

1934 bütçesi mütevazın olarak bugün Meclise veriliyor

Büyük Millet Meclisi bugün saat 14 te toplanarak müzakereye başlayacak

Ankara 1 (Hususi) — Büyük millet meclisi bugün saat on dörtte toplanarak müzakereye başlayacaktır. Bu devre esnasında mecliste müzakere edilecek bir çok mühim kanun lâyhaları ve bütçe vardır. Bütçe bugün meclise tevdi edilecektir.

Diğer taraftan Balkan misakı ve diğer bir takım mühim anlaşmalar da meclis hariciye encümeninde tetkik edildikten sonra heyeti umumiye gönderilecektir.

Devlet şurası daavi dairesinden kazaî mahiyette sadır olan kararların büyük millet meclisi tarafından bozulup bozulmaması hakkındaki muhtelit encümen mazbatası da bu devrede tetkik edilecektir.

Yeni bütçe

Ankara 1 (Hususi) — Yeni bütçe tamamen mütevazın olarak meclise verilmiştir. Bütçe geçen seneye nazaran 3 milyon 306 bin lira fazlasile 173,780,000 liradır. Yeni bütçe ile vekâletlere veri-



Büyük Millet Meclisi binası

len tahsisat geçen senenin aynıdır. Yalnız millî müdafaa, nafia, iktisat, ziraat, maarif, sıhhiye ve kâletleri bütçelerine az miktarda zam yapılmıştır.

Üç milyon üç yüz altı bin lira fazla tahsisat elektrik resminin az miktar artırılması, şekerden alınmakta olan istimplâk resminin tezyidi ile temin edilecektir. Bu resim artırılmakla beraber fiatlere zam yapılmıyacaktır.

Elektrik resmi, fiatler ucuz olan yerlerde arttırılacaktır. Meselâ İstanbulda bir abone on lira ücret tediye ederken buna yüzde beş zammolunarak 50 kuruş resim alınmaktadır. Buna mukabil elektrik ücretleri pahalı olan Ankarada bir abone 10 lira yerine 27 lira ücret tediye etmekte, 27 liradan İstanbulda verilen elli kuruşa mukabil iki buçuk lira resim

[Devamı ikinci sahifede]

Yumurta fiatleri yeniden mühim surette düştü

Bartında bir kısım köylüler tavuklarını elden çıkarmağa başlamışlar



Yığın halinde yumurta sandıkları

Son zamanlarda memleketimizin her tarafında yumurta fiatleri çok düşmüştür. Buna sebep yumurta ihracatının hemen hemen kâmilen durmasıdır. Bir zamanlar İngiltere, Fransa, İtalyaya mühim miktarda yumurta gön-

derilirdi. Bu hükümetler kontenjan listeleriyle kapıları kapadıkdan sonra yalnız İspanyaya ihracat yapıyordu. Son zamanlarda bu hükümet te müşkülât çıkardığından ihracat kâmilen durmuştur. (Devamı ikinci sahifede)

Sefirlerimiz arasında değişiklik

Muhtar beyin mebus olması, Fethi beyin Londraya tayini muhtemeldir

Sefirlerimiz arasında bazı değişiklik olacağı söyleniyor. Haber verildiğine göre, uzun müddetten beri memleket haricinde bulunan Vaşington sefiri Muhtar bey yakında avdet edecek ve münhal mebusluklardan birine namzet gösterilecektir.

Vaşington sefirliğine Roma sefiri Vasif, Roma sefirliğine Londra sefiri Münir beylerin ve açık kalacak Londra sefirliğine de eski Paris sefiri Fethi beyin tayin edilmeleri muhtemeldir.

Fethi bey elyevm Viyanadadır. Geçende rahatsızlığından kendisini Viyanada muayene ettirmiş ve kalbinde hiç bir arıza olmadığı anlaşılmiştir. Fethi bey yakında avdet edecektir.

Maarif vekili seyahatini tehir etti

Maarif vekili Hikmet beyin bugün şehrimize geleceğini yazmıştık. Hikmet bey seyahatini bir kaç gün için tehir etmiştir.

Kral Boris

Berline gitti, şerefine resmi kabuller yapıyor

Berlin 28 (A.A.) — Çok iyi bir membadan öğrenildiğine göre Cobourgden gelmekte olan Bulgar kralı Boris bugün Berline muvasalat edecektir. Kral mütenekiren Berline gelmektedir. Kendi sine bir çok resmi kabuller tertip olunmaktadır.

Berlin 28 (Hususi) — Kral Boris, mareşal Hindenburg tarafından kabul edilmiştir. Kral M. Hitleri de ziyaret etmiştir.

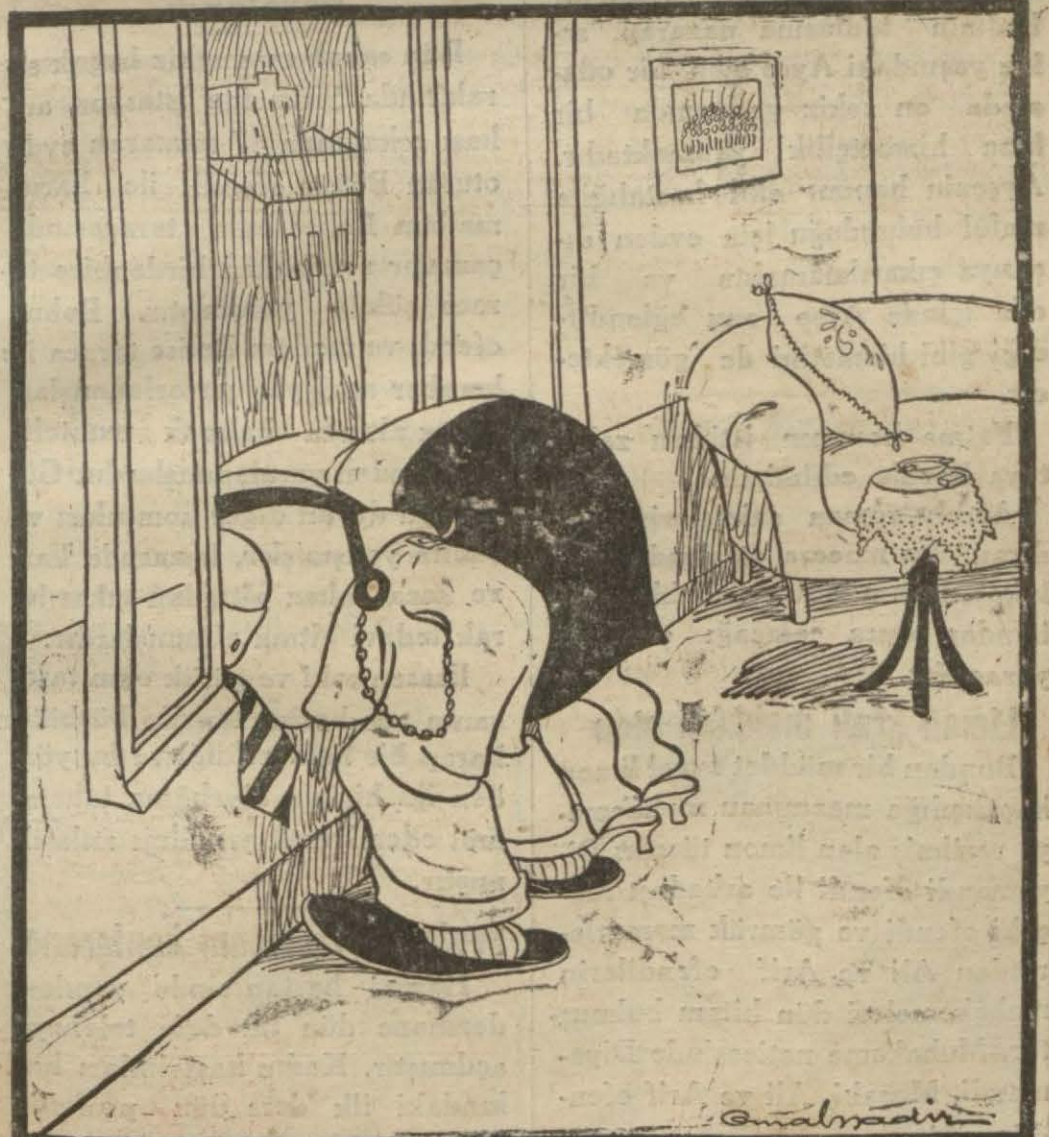
Kutuptaki petroller

Sovyet hükümeti bir fen heyeti gönderiyor

Leningrat 28 (A.A.) — Şimali kutupta 74-75 derece arzında bulunan petrol membalarını keşfetmek üzere bir heyeti seferiye teşkil olunmuş ve bunun reisliğine Leningrat petrol enstitüsü müdürü tayin edilmiştir.

Bu petrol membaları şimal seferlerinin inkişafı ve aynı zamanda Sibiryadaki altın madenlerinin işletilmesi için de fevkalâde mühimdir.

Tersine dünya I.



Hanım — Bak bak, hesap işleri müdürü Kamer hanımefendi geçiyor I.
Bey — Yanındaki delikanlı kim ?...
Hanım — Daktilosu ayol I.

Yeni tefrikamız

DAĞLARI BEKLİYEN KIZ

Muharriri: Esat Mahmut

Bugün 10 uncu sahifemizde okuyunuz..

ARSEN LÜPEN ALTIN MÜSELLES

Devam ediyor
forma: 51
Bugün çıktı



İçerde

Kar lâpa lâpa yağıyor.
Tramvay yok. Otomobiller hal-
haraca kesiyor.
Bir bey, güç hal ile Sirkeçide
boş otomobil buldu:
— Şoför Şişliye.
— 5 lira verirsiniz.
— Yahu gel sen içeride otur,
ben senin yerinde oturayım, Şiş-
li seni bedava götürürüm!

Evleniyorum

İngiliz otele geldiği zaman her
hafta dolu buldu. Otel sahibi:
— Boş bir delik bile yok dedi,
ben kızımın odası var.
— Geliz derhal!
— Eşyaları odaya çıkarırsınlar,
ben udu, kızınızla evleniyorum!

Matem

— Yahu doğru söyle, çapkın-
lık ettiğin yok mu?
— Sevgili karıcığım öldü öleli
çapkınlıkta gözüm kalmadı.



— Ben yaşım hususunda okadar çok yalan söyledim, ki kaç yaşında
olduğumu artık kendim de şaşırđım, bilmiyorum...

Ne çıkar ?

Dün Orhan telâşlar içinde oda-
ma girdi:
— Yahu dedi, İsa Peygamberi
çarmıha germişler!..
Güldüm:
— Yahu dedim, iki bin senelik
mesele için mi böyle telâş ediyor-
sun.
— Bundan ne çıkar, dedi, ben
daha şimdi haber aldım!

Gün

— İstanbul ne zaman yapıldı?
— Bilmiyorum. Fakat her hal-
de gece yapılmış olacak.
— Neden?
— Çünkü bu koca şehir bir
günde yapılamamıştır.

Kumar

Beş kişi poker oynuyorlardı.
İçlerinden biri sekmeden öldü.
— Eyvah, ne yapacağız?
Biri dedi ki:
— Altılıları çıkarsak ta dört
kişi devam etsek...

KARIŞ KARIŞ BİLİRİM

Halici bilir misiniz? Sandaldaki yolcunun içi rahat değildi.
Fakat sandalci kendinden emindi:
— Ben burasını karış karış bilirim. Her yerini bilirim.
— Bilirim diyorsun amma, orta yerlerde kayalar vardır, ya
çarparsak.
— Merak etmeyin dedim ya.. Her kayayı bilirim.
Tam bu esnada sandal bir kayaya çaptı:
— İşte bir tanesil



— Apartman sahibi mi olmak istersin, evlen-
mek mi?
— Apartman sahibi ile evlenmek!

MARYÜS

Gene Maryüs
anlatıyor:
— Çayırdığım,
bir de baktım iki
tane fil.. Hemen
tüfeğe davran-
dım, fil alnından
yere serildi. Ar-
kadaşının öldü-
ğünü gören ikinci
fil üzerime doğ-
ru yürüdü.. Ben
derhal..
Dinliyenlerden
biri doğruldu,
yumruklarını sık-
tı:
— Sen derhal..
— Derhal onu
da öldürecekim..
Birdenbire göz-
den kaybettim,
çimenlerin ara-
sında kayboldu.



— Daktilo biliyor musunuz?
— Fevkalâde; yazamam amma,
iyi konuşurum..

AŞK MEVSİMİ

Kalplerde bir boşluk var,
Bülbül gülnü arar,
Her gönül ister bir yar,
Aşk mevsimi gelince.

Naz olur niyaz olur,
Dudaklar kiraz olur,
Daha sonra yaz olur,
Aşk mevsimi gelince.

Bu mevsim pek tatlıdır,
Sevmek iki katlıdır,
Gönüller kanatlıdır,
Aşk mevsimi gelince.

Bülbül öter gül için,
Ben de bir sümbül için,
Gül yanar bülbül için,
Aşk mevsimi gelince.
Rahmi Karaca



— Damadın zengin olmasını
istemiyorum, elverir ki borçlan-
masın..
— Kain pederden alınan parayı
borç mu sayıyorsunuz?..

Bilmeco

— Başı kırmızı ibikli, dört
ayaklı, kokoriko diye öten hay-
van nedir?
— Eğer iki ayaklı deseydin,
horoz derdim.
— Hakkın var. Horoz. Güç
olsun diye dört ayaklı dedim!

SUSMA ŞARKI SÖYLE

Küçüğü çok güzeldi, büyüğü inadına çirkindi, fakat harikulâde
güzel bir sesi vardı.
Babası evvelâ büyük kızını evlendirmek istedi ve zengin ol-
duğundan bir koca buldu.
Ertesi sabah, damat gözünü açtı ve yanında gudubet gibi
çirkin karısını görünce:
— Allah rızası için susma, şarkı söyle! dedi.

MARYÜS

Meşhur Marsil-
yalı Maryüs bir
av hikâyesi an-
latıyordu:
— Karşıma bir
sürü arslan çıktı.
Biri ilerledi, ni-
şan aldım, vur-
dum. Arkasın-
dan ikinci, üçün-
cü, dördüncü gel-
di, bunları da
nişan oldum, vur-
dum. Beşinciyi..
Dinliyenlerden
biri tabancasını
çektii:
— Eğer onu da
vurursan sen i
ben gebertirim.
Maryüs hiç boz-
madı:
— Beşinciye ni-
şan aldım... Vu-
ramadım!



— Kocacığım radyoya telefon et te, hanende
hanım biraz daha yavaş şarkı söyleyin, çocuk
uyanacak..

AYIP SANA...

Hâkimin huzurunda, Salamonla Levi duruyorlar.
— Salamon efendi, Levi efendiye 50 lira borcunuz varmış?..
Salamon irkildi:
— On para bile borcum yoktur efendim. — Yemin eder misi-
niz? — Ederim efendim.
Salamon yemin etti, davayı kazandı. Çıktılar.
— Hem 50 lira borcunu inkâr ettin, hem de kafa tutuyorsun!..
Salamon başını çevirdi:
— Dargınım sana, 50 lira için bana yalan yere gemin ettirdin!

MUCİZE İSTEMEM

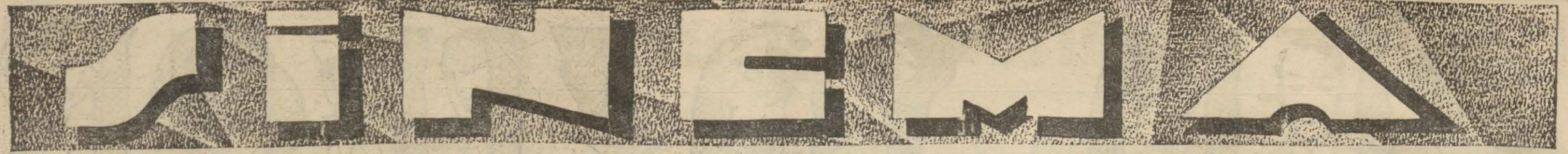
Bizim Salamon öldü. Tabii iyi adam olduğu için doğru
cennete gitti. Orada, doğrusunu söyliyeyim, kimseleri bulamadı.
Fena halde canı sıkılıyordu. Nihayet karşısına Musa peygamber
çıkıttı.
— Biraz neşelen Salamon... Haydi, iyi vakit geçirmek için
seninle iskambil oynyalım.
— Emredersiniz, yalnız bir şartla: Mucize istemem, mucize
yapmıyacağınıza söz veriniz!



— Okadar hızlı yürüme ben telâşa gelemem.
— Malum, kırk senede ancak otuz yaşına gelebildin!



— Bugün her istediğini aldığına, birşey unutmadığına emin misin?
— Neden sordun?
— Cebimde bir iki lira kalmış ta..



Sevimli sinema yıldızı Norma Shearer'in son resmi

Kraliçe hastalığı

Yıldızların hemen hepsi birer kraliçe oldu

Son zamanlarda Hollivutta bir «Kraliçe hastalığı» hüküm sürüyor. Yani bütün yıldızlar çevirdikleri filimlerde birer kraliçe rolü yapıyorlar... Greta Garbo «Kraliçe Christine» filmini çevirmişti. Bunu müteakip Marlene Dietrich Rus imparatoriçesi Katerina rolünü yaptı. Az zaman sonra Norma Shearer, Fransız kraliçesi Marie Antoinette rolünü mağa başladı.

Şimdi bir çok artistler çevirdikleri filimlerde birer kraliçe rolü oynuyorlar. Bu hal sinema meraklılarından bir kısmının canını sıkıdır. Bunlar sevdiği artistleri bugünkü hayata ait filimlerde görmek istiyorlar. Bu tarzda pek çok şikâyetler vuku bulduğundan filim şirketleri tarihi filimleri azaltmağa karar vermişlerdir.

Greta Garbonun Santa Monica'daki köşkünü Betty Davies satın almıştır.

Niçin geliyorlar?

Amerikalı artistler cinsî cazibeden şikâyetçi

İngilterede Duğlas tarafından teşkil edilen filim şirketi büyük bir faaliyetle çalışıyor. Hollivutun bir çok meşhur artistleri, küntratları bitince Londraya gelmeğe ve burada filim çevirmeğe karar vermişlerdir. Bunun başlıca sebebi Londrada bir artist için daha iyi istikbal olmasıdır. Yıldızlardan biri diyor ki:

— Amerikada bir artistte her şeyden evvel cinsî bir cazibe aranıyor, sanat ikinci derecede geliyor. Cinsî cazibesi fazla yeni bir genç bulundu mu diğer artistlere ehemmiyet verilmiyor. Halbuki Avrupada iş böyle değildir. Artistte sanat kabiliyeti aranıyor. Cinsî cazibe mühim bir mevki tutmuyor. Bu sebeple Avrupada çalışmak daha ziyade hoşumuza gidecektir.



Paramountun genç yıldızlarından Lona Andre

Hollivutta ücretler artıyor

Buhrana rağmen bir çok artistlerin kazançlarında fazlalık vardır

Amerikada hüküm süren şiddetli iktisadî buhrana rağmen filim şirketleri bir çok meşhur yıldızların ücretlerine zam yapmağa mecbur olmuşlardır. Bunun sebebi yıldızların başka suretle mukavele imzalamaya yanaşmamasıdır.

Ücretleri arttırılan yıldızlar arasında Joan Harlow da vardır. Bu artist evvelce haftada 1500 dolar alırdı. Yeni mukavele yaparken 5000 dolar istemiş, bu yüzden bir çok hararetili müzakereler olmuştur. Neticede şir-

ket artistin ücretini bir misli arttırmış, haftada 3000 dolar ücretinden yeni mukavele yapılmıştır.

Kay Francisin küntrati da 4000 dolar üzerinden yapılmıştır. Bu artist evvelce haftada 1500 dolar alıyordu.

Miriam Hopkins haftada 3000 dolar alırken yeni küntratile haftalığı beş bin dolara çıkarılmıştır.

Filim şirketleri, varidatlarının azalmasına rağmen yıldızları kaçırmamak için büyük fedakârlığa razı oluyorlar.

Tavuk ve piliç

Yannings çiftlikten çok memnun görünüyor

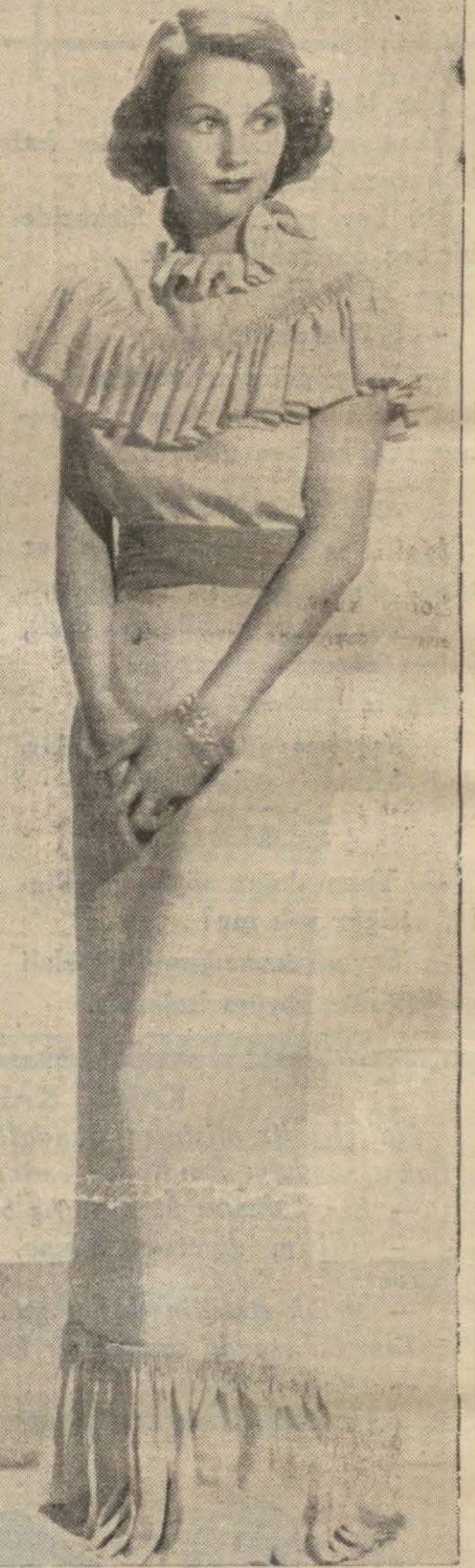
Büyük artist Emil Yanings bir buçuk senedenberi filim çevirmemişti. Yanings yeni bir filme başlamak üzere geçen hafta Berline gitmiştir. Bir gazete muharriri kendisini ziyaretle:

— Bu kadar zamandanberi nerede idiniz?.. diye sormuştur. Artist şu cevabı vermiştir:

— Tavuk ve piliçler arasında... Aklınıza yanlış bir şey gelmesin, yumurta yumurtlıyan tavuklar ve kanatlı piliçler arasında... Tavukları çok severim. Avusturyada Slazkammergutta bir çiftliğim var. Orada tavuk, inek, koyun yetiştiriyorum.

Bir buçuk sene burada tarla işleriyle uğraştım. Erikten çok nefis bir rakı da çıkarıyorum. Bu işlerde muvaffak olmak, güzel bir filim çevirmek kadar beni memnun ediyor.

Yirmi sene fasılasız çalıştıktan sonra biraz dinlenmek hakkımdır değil mi? Bunun için bir çok teklifleri reddettim. Amerikaya gitmeği kabul etmedim. Amerikada hep azap çektiğim filimler çevirmemi istiyorlar. Badema az çalışacağım ve çiftliğimden çok uzaklara gitmiyeceğim.



Mary Carlisle'nin güzel bir pozunu daha

Sinema haberleri

★ Warner Bros filim şirketi, Hollivutun genç erkek artistlerinden Dick Powele bir mukavele teklif etmiştir. Mukavelede artistin 1935 senesi bitmeden evlenmemesi hakkında bir madde vardır. Dick Powel, «şimdilik evlenmeğe niyetim yok, fakat seveceğim bir kadına tesadüf edince, hiç bir kayıt beni evlenmekten menedemez» demiş ve mukaveleyi imzalamıştır.

★ Hollivutun meşhur jön prömiyelerinden Philipp Holmes Londraya gelmiştir.

★ İngiltereden Hollivuta bir çok artist gitmiştir. Bunların arasında Leslie Howard da vardır. Aslen İngiliz olmakla beraber bir zamanlar Amerika sahnelerinde çok şöret kazanmış olan Leslie Warner Bros hesabına bir filim çevirecektir.



Metro Goldwyn'in genç yıldızlarından Elizabeth Allan



Hollivutun genç yıldızlarından Mary Carlisle

Resimli dünya haberleri



Solda kral Albertin en son tırmandığı ve tepesinden düşerek öldüğü kayalar, sağda kral Albert geçen sene İsviçrede tırmandığı bir tepeden, iki yol arkadaşıyla beraber vadiyi temaşa eder ve dinlenirken



Geçen hafta feci bir surette ölen Belçika kralı Albert ile zevcesi Elizabetin son resimlerinden biri



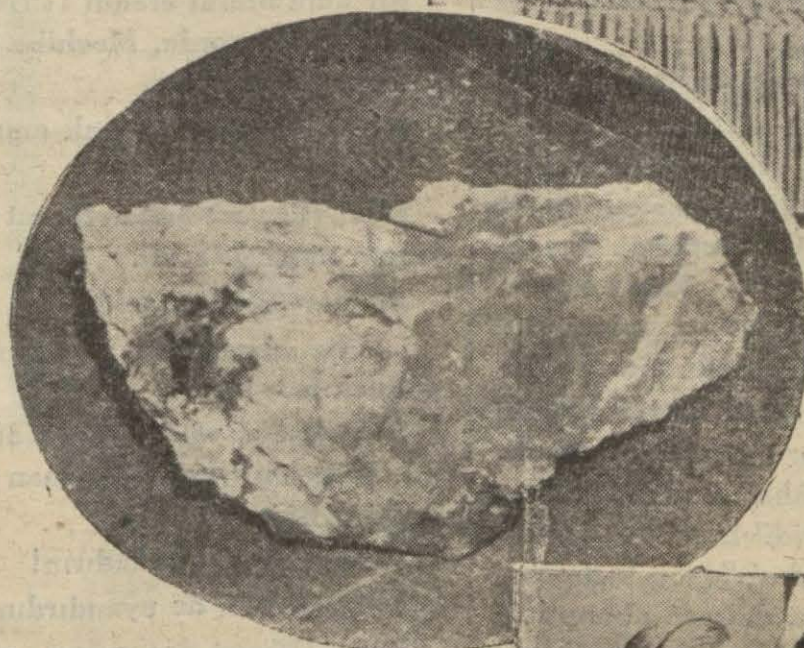
Mütevaffa Belçika kralına ait bir kaç resim: Solda kral Albert İsviçrede tehlikeli bir tırmanış yapıyor: Derin bir uçurum üzerinde iki kaya arasında, ipe tutunarak yukarı çıkmağa hazırlanırken, sağda ve yukarıda kral sokakta yalnız başına gezerken, aşağıda İsviçrede uzun kızakla kaymağa hazırlanırken. Kral Albert dağ-

lara tırmanmak kadar kar sporlarını da severdi. Sık sık İsviçreye giderek ski ile kayar ve bir kaç kişinin bindiği uzun kızaklarla spor yapardı.



Yeni Belçika kralı parlamentoda yemin etmiş ve tahta oturmuştur. Yeni kral, babası gibi memleketinin saadeti için çalışacağını söylemiştir. Genç kral Leopold 1901 senesinde doğmuştur. İngilterede Eton kolejinde okumuş, çok seyahat etmiştir.

Kraliçe Astrid İsveç prenseslerindedir. 1926 da evlenmiştir. Kraliçe de çok mütevazidir. Ekscriya sokakta çocuklarının küçük arabalarını kendisi çeker.



Yukarıda kralın kayalık tepelere tırmanmak için kullandığı levazım, ipler ve elbiseleri, aşağıda yeni kral ve kraliçenin çocukları, ortada yeni kralın çocukluk zamanına ait bir resmi, Solda kralın ölümüne sebep olan taş, kral Albert bu taşın üzerine düşerek kafa taşı yarılmıştı. Bu taş Brükselle, müzeye kaldırılmıştır. Taşın üzerinde kralın kan lekeleri görülmektedir. Defninden evvel kral Albertin cesedini selâmhyan binlerce halk bu taşı da merakla seyretmiştir. Kral Albertin spor levazımının bir araya toplanarak ayrıca bir müze vücuda getirilmesi düşünülüyor.





Yazan: SULEYMAN KANI - Tercüme, ıktibas hakkı mahfuzdur -

Tefrika No. 245

Sultan Muradın baş kadını Mevhibe hanımın anlattıkları

Abdülhamit Sultan Muradın bir suretle Çırağandan kaçırılmasından daima korkardı. Çırağanda bir harem ağası vefat etmişti. Padişah tabutun içine biraderinin konulup kaçırılması mümkün olabileceğini düşünür; nası sarayına getirtir; görür; ondan sonra tabuta koydurur!

Bir defa Sultan Muradın odasının kilidini tamir ıktiza eder. Beşiktaş muhafızı Hasan paşa bir çok ihtiyatı tedbirlerle daireye bir çilingir ithal eder; fakat Hasan paşanın adamları çilingir Sultan Muradı görmesin diye kalın perde tutarlar. Çilingir perdenin öbür tarafından gelen inilti duyar. (Acaba Sultan Murat hasta mıydı?)

Bu çilingir bir daba dükkânına avdet etmez. (Bittabi bir tarafa nefyedilmiştir).

Sultan Muradın taht üstündeki biraderini (sultan) ünvanile yad etmediği, ismini ağza almak istemediği, mecbur kalınca hakkın da daima şehzadelikinde olduğu gibi (efendi) tabirini kullanmakta devam ettiği rivayet olunur.

Sultan Muradın kızları da babalarının vefatına kadar Abdülhamit için (Hamit efendi) derlerdi. Bazan bunu sarayda bile tekrar etmekten çekinmezlerdi. Abdülhamit te buna tahammül gösterirdi!

Sultan Muradın validesi Şevkefza kadına Abdülhamit zamanında katiyen (valide sultan) demilemezdi.

Abdülazizin veliahtı iken ismi geçtikçe (sarhoş!) diye yademesine rağmen terbiye ve ırfan itibarıyla Murat efendi bütün şehzadelere faik addolunurdu. Bu faikiyet Murat efendinin veliahtlığında bir milyon liraya yakın borç etmesine mani olmamıştı!

Bu borcun bir kısmı siyasi emeller uğurunda sarfedilmiş olsa bile çoğu evvelce de gösterdiğimiz üzere israf ve safahat yoluna gitmişti.

Abdülazizin hal'inde hanedanından müsadere olunan elmaslar kâmilen Sultan Muradın sarrafı Hiristakiye rehin edilmiş, bundan maada gene Hiristaki namına vilâyetlere yüz bin liralık havale tevzi olunmuştu.

Abdülazizden sarayda kalmış ve bulunmuş olan 85,000 liradan başka muhtelif ihtiyaçlara sarfedilmek üzere gene bu Hiristakiden istikraz yapılmıştı.

Bütün bu elmaslardan, parıldardan hazine namına bir fayda hasıl olmamış, bunlar Sultan Muradın kısa saltanat zamanında müteneffizlerin ellerinde erimiş, gitmiştir!

Abdülhamit Abdülaziz ile Sultan Muradın borçlarını tetkik için Namık paşa riyasetinde bir komisyon teşkil etti. Bu komisyon tetkikat ve tahkikatını bir mazbaca ile padişaha arzledi.

Abdülazizin binalara yaptığı maarif haricinde müteferrik borçları iki yüz bin, Sultan Muradın ise sekiz yüz bin liraya bağlı olduğu anlaşıldı.

Sultan Murat borcunun beş yüz bin lirası ermeni mütberanından Köçe oğullarına idi.

Sultan Murattan alacağı olanlardan hiç biri Abdülhamit zamanında iyi nazarla görülemedi. Bu yüzden bir de aşağıda izah edeceğimiz Lorando - Tubini meselesi çıkmıştı.

Sultan Murat kız Hatice sultanın annesi Şayan kadınefendi çok severdi. Şayan kadın on beş, on altı yaşlarında kibar ülemadan Sıddık Molla konağında Sultan Murat dairesine alınmıştı.

Sultan Muradın gösterdiği teveccüh ve muhabbeti kıskanan diğer kadınlar Şayan kadın:

(Şehirli, çok bilmiş!) diye çekiştirirlerdi.

Şayan kadın Sultan Muradın vefatından sonra:

— Kocamın öldüğü yerde öleceğim!

Diye Çırağın sarayının pek bakımsız kalmış bir odasında hayatının sonuna kadar kalmağı ihtiyar eylemiş, Abdülhamit te buna dokunmamıştır.

Şayan kadın umumî harp mütarekesine kadar yaşamış, İstanbul işgali günlerinde vefat etmiştir.

Sultan Muradın baş kadını Mevhibe - saray harem ağaları Muhibe derlerdi - kadın efendi kocasına kendisine müteallik ahval hakkında şu malûmatı veriyor:

(Beni Gürcü Hayrettin paşa Sultan Murat sünnet olduğu sırada Trabzondan saraya gönderdi.

Sarayda Kırım muharebesinde kur'an okunurken küçük kızlar bir ağızdan «âmin!» derlerdi. Ben de o zaman bu dualara iştirak etmiştim.

Sultan Murat musiki ile eğlenirdi. Validesi Sultan Mecidin ikinci kadını Şevkefza kadın kızlardan sekiz kişilik bir musiki ve oyun takımı teşkil etmişti. Ben de bu takımda idim. Fakat Sultan Murat o vakit böyle takımlarla pek meşgul olmazdı. Ben 12 yaşında iken Sultan Murat dairesine girmiştim. Çocuğum olmadı. Şehzade Salâhattin efendinin validesi Reftaridil kadın ile Hatice sultanın validesi Şayan kadın ondan sonra bu daireye alınmışlardır. Benim ismim o zaman Eleru (Âlu yahut Alrüh?) idi. Bu ismi hiç beğenmezdim.

1292 de bir gün Murat efendiye: — Valideniz imlâ (!) bilmezmiş! Bana neden ermeni adı koymuş?

Diye söylendi. O da gülümsedi: — Şimden sonra adın Mevhibe olsun!

Dedi. Lâlaya (Mevhibe) mühürünün kazdırılmasını emretti. Bundan sonra sarayda daima

(Mevhibe) diye çağırıldım.

Abdülmecit ölüm hastalığında iken Abdülazizden Murat efendiye kâtime Rayetkeşan kalfa ile şu haber geldi:

(Birader fena halde; kendisi de yanında. Bir şeyler yapmağa kalkmasın! Sonra bozuşuruz!)

[Bu haber Abdülazizin biraderinin vefatı günlerinde Murat efendinin cülüs için bir teşebbüste bulunmasından şüphelendiğini, korktuğunu gösteriyor.]

Murat efendi Abdülazizle Avrupa'ya gidip İstanbula avdet edince bana yemin ederek:

— Avrupada iki ay kaldık. Ben tek bir kadına bile bakmadım! Diye teminat verdi!

Abdülaziz hal'inden 25 gün evvel bir müsahip harem ağası ile efendime şu haberi göndermişti:

(Dışarıda karışıklık var. On beş gün kadar çifliklerine gitmesinler!)

[Hususî diğer bir istilâma göre bu noktaya şu kaydı da ilâve edebilirim:

Abdülazizin hal'inden iki hafta kadar evvel Murat efendi sıkı göz hapsine alınmıştı. Zaptiye tabur ağası Hasan ağa - Beşiktaş muhafızı Hasan paşa - ile silâhşörlerden Kalkandelenli Aziz beyin veliahtı tarassut için Beşiktaş ve Feriye saraylarını civarında sabahlara kadar dolaşmakta oldukları eczacı Pavlâki ve doktor Kapoleon tarafından Namık Kemal beye söylemişti. Fakat bir kaç gece devam eden bu tarassuda sonra nedense devam edilmedi.]

Sultan Muradın lâlâsı Süleyman ağa hariçle gizli muhabere- lere tavassut ederdi.

Sultan Murat dairesince daima yalnız Kemal bey diye yad edilen Namık Kemal bey hayli zamanlar efendiye gelmemişti.

Bir defa Murat efendi (şifreli) bir kâğıt okuyordu. Mevhibe kadın efendiye:

— Bir tebeddül olacak amma, bakalım!

Dedi. Bir gece Sultan Murat haremdede uyumakta idi.

Bir harem ağası geldi.

— Bir adam geldi. Efendimizi görmek istiyor!

Diye haber verdi. Sonra anladık, ki gelen adam Süleyman paşa imiş. Bize:

— Efendimizi uyandırın! Dedi. Ben de uyandırdım.

Sultan Murat duş yaptı; aptest aldı. Sonra eski bir paltosu var idi, onu giydi ve çıktı.

[Sultan Reşat Sultan Muradın cünüp olduğunu söyledi!]

Üç gün kendisini görmedim.

Hattı hümayunu kendi yazdı. Biraderi Kemaleddin efendinin validesi akıllı kadındı; o da yanında idi.

Cülüsünün dokuzuncu yahut onuncu günü Yıldıza çıktık.

(Arkası var)

DAĞLARI BEKLEYEN KIZ

Yazan: Esat Mahmut

Bir sonbahar akşamı...

Türkiye hudutlarını uzak top- raklardan ayıran büyük dağ sil- sileleri uzakta karlar içinde...

İnce ve kirli bir yağmur çiseli- yor.. Dağlar sislerle örtülü...

Derinlerden bir takım vahşi hayvanların sesleri geliyor..

(**) Vilâyetinin bir kasa- basındayız...

(19**) eylülü... Bir şekavet hadisesi tenkil ediliyor.

Gübreden yapılmış evleri, bir katırın güçlüğüle geçebileceği kadar dar ve çamurlu sokaklarla bir kurunuvusta şehri olan bu kasaba belki halkedildiği zaman- dan beri görmediği tarihi gün- leri yaşıyor...

Saat yedi!

Güneş yükseliyor..

Birdenbire bir kasırga kopmuş gibi oldu. Gök gürültüsüne ben- ziyen bir uğultu semaları sardı.. Nöbetçi baş çavuşu binbaşı İhsan beyin kapısını vurdu ve telâş- la içeri girdi:

— Binbaşım filo bombardi- mandan avdet ediyor... Fakat tarassut merkezi bir tayyarenin eksik olduğunu haber verdi.

Binbaşı bir şimşek süratle dışarı fırladı. Tayyarelerin inecceği meydana doğru koştu gitti. Aradan ancak dört beş dakika geç- miş bulunuyordu. Dokuz tayyare- reden mürekkep bir filo hangar- ların üzerinden muntazam kav- visler çizerek birbirinin ardı- sıra meydana indiler. Kurşunî renkli bir tayyare diğerlerinin arasından sıyrılarak daha ileriye doğru geldi, durdu. İçinden genç bir yüzbaşı çıktı: Filo kumanda- nı Nuri bey... Sırtındaki kürklü paltosunu çıkardı. Kendisine he- yecanla bakan binbaşının önüne geldi, keskin bir selâm verdi. Cebinden hemen bir küçük har- ita çıkardı. Elile haritanın üzeri- nde bir yeri göstererek dedi ki:

— Binbaşım, emriniz mucibi- nce filo dağların cenup yamaçla- rından başlayarak 3000 metre ir- tifaâ kadar yükseldi. Dağın ce- nubu şarkî istikametinde birden- bire bir mitralyöz ateşine tutul- duk.

Bu taarruz, umumî ve mukabil bir ateşle iskât edildi. Bilâhare gene emriniz mucibince şimal- deki o mahut noktaya doğru dön- düm. Bütün filo ile anî bir bas- kın yapmak istedim. Fakat daha muayyen nokta üzerine gelmeden dört bir taraftan çok kuvvetli bir ateş çemberi içine alındık.

Binbaşım, biliyorsunuz ki bu- rası Allah tarafından halkedilmiş gayri kabili iskân bir kaledir. Yükselerek mevcut bütün bomba- larımızı sarfettik. Fakat nafiye. Yerden ateşe devam edildi. Şa- kilerin mukavemet etmek üzere güvendikleri bu noktadan bil- mecburiye bugün için de ayrılmak kararını verdim. İşareti çektim.

İşte tam bu esnada mülâzim Ce- lâl bey birdenbire tayyaresini sağ- ğa doğru çevirerek filodan ayrıl- dı. Geri döndü. Hiç bir işaret atmadı. Süratle mahut nokta üzeri- ne gitti. Tam merkeze geldiği sırada henüz kalmış olan bir iki

bombayı koyverdi. Sonra benzin kesti, amudî bir şekilde, bir da- ğın tepesinden kopup uçuruma yuvarlanan bir kaya parçası gi- bi tam şakilerin tutundukları ye- rin üzerine atıldı.. Tayyareyi son- ra bir sis tabakasının içinde kay- bettik..»

O sırada tayyaresinden inen genç bir mülâzim gözleri dolu olarak binbaşıya yaklaştı. Titrek bir sesle söze karışarak dedi ki:

— Fedakâr genç, kudurmuş şakilerin arkamızdan alay eder gibi renkli fişek atmalarına ta- hammül edemiyerek döndü ve kendisini kahramanca feda etti.

Ah bu uğursuz nokta!.. Binbaşı titremiyen bir eda ile sesini yükseltti:

— Mülâzim efendi, dedi. As- ker için ölüm tabii bir haldir. Ya- rım saat evvel aramızdan ayrılan genç arkadaşımız, öbürleri gibi kalbimizde yaşıyor. Bir asker için hayat ve her şey vatandır.

Yanaklarınızda iki damla ya- şın parladığını görüyorum. Bir asker, ölen bir askerın arkasın- dan ağlamaz...

Silin göz yaşlarınızı!..

Tayyarelerinden inen bütün za- bitler binbaşının etrafında bir halka yaptılar. Binbaşı filo ku- mandanına döndü.

— Peki dedi, Celâl beyin mu- hakkak surette düşürüldüğüne emin misiniz? Verilecek rapor katî olmalıdır.

Yüzbaşı yanındaki arkadaşla- rına baktı. Sonra mırıldanır gi- bi dedi ki:

— Tam on beş dakika o munta- kada dolaştık. Fakat...

Yüzbaşı sözünü tamamlayamadı. Bir zabıt elile dağların sisler arasında görünen karlı tepeleri- ni göstererek heyecanla:

— Bakın, na işte ta kendisi!.. Onun tayyaresi... Geliyor, geli- yor diye bağırdı. Derinden deri- ne akisler yapan bir motör sesi, bütün tayyare hangarlarını bo- şalttı. Genç zabıtlar şapkalarını havaya atarak bağırdılar:

— Celâl, Celâlin tayyaresi.. Yaşasın. Geliyor...

Aradan ancak dört, beş daki- ka geçti. Küçük bir tayyare iyi- den iyiye göründü. Muntazam bir seyir ile süzülerek meydana doğ- ru yaklaştı. Tam hangarların üstüne geldiği sırada birdenbire sağ- ğa doğru meylett ve süratle ye- re doğru sukuta başladı..

Yüzbaşı haykırdı:

— Ne yapıyor bu! Motör isli- yor. Düşecek, parçalanacak. De- lirdi mi?.

Binbaşı mırıldandı:

— Ağır yaralanmış, idare ede- miyor.

Bir zabıt haykırdı:

— Kurtardı. Gene uçuyor. Gay- ret Celâlcığım gayret. Biraz da- ha!..

Bir taş parçası ağırlığıyla yere doğru sukut eden tayyarenin bir- denbire burnu kalktı. Büyük han- garın üstünden bir kavis çizdi. Sonra tekrar döndü.

Yüzbaşı ileriye doğru atıldı:

— İnmeğe teşebbüs ediyor. Bi- raz daha mukavemet gösterse!..

(Arkası var)

Bu Perdenin Arkasında

Tefrika No. 55

Yazan: Earl der Biggers

Türkçeye çeviren: Z. İ.

— Buraya gelmeden evvel madam *Tuper Brok*'a ziyaretinizin sebebini anlatmış mıydınız?

— Evet.

— Benim tarafımdan istintak edileceğinizi söylediniz mi?

— E...vet.

— *Gras Lan*'ı size takdim ettiği hakkında bir şey söylememenizi o esnada mı rica etti?

Madam *Kirk* sükût ediyordu. Mis *Morov* gülümsüyerek:

— Cevap vermenize artık hacet kalmadı madam; yüzünüzden anladım.

— Çok zeki bir kızsınız.

— Mademki bu nokta da tenvir edildi, ve madam *Tuper Brok*'un size *Gras Lan*'ı takdim ettiğini anladık, fazla tafsilât vermenizde ne beis var. Bu hadise ne zaman vukubuldu?

Madam *Kirk* elân tereddüt ediyordu.

— Bir kaç ay oluyor. *Helen*, mevzubahis genç kadını eve getirdi. *Devonşayr*'den tanıştığını, çok iyi şhababı olduğunu söyledi.

— *Devonşayr* mi? Devam ediniz lütfen.

— *Helen* arkadaşının çok felâketler gördüğünü söyledi.

— Ne gibi?

— Sormadım; çok parasızlık çektiğinden, çalışıp hayatını kazanmayı arzu ediyormuş. Gayet mahcup, güzel, nazik bir kadındı; derhal hoşuma gitti. Buildingte kendisine bir iş buldurdum.

— Ama bana danışmadan değil mi, diye *Kirk* lâfa karıştı.

— Sana ne diye danışayım. Çabuk hareket etmek lâzımdı; ve bermutat sen meydanda yoktun.

— *Gras Lan* hakkında bütün bildikleriniz bu kadar mı?

— Evet. Arkasından tahkik ettirdim, iyi çalışıyor ve mesut görünüyor. Geçen hafta yukarı çıkarken asansörde tesadüf edip biraz konuştuk, bana çok nazikâne teşekkür etti. Bu şehirden kaçtığına cidden acıdım.

— Son bir soru: Kolonel *Betham*'la, madam *Tuper Brok*'un arasındaki rabitanın farkında mısınız?

— Zannedersen beraber çıktılar.

— Anladım. Hepsisi bu kadar madam.

İhtiyar kadın ayağa kalktı.

— Teşekkür ederim. Ne ise konferansına zamanında yetişeceğim.

— Muhaveremizden madam *Tuper Brok*'a lütfen bahsetmeyiniz. İtimat edebilir miyim?

— Emin olun kimseye bir kelime bile söylemem.

Vedalaştıktan sonra çıktı. *Kirk* mis *Morov*'a hayran hayran bakarak:

— Sizi bütün mevcudiyetimle tebrik ederim, dedi.

— Bu sabah size söylememiş miydiniz? Madam *Tuper Brok* soğuk kanlı bir yalancı. Maamafih bu kadar çabuk ta işin meydana çıkacağını ümit etmiyordum.

— Yeni bir istintak yapacak mısınız?

— Neye yarar! *Gras Lan*'a yardım etmek için bizi yanlış yollara sevkedecek. Her halde iki arkadaşın birbirine mektuplaşması lâzım. Posta müdürü ile anlaşmağa gidiyorum. Bundan sonra madam *Tuper Brok*'a ait mektuplar, ev-

velâ benim yazıhanemden geçecek.

— Mükemmel bir fikir, diye *Şan* tastik etti. Omuzlarınızın üzerinde akıl dolu bir baş taşıyorsunuz. *Flanneri*'nin bu müddet zarfında ne ile meşgul olduğunu öğrenebilir miyim?

— Zannedersen *Flanneri* şimdi de *Lila Bar*'a meftun oldu. Bu akşam saat beşte yazıhanesine gireceğine söz verdi. Benim vaktim yok, sizin yerinizde olsaydım bu fırsatı hiç kaçırmazdım.

— Evet tesadüfen gitmişim gibi yaparım.

Mis *Morov* *Barri Kirk*'e döndü:

— Büyük annenizin bana karşın kin beslemeyeceğini ümit ederim.

— Lâtime mi ediyorsunuz? Eminim ki şimdi de sizi delicesine sever. Giderken, gözlerinden okudum.

— Ben olsaydım, aynı şekilde düşünmezdim.

— Yanılıyorsunuz. Muhtemelen tetkik ediniz; tasavvur edemeyeceğiniz derece sizi sevenler var.

— Sahi mi? Ne yazık ki tetkik etmeğe vaktim yok. Bu vazifeyi eski nesle terkediyorum. Şimdilik, *Gras Lan*'ı bulmak için *Flanneri*'ye yardım etmeliyim. Zavallı müfettişe bir de yardımcı lâzım.

— Haklarınız var. — *Kirk* kapıyı açarak - Sizi tekrar göreceğimi ümit ederim.

Saat dört buçuğa doğru *Şan* adliyeye gitti ve *Flanneri*'nin odasına girdi. Berikinin yüzü gülüyordu.

— Nasılınsınız *Şan*? Yeni bir havadis var mı?

— Bende yeni hiç bir şeyler yok.

— Ümit ettiğiniz kadar çabuk ilerliyemiyorsunuz. Bu size bir ders olsun. Her horoz kendi çöplüğünde ötmeli. *Honolulu* gibi bir yerde harikalar yaratırız ama burada apışıp kalyorsunuz.

— Haklısınız. Bedbinlik esnalarım hep sizi hatırlıyorum; her halde elimden tutup beni kurtarırsınız. Bu derece neğeli olmanıza sebep ne?

— Ah ha! Mühim bir manevra çevirdim. Gazetelere ilân verip, kadife terlikleri getirecek olana büyük bir mükâfat vadettim.

Şan müstezhi:

— Müfettiş *Düf* te bu fikri ibda edeceğinize emindim.

— Hele, hele *Düf*'ten akıl öğrenecek kadar budala değilim. Bir kaç gün evvel bunu düşünmüştüm amma nasıl oldu da unuttum. *Düf* bana hatırlattı.

— Muvaffak oldunuz mu?

— Hem de nasıl!

Flanneri yere eğilip paket yapılmış kirli gazete kâğıdını aldı. İpi çözüp paketi açtı. Bir gece *Londra*'da *Hilari Galt*'ın ayağında bulunan, *Sir Frederik*'in giydiği ölüme gittiği kırmızı terlikleri *Şan*'ın önüne attı.

— Ne talih!

— Değil mi? Bir saat evvel, bir asker getirdi. Geçen çarşamba arkadaşlarla *Oaklan*'da gezerken kanapenin üzerinde bulmuş. Sahibi çıkmadı için alkoymuş. Parkin kapıcısına vermesi lâzımdı amma akıl etmemiş; bunun için kendisini sıkıştırarak değilim. Eline beş dolar verip savdım.

(Arkası var)

Raayo

1 Mart Perşembe

Ankara : 12,30-13,30 Ankara Palaetan nakil, 18-18,40 orkestra: Flo-tow, Overture, Martha, Iwanow, Suite, Caucasienne, Ivanovici, Valse, La Reine du Matin, 18,40-20 alaturka saz, 20 ajans haberi.

Bükreş (364,5 m.) — 17 orkestra, 20,30 opera.

Budapeşte (550,5 m.) — 19,40 melodi, 21,30 gramofon, 23,45 kafekonser, 12,30 cazbant.

Paris (312,8 m.) — 21,10 gramofon, 22,10 operet, 12,30 son haberler.

Prag (470,2 m.) — 18,30 konser, 19 gramofon, 20,30 müsahabe, melodi, 23 havadis, gramofon, 23,30 konser.

Roma (420,8 m.) — 18 konser, 20,50 havadis, gramofon, 21,30 radyo jürnal, 22 Arlezien operası, 24 son haberler.

Varşova (1414 m.) — 18,20 keman, 19,20 komedi, 20,05 radyo jürnal, 21,02 konser, 23,20 dans musikisi.

Viyana (506,8 m.) — 18,05 konser, 19,55 orkestra, 21,45 piyano, 22,45 radyo jürnal, 23,20 gramofon.

2 Mart cuma

Ankara 12,30-14 Ankara Palastan nakil, 18-18,40 keman konseri (Ekrem Zeki bey tarafından), 18,40-19,15 fransızca ders, 19,15-20 gramofon.

Bükreş (364,5 m.) — 18 cazbant, 21 konser, 22 müsahabe, konser.

Budapeşte (550,5 m.) — 19,45 orkestra, 20,50 opera, çigan musikisi.

Paris (312,8 m.) — 21,02 müsahabe, 21,50 gramofon, 22,10 Belioz eğlencesi, 12,10 son haberler.

Prag (470,2 m.) — 20,05 gramofon, Bratislavadan nakil, 21 konser, 23 haberler.

Roma (420,8 m.) — 18,55 havadis, gramofon, 21,30 havadis, konser, 24 son haberler.

Varşova (1414 m.) — 18,20 oda musikisi, 19,20 melodi, 19,50 gramofon, 20,05 radyo jürnal, 21,02 konser, 23,40 dans musikisi.

Viyana (506,8 m.) — 18,30 konser, 20 çigan musikisi, 20,45 radyo jürnal, 23,20 gramofon.

Cuma günkü futbol maçları

İstanbul futbol heyeti riyasetinden: 2/3/1934 cuma günü yapılacak resmi müsabakalar:

1 — Taksim sahasında, saha komiseri Muslih bey Süleymaniye - Vefa - Kumkapı B. T. saat 12 hakem Basri bey, Altınordu - Beylerbeyi 1 inci T. saat 13,45 hakem İzzet Muhiddin bey, Süleymaniye - Vefa - Kumkapı 1 inci T. 15,30 hakem Suphi bey.

2 — Fenerbahçe sahasında, saha komiseri Salâhaddin bey, Beykoz - Fenerbahçe B. T. saat 11,30 hakem Ahmet bey, Topkapı - Eyip 1 inci T. saat 13,15 hakem Cafer bey, Beykoz - Fenerbahçe 1 inci T. saat 15 hakem Kemal Halim bey.

3 — Beşiktaş (Şeref) sahasında, saha komiseri Nuri bey Altınordu - Beylerbeyi B. T. saat 9 hakem Halit İbrahim bey, Beşiktaş - Süleymaniye genç T. saat 12 hakem Halit Galip bey, Vefa-Kumkapı - Fenerbahçe genç T. saat 13,15 hakem Sadi bey, Fener Yılmaz - Karagümrük 1 inci T. saat 14,30 hakem Sait Salâhaddin bey.

Pembe Maşlahlı Hanım

Resimli milli roman

Yazan: Sermet Muhtar

Yeni çıktı

245 Büyük sahife - 70 kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ

Bromural «Knoll»

komprimelerini bugün istimal edenler yarın, en kıymetdar bir nimet olan

sinirlerin muvazenesi

bahtiyarlığına mazhar olurlar.

Bromural, bilkimya takviye edilmiş ve büsbütün zararsız bir valerian müstahzardır.

10 ve 20 komprimeli havli tüberlerde eczanelerde reçete ile satılır.

Her akşam bir hikâye

Kiralık apartıman!

Bizim küçük, mütevazı apartımanın tam karşısında kaleler gibi, muhteşem, altı katlı bir apartıman yapıldı. Her katta 3 daire var. Bütün apartıman daireleri 18 tane imiş. İçerisini gezdim, hakikaten güzel şeyler... O banyo daireleri, o salonlar, o süslü kapılar, o denizi gören enfes manzaralı balkonlar, pencere... Fakat her daire için apartıman sahibi 110 lira kira istiyormuş. Bunun için karşımızdaki apartıman-da hiç değilse 10 daire boş...

Fakat karşımızdaki apartımanı ne de çok gezenler var. Bilhassa gençler, çift çift gelip apartımanı geziyorlar. Apartıman kapıcısı oldukça yaşlı bir adamdır. Gelenlere boş dairelerden bir ikisinin anahtarını verir. Kendisi onlarla beraber çıkmaz... Karşımızdaki boş sekiz daireyi günde belki 10-15 çift gelir, gezer.

Geçen hafta mezun günümde biraz güneşleneyim dedim. Balkon çıktım. Bakıtım aşağıda bir çift. Bir delikanlı, yeni tıraş olmuş, pudralanmış, iki dirhem bir çekirdek... Genç kız da süslenmiş, püslenmiş. Çocuğu tanırdım. Boşta gezer, ondan bundan borç alırdı.. İkisi de karşımızdaki apartımanın önünde durdular. Kapıcıya:

— Boş dairelerin anahtarları siz de değil mi? diye sordular. Ve içeri girdiler. Bu parasız delikanlının böyle 110 liralık apartımanı gezmesi hayrettime dokundu. Biraz sonra tam bizim katın karşısındaki boş daireye girdiler. Allah Allah!.. Bu ne biçim apartıman geziş... Denize bakan bir salona girdiler. Adam paltosunu çıkarıp yere serdi. Balkon kapısını açtı. Erkek iç cebinden küçük bir şişe, küçük bir de kadeh çıkardı... Atıştırmağa, çabuk çabuk içmeğe başladılar. Genç kız bir aralık başını erkeğin omuzuna dayadı. Ve minimini, nar dudaklarını, erkeğin ağzının üstüne değirdi. İçimden:

— Ammada garip bir apartıman gezişi ha!.. dedim. Maamafih bütün bunlar 5-10 dakika sürdü, sürmedi. Yerlerinden fırladılar. Erkek paltosunu kaldırdı, silkti, şişeyi, kadehi cebine yerleştirdi. Salondan çıkmadan evvel gene minimini nar dudaklar, bıyıklı ağzın üzerine yapıştı. Son bir öpüşme daha... Dışarı çıktılar. Kapının önünde delikanlının kapıcıya:

— Güzel apartıman amma... Bizim için dar... Biz pek kalabalığımız!.. dediğini işittim.. Sonra sol taraftaki bilmem ne Palas apartımanının önünde durdular.. Erkek sevgilisine:

— Bir de buraya bakalım!.. dedi. Apartımanın anahtarını aldılar. Ben de balkonun sol tarafına geçtim. Gene boş dairenin kapısını açıldı ve içeri girer girmez sanki 15 senedir hasretmişler de birbirlerine henüz kavuşmuşlar gibi sarıldılar. Eğer caddeden geçen tramvayların çançanı, otomobillerin kornası olmasaydı muhakkak dudak şapırtılarını ta bizim balkondan işidebilecektim. Gene palto yere serildi, gene şişe çıktı. Ve kumral bir kadın başı, geniş bir erkek omuzunun üstüne düştü. Beş on aşk dakikasından sonra yerlerinden fırladılar. Kapıcıya anahtarları teslim edip kim bilir hangi boş apartımanı gezeceği gittiler.

Tekrar balkonun sağ tarafına

döndüm... Gözüm yeni yapılan öteki apartımana ilişti. Aaaa!.. O da ne?.. Apartımanın her dairesinde bir aşk sahnesi... Kimisinde dudak dudağa bir çift... Kiminde kadeh tokuşturan bir genç adamla bir genç kadın!.. Kimi oturmağa cesaret edememiş te ayakta birbirlerine dudak falakası çekiyorlar!.. Ađeta karşıdan eğlenceli bir operet filmi seyrederek gibi bir şey!.. Fakat insan bayağı kızıyor ve:

— Tuuu... Allah müstahak-nızı versin!.. diye balkonun kapısını kapattım. İçeri girdim...

Giyindim, sokağa çıkıyordum. En aşağı kata indim. Bir çift bizim kapıcıya soruyor:

— Bu apartımanda boş daire var mı?..

Kapıcı pişkin cevap verdi:

— Var.. Beş oda...

Genç çift sevindi:

— Oh.. Oh.. Tam bize göre.. Kirası ne kadar?

— 60 lira...

— Aman ne iyi!.. Ne iyi.. Deniz görür mü?

— Görür...

— Öyle ise mutlaka tutarız. Aman anahtarını verin de gezelim...

Kapıcı gülümsedi:

— Düşün önüme.. Ben sizi gezdireyim...

Gençlerde şafak attı.. Delikanlı mırıldandı:

— Fakat beş oda bize dardır..

Genç kız kıpkırmızı olmuş bir halde itiraz etti:

— Hem altmış lira bize pahalı...

Delikanlı:

— Bize bu apartıman yaramaz!.. dedi.

Genç kız dudak büktü:

— Başka yere bakalım!..

Ve süklüm püklüm kapıdan çıkıp gittiler...

Kapıcı bana dönüp gülümsedi:

— Bey'im... Biz kaç senelik apartıman kapıcısıyız!..

Berberde eski bir mektep arkadaşına rasgeldim. Vaziyeti fena idi. Fakat çapkınlığı elden bırakamıyordu. Bir dairede 50 lira maaşlı memurdu. Perdah perdah üstüne tıraş oluyordu. Bir aralık berber gülümsedi:

— Bugün perdah yaptırıyorsunuz...

Tıraş olan da güldü:

— Ehh... Ne yapalım!.. Bugün cuma... Şöyle biraz apartıman gezeceğiz... Cebe küçük elli dirhemlik bir de şişecik atarsak mükemmel olur...

Tıraş bitince bana döndü:

— Ne yapalım birader... Bu buhran zamanında başka türlü parasız aşıkdaşlık edilmiyor ki...

Bir yıldız

AKŞAM KİTAPHANESİ

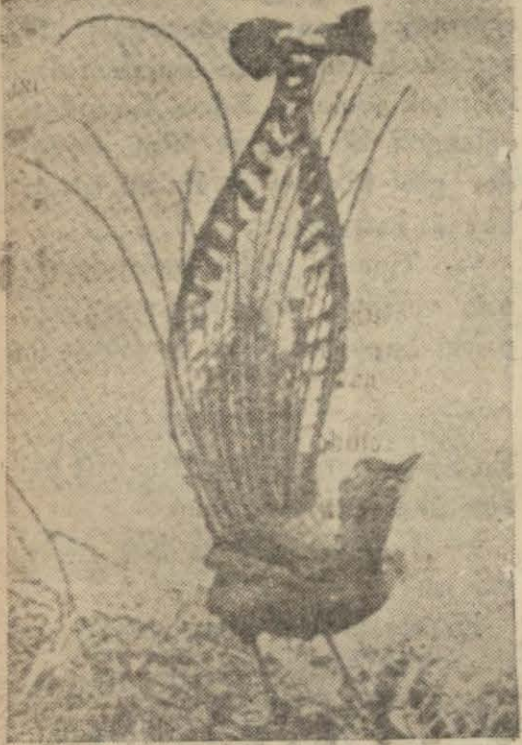
Nesriyatını Beyoğlundaki Tünel civarında büyük HAŞET kütüphanesinde;

Ankara'da: AKBA kitap evlerinde ve HAŞET kütüphanesi şubesinde bulabilirsiniz.

Tarımadan sipariş veren zevata kolaylık üzere posta pulu kabul ediyoruz. Ancak bu pulları her biri 30 kuruşlukta fazla olmalıdır, zira büyük pulları Posta idaresi tebdil etmiyor.

ÇOCUK DÜNYASI

Rübab kuşu



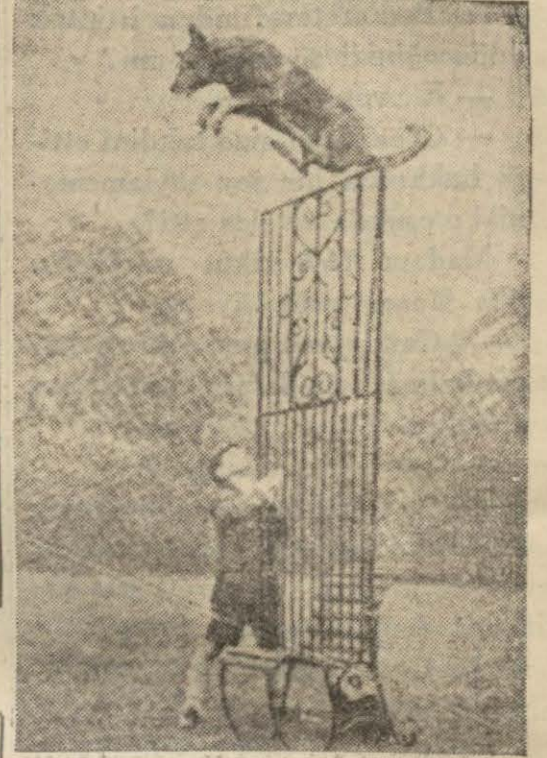
Rübab bir çalgıdır, şu kuşun kuyruğu biçiminde bir çalgı. Bu kuş Avusturalyada yaşar. Çok güçlüdür. Kıymeti bizim para ile 8000 liradır.

Açık hava mektepleri



Avrupada, açık hava mektepleri çok yayılmış, sayıları çok artmıştır. Çocuklara artık birçok yerlerde açık havada ders veriliyor. Resmimizde gördüğümüz açık hava mekteplerinden birinde coğrafya dersidir. Yerlerde alçıdan yapılmış haritalar vardır. Çocuklar, aşağı yukarı, amell surette coğrafya dersi alıyorlar.

Polis köpeği



İngiltere zabıtası, hırsız, haydut takibinde köpeklerden istifade ederler. Resmimizde, atlama talimi yaptırılan cins bir polis köpeği görülüyor.

Tavşan, kaplan, fil

Bir fil ile bir tavşan, ormanda dolaşıyorlar, birbirlerine başlarından geçenleri anlatıyorlardı.

Birdenbire ortalığı bir kaplan sesi altüst etti. İkisi de, sapsarı oldular. Fil kekeleydi:

— Kaplan... Kaplan geliyor!. Kocaman dört ayağı üstünde titriyordu.



Ve haykırarak koşmağa başladı:

— Telâş etmiyelim.. Telâşa lüzum yok!.. Bir çare bulmalı.

Tavşan inledi:

— Beni bir lokma yapar.

Fil hortum salladı:

— Beni altmış yetmiş lokma yapar... Bundan ne çıkar?...

— Beyhude koşuyoruz. Biraz sonra nasıl olsa yakalanacağız...

Durdular. Tavşan file dedi ki:

— Sen yere yat? Benim aklıma bir şey geldi.

Fil tavşanın sözünü dinledi. Yere yattı. Tavşan karnına çıktı ve başladı ısırmağa.

Fil bağırdı:

— İmdat... Can kurtaran yok mu? Tavşan beni yiyor!.. Tavşan beni parçalıyor!

Yaklaşan kaplan duraladı:

— Bu da ne?.. Bir tavşan koca bir fili yiyor!... Bu görülmüş şey değil...

Kaplan düşünürken, tavşan ona döndü:

— Kaplanın derisi daha yumuşak olacak... Bu kart fili ne yapayım?... Kaplanı yemeliyim..

Ve gözlerini dört çarık kaplan atıldı.

Kaplan, bu müthiş tavşanın üzerine hücum ettiğini görünce, tabanlarını kaldırdı ve kaçmağa başladı. Hem koşuyor, hem de:

— İmdat!.. Can kurtaran yok mu? diye bağıriyordu.

Tavşan biraz, kaplanı kovalamış gibi yaptı, sonra geri döndü, file yaklaştı:

— Fil arkadaş, dedi, hâlâ dişlerin korkudan birbirine çarpıyor...

Kar

Uçan kuşlara bakın
Bize ne kadar yakın.
Bembeyaz küçük kuşlar.
Hırçın, hırçın uçuşlar.
Delirmiş rüzgârların
Önünde bugün, yarın
Durmadan uçacaklar.
Dama yığılacaklar.

★

Hava pek donuk bakar.
A.. Bunlar kuş değil kar.
Haydi aşa inelim.
Biraz da sevinelim.
Haydi, haydi inelim.
Karlarla eğlenelim.

★

Bahçemiz pek te güzel,
Oynuyalım kardeş gel.
Bak kar dolmuş her bir dam.
Yapalım kardan adam.

★

Bize bakınız bize
Neşeli sesimize
Ellerimiz demirden
Kar toplayıp hep birden
Bir beyaz adam yaptık.
Bir beyaz adam yaptık.
Ziya Vehbi

Hanıma yer veriniz!

Akşam üstleri tramvayların hali malûm. Tafsilat vermeğe lüzum yok. Hıncahınc dolu.

Sirkeçiden bir tramvaya sokuldum ve tek kalan boş yere oturdum.

Eminönünde bir de hanım bindi. Ayakta kaldı. Önde, kadınlar yerinde erkekler oturmuştu, kimse yerinden kılmıdamadı.

Hanım etrafına ters ters bakındı:

— Burası kadınların!

Cevap yok. Hanım öfledi, pöfledi. Beylerden biri, önde oturan bir gence arkadan lâf attı:

— Eski zamanda gençler daha terbiyeli idi!.. Kadınlara yer verirdiler.

Cevap çıkmadı. Hanım tastik etti:

— Evet, öyleydi.

İkinci bir bey, gencin omuzuna dokundu:

— Hanıma yer versenize...

— Evet.

Ve gazetesine daldı.

— Sağır galiba..

Üçüncü bir bey haykırdı:

— Hey efendi, hanıma yer versenize...

— Evet.

Ve gene gazetesine daldı.

— Küp gibi sağır..

Genç oralı olmuyordu. Üç bey, bir olmuşlar, onun terbiyesizliğinden bahsediyorlardı. O aldırımıyordu.

Tramvay Galatasarayaya geldi. Genç doğruldu, başını arkaya



çevirdi, biraz geride, ayakta duran bir hanıma işaret etti:

— Buyurunuz, oturunuz...

Kadın koşarak geldi, oturdu:

— Teşekkür ederim.

Genç tramvaydan inerken o üç beye baktı, şapkasını çıkardı:

— Ben iniyorum, dedi, ümit ederim ki sizlerden biri, ayakta kalan hanıma yer verir!

Uzak şarkta

Japonlar idaresinde müstakil bir Mançu hükümeti kurulduktan sonra, Sovyetlerle Japonlar arasında bir muharebe olacağı söylenmeğe başladı.

1905 te bir ke-re harbeden bu iki memleketin, gene muharebeye hazırlandığı rivayetleri var. Geçenlerde Moskovada bir kongre oldu. Sovyet ricali, sulhü istediklerini, fakat Japonyadan çekinmediklerini söylediler. Büyük bir resmi geçit yapıldı.



Talililer

25 ikinci kânun 1934 tarihli bilmecemizi doğru halleden Erenköy kız lisesi talebesinden 598 Şarika Kâzım hanım. (İş bankası kumbarası) ni almıştır.



İsim

Bilmece

1 Mart 1934

Ben 7 harfli bir sıfatım, 5, 6, 7'im iyi giyinir, zariftir. 7, 6, 5'im soğuk bir mevsimdir. 2, 3, 4'üme dokunma sokar. 1, 2, 3'üm kıştan kışa yağar. Sondan iki harfimi atarsanız açılmış avuç olurum. Bütünümlü dağınaktır.

Doğru halledenlerden, birinciye: Mürekkepli kalem, ikinciye: İş bankası kumbarası, üçüncüye "Pembe maşahlı hanım,, romanı. Ayrıca 200 kariimize de muhtelif hediyeler verilecektir.

Kolombun çapası

Kristof Kolomp 1498 de, üçüncü seyahatine çıkmış ve Trinite adası önünde demirlemişti. Gece fırtına çıkmış, gemisi demir taramış ve demir kopmuş.

1880 de o civarda denizin dibi aranırken 1.100 kilo ağırlığında bir çapa bulunmuştu. Kristof Kolombun 1498 senesinde, fırtınada gemisinden kopan çapadır.

Çapa müzeye konmuştur.



1 şubat 1934 tarihli bilmecemizi doğru halleden Şiar Cavit bey, birinci hediye olan «3 aylık Akşam aboneliği» ni kazanmıştır.

Zelzeleden sonra

1931 senesinde, Yeni Zelântta müthiş bir zelzele olmuş, 60.000 kişi lömüş ve yaralanmıştı.

Veronika, tam Naype şehrinin limanına girdiği esnada yer sallanmış, karada evler yıkılmış, topraklar çökmüş ve limanın ağzı kapanmıştır.

Veronika gemisine ve tayfalarına bir şey olmamış, sadece, limanda hapsolüp kalmıştır.

Buzlar üstünde



Buz kırmağa mahsus bir gemi Varangil adasına doğru giderken, Sibiryanın şimalinde, buzlar arasında kalarak parçalandı. Gemi parçalanırken, tayfaları, kendilerini bir buzdağın üstüne atabilmişlerdir. Gemiden telsiztelegraf cihazı ile kulübe yapacak tahta ve kömür kurtarmışlardır. İşte 102 tayfa buzlar üstünde yaşıyorlar.

Talililer

1 şubat 1934 tarihli bilmecemizi doğru halleden Bandırma orta mektep talebesinden 32 numaralı Ali Cevat bey Arsen Lüpen» birinci cildini almıştır.



Anadoluda Akşam

Doğançay küçük, fakat çok şirin bir yerdir

Burada muntazam bir otel olsa yazın bir çok ziyaretçi gelir

Doğançay 19 (Umumi muhabirimizden) — Karamürselden İzmitte geldim. Burada bir gece kaldıktan sonra Geyveye gitmek üzere trenle atladım. Demiryolu mensuplarıyla hasbihaller yaparken onların en büyük dertlerine muttali oldum: Bu idare, devlet müessesesi olduğu halde ona mensup olan memurların tekaüt hakkından mahrum bulduklarını öğrendim. Büyük bir feragat ve fedakarlıklarla gece gündüz durmadan çalışan demiryolunun faal memurlarının en son istinatgâhları olan tekaüt maaşından istifade ettirilmemesi çok acıklı bir lâvhadır. Aynı zamanda telgrafçı olan bu kıymetli memurların vazife aşkile nasıl çalıştıklarını bilmiyen yoktur. Bunların ihtiyarladıkları zaman çoluk çocuklarına bir lokma ekmek getirememek endişesiyle şimdiden titremekte oldukları hissolunmaktadır.

Bir zamanlar, ilk mektep muallimleriyle inhisar memurları da aynı akıbet korkusile muhtarip bulunurlarken büyük hükümetimizin şefkat gözleri onların üzerlerine çevrilmiş ve onları bekleyen korkunç istikbalin önüne geçilerek her birine tekaüt hakkı verilmiştir.

Şimdi sıra, demiryolu memurlarına gelmiş ve senelerdenberi onları tahammül edilmez ıztıraplar altında yaşatan kâbusun siyah peçesinden kurtarmak bir vazife olmuştur. İhtiyarladıkları zaman eli boş olarak kapı dışarı atılacağını düşünen bir memurun kuvvei maneviyesi daima zayıftır. Çoluk çocuğa karışan ve bir dikili ağacı bulunmayan memur sınıfının en son güvendikleri tekaüt maaşlarından mahrum edilmeleri kıyası nefs ile düşünülecek olursa onlara acımamak ve onların ellerinden tutmamak kabil değildir. Bu muhterem memurlar ne resmî ve ne de gayri resmî tatillerden istifade ettirilmemekte ve icabında dağlar başında ve ücra mahallerde her türlü mahrumiyetler içinde vazife gördürülmektedir.

Biz öyle ümit ederiz ki bu hükümeti kuran ve Türk milletini kurtararak bütün dünyayı hayretler içinde bırakan büyük Gazini bu fedakâr çocuklarına meclisin bu seneki içtimasında tekaüt haklarından istifade ettirilerek şimdiye kadar çektikleri endişelere bir nihayet verilecektir.

Doğançayda neler var?

Ben yukarıdaki satırları yazarken trenimiz Doğançay istasyonunda durdu. Burası bir nahıye merkezidir ve Adapazarı ile Geyvenin tam orta yerinde, havası ve suyu çok güzel bir köydür. Bundan dört sene evvel nahıye merkezi olmuş ve en evvel kaza tahrirat kâtabı Ziya bey buraya müdür gönderilmiştir ki mumâileyli o zamandanberi burasını idare etmektedir. Burada 38 ev ve (192) nüfus vardır. Umum nahiyenin halkı 4150 kişiden ibarettir. Burada 3 bakkal, bir fırın, 2 kahveden başka bir şey yoktur. İstasyonda kâgir ve natamam

bir bina görülmektedir ki burası hükümet konağı olacaktır. Halk gerek para ve gerek malzeme olarak büyük yardımlarda bulunmuşlarsa da ikmaline muvaffak olamamışlardır. Eski Geyve kaymakamı Hayri bey emlakî milliyeden iki bin lira alarak binayı bu raddeye getirmiş ise de içine girilmek için (1100) liraya daha ihtiyaç vardır. Bu yüzden senevi (600) lira icar verilerek küçük bir binada oturulmaktadır ki hazineye bir nevi zarar demektir.

Bunun iki senelik icar bedeli olan (1200) lira birden verilip o güzel kâgir bina tamamlanmış olsa hem hükümetimizin şerefile mütenasip bir konak elde edilmiş olur ve hem de her sene (600) lira icar vermekten kurtulmuş oluruz. Vali Eşref beyin her hususta olduğu gibi buna da bir çare bulmasını rica ederiz.

Havası ve suyu

Sakarya nehri kenarında ve onun üzerindeki meşhur demir köprü yakınında, etrafı yüksek ve ağaçlı dağlarla çevrilmiş, şirin ve sevimli bir yerdir. Havasile suyunun fevkalâde sıhhat nafi bulunması dolayısıyla ta Eskişehir kadar bu havalinin bir tebdilihava mahalli olmuştur. Yazın her taraftan ve Adapazarı semtlerinden buraya bir çok aileler gelip aylarca istirahat ve kesbi sıhhat eylemektedirler. Yalnız burada barınacak meskenler olmadığından gelenlerin miktarı günden güne azalmaktadır. Bu gibi işlerden anlar birisi burada bir otel yaptırarak olsa sanatoryum gibi her taraftan tehacüm vaki olacağına şüphe yoktur.

Ticaret ve ziraat

Buranın başlıca ticareti, ziraat vasıtasıdır. Kozacılıkla meyvacılık günden güne terakki etmektedir. Yılanda köyde onun karşısındaki arazide meşhur bağlar vardır ki buralarda yetmiş üzümler Geyve ile Adapazarının ihtiyaçlarını tatmin etmekte olduğu gibi İstanbuldan da manav esnafı gelerek üzüm mübayaası eylemektedirler. Yılanda köyünde (110) hane ve tepe üzerinde de şahin yuvası gibi güzel bir mektepleri vardır, ve ahalisi halis muhlis Türktür. Nahiyenin en çok yaptığı ziraat mısırdır. Odu ve kereste ticareti de pek çoktur ve bunlar Ankaraya sevk olunur.

Maarif

Nahıye merkezinde bir mektep yapılmakta olduğunu söylediler. Nuruosmaniye köyünde bir mektep yapılmış, beş köyde de mektep yapılmasına karar verilmiştir. Zaten üç köyde mektep yapılmıştır ve muallimleri de mevcuttur.

Ragıp Kemal

Darülaceze Müdürlüğünden :

Müesseseye iktiza eden 50 kalem defatir ve evrakı matbua nümuneleri veçhile ve kapalı zarf usulile münkasaları 18 Mart 934 Pazar günü saat on dördte icra edilecektir. Taliplerin teminat akçelerile müesseseye müracaatları. (891)



Fareler ve sıçanlar yemeklerinizi telvis eyleyler. Eşyalarınızı harap eder. Erzakalarınızı imha eder. Bahçelerinizi, tarlalarınızı, depo, ambar, bütün eşya ve malzemenizi, meskeninizi perişan eyleyler. Hemen bu mızur ve belâlı mahlûkâtı

FAR HASAN FARE ZEHİRİ

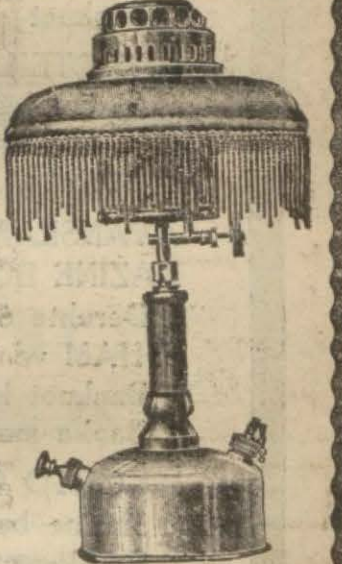
ile bir saniyede öldürünüz. Hasan fare zehiri bir parça ekmek veya un ile mamul tahtlara az miktarda sürülürse ve farelerin buldukları yere bırakılırsa her türlü fareler ve sıçanlar seve seve iştiha ile yerler ve derhal ölürler. Bütün fareler, ölen fareyi görünce korkularından bir daha kat'iyen çıkmazlar ve diğer bir mahalle naklederler. Bunun içindir ki farelerden kurtulursunuz. Hasan Ezca deposu.

Fare zehirinin buğday neveleri de çıkmıştır. Macun ile birlikte buğday zehirinden farelerin buldukları mahalle serpilsen farelerin ve sıçanların bütün ana ve baba ve ecdadı ve silsilelerinden eser kalmaz.

25 kuruştur. Taklitlerinden sakınınız. FAR Hasan markasına dikkat.



No. 2045



No. 2050

EN SON MODEL STANDARD

300 mumluk

Benzin Lâmbaları İspirtoya hacet kalmadan

Yalnız bir kibritle yakılır

Kullanışı gayet kolay

Sağlam, idareli ve ucuz lâmbalardır

Depomuzda her nevi gaz ile yanan Standard lâmbaları ve teferruâtı bulunur. Umumi deposu ve toptan ve perakende satış mahalli: ROSENAL BİRADERLER Katırcı oğlu Han No. 31 İstanbul. Taşra siparişleri kabul olunur.

Türk - Bulgar Müttehit Vapurları

YELKENCİ ZADE ve MAHDUMU - BULGAR SEYRİSEFAİN TİCARET ŞİRKETİ

Türkiye ve Bulgaristan ile İspanya, Fransa ve İtalya limanları arasında yolcu ve yük nakliyatı

Muntazam seferlerine 15 Marttan itibaren başlanacaktır.

Bu seferler için 5 ilâ 7 bin ton hacmi istiyabısındaki seriyusseir ve lüks konforu havi ve beynelmil birinci sınıf şahadetnameyi haiz

ERZURUM - MARIA LUİZA - VATAN - BALKAN

Vapurları tahsis edilmiştir. Seferler her 10 günde bir icra edilecektir.

Vapurlarda lüks birinci, ikinci ve üçüncü sınıf kamaralar mevcuttur.

Yük ve yolcu navlunlarında âzami tenzilât yapılacaktır.

Fazla tafsilât için Sirkeçide Yelkenci hanında Yelkenci zade vapur idaresine ve Galatada Merkez Rihtim hanında 7 numarada Bulgar vapur acentalarına müracaat.

Müzayede ile satış

1934 Martın 2 nci cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda Parmak kapıda İnam sokagında 24 numaralı hanede mevcut ve Arzumanyan ailesine ait müzeyyen eşyalar müzayedeye suretile satılacaktır. Yanları alçak vitrinli büfe ile 9 parçadan mürekkep asrı mukemmel yemek oda takımı, 5 parçadan mürekkep müzeyyen yatak oda takımı, kare bronzlu hakiki İngiliz 2 adet karyola, meşhur altın mekik kumaşı kaplı 3 parçalı kübük mukemmel pomye takım, diğer 3 parçalı kübük takım, defa 8 parçalı maroken takım, mavun kaplama asrı yazhane ve kitapخانه, Singer makinası, Viena mamulâtı sedefli ayna konsol, nikel ayaklı üç aynalı mukemmel Psise kristal ayna, tekmlil gümüş çatal bıçak takımı, yeni sistem ipeklî perdeler, haylı gümüş kaplama parçalar ve biblolar, portmantolar, portatif antre takım, yağlı boya tablolar, şampanya bollesi, elektrik avizeler ve sair eşyayı beytiye. Bokhara, Saruh, Ferhan ve sair halılar, Osmanek markalı telleri çaprast ve demir çerçeveli mukemmel alman piyanosu. Pey ştremlerden 100 de 25 teminat alınır. Satış peşidir. (13891)

Madam M. LONGINOTTI

Martin 26 nci günü Avrupa seyahatinden avdet ettiğini muhterem müşt erilerine arzeder.

KINOPRİN Kaşeleri

Bütün Grip nöbetlerinin, baş ve diş ağrılarının yegâne devasıdır. Her eczahaneden arayınız. 13613

Müzayede ile satış

1934 Martın 2 nci Cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda tunel başında elektrik şirkoti merkezi karşısında Seferoğlu apartmanın 5 numaralı dairesinde mevcut ve maruf bir aileye ait bilcümle nefis eşyalar müzayedeye suretile satılacağı ilân olunur. Masif ceviz ağacından yanları vitrinli müzeyyen yemek oda takımı, maroken kanape ve koltuklar, yüzleri yünü kadife ve pomye sistemi kanape ve koltuklar perdesile, misterler ve yeşil ıstollar, mavun kaplama modern 2 adet yatak oda takımları, İngiliz mamulâtı bronz karyola, vitrinli çay masası, jigonyı masa, tabureler tavlu, sehpa, bronz ve kristal avizeler, tablolar, yazı masası kristal ve madeni hayli eşyalar, Bohem ve Japon vazoları, duvar tabakları, çatal bıçak takımı, tabak ve çay takımları, sezlong, kadife masa örtüsü, biblolar, portmanto, hava gaz ocağı, filtre, mutfak takımları, mukemmel bir salon gramofonu plakları ve sair lüzumlu eşyalar. Anadolu ve acem halıları ve seccadeler (apartman dahi kiralliktir) pey ştremlerden 100 de 25 teminat alınır. (13899)

İTİZAR ve VEDA

Ankara Ziraat Bankasına tahvili memuriyetim hasebilen muhterem amir ve arkadaşlarımla ahbaplarımdan ayrılmaktan mütevelli teessürlerim kendilerile ayrı ayrı vedalaşmaha imkân bırakmadığından itizar ederek cümlesine vedalarımı arz eyleyim efendim. Enniyet Sandığı hukuk işleri servisi memurlarından Ethem. (13844)

Dr. A. KUTİEL

Karaköy'de Topçular caddesi No. 33 (13852)

Müzayede ile satış

Amatörlere mahsus kıymetli biblolar ve sair eşyalar Cuma günü sabah saat 10 da selânik bankası müdiri Mr. Mişel Legrene ait gayet müzeyyen eşyalar, kıymetli halılar, imzalı kadrolar, gümüş takımları, kristal takımları ve hayli gayet zarif ampir eşyalar müzayedeye suretile satılacağından atideki mahalde mevcut bulunmaktadı. Beyoğlu Taksim Cumhuriyet meydanı Ana çeşme sokagında fransız konsoloshanesinde. 13890

V. E. S.

Alman mektebi sabık talebeleri "V. E. S. Spor yapıyor", namı altında mevsimin en güzel maske ve Kostüm balosunu 8 Mart 1934 perşembe gecesi Totonya salonlarında verecektir. Davetiyeler pazartesi - çarşamba 18 - 19,30 a kadar Totonyada tedarik edilecektir. Dühuliyse berbestir. (13884)

ŞEKERCİ

HAFİZ MUSTAFA

MAHDUMU

BAHÇEKAPI HAMİDİYE CADDESI N: 90

Her yerde arayınız. (13851)

ROMAN

SAKSOFONCU

Aşk ve macera romant

Yazan: BURHAN ARIF

Her kitapçıda bulunur.

50 kuruştur.

Galatasaray Tokatlıyan karşısında
eski Luvr mağazası mahallinde
Hasan ezza deposu ve

HASAN MÜSTAHAZARATI BİR ŞUBE AÇIYOR

Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankasının 31/12/1933 tarihinde biten ikinci hesap devresi bilânçosudur

AKTİF			PASİF		
	T. L.	T. L.	T. L.	T. L.	
KASA :					
Altın mevcudu " Meskûk ve külçe "					SERMAYE: 15.000.000.—
Safi kilogram 12.160.320.260	17.104.500.43				İHTİYAT AKÇESİ: 349.110.26
Banknot	13.871.965.—				TEDAVÜLDEKİ BANKNOTLAR:
Ufaklık	663.188.15	31.639.653.58			Deruhte edilen 152.010.068.78
DAHİLDEKİ MUHABİRLER :					Altın karşılığı 8.688.000.— 160.698.068.78
Altın " külçe " safi kilogram 1.788.023.893	2.515.004.—				TEVDİAT: 18.901.522.73
Banknot	1.274.122.79	3.789.126.79			DÖVİZ TAAHHÜDATI: 10.193.459.45
HARİÇTEKİ MUHABİRLER :					MUHTELİF: 42.741.470.65
Altın " külçe " safi kilogram 3.747.024.574	5.270.501.06				KÂR: 1.349.300.13
Döviz	5.710.739.60	10.981.240.66			NAZİM HESAPLAR : 128.245.634.18
AVANSLAR :					
HAZİNE BONOLARI					
Deruhte edilen evrakı naktiye karşılığı		152.010.068.78			
ESHAM ve TAHVİLAT CÜZDANI :					
Banknot karşılığı	28.775.837.—				
Banka malı	1.225.783.30	30.001.620.30			
İSKONTO CÜZDANI :					
Hazine bonusu	4.167.600.—				
Reeskont	3.725.516.77	7.893.116.77			
GAYRİ MENKULLER :					
DEMİRBAŞ :		796.727.53			
HİSSEDARLAR :		132.431.66			
MUHTELİF :		4.500.000.—			
NAZİM HESAPLAR :		5.712.207.05			
		128.245.634.18			
		377.478.566.18			
					377.478.566.18

İTİMADİ MİLLÎ

TURK SİGORTA ANONİM ŞİRKETİ

Bankası: Adapazarı Türk Ticaret Bankası

Adapazarı Türk Ticaret Bankasının Merkez ve Şubelerinin bulunduğu mahallerle memleketin bellibaşlı Ticaret merkezlerinde

ACENTALARI VARDIR

Tel: İTİMAT İstanbul Galata İtimadî Millî Hanı Telefon: 41937

Yüksek deniz ticaret mektebi müdürlüğünden:

Mektebimiz talebesi için lüzumu olan elbise, fotin, kasket ve iç çamaşırı misullu on kalem eşyanın mektepte mevcut memhur nümunelerine tevfikân 15/3/934 tarihine müsadif perşembe günü saat on dört buçukta ihaleleri icra edilmek üzere aleî münakasaya konulmuştur. Taliplerin şartname ve nümuneleri görmek üzere mektep müdürlüğüne ve münakasaya iştirak edeceklerin Fındıklıda yüksek mektepler muhasebeciliğine tevdi edecekleri 193 lira 50 kuruşluk teminatı muvakkate makbuzunu veya bank mektubunu hamilen mezkûr gün ve saatte mektepte müteşekkil komisyona müracaatları. (839)

Emlâk ve Eytam Bankası ilânları

Emlâk ve Eytam Bankasından:

Tekaüt, yetim ve dulların Haziran, Temmuz ve Ağustos 934 maaşının İskontosu Mal Müdürlükleri tarafından Mart maaşının tediyesine başlanıldığı günden itibaren yapılacağından o tarihten evvel müracaat edilmemesi rica olunur. (895)

Ankara Valiliğinden:

Keşif bedeli 1,369,782 lira 84 kuruş olan Ankara Şehri Stadyum ve Hipodromunun muayyen bir kısmının inşası toptan götürü olarak, ve keşif bedeli 368,424 lira olan incesu mecrasının ıslah ve civarının drenajı vahidi kıyasi fiat esası ile 60 gün müddetle 15 Şubat 1934 tarihinden 16 Nisan 1934 tarihine kadar münakasaya çıkarılmıştır. İhale Ankara Vilâyetinde 16 Nisan 1934 pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır.

Daha ziyade malûmat almak isteyenlerin Ankara Vilâyeti Nafia Baş Mühendisliğine müracaatı. (635)

Tayyare Piyangosu

16 ncı Tertip 5 inci Keşide

11 Mart 934 tedir.

Büyük ikramiye **30,000** Lira

Bu keşide ayrıca 10,000, 4,000, 3,000 Liralık ikramiye ve 20,000 Liralık bir mükâfat vardır.



PARA
BIRIKTIREN
RAHAT-EDER

Deniz yolları

İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42862 - Sirkeci Mühtemmel Pazarcı
Han Tel: 22740

Trabzon Sür'at
Yolu

Gülcehal vapuru 1
Mart

Perşembe 20 de Galata
rıhtımından kalkacak. Gidişte
İnebolu, Samsun, Ordu, Gire-
son, Trabzon, Rize, Hopaya.
Dönüşte bunlara ilâveten Pazar,
Of, Pulatane'ye uğrayacak-
tır. (933)

Bartın yolu

BURSA vapuru
1 Mart

Perşembe 19 da Sirkeci
rıhtımından kalkacaktır. (931)

Mersin

Sür'at yolu

INEBOLU vapuru 2
Mart

Cuma 11 de Sirkeci rihtı-
mından kalkacak, Gidişte
İzmir, Antalya, Mersin, Pa-
yasa. Dönüşte bunlara ilâve-
ten Alanya, Küllük, Çanak-
kalaya uğrayacaktır. "932,"

Tophanede kâin telsiz telgraf
merkezimizin, 935 senesi bida-
yetinde tepdili icabeden cihazı,
pazarlık suretile talibine ihale
edilecektir.

Şartnamesini görmek ve
daha fazla malûmat almak
istevenler her gün saat do-
kuzdan on sekize kadar İda-
remiz Levazım Şefliğine mü-
racaat etmelidirler. Pazarlık
16/Nisan/934 pazartesi günü
saat on beşte yapılacaktır.
"875,"

Levazım anbarı haricinde
birikmiş olan hurda demir,
tahta ve kablolar pazarlık
suretile satılacaktır.

Pazarlık 7/3/934 Çarşamba
günü saat 10 da yapılacaktır.
Şeraiti öğrenmek üzere her
gün idaremiz Levazım Şefliğine
müracaat olunabilir. "930,"

THE TURKISH AMERICAN

Shipping and Trading Co
Hayri - Araboğlu ve Şerik
American Export Lines The
Export Steamship Corporation
NEW - YORK

Her on günde bir Newyork ile lima-
nımız arasında muntazam pssta:

Her ayın 10. ve 25. üncü günleri
Nev - York, dan hareket.

Yakında Nev - York, dan gelecek va-
purlar.

Exhibitor vapuru 4 marta doğru
Exilone vapuru 17 Marta doğru

Yakında Nev - York, Fladeliya ve
Bostona için yolcu ve eşyayı ticariye
olarak hareket edecek vapurlar.

Exminster vapuru 4 Marta doğru
Exlubitor vapuru 8 Marta doğru

Kumpanya, müşterilerinin menafine
daha iyi hizmet ve fevkalâde seri po-
stalar taktım emelle İskenderiye veya
Marsilyada aktarma suretile ve doğru
konosimento ile Newyork için mezkûr
limanlardan muayyen tarihlerde hareket
eden ekspres ve lüks vapurlarına yolcu
ve eşyayı ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikânı dahil ve
bütün vilâyetleri ile Kanada, Golf, Me-
sika ve Los Angeles ile San Fransisko
Seattle vesaire bütün limanlar için
doğru konosimento ile eşyayı ticariye
kabul edder,

Fazla tafsilât için Galada'da 6 nci
Vakıf (Eski Arapyan) hanında 4 üncü
katta Hayri - Araboğlu ve Şerik mü-
racaat. Tel. 4.4857-8-924 (18861)

BİLİNİZ Kİ MARKONİ



RADYOLARINI

Tecrübe etseniz bir gün

Onu ararsınız her gün

MARCONİ - Sahibinin Sesi

210 İstiklâl caddesi Beyoğlu

AHIRZAMAN PEYGAMBERİ

Hazreti Muhammed'in hayatı ve kurduğu dinin esas-
ları 2 nci forma Maarif kütüphanesinde çıktı.

AFRIKA VAHŞİLERİ

arasında mülahız Nurullah beyin hatıraları 2 nci forması
çıkı. Maarif kütüphanesinde 5 Kr. (13885)

İSTANBUL LIMAN İŞLERİ İNHİSARI

Türk Anonim Şirketi idare Meclisinden:

Tahili nizamnamenin 23 üncü maddesi mucibince hissedarlar umumî heyeti-
nin aşağıda yazılı ruznamedeki maddelerin müzakere için 81 Mart 1934
Cumartesi günü saat on yedide şirketin İstanbulda Sirkeci de kâin Liman Hanın-
da idare merkezinde alelade toplanmaya çağırılması kararlaştırılmıştır.

Nizamnamenin 24 üncü maddesi mucibince alelade toplanmaya gerek asaleten,
gerek vekâleten lâakal 50 hisseye sahip olan zevatın 26 nci maddeye göre top-
lanma gününden evvelki on gün içinde hisse senetlerini şirket idare merkezine
veya Türkiye İş Bankasının merkezi ile şubelerine tevdi ile mukabilinde alacak-
ları makbuzu idare meclisine irae ederek dühuliyeye varakası almalari iktiza eder.

Müzakerat Ruznamesi:

- 1 - İdare meclisi ve Murakıp raporlarının okunması ve tasdiki,
- 2 - 1933 senesi bilançosunun ve kâr ve zarar hesabının tasdiki ile İdare meclisinin ibrası,
- 3 - 1934 senesi bilançosunun tanzim ve umumî heyetten tasdiki tarihine kadar devam etmek üzere şirket murakıplarının intihabı ve tahsisat miktarlarını tayini,
- 4 - İdare meclisi âzâlığına ilâveten intihap olunan zatın âzâlığının tasdiki,
- 5 - Geçen fevkalâde heyeti umumîye içtimaında kararlaştırıldığı veçhile nizamnamenin 12 nci maddesi mucibince kur'a ile tefrik edilecek üç âzâlığa tecciden intihap yapılması,
- 6 - Hissedarlar tarafından vaki olacak tekliflerin tetkiki. (13865)

Ankara: Mektepler Alım Satım
Komisyonu Riyasetinden:

- 1 - Gazi Terbiye Enstitüsü ve Gazi Lisesi pansiyonu için satın alınacak olan 150 ton kok kömürle 20 ton gürgen odunu ayrı ayrı kapalı zarf usulile münakasaya konmuştur.
- 2 - Talipler şartnameleri görmek üzere Mektep idaresine mü-
racaat edebilirler.
- 3 - Talipler ihale günü olan 22/mart/934 perşembe günü saat 14 te % 7,5 nisbetinde teminat akçelerile veya muteber bir banka mektubile birlikte teklif mektuplarını Ankara mektepler muhase-
beciliğinde toplanacak olan komisyona vermeleri. 911

İstanbul Emniyet Müdürlüğünden:

Pazarlık suretile zabita memurlarına yaptırılacağı ilân olunan
elbise ve kapotlar imaliyesinin ihalesi 3 Mart 934 cumartesi günü-
ne talik dılmıştır. Alâkadarlarla taliplerin yevmi mezkûrde saat onda
vilâyet muhasebesinde müttesekkil münakasa ve mübayaa komisyo-
nuna müracaatları ilân olunur. (963)

M.M.V. Hava Levazım Müdürlüğünden:

Eskişehirde ameli tecrübe komisyonunda bir kimyakere lüzum
vardır. Devlet devairinde istihdam edilmemiş ise ilk ücret "126,,"
devlet devairinde bilâ inkita iki sene istihdam edilmiş ise
ücret "165,," liradır. Talip olanların diploma, bon servis, hizmete
mani sıhhi bir hali olmadığına dair üç nüsha rapor "Askeri hasta-
nelerde olacaktır., Manii istihdam bir hali olmadığına dair mehalli
Emniyet Müdürlüğünün vesikası, hal tercümesi, 3 adet fotoğraf ve
iki sene hizmet edeceğine dair noterlikçe tasdikli taahhüt senedile
birlikte Eskişehirde ameli tecrübe ve muayene komisyonuna veya
hava müsteşarlığına müracaat eylemeleri. "896,,"

İstanbul Üniversitesi Rektörlüğünden:

Maarif Vekâleti Müşaviri Profesör M. Malche Terbiye hakkında
Üniversite konferans salonunda dört konferans verecektir. Konfe-
ransların günleri ve mevzuları aşağıda gösterilmiştir.
22 Şubat ve 1 Mart perşembe günleri: "Terbiye prensipleri,"
8 Mart perşembe günü: "İlk çağda terbiye - eski Yunan ve Roma
terbiyesi," 15 Mart perşembe günü: "Rönesans devrinde terbiye,"
Konferanslara saat 14 te başlayacaktır. Herkes gelebilir. (838)

*

İst. Evkaf Md. ilânları

*

Evkaf Müttekait, Eytam, Eramil Mart / 934 maaş yoklamalarının Mayıs
934 den itibaren yapılacağı alâkadaranâ malûm olmak üzere ilân
olunur. (950)

MISIR İŞ LİMİTED

Sermayesi: 100,000 Türk Lirası

Merkezi: ANKARA - Şubesi İSKENDERİYE

TÜRKİYE İŞ BANKASI tarafından tesis edilmiştir.

İthalât, İhracat, Komisyon ve
Emanet işleri yapmaktadır

ISKENDERİYE de satılmak üzere emaneten mal
gönderenler, hesabımıza, TÜRKİYE İŞ BANKASI
şubelerinden avans alabilirler.

En iyi fiatla, en az masraf ve komisyonla emin bir
surette iş görmek isteyenlerin MISIR İŞ LİMİTED'i tercih
etmeleri kendi menfaatleri icabıdır.

Telgraf adresi: MISIRİŞ - İskenderiye

Umum Emlâk Acentesi

Bahçekapı TAŞ HAN No. 29

EHVEN ŞERAITLE
EMLÂK İDARESİKİRALIK APARTIMAN EMLÂK
ALIM ve SATIMI

Kiralık - Beyoğlunda İstiklâl
caddesinde on odalı pek konforlu
apartiman.

Cihangirde - Beş odalı mük-
kemm el apartiman.

Beyoğlunda - Dört, beş, ve
altı odalı apartimanlar - Bahçeye
ve denize nazırdır.

İstiklâl caddesinde - Mer-
kezi bir mevkide beş odalı, banyo,
elektrik, havagazı pek konforlu bir
apartiman.

Aynı mevkide - İki odalı
küçük bir daire. Doktor ve dişçi
için pek elverişlidir. İkametkâh
için de mükemmeldir.

Beyoğlunda - Tünel ve Gala-
saray civarında büyük bir dükkan.

Taksimde - Mobilyalı veya
mobilyasız beş odalı bir apartiman
kaloriferlidir.

Satılık - İstanbulda küçük bir
dükkan. İradı senede 360 liradır.
Merkezi bir mevkidedir.

Ayaspaşada - Güzel bir
kâğır hane - Nezareti fevkalâde
FIRSAT.

Beyoğlunda - Yazıcı soka-
ğında dükkanlı bir apartiman - 6
kat - İradı: 100 lira.

YEL DEĞİRMEN

Şekiz dairesi bir apartiman
Bahçe, havagazı, elektrik, terkos
kuyu ve saire. Merkezi bir
mevkidedir.

GALATADA

Tramvay yolunda

BÜYÜK BİR HAN

Altında 4 dükkan

İradı:

Senevi 6000 liradan
fazladır.

SATILIK YENİ FABRİKA
FIRSAT

Makinalar tamamen şehir merkezinde kâin. İmal edilen mallar havayıcı
zaruriyeden olup yerli mevatta yapıılır.

Dahilde ve hariçte temin edilmiş müşteriler vardır.

MARKASI MARUF TUR

TELEFON: 20307

İstanbul Varidat Tahakkuk Müdür-
lüğünden:

- 1 - Vergi cüzdanları bedeli mukabilinde mal sandıklarında satılır.
- 2 - Cüzdanların bez kaplarına 20 kuruş ve meşin kaplılarına 50 kuruş fiat tayin olunmuştur. Ve bu fiatlar cüzdanların üzerinde gösterilmiştir.
- 3 - Cüzdan almak mükellefler için ihtiyaridir. Cüzdan almak ve cüzdanlara kayıt yaptırmak isteyen mükelleflerin istidaname ile müracaatlarına hacet yoktur. Gerek bizzat ve gerek bilvasita mal sandıklarına müracaatla parasını vererek cüzdan alabilirler. Şu kadar ki cüzdanlarını bilvasita almak isteyen mükellefler isim ve şöretini ve oturdukları yerin mahalle ve sokağının ismini (köyde ise köyün ismini) ve kapı numaralarını mal sandıklarınca icap eden kayıtlar yapılmak üzere tavsi edecekleri zata bildirmeğe mecburdur.
- 4 - Vergi cüzdanları müddetle mukayyet değildir. Doluncaya kadar istimaline devam edilir. Cüzdanlar tarifât veçhile dolunca mükellefler yeni cüzdan alabilir.

Karacabey Harası Müdürlüğünden:

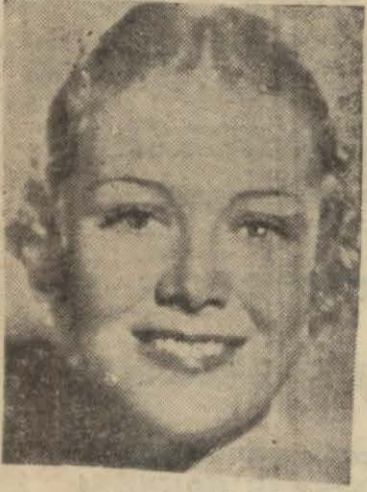
Hara hübatından yüz on yedi bin beş yüz yirmi üç kilo buğday, yüz yirmi beş bin dört yüz yetmiş altı kilo arpa, on bir bin dört yüz altı kilo çavdar, yirmi iki bin yüz yetmiş yedi kilo burçak, on bir bin beş yüz kırk kilo soğan, on beş bin dört yüz kırk üç kilo nohut, on bin yüz kırk kilo fasulya altı bin yüz on iki kilo susam, beş bin yedi yüz otuz altı kilo kum darı satışı 4 mart 934 pazar günü saat 15 e talik edilmiştir. Alıcıların o günü Harada bulunmaları ilân olunur. 908

Zafiyeti umumîye, iştahsızlık ve kuvvetsizlik halâtında bü-
yük faide ve tesiri görülen

Fosfatlı Şark Malt Hulâsası

Kullanınız.
Her eczane-
de satılır. (13864)

RADYOLİN



En büyük sergilerde 18 diploma
48 madalya kazanmıştır.
Böyle güzel dişler yalnız

RADYOLİN

kullanıcıların
dişleridir.

Diş tabipleri diyor ki:

"Dişlerin ve ağzın sıhhati sabah
ve akşam günde 2 defa dişleri temizlemekle kabildir.,"

BEŞİR KEMAL

KINAKINA

KUVVET
VERİR

HÜLÂSASI (13859)

HÜSEYİN CAHİT

FİKİR HAREKETLERİ

İLMİ, İÇTİMAL, EDEBİ HAFTALIK RİSALE

19^{cu} sayısı bugün çıktı
İÇİNDEKİLER:

Diktatörlük rejiminin faydaları	F. Cambo
Ticaret ve beynelmül hukuk	Paul de Paradelle
İstihsal beynelmülüdür	Francis Delaisi
Sovyetler Rusyasının nasyonalizmi	Fortunat Strowski
Siyasatta paranın rolü	Richard Lewinsohn
Matbuat hayatı (Cenap Şehabeddin)	Hüseyin Cahit
Moskovada neler gördüm	Henri Béraud
Allahlar susamışlardı (roman)	Anatole France
Kitaplar arasında (Küçük notlar)	

Fiyeti her yerde 20 kuruştur

- Taşra Bayilerinden istiyenler doğruca bu adrese
müracaat etmelidirler:

Tevzi Merkezi: İstanbul'da Ankara Caddesi - Yeni İzmir İstikamet
Taşra ve İstanbul umum gazeteler Bayii

1934

Matbuat Almanacağı

Matbuat Cemiyeti tarafından tertip edilmiştir.

933 senesinde gerek memleketin içinde ve gerek hariçte husule gelen
mühim vak'alar ve hâdiseler, Vekiller heyeti, Meb'uslarımız, Vilâyet
teşkilâtı, Gazeteler ve gazeteciler Almanacağın başlıca müdürecatını teşkil
eder. Tanınmış muallimlerimizin günlük mevzularına dair kıymetli makale-
lerini de ihtiva eder. Kıymetli ve nadide resimleri muhtevi olan bu eserin
tab'ına son derece itina edilmiştir. Fiyatı 100 kuruştur.

Satış yeri: KANAAT KUTUPHANESİ

VALIDE

Lokanta ve Birahanesi
Eminönü Valide Han No 17

1/3/934 Kuzu fırın, pilâv, kayısı komposto

K. 30

Akşamları bol ve nefis mezelerle ucuz meşrubat (13800)

BAŞ ve DiŞ ağrıları

Grip - Nezle - Romatizmaya hakiki

Kaşer **KALMITİN**

Büyük eczanelerde satılır. (13700)



İstanbul Üniversitesi Mübayaası

Komisyonundan:

- 1 - Fen fakültesine bağlı Beyazıtta eczacı mektebindeki
inşaat ve tadilat toptan aleni münakasaya vazedilmiştir.
- 2 - Mezkûr inşaata talip müteahhitlerin asgari "5000" lira
kıymetinde bir binayı muvaffakiyetle ikmal ve teslim etmiş olması
lazımdır.
- 3 - Talipler İstanbul Üniversitesi Mimarlığına müracaatla ehli-
yetlerini gösterir evraklarını tetkik ettirecektir. Alacakları vesaiki
kâtibi umumiliğe işaret ettirdikten sonra bu işe ait mukavelename,
şartname, lâhika ve projesini tetkik etmek ve suretlerini istinsah
etmek üzere her gün mübayaat komisyon kitabetine müracaat
edecektir.
- 4 - Talipler kendi teklif edecekleri fiyatın % 75 u nisbetinde
teminat muvakkateleri ile birlikte ihale günü olan 18 mart 934
pazar günü saat 14 te Üniversite mübayaat komisyonunda hazır
bulunacaklardır. (855)

Dünyanın her tarafında bilâ istisna
Her hangi bir markadan fazla

GOOD YEAR

Lâstikleri kullanılmamasının
sebepleri nedir?

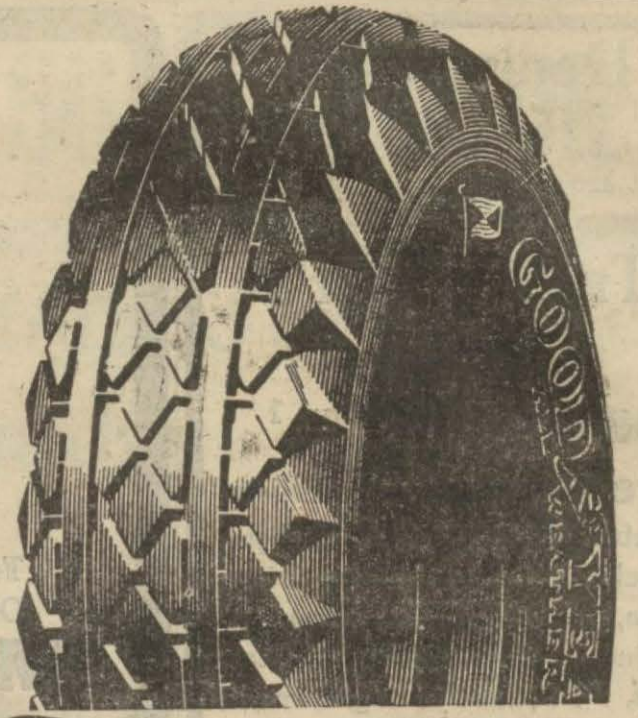
Kilometro başına lâstik masrafında görülmü-
ş tenzilât.

Patinaj yapmadığı için verdiği emniyet.

Yolculara temin ettiği istirahat.

Cinsinin mükemmeliyetine rağmen fiyatının
diğer markalardan pahalı olmaması.

Lâstik arızası yüzünden yollarda kalmak iht-
malinin azlığı.



GOOD YEAR

Araçınıza mutlaka Good Year'ın yeni lâstiklerini
takıp bu suretle yapacağınız tasarruftan bilâhara
bahsedebilirsiniz.

Türkiye acentası: Beyoğlu'nda Taksim Bahçesi
karşısında Kemal Halil, Mehmet Rifat ve Şürekâsi
Tatko şirketi.

O. Professor Dr. Kemal Cenap Bey
tarafından tesbit edilen öz Türkçe istilahlarla

A D A M

TEŞRİH MODELİ

KADIN VE ERKEK

VÜCUDÜNDEKİ BÜTÜN AZANIN AYRI AYRI TABAKALAR HALİNDE MÜCESEM MODELİ

Kan damarları, adaleleri, iskeleti, sinirleri ve iç azaları ayrı ayrı tabii şekillerile gösterir.

Kemal Cenap Beyefendi tarafından yapılan bu istilah cetveli ayrıca bir broşür halinde neşredil-
miştir. Muhterem professor türkçe istilahlara adlanma sebeplerini de ayrıca izah eylemektedir.

Erkek kısmı levha 150 kuruş, Kadın kısmı levha 150 kuruş

Her iki kısma alt istilah broşürleri 50 şer kuruştur.

A
R
S
E
N

Altın Müselles

Devam ediyor

51 ci forma

Bugün çıktı.

L
Ü
P
E
N

KAŞE

N
E
O
K
A
L
M
İ
N
A

Grip
Baş ağrılarına
Diş ağrılarına
Romatizmaya

Vegâne
ilaçtır.



2
6 ve
12 kaşelik
Kutuları isteyiniz

BRISTOL OTELI

BEYOĞLU TEPEBAŞI

Asrımızın en şık ve en temiz oteldir.

Kalorifer, asansör ve her odasında sıcak soğuk su ve hususi banyolu oda-
larile muhterem müşterilerinin istirahatini temin eder. Düğün ve ziyafetler
için müzeyyen salonları vardır. Fiyatlar ehvendir. Telefon: 41262

MÜDÜRLÜK (13494)

İstanbul senelerdenberi içine keçi ve inek sütü karışmayan
halis koyun yoğurdunun tadını bilir.

Büyükçekmece'de Akçeburgaz Çiftliği sahibi:

HÜSEYİN AVNİ

Beyin yoğurthanesinde hususî itinalarla yetiştirilen koyun-
ların sütü ile öyle bir yoğurt yapılıyor ki tadını bir kere
alanlar başka yoğurdu ağızlarına koyamazlar

SAĞLAMLAR: Sağlam kalmak için yoğurt yeyiniz!

HASTALAR: iyileşmek için yoğurt yeyiniz!

Yalnız şunu da hatırlayınız ki halis koyun sütü ile yapılmış
yoğurdu ancak Akçeburgaz Çiftliği sahibi

HÜSEYİN AVNİ

Beyin Tütün Gümrüğünde 11 numaradaki mağazasında bulacaksınız. Etiketle
dikkat. Toptan ve perakende siparişler kabul olunur. Telefon 23717
(12709)

BLAUPUNKT RADYO



Son model 1934
Bütün dünyayı işitir.
N. ve S. NİHAT
Galata, Karaköy Palas

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin
Sahibi: Necmeddin Sadık
Akşam Matbaası