натисніть **Enter**

СТВОРИТИ СТАТТЮ



Результати пошуку

[?](#) Довідка

Результати 1 — 9 із 9

Розширені параметри:

Шукати у: Запам'ятати вибір для майбутніх пошуків
 Обговорення Загальна довідка Усі

Додати простори назв...

Можливо, ви мали на увазі: [орлівка станція](#)

Ви можете **створити сторінку «Ордівка (станція)»** у Вікіпедії або подати на неї **запит** (сторінки, що починаються з цієї назви | посилання на цю назву)

Мерефа (станція)

пасажирська станція Харківського залізничного вузла Лозівського напрямку.
Розташована у м. Мерефа Харківського району Харківської області. Вузлова станція 2-го

7 КБ (225 слів) - 12:43, 21 лютого 2015

Список залізничних станцій і роз'їздів України (О)

Список станцій Українських залізниць

9 КБ (4 слова) - 10:34, 1 лютого 2015

Якщо Ви ввели все правильно, то натисніть на червоне посилання для створення статті «створити сторінку “назва Вашої статті”».

СТВОРИТИ СТАТТЮ



Створення Ордівка (станція)

Ви перейшли на статтю, яка поки що не існує. Щоб створити нову статтю, наберіть текст у вікні нижче (див. [довідкову статтю](#), щоб отримати більше інформації).

Якщо Ви опинились тут помилково, просто натисніть кнопку браузера «Назад».

A screenshot of the Wikipedia article creation interface. At the top, there is a navigation bar with icons for bold, italic, strikethrough, link, unlink, and a menu icon. Below this is a menu with options: "Додатково", "Спеціальні символи", "Довідка", and "Посилання на джерело". The main editing area is a large, empty text box. Above the text box is a toolbar with various icons for text formatting, including bold, italic, strikethrough, subscript, superscript, text color, background color, and a search icon. The text box is currently empty, indicating that the user is ready to start writing the article.

Тепер сміливо беріться за написання статті!

СТВОРИТИ СТАТТЮ



Короткий опис змін:

[вікіф.](#) [оформл.](#) [стиль](#) [правопис](#) [кат.](#) [шаб.](#) [на вилуч.](#) [доп.](#) [зображення](#) [онов.](#) [лінки](#) [джерела](#) [ком.](#) [уточн.](#)

Незначна зміна Спостерігати за цією сторінкою Позначити цю сторінку перевіреною

Зберігаючи свої зміни, Ви погоджуєтеся з [Умовами використання](#), а також даєте невідкличну згоду на публікацію на умовах ліцензій [CC BY-SA 3.0](#) та [GFDL](#). Ви погоджуєтеся, що гіперпосилання або URL є достатнім зазначенням авторства згідно з ліцензією Creative Commons. Якщо Ви не бажаєте, щоб написане Вами безжалісно редагувалось і поширювалось за бажанням будь-кого, — не пишіть тут.

Ви також гарантуєте, що написане Вами або належить Вам, або взято з джерела, яке є суспільним надбанням чи подібним вільним джерелом.

НЕ ПУБЛІКУЙТЕ ТУТ БЕЗ ДОЗВОЛУ ТВОРИ, ЩО Є ОБ'ЄКТОМ АВТОРСЬКОГО ПРАВА, Й ЛІЦЕНЗІЯ ЯКИХ НЕ ДОЗВОЛЯЄ ПОДІБНОЇ ПУБЛІКАЦІЇ!

Зберегти зміни

Попередній перегляд

Показати зміни

Скасувати

А тепер натисніть **Зберегти сторінку**.

Також можете для того, аби подивитись чи все у Вас вийшло правильно зробити **попередній перегляд**.

Бажано при редагуванні коментувати своє редагування додавання інформації, оновлення даних. Нижче є кнопки з типовими коментарями щодо змін.

СТВОРИТИ СТАТТЮ



Ордівка (станція) [ред. • ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Ордівка — проміжна залізнична станція 5-го класу Південної залізниці на дільниці Мерефа — Красноград. Заснована у 1932 році^[1]. Розташована у с. Ватутіне Нововодолазького району Харківської області. Належить до Харківської дирекції залізничних перевезень Південної залізниці.

Станція знаходиться між зупинним пунктом **8 км** (2 км) та зупинним пунктом **Джгун** (4 км), а також між станціями Мерефа (10 км) та **Водолага** (10 км). До станції Красноград — 66 км^{[2][3]}

На станції зупиняються електропоїзди приміського сполучення у напрямку Харкова та Краснограда^[4].

Зміст [сховати]

- 1 Історія
- 2 Примітки
- 3 Джерела
- 4 Посилання

Історія [ред. • ред. код]

Станція з'явилась на новій лінії Мерефа — Дніпропетровськ у 1932 році як роз'їзд, який налічував всього 2 колії. На станції було встановлено вагончик, де знаходився пост ЕЦ та станційне господарство. Використовувалась жезлова система зв'язку.

У 1933 році разом зі спорудженням хлібної бази було побудовано нову станційну будівлю.

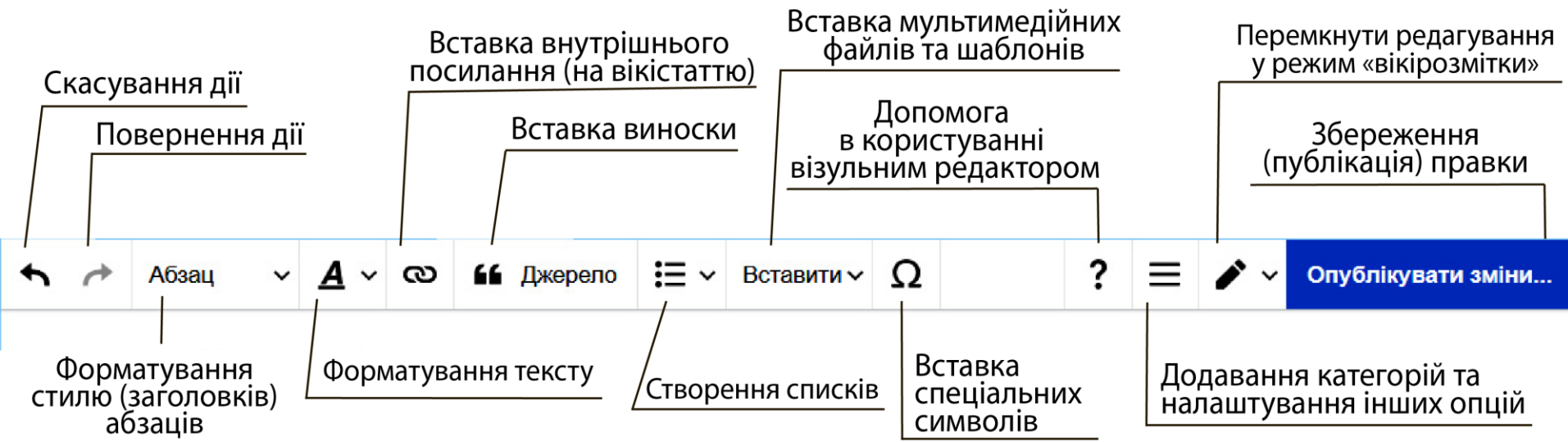
Після Другої світової війни станція була відновлена, а 1949 року жезлова система була замінена системою напівавтоматичного блокування Наталевича. У 1950 році частина перегону (4 км) між Мерефою та Ордівкою було обладнано автоблокуванням.^[5]

Через станцію проходив значний вантажопотік, завдяки чому вона з роз'їзду перетворилась на вантажну станцію 4-го, а пізніше — 3-го класу. Також через неї проходили поїзду на Дніпропетровськ.

З листопада 1974 року після електрифікації станції та всієї дільниці Мерефа — Власівка розпочався рух приміських електропоїздів.

У наш час станція належить до 5-го класу, оскільки обсяги вантажопотоку значно зменшились. У 2010 році навантаження вагонів не відбувалось, а вивантажено було 800 вагонів^[5]

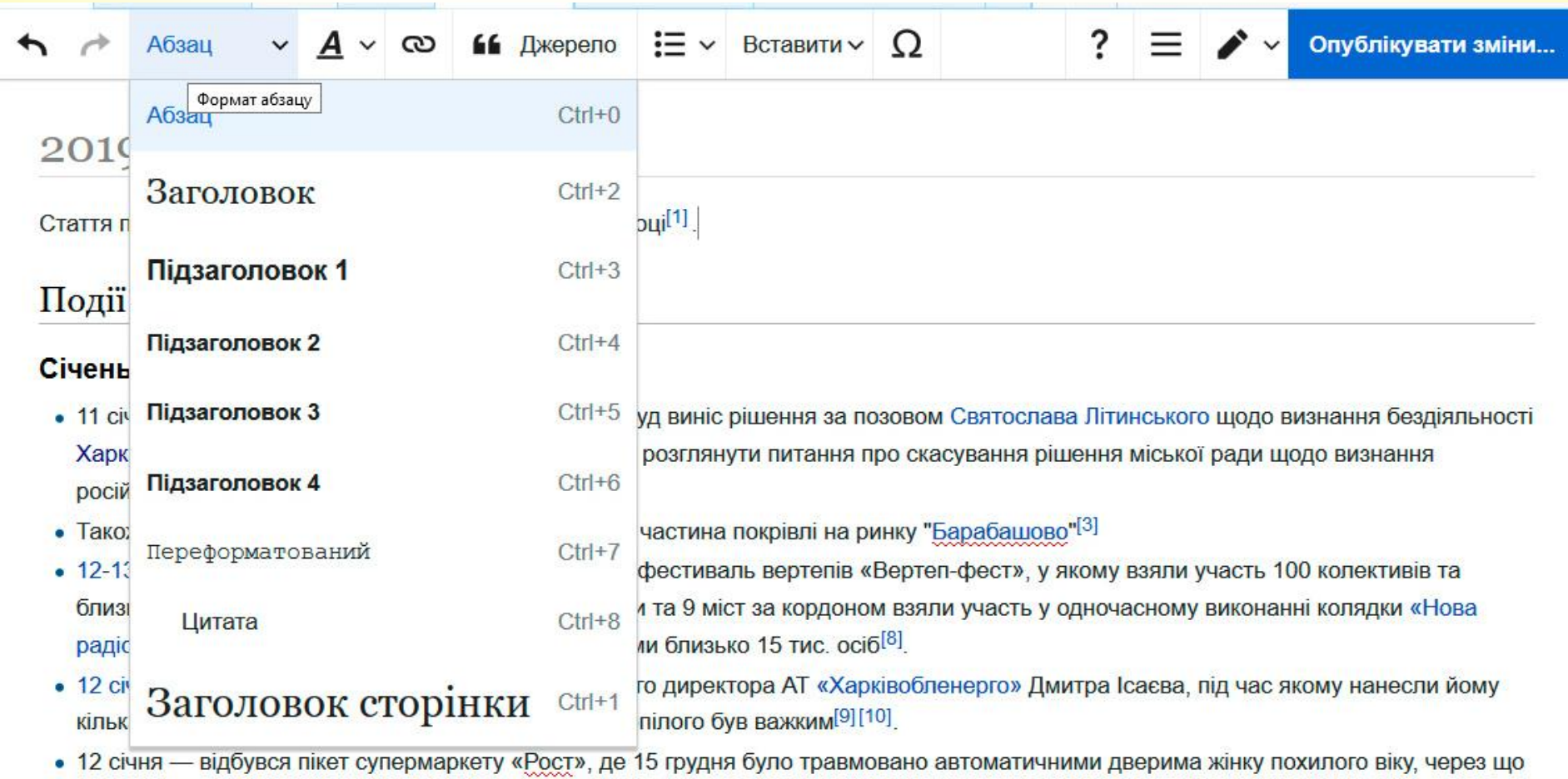
ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР



Панель редагування передбачена для роботи над оформленням тексту і виконання низки технічних завдань у сесиві, наближеному до текстових редакторів.

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР

ФОРМАТУВАННЯ АБЗАЦУ



The image shows the Visual Editor toolbar and its dropdown menu. The toolbar includes icons for undo, redo, paragraph, text color, link, quote, list, insert, link, help, and publish. The dropdown menu is open, showing various formatting options with their corresponding keyboard shortcuts.

Format	Shortcut
Абзац	Ctrl+0
Заголовок	Ctrl+2
Підзаголовок 1	Ctrl+3
Підзаголовок 2	Ctrl+4
Підзаголовок 3	Ctrl+5
Підзаголовок 4	Ctrl+6
Переформатований	Ctrl+7
Цитата	Ctrl+8
Заголовок сторінки	Ctrl+1

Background text from the article: 2019... Стаття п... Події... Січень... 11 січ... Харк... росій... Також... 12-13... близ... радіс... 12 січ... кільк... 12 січня — відбувся пікет супермаркету «Рост», де 15 грудня було травмовано автоматичними дверима жінку похилого віку, через що

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР

ВСТАВИТИ ВНУТРІШНЄ ПОСИЛАННЯ



російської мови як регіональної^[1].

- Також у ніч на 12 січня близько 1500 учасників брали участь у флешмобі, який відбувся на частині покрівлі на ринку «[Барабашово](#)»^[2]

натиснути «Посилання»

- 12-13 січня — відбувся флешмоб, який відбувся на частині покрівлі на ринку «Барабашово»^[2] та спостерігали за виступами радистів. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб.

ввести текст назви статті

- 12 січня — відбувся пікет супермаркету «Рост», де 15 осіб вимагали відкриття магазину. Пікетувальники отримали перелом шийки стегна^{[10][11][12]}.

обрати потрібну статтю зі списку у випадяючому вікні

- 13 січня — відбувся флешмоб, який відбувся на частині покрівлі на ринку «Барабашово»^[2] та спостерігали за виступами радистів. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб.
- 16 січня — відбувся флешмоб, який відбувся на частині покрівлі на ринку «Барабашово»^[2] та спостерігали за виступами радистів. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб. Радистів було близько 1500 осіб.
- 16-17 січня — шаховий турнір «Матч двох столиць», у якому брали участь шахісти з Харкова та Києва.

Скасувати Посилання **Готово**

Пошук сторінок Зовнішнє посилання

🔍

Барабашово

Барабашово

Барабашов Микола Павлович
український астроном

Барабашов (кратер)

Барабашова (значення)
сторінка значень у проєкті Вікімедія

Барабашов
сторінка значень у проєкті Вікімедія

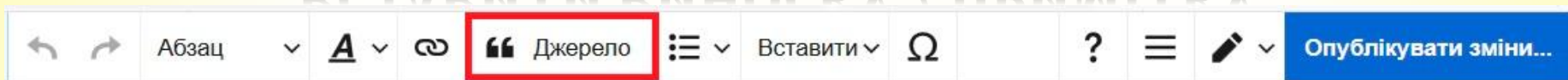
Зберегти

Примітки

- ↑ Харьковский горсовет проиграл суд из-за русского язык
- ↑ У Харкові обвалився дах речового ринку. Фотофакт↗. Е
- ↑ До харківського Вертеп-фесту долучилися 100 колективів. **Невідомий параметр |вебсайт= (довідка)**
- ↑ У Харкові розпочався Вертеп-фест-2019 (фоторепортаж)
- ↑ В Харькове проходит вертеп-фест (Фото, Видео)↗. *KharkivToday*. 12 січня 2019. Процитовано 14 січня 2019. (рос.)

9. Проігноровано

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР ВСТАВИТИ ВІНОСКУ / ПРИМІТКУ



Померли





1

натиснути «Джерело»

- 23 січня — Людмила Цуркан (нар. 1937), співачка (сопрано), вокальний педагог, заслужений діяч мистецтв України, професор Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського^[16]

Примітки

- ↑ Харьковский горсовет проиграл суд из-за русско
- ↑ У Харкові обвалився дах речового ринку. Фотоф
- ↑ До харківського Вертеп-фесту долучилися 100 к
невідомий параметр |вебсайт= (довідка)
- ↑ У Харкові розпочався Вертеп-фест-2019 (фотор
- ↑ В Харькове проходит вертеп-фест (Фото, Видео
- ↑ В Харьковской области стартовал Вертеп-фест-
- ↑ "Вертеп-фест" посетили 10 тысяч человек (фото
- ↑ В Харькове пытались убить замдиректора облэнерго. *Status quo*. 14 січня 2019. Процитовано 14 січня 2019. (рос.)
- ↑ Неизвестные в масках тяжело ранили заместителя гендиректора «Харьковоблэнерго». *KharkivToday*. 14 січня 2019. (рос.)
- ↑ Артем Листопад (12 січня 2019). В харьковском супермаркете травмировалась женщина – граждане вышли на акцию группа «Объектив». Процитовано 14 січня 2019. (рос.)
- ↑ Артем Листопад (14 січня 2019). У Харкові організували пікет біля стін супермаркету (відео). *Медиа группа «Объектив»*. 14 січня 2019.
- ↑ Павел Федосенко (14 січня 2019). Харьковчане пикетируют супермаркет "Рост". *NewsRoom Kharkiv*. Процитовано 14 січня 2019. (рос.)
- ↑ Харьковские сумоисты завоевали награды на Кубке Европы. *Status quo*. 14 січня 2019. Процитовано 14 січня 2019.

Скасувати	Додати джерело 2	
Автоматично	Вручну	Повторно
 Веб-сайт		 Книга
 Новини		
 Звичайний вигляд		

обрати варіант
віноски:

Веб сайт –
електронні ЗМІ

Новини –
друковані ЗМІ

Книга –
сторінка в книзі
чи статті зі
збірника /
журналу

Після вибору
варіанту заповнити
відповідні поля
форми примітки

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР СПИСКИ



← → Абзац A ↻ Джерело ≡ Вставити Ω ? ≡ Опублікувати зміни...
Перемкнути редактор

2019 у Харкові

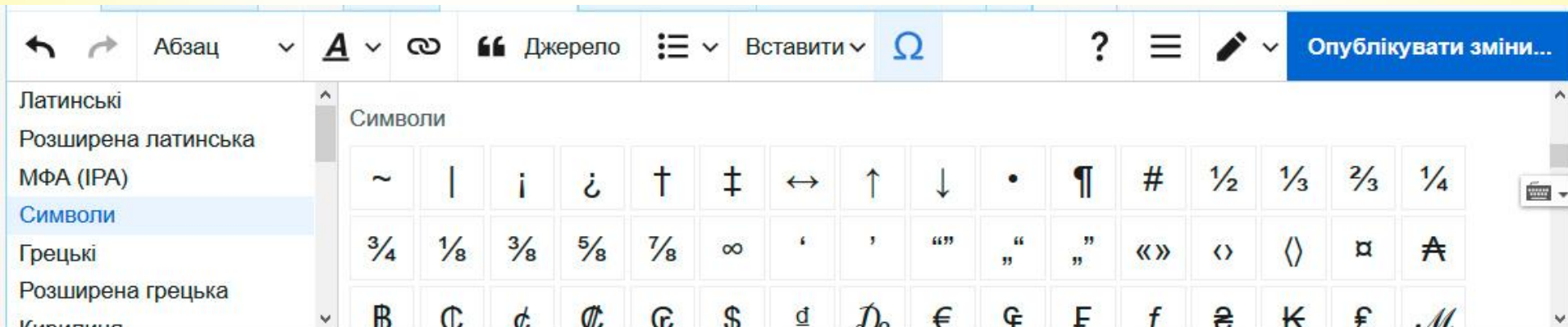
Стаття присвячена головним подіям у Харкові у 2019 р

Події

Січень

- 11 січня — Львівський окружний адміністративний суд виніс рішення за позовом [Святослава Літинського](#) щодо визнання бездіяльності [Харківською міською радою](#) та зобов'язав повторно розглянути питання про скасування рішення міської ради щодо визнання російської мови як регіональної^[2].
- Також у ніч на 12 січня через снігопади обвалилася частина покрівлі на ринку "[Барабашово](#)"^[3]
- 12-13 січня — відбувся щорічний Всеукраїнський фестиваль вертепів «Вертеп-фест», у якому взяли участь 100 колективів та близько 1500 учасників, а учасники з 30 міст України та 9 міст за кордоном взяли участь у одночасному виконанні колядки «[Нова радість стала](#)»^{[4][5][6][7]} та спостерігали за виступами близько 15 тис. осіб^[8].
- 12 січня здійснено напад на заступника генерального директора АТ «[Харківобленерго](#)» Дмитра Ісаєва, під час якого нанесли йому кілька ножових поранено. Після операції стан потерпілого був важким^{[9][10]}.
- 12 січня — відбувся пікет супермаркету «[Рост](#)», де 15 грудня було травмовано автоматичними дверима жінку похилого віку, через що

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР ВСТАВИТИ СПЕЦІАЛЬНІ СИМВОЛИ



The image shows the Visual Editor toolbar with the 'Insert special characters' button (Ω) selected. Below the toolbar, the 'Символи' (Special characters) menu is open, displaying a grid of various symbols and characters. The menu is organized into three rows and multiple columns. The first row includes symbols like tilde (~), vertical bar (|), lowercase 'i' (i), comma with accent (¸), dagger (†), double dagger (‡), double-headed arrow (↔), upward arrow (↑), downward arrow (↓), bullet point (•), paragraph symbol (¶), hash (#), and fractions (1/2, 1/3, 2/3, 1/4). The second row includes more fractions (3/4, 1/8, 3/8, 5/8, 7/8), infinity (∞), apostrophe (‘), right single quote (’), left double quote (“), right double quote (”), double angle brackets («»), left angle bracket (⟨), right angle bracket (⟩), square symbol (▣), and crossed-out circle (⊘). The third row includes various currency symbols (B, C, c, ¢, €), dollar sign (\$), underlined dollar sign (₡), Euro symbol (€), Euro symbol (€), F, f, e, K, £, and a script symbol (M).

2019 у Харкові

Стаття присвячена головним подіям у [Харкові у 2019 році](#)^[1]

Події

Січень

- 11 січня — Львівський окружний адміністративний суд виніс рішення за позовом [Святослава Літинського](#) щодо визнання бездіяльності Харківською міською радою та зобов'язав повторно розглянути питання про скасування рішення міської ради щодо визнання російської мови як регіональної^[2].
- Також у ніч на 12 січня через снігопади обвалилася частина покрівлі на ринку "[Барабашово](#)"^[3]

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР ДОПОМОГА



Стаття **Обговорення** Читати Редагувати **Редагувати код** Переглянути історію ☆ Ще

↶ ↷ Абзац ▼ **A** ▼ ↻ 🗉 Джерело ☰ ▼ Вставити Ω ? ☰ ✎ ▼ **Опублікувати зміни...**

2019 у Харкові [ред. | ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Стаття присвячена головним подіям у Харкові у 2019 році.

Події

Січень

- 11 січня — Львівський окружний адміністративний суд виніс рішення з Харківською міською радою та зобов'язав повторно розглянути питання російської мови як регіональної^[1].
- Також у ніч на 12 січня через снігопади обвалилася частина покрівлі н
- 12-13 січня — відбувався щорічний Всеукраїнський фестиваль вертепів «Вертеп-фест», у якому взяли участь 100 колективів та близько 1500 учасників, а учасники з 30 міст України та 9 міст за кордоном взяли участь у одночасному виконанні колядки «Нова радість стала»^[3]^[4]^[5]^[6] та спостерігали за виступами близько 15 тис. осіб^[7].
- 12 січня здійснено напад на заступника генерального директора АТ «Харківобленерго» Дмитра Ісаєва, під час якого нанесли йому кілька ножових поранено. Після операції стан потерпілого був важким^[8]^[9].

Допомога ✕

Якщо у Вас виникнуть будь-які технічні проблеми під час редагування, будь ласка, повідомте про них нижче.

? Прочитайте посібник користувача

🗉 Комбінації клавіш

🗉 Залишити відгук про це програмне забезпечення

Версія 7a3343c 2019-01-22T18:11:37Z

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР НАЛАШТУВАННЯ



← → Абзац ▾ **A** ▾ ↻ « Джерело ≡ ▾ Вставити ▾ Ω ? ≡ ✎ ▾ **Опублікувати зміни...**

2019 у Харкові [ред. | ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Стаття присвячена головним подіям у Харкові

Події

Січень

- 11 січня — Львівський окружний адміністратор Харківською міською радою та зобов'язав російської мови як регіональної^[1].
- Також у ніч на 12 січня через снігопади об
- 12-13 січня — відбувся щорічний Всеукраїнський фестиваль «Харківська радість стала»^{[3][4][5][6]} та спостерігали за
- 12 січня здійснено напад на заступника генерального директора АТ «Харківобленерго» Дмитра Ісаєва, під час якого нанесли йому кілька ножових поранень. Після операції стан потерпілого був важким^{[8][9]}.

Параметри сторінки

📁 Налаштування

🏷 Категорії

⚙ Налаштування сторінки

⚙ Додаткові налаштування

🗨 Мови

📄 Використані шаблони

✎ Підсвічування синтаксису

⬅️ Переглянути з напрямком справа наліво Ctrl+Shift+X

🔍 Пошук та заміна Ctrl+F

о щодо визнання бездіяльності
ї ради щодо визнання

участь 100 колективів та
виконанні колядки «Нова

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР

ЗБЕРЕГТИ ЗМІНИ



2019 у Харкові [ред. | ред. код]

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії.

Стаття присвячена головним подіям у Харкові у 2019 році.

Події

Січень

- 11 січня — Львівський окружний адміністративний суд виніс рішення за позовом [Святослава Літинського](#) щодо визнання бездіяльності Харківською міською радою та зобов'язав повторно розглянути питання про скасування рішення міської ради щодо визнання російської мови як регіональної^[1].
- Також у ніч на 12 січня через снігопади обвалилася частина покрівлі на ринку "[Барабашово](#)"^[2]
- 12-13 січня — відбувався щорічний Всеукраїнський фестиваль вертепів «Вертеп-фест», у якому взяли участь 100 колективів та близько 1500 учасників, а учасники з 30 міст України та 9 міст за кордоном взяли участь у одночасному виконанні колядки «[Нова радість стала](#)»^{[3][4][5][6]} та спостерігали за виступами близько 15 тис. осіб^[7].
- 12 січня здійснено напад на заступника генерального директора АТ «[Харківобленерго](#)» Дмитра Ісаєва, під час якого нанесли йому кілька ножових поранено. Після операції стан потерпілого був важким^{[8][9]}.

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР ЗБЕРЕГТИ ЗМІНИ

Стаття Обговорення

Продовжити редагування Зберегти зміни **Зберегти зміни**

Пошук у Вікіпедії

Короткий опис змін:

доповнення **1** охарактеризувати Ваші правки

Незначна зміна Спостерігати за цією сторінкою

Зберігаючи свої зміни, Ви погоджуєтеся з [Умовами використання](#), а також даєте невідкличну згоду на публікацію на умовах ліцензій [CC BY-SA 3.0](#) та [GFDL](#). Ви погоджуєтеся, що гіперпосилання або URL є достатнім зазначенням авторства згідно з ліцензією Creative Commons. Якщо Ви не бажаєте, щоб написане Вами безжалісно редагувалось і поширювалося за бажанням будь-кого, — не пишіть тут.

Ви також гарантуєте, що написане Вами або належить Вам, або взято з джерела, яке є суспільним надбанням чи подібним вільним джерелом.
НЕ ПУБЛІКУЙТЕ ТУТ БЕЗ ДОЗВОЛУ ТВОРИ, ЩО Є ОБ'ЄКТОМ АВТОРСЬКОГО ПРАВА, Й ЛІЦЕНЗІЯ ЯКИХ НЕ ДОЗВОЛЯЄ ПОДІБНОЇ ПУБЛІКАЦІЇ!

натиснути «Зберегти зміни»

Опублікувати зміни...

Перевірити свої зміни

2

2019 у Харківській області

Матеріал з Вікіпедії

Стаття присвячена

Події

Січень

- 11 січня — Львівська область оголосила про проведення міжнародного фестивалю «Харківська енергія»
- Також у ніч на 11 січня в Харківській області відбувся масовий сход, на якому близько 1500 учасників висловили свою підтримку українській мові та культурі. Радість стала»
- 12 січня здійснено напад на заступника генерального директора та «Харківська енергія» Дмитра Ісаєва, під час якого нанесли йому кілька ножових поранень. Після операції стан потерпілого був важким^[8]^[9].

Літинського щодо визнання бездіяльності
лення міської ради щодо визнання
[2]
кому взяли участь 100 колективів та
дночасному виконанні колядки «Нова

ВІЗУАЛЬНИЙ РЕДАКТОР

Як працювати з візуальним редактором

Увійдіть до Вікіпедії під своїм логіном та паролем

1. Помістіть курсор у тексті і почніть друкувати.
2. Ліва стрілка скасовує дію, права стрілка відновлює
3. Вставити заголовок: помістіть курсор на новий рядок, виберіть потрібний тип заголовку (наприклад, Заголовок чи Підзаголовок 1) і надрукуйте назву заголовку. Натисніть Enter, щоб перейти до стандартного тексту з наступного рядка.

4. Жирний та курсив: спочатку виділіть текст, потім виберіть бажаний формат. Можна також вибрати інші стилі форматування, як-то підкреслення, або прибрати форматування.

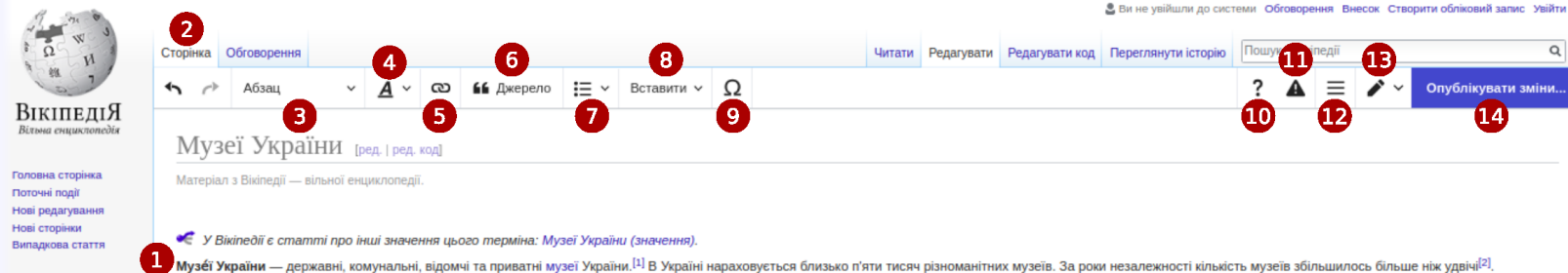
5. Вставити посилання на іншу статтю: виділіть слово у тексті, натисніть на символ «ланцюжок», і одразу побачите запропоновані варіанти. Виберіть правильний. Якщо потрібної статті немає в списку, надрукуйте її назву і потім виберіть її.

6. Вставити посилання на джерело (зробити примітку): помістіть курсор туди,

де має стояти виноска. Натисніть кнопку «Джерело» і додайте посилання на джерело або його DOI чи ISBN. Натисніть «Генерувати», потім «Вставити».

Використовуючи функцію «Вручну», ви можете самостійно ввести дані, якщо джерело не є електронним. Функція «Повторне використання» дозволяє послатися на уже створені примітки.

7. Додати список: помістіть курсор у новий рядок, виберіть «Маркований список» або «Нумерований список» і введіть пункти списку. Щоб завершити список, натисніть клавішу Enter двічі.



2. Сторінка

4. Абзац

6. Джерело

8. Вставити

11. Пошук медіа

13. Опублікувати зміни...

1. Музеї України — державні, комунальні, відомчі та приватні музеї України.^[1] В Україні нараховується близько п'яти тисяч різноманітних музеїв. За роки незалежності кількість музеїв збільшилось більше ніж удвічі^[2].

8. Вставити зображення: помістіть курсор у потрібне місце. Виберіть «Вставити», а потім «Медіа». Почніть друкувати назву файлу і вставте зображення. Додайте опис. Натисніть «Вставити».

9. Вставити символ: використовуйте кнопку «омега», щоб вставити символи та спеціальні знаки.

10. Посилання на довідкову інформацію, довідкові матеріали, залишити відгук.

11. Нагадування, що ви редагуєте, не увійшовши до свого облікового запису. В такому разі ваша IP-адреса буде збережена і публічно видима.

12. Додаткові можливості, наприклад, додавання категорій.

13. Перемкнутися на редагування коду — інший спосіб редагувати Вікіпедію.

14. Завершили редагування? Натисніть блакитну кнопку «Опублікувати зміни». Коротко опишіть ваші зміни у відповідному полі (наприклад, «виправлено опіску»). Щоб переглянути зміни перед збереженням, натисніть «Перевірити свої зміни». Натисніть блакитну верхню кнопку «Зберегти зміни», і редагування буде остаточно збережено. Вітаємо! Ви допомогли вдосконалити Вікіпедію!

ЯКІСНІ СТАТТІ У ВІКІПЕДІЇ



У Вікіпедії існують кілька градацій якісних статей, які обираються спільнотою:

Добрі статті – предмет статті має загалом повне висвітлення, окрім деяких незначних частин.

Вибрані статті – предмет статті має повне висвітлення, якісно ілюстровано.

Вибрані списки – списки, які формуються за певними однаковими ознаками, що характерні для низки об'єктів.

ЯКІСНІ СТАТТІ У ВІКІПЕДІЇ



Добрі статті у Вікіпедії



Добрі статті вважаються поряд з вибраними найкращими у Вікіпедії. Зазвичай добра стаття від вибраної відрізняється повнотою розкриття теми, розміром, ілюстрованістю тощо. Будь-яка добра стаття може згодом стати і вибраною, якщо її обере спільнота.

Станом на 17 вересня 2017 року налічується **649** добрих статей з 762 720 статей Вікіпедії. Отже, приблизно одна з 1170 статей перерахована тут.

Нові добрі статті обираються тут. Ви також можете подивитися список усіх добрих статей за датою обрання (від новіших до старіших) та список авторів добрих статей.



Географія [ред. код]

- **Країни:** Маршаллові Острови
- **Регіони:** Дебьоський район • Зінківський район • Іллінойс • Кіпійський район • Лисянський район • Уттаракханд • Чигиринський район • Ярський район
- **Населені пункти:** Біла Церква • Буряки • Вишгород • Головіквіка (Чигиринський район) • Делі • Дубровиця • Душанбе • Златопіль (місто) • Знам'янка • Іжевськ • Іршанськ • Камбарка • Кременчук • Кривий Ріг • Марківці (Бобровицький район) • Микулинці • Миньківці (Дунаєвецький район) • Можга • Опішня • Плужне • Сан-Паулу • Сарapul • Стріпкове • Тербовля • Чорнобаївка (Білозерський район) • Шевченкове (Кіпійський район)
- **Вулиці і площі:** Вацлавська площа • Вулиця Драгоманова (Луцьк) • Вулиця Лесі Українки (Луцьк) • Майдан Ринок (Луцьк) • Штетли Луцька
- **Природоохоронні території:** Ботанічний сад Хмельницького національного університету • Краснокутський дендропарк • Холодний Яр
- **Орографія:** Айгер • Анди • Невадо-дель-Руїс
- **Гідрологія:** Дністер • Коневець • Річкова тераса • Телецьке озеро • Тернопільський став
- **Острови:** Галапагоські острови • Мадейра (острів) • Острів Пасхи
- **Інше:** Географія Ізраїлю • Краєзнавство в Україні • Нова Південна Ґренландія • Населення Алжиру



Історія [ред. код]

- **Історія України:** Битва під Костянтиновом • Битва під Підгайцями (1667) • Битва під Ярославом • Галицька крайова виставка • Гетьманський рух • Грецька операція НКВС • Історія Маріуполя • Історія села Паланки (Уманський район) • Корсунська битва • Медвинське повстання • Назви Кіровограда • Наказ НКВС № 00447 • Свято Свободи у Києві 19 березня 1917 року • Сердюцька дивізія (1918) • Сурогатні страви часів Голодомору • Трагедія села Павлокоми • Убивство Олексія Майлова • Чорнобильська катастрофа • Спецгрупи НКВС



Мистецтво [ред. код]

- **Архітектура:** Аппієва дорога • Архітектурні пам'ятки Жовкви • Будинок Київського магістрату • Віденський Концертгаус • Держпром • Жовківський замок • Замок Острозьких (Старокосянтинів) • Катакомби Рима • Качанівка (національний історико-культурний заповідник) • Маєток Лібермана (Київ) • Меджибізький замок • Межигір'я (резиденція) • Низький замок • Палац дожив • Палац Санґушків (Славута) • Спортивне поле • Хмарочос Гінзбурга • Червоний корпус КНУ
- **Релігійна архітектура:** Архітектурний комплекс Луцького братства • Велика синагога (Луцьк) • Густинський монастир • Дзвіниця Софійського собору • Єзуїтський костел (Тернопіль) • Каплиця Сенют (Тихомель) • Кафедральний костел святих Петра і Павла (Луцьк) • Кафедральний костел Святої Трійці (Луцьк) • Комплекс монастиря та костелу бернардинів (Луцьк) • Костел Матері Божої Громничої та домініканський монастир (Старокосянтинів) • Костел і монастир бернардинів (Львів) • Костел святого Йосипа та монастир лазаритів (Ізяслав) • Костел Святої Трійці (Любомль) • Латинський кафедральний собор (Львів) • Лютеранська кірха (Луцьк) • Мегала Метеора • Собор святого Івана Хрестителя — III (Перемисьль) • Собор святого Лаврентія (Троїр) • Софронівський монастир • Стрігеньська церква (Київ) • Храм Гробу Господнього • Церква Пресвятої Трійці (Фульнек) • Церква святого Миколая (Аскольдова могила)
- **Пам'ятники:** Пам'ятник Богданові Хмельницькому (Київ) • Пам'ятник Олександрові II (Київ) • Пам'ятник Тарасові Шевченку (Київ) • Пам'ятник Тарасові Шевченку (Харків) • Пам'ятники Карлові Марксу (Київ)
- **Скульптура:** Бюст Нефертіті • Мадонна біля сходів • Надгробок князя Костянтина Острозького
- **Живопис:** Автопортрети Тараса Шевченка • Мадонна (картина Мунка) • Микола Мирлікійський звільняє від смертної кари трьох невинно засуджених • Не чекали (картина), Христос у пустелі (картина Крамського)
- **Театр:** Брама Гродська — Театр NN • Чернігівський обласний академічний український музично-драматичний театр імені Тараса Шевченка • Театр одного актора «Крик»
- **Кіно:** Бабай (фільм, 2014) • Брати. Остання словідь • Експеримент Квотермаса • Заборонені пісеньки • Малюк (фільм) • Оборона Севастополя (фільм) • Острів проклятих (фільм) • Святі з нетрів • Теорія брехні •



ЯКІСНІ СТАТТІ У ВІКІПЕДІЇ

Вибрані статті у Вікіпедії



Вибрані статті вважаються найкращими у Вікіпедії і визначаються користувачами Вікіпедії. Перед занесенням до переліку вибраних, статті розглядаються на сторінці пропозицій щодо точності, нейтральності, повноти, стилю й загальної відповідності критеріям вибраної статті.

Скорочення
ВП:ВІС

Нині налічується 220 вибраних статей із усіх 762 723 статей Вікіпедії. Отже, приблизно одна з 3460 статей є вибраною. Статті, які більше не відповідають критеріям, можуть бути запропоновані до підвищення якості або до позбавлення статусу.

Маленька золота зірка (★) у верхньому правому кутку сторінки означає, що стаття є вибраною.



Географія [ред. код]

- Країни і регіони:** Богодухівський район • Борзнянський район • Бразилія • Греція • Префектура Хіросіма • Сіккім • Тернопільська область
- Населені пункти України:** Борзна • Глухів • Довге (Іршавський район) • Дунаївці • Євпаторія • Кропивницький • Львів • Новомиргород • Облазниця • Сколе • Черкаси
- Населені пункти країн Америки:** Форті-Майл
- Населені пункти країн Африки:** Бізерта
- Природоохоронні території:** Державний дендрологічний парк «Олександрія» НАН України • Дунайський біосферний заповідник • Йосеміті (національний парк) • Національний дендрологічний парк «Софіївка»
- Річки і водойми:** Ганг • Дніпро • Замбезі • Ньяса
- Острови:** Зміїний (острів) • Острів Кокос • Крит • Ян-Маєн
- Інше:** Наміб •



Історія [ред. код]

- Історія України:** Битва на Калці • Бій під Крутами • Виступ полуботківців • Військово-морські сили Української Народної Республіки та Української Держави • Вінницька трагедія • Всеукраїнський національний конгрес • Галицько-Волинське князівство • Гіпотези про заснування Кам'янця-Подільського • Голодомор в Україні 1932—1933 • Історія Сатанова • Історія ювелірної справи в Україні • Кримська операція 1918 •



Техніка [ред. код]

- Громадський транспорт:** Київський метрополітен • Львівський трамвай • Боржавська вузькоколійна залізниця • Швидкісний автобус
- Будівництво:** Автомобільні шляхи України • Автомагістралі 400-ї серії
- Судна та плавзасоби:** Вільгельм Густлофф (судно) • Корабель • Лінійні кораблі типу «Норт Керолайна» • Лінійні крейсери типу «Інвінсібл» • Підводний човен • Титанік • Човен
- Інше:** Stryker • БМД-1 • Лазерні щипці • Токарна група верстатів • Простий олівець




Наука [ред. код]


- Біологія:** Бактерії • Максимальна тривалість життя • Старіння
 - Анатомія:** Надкрила • Лицевий нерв • Трійчастий нерв • Черепні нерви
 - Ботаніка:** Бурі водорості
 - Зоологія:** Альбатросові • Борсук європейський • Вилоріг • Вусачі • Гідроїдні • Жаба трав'яна • Йорж звичайний • Лисиця звичайна • Пелікан кучерявий • Пластинчасті • Політ птахів • Птахи • Сцифоїдні • Тигр • Тритон дунайський • Ховрах крапчастий • Щука звичайна
 - Молекулярна та клітинна біологія:** AMPA-рецептор • Білки • ГАМК_A-рецептор • Дезоксирибонуклеїнова кислота • ДНК-вакцина • Клітина • Нікотиніовий ацетилхоліновий рецептор • Процесинг РНК • Редагування РНК • Транспозон •

ЯКІСНІ СТАТТІ У ВІКІПЕДІЇ

Вибрані списки у Вікіпедії

 Вибрані списки вважаються найкращими у Вікіпедії, з визначення користувачів Вікіпедії. До того як вони перелічені тут, статті розглядаються на [Вікіпедія:Кандидати у вибрані списки](#) до точності, нейтральності, повноти та стилю за погодженням з [критеріями щодо вибраного списку](#).

Нині налічується **144** вибраних списків із 762 724 статей Вікіпедії. Отже, приблизно одна з 5290 статей перерахована тут.

Маленький малюнок  у верхньому правому куті сторінки означає, що стаття є вибраним списком.



Астрономія [ред. код]

- Список об'єктів Мессьє
- Список об'єктів Сонячної системи за розміром



Біологія [ред. код]

- Іхтіофауна острова Зміїний
- Офіційний перелік регіонально рідкісних тварин Харківської області
- Птахи, занесені до Червоної книги України
- Систематика мишевих
- Список видів джмелів України
- Список плазунів Австрії
- Список плазунів Болгарії
- Список плазунів Молдови
- Список плазунів Румунії
- Список плазунів Словаччини
- Список плазунів Угорщини
- Список плазунів України
- Список плазунів Хорватії
- Список птахів Естонії
- Список риб України
- Список риб Чорного моря



Спорт та ігри [ред. код]

- Кубок Президента (НХЛ)
- Переможці Вімблдонського турніру серед чоловіків в одиночному розряді
- Приз Кларенса С. Кемпбела
- Приз принца Уельського
- Список головних тренерів збірної України з футболу
- Список головних тренерів збірної Росії з футболу
- Список легіонерів «Арсенала» (Київ)
- Список легіонерів «Динамо» (Київ)
- Список матчів ФК «Динамо» (Київ) у єврокубкових турнірах
- Список легіонерів «Чорноморця» (Одеса)
- Список олімпійських чемпіонів України
- Список переможців турнірів Великого шолома серед чоловіків в одиночному розряді
- Список сезонів футбольного клубу «Ліверпуль»
- Список футбольних команд України
- Список хет-триків Ліги чемпіонів УЄФА
- Список чемпіонів НБА
- Список чемпіонів України з футболу
- Список чемпіонів Формули-1
- Список шахових термінів
- Україна на літніх Олімпійських іграх 2008

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ВІКІМЕДІА УКРАЇНА»

Українська громадська організація, визнана регіональним (український) підрозділом американської некомерційної організації Фонд Вікімедіа

- Фотоконкурси «Вікі любить пам'ятки» та «Вікі любить Землю»
- Конкурси статей у Вікіпедії з різної тематики
- «Освітня програма Вікіпедії» – залучення учнів та студентів до написання статей замість рефератів
- «БоГеМА» – співпраця з бібліотеками, галереями, музеями та архівами
- «Вікіекспедиції» – експедиції з метою збирання фотографій та інформацію про певну місцевість (невеликі міста та села)
- «Віківишколи» – майстер-класи з редагування Вікіпедії
- Щорічні Вікіконференції для активних користувачів Вікіпедії

ПОСІБНИКИ З РЕДАГУВАННЯ



*Ласкаво просимо
до вільної енциклопедії!*

ЯК РЕДАГУВАТИ ВІКІПЕДІЮ

Довідник для новачків



Редагуємо Вікіпедію



Посібник з поліпшення
онлайн-енциклопедії

Я стала вікіпедисткою у 2008 році. Роблю свій внесок, бо мені подобається створювати вільний і надійний довідник для всіх на світі. Я з радістю розповім Вам, як дописувати до Вікіпедії, щоб Ви теж могли ділитися своїми знаннями і робити Вікіпедію кращою.



ПОСІБНИКИ З РЕДАГУВАННЯ ЗНАЙТИ І ЗАВАНТАЖИТИ



Вікімедія Україна

[Перекласти цю сторінку](#)

Інші мови:

[English](#) • [українська](#)

[Про нас](#) • [Статут](#) • [Керівні органи](#) • [Вступ до організації](#) • [Контакти](#) • [Часті питання](#) • [English](#)

[Напрямки діяльності на 2018](#) • [Календар проектів та подій](#) • [Гранти](#) • [Звіти](#) • [Ідеї](#) • [Сувеніри](#) • [Видання](#) • [Бібліотека](#) • [Партнери](#)



Громадська організація «Вікімедія Україна» сприяє розвитку **Вікіпедії** — вільної енциклопедії, найвідомішого проекту **Фонду Вікімедія**, та інших проектів Фонду Вікімедія через розвиток спільноти редакторів, сприяння публікації матеріалів на умовах **вільних ліцензій**, співпрацю з партнерами. ГО «Вікімедія Україна» має статус **регіонального відділення Фонду Вікімедія** в Україні. Організація утворена в 2009 році.

Наша місія — підтримувати можливості кожного вільно створювати інформацію і знання, обмінюватися ними і мати доступ до них.

Наша діяльність

«Вікімедія Україна» пропагує створення і поширення вільних знань, передусім у проєктах Вікімедія. Для цього ми:

- проводимо **віківишколи** і пояснюємо всім бажаючим, як редагувати Вікіпедію та інші проєкти Вікімедія;
- організуємо **конкурси** з написання статей у Вікіпедії, а також
- організуємо фотоконкурси вільних зображень: «Вікі любить пам'ятки» та «Вікі любить Землю»;
- пропонуємо запровадження та підтримку **Освітньої програми Вікіпедії** в навчальних закладах;
- заохочуємо до роботи у вікіпроєктах **БоГеМА** (бібліотеки, галереї, архіви, музеї);
- підтримуємо **музичні проєкти** створення вільних записів;
- проводимо щорічну **Вікіконференцію** для вікімедистів з усієї країни;

Триває

- реєстрація координаторів [Вікімарафону 2018](#)

Анонс



<http://ua.wikimedia.org>



CC BY-SA 4.0. User:Kharkivian

ПОСІБНИКИ З РЕДАГУВАННЯ ЗНАЙТИ І ЗАВАНТАЖИТИ

Наші друковані видання

«Вікімедіа Україна» випустила такі друковані публікації:



Брошура «Редагуємо
Вікіпедію»



Річний звіт за 2013 рік



Фотоальбом «Вікі
любить пам'ятки —
2013»



Річний звіт за 2012 рік



Клавир опери Д.
Бортнянського «Сокіл»



«Як редагувати
Вікіпедію»



Фотоальбом «Вікі
любить пам'ятки» —
2012

<http://ua.wikimedia.org>

Натискаєте на файл, і завантажуєте.

Успішного редагування!

ЗАПИТАННЯ

Дякую за увагу!

Автор презентації: Сергій Петров (User:Kharkivian), ліцензія, CC BY-SA 4.0