

కథానిలయంకి

అభివందనములతో

# గిడుగు రామయ్యర్థగారి ముందుమాటలు

అనువాదం

కణుగుల వెంకటరావు

కథా నిలయం

పుస్తకాలిక

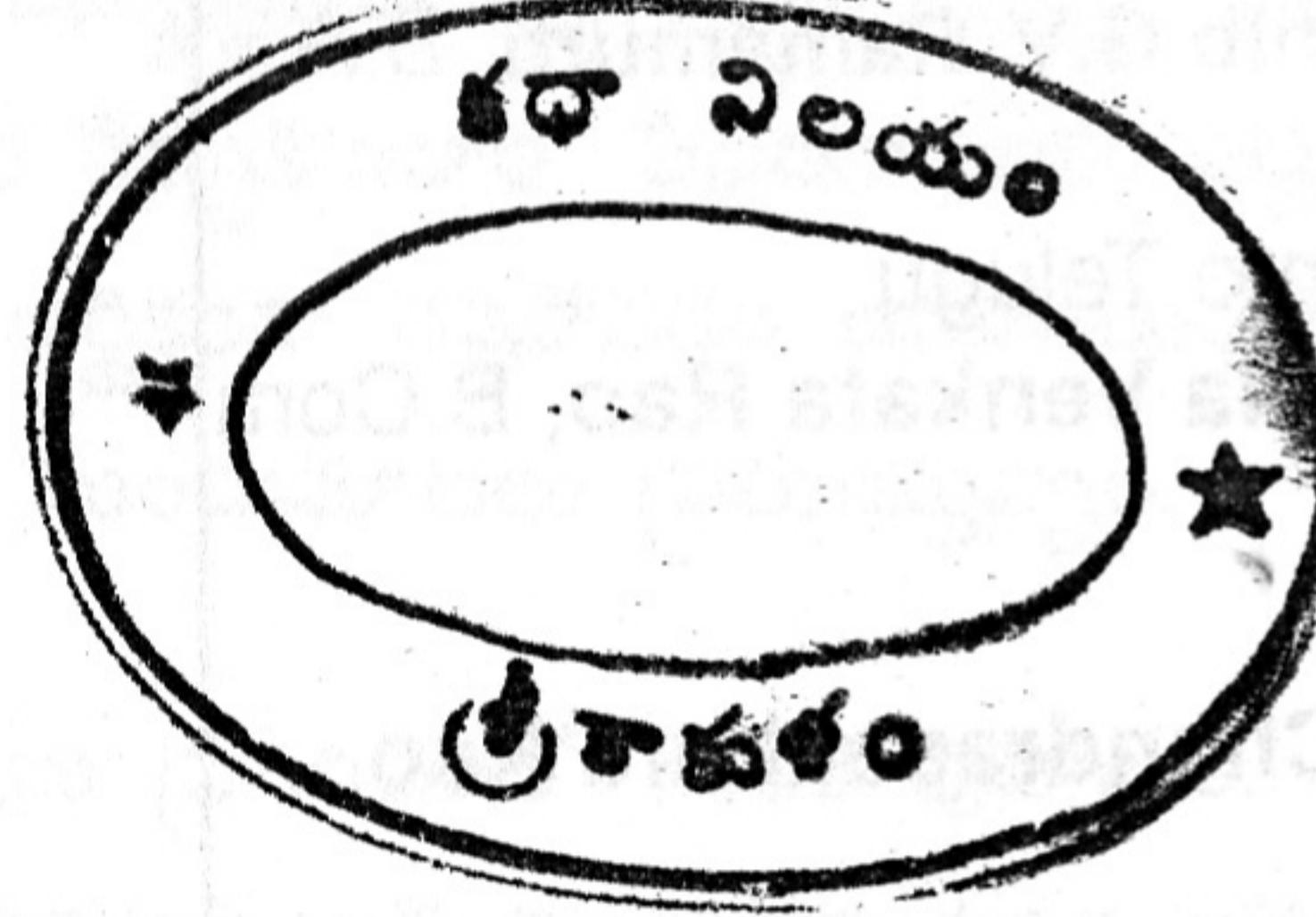


గిడుగు రామయ్యర్థగారి 64 వ వర్షంతి  
ప్రత్యేక సంచిక

సార్ మాన్యయల్, సార్ ఇంగ్లీష్ డిక్షురీలకు

గిడుగు రామమార్తి గారి

## ముందువాటలు



అనువాదం

కణగుల వెంకటరావు

గిడుగు రామమార్తి గారి ఒ వ వర్ధంతి ప్రత్యేక నంచిక

22-1-2008

# **SAVARA**

**Volume-2. Number-1.**  
**January 2008**

**AUTHOR'S PREFACE**  
of  
**A MANUAL OF THE**  
**SO:RA (OR) SAVARA) LANGUAGE**  
&  
**AUTHOR'S PREFACE**  
of  
**SORA-ENGLISH DICTIONARY**  
by Rao Sahib G.V. Ramamurti, B.A.

Translated into Telugu  
by **Kanugula Venkata Rao, B.Com**

Editor:  
**Dr. A. Chandrasekhara Rao**

Printed, Published & Owned by  
**Dr. A. Chandrasekhara Rao**

Aadarsa Kala Mandiram,  
Madugula Street  
PONDURU - 532 168  
Ph: (08941) 242142;  
Cell: 9949605141

Printed at  
**Mahodaya Graphics, Koti Street**  
**Srikakulam. Ph:652498**

**Rs: 25/-**

**(C) A. Chandrasekhara Rao**

## **అంజిలి**

కడు ప్రయాసల కోల్చి  
సవరభాషను నేల్చి  
రాతపద్ధతి తీల్చి  
రూపురేఖలమ్మె.

పలుగ్రంథములు కూల్చి  
సవరద్వారము తెల్లి  
అంధకారము చీల్చి  
వెలుగు బాటను చేర్చె.

సవరభాష గుల్మంచి  
పడిన శ్రేష్ఠ గుల్మంచి  
సవరభాష విలంచి  
అనిల ప్రజ కీల్మంచి.

కణగుల వెంకటరావు  
**శ్రీకాకుళం**

ప్రస్తావన

2005 ఆగస్టు 29 వ తేదీని గిడుగు రామమూర్తి 143వ జయంతి సందర్భంగా సవర బులిటిన్ తొలిపంచికను విడుదల చేశాం. నాటినుండి అవిచ్చిన్నంగా ఒక సంవత్సరకాలం 11 సంచికలు నెల నెల ప్రచురిస్తునే ఉండ్డాం. సవరలను విద్యావంతులను చెయ్యాలనే తాప్రతయంతో, వారు తమ మాతృబాషలో చదువుకోవడంకోసం సవరభాషలో కథలను, పాటలను తెలుగులిపిలో సవర బులిటన్ల ద్వారా అందించడం జరిగింది. ఏటిని ఉపయోగించుకొన్నవారు మన్నారు. కానీ ఈ వ్యతిక తమ మాతృబాషలో చదువుకోవాలన్న ఆశగల సవరలందరికీ చేరలేదు. సవర కథల, పాటల తెలుగు అనువాదాలు చదువుకొని ఆనందించిన తెలుగువారు కొందరు సవరభాష నేర్చుకోవడానికి ఒక బోధనాగ్రంథం ఉంటే బాగుంటుంది అనే అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. వారికోసం, సవర గ్రామాలలో పనిచేస్తూ సవర విద్యార్థులకు పాఠాలు బోధిస్తున్న సవరభాష రాని తెలుగు ఉపాధ్యాయుల కోసం “సవర నేర్చుకొందాం” సిద్ధంగావుంది. పుస్తకం కొనేవారి సంఖ్య 400 లకు తగ్గితే అచ్చువేసి ఆర్థికంగా నష్టపోవడం జరుగుతుంది. అందుచేత ప్రస్తుతానికి గిడుగు రామమూర్తిగారి ముందుమాటలు ప్రచురిస్తున్నాం.

“ప్రజలు మాట్లాడుకొనే భాషలు ప్రవంచంలో 7000 వున్నాయి. వీటిలో ఏదో ఒకటి ప్రతి రెండువారాలకీ నశించిపోతుంది. ఇవి ముఖ్యంగా ఉత్తర అమెరికా, దక్కిణా అమెరికా, సైంబీరియా, ఉత్తర అస్ట్రేలియాలలోని ఆదివాసీ భాషలు అంటూ 2007 సెప్టెంబరు 20 వ తేదీ హిందూలో “గ్లోబల్ హాట్ స్పూట్స్ ఆఫ్ ఎన్డెంజర్డ్ లాంగ్వేజ్స్” అని ఒక వార్త ప్రచురించారు. జీవద్యాఘల సంస్కృతు అసోసియేట్ డైరెక్టరు అయిన ప్రో. కె. డేవిండ్ హారిసన్, “భాషలు నశించిపోవడానికి ముఖ్యకారణం ఆయాభాషలకు లిపి లేకపోవడం; ఆ భాషలలో గ్రంథాలు, నిఘంటువులు లేకపోవడం” అంటూ ఎంతో ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఒక భాష నశించిపోతే ఆ భాషతోపాటు ఆ భాషమాట్లాడేవారి నమ్రకాలు, ఆచార వ్యవహారాలు, పురాణాకథలు, వైద్యం, మందులు, మంత్రాలు, ఇంజనీరింగు, అన్ని నశించి పోతాయి. ఇవన్నీ గ్రంథస్థం అయినప్పుడే వారి జ్ఞానాన్ని భావితరాలకి అందించగలం. సవరభాష నశించిపోకుండా ఆ భాషలో నిఘంటువులు, కథలు, పాటలు, సంభాషణలే కాదు ఆ భాషకోక వ్యాకరణం రాసి దేంజరులో పడిపోకుండా కాపాడిన మహానుభావుడు గిడుగు వెంకట రమయ్య.

“జాతి పునరుజ్ఞవనం కోసం కృష్ణీ చేసిన వారిలో గిడుగు రామమూర్తిగారు అగ్రగణ్యులు. అనేక రంగాలలో తొలికృష్ణీ ఆయనదే. గిడుగువారి బహుమథీనవైన

ప్రతిభా పాటవాలను సరిగ్గా అంచనా వేయలేక పోవడంవల్లనే ఈనాడు ఆయన్ని ఎక్కువమంది కేవలం వ్యావహారిక భాషావాదిగా మాత్రమే పరిగణిస్తున్నారు. ఆయన దేనియల్ జోన్స్ వంటి బ్రిటిష్ ధ్వనిశాస్త్రవేత్తలతోను, ఓట్ యెస్పుర్స్ వంటి వ్యాకర్తలతో ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు జరిపిన అంతర్జాతీయస్థాయి భాషాశాస్త్రవేత్త. వండితులను ఆశ్చర్యపరచిన తెలుగు కావ్యభాషా పరిశోధకులు. గొప్ప శాసన పరిశోధకుడు, ధర్మస్తన రచించిన కాష్ట్ అండ్ ట్రైబ్స్ ఆఫ్ సదరన్ ఇండియా సంపుటాలలో సవరజాతికి సంబంధించిన అంశాలకు ఆధారాలైన పరిశోధక రచనలు చేసిన నృశాస్త్రవేత్త. సవరలకు వారిభాషలోనే విద్య నేర్చాలని వాచకాలు, నిఘంటువులు, వ్యాకరణం ప్రాసి, సాంతడబ్బుతో సవరపాతశాలలను నడిపిన మానవతావాది. ప్రజోపయోగంకోసం అపారమైన పరిశోధనలు చేసిన అరుదైన భాషాశాస్త్రవేత్త.” చేరా

1931 లో రామమూర్తిగారు రచించిన సోరా మాన్యవల్ అంతర్జాతీయ ధ్వనిలిపిలో రాయబడిన మొదటి వర్ణనాత్మక వ్యాకరణం.

అమెరికాలోని హవాయి విశ్వవిద్యాలయంలో భాషాశాస్త్రంలో ప్రాఫెసర్గా వున్న స్టోనీ స్టరోస్టో సవరభాషమీద పరిశోధనచేసి 1967లో డాక్టరేట్ పట్టు పాందారు. తాను గిడుగు రామమూర్తిగారి సవరభాషా వ్యాకరణాన్ని ఎక్కువగా వాడుకొన్నానని, దాని నిర్వహించిన సమగ్రతకు ముగ్గుణ్ణయానని ఆయన రాశారు. స్టరోస్టో తన సిద్ధాంత గ్రంథాన్ని రామమూర్తిగారికి అంకితం ఇస్తూ గురువు, మానవతావాది, ముండా లింగ్స్ప్రైక్సులో మొట్టమొదటి పరిశోధకుడు అని శ్లాఘించాడు.

స్టోనీ స్టరోస్టో 1981లో హైదరాబాద్ వచ్చినప్పుడు చేకూరి రామారావుగారి కోరికమేరకు రామమూర్తిగారిపై ఒక వ్యాసం రాస్తూ అందులో 1967లో తన సిద్ధాంత గ్రంథాన్ని రామమూర్తిగారికి అంకితం ఇస్తూ రామమూర్తి గారిని ‘ముండా లింగ్స్ప్రైక్సులో మొట్టమొదటి పరిశోధకుడు’ అన్నానని ప్రాస్తూ “నేను ‘ముండా’ అన్న విశేషణం వాడకుండా వుండవలసిందని ఇప్పుడు భావిస్తున్నాను. గిడుగు రామమూర్తి యూల్స్బ్లాక్, పేచ. మాన్సెరో, పేవేసే, దేనియల్ జోన్స్ వంటి సమకాలీన భాషావేత్తల ప్రశంసలు పొందిన వ్యక్తి. ఇప్పుడు సుమారు 15 సంవత్సరముల అనంతరం కొంతపొందిత్యం సంపాదించిన తరువాత వారియొక్క గొప్పతనం గ్రహించగలిగాను. బహుళ రామమూర్తిగారు తమ కాలానికంటే ముందు పుట్టి వుండవచ్చు. ఆధునిక భాషాసిద్ధాంతాలయిన ప్రస్తుతిలో, జనరేటివ్ ప్రక్రియలను గిడుగు రామమూర్తి గారు ఆనాడే తమ రచనలలో “ప్రవేశపెట్టారు” అంటూ గిడుగువారి వ్యక్తిత్వం, సునిశిత పరిశీలన, పట్టుదల, శాస్త్రీయ దృక్పథంగురించి గొప్పగా కొనియాడారు.

మాస్టరో వంటి భాషాప్రవేత్త మధ్యప్రత్యయాలగురించి వివరించండి అంటూ రామమూర్తిగారిని కోరడం గిడుగువారి ప్రజ్ఞావిశేషాలకు ఒక నిదర్శనం. మధ్యప్రత్యయాలను గుర్తించడం కష్టం. ఉదా॥ మనం త్రాగడానికుపయోగించే “గరగ” లో మూడు పదాంశాలున్నాయి. గ = త్రాగు. అర్ = నామ్మికరణం. మళ్ళీ ‘గ’ పునరుక్తి, కొనసాగింపును తెలియజేస్తుంది. అలాగే ‘గోదారి’ లో “గో + ద’అ + అర్ + ఇ” అని నాలుగు పదాంశాలున్నాయి. “గో = ఎక్కువ, ద’అ = నీరు, అర్ = నామ్మికరణం, ఇ = కదలికను తెలియజేసే క్రియ. “గాప్పనీటిప్రవాహం”. (గ్రాండ్రియో, పెద్దేరు)

రామమూర్తిగారి మీదగల భక్తితో, వారి శిష్యరాలు నివసించిన సెరంగో గిరిజనగ్రామం చూడడానికి నేను, శ్రీ కణగుల వెంకటరావుగారు తే 25-5-2006దీన వెళ్లాం. గిడుగు రామమూర్తిగారి కాలంనుండే క్రిష్ణయన్ మిషనరీలు సవరభాషలో మత ప్రచారం చేస్తున్నారు. పర్లాకిమిడికి 40 కిలోమీటర్ల దూరంలో కొండలపైన 2500 అడుగుల ఎత్తున సెరంగో, గిరిజన గ్రామం, ఉంది. అక్కడ మిషనరీగా పనిచేసిన మిన్. మన్ రామమూర్తిగారి వద్ద సవరభాష నేర్చుకుంది. అక్కడ నేటికీ సవర బాష్పిస్టు క్రిష్ణయన్ మండలి సమ్మిలోన్ వుంది. వారు క్రైస్తవ మత గ్రంథాలను సవరభాషలో రాయడానికి రోమన్ లిపినే వాడుతున్నారు. రోమన్లిపిలో రాసిన బైబిల్ వుంది. బెతానీ బంగా (మిన్ మన్ నివసించిన బంగళా) తోటలో WELCOME . "GIJ GIJ BA DO MO' I 'HNA BA BINDO TARBAN ARUR DONG" (చూసి ఆనందించండి కాని పువ్వులు తెంపాద్మ) అని సవరభాషలో రాసిన బోర్డు కనిపిస్తుంది. పర్లాకిమిడి నుండి సెరంగో వెళ్ళే మార్గంలో "BANGSA ARDUAL" అని రోమన్ లిపిలో రాసిన సవర బోర్డులు కనిపిస్తాయి. సంప్రదాయానికి అలవాటుపడ్డవారు ఈ లిపిలో చదువుకొనే వీలుంది. గిడుగు వారిని అక్కడ చిరంజీవులుగా చూడవచ్చు.

లిపిలేని సోర భాషలో మాటల్లడుతున్న సవరలకు వారి మాతృభాషలో విద్యావంతులను చేయాలనే ముఖ్యమైన లక్ష్యంతో గిడుగు రామమూర్తిగారు ముప్పై ఏళ్ల ఎన్నో కష్ట నష్టాలకు ఓర్చి సోరభాషకు వ్యాకరణం, నిఘంటువులు, వాచకాలు తయారు చేశారు. సాహిత్యాన్ని సేకరించారు. వారి నిర్విరామక్ష్మి ఫలితంగా సోరభాషపై ప్రపంచస్థాయి రచనలు వెలువడ్డాయి. వారి రచనలు వెలుగుచూసి ఏడున్నర దశాబ్దాలు గడిచాయి.

“సోర భాషపై నాక్కమి పునాది మాత్రమే” అని గిడుగువారు చెప్పుకొన్నారు. తన పునాదిపై సమగ్రసాహిత్య భవంతి నిర్మాణం కావాలి అని ఆకాంక్షించారు.

రామమూర్తిగారు రచించిన బాలకవి శరణ్యము, ఆంధ్ర పండిత భిషక్తుల భాషా భేషజము కొంతమందైనా తెలుగువారు చదుకొని వుంటారు గాని, వారి సవర గ్రంథాలు భాషాశాస్త్రవేత్తలు మాత్రమే చూసివుంటారు. గిదుగు రామమూర్తిగారు ఇంగ్లీషులో రాసిన సోర (సవర) మాన్యయల్, సోర ఇంగ్లీషు డిక్షరీలకు ముందుమాటలు ప్రాశారు. వాటిలో తెలుసుకోవలసిన విషయాలు చాలా వున్నాయి. అవి రామమూర్తిగారి ప్రతిభావిశేషాలకు మణిదర్శణాలు. వీటిని చదవవలసిన అవసరం భాషాశాస్త్రవేత్తలకేకాదు, ప్రజలగురించి ఆలోచించే ప్రతివారికీ వుంది. వాటి తెలుగు అనువాదాలు అందజేస్తే తెలుగువారితోపాటు తెలుగు తెలిసిన సవరలు చదివి గిదుగు రామమూర్తి గారి కృషిమండి స్వార్థ పొంది సోరభాషాభివృద్ధికి పనిచేస్తారనే ఆశతో ఈ అనువాదాన్ని అందిస్తున్నాం.

సాహిత్యభిలాషి, సాహిత్యధ్యయనశిలి, సహ్యదయుడు, అజ్ఞత రచయిత, సాహితీమిత్రులు శ్రీ కణగుల వెంకటరావుగారిని సవర బులిటిన్ ప్రత్యేక సంచిక కోసం అనువాదం చేయమని కోరాను. వారుకూడ ఇది తనవంతు కర్తవ్యంగా స్వీకరించి అచిరకాలంలోనే అనువాదాన్ని పూర్తిచేసి అందించారు. ఈ అనువాదంకోసం వారు భాషాశాస్త్రానికి సంబంధించిన అనేక విషయాలు తెలుసుకొన్నారు. అంతర్జాతీయ ధ్వని లిపిని నేర్చుకొని అభ్యసించారు. వ్యక్తరణానికి సంబంధించిన పారిభాషిక పదాలకు సరైన అనువాదం అందించారు. రామమూర్తిగారి భావాలను యథాతథంగా అందించడానికి వారు గొప్పకృషి చేశారు. వారికి కృతజ్ఞతలు.

మూలగ్రంథంలోని పరిమళాన్ని చూపించాలనే ఆలోచనతో ముద్రణ విషయంలో చాలా జాగ్రతలు తీసుకోవడం జరిగింది. పాదపీరికలు ఇవ్వడంలోను, ఉద్దరణవాక్యాలు చూపించడంలోను మూలగ్రంథాన్ని అనుసరించడం జరిగింది. ఈ పుస్తకంలో ఏవైనా తప్పులుంటే అందుకు బాధ్యతలం మేమే. మూలరచయిత కాడు

సకాలంలో అందంగా ముద్రించిన మహాదయ గ్రాఫిక్స్ అధిపతి శ్రీ టి. వి. ఎస్. కిశోర సాయిగారికి, సిబ్బందికి కృతజ్ఞతలు.

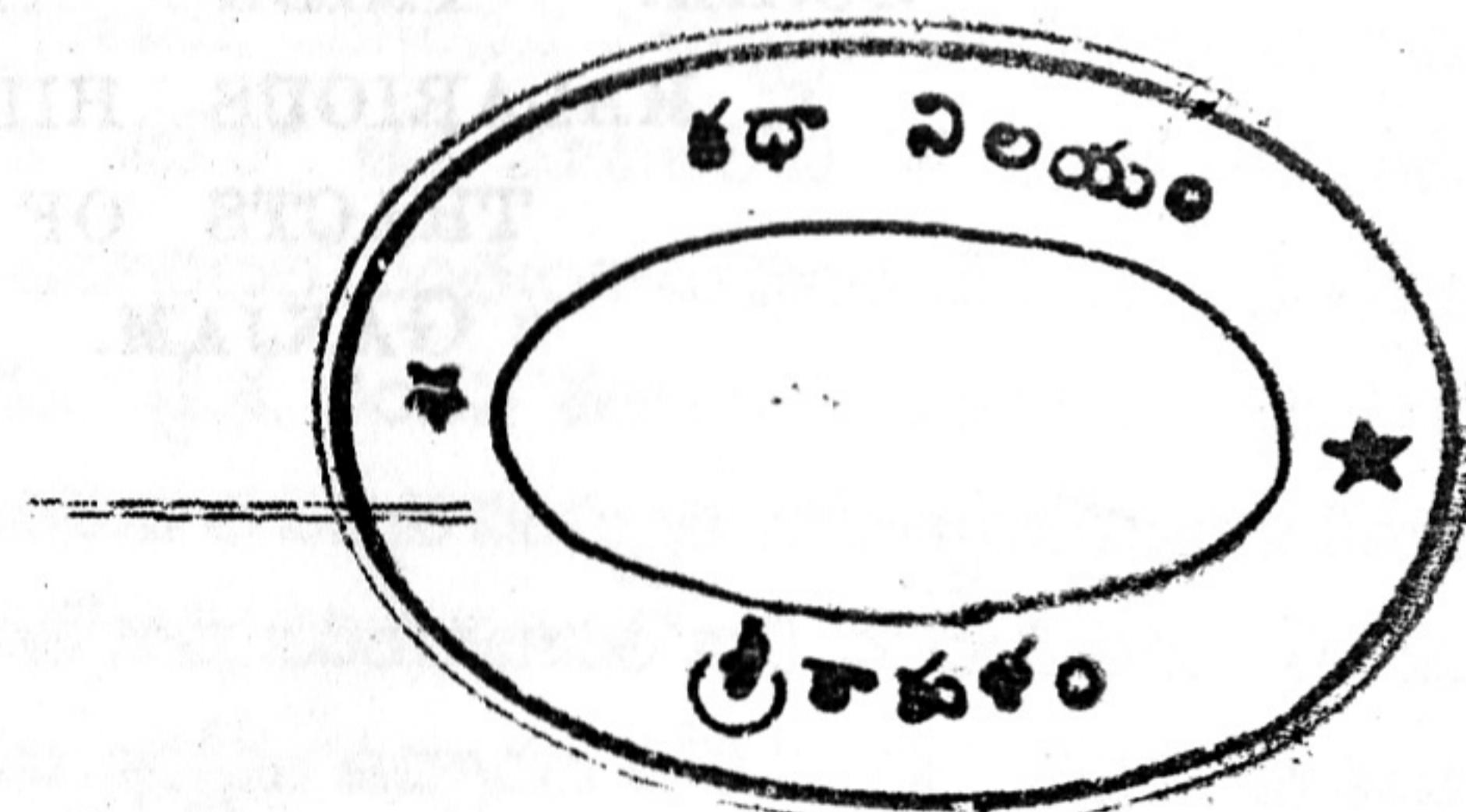
చంద్రశేఖర రావు

# A MANUAL OF THE SORA (OR SAVARA) LANGUAGE

BY

RAO SAHIB G. V. RAMAMURTI, B.A.  
*A retired Teacher, Parlakimedi, South India*

(Published under the authority of the Government of Madras)



MADRAS

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS

1931

To  
MY FRIEND  
**MISS A.C. MCA. MUNRO**  
THE MOST ENTHUSIASTIC  
BENEVOLENT CHRISTIAN WOMAN  
WORKING AMONG THE WILDEST, UNRECLAIMED  
ABORIGINAL PEOPLE OF THE  
SO:RA: TRIBE IN THE  
MALARIOUS HILLY  
TRACTS OF  
GANJAM.

## గ్రంథకర్త ముందుమాట

గంజాం ఏజెన్సీ మధ్య దక్కణ ప్రాంతంలోను, దానిని ఆనుకొని ఉన్న విశాఖపట్టం ఏజెన్సీలోను అనాదిగా జీవిస్తున్న ఆదిమవాసులను ప్రభుత్వ రికార్డులలో సవర, సార అనే వేరు వేరు పేర్లతో వ్యవహరిస్తున్నారు. కానీ వారు మాత్రం 'సోర' అనే చెప్పుకుంటారు. వారి భాషాకూ అదే పేరు. ఆ "సోర" అనే పేరునే ఈ మాన్యయల్లో వాడుతున్నాను.<sup>1</sup>

ఈ

1. so:ra: అనే మాటయొక్క ఉచ్చారణను అంతర్జాతీయ ధ్వని లిపిలో చక్కగా ప్రాయమచ్చు. so:ra: అనే మాటలోని రెండు అచ్చులును భారతీయ భాషలలోని అచ్చుల వలె పొడువుగా పలకాలి. ఇంగ్లీషు 'mate' అనే మాటలోని 'a' దీర్ఘము, భారతీయ భాషలలోని దీర్ఘము ఒకేవిధముగా వుండవు. ధ్వనిలిపిలో పొడవు 'a:' అంటే పురాతన ఆంగ్ల ఆర్టోగ్రఫీలోని 'a:' ని 'h' తో కలిపి పలకడం. ప్రామాణిక (దక్కణ) ఆంగ్లభాషలో స్వచ్ఛమైన ధీర్ఘ 'o:' లేదు. రోమను లిపిలో 'a' అచ్చుకు వై నున్న గీత సాంప్రదాయ భారతీయ భాషలలోని దీర్ఘం వంటిదని సూచిస్తుంది. లిపిలేని భాషలలోని అచ్చుల పొడవును అది సూచించదు. బ్రిటిషు అధికారులు ఈ 'so:ra:' అనే జాతి పేరును ఎన్నో విధాలుగా ప్రాశారు. Sowrah, Sowra, Saurah, Saura, Sourah, Soura, saora, Saoura, Sawara, Savara, Sabara, Savra, Sobor, Saor, మొగి నవి. పైన చెప్పిన ప్రాతలు (spelling) కొంతమంది వ్యక్తిగత సమీకరణనే కాకుండ, కొన్ని సవరల ఉచ్చారణను, కొన్ని ఒరియావారి ఉచ్చారణను, కొన్ని తెలుగువారి ఉచ్చారణను, మిగిలినవి సంస్కృత పండితుల ఉచ్చారణను తెలియజేసేవిగా ఉన్నాయి. 'శబర', లేక 'శబోర్' అనే మాటలలోని 'శ' సంస్కృత పండితుల ఉచ్చారణలో తాలవ్యంగాను, తక్కినవారి ఉచ్చారణలో దంత్యంగాను వుంది. క్రీ.శ. మొదటి శతాబ్దానికి చెందిన ప్లినీ 'సుఅరి' అని ఉచ్చరించాడు. క్రీ.శ. రెండవ శతాబ్దానికి చెందిన టోలమీ 'సబర్వ' అన్నాడు. ఐతరేయ బ్రాహ్మణాంలోను, ఆతరువాత వచ్చిన సంస్కృత సాహిత్యంలోను ఆటవికులలోని ఒక జాతికి ఇచ్చిన పేరు 'శబర'. సోరభాషలోగాని, ఒరియాభాషలోగాని 'వ' ధ్వని లేదు. తెలుగు 'వ' ధ్వని ఇంగ్లీషు 'v' ధ్వనికి పూర్తిగా భిన్నము. ఇంగ్లీషు ఉచ్చారణ లోని 'వ' ధ్వని సవరలకు కటువుగా వినిపిస్తుంది. అధికార పత్రాలలో వారినిగాని, వారిభాషనుగాని, వారి గ్రామాలనుగాని ఏ పేరుతో రాసుకున్నను చిక్కులేదు. మనము వారి మధ్య ఉంటే సోరాన్ (సవరవాడు), సోరాఞ్జి (సవరలు) అని; సోరాలెజన్ (సవరభాష) అని; సోరాబెర్ (సవరమాటలు) అని, సోరాగౌర్జజ్జ్ (సవరగ్రామము) అని, సోరాబోజన్ (సవరప్రీ) అని, సోరాసూజన్ (సవరల ఇల్లు) అని, సోరాలెన్ (సవరలం) అని, సోరాన్ ఆ ఓన్ (సవరపిల్లవాడు) అని అనగా సవర జాతివాడని, అర్పి(డి)సార్ అనగా అర్పి(డి) అనే పేరుగల సవరజాతివాడని ఈవిధంగా యదాలాపంగా అవసరంబట్టి సవరమాటలు వినిపిస్తాయి. ఆదేశంలో వారితో సంభాషించునపుడు వారి జాతిపేరును తప్పుగా పలికి వారి మనసును కష్టపెట్టే విధంగా ప్రవర్తించడంతప్పు. బ్రిటిషులు లంబలంజియ (పొడవుతోకలు) వంటి పేర్లతో వారిని పిలిచి, అపహస్యంచేసి వారిని రెచ్చగొట్టడం అనుచితమని నేను తలుస్తాను. వారిని అవమానించుట వలన వారి విశ్వాసాన్ని మనమెప్పుడూ పోందలేము. సవరలు ఇటువంటి దూషణను నిరసిస్తారు. మరీ దట్టమైన అడవుల్లో నివసించేవారు వారి పేరును 'సోచిర'

సోరలు అధిక సంఖ్యలో పల్లపు ప్రాంతాలలో కూడ నివసిస్తున్నారు. హిందూ మతస్తులగుటకు వేరువేరు దశలలో సిద్ధముగా ఉన్నారు. 1921వ సం॥ జనాభా లెక్కల ప్రకారం సోర జనాభా 2,105,110. “ఈ ఏజెన్సీ ప్రాంతవాసులు వారి ఆదిమభాషము మానుకొని మరింత నాగరికత గల భాషల వైపు మొగ్గ చూపుతున్న రుజువు లేదు.”<sup>1</sup> సోరలలోని కొందరు మరీ దట్టమైన అడవులలో ఉంటున్నారు. అవి పర్లాకిమిడి ఏజెన్సీలోని గుమ్మ, సెరంగో, ఒజ్జుయి గూడ మురా ప్రాంతాలు, గుణవురం ఏజెన్సీలోని పాట్టసింగి ప్రాంతం. వీరు తమ గ్రామాలను అప్పుడప్పుడు మార్చుకుంటూ, దట్టమైన అడవులకు, ఇతరులకు అందుబాటులో లేని ఇరుకైన మారు మూలప్రాంతాలకు, బిస్సోయాలకు, వారి సిబ్బందికి దూరంగా తమ నివాసాలను ఏర్పరచుకుంటారు. సోర దేశంలో శాంతి భద్రతలను కాపాడే బాధ్యత బిస్సోయిలనే ఈ భూస్వామ్య ప్రధానులపై ఉంది. వీరికీబాధ్యత వంశపారంపర్యంగా సంక్రమించింది. వీరు, వీరి సిబ్బంది ఒరియా జాతివారు లేదా వారి జాతిలో కలిసిపోయిన ఆదివాసీలు. వారు ఒరియా భాషనే మాట్లాడగలరు. వారికి సోరలతో మంచి సధింధాలు లేవు. సోరలు బిస్సోయాలుండే ముఖ్య కేంద్రాలలో ఉండవలసివస్తే ఒరియా వారితో కలిసి ఒకే వీధిలో ఉండరు. ఈ విరోధ వైఫలికి మూల కారణం ఆర్యులు, ద్రావిడులు వీరిని యుగయుగాలుగా అణచివేసి ఈనాటి ఈదుస్థితికి దిగజార్ఘుడమే.<sup>2</sup> ఇప్పటికీ సోరలు వారిని పరాయివారిగానే అనుమానంతో చూస్తారు. పిరికి వారైనా వీరు ఉండ్రేక స్వభావులు. వీరికిగల త్రాగుడు వ్యసనమే దీనికి కారణం. అందుచేత వీరు ఒక్కసారి ఎంతో ఫోరమైన నేరాలు చేస్తారు. బ్రిటిషుపాలనకు ముందు పల్లపు ప్రజలు ఈ పర్వత సోరల వలన గృహదహనాలకు, పంటల నష్టాలకు గురై సర్వనాశన మౌతుండేవారు. అంతకు ముందు వర్లాకిమిడిరాజు వీరిని

లేక “స’బీర” అని ఉచ్చరిస్తారు. “నేను ప్రాసినట్లుగా ‘so'o:ra’ మొదటి అచ్చుతరువాత కంఠమూలీయ అవరోధంవుంచి, ఉనిక ఏమైనా ఉంటే దానిని రెండవ అచ్చు(ఒ) మీద ఉంచాలి.” అని సి.హేండర్సన్ గారు అన్నారు. మిన్. మాన్, నేను అప్పుడప్పుడూ ఈ ఉచ్చారణ వినేవాళ్లం, కాని సోరా అనేదే సాధారణమని గ్రహించాము. (ఆస్ట్రీస్ గారి రిమార్కు - 22 పే చూడండి.)

1.జనాభా లెక్కల రిపోర్టు. సంపుటి 13. మొదటి భాగం.

2.మజుందార్ సంపాదకత్వంలోని “టోలమీ ఇన్ ఏన్వియంట్ ఇండియా” లో 14, 173, 209 పేజీలు; విశ్వ భారతి సంపుటి 2 లో ప్రాఫెసర్ సునీత్ కుమార్ చట్టీ ప్రాసిన “అవర్ ఎల్డర్ బ్రిదర్స్-ద కోల్ పీపుల్” (కోల్ ప్రజలు-మనఅన్నలు); కలకత్తా విశ్వవిద్యాలయం అనువదించి ప్రచురించిన ప్రాఫెసర్ సిల్వేయ్ లెవి, జీన్ ప్రిలున్కీ, మరియు యూల్స్ బ్లూక్ లు ప్రాసిన “ప్రీ-ఆర్యన్ ప్రీ-ద్రవిడియన్” గ్రంథాలు చూడండి.

అణచివేయుటకు పెట్టిన దారుణ హింసలకు ఆ విధంగా బదులు తీర్చుకొనేవారు.<sup>1</sup> ఈ శతాబ్దింలో ఈ ఏజెన్సీ ప్రాంతం బ్రిటిషు పాలన క్రిందికి వచ్చిన తరువాత వారు ఈ సోర దేశంలోనికి అనేక శిక్షాత్మక దండ యాత్రలను సాగించారు. అవి ఎంతగా వీరిని క్షోభకు గురిచేశాయంటే, ఈ సోరలు చాలా కాలం పల్లపు సంతలకు వెళ్ళడం మానుకున్నారు. పల్లపు వర్తకులు ఏజెన్సీలో అడుగు పెట్టడానికి భయపడిపోయారు. డబ్బు. ఎఫ్. గాప్రాం ఐ.సి.యన్ గారు వారి 1875వ సం॥ రిపోర్టులో ఈ విధంగా రాశారు.<sup>2</sup> “సోరలు ఇప్పుడు ప్రశాంతంగా జీవిస్తున్నా, ఒక్కొక సారి క్యారంగా వ్యవహారించగలరు. నేను బ్రెజిలు అడవులలో ఉంటున్న కాబోకలులను, బోటాడోలనువారు ఉన్న చోటనే చూచాను. నాకు తెలిసిన ఆటవిక తెగలలో సోరలే హీనమైనవారు. ఈ శతాబ్దింలో సోర దేశంలో చిన్న చిన్న పోరాటాలు అనేకం జరిగాయి. న్యాయమైన పరిపాలన లేకపోతే అవి ఇంకా ఎక్కువోతాయి.” అని ఫ్రెడ్. ఫాసెట్ గారన్నారు. ఇప్పటికీ సోరలలో చిన్న చిన్న తిరుగుబాట్లు, వారిపై పోలీసు దాడులు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. వీరిని విధేయులుగా ఉంచుటకు, అక్కడ ప్రశాంత వాతావరణం నెలకొల్పటకు ఒక్కొక సారి జిల్లా అధికారులే స్వయంగా దాడులు నిర్వహిస్తున్నారు. ప్రభుత్వ ఉత్తర్వులు వీరికి అనుకూలంగా లేకపోతే వాటిని పాటించుటకు నిరాకరించి ప్రభుత్వాన్ని ధిక్కరించుటకు వీరు వెనుదీయరు. వీరిని రెచ్చగొడితే గవర్నరు ఏజెంటు అని కూడ లెక్క చేయక ఎదురు తిరుగుతారు.

1. 1868-69, 1875-76 మన్యం నివేదికలు (ఏజెన్సీ రిపోర్టులు) చూడండి. రస్సెల్ నివేదిక మొదటి వాల్యూం, 31 వ పేజీ. - 1822వ సంవత్సరంలో పర్లాకిమిడి జమీందారీని రాజుగారికి (ప్రస్తుత రాజుగారి ముత్తాతకు) దఖలుపరిచినపుడు అతని నొకర్లు మానవ జాతికి అవమానకరమనిపించే దారుణాలను వారిపై చేశారు. వారిని కొల్లగొట్టి దండయాత్రలో అయిదుగురు సవరలును బంధించి చంపారు. వారి తలలను మొండెముల నుండి వేరు చేసి పర్లాకిమిడికి నాలుగు వైపులా ప్రేలాడగట్టారు.

2. డిస్ట్రిక్ గజీటీర్ 258 పేజీలో ఈక్రింది సంఘటనను గ్రాహం గారు వివరంగా పేర్కొన్నారు. “జూలై 1864లో సవరలతో విపత్తు ఏర్పడింది. పాట్టసింగి పోలీస్ వారు సవర ప్రధానులలో ఒకరిని కారణం లేకుండా నిర్మంధించారు. ఆగ్రామస్తులు అతనిని విడిపించి, ఇన్సెప్టర్ ని, నలుగురు కానిస్టేబుల్స్ ని చంపి పోలీస్ స్టేషన్ ను తగలబెట్టారు. జైపూర్ రాజువారిని వారి పలుకుబడి ఉపయోగించి ఇందుకు బాధ్యతైన వారిని అరెస్టు చేయుటకు వీలు కల్పించాలని సోలీసులు కోరారు. జల్లూర్ లో అయిదుగురుని ఉరి తీశారు. 1865లో కొండలలో ఒక పోలీసు స్థావరంను ఏర్పాటు చేయుటకు ఒక పోలీసు బృందం వెళ్లగా దానిని ఎదిరించి వెనక్కి మరలేటట్టు చేశారు. అప్పుడు పెద్ద పోలీసు బలగాన్ని కూర్చుకొని, చిన్నదైనా, ఎంతో క్షోభ కలిగించే దాడిచేసి 1866 జనవరిలో ఆ

అందువలన శాస్త్రీయమైన అన్వేషణకు, సోర దేశము లోని ఈ పరిస్థితులు అనుకూలమైనవికావు.<sup>1</sup>

అందుచేత పోలీసు సూపరింటెండెంట్ అయిన ఫ్రెడరిక్ ఫాసెటగారు సోరలగురించి “ప్రపంచానికేమీ తెలియదు”<sup>2</sup> అని చెప్పారంటే దానికి ఆశ్చర్యపడనక్కరలేదు. ఇండియా ఇంపీరియల్ గెజెటీర్లో డబ్బు. డబ్బు. హంటరుగారు వీరిగురించి కేవలం రెండున్నర పంక్తులే రాశారు. “ఈ సోరలు కొలారియన్ తెగకు చెందిన వారు. కొంత పదజాలం తప్ప, వీరి భాష ఇతరులెవరికీ తెలియదు” అని “మద్రాసు పరిపాలన మాన్యయల్లో ఉంది.” ఫాసెట్ బ్రిటిష్ అధికారి మాత్రం సోరల ఆచారాలను, మతకర్గులను ఇతరులు అధ్యయనం చేసే అవకాశాలను అభివృద్ధి పరిచాడు. ఆ అధ్యయన ఫలితాలను “మద్రాసు సోరలు” అను పత్రంలో ప్రకటించాడు.<sup>3</sup> ఈ పత్రము, “సోరల మానవ జాతి శాస్త్రము” అని నేను తయారు చేసిన నోట్లు ఆ తరువాత “మద్రాసు రాష్ట్రంలోని కులాలు తెగలు” అను థర్షఫ్ గారి వ్యాసానికి ఆధారమైనవి.

ఈ ఏజెన్సీలో విస్మయంగా పర్యటించిన రెండవవ్యక్తి, లీపిగ్ రాష్ట్ర పరిశోధన సంస్థ తరువున మానవ జాతి శాస్త్ర సహాయాత్మ చేసిన డా॥ బేరన్ వాన్ ఐక్ సైట్ గారు. వీరు 1927 వ సం॥లో సవరల శారీరక ఆకారము, భౌతిక నాగరికతను అధ్యయనము చేయుటకు వచ్చారు. వీరికి ఆ సంస్థ అందజేసిన ధన సహాయముతో పాటు స్థానిక ప్రభుత్వ సహాయము

స్థావరాన్ని స్థిరంగా హాస్తగతం చేసుకొన్నారు. ఆ తరువాత ఆ కొండసవరలు అనేక సంవత్సరాలు భయపడి వీరిని అనుమానంతో చూశారు.

1. భారతదేశ శాసన సంబంధ కమిటీ రిపోర్టు (సంపుటి 2) ఇటీవలే ప్రచురింప బడింది. అందులో “ఈ తెగలవారు వారి సాంత ఆటవిక మూడు నమ్మకాలను అనుసరిస్తారు. ఇంతవరకు వారిదేశం అభివృద్ధికి నోచుకోలేదు. వారు దురాక్రమణకు దిగే స్వభావం కలవారు కాకపోయినా తేలికగా ఉద్దేశ పడగలరు. ఆర్థిక పీడనమైన, అనుచితమైన పరిపాలనా శాసనములమైన గల వ్యతిరేకతతో తేలికగా కలకలాన్ని సృష్టించగలరు. చివరసారిగా 1922లో స్థానికంగా తిరుగుబాటు జరిగింది. దానిని 2 సంవత్సరాల తరువాత శక్తివంతమైన అస్సాం రైఫిల్స్ సైన్యసహాయంతో అణిచివేయగలిగాము.” అంటూ అందులో ఈ ఏజెన్సీ ప్రాంతంలోనున్న ఆదివాసీజాతుల స్వభావంయొక్క తాజాప్రామాణిక సమాచారం క్లూప్టంగా వ్రాశారు.

2. చూడు ‘మద్రాసు సవరలు’ (The Soars of Madras) అను పత్రం

3. బోంబె ఆసియాటిక్ స్టోన్టీ జర్నల్వాల్యూం-1 (The Journal of A.S. Bombay.)

కూడ ఉన్నందున వారు, వారిభార్య, నోకర్లతో కొన్ని వారాలపాటు సెరంగో ముంగో గడవగలిగారు. అదృష్టవశాత్తూ ఆ సమయములో ఆ ప్రాంతమందు ఎటువంటి అలజడులు తలెత్తలేదు.

సోరల భౌతిక నాగరికతను, శారీరక ఆకారములను, వివాహ ఆచారాలను, దహనక్రియలను తెలుసుకొనుట కన్నను, వారి భాష గురించి తెలుసుకొనుట చాల కష్టమైన పని. వారి భాషపై ఆధిపత్యం సంపాదించాలంటే వారితో చాలా కాలం సదా కలసిమెలసి ఉండాలి. వంశపారంపర్య పర్వత ప్రధానులయిన బిస్సేయాలు తరతరలుగా సవర దేశంలో స్థిరపడి దాదాపు ప్రతి దినమూ వారితో లావాదేవీలు జరుపుతున్నప్పటికీ, వారికి సోరభాష రాదు. గత సంవత్సరం జరిగిన గవర్నరు ప్రతినిధి దర్జారులో కేవలం ఒక్కనికే, అదీ అరకోరగానే, ఆ భాష తెలుసు. బిస్సేయాల సిబ్బంది, సోరల తో నిత్యం వ్యవహారం జరుపుటకు తగినంత భాషనే నేర్చుకున్నారు. దానిని “బరియా సోర ” లేదా “డొంబ సోర” అని పిలుస్తారు.<sup>1</sup> అధికారిక దుబాసీలకు తెలిసినసోర భాష కూడ అంతంత మాత్రమే. పైగా వారికి చదువు రాదు.<sup>2</sup> బరియా గాని, తెలుగు గాని రాని ఉద్యోగస్థులు ఏవైనా ప్రత్యేక దర్జాప్పులు జరిపితే వారికి రెండు లేదా మూడు భాషలలో అనువాదం చేయగలిగేవారు కావాలి. మొదట సోర భాషనుండి బరియా భాషకు తర్వాత కావాలి. తరువాత బరియా నుండి తెలుగులోనికి మరల తెలుగులో నుండి ఇంగ్లీషు భాషకు తర్వాత చేయాలి. కారణం ఇంగ్లీషు, సోర, బరియా, ‘ఈ మూడు భాషలను తెలిసిన వారు లేనేలేరు గనుక’.<sup>3</sup> “ఏంతో వైవిధ్యం గల ఈ భాషల వలన పరిపాలన ప్రతిబంధక మౌతున్నది. ఆభాషలన్నిటినీ ఆధ్యయనము చేసినవారు లేనందున, ఆ భాషలు అక్షరబద్ధం కానందున ఈ పరిస్థితి మరింత జటిలమౌతున్నది. సోరదేశం దుర్గమ ప్రదేశమయినందున అక్కడ నివసించే ప్రజలకు ఇతరులతో నంబంధాలు లేక ఏకాకులగుటవలన ఈ భాషకు అనేక స్తానిక మాండలికాలు ఏర్పడినాయి.”<sup>3</sup> “పోలీసులను వేదిన్నన్న ముఖ్యమన్య సోర, భోండు వంటి ఆదివాసీ భాషలు

1. "Reading Lesson I" (చదువుకొనే పాఠం: 1) వేర్గావ్ 16.

2. న్యాయస్తానాలతో సవరలు ఇచ్చిన వాజ్ఞాలాలను వారి భాషలలో రాయరు. మరణశిక్షకు గురైన ఒక సవర వాజ్యం (కేసు)లో న్యాయ పరమైన కార్యకలాపాలు నిర్వహించినపుడు ఒక అవరోదం ఏర్పడింది. అప్పుడు హైకోర్టు మాత్ర భాషలోనే రాయబడిన సవర వాజ్ఞాలము కావాలన్నారు. “ ఏ ఐరోపా దేశస్తుడు ఈ భాషలో పరిపూర్ణత సాధించలేదు. దానికి ప్రాతలేదు” అంటూ ‘మద్రాసు సోరలు’ (The Soars of Madras) అను పత్రంలో పాశెట్టగారు రాశారు.

3. జిల్లా గజీటీర్

వారికి తెలియక పోవడమే.”<sup>1</sup> “దిగువ స్థాయి పోలీసుడు ద్వోగులు వారు పనిచేస్తున్న ప్రాంత

ప్రజలు ఆచార వ్యవహారాలను, సంప్రదాయాలను, భాషను తెలుసుకోవాలని” రాయబహదుర్ ఎన్. రాయ్ గారు కమిషన్ ఎదుట సాక్షమిచ్చారు. పోలీసు ఇన్సెక్షనర్ జనరల్ వాల్టర్ స్టేయిన్ ఈ అభిప్రాయంతో ఏకీభవించారు.”<sup>2</sup> వాస్తవానికి ఏజన్సీలో పనిచేస్తున్న అన్ని శాఖల పరిపాలనాధికారులకు, సోర భాష తెలియకపోవడం ప్రధాన లోపముగా ఉంది. ఎఫ్. ఎ. కోల్రెడ్జ్ అనువారు ఆరోగ్య అధికారులు. టీకాలు వేసేవానితో సహ ఆసుపత్రి సహాయకుల గురించి 1900 వ సం॥ లో ఈ విధంగా అన్నారు. “ఈ కొండజాతుల భాషలు ఏ మాత్రం తెలిసినా దానివలన ప్రజల మనసులు తేలికపడడమే కాకుండ, సేవలందించే వారిపై విశ్వాసమునూ కలుగుతుంది.”

ఉపాధ్యాయులకు సోరభాష తెలియక పోవడం వలన అందరికంటే వారికి ఎక్కువ హానికరం. వారికి సోర భాషరానందున సోరలకు చదువు నేర్చుటలో వారు పూర్తిగా విఫలమయ్యారు. సోరలకు చదువు చెప్పుటకొరకు ఈ ఉపాధ్యాయులపై వెచ్చించిన ధనమంతా వృధాలయినట్టే. “ఇంతవరకు సోరలకు చేరువ కాలేక పోయినాము. వీరికి ఒరియా భాషరానందున ఒక్కడు కూడ బడికి రాడు. సోరలు మాత్రమే నివసించే గ్రామాలలో ఈ సంవత్సరం ఏడు బడులను ప్రారంభించవలెన్న నా పథకము అందుచేతనే విరమించుకో వలసివచ్చింది. సవర భాష తెలిసిన ఉపాధ్యాయుడు ఒక్కడూ లభించకపోవడమే దీనికి కారణం” అని ఎ. గెలెటి ఐ.సి. యన్. గారు 1925 వ సం॥ నకు సంబంధించిన తమ పరిపాలనా నివేదికలో రాశారు. సోరల్ చదువు నేర్చుటకు పాతళాలలు ప్రారంభించిన నాటినుండి, అనగా 1857 నుండి 1931 వరకు ఎదురైన సమయ ఇదే.

### 1. జిల్లా గజీటీర్

2. పోలీసువారి తెలివితక్కువను తెలియజేసే ఒక సంఘటనను రాయ్ గారు వివరించారు. ముండాలు వారి సాంత రాజును ఎన్నుకోంటున్నారంటూ ఒక పౌచ్ఛరికను ఒక అధికారి పంపించారు. సోర మాన్యంలోని పోలీసుకు సంబంధించి ఇటువంటి అనేక సంఘటలను, కొన్ని మరీ శోచనీయమైనవి ఈ నివేదికలలో వివరించబడినాయి. ఉదాహరణకు ఒక అమ్మాయి వివాహమునకు సంబంధించి రెండు గ్రామాలమధ్య జరిగిన వివాదమును పల్లపు ప్రాంతాన్ని ముట్టడించుటకు సరిహద్దులోని సవరలందరూ యుద్ధసన్నదులోతున్నట్లుగా భావించి, అందుకు గంజాం నుండి 450 మంది పోలీసులను, దానికి రెండు రెట్లుగా అటువంటి మనసులను, అదే నిష్పత్తిలో ఈ జిల్లా నుండి ఇతరులను తెప్పించి శత్రువుపై యుద్ధానికి మోహరించారు. దీనివలన 1866 లో ప్రారంభమైన ఈ తిరుగుబాటు ఈ తెగలతో సంప్రదింపులు జరిగేవరకు సాగుతూనేవుంది.

రహదారులు, గుర్రపు దారులు వంతెనలు, తూములు ఎంతోర్చుతో ఎర్కించి ఏజెస్‌పీ ప్రాంతాలలో రాక పోకలు ఏర్పాటు చేసినవ్యటికి సేర భాషానందున అతని ఇంటి ముంగిట అతనికి ఎదురుగా నిలబడి కూడ అతనికి చేరువకాలేక పోయాము.

నాకంటే ముందు ఎవరూ సవర భాషము నేర్చుకోలేదు. యూరోపీయన్ అధికారులలో డబ్బు. ఎఎస్. గ్రాహం పసి.యన్ మాత్రమే. ఈ భాషము నేర్చుకొనుటకు 1875 సంాలో వ్యర్థ ప్రయత్నం చేసినట్లు తెలుస్తున్నది.<sup>1</sup> గండూం జిల్లా గవర్నరు ప్రతినిధి అయిన హాచ్. డి. టేలరు పసి.ఎఎస్. గారు 1900 సంాలో సేరభాషము నేర్చుకునే ప్రథుత్తు ఉద్యోగులకు పారితోషికములివ్వవలెనని సూచించారు. ఈ భాష నేర్చుకొనుట మరిచునని కూడ వారన్నారు. “సవర భాషలో కేవలం 700 మాటలే ఉన్నవని నా ఆఖిప్రాయము. వీటని నేర్చుకొనుట

కష్టమేమీకాదు. అయితే దీనిని కొండ జూతి వారే మాట్లాడుతారు....” ఇది 700 వదాలు మాత్రమే ఉన్న భాషా? నేర్చుకొనుట కష్టంకాదా? అయితే ఆ భాషానై ఆభిమానం వలన గాని, డబ్బుకోసంగాని ఎవరూ ఇంత కాలం ఎందుకు నేర్చుకోలేదు? గండూంలో ఎంతో కాలం ఉన్న ఈ టేలరు గారు కూడ ఈ 700 మాటలను ఎందుకు నేర్చులేదు? “శిక్షణ పొందిన భాషా శాస్త్రజ్ఞులెవరూ ఈ వెనుకబడిన భాషలలో గాని, వాటి మాండలికాలలో గాని కృషి చెయ్యలేదు. ఎంతో విశాల క్షేత్రము పరిశోధనకు ఎదురుచూచుచున్నది.” అని విశాఖపట్టం డిస్ట్రిక్టు గెజిటీర్లో ఎందుకు రాయవలసి వచ్చింది?”

వాస్తవ మేమంటే, ఈ సోరలతోకలిసిపోయి, ఎంతో కాలం వారితో జీవ్సేట్ తప్ప ఈ భాషము నేర్చుకోలేము. కాని కొండలలో జీవిస్తున్న ఒరియావారు చివరికి బిస్సోయా సిబ్బంది కూడా సోరలను త్రూర జంతువులుగానే భావిస్తారు. ఒరియా ఉపాధ్యాయులు సోరలురను ఏ విధంగా ఆదరించేదీ గవర్నరు ప్రతినిధి ఎఎస్. మెక్క్లేకేర్ పసి.ఎఎస్ 1910 వ సంాలో తమ నివేదికలో ఈ విధంగా చెప్పారు. “ఒరియా ఉపాధ్యాయులు భోండులను, సోరలను అతి హినంగా చూస్తారు. కావున వారెవరూ ఒరియా పారశాలలో చదువుకొనుటకు రాక పోవడంలో ఆళ్ళర్యంలేదు.”

ఏజెస్‌పీలో పనిచేస్తున్న ఉపాధ్యాయులు విద్యావంతులు, భాషావేత్తలు కారు. లిపిలేని సోర వంటి భాషము నేర్చుకొనే సమర్పులు కూడ కారు. వాచకాలు, మాన్యవల్సు, వ్యాకరణాలు,

S O ణ ~ ల ~ ,

1. తన రిపోర్టులో అతనీవిధంగా అన్నారు. “నేను మలియాలో ఉండగా, సోరభాషము నేర్చుకొనుటకు దాని శబ్దజూలాన్ని కొంత సంపాదించడానికి శ్రమపడితిని. ఆభాష నా కంత కష్టమనిపించలేదు.” | పంచమిత్రం అతనిని ప్రోత్సహించినవ్యటికీ అతను ఆభాషము నేర్చుకొనుటలో ఎటువంటి అభివృద్ధి సాధించలేదు.

నిషుంటువులు దగ్గరుంచుకొని బోధకుల వద్ద విదేశీభాషలను నేర్చుకునే విద్యావంతులకు ఎక్కడో దుర్దమమైన అడవులలో ఉంటున్న ఆటవిక జనులు మాటల్లాడే భాషను నేర్చుకొనుటలో గల కష్టాలు ఎంతమాత్రమూ తెలియవు. భారత ప్రభుత్వము తన ధనాన్ని, పలుకుబడిని ప్రాబల్యాలను పూర్తిగా వినియోగించికూడ లింగ్యప్పిక్ సర్వే ఆప ఇండియా కొరకు అనేక భాషల నమూనాలను సంగ్రహించలేక పోయింది.”<sup>1</sup>

సోర భాష ఒరియా లేదా ఇతర ఆర్యభాషల వంటిదికాదు, తెలుగు లేదా ఇతర ద్రావిడ భాషల వంటిదికాదు. ఇంగ్లీషు భాషవంటిది కాదు. అది ముండా లేదా కొలారియన్ కుటుంబానికి చెందినది. ఈ భాషా కుటుంబంలో సంతాలి, ముండారి వంటి పదహారు మాండలిక భాషలున్నాయి. ఈ మాండలిక భాషలను మాటల్లాడేవారు అధికంగా చోటూ నాగపూర్లో ఉన్నారు. మిగిలిన వారు ఒరిస్సా, గంజాం, విశాఖ పట్టం ప్రాంతాలలో ఉన్నారు. ఈ భాషలకు అస్సాంలో మాటల్లాడే భాసీ భాషకు, అస్సాంకు ఆవలనున్న భారత దేశపు ‘మోన్-ఫ్లైర్’ భాషకు సంబంధం ఉంది. ఈ భాషలన్నీ కూడ ఆఫ్రీక్ భాషా కుటుంబానికి చెందినవని పాటర్ డబ్బు. స్క్రైట్ అనే ఆఫ్రీయా దేశస్తుడు రుజువు చేశాడు. ఈ భాషా కుటుంబం ఇతర భాషల సముదాయాలకంటే అధికంగా ప్రవంచంలో విస్తరించింది. ఈ భాషలు మాటల్లాడేవారు భారతదేశానికి దగ్గరలోను, దూరంగాను ఉన్న ప్రాంతాలలో చెదురుమదురుగా ఉండడమే కాకుండ, ఇండోనేషియా, మేలనేషియా, పోలనేషియా, మడగాస్కర్, న్యూజిలాండ్ వంటి దూర దేశాలలో కూడ నివసిస్తున్నారు. అంతేకాదు, మెడగాస్కర్ నుండి దక్కిణ అమెరికాకు 40 డిగ్రీల దూరంలోనున్న ఆఫ్రికా తీరంలోని ఈష్టర్ దీపం వరకూ విస్తరించి ఉన్నారు. ఉత్తరాన ఈ భాషా కుటుంబ చిహ్నాలు పంజాబు కన్వర్లో లభించగా దక్కిణాన న్యూజిలాండ్ వరకు లభిస్తున్నాయి. ఈష్టర్ దీపానికి పశ్చిమాన ఆఫ్రీలియా, న్యూగినియా లోని కొంత ప్రాంతం మినహా మొత్తం పసిఫిక్ సముద్ర ప్రాంతమంతా ఈ భాషా కుటుంబ చిహ్నాలు వ్యాపించి ఉన్నాయి.<sup>2</sup>

1. లింగ్యప్పిక్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా రికార్డులో “తెలియని అనేక భాషలు ఇంకా ఉన్నాయి అంటూ సర్ జార్జ్ గ్రియర్సన్ గారు తమ విచారాన్ని వెలిబుచ్చారు. ఆష్మకుంద్ మాండలికం గురించి మనకేమాత్రమూ తెలియదు అని వారన్నారు..... వాయువ్యసరిహద్దులలోని నా మిత్రుల ప్రయత్నాలన్నీ ఆ భాష యొక్క నమూనాలను సేకరించడంలో విఫలమయినాయి. (సంపుటిఱి 2- పేజీ 6). పుర్ణియాలోని తారుస్ మాటల్లాడే గా ఓవరి మాండలికం గురించి ప్రాస్తూ ‘వారు ఎంత క్రూరులంటే లింగ్యప్పిక్ సర్వే కొరకు వారి నుంచి ఎటువంటి నమూనాలను సంపాదించడం సాధ్యం కాలేదు.’ (వాల్యూం 5- 2 పేజీ 86). సంపాదించిన కొన్ని భాషల నమూనాలు తప్పుల తడకలు. కావున వాటిని ఉపయోగించునపుడు విద్యార్థులు ఎంతో జాగ్రత్త వహించాలి.”

2. లింగ్యప్పిక్ సర్వే 1-1, పేజీ 32

సోర భాషను నేర్చుకొనడం నా కెంతో కష్టమయిన పనిగా తోచింది. ఆ భాషకు చెందిన కొన్ని ముఖ్యలక్షణాలను గ్రహించుటకు నాకు ముప్పది సంవత్సరాలకుశైనే పట్టింది.(ఈ భాషయొక్క పదజాలం 700మాటలు కాదు. 7000 మించిన సంఖ్యలో ఉన్నాయి.) ఇంకా నేను పరిష్కరించవలసిన సమస్యలెన్నో ఉన్నాయి. వాటన్నిటినీ నేను పరిష్కరించలేనేమో అని భయపడుచున్నాను. నేను సోర భాషను నేర్చుకొనుటకు ఎంతకష్టపడిందీ ఇక్కడ వివరించే సమయము కాదు. వచ్చే సంవత్సరము ప్రచురించే సోర-ఇంగ్లీషు నిఘంటువుకు పీరిక ప్రాయునపుడు నేను పడిన శ్రమను వివరిస్తాను. ఇప్పుడు సోర భాషను నేర్చుకొనువారికి నేను పడిన శ్రమంతా తప్పిపోయింది. ఒక ఏడాదిలోనే వారుసోర భాషలో మంచి జ్ఞానాన్ని సంపాదించగలరు. నేను చేసిన దానిని మెరుగు పరచగలరు. నేను చేసినది ఎంత మాత్రమూ పరిపూర్ణమైనది కాదని నాకు తెలుసును.

ఈ సోర మాన్యయ్లను తయారు చేయుటకుగల నా ముఖ్యోద్దేశము ఇంగ్లీషు తెలిసిన ఉన్నత పభుత్వ అధికారులకు ఉపయోగపడుట. సోర ఏజెన్సీలోపరిపాలన జరిగే అన్నిపబుత్వ శాఖలలో పనిచేయువారికి కూడ ఉపయోగపడవలెను. వారు సోరభాషను నేర్చుకొంటే సోరలతో నేరుగా వ్యవహారించవీలవుతుంది. సోరభాషలో పరీక్షలు రాసి ఉత్తీర్ణులయిన వారికి పారితోషికాలు కూడ ఉన్నాయి.

అంతర్జాతీయ ధ్వని సంబంధ సంస్కృత ఆమోదించిన ధ్వని సంకేతాలు ఇప్పుడు ఎంతో వ్యాప్తిలోకి వచ్చాయి. సోర భాషా శబ్దాలకు నేనా ధ్వని సంకేతాలనే ఈ మాన్యవర్లలో ఉపయోగించాను. “లిపి రహిత భాషలను ప్రాతలో తెలుపుటకు అనేక సంవత్సరాల ఆచరణాత్మక అనుభవమును ఆధారము చేసుకొని ఎంతో మంది భాషాశాస్త్రవేత్తలు కలిసి ఈ ధ్వని సంకేతాలను నిర్ణయించారు.”<sup>1</sup> సోరలకు సంప్రదాయ అక్షరమాలలేదు. ఏ భారతీయ అక్షరమాల పరిపూర్ణమైనదికాదు. ఇచ్చట సాంత అభిప్రాయాలకు తావులేదు. నేను 1912-14 సంాలలో తెలుగు అక్షరాలతో సిద్ధంచేసిన సోర వాచకాలు తెలుగురాని ఒరియావారికి ఉపయోగపడలేదు. “పాశ్చాత్య విద్యార్థులకు అవి ఉపయోగపడవ”<sup>2</sup> అని సర్ జార్జ్ గ్రియర్ సన్ గారు అన్నారు. ఒరియా అక్షరమాలను అటు పాలకులు ఇటు పండితులు సమానంగానే తిరస్కరించారు. “అతివికారమైన, ప్రాయుటకు అతి కష్టమయిన ఒరియా అక్షరాలు ఆ భాషకు గుదిబండగా పరిణమించాయి. ఒరియా భాషను అచ్చు చదవాలంటే

1. మానవ జాతి శాస్త్రము యొక్క పత్రాలలో - ప్రశ్నలు.

2. లింగ్స్‌ప్రైస్ సర్ ఆఫ్ ఇండియా, 1.-1. పేజి 35

కంటిచూపు ఎంతో బాగుండాలి. ఒరియా పుస్తకాన్ని యాదాలాపంగా చూచిన వారి  
అందులో అక్షరాలు కేవలం వంపులు గానే కనిపిస్తాయి. రెండవసారి చూస్తేగాని లోపల  
ఉన్నవి కనబడవు.” అని మద్రాసు పరిపాలనా సంబంధ మాన్యయల్లో, పూరీ జిల్లా  
గెజిటీర్లో ప్రాశారు.<sup>1</sup> మిడ్వైపూర్లో “ఒరియా అక్షరాలను కాదని బెంగాలీ అక్షరాలనే  
వాడుతున్నారు.” బస్తరులో ఒరియా భాషకు దేవనాగరి లిపిని వాడుతారు. ఒరియా  
అక్షరమాలలోని తొలి అక్షరము మామూలుగావచ్చే ‘అ’ ధ్వనితో ప్రారంభము కాదు.  
ఇంగ్లీషు హాట్ అనే మాటలోని అచ్చు ఎలా వినిపిస్తుందో అలా ఉంటుంది. ఈధ్వని  
ఒరియా అక్షరమాలలోని ప్రతి హల్లులోను స్వాభావికముగా ఉంటుంది. ఒరియా  
మాటలలో చాల తరచుగా వినిపిస్తుంది.<sup>2</sup> ఒరియా అక్షరమాల సోర భాషకు ఉపయోగపడదు.  
దేవనాగరలిపి కూడ ఈ భాషకు తగనిదని భాషా పరిశీలనలో తేలింది. కుమాసీ  
భాషలోని అచ్చు శబ్దాలను మామూలు దేవనాగరలిపిలో చూపలేము. నేను వాడిన  
నమూనాలను ప్రతి లిఫించగా వాటి ఉచ్చారణ

అసంపూర్తిగాను, ఒక్కొకసారి తప్పుదోవ పట్టించేదిగాను ఉంది. ఆ భాషావ్యాకరణము  
ఒక్కొకసారి ధ్వనుల మార్పుపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఆ ధ్వనులను పూర్తిగా రాతలో  
చూపలేము.”<sup>3</sup>

### 1. జిల్లా గెజిట్, పూరీ, పేజీ 69

2. కీశ్. ఎసి.డఫ్, ఐ.సి. ఎస్. గారు ఫోండు భాషకు ఒరియా అక్షరాల వాడకాన్ని తోసిపుచ్చారు.  
వారి అభిప్రాయం సవర భాషకు కూడ వర్తిస్తుంది. 1911 లో వారు ఫోండు భాషకు ఒరియా అక్షరాల  
వాడకం గురించి ఈ విధంగా వివరించారు. “అది ఏవిధంగా సాధ్యమో నాకు తెలియదని నేను  
అంగీకరిస్తున్నాను. ఒరియా భాషలో కురచ ‘అ’ అక్షరం లేదు. కాని ఫోండు భాషలో పొట్టి ‘అ’  
పొడవు ‘అ’ కు గల ఒక్క బేధము వలన ఆ భాషలో ‘జ్ఞాన’ లేదా ‘కాదు’ అనే అభిప్రాయము  
విదితమవుతుంది. మాటలలో తెలియజేసే అంత ముఖ్యమైన తేడాను ప్రాతలో తెలియజేయలేని  
లిపి నాదృష్టిలో తిరస్కరించదగినది. ఈ ఒక్క ఇబ్బందే కాదు. అయితే అన్నిటికంటే ఇదే చాల  
తీవ్రమైనది. ఆమధ్య నేను ఒక ఫోండుకు ఆ భాషలో చెప్పిన వాక్యాన్ని ఒరియా అక్షరాలలో ప్రాయమని  
కోరాను. అతడు సహజంగానే ఫోండు కురచ ‘అ’ కొరకు ధీర్ఘాక్షరాన్ని వాడాడు. అందువలన దీర్ఘ  
‘అ’ కు మరి వేరే అక్షరం లేకపోయింది.” సెరంగోలోని గవర్నర్మెంట్ ప్రియానింగ్ స్కూలులో నా వద్ద  
సవర నేర్చుకున్న ఉపాధ్యాయులు సవర పదాలను ఒరియా అక్షరాలలో ప్రాయునపుడు కలిగే  
గందరగోళాన్ని వదిలించుకోవడం అసాధ్యమైపోతున్నదంటూ ఏజెంటుగారి అభిప్రాయాన్ని  
అంగీకరించారు.

### 3. లింగ్స్టిక్ సర్స్ 9, 4

‘లింగ్విష్ట్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా’ రికార్డులలో రోమను లిపినే వాడారు. అయితే అందులోని లోపాలు స్పష్టంగా కనబడతాయి. అనేక రకాల ధ్వనులకు ఒకే అక్షరం వాడవలసి వచ్చినపుడు దానిని ఎన్నో గుర్తులతో వివరించవలసి వస్తుంది. ఉదాహరణకు నాలుగు విధాలైన ‘అ’, ‘ఐ’, ‘ఔ’, ధ్వనులకు ఒకే అక్షరం వాడుతాము. “మానసిక శాప్రత్వేత్త, ఉపాధ్యాయుడు, అచ్చుఅక్షరాలనుపోత పోయువాడు వీటిని త్రోసిపుచ్చుతాడు.”<sup>1</sup>

ధ్వని సంబంధిత అక్షరమాల కూడ ఉజ్జ్వలింపుగా ఉండేదే అని విద్యార్థి గ్రహించాలి. వినికిడిధ్వనులను కనబడుసంకేతాలేవీ నిర్ద్ధప్పంగా నివేదించలేవు. ముందుగా భాషాధ్వనుల ఉచ్చారణను సోరలవద్ద నేర్చుకోవాలి. తరువాత మాన్యయల్లోని ఉదాహరణలలో ఇచ్చిన మాటలను వాక్యాలను వారివద్ద చక్కగా ఉచ్చరించేదాకా మళ్ళీ మళ్ళీ అంటుండాలి. సోర అక్షరమాలలో కొత్త శబ్దాలు తక్కువే ఉంటాయి. కొన్ని నిమిషాలు, కొన్ని గంటలు, లేకపోతే కొన్ని రోజుల అభ్యసమువలన ఎటువంటి పారాన్నయినా విద్యార్థి తడుము కోకుండా వెంటనే చదువగలడు.

క్రెస్టవ మిషనరీలు, అభివృద్ధిలేని భాషలను ప్రాయుటకు ధ్వనిలిపినే ఎల్లపుడూ వాడతారు. మత గ్రంథమయిన బైబిలేకాదు వాచకాలు కూడ వాటితోనే చాలా భాషలలో ప్రచురించారు. ఈ ధ్వనిఅక్షరమాల టర్మినలో వారి సంప్రదాయ అక్షరమాలకు బదులుగా వాడుకల్గానికి వచ్చింది. హీబ్రూ భాషకు గూడ దీనినే ఉపయోగించే ఆలోచన ఉన్నది. విదేశీయులు, చీని జపాను భాషలను ధ్వనిలిపిద్వారానే అభ్యసిస్తున్నారు. ధ్వనిలిపిని ఉపయోగించుటవలన భారతదేశంలో విభిన్న మాండలికాలను తొలగించలేకపోయినప్పటికీ విభిన్న లిపులను తొలగించవచ్చును. ప్రాథమిక వాచకాలను / పార్యపుస్తకాలను అంతర్జాతీయ ధ్వనిలిపిలో సోరపిల్లలకు నేర్చుట వలన కలుగు సదుపాయమును నేను, నా కుమారుడు జి.వి. సీతాపతి సోరాపజెన్సీలోని సెరంగోలో 1930 నవంబరు 3వ తేదీ నాడు టి. ఆష్టన్ ఐ.సి.ఎన్. దౌరగారు నిర్వహించిన దర్శారు సమయమున ప్రదర్శన ద్వారా నిరూపించాము.

ఆ ధ్వని లిపిని ఉపయోగించే పద్ధతి విద్యార్థులకు ఈ మాన్యయల్లో తగినచోట చెప్పబడింది. సోర భాషలోని ముఖ్య లక్షణాలు అవగతము కావించుటకు తగిన శ్రద్ధ చూపబడింది. అంతటా సోర భాష ఒకే విధముగా ఉండదని తెలుసుకోవాలి. ఈ భాష ములాకు ములాకు, గ్రామానికి గ్రామానికి మారుతుంది. ఒకే గ్రామములోకూడ ఉచ్చారణ

భేదములు కనిపిస్తాయి. ఒక్కసారి వయస్సును బట్టి, ఆడ, మగ తేడాను బట్టి కూడా ఉచ్చారణమారుతుంది. ఒకే వ్యక్తి మాటల్లో కూడ అతని భావస్థితి ననుసరించి, వేగము, స్థాయి, తీవ్రతననుసరించి భేదాలుంటాయి.<sup>1</sup> ఒక్కనికైనా అక్షరంజ్ఞానంలేని సంఘములో ఇది తప్పనిసరి. అన్ని సజీవ భాషల వలనే సోరభాష కూడ మాండలికాలలోనే జీవిస్తున్నది. సోర భాషను మాతృభాషగా మాటల్లాడేవారికి భేదాలున్నప్పటికీ ఒకరినొకరు అర్థం చేసుకోగలరు. అయితే ఈభేదాలు మరీ హద్దుమీరి అర్థం కానివి కాకూడదు. నేను గుమ్మ ప్రాంతాన్ని చివరలో చూచాను. అయితే సవర భాషను నేర్చుకొను విద్యార్థులు ఈ గుమ్మమాండలికాన్నే మొదట అభ్యసించాలని నేను ఎంపిక చేశాను. ఈమాండలికాన్ని ప్రామాణికంగా తీసుకొనవచ్చును. దుర్గమ ప్రాంతాలలో కూడ ఇది ఒకే విధంగా, ఆచరణ యోగ్యంగా ఉంటుంది. ఇతర ములావాళ్ళకు కూడ ఇది అర్థమౌతుంది. సోరలందరూ దీని ఆధిక్యతను, స్వచ్ఛతను గుర్తించారు. ఒకటి మాత్రం మనం గుర్తుంచుకోవాలి. “మాటల్లాడే భాష ఏదీ వాస్తవానికి ప్రామాణికం కాదు. ప్రామాణిక ఆంగ్ల భాషను మాటల్లాడే ఏ ఇద్దరి ఉచ్చారణ కూడ ఒకేవిధంగా ఉండదు.”<sup>2</sup>

సోరభాషాధ్వనులలోని భేదాలను కొన్నిటిని మొదటి విభాగం (పేజీ 9)లో చూపించాను. మిగిలినవాటిని చూపుటకు చౌరవ చేయలేదు. కొత్త వారికి ఈ భేదాలను ఎక్కువగా చూపినట్లయిన వారు గాభరా పడే ప్రమాదముంది. సోర భాషను నేర్చు కానే తెలివైన

విద్యార్థి సోరలతో మాటల్లాడి అనుభవము గడించిన తరువాత ప్రామాణికమైన భాషకు పార్య భేదములున్న భాషకుగల తేడాలను గ్రహించగలడు. వేరు వేరు ములాల వారితోను, తాలూకా కచ్చేరీలకు వచ్చిన వారితోను, రహదారి బంగళాలలో ఉద్యోగస్థులను కలుసుకున్న సమయంలో సోరలు వారితో మాటల్లాడునపుడు ఆ భేదాలను గుర్తించగలరు. ఇటువంటి పార్యభేదాలు ఒరియా, తెలుగు, ఇంగ్లీషు- వాస్తవానికి అన్ని సజీవ భాషలలోనూ ఉంటాయి.

సోర భాషలోని కొన్ని అసాధారణ లక్షణాలను గుర్తించడం అవసరం.

(1) అవరోధితహల్లులకు (ckecked consonants) (4వేజీ), “అవరోధిత అచ్చులకు” (ckecked vowels) (కంరమూలీయ అవరోధం; glottal ckeck, 5వేజీ) సోరభాషలో

తేడా

1. విదేశీ భాషలు, మాండలికాల లోని దురవగాహమైన ఉనికను వివరించడం కష్టం. స్వప్తమైన, మరీ అంత స్వప్తంగాని ధ్వనులను అలవాటుగా పలికేవారు కూడా గుర్తించలేనన్ని ఎక్కువ ధ్వనులు భాషలో ఉంటాయి. సపీరీ, ‘భాష’ పేజీ 44

2. ఎన్సైక్లోపిడియా బ్రిటానికా.

ఉన్నది. అచ్చులను సోరలు ఎలా ఉచ్చరిస్తారో నేర్చుకొనే వరకూ వాటిని ముండారీ వ్యక్తరణములో<sup>1</sup> హాఫ్మన్ చెప్పిన విధంగా నిలుపు (check) చేస్తుండాలి. (మాన్యవల్ 5వ పేజీ రెండవ పాదపీరిక చూడండి) ఉ॥ (d' a:-n) ద' అ-న్ = 'నీరు' అనేమాట (da'-a:-n) ద'-అన్ వింటాము. మొదటి 'ఆ' చాలా పాట్టిగా పలకాలి.

(2) షష్ఠివిభక్తుల (Genitives) నిర్మాణములో సంబంధ బోధక సార్వనామిక అంత్య ప్రత్యయములు (Possessive pronominal suffixes) వస్తువులు కలిగినవన్నవారి పేరుల తరువాత రావాలి. ఉ॥యజ్-శైన్ 'తల్లి నా' కాని శైన్-అ-యజ్ 'నా యొక్క తల్లి' కాదు. అ-యజ్-అన్-జి 'యొక్క తల్లి వారి' కాని అనిన్జి-అ-యజ్ 'వారి-యొక్క-తల్లి' కాదు (మేన్యుయల్ 5 పేజీలు 21-22 చూడండి)

3) ఉపవాక్యల (క్లాజుల) లోను, సమాసాలలోను, క్రియలతో కలిపే పదాలు నిత్యం కుదించుకుపోతాయి. వీటిలో పూర్తిరూపాలు వాడరాదు. అట్టి పదాలు వందల కొలది ఉన్నాయి. ఉదా॥ సుడా-కిడ్-అన్ (పెద్ద పులి); కాని సుడా-కినాన్ కాదు, (మేన్యుయల్ 5 పేజీలు 41-45 చూడండి)

4) ఇంగ్లీషులో కర్మభ్యార్థకంలో (Passive voice) ఉన్న వాటిని సోర భాషలోనికి అనువదించునపుడు భావార్థక రూపాలను వాడాలి (మేన్యుయల్ 5 పేజి 126 చూడండి)

(5) సోర భాషలోని వాక్య నిర్మాణ క్రమము, ఇంగ్లీషు, ఒరియా, తెలుగు భాషలలోని వాక్య నిర్మాణక్రమమూ ఒకటి కాదు (మేన్యుయల్ 5 పేజి 156 చూడండి)

- 
1. ముండాభాషలో అవరోధిత అచ్చులు గలవనుట పారపాటని రెవరండ్ పీ. వి. బోడింగ్ గారు అభిప్రాయ పడ్డారు. (చూడు వారి సంతాలీ వ్యక్తరణం పేజీ 71-నుండి) ఈ విషయముపై తన అభిప్రాయాలను దయతో వారు నాద్యష్టికి తెచ్చారు. ఈ విషయముపై వివరంగా చర్చించుటకు సమయం కాదు. ఆచరణలో సవర విద్యార్థికి ఈ చర్చలు అంత ఉపయోగపడవు. నేను ఈ మాన్యుయల్ (' )గుర్తుద్వారా సూచించిన అవరోధిత అచ్చులకు, పదాంతంలో స్వరాన్ని కోల్పోయి దాదాపు వినబడని నాద హల్లులకు గల భేదాలను గుర్తించుట నేర్చుకొంటేచాలు. (పేజీ 4,14). ప్రాఫేసర్ సైన్ కొనో గారు హడ్డన్ ను అనుసరిస్తూ కంఠమూలీయ అచ్చును (pausing tone) విరతిస్వరము, నాదాత్మక హల్లును (abrupt tone) ఆకస్మాకస్వరము అని అన్నారు. (చూడు లింగ్వస్టిక్ సర్వే 3-1 పేజీ 340,382) ఈ కంఠమూలీయ అవరోధాన్ని స్వరముగా భావించడం తప్ప అని ఆతరువాత గ్రహించారు. ఈ కంఠమూలీయ అవరోధం తూర్పు, పశ్చిమ ప్రాంతాల చాలా భాషలలో కొన్ని పదాలకు మొదటిలోను మధ్యలోను, కొన్ని పదాలకు చివరలోను కనబడతుందని అంటారు. ఈ ధ్వని సమస్యను నిపుణుల నిర్ణయానికి విడిచిపెట్టడం మంచిది. (లింగ్వస్టిక్ సర్వే -1 పేజీ 48)

(6) నిష్పన్న పదాల (derivatives) ఏర్పాటుకు, ఇతర ఉపయోగముల మధ్య ప్రత్యయములను వాడడం సోర భాషకు, దాని సజ్ఞతి భాషలకు ప్రత్యేకమైన (మేన్యుయల్స్ పేజీలు 45-47 చూడండి)

(7) ఉపవాక్యాల (clause)నిర్మాణములో 'త' ప్రారంభంలోను, '-న్న' అంత్యంలోను ఉండాలి. తెలుగులోను, ఒరియాలోను ఉన్నట్లుగా సోరభాషలో సంఘంటి బోధక (relative) సర్వనామాలు లేవు. (మేన్యుయల్స్ పేజీ 49 చూడండి)

(8) నామప్రత్యయములకు (noun suffixes) -అన్ చేర్చడం లేదా విడిచి పెట్టడం, ఏకాక్షరిక (mono syllabic) క్రియలను పునరుక్తి (reduplication) చేయవలెన్న నిబంధనలు నిత్యమూ పాటించాలి. వాటిని వాడకున్నా లేదా తప్పుగా వాడినా చెప్పేది అర్థంకాదు. లేదా తప్పుతోవ పదుతుంది. అపహాస్యమౌతుంది.

(9) సోరభాషలో గమనించిన వివిధ వ్యాకరణ ప్రక్రియలలోని స్వాభావిక విలువలను, ఇంగ్లీషు, తెలుగు ఒరియా భాషలలో వ్యక్తపరచలేము. సాకర్యం కోసం కొన్ని సోర వ్యక్తరూపాలను, విద్యార్థికి తెలిసిన ఇంగ్లీషు వ్యాకరణ పరిభాషలో చూపితిని. భాషాభాగాల విభజన పద్ధతి ఈ రెండు భాషలకు ఒకటికాదు. విద్యార్థికి బాగా తెలియుటకు నేనిచ్చిన ఉదాహరణలన్నిటినీ సాధ్యమైనంత వరకూ ఉన్నది ఉన్నట్లుగా ఇంగ్లీషు లోనికి అనువదించితిని. సోరభాషమైనా అభిప్రాయమును తెలుపుటకుగాని, దాని సంబంధితభాషల మధ్యగల అనుబంధాన్ని వివరించుటకుగాని ఇది తగిన సమయము కాదు. వాటిని నానిషుంటువుకు ప్రాయు పీరికలో వివరిస్తాను.

విషయ సూచికను చూచిన వారు నేను అన్ని భాషాప్రక్రియలను, అన్ని భాషావిశేషాలను ఉదాహరణలతో వివరించినట్లు గ్రహించగలరు. అధిక సంఖ్యలో పదజాలాన్ని (సుమారు 2400 పదాలు) చేర్చాను. సోర ప్రపంచములోని అనేక జీవితార్థాలకు, ఆలోచనలకు, అనుభూతులకు సంబంధించి సోరలు ఉపయోగించే జాతీయపదబంధాలను చదువువలసిన పాఠాలలో చేర్చాను. ఇందులో అనేక విషయాల ప్రస్తావన ఉండుటచేత ఇవి ఎంతో కొంత సోరజాతి 'ఆత్మ' ను ప్రతిబింబించి బహిర్గతం చేస్తుందని నమ్ముతున్నాము.

సోగులుతో వ్యవహరించుట కొరకు వారి భాషను నేర్చుకొనే వారి ఉపయోగార్థమే ప్రధానంగా ఈ మాన్యవల్ రూపాందించాను. అయినప్పటికీ ఇది భాషాప్రతి అధ్యయనమునకు కూడ ప్రయోజనకారి. ఇందుకొరకు వారికవసరమైన ముఖ్యసామగ్రి సోర

భాషయెక్క వాస్తవవిషయాలే అని గ్రహించాలి. అవన్నీ చాలవరకు ఇందులో ఇవ్వబడ్డాయి. నాశక్తి మేరకు వాటిని యథాతథంగా చెప్పుటకు తగిన శ్రద్ధ చూపించాను.<sup>1</sup> ఇందులోని ఉండాహరణలన్నిటినీ సోరల ముందు చదివి ధృవ పరచుకొన్న తరువాతనే ప్రాపులను అచ్చుకు పంపించాను. నేను తెలుగు లిపిలో కూర్చున సోర వాచకములు పాశ్చాత్యలకు ఉపయోగపడవని చెప్పిన సర్జార్జీ గ్రియర్ సన్ గారి అభిప్రాయమును చూచినప్పటినుండి, ఆ సూచన నామనసులో మెదులుతునే ఉన్నది.<sup>2</sup> మాస్టర్ (గ్రియర్ సన్) గారి ఆదేశాలను పాటించి సోర భాషకు శాస్త్రియ పద్ధతిలో అధ్యయనము చేయుటకు కావలసిన సామగ్రిని ఇంగ్లీషు లోప్రచురించమని పారిస్తోని ప్రా॥ యూల్స్ బ్లాక్ గారు నన్న ఆర్థించారు. అలా చేసినట్లయిన ప్రపంచవ్యాప్తంగా పండితులకు ప్రయోజనకారి కాగలదని వారి అభిప్రాయము. ఎదురు చూచిన ఆ అవకాశము ఇప్పుడు నాకు లభించింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న భాషాశాస్త్ర పండితులకు ఉపయోగపడుటకు అనువుగా ఈ మాన్యవల్సు రూపోందించుటకు ప్రయత్నించితిని. అందుకని దీనిని తయారు చేయుటలో నాకు గల అసలు ఉద్దేశాన్ని మరచిపోలేదు. ఈ మాన్యయల్ మొదటి మూడు ప్రకరణముల ప్రాపులను ప్రా॥ బ్లాక్ గారి అభిప్రాయము కొరకు పంపించాను. “మీరు చేస్తున్న కృషికి మిమ్ము అభినందిస్తున్నాను. ఈ మీకృషికి నాప్రోత్సాహముకూడ కారణమయితే అందుకు నాకు ఆనందంగాను, గర్వంగానుఉన్నది. మీ ప్రణాళిక ఎంతో ఆచరణయోగ్యమైనది. పోలికలతోను, ఊహలతోను ఇది భారం కాకూడదని భాషాశాస్త్రజ్ఞులు ఆశిస్తారు. అపి సరియైనవయినా సందేహాలకు, చర్చలకు అవకాశాన్నిస్తాయి. మీ వంటివారు చెప్పినపి నమ్మదగినవి, నిరూపించబడినవి అయిననూ వాటిని వాస్తవాలతో జత చేయరాదు.....కాలేజీ డి ప్రాన్సులోని చైనొ భాషాచార్యులు, భాషా శాస్త్రవేత్త నా మిత్రుడు అయిన హెచ్. మాస్టరోకి మీ ప్రాపులను

చూపించాను. వారు ఫ్రైర్, సయామీ కుటుంబ భాషలలో సమర్థుడైన భాషాశాస్త్రవేత్త. వారు మధ్య ప్రత్యయముల గురించి మరిన్ని వివరాలు కావాలన్నారు.” అంటూ వారు ఔ సమాధానము ప్రాశారు. వియన్నాలోని ప్రా॥డబ్ల్యూ ఎఫ్. డి. హెవిషే గారు బ్లాక్ దగ్గర నుండి ప్రాఫ్లను తీసుకొని చదివారు. వారు సోర మాన్యయల్ తయారు చేసినందుకు న

న

౧

2

1. మద్రాసు ప్రభుత్వానికి చెందిన అనేక మంది బ్రిటిషు ఐ.ఎస్.ఎస్. అధికారులు నాకృషిణి అభినందిస్తూ ప్రాశారు. జి.వో. నెం. 39, జ్యోతిషియల్ (న్యాయశాఖ) తే 9 జనవరి, 1911ది. 1916 న్యాయశాఖ తే 14 డిసంబరు, 1911ది. ఏజెన్సీ పరిపాలన నివేదికలు (గంజాం 1926-27, 1927-28, 1928-29)

2. లింగ్స్పీక్ సర్జె వాల్యూ 1, పేజీ 35.

అభినందిస్తూ లేఖ ప్రాశారు. ఇప్పుడు వారు ముండా భాషలపై చేయుప్రేత్యేక కృత్యాయనములో మునిగియున్నారు. ఫిన్స్ ఉగ్రియన్ భాషా కుటుంబానికి, ముండా భాషకు సంబంధం కలదని వారు నమ్ముతున్నారు.

మనదేశంలోని పండితులు కూడ నన్ను ప్రోత్సహిస్తూ లేఖలు రాశారు. వారికి కృతజ్ఞతలు. ఉత్తరాది చర్చిలయొక్క సంతాలి మిషన్లో బోధన కార్యకర్తగానుస్తూ రిహి. పి. ఒ. బోడింగుగారు “భారతీయులు, తమ పాండిత్యాన్ని ప్రదర్శించిన ప్రతిసారి సాక్షి ఎంతో ఆనందం కలుగుతుండి. మీరు అట్టి వారే. మీరు చేస్తున్న పని అట్టి పాండిత్య కృషి కలదే.” అని ప్రాశారు. ఎర్నాకుళం మహారాజు కళాశాల ఆచార్యులు, నా మిత్రులు ఎల్. వి. రామస్వామి అయ్యరుగారు నాపుస్తకాన్ని ఒకసారి చూడగనే, పండితులను ఆకట్టుకునే ఆవశ్యక లక్షణాలు అందులో ఉన్నట్లు గ్రహించారు. “ఈ మాండలికానికి సంబంధించి నాకు బోధపడిన ఆతి ముఖ్య విషయమేమంటే ఇండో ఆర్యన్ భాషలతో ఒకప్రక్క, ద్రావిడ భాషలతో మరొక ప్రక్క సాన్నిహిత్యం నెరుపుకుంటూనే ఇది కొలారియన్ పద నిర్మాణముఖ్య లక్షణాలన్నిటినీ నిలుపుకున్నది. నాకు సోర భాషతో ఇంతకు ముందున్న పరిచయం పరిమితమైనది. అది “లింగ్యిష్ట్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా” 4వ భాగం నుండి తెలుసుకున్నంత వరకే. అప్పటి నా అభిప్రాయమేమంటే సవరభాష ఒక సంకర మాండలీకమని. ఇండో ఆర్యన్, ద్రావిడభాషల పదనిర్మాణ లక్షణాలను అధికముగా కలిగియున్నదని. కాని, మీ మాన్యవల్ చదివిన తరువాత నా అభిప్రాయాన్ని సవరించు కున్నాను....మీ కృషిని ఎంతో మెచ్చుకుంటూ రెండు రోజుల క్రితం ప్రా॥ బ్లాక్ గారినుండి నాకొక లేఖ వచ్చింది. భాషాశాస్త్ర విద్యార్థులందరూ మీ గ్రంథాన్ని మనస్సురిగా ఆహ్వానిస్తారు.” అని వారు నాకొక లేఖ ప్రాశారు. సి. హేండర్సన్ ఐ.సి.ఎస్ గారు “ఎలా అయితేనేం, చివరకు మీ మాన్యవల్ అచ్చయినందుకు నాకు ఆనందంగా ఉన్నది. ఒక విధంగా చెప్పాలంటే ఇది జీవిత పర్యంతక కృషి పలితము. అభిలాషతో ఈ భాషను అధ్యయనము చేయుటకు మీరుపడిన శ్రమను, చూపిన ఓర్చును నేను చాలాసార్లు మెచ్చుకున్నాను. మీ కృషి ఎంతో నిర్మిషమైనదని నేను పూచీ ఇస్తున్నాను” అంటూ అభినందించారు.

సహాయకులు లేరు. ధనము లేదు. మలేరియా జ్వరం, ఎదురైన నిరుత్సాహాలు మొదలగు కష్టాల వలన అనేక సార్లు విసుగు చెంది నాపనిని పక్కకు పెట్టాను. అయినా నాకుగా నేను చేపట్టిన ఈ పనిని చివరకు సాధించాను. ఇది అసంపూర్ణమైనదని నాకు తెలుసును. నావంటి ఒక్కని ప్రధమ ప్రయత్నము వలన సోరభాషకు రాచబాట ఏర్పడదు.

నేను దారిని శుభ్రపరచి కొన్ని కొండగుర్తులు పెట్టాను. అదేమంత గోప్య విషయంకాక పోవచ్చును. అయితే నా శ్రద్ధంతా దానిలోనే విలీనమైపోయింది.

ఈ పుస్తకానికి పరిచయవాక్యాలు రాసిన ఎ. గెలెటి ఐ.సి.ఎన్ గారికి నా కృతజ్ఞతలను తెలియజేయుచున్నాను. నేను సంకలనం చేయు ఇంగ్లీషు-సోర, సోర-ఇంగ్లీషు నిఘంటువులను, సోర మాన్యయల్ను ప్రభుత్వ ముద్రణాలయంలో ముద్రించాలని, వాటిని ధ్వనిలిపిలోనే ముద్రించాలని గవర్నరు ప్రతినిధిగా వారే మద్రాసు ప్రభుత్వానికి ప్రతిపాదించారు. వాటిని సంకలనము చేయుటకు కావలసిన ప్రాత సహాయమును కూడ నాకు అందజేయవలెనని కూడ ప్రభుత్వానికి ప్రతిపాదించారు. ఈ ప్రతిపాదనను దయతో అంగీకరించిన ప్రభుత్వానికి కూడ నాకృతజ్ఞతలు. ఈ గ్రంథాలలో ఒరియాకు బదులు అంతర్జాతీయ ధ్వనిలిపిని వాడుటను అప్పటి విద్యాశాఖ డైరెక్టరుగా ఉన్న హండర్స్ గారు బలపరిచారు. వారికి, శ్రీ టి. ఆస్ట్రోన్ ఐ.సి.ఎన్ గారికి కూడ కృతజ్ఞడను. నామాన్యయల్ లోని చదవవలసిన పాఠాలను కొండలలోని సోరలకు వినిపించి, అపి ఎంతవరకు సరియైనవో పరీక్షించడానికి తగిన అవకాశమును శ్రీ టి. ఆస్ట్రోన్ గారు నాకు కల్పించారు. సెరంగోలోని వెల్లోమన్ సోర శిక్షణ పారశాలలో ఇప్పుడు పని చేస్తున్న తర్రంగ్ అను కుర్రవాడు కొంత కాలము నాకు సహాయకునిగా ఉన్నాడు. సోర వాచకములను, తెలుగు-సోర నిఘంటువును సవరించు సమయములో సోరభాష వాడుకలోని అనేక విషయాలను నేను ఆకుర్రవాని వద్ద నేర్చుకున్నాను. ఈ మాన్యయల్ లో సోర నుడికారములోని మాటలు లేవన్నచో అందుకు ఇతడు, మరొక కొండసోర రుడుగు చేసిన ఉచితమయిన విమర్శలే కారణం. నా పెద్దకుమారుడైన జి.వి. సీతాపత్రికి సోర భాష బాగా తెలుసు. ఇతడిప్పుడు, ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయములో పరిశోధనా విద్యార్థిగా ఉంటూ సోరజాతి గురించిన మానవజాతి శాస్త్ర పరిశోధనలో నిమగ్నుడయి ఉన్నాడు. ఈ మాన్యయల్ తయారు చేయుటలోను, దాని ప్రాపులను దిద్దుటలోను ఇతడు నా కెంతో ఏలువైన సహాయమునందించాడు.

సోర విద్యార్థులు, నేను కూడ ప్రభుత్వ ముద్రణాలయ సూపరింటెండెంట్ గారికి ఎంతో కృతజ్ఞులము. నాగరిక ప్రపంచానికి తెలియని ఒక విచిత్రమయిన భాషలో ధ్వనిలిపిలో ప్రాసిన గ్రంథమిది. అందుకు కొత్త టైపు అక్షరాలు అవసరం. అక్షరాల మధ్యలో చిన్న గీతలుంటాయి. అక్షరాలు పలుకుటకు అవసరమయిన ఒత్తిడి, పాడపు, మొ॥ వాటిని తెలియజేయు కొత్తకొత్త చిహ్నాలుంటాయి. ఈ ఇబ్బందులన్నీ అధిగమించి, ఆఖరుక్షణంలో సూచించిన మార్పులు, చేర్పులును కూడ మెచ్చుకోదగిన బిర్పుతోను, దయతోను అమలు

పరిచి ఈ గ్రంథాన్ని స్వప్తంగాను, శుభ్రంగాను, తప్పులులేకుండా వారు అచ్చువేశారు. అదివారు తీసుకున్న శ్రద్ధకు నిదర్శనం.

నా కృష్ణీ ఎంతగానో ప్రశంసించిన నామిత్రురాలు మిన్. ఎ. సి. మాన్రో (సి. బి. మిషన్) గారికి నేను ఎంతో రుణపడి ఉన్నాను. సోరభాషలో మాటల్లాడుటకు ఆభాషలో మత బోధచేయుటకు కొంతకాలము వారు నావద్ద సోరభాషను అభ్యసించారు. నాసోర భాషా జ్ఞానాన్ని మరింత మెరుగుపరచుకొనుటకు అది నాకు తగిన ప్రోత్సహమునిచ్చింది. నాభాషాజ్ఞానాన్ని అందరికీ అందుబాటులోనికి తెచ్చి, ఆమెవలె ఇతరులుకూడ సోరలకు మేలుజరిగే విధంగా ఈ భాషాజ్ఞానాన్ని ఉపయోగిస్తారని నాఆశ. సోర విద్యార్థికి ఎదురయ్యా అడ్డంకులేమిటో మిన్. మాన్రోకు స్వానుభవము. కొత్తగా నేర్చుకుంటున్న సోర విద్యార్థికి ఈ అడ్డంకులు దాటడం కష్టం. తమ భాషతప్ప వేరేభాష రాని సోరల నుండి సోరభాష వాస్తవాలను రాబట్టటుటకు, వాటిని సంగ్రహించి, జల్లెడపట్టి అందరికీ బాగా తెలిసే విధంగా ఒక తెలివైన పద్ధతిని ఏర్పాటు చేయుటకు నేను పడిన శ్రమ ఇతరులకంటే ఆమెకు బాగా తెలుసును. నేను సోరభాషయొక్క అర్థకాలు (Particles), రూపవదాలు (Form words), పూర్వప్రత్యయాలు, మధ్యప్రత్యయాలు అంత్యప్రత్యయాలు, ఆ భాషయొక్క అనేక ఇతర విషయాలు అర్థాలు, వీటిని ఆమె సేవలోనున్న సోరల సహాయముతో తెలుసుకొనుటకు ఎంతో తెగింపుతో చేస్తున్న ఈ నా ప్రయత్నాలను తరచుగా దగ్గరుండి చూచింది. అందుచేత ఆమె పూర్తిగా చిత్త శుద్ధితో తన ప్రశంసలను వ్యక్తము చేయుటయే గాక, నేను చేసిన కృష్ణ యొక్క విలువను అంచనా వేసి దానిని ఈ విధమైన ప్రశంసా వాక్యాలతో వివరించింది. “పది సంవత్సరాల క్రితం నేను సవరలతో కలసి పని చేయుటకు ఇచ్చటకు వచ్చినపుడు మేము ఒకరినొకరు అర్థం చేసుకోలేకపోయాం. అప్పుడు సవర ద్వారం పూర్తిగా మూసి ఉన్నది. ఆ ద్వారం లోపలనుండి, బయటినుండి కూడ బంధించబడింది. ఈనాడు ఆ ద్వారం మడతబందుల సహాయంతో వెనుకకు ముందుకు తెలికగా తెరచుకొంటున్నది. నిపుణుడైన పనిమంతుడు రావ్సాహెబ్ జి.వి.. రామమార్తి దానికొక తాళంచెవి అమర్చాడు- అదే సోర మాన్యయల్.

“కేవలం ఒక దశాబ్దం క్రితం ఎవరికీ తెలియని వారిభాష మూలమున సవర ప్రజల కాళ్ళు కట్టివేయ బడినాయి. నోరునొక్కివేయబడింది. ఇప్పుడు వారికి జీవము వచ్చింది. వారు కదలగలరు. వారికొక ఆకారము ఏర్పడింది. వారిపుండొక నూతన వ్యక్తిత్వము గలవారై మానవజాతిని అభివృద్ధి మార్గములో నడిపించుటకు చెప్పుకోతగిన సహాయము చేయగలరు.”

“ఇప్పుడు సవరలు, తమ మనసులోని మాటను బయటకు చెప్పలేని మూగవారు కాదు. వారు మాట్లాడతారు. మనము వింటాము. మనము ప్రశ్నిస్తాము. వారు సమాధానమిస్తారు. మనము బోధచేస్తాము. వారు గ్రహిస్తారు. అధికారులు, మిషనరీలు, ఉపాధ్యాయులు, సవరలు వీరందరికీ సవర ప్రపంచ ద్వారమును తెరిచే తాళముచెవి లభించినది. గురువుగారికి చాలినంతగా నా కృతజ్ఞతలను చెప్పుకోలేను. నాస్వంత రుణాన్ని నేను ఏ విధంగా తీర్చుకొనదలచానంటే అలవాటు లేని వారితో తాళం తీయించుటకు సహాయ పడతాను.”

సి. బి. మిషన్, సెరంగో,

వయా, పర్లాకిమిడి,

ఎప్రెల్, 30, 1931

అనీ సి. మెక్. ఎ. మాన్

దైవదత్తమయిన ఈ ప్రపంచంలో అందరికంటే మాన్ గారికి ఈ గ్రంథంపై ఆస్తకీ అధికం అని నాకు తెలుసును. నేను అందించిన ఈ కొద్దిపాటి సేవలకు నన్న అందరూ ప్రశంసించవలెనని కోరను. అయినా నాసేవలకు తగిన ప్రతిఫలం లభించింది. అందుకు నాకు ఆనందముగా ఉన్నది. తన సవర భాషాజ్ఞానాన్ని తనతో పని చేయువారికి అందజేయగలనని ఆమె ఇచ్చిన వాగ్దానమే ఆ ప్రతిఫలం. నేను ఆనందించుటకు తగిన కారణమున్నది. ఆమె నా కృష్ణిని ఇంకా అభివృద్ధికి తెస్తుంది. ఆమె తన విద్యార్థులకు నేను రచించిన ఈ చిత్రు, ముసాయిదాను మించిన మార్గదర్శికాగలదు. అందుకే ఆమెకు ఈ గ్రంథాన్ని అంకితం చేస్తున్నాను.

పర్లాకిమిడి (దక్కిణాభారతం)

విజయదశమి 20వ తేదీ అక్టోబరు 1931

జి. వి. రామమార్తి

## ప్రవేశిక

( ఎ. ఎమ్. ఎ. ని. గెలెటి గారు ఐ. సి. ఎన్ )

భారతదేశ తూర్పుతీర ప్రాంతం మధ్యగా ఒక పర్వత రాష్ట్రమున్నది. అది 5000 చామై॥ విస్తరము కలది. భోండులు, సవరులు అనే రెండు ఆదివాసి జాతులకు అది నివాస ప్రాంతము. భోండిస్తాన్ ఉత్తరభాగాన అంతా భోండులు, మధ్యభాగాన భోండులు, సవరులు సంకీర్ణముగాను, దక్షిణభాగమంతా సవరులు ఉంటారు. ఈ పర్వత పీరభూమి 5000 అంతర్లు వరకు ఇరుకైన, వంకరులు తిరిగిన లోయలతో ఉంటుంది. 2000 అంతర్గత కొండల గోడ మధ్య మధ్యలో తూర్పునకు చీలి ఉంటుంది. దీనికి బంగాళాఖాతానికి మధ్య 20 మైళ్ళ మండి 80 మైళ్ళ వెడల్పుగల సారవంతమైన గంజాం మైదానాలున్నాయి. ఆ కొండ గోడ క్రింద దక్షిణాన పర్లాకీమిడి అనే పట్టణమున్నది. అది ఈ మాన్యవర్ల రచయిత అయిన జి.వి. రామమార్తి నివసించిన చోటు.

ఆఖరు దండయాత్రకు ముందు జరిగిన వరుస దండయాత్ర లేపి ఈ భోండిస్తాన్నను తాకలేక పోయాయి. ఈ భోండులు, సవరులు వేరు వేరు జాతులవారు. అయినా వీరు అటు ఆర్యులు కానీ, ఇటు ద్రావిడులు కానీ కారు. వారి కంటే వీరు ప్రాచీనులు. గత మూడవేల సంవత్సరాలలో జరిగిన దురాక్రమణలేపి వీరిషై ప్రభావం చూపలేదు. ఈ దురాక్రమణాలను జరిపిన వారందరూ పులులకు, భోండిస్తాన్నలోని మలేరియాకు భయపడి ఈ కొండల అంచునే నిలిచిపోయారు. చివరకు ఆంగ్లీయులు ఈ కొండప్రాంతాన్ని తమ ఆధిపత్యంలోనికి తెచ్చుకున్నారు. 19వ శతాబ్దం మధ్యలో పౌర పరిపాలన ఏర్పడక పూర్వము వైస్రాయ్ క్రింద నేరుగానున్న మిలిటరీ ప్రభుత్వ ఆధినములో ఈ ప్రాంతము ఉండేది. ఈ భోండు తెగలలో గల నరబలి, శిశుహత్య, భ్రాతృహత్య వంటి ఆచారాలను, ధృడమైన సైనిక పరిపాలనద్వారా అంతమొందించి పౌరపరిపాలనను ప్రవేశపెట్టడలచారు. ఇందుకు 25 సంవత్సరాల కాలం పట్టింది. గత 50 సంవత్సరముల నుండి ఒక తరఫో పౌర పరిపాలన జరుగుచున్నది. మద్రాసు గవర్నరు ప్రతినిధి పేరులో (గవర్నమెంటు ప్రతినిధి కాదు) గంజాం కలెక్టరు గారి చేత కొన్ని నిరంకుశ అధికారాల తోడ్యాటులో పరిపాలించ బడుచున్నది. ఈ ప్రతినిధికి చట్టాలుగాని, శాఖా పరమైన నిబంధనలుగాని వర్తించవు. అతడే ప్రధాన న్యాయమార్తి, ప్రధాన ఇంజనీరు, ప్రధాన అటవీ శాఖాధికారి, రెవెన్యూ బోర్డు మరియు విద్యా శాఖ డైరెక్టరు. చివరి పదవిమైన విద్యాశాఖ డైరెక్టరుగా నేను రావ్ సాహెబ్ రామమార్తి పంతులుగారి సేవలను వినియోగించుకున్నాను. 25 సంవత్సరాలుగా వారు సవరభాషపై

చేస్తున్న కృషితో నాకు పరిచయమున్నది. అతని మొదటి తాత్కాలిక సవరభాషా పదజాలాన్ని నేను రాజధానిలో క్రింది కార్యదర్శిగా నున్నపుడు మద్రాసు ప్రభుత్వానికి పంపాను. నేను గంజాం గవర్నరు ప్రతినిధి అయిన తరువాత నా ఉపాధ్యాయుల ఉపయోగము కొరకు ఒక మాన్యయల్, ఒక సమగ్ర నిఘంటువు అవసరమనుకొన్నాను. ఈ ఖోండులకు, సవరలకు ఖోండు భాషగాని, సవరభాషగాని మైదానం నుండి వచ్చిన ఒరియా ఉపాధ్యాయులే నేర్చాలి. “సవరపిల్లలు తమ ప్రాధమిక విద్య ప్రారంభించక ముందే ఒక కొత్త భాషను నేర్చుకొవాలి.” వారి మాత్రభాషను వారికి నేర్చిరు. సవరలు తెలివైనవారు. వారి పిల్లల కొరకు మరిన్ని పారశాలలు ఏర్పాటు చెయ్యాలని వారు ఆత్మతపడుతున్నారు. ఒరియాలోనే బోధించే ఈ పారశాలలకు ఒరియా పిల్లలు, ఒరియాను రెండవ భాషగా స్వీకరించిన సవరపిల్లలు మాత్రమే హజరవుతున్నారు. ఉపాధ్యాయశిక్షణ పాందుతున్న వారందరూ ఒరియావారే. సవరభాష అందులో బోధనాంశము కాదు. రామమూర్తి సహాయంతో ఉపాధ్యాయులు సవరభాషను నేర్చుకొనే ప్రయత్నం చెయ్యాలని వాంఛించాను. ఉపాధ్యాయశిక్షణ పారశాలను పర్లాకిమిడి నుండి, అచ్చటికి 2500ల్లా ఎత్తున ఉన్న సవర దేశములోని సెరంగోకు మార్చిమని చెప్పాను. ఆ శిక్షణసంస్థకు అనుబంధంగా ఒక మాదిరిసవరపారశాల కావాలి అన్నాను. అందులో సవర విద్యార్థులే అధికులుగా ఉండాలన్నాను. కొద్ది నెలలలోనే రాతి గోడలతో కట్టిన ఆరు పురిసాలలు నిర్మించి సెరంగోలో ఒక ట్రియినింగు స్కూలు ఏర్పాటు చేశాను. దాని ప్రారంభోత్సవాన్ని ఆ స్కూలు పోడ్యూప్సురు సవరభాషలో నిర్వహించారు. ఆ భాషలో మాట్లాడుటకు అతడు తగినంత కృషిని చేశారు.

సవర భాషను పారశాలలలో బోధన భాషగా వాడుకలోనికి తేవలెనంటే దానిని ప్రాతలో చూపగలగాలి. వ్యక్తరణము, నిఘంటువు సంకలనం చెయ్యాలి. రామమూర్తి మొదటి సవర వాచకము తెలుగులో ఉన్నది. ఈ భాషకు తెలుగు అక్షరాలు కాని, ఒరియా అక్షరాలు కాని సరిపోవు. అక్షరలిపికి బదులు మరే పాతలిపిని కూడ అమలు చేయలేము. సవర ధ్వనులను రోమను లిపికంటే తెలుగు లిపిలో లేదా ఒరియా లిపిలో చక్కగా పలికించలేము. సవర పిల్లల నెత్తిపై ఒకటికి మించిన లిపుల భారాన్ని మోపలేము. మాధ్యమిక స్థాయిలో వారు ఇంగ్లీషు నేర్చుకొనక తప్పదు. దానికి రోమను లిపి కావాలి. ఎంతో కొంత మార్చకపోతే ఈ రోమను లిపి కూడ సవర ధ్వనులన్నిటినీ పలికించజాలదు. అందుచేతనే సవరభాషకు అంతర్జాతీయ ధ్వని లిపిని వాడాలనే రామమూర్తిపంతులు గారి ప్రతిపాదనను ఆమోదించాను. సవరలు నిజంగా అద్భువంతులు. శాస్త్రీయమైన ధ్వనిలిపిని తోలి నుంచీ వాడుకునే అవకాశము కలిగిన ప్రపంచంలోని మొదటి జాతి సవరజాతే.

తన జీవితంలో సగభాగాన్ని శాస్త్రీయదృక్పుధంతో సవర భావ అధ్యయనానికి వినియోగించిన రామమూర్తిగారి కృషికి ఈ మాన్యయల్ కలికితురాయి. దీని ప్రచురణ కొరకు ముండాభాషా కుటుంబముచై ఉత్సాహముగల భాషా శాస్త్రజ్ఞులు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్నారు. భాషా శాస్త్ర ప్రపంచమంతా స్వాగతించే ఈ గ్రంథ ప్రచురణకు ప్రభుత్వము సాయపడాలనే నా ఆచరణయోగ్య లక్ష్మీ నెరవేరింది. జి. వి. రామమూర్తి పంతులుగారి ముప్పది సంవత్సరాల అవిరళ పరిశోధనా కృషి పరితాన్ని ప్రపంచానికి అందించుటకు మద్రాసు ప్రభుత్వము గౌరవ ప్రద్రోషన పాత్రను నిర్వహించింది. ఈ గ్రంథ ప్రచురణకు అవసరమైన రాత సహాయమునకు ప్రభుత్వము ధనాన్ని అందజేయుటయే కాకుండ ఈ గ్రంథాన్ని తమ ముద్రణాలయములో ముద్రించింది.

మానవజాతి శాస్త్రము, భాషా శాస్త్రములను అధ్యయనము చేయగోరు వారి కొరకు హెర్ ప్రో. ఫ్రెహెర్ వాన్ ఐక్ స్టైట్ (Herr Professor von-Eichstedt) 1927వ సంవత్సరములో సవర దేశములో బసచేసి ఎంతో శాస్త్రీయ సమాచారాన్ని సేకరించడం నాకు తెలుసును. మానవజాతి శాస్త్రరీత్యాగాని, భాషా శాస్త్రరీత్యాగాని సవరలు ఆసక్తి కరమైన జాతి. వారి నాగరికత తక్కువ స్థాయికి చెందినది కాదు. నూతన భారత దేశ భాగస్వాములలో ఒకటిగా సవరజాతికి మంచి భవిష్యత్తు ఉన్నది. దానికి రామమూర్తి గారి కృషే పునాది.

ఎ. గెలెటి

గంజాంలో ఒకప్పుటి గవర్నరు ప్రతినిధి.

-----000-----

## పరిచయ వాక్యాలు

టి. ఆస్ట్రీన్ దొరగారు ఐ.సి.ఎస్.

రావు సాహేబ్ జి. వి. రామమూర్తి తన సోర (సవర) మాన్యయల్కు కొన్ని పరిచయ వాక్యాలు రాయమని నన్ను కోరారు. నేను 1924 నుండి 1931 వరకు గంజాం కలెక్టరుగా ఉన్నప్పుడు రావుసాహేబ్ను తరచు కలుసుకొని ఆనందించేవాడిని. ముండాభాషపై వారు చేపట్టిన తులనాత్మక పరిశీలకై పడిన శ్రమకు, సాధించిన సమగ్రతకు, వారు అందించిన సామగ్రి యొక్క విశ్వసనీయతకు నేను సాక్షిని. అధికార పత్రాల ప్రకారము ఈ ఆదివాసీల భాషా, ఆచారావ్యవహారములు ఇతరులెవరికీ తెలియవు. అట్టి ఈ ఆదివాసీల భాషను రావు సాహేబ్, అతని కుమారుడు జి.వి. సీతాపత్ని క్షుణ్ణంగా నేర్చుకున్నారు. ఒక్క విషయం చెప్పేదను. అధికార పత్రాలలో ఈ ఆదిమవాసుల భాష ఒక అరడజను విధాలుగా రాయబడినది. అందరూ అనే విధంగా ఈ భాషను సవర అనకూడదు. సోర అనాలి. (ఈ సోర మాటలోని ‘ఓ, అ’ లను ఫ్రెంచి ‘రోజ్’ అనే మాటలోని ‘ఓ’ గాను ఇంగ్లీషు ‘అహ్’ గాను పలకాలి.) నేను సెరంగోలో నిర్వహించిన దర్శారులో ఈ ఆదివాసీలనుద్దేశించి రావు సాహేబ్ వారి భాషలోనే ప్రసగించారు. ఆభాషలో పరీక్షలను నిర్వహించడానికి నేనెల్లప్పుడూ వారి సహాయమునే అర్థించుతుండేవాడిని.

కలెక్టరు ఆఫీసు, ఉదకమండలం

16 వ నవంబరు, 1931.

టి. ఆస్ట్రీన్  
ఇండియన్ సివిల్ సర్వీస్

*In recognition of the author's labours in the interests of the Savaras—*

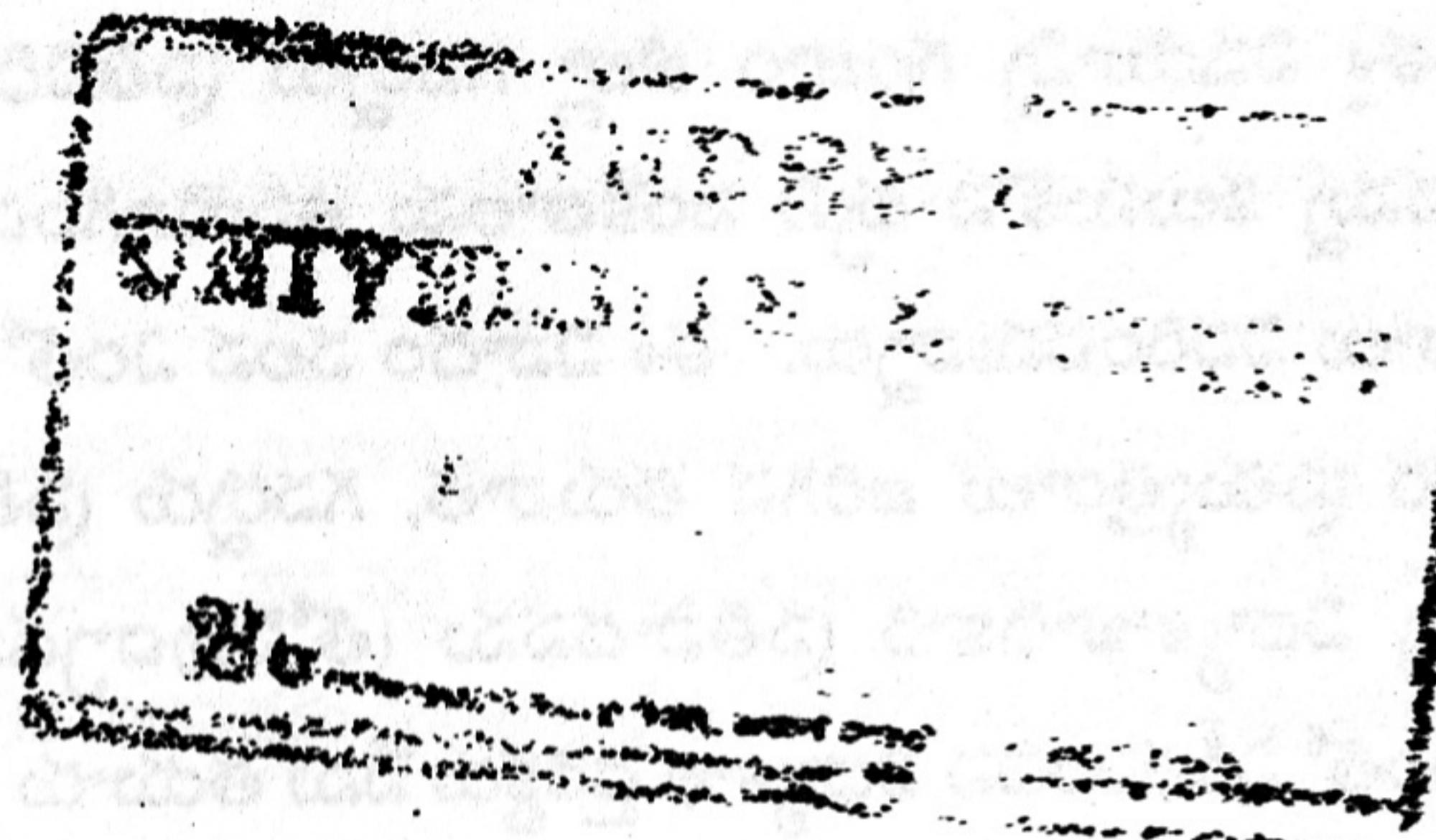
- a Certificate of Merit was presented to him in the name of His Most Gracious Majesty, King George V, Emperor of India, on the occasion of His Majesty's Coronation Durbar at Delhi (12th November 1911);
- the title of Rao Sahib was conferred on him as a personal distinction (1st January 1913);
- the Kaisar-i-Hind Gold Medal for public service in India, of the First-class was awarded to him by His Most Gracious Majesty on 1st January 1933; and
- the King's Silver Jubilee Medal was presented to him by command of His Majesty on the 6th May 1935.

# SORA-ENGLISH DICTIONARY

COMPILED BY

RAO SAHIB G. V. RAMAMURTI, B.A.  
(RECIPIENT OF THE KAISAR-I-HIND GOLD MEDAL)

*Retired Teacher, Parlakimedu,  
Southern India*



Published under the authority of the Government of Madras

MADRAS

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS

—  
1938

## గ్రంథకర్త ముందుమాట

ఇంగ్లీషు-సోర, సోర-ఇంగ్లీషు నిఘంటువులను ప్రమరించుటకు 1927 న సంవత్సరంలో మద్రాసు ప్రభుత్వం తన ఆమోదాన్ని తెలియజేసింది. సోరభాషకు లిపి లేనందువలన, సోరభాషాద్వామలకు నేను ప్రతిపాదించిన విధముగా అంతర్జాతీయ ద్వాని సంకేతాలను ఉపయోగించుటకు కూడ మద్రాసు ప్రభుత్వము తన అంగీకారాన్ని తెలియజేసింది. అయితే ఒరియావాడైన ఏజన్సీ విద్యాధికారి నా ప్రతిపాదనను వ్యతిరేకించి సోరభాషకు ఒరియా అక్షరాలను వాడువలసినదిగా వేరొక ప్రతిపాదన చేశారు. విద్యాశాఖ డైరెక్టరు ఈ విషయాన్ని గంజాం జిల్లా గవర్నరు ప్రతినిధికి నివేదించారు. గవర్నరు ప్రతినిధి నన్ను కలుసుకొని ద్వాని సంకేతాలను ఉపయోగించవలెన్న నా ప్రతిపాదనకు గల కారణాలు వివరించమన్నారు. ఈ వివాదం వలన ఎంతో సమయం వృధా అయింది. కొన్ని ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు జరిగిన తరువాత, గవర్నరు ప్రతినిధి అయిన సి. హెండర్ సన్ ఏజన్సీ విద్యాశాఖాధికారి ప్రతిపాదనను తోసిపుచ్చాడు. అప్పుడు హెండర్సన్ అభిప్రాయంతో ఏకీభవించిన విద్యాశాఖ డైరెక్టరు నేను తయారు చేయదలచిన ఇంగ్లీషు-సోర, సోర-ఇంగ్లీషు నిఘంటువులలో అంతర్జాతీయ ద్వాని సంకేతాలను వాడుటకు అనుమతించి తన నిర్దయాన్ని ఎట్టకేలకుతెలియజేశాడు. సవరభాషకు ద్వాని సంకేతాలను వాడుట ఎందుకు ప్రయోజనకరమో తెలియజేసే నావాదనలను క్లూప్టంగా నా సవరభాష మాన్యయల్లో వివరించాను. (గ్రంథకర్త ముందుమాట, 9-12 పేజీలు) టర్స్, రష్యా, జపాన్, చైన్ నాయకులు లాటిన్ అక్షరాలను ఉపయోగించుట వలన కలిగే ప్రయోజనాలను ఎప్పుడో గుర్తించారు. అరబీ ప్రజల సాంస్కృతిక నిద్రమత్తును కొనసాగించే క్లిప్పమైన అరబీ అక్షరాలకు బదులు లాటిన్ అక్షరాలు వాడుక లోనికి వచ్చాయి. ఆధునిక కెమాల్-టర్స్ కంటే ముందుగానే రష్యాలోని మహామృదీయదేశం అజర్బైజాన్ అరబీ అక్షరాలకు ఉద్యోగసం పలికింది.

సోర విద్యార్థులు సోరభాషము అంతర్జాతీయ ద్వాని సంకేతాలతో ప్రాయుట వలన కలుగు సాలభ్యాన్ని ఒరియా విద్యాధికారులకు నచ్చజెప్పుటకు నేను, నాకుమారుడు సీతాపతి సోర దేశం మధ్యలో నున్న సెరంగో గ్రామములోని ప్రభుత్వ సోర పారశాలలో ఒక ప్రయోగం జరిపాము. గవర్నరు ప్రతినిధి, అతని సహాయకుడు ఆ పారశాల ఉపాధ్యాయుల సమక్షంలో 1930 నవంబరు మూడవ తేదిని ఆదివాసి నాయకుల దర్జారు జరిగినప్పుడు ఆ ప్రయోగాన్ని

నిర్వహించాము. దీనికి సంబంధించిన నివేదిక మద్రాసు ప్రభుత్వానికి పంపబడింది (గంజాం జిల్లా పరిపాలనా నివేదిక 1930-31)<sup>1</sup>

1. సెరంగోలో 'భేటీ' జరిగినపుడు మ॥ రా॥ శ్రీ రావు సాహేబ్ జి.వి. రామమూర్తి పంతులుగారు ఆ సభలో మాట్లాడుతూ సవరలకు ఒరియా భాషలో చదువు చెప్పడం కుదరదని, సకాలములో వారిని ఆ భాషలో సంపూర్ణాలను చేయడం అసాధ్యమని చెప్పారు. సవర భాషనంతటినీ ఆంగ్ల వర్ణమాలలోని 20 అక్షరములకు కుదించి ధ్వని లిపిలో సవరలకు వారి భాషలోనే చదువు నేర్చడానికి ఒక ప్రతిపాదన చేశారు. ఆభేటీ లోనే ఆస్ట్రీన్ ఎదుట, తాము చదువుచెప్పే పద్ధతి సులభమనీ, కొద్ది నెలల శిక్షణ తరువాత ఏ సవర వ్యక్తి అయినా, తన భాషలోనే, తన అభిప్రాయాలను ధ్వని లిపి ద్వారా వ్యక్తము చేయగలడని ప్రదర్శన ద్వారా నిరూపించారు. బొంతిల్లలోని ప్రభుత్వ ప్రాధమిక పారశాలలో సహా ఉపాధ్యాయుడైన నారాయణ గౌమంగోని రావు సాహేబ్ వద్ద ధ్వని లిపిని అభ్యసించడానికి ప్రతినిధిగా పంపారు. వారి వద్ద ఒక నెల రోజులు అభ్యసించిన తరువాత ఆ పార్య క్రమం (కోర్సు) పూర్తి చేయడానికి వారివద్దకు మరల మరొక నెల రోజుల పాటు పంపుటకు ఏర్పాటు జరిగింది.

సవరలకు ధ్వనిలిపిలోనే చదువు చెప్పి రెండు నెలలలోనే వారు, వారిభావాలను వారిభాషలోనే చెప్పగల సామర్థ్యము కలుగుజేయ వచ్చని రావు సాహేబ్ గారు నాకు హామీ ఇచ్చారు. వచ్చే వర్షాకాలంలో కొంతమంది తెలివైన సవరలను ఈ ప్రత్యేక శిక్షణ కొరకు రావు సాహేబ్ వద్దకు పంపి ఈ ప్రణాళిను పూర్తిగా స్వచ్ఛమైన లంబా-లంజా సవర పారశాలలో ప్రయోగ పూర్వకముగా ప్రవేశ పెట్టడలచాను. (ఆ నివేదికలోని 7వ పేరా)

పర్లాకిమిడిలో సవర పారశాలను ప్రారంభించుటకు మ॥ రా॥ శ్రీ రావు సాహేబ్ రామమూర్తి పంతులు గారే కారకులు. వారు స్వతపోగా సవరలపై మొదటటినుండి అభిమానము కలిగి యున్నారు. వారి కుమారుడు జి.వి. సీతాపతి రిసెర్చ్ ఫెలోషప్పులో ఇప్పుడు సవరలపై అధ్యయనము చేయుచున్నాడు. సవరల గురించి వారు అందజేయ సమాచారమునకు, సలహాకు నేను వారికి రుణపడి యున్నాను. వారి సలహా ననుసరించే బొంగోతిల్ల ప్రాధమిక పారశాలలో ధ్వని లిపి ద్వారా సవరభాషము నేర్చే పద్ధతిని ప్రయోగ పూర్వకముగా ప్రవేశ పెట్టడలచాను. సవరలు ఎలాగైనా తరువాత ఒరియా భాషను నేర్చుకొవాలి. మాదిరి పారశాలలో కొద్ది మంది సవర బాలురతో చేసిన ప్రయోగము ఎంత సులువుగా వారు ఆ లిపిని నేర్చు కొనగలరో రుజువు చేసింది. (అనుబంధం. పే-1. సవర ఏజెన్సీ టూర్ నోట్స్ - టి.ఆస్ట్రీన్ గారు, ప.సి.ఎస్ - పేరా గ్రాపు. 20.)

శై కారణముల వలన నిలిపి వేసిన ఈ నిఘంటువుల నిర్మాణ కార్యక్రమమును తిరిగి ప్రారంభించుటకు ముందు సోర మాన్యయ్లేను తయారు చేయమని వారి విద్యా శాఖాధికారి ప్రతిపాదనననుసరించి మద్రాసు ప్రభుత్వం నన్ను కోరింది. ఈ పనిని వెంటనే చేపట్టమని నాకు సలహాకూడ ఇచ్చింది. అందుకు కావలసిన సామగ్రిని సంపాదించి ఒక సంవత్సరం వ్యవధిలో ఆమాన్యయ్లేపని పూర్తిచేశాను. మద్రాసు ప్రభుత్వ ముద్రణశాల సూపరింటెండెంట్ గారిచే ప్రభుత్వ పక్షమున 1931 వ సం॥ లో మాన్యయ్లే ముద్రింపబడింది. ఇంగ్లెసు-సోర నిఘంటువును తయారు చేయుటకు నాకు మరి రెండు సంవత్సరముల కాలము పట్టింది. అది 1933 వ సం॥ లో ముద్రింపబడింది.

కొన్ని అనివార్య కారణాలవలన సోర-ఇంగ్లీషు నిఘంటువును సంకలనం చేయుటలో కొంత ఆలస్యము జరిగింది. అప్పుడు మాకు కలిగిన వ్యక్తిగతమైన వరిష్ఠితుల మూలమున నేను, నాకు సహాయము చేయుచున్న నాకుమారుడు ఈపనికి కావలసిన సమయము, శ్రద్ధను అందించలేక పోవుటయే ఈ జాప్యానికి కారణం.<sup>1</sup>

1. కొత్త ఒరిస్సా రాష్ట్రాన్ని ఏర్పాటు చెయ్యాలనే ప్రతిపాదనతో పాటు గంజాం జిల్లాలోని అధిక భాగాన్ని ఒరిస్సా రాష్ట్రంలో కలిపే ప్రతిపాదన కూడ పరిశీలనకు వచ్చింది. ఆ ప్రాంతములోన్న ఒరియా వారిని, తెలుగు వారిని వారి అభిప్రాయములు తెలియజేయమని ఒరిస్సా సరిహద్దు కమిటీ కోరింది. అందులో నేను చురుకుగా పాల్గొని పర్లాకిమిడి తాలూకా ఒరిస్సా రాష్ట్రంలో కలపాలన్న పర్లాకిమిడి రాజు ప్రతిపాదనకు నా నిరసన తెలియజేశాను. ఆ కమిటీకి సమర్పించుటకు నేనోక విజ్ఞాపన పత్రాన్ని తయారు చేసి దానిని నా కుమారుని చేత కాపీ చేయించాను. నాకుమారుడు 20 సంవత్సరాలుగా రాజు వారి కాలేజీలో చరిత్ర అధ్యాపకునిగా ఉన్నాడు. ఆ విజ్ఞాపన పత్రంలో రాజు వారి ప్రస్తావన ఉన్నదని, ఆ పత్రాన్ని నాకుమారుడు రాయకుండ ఉండవలసినదని చెప్పి నాకుమారుణ్ణి ఉద్యోగమునుండి తొలగించారు. ఉద్యోగము నుండి తొలగించిన తరువాత నాకుమారుడు పర్లాకిమిడిని ఒరిస్సా రాష్ట్రంలో కలుపుటకు వ్యతిరేకించిన ఉద్యమంలో చురుకుగా పాల్గొన్నాడు. పర్లాకిమిడి తెలుగు ప్రజలచే తమ వాదనను మద్రాసు ప్రభుత్వానికి, భారత ప్రభుత్వానికి ఆ తరువాత లండనులోని సెక్రెటరీ ఆఫ్ స్టేట్ కు నివేదించుటకు 1933లో నియోగింపబడ్డాడు. దాని పర్యవసానము అటు తెలుగువారికి గాని, ఇటు రాజువారికి కాని అనుకూలము కాలేదు. నా అభిప్రాయము ప్రకారము ఇది సవరల అభివృద్ధికి హానికరము. ఈ విషయంలో ఒరియా నాయకులతో తలపడుట వలన ఎంతో కాలము వృద్ధాలుయింది. (కారణము లేకుండ తనను ఉద్యోగము నుండి తొలగించినందులకు, పెన్సోనును నిరాకరించినందులకు నాకుమారుడు రాజువారిపై దావా వేశాడు. ఆ దావా ఇప్పుడు విచారణలో నున్నది.)

ఆప్పటి వరకు నేను సంగ్రహించిన కథలు, వర్ణనలు, వివరణలు గల సోర రికార్డులలో నుంచి ఇతరత్రా నేను సిద్ధపరచిన పదజాలం నుంచి ఈ నిఘంటువులో చేర్చవలసిన మాటలను చాల జాగ్రత్తగా ఏర్పకూర్చును. అయితే నావద్దనున్న సోర భాష పదాల రికార్డు సంపూర్ణమైనదికాదు. ఒకవ్యక్తికి, అందులోను నా పరిస్థితిలో నున్న పేదవానికి సోర భాషలోని అన్ని పదాలకు చెందిన వివరాలను సంగ్రహించడం సాధ్యంకాదు. ప్రతి భాషలోను ఎప్పుడోగాని వాడుకలోనికి రాని పదాలు కొన్ని ఉంటాయి. ఒక భాషలోని “కృతజ్ఞతలు” (thanks) అనే మాటను వినుటకు తనకు ఎంతో కాలం పట్టిందనీ ఆభాషలో అటువంటి మాటలేదనే అభిప్రాయమునకు వచ్చిన తరువాతనే కొన్ని పరిస్థితుల వత్తిడి మూలంగానే ఆమాటను వినడం జరిగినదని ఒక మిషనరీ చెప్పారు. భవిష్యత్తులో సోరభాషను అధ్యయనంచేయువారు ఈ నాకృషిని మరింత మెరుగు పరిచెదరని ఆశిస్తున్నాను.

సోరభాష అభివృద్ధికి నోచుకోని భాష దానికి గుర్తించదగిన ప్రామాణికత లేదు. ఒక గ్రామానికి, మరొక గ్రామానికి, ఒక మనిషికి మరొక మనిషికి కూడ ఉచ్చారణలో భేదం కనిపిస్తుంది. సోరభాషను అధ్యయనం చేయువారు ఈ నిఘంటువులో లేని పారభేదాలను, ధ్వనులలోని భేదాలను సోర మాన్యయల్లో (9. పేజి) చూడవచ్చును. ఈ పారభేదములను నిర్ణయించుటలో నేను ఎన్సైక్లోపిడియా ముండారికాలో రెవరెండ్ హాఫ్మన్‌గారు అవలంబించిన పద్ధతినే అనుసరించాను. స్ఫురాభావమువలన తరచుగా వాడుకలో లేని అట్టి పదాలను ఇందులో చూవలేదు. అన్ని సజీవ భాషలలోను పార భేదాలుంటాయి. ఎంతో అభివృద్ధి చెందిన ఆంగ్ల భాషలో కూడ ఈ పారభేదాలున్నాయి. సంప్రదాయకంగా వాడుతున్న అక్షరక్రమం (spelling) దీనిని బయటకు తెలియనీయదు. వాటిని ధ్వనినుసరించి నిర్మించిన నిఘంటువుల లోనే చూడగలం.<sup>1</sup> సంస్కృత భాషకు కూడ అటువంటి ప్రత్యేక నిఘంటువులున్నాయి.

1. ఇంగ్లీషు భాష ఉచ్చారణలోని అసంగతాల గురించి (Maitre Phonetique) మైత్రి ఫోనిటిక్ మే-జూన్ 1909 పేజీ 86 చూడండి. వ్యక్తిగతమైన ఉచ్చారణ సాధారణముగా అసంగతంగానే ఉంటుంది. వడి, స్థాయి, తీవ్రత, ఆక్షణాన ఉన్న ఉద్రేకతపై ఉచ్చారణ ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇది విదేశీయుల అవగాహనకు అడ్డు పడుతుంది.

మోడరన్ ఇంగ్లీషు యూసేట్ నిఘంటువులో contumely అనే పదానికి 5 ఉచ్చారణ భేదాలున్నాయి. ఆక్షణపర్చు ఇంగ్లీషు నిఘంటువులోని ఉచ్చారణ మిగిలిన అన్ని ఉచ్చారణల కంటే నిలిచి ఉండుటకు అవకాశము తక్కువ.

నేను అనేక పర్యాయపదాలను, జాతీయాలను కూడ సేకరించాను. కాని స్ఫురాభావం వలన వాటిలోని కొన్నింటినే ఇందులో చేర్చాను. కతిన పదాలను ఏవిధంగా ఉపయోగించాలో ఉదాహరణ పూర్వకముగా చెప్పడానికి ప్రయత్నించాను. కొన్ని సందర్భాలలో ఉదాహరణలకు ఆంగ్ల అనువాదాలను ఇవ్వలేదు. ఆ కొత్త పదాల అర్థాలను నిఘంటువులో చూచి ఎవరైనా తెలుసుకో గలుగుతారు. ఇంగ్లీషు - సోర నిఘంటువును వాడుకునే వద్దతే ఈ నిఘంటువుకూ వర్తిస్తుంది. సోర మాన్యయల్ చదివినవారికి సమాసాలు (compounds), నిష్పన్నరూపాలు (derivatives) ఏ విధంగా ఏర్పడతాయో పూర్వ, మధ్య అంత్య ప్రత్యయాలు ఏ విధంగా ఏర్పాటు చేసుకోవాలో తెలుస్తుంది. అందుచేత ఈ నిఘంటువులో వివరించని సమాసాలు, నిష్పన్నరూపాలు నిఘంటువులోని మూలపదాలను చదివి తెలుసుకోగలరు.

ఎర్నెకుళం (కొబ్బిన్ రాప్రోం) మహారాజా కళాశాలలోని ఆచార్యులైన నా మిత్రులు శ్రీ ఎల. వి. రామస్వామి అయ్యరు గారి సలహా మేరకు సోర భాషకు ఆ భాషా కుటుంబానికి చెందిన ఇతర భాషలకు గల పోలికలను వివరించుటకు ప్రయత్నించాను. నావద్ద సోర కుటుంబానికి చెందిన ఇతర భాషల వదాలు చాల తక్కువ సంఖ్యలోనే ఉన్నాయి. నా కుమారుడు జయపురంలో సేకరించిన గుటోబ్, పరెంగ్, రెమో భాషలలోని కొన్ని పదాలు, లింగ్యప్పిక్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా గ్రంథంలోనివి, మణింద భూషణ భాదురి సంకలనం చేసిన ముండా- ఇంగ్లీషు నిఘంటువులోనివి. రాయ్ బహదుర్ శరశ్యంద్ర రాయ్, ఎం.ఎ.; ఎమ్. ఎల్.సి. ప్రమరించిన బిర్హోర్ల చరిత్రలోని బిర్హోర్ పదాలు, మార్ట్స్ గారి ఇంగ్లీషు-సంతాలి నిఘంటువు, అసంపూర్ణగా మిగిలిపోయిన హాఫ్మన్ గారి ఎన్‌సైక్లోపిడియా ముండారికా మరియు బోడింగు గారి సంతాలి-ఇంగ్లీషు నిఘంటువుల (అసంపూర్ణం) నుండి సంగ్రహించిన కౌద్ది పదాలతోనే సరిపోల్చాను.

ఇందుకు సంబంధించి నేను పరిశీలించదలచిన అన్ని గ్రంథాలను సంపాదించ లేక పోయినందువలన నేను చేయదలచిన దంతా చేయలేక పోయాను. నాయా స్వల్పమైన తులనాత్మక అధ్యయనం వలన కలిగిన ఫలితాలను ఆయా పదాల తరువాత రెండు రెక్టాంగ్యలర్ బ్రాకెట్ల మధ్యక్కపుంగా వివరించాను. సోర, గుటోబ్, పరెంగ్, రెమో భాషలను మాట్లాడువారు అధికంగా ఉన్న విశాఖపట్టం గంజాం జిల్లాలలోని విద్యావంతులు ఈ భాషలను అధ్యయనం చేయదలచిన ఉపయోగ పదునని నాఅభిప్రాయం. ఎన్‌సైక్లోపిడియా ముండారికా లో కొన్ని ఐరోపా భాషలకు ముండారీ భాషకు గల పోలికలను నేను

గమనించాను.<sup>1</sup> అదేవిధంగా కొన్ని లాటిన్ భాషా పదాలకు సోర భాషా పదాలకు గల సామ్యమును చూపుటకు దైర్యము చేశాను. ముండారీ భాషలో లభించని కొన్ని లాటిన్ భాషా పదాలలోని పోలికలను సోర భాషలో చూడవచ్చును. ఉదా: కెన్ = పాడు .

సోరభాషకు, ఆష్ట్రీక్ కుటుంబానికి చెందిన ఇతర భాషలకు గల సంబంధాలను తెలియజేసే భాషాసామగ్రి చాల ఉంది. ఈ మూలసామగ్రి నామవాచకాలు, క్రియలే కాకుండా విశేషణాలు, పూర్వప్రత్యయాలు, మధ్యప్రత్యయాలు, అంత్యప్రత్యయాలు ఏ విధంగా ఏర్పడిందీ తెలియజేస్తాయి. సమర్థులైన పండితులు ఈ భాషల పరిశోధనలను చేపట్టక ముందే ఇవన్నీ అంతరించిపోవునేమో అనే భయం నాకున్నది. ఎంత ఖర్చు కయునా వెనుదీయక, భాషాభివృద్ధికి దోహదపడే ఎన్ సైక్లోపిడియా, ముండారికా వంటి బృహద్ర్వంధాలను ప్రభుత్వమే ప్రచురించాలని రెవరెండ్. హోవ్ మన్ గారు అభిప్రాయపడుతున్నారు. వారు ఈ విధంగా అన్నారు.

“ముండారీభాష చాల త్వరితంగా అంతరిస్తున్న భాష. దానిని పూర్తిగా పదిలపరచుటకు అయ్యే ఖర్చు, శ్రమ ఎంతయినా అది మనం చెల్లించవలసిన మూల్యం కంటే ఎక్కువ కాదు. జర్నీ, కెల్చిక్, స్లోవోనిక్ మాండలికాలలో ఏ ఒక్క మాండలికం పూర్తిగా నశించిపోయినా ఇండో-జర్మనిక్ భాషల తులనాత్మక అధ్యయనానికి కలిగే నష్టము అంత ఎక్కువ కాదు. ఎందుకనగా తులనాత్మక అధ్యయనానికి సరిపడినంత మాండలికాల పరిశీలన ఈ పాటికే వాటిలో జరిగింది. అయితే ఇదే అభిప్రాయమును సెమెటిక్, ఇండో-జర్మనిక్ భాషా కుటుంబాలకు ఆవలమన్న ఎంతో విస్తారమైన భాషా కుటుంబాల గురించి చెప్పలేం. ఈ భాషా కుటుంబాల గురించి దాదాపుగా

1. S = సోర, M = ముండారి, Gr = గ్రీకు, Ger = జర్నీ, Eng = ఇంగ్లీష్  
Fl = ఫ్లైమిష్, Skt = సంస్కృతం. నేను చేర్చిన సోర పదాలు ఆ పదాల శ్రేణిలో మొదట చూపబడినవి.  
Orol (S), horo (M), horo (Ger) = to watch; galoi, jalo (S) = to glide, gilad (M) = slippery  
; ausgleiten (Ger), glide (Eng); lad (S) = to go to the bottom by being pressed  
ladi (M), laden (Ger. Fl.&Eng); lud (S). lutur (M), ohr (Ger), oor (Fl.), ear (Eng)  
nam (S), na (M), num (Gr), nu (Fl), nu (Skt), now (Eng); Nam. (S) = to hold, obtain,  
nam (M), nehmen (Ger), nemen(Fl); aNum (S), numu, nutum (M), name Ger)  
neemen (Fl), name (Eng);

or (S) = to forrow, or (M) = to drag along, or (Gr) = quick movement;

sba-kab (S) = to grip with tongs, sab (M) = to catch, .....

మనకేమీ తెలియదనే చెప్పాలి. అందుచేతనే తులనాతృక భాషాశాస్త్ర అధ్యయనం పెరుగుతున్న కొలదీ ప్రతి దశాబ్దానికి ఈ భాషా కుటుంబాలను కొత్త కొత్త పేర్లతో పిలువ వలసి వస్తున్నది.<sup>1</sup> ఈ భాషలలో అనేకం ఇప్పటికే పూర్తిగా పరిశోధనకు నోచుకోలేదు. వాటిగురించి కొంత మాత్రమే తెలుసుకోగలిగాం.<sup>2</sup> దురదృష్టమేమంటే వీటిలోని చాల భాషలు అవసరమైనంత సమాచారము లభ్యము కాకమందే అంతరించిపోయాయి.<sup>3</sup> ఈ భాషల అంతర్భానం వలన విజ్ఞాన శాస్త్రానికి కలిగే నష్టమేపాటిదో మన ఊహకందనిది. ఈ కారణంగా చాల వరకు ఆ భాషలలో ఒకదానికి మరొకదానికి గల సంబంధాన్ని చాల తేలికగా చూపగలిగే శక్తి ఈనాడు మనకు లేకుండా పోయింది. వాటిని పరోక్షంగాను అరకొర సూచికల వలన మాత్రమే కొంత వరకు ఊహించగలము. ఒక ఉదాహరణ ఏమనగా పాల్, ఫ్రెడరిక్ సరసిన్ సోదరులు, సి.జి. సెలిజ్ మన్తో కలసి సింహాశ దేశానికి చెందిన వెడ్డజాతివారు వాడే పదాల పట్టికను తయారుచేశారు. అవి సింహాశ భాషలోని పదాలతో పోలించు. అవి వెడ్డజాతివారి స్వీయ భాషాపదాలు. ఇప్పుడా భాషపూర్తిగా ‘ఏనుమర్గైపోయింది’. అయితే ఆ పదాలకు ముండారీ భాషలోని పదాలకు దగ్గరి పోలికలున్నాయి.<sup>4</sup> వెడ్డ: (1) హర్ = మనిషి; (2) కుల్ = చిరుత; (3) తబల = గొడ్డలి; (4) డియె = నీరు; (5) డియగమ = పారుతున్నానీరు

ముండారి: (1) హెర్రో, హోర్, హర్ లేదా ఉర్ = మనిషి; (2) కుల = పులి, చిరుత; (3) తబల, తబ్లు = వేటగొడ్డలి; (4) డ = నీరు; (5) డ గమ = నీరు పడుతున్న; వర్రం.

( సోరః:- (1) సోర, సోర్ (2) కిన, కిడ్; (3) డ'అ (4) గుమ్ )

1. కొలారియన్, ముండా, సంతాలి, నిషాద మొఱు॥)

2. ఉ॥ గుటోబ్, రెమో, పరేంగ్.

3. సర్. డబ్బు. డబ్బు. హంటరు గారి ఆర్యేతర భాషల తులాతృక నిఘంటువులో చోటు చేసుకున్న కురి భాషా పదజాలం ఏమైనదీ మనకు తెలియదు. ఆవిధంగానే పూర్వపు జనాభా లెక్కల రికార్డులలో చోటుచేసుకున్న కొన్నిభాషలు లింగ్యస్టిన్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా గ్రంథాలలోప్రస్తావనకు రాలేదు,

4. వెడ్డల భాషకు ముండారి భాషకు సంబంధము ఉన్నట్లే సోర భాషకు సంబంధము కలదని తెలియజేయటకు నేను సోర పదాలను కూడ చేర్చాను.

సింహాళదేశ గుహవానులు ఇప్పటికీ జంతువులను వెంటాడి మాంసారాన్ని, వేళ్ళ, ఆకులు, గింజలు స్వతహగా పెరిగే మొక్కలుండి శాకాహారాన్ని సేకరిస్తుంటారు. మనకు వారి భాషా సమాచారము తగినంత లభించినయెడల ముండారీలు ఇప్పటికీ వెడ్డలతో అవిచ్ఛిన్న సంబంధాలు కలిగి ఉన్నారని, వారు ముండారీలకంటే అభివృద్ధి చెందిన శాఖకు చెందినవారు లేదా ముండారీలు భారతదేశానికి వచ్చునాటికే భారతదేశంలోని కొన్ని ప్రాంతాలలో స్థిరపడినవారుకావచ్చని ఊహించడమేకాదు వారు పరస్పరం ఎలా ప్రభావితం చేసుకొన్నదీ నిర్లయించుకోగలం. కావున మన భూగోళములో ఎంతో విశాల ప్రాంతానికి విస్తరించి పరస్పర సంబంధం కలిగిన సంకీర్ణ భాషలలో ఇంకా అంతరించిపోకుండా ఉన్న భాషలమధ్య జరిగే తులనాత్మక భాషాధ్యయనము ఫలించాలంటే ముండారీ భాషలోని ఏ ఒక్క అక్షరాన్ని మనం కోల్పోరాదు. ఆ భాషకు గల కొన్ని లక్షణాలు ఇంకా జీవించి ఉన్న ఇతర భాషలలో అంత స్వప్తంగా కనిపించవు. ముండారీ భాషానిర్మాణ లక్షణాలు, ప్రాచీన వైభవాన్నిసూచించడమే కాదు, ఇంకా పరిశోధించని మాండలికాలతో, శాఖలతో ఈభాషకు గల స్వప్తమైన పోలికలను ధృవీకరిస్తాయి. ఇదంతా తులనాత్మక భాషాశాస్త్ర అధ్యయనంముందున్న విశాల క్వైతములోని అనేక చీకటి కోణాలమై వెలుగును ప్రసరింపజేయుటకు చక్కగా అమరుతుంది.”

సోరభాషకూడ ముండారి భాష అంత ప్రాముఖ్యం కలదే. సోరభాషనుమాట్లాడే జాతిని, హిందువులు సవర, లేదా శబరి అని వ్యవహరిస్తారు. వేదసాహిత్యంలో కూడ ఆంధ్రులతో పాటు ఈజాతి ప్రస్తావన ఉంది. తరువాత వచ్చిన నంస్కృత సాహిత్యములోను, బౌద్ధ, జ్ఞేన పవిత్ర మతగ్రంథాలలోను ఈ జాతిని ప్రస్తావించడం జరిగింది. దేశభాషాసాహిత్యాలలోకూడ సవరల వర్ణన ఉన్నది.<sup>1</sup> ప్రసిద్ధి (క్రీ.శ.77) వీరిని సారి అని సంబోధించాడు. ఇప్పుడు మనం వాడుతున్న సోరకు అది అనుగుణమైనది. టోలమి

1. తెలుగు: మహాభారతము-అదిపర్వతము 7. 106; కర్మపర్వతము 1 - 211; హరివంశము-పూర్వభాగము 7. 5; భోజరాజీయము 1. 116; 4. 186; వండితారాధ్యచరిత్ర-పర్వతప్రకరము. పేజీ 813; బసవ పురాణం(ద్విపద నూతన ముద్రణ), పేజీ 102; హరివంశము 7. 57; కాళీఖండము 4. 62; నృసింహపురాణము 5. 154; భాగవతము 4. 506; వరాహ పురాణం 7. 102, 107; మనుచరితము 4, 78; కాళహస్తి మహాత్మ్యం 1. 65, 66; చంద్రభాను చరితము 2. 35, 37; 5. 50; బసవపురాణం(పద్య కావ్యం) 4. 37; ప్రబంధరత్నావళి, పేజీ 137( కువలయశ్శ చరిత మండి). కన్నడ: కిట్టోల్ డిక్కనరీ - శబరి- చూడండి.

(క్రి.శ.130) వీరిని సబరె అన్నాడు. అది సంస్కృతీకరింపబడి శబరజాతిగా ఆర్యసాహిత్యంలో వర్ణింపబడింది. ఆర్యలు ఈ శబరులను జయించి వారిని దూరప్రాంతాలకు తరిమిన తరువాత ఎంతో కాలానికి వచ్చిన సాహిత్యమది. ఆర్యలు తమ ప్రాబల్యాన్ని పశ్చమమునుండి తూర్పునకు విస్తరించినపుడు ఈ శబరులు, వారి సంతతులవారు ఇతరులకు చౌరశక్యముకాని పర్వతాలకు, అడవులకు పారిపోయి తలదాచుకొన్నారు. ఆర్య సాహిత్యంలో ఈ దురదృష్టపంతులను రాక్షసులుగా నిందార్థమైన, కళంకపూరితమైన విశేషణాలతో చిత్రించారు.<sup>1</sup> నిషాద అనేది వీరిని వర్ణించిన ఒక పదం; ఎంతో విస్తృతి కలది. వీరు ప్రాచీన నిషద దేశవానులయినందున వీరిని విషాదులన్నారు. ఆర్యసాహిత్యంలో వర్ణించిన వీరి జనావాసాలు టోలమీ వర్ణించిన జాతుల నివాస ప్రదేశాలతో దాదాపుగా సరిపోతాయి. ఆ దేశం రాను రాను కుదించుకుపోయి ఇప్పుడు వారుంటున్న ప్రాంతానికి పరిమిత మైపోయింది. ఆర్యల తరువాత మన దేశాన్ని పాలించిన ముసల్మానులు కూడ వీరి పట్ల ఉదారంగా వ్యవహరించలేదు. సాహిత్యమే కాదు. శాసనాలు కూడ దీనిని ద్రువపరుస్తున్నాయి.<sup>2</sup>

ఆర్యలు మన దేశానికి వలసరాక పూర్వం భారత దేశం లోని అతి ముఖ్యమైన జాతివారు శబరులు. వారిలో రాజ్య పాలకులున్నారు. వారికి సాంఘిక, రాజకీయ, మత వ్యవస్థలున్నాయి. వారు తమనాగరికతను అభివృద్ధి పరచుకొన్నారు. ఆర్యలకు ద్రావిడులకు ముందున్న భారతదేశంలోని పరిస్థితులను అధ్యయనం చేయుటలో సిల్వోయిన్, లెవి, జీన్ ప్రయులుస్క్రిప్టు, యూల్స్ బ్లాక్ మొదలైన పరోపా ఆచార్యులు,

1. లంబ-లంజియ (పొడవుతోకలు) అనే మాటను ఓధ్రులు, అధికారులు వారి ఆఫీసు రికార్డులలో - చాలా అనాగరికంగాను, ఎవరూ చౌరలేని ఏజెన్సీ మారుమాల ప్రాంతాలలోను నివసిస్తున్న సోరలను అంటారు.)

2. నాట్య శాస్త్రకర్త అయిన భరతుని కాలానికి (క్రి.శ. సర్కారు 600) ఒరిస్సాలోని శబరులు బొగ్గు తయారు చేయువారిగా దిగజారిపోయారు. వీరు సహారులని పిలువబడి ఇప్పటికే అదేస్తీతిలో ఉన్నారు. శబరాదిత్యదు కళింగదేశపు కామార్థవునిచే క్రి.శ. సర్కారు 720లో చంపబడ్డాడు. ఉదయ చంద్రుడనేవాడు శబరముఖ్యమైన ఉదయనుని నెవ్వెలి అనుచోట ఓడించాడు. ఉత్తరాన ఉన్న, నిషాద ముఖ్యమైన 736(క్రి.శ)లో వెంట తరిమాడు. పశ్చిమ గంగ రాజులున మానసింహుడు శబరముఖ్యమైన 950లో హతమార్చాడు. క్రి.శ. 1300లో జయపురం కోట గవర్నరు ముష్టిరతెగలకు చెందిన భిల్లులను శబరులను, పుండులను అదుపులోనికి తెచ్చాడు. క్రి.శ. 1484 లో చర్చన్వతి నదిపై ఉన్న ఖిదావాడ వద్ద పియాన్ షా ఖిల్జీ అనే సైనికాధికారి సవరల తిరుగుబాటును అణచివేశాడు.

భారతదేశ ఆచార్యులు పూర్వార్థు, పూర్వావిడుల గురించి ఇప్పుడు అధ్యయనం చేస్తున్నారు.<sup>1</sup>

కోలు జాతియొక్క విభిన్న ఉపజాతులున్నటికీ సవర అనే పేరు వర్తిస్తుందని ఈ విషయాన్ని వరిశోధిస్తున్న వండితులందరూ ఒకే నిర్ద్దయానికి వచ్చారు. కొలారియనులందరూ శబరజాతికి చెందిన వారేనని బి.సి. మజూదారుగారు స్పష్టంచేశారు (ద అబోరిజిన్స్ ఆఫ్ ది హైలేండ్ ఆఫ్ సెంట్రల్ ఇండియా, పేజి.13. రాయ్ బహదుర్ ఎన్. ఆర్. రాయ్ గారు కూడ ఇదే అభిప్రాయాన్ని కలిగియున్నారు- వారి ఎకొంట్స్ ఆఫ్ ముండాన్- చూడండి) అయితే రెవరెండ్ హాఫ్ మన్ గారు ఒక ప్రతిపాదన చేశారు. ముండా, కొలారియను మొ॥ వేరు వేరు పేరులకు బదులు అందరికీ వర్తించే విధంగా సంతాలి అని ఒకే పేరుతో వీరిని పిలుచుట నబబు అని అన్నారు. సంతాలులే సంఖ్యాపరంగా ఇతర జాతులకన్న మిన్న. ఇప్పటికీ సంతాలిజాతి ఉన్నది. ఉత్తరాదిన గల ఆదివాసులను ప్రాచీన సంస్కృత సాహిత్యములో ఈ సంతాలిపేరునే సవర అనే రూపంలో విస్తృతంగా వాడారు అని హాఫ్ మన్ గారన్నారు.<sup>2</sup> (ఎన్సైక్లోపిడియా ముండారికా - 1815 పేజి చూడండి). అయితే సంతాలి అనే పదం సవర అనే పదం నుండి వచ్చినదికాదు. సవర అనే మాటకు అది ఏవిధంగాను

1. ప్రభ్యాత ప్రెంచి పండితుడు అయిన సిల్వీయన్ లెవీ తన నిశిత మేధా శక్తికి, జ్ఞానమునకు ఇటీవలనే విశ్వభారతిలో ప్రశంసింపబడ్డాడు. అతడు అనేక నిజాలను ఒక చోట చేర్చి, అంతకు ముందే ఒక స్థిరమైన అభిప్రాయము వైపు వేలు చూపుచున్న దిశను నిశ్చయించి, ఆర్యులు మన దేశమును ఆక్రమించక పూర్వము, బహుళః ద్రావిడులు కూడ రాకపూర్వము చాలా భూభాగానికి విస్తరించిన మన ప్రాచీన నాగరికతను ఆప్రీక్రు తెగలు స్పష్టించారనీ, ఆ నాగరికతకు భారత దేశము ఒక పట్టకొమ్మ అని చెప్పాడు.

ఇప్పుడు ఆ నాగరికత లేదు. ఆర్యులు దానిని కాలానుగుణంగా మార్చి తమ నాగరికతలో కలుపుకున్నారు. అయితే ఒక విషయాన్ని మనం ఊహించవచ్చును. కొలారియన్ల పూర్వీకులను ఆర్యులు యుద్ధంచేసి లొంగదీసుకున్నప్పుడు వారు అనాగరికులు కారు. కొంత వరకు ఇతరులకంటే అభివృద్ధి చెందినవారే. అదే నిజమయితే వారు మన భారత దేశాగరికతను, మన దేశ మత చరిత్రను తీర్చి దిద్దుటలో ముఖ్యపాత్ర వహించారనే చెప్పాలి. ఈ కొలారియన్ల పుట్టుకను, వారి ప్రత్యేక లక్షణాలను వివరంగా చెప్పాలిలు పడదు. కానీ వారి ఆలోచనలను, భావాలను శతాబ్దాల తరబడి పాటించ బదుచున్న మన దైనిక ఆరాధనలో చూడగలము(విశ్వభారతి 2వ వాల్యూం జనవరి 1925- పేజీ 345, పేజీ 15 చూడండి)

2.వాలు అక్కరాలు నేను చేర్చినవి.

సంబంధంలేనిది. కావున హాఫ్ మన్ గారి అభిప్రాయం ఆర్యులు మన దేశానికి రాకపూర్వం భారత దేశంలోని అతి ముఖ్యజాతి శబరజాతి అనే నా వాదనను పరోక్షంగా సమర్థిస్తుంది.

కన్నింగ్ హమ్ గారి పురావస్తు పరిశీలన గ్రంథంలో చెప్పిన ప్రాచీన కాలానికి చెందిన శబరుల రాజకీయ ప్రాభవాన్ని విస్తరణను తెలిపే అనేక చిహ్నాలు దేశమంతా లభిస్తున్నాయి. మన దేశంలోని అనేక ప్రాంతాలలో (ముఖ్యంగా మద్రాసురాష్ట్రం లోని విశాఖపట్టం, గంజాం జిల్లాలలో పాటు ఒరిసా), బీహారు, బెంగాలు, అలహాబాదు, గ్వాలియర్, రాజపురానా, మధ్యభారతంలోని, మధ్యరాష్ట్రాలలోని ఇతర ప్రాంతాలలోను) స్థానికంగా తెలిసిన, కొన్ని సందర్భాలలో అధికారికంగా గుర్తింపబడిన, సవర లేదా దాని మండి వచ్చిన సువర్, సుహార్, సవర్, సోవర్ పేర్లతో ఇప్పటికీ అనేక ఆదిమతిగలున్నాయి (ఈ తెగలవివరాలను బెంగాల్, యునైటెడ్ ప్రోవెన్స్, సెంట్రల్ ప్రోవెన్స్ మరియు మద్రాసు ప్రెసిడెన్సీల- కేస్ట్) అండ్ ట్రైబ్స్ అను నివేదికలలోను, గెజిటీర్లలోను, జనాభా లెక్కల నివేదికలలోను చూడండి ).

లింగ్విష్ట్ సర్వే . ఆఫ్ ఇండియా అనే గ్రంథంలో హిమాలయ పర్వత శ్రేణులలో నివసించువారు మాట్లాడే మాండలిక భాషలో ముండా (శబరి) భాషయొక్క ప్రభావ చిహ్నాలు ఇప్పటికీ గోచరిస్తున్నాయి. ఆ గ్రంథం నాల్గవ సంపుటి లోని పటంలో చూపించిన వాటికంట విస్తరించిన ప్రాంతాలలో దక్కిణాదిన సోర, గుటోబ్, పరెంగ్, రెమ్ము జాతులవారు నివసిస్తున్నారు (1931 జనాభాలెక్కల నివేదికలను చూడండి.)

శ్రీలంకలో శబరగాం ఉండటం, అక్కడి వెడ్డలు ఒకప్పుడు శబరభాషను పోలిన భాషను మాట్లాడటం, ఇంతకుముందు చెప్పిన నా అభిప్రాయాన్ని బలపరుస్తున్నాయి. (సెలిజిమన్ అకోంటు ఆఫ్ వెడ్డాన్ చూడండి).

కావున, ఆఫ్రీక్ కుటుంబములోని భారతీయ శాఖకుచెందిన భాషల సముదాయానికి వేరువేరు రచయితలు పెట్టిన కొలారియన్, ముండా, సంతాలి, విషాద మొల్లి. అనిశ్చిత నామములకు బదులు వేదకాలమునాడు భారత దేశములో వాడుకలోనున్న శబర అనే మాటను పునరుద్ధరించడం సమంజసము కాదా?

మద్రాసు రాష్ట్రములోని గంజాం, విశాఖపట్టం జిల్లాలలో పేరు పొందిన ఆదివాసి జాతిపేరు, వారి భాషపేరు కూడ సోర. ఇది శబరి అనే పదముతో నేరుగా సంబంధము కలిగి ఉంది. ఇప్పుడు అక్కడ నివసిస్తున్న వారుప్రాచీన శబరజాతికి, వారి భాషకు ఆధునిక

ప్రతినిధులు. సోర, సంతాలి, ముండారి, ఇంకా మిగిలిన భాషలన్నీ, ఆదిమభాష అయిన శబరినుండి పుట్టినవే అని నేను నమ్ముతున్నాను. తగిన సామగ్రి లభిస్తే దీనిని రుజువు చేయవచ్చును.<sup>1</sup>

ఈ సోర భాషలో లభ్యవౌతున్న విలువైన సామగ్రిని దృష్టిలో నుంచుకొని ఆప్రీక్షాషా కుటుంబాల తులనాత్మక భాషా శాస్త్ర అధ్యయనము చేయువారికి, విద్యార్థులకు ఉపయోగపడు విధముగా ఒక సోర వాచకమును తయారు చేయవలసిందని మాడు సంవత్సరాల క్రితం ఆచార్య యూల్స్ బ్లాక్ గారు నన్ను కోరారు. “సోర వాచకము తయారు చేయమని మిమ్ము ప్రభుత్వము కోరలేదా? ఆ పార్యగ్రంథం ఎలా ఉండాలంటే అందులోని పారాలయొక్క అనువాదాలు వాటిప్రక్కనుగాని, వాటి క్రిందను గాని ఉండాలి. వాటిలో మానవజాతి శాస్త్రంపై ఆసక్తి కలిగించే కొత్త పారాలను కూడ చేర్చాలి. సోర భాషగురించి, వారి నివాసం గురించి తెలిసిన మీవంటి విజ్ఞులు తరచుగా లభించరు. భవిష్యత్తులో మీవంటి వారు ఒక్కరుంటే చాలు, సోరల జీవితమే పూర్తిగా మారిపోతుంది. మీరు లేకపోతే ఆభాసే అంతరించి పోయేది.<sup>2</sup> మీరు ఈ ఉత్తరాన్ని మీ ప్రభుత్వానికి పంపగలరు.” అని వారన్నారు.

ఈ ఆచార్యులవారి లేఖను నా ఉత్తరానికి జతచేసి మదాసుప్రభుత్వానికి పంపాను. వారు దానిని జిల్లా అధికారులకు పంపారు. జిల్లా అధికారులు విద్యాశాఖాధికారులను

1. నాసవర భాష మాన్యయల్ ప్రచురణకు పూర్వము సోర (సవర)భాషము సంకర భాష అని కొందరు భావించారు. ఈ మాట హిందూ మతములోనికి మారిన సవరలు అని పిలువబడే వారికి వర్తిస్తుంది. కొండ దిగువున, పల్లపు ప్రాంతాలలో తెలుగు వారితో కలిసి పర్లాకిమిడి, టెక్కలి తాలూకాలలో నివసిస్తున్న వారికి వర్తిస్తుంది. (1931 జనాభా లెక్కల నివేదికలను చూడుడు.) అప్పుడు సుమారు 80 సంవత్సరాల క్రితం హర్షస్వన్ తయారు చేసిన అతి కొద్దిపాటి, తప్పులతో కూడిన సవరపదాల పట్టిక పైనే భాషా శాస్త్ర విద్యార్థులు ఆధార పడవలసి వస్తుంది. ఆ పట్టికలోని మాటలు చదువు రాని ఒక సెరంగు సేవకుడు సవరలకు దుబాసీగా ప్రభుత్వ కార్యాలయాలలో వ్యవహారిస్తూ చెప్పినవి. మనం ఒకటి గుర్తుంచుకోవాలి. తూర్పు కనుముల కొండ దిగువ ప్రాంతాలలో నివసించిన సోర జాతివారు, కొండపైన నివసించిన వారు మాట్లాడు భాష ముండారి, సంతాలి సంకర భాష కంటె శుద్ధమైనది మరియు పర్వత లోతట్టు ప్రాంతాలలో నివసించే సవరలకు ఆ భాష తప్ప వేరే భాష రాదు. ఇది అతి శుద్ధమైనదని అందరూ అంగీకరించారు. దానినే నిఘంటువులో ప్రామాణిక భాషగా పరిగణనకు తీసుకున్నాను.

2. వెడ్డల ప్రాచీన భాషగురించి, ముండారి భాషగురించి రెవ. హాఫ్మన్ రాసిన దానిని చూడండి.

సంపదించారు. నాకు తెలిసినదేమంటే, ఆ విద్యాశాఖాధికారులు అచ్చట పాతశాలలకు అట్టి సోరవాచకము అవసరం లేదన్నారు. ఫలితంగా ప్రభుత్వం అటువంటి సోర వాచకమును ప్రచురించుటకు సిద్ధపడలేదు. ఈ సోర ప్రాంతం మద్రాసు ప్రభుత్వ పరిధినుండి ఒరిస్సా రాష్ట్ర పరిధి లోనికి మార్చబడింది. ఈ మార్చ 1936 ఏప్రెల్ ఒకటవ తేదీ నాడు లాంచనంగా జరుగుతుంది. మరి ఒరిస్సా ప్రభుత్వము భాషాశాప్త ప్రయోజనమును దృష్టిలో నుంచుకొని ఈ నాప్రతిపాదనను అమలు చేస్తుందో లేదో వేచి చూడాలి. నశించుటకు సిద్ధముగా నున్న ఆష్ట్రీక్ కుటుంబానికి చెందిన భారతీయ శాఖలోని భాషలను శాస్త్రీయ దృక్కుథంతో అధ్యయనం చేయడానికి అనేక సంపుటాలలోనున్న హాఫ్మన్ గారి ఎన్‌సైక్లోపెడియా ముండారికాను ప్రచురించమని బీహారు, ఒరిస్సాల లెవ్టనెంట్ గవర్నర్యున సర్. ఇ.ఎ. గైట్‌గారు తమ ప్రభుత్వంపై ఒత్తిడితెచ్చి ప్రచురింపచేశారు.

ప్రా॥ యూల్ బ్ల్యాక్ గారు ప్రతిపాదించిన సోర వాచకము వంటి దేశభాషా వాచకముల అవసరమును తెలియజేయుటకు ఎన్‌సైక్లోపెడియా బ్రిటానికాలో భాషాశాప్తము గురించి రాసిన వ్యాసములోని కొన్నివాక్యాలను ఇచ్చట ఉదాహరిస్తున్నాను. “సామాజిక శాస్త్రజ్ఞులు, మానవజాతి శాస్త్రజ్ఞులు భాషా శాస్త్రముపై ఇప్పుడు శ్రద్ధ చూపుచున్నారు. మానవులయొక్క సామాజిక ప్రవర్తనకు, భాషకు గల సంబంధమును అధ్యయనం చేయడం ఎంతో”

అవసరమనివారు గ్రహించారు. ముఖ్యంగా బి. మలినోస్క్రూ ఆదిమజాతులు తమ భాషలను ఏవిధంగా వ్యక్తికరించినదీ చక్కగా ఊహించిన తీరున ప్రస్తావించాలి. సామాజిక వర్గాల సూచికలకు, వారి నివాసప్రాంతాల హద్దుల నిర్దియానికి భాష ఎంత ఉపయోగమౌ సామాజిక శాస్త్రజ్ఞులు రాను రాను గ్రహిస్తున్నారు. సాంఘికమైన అలవాట్లను ఏకంచేయుటకు లేదా వేరుచేయుటకు భాషాభ్యాసాలకు మించినవేవీ లేవు. భాషాధ్యయనం భాష గురించి తెలియడమే గాక నాగరికతకు సంబంధించిన అనేక అధ్యయనాలకు సాధికారంగా ఉపయోగపడుతుంది. మానవజాతిశాస్త్రము మరియు జానపదశాస్త్రము యొక్క అధ్యయనానికి కావలసిన ఉత్తమసామగ్రి దేశీయ పార్యగ్రంథావలననే లభిస్తుంది. అపి ఆ దేశీయుల అభిప్రాయాలను తప్పుదారి పట్టించవ. అందువలననే పార్యపుస్తక పద్ధతిద్వారా ఆ విలక్షణమైన భాషలయొక్క ప్రాచీమిక అధ్యయనానికి వీలు కలుగుటయే రాక ఆ విలక్షణ ప్రజల సంస్కృతులను-అపి చదువుకున్నవారైనా, చదువు రానివారైనా- అధ్యయనము చేయుటకు అనేక సాధక బాధకాలున్నప్పటికీ, రాను రాను ఆదరణ పెరుగు చున్నది. ఈ పార్య గ్రంథాల పద్ధతి వలన ఆ విలక్షణ మైన భాషయొక్క

అధ్యయనం వీలవుతుంది.<sup>1</sup> మానవజాతి శాస్త్రానికి సంబంధించి మనకు లభించిన అతియోగ్యమయిన సాధికారిక సమాచారము భాషాశాస్త్ర అధ్యయనంలో ఆనుషంగికంగా లభించినదే. అమెరికాకు సంబంధించి ప్రాంబో క్వాకుయిట్ ప్రచురణలు, ఆఫ్రికాకు సంబంధించి వెస్టర్ మేన్ యొక్క పిల్లుక్ పార్ట్ గ్రంథములను మనం ఇక్కడ ఉదాహరణలుగా పేర్కొనవచ్చును”.

సోర జాతి చరిత్ర తెలుసుకొనుటకు ఉపయోగ పదుననే ఉద్దేశముతో వృక్షాల, గ్రామాల మనుష్యుల చిన్నపట్టికలను ఇందులో చేర్చాను. (నిఘంటువులో ‘సిజ్’ చూడండి)

నేను ఒరిస్సా రాష్ట్ర విద్యావంతులకు చేయు విన్నపమేమంటే సోరలను కలుసుకొనుటకు వారి భాషను అధ్యయనము చేయుటకు మీకు తగిన అవకాశాలున్నాయి. కావున నేను సంపాదించి ఇచ్చిన సామగ్రికి మరికొంత చేర్చండి. నేను చేసిన తప్పులేవైనా ఉన్నట్లయిన వాటిని సవరించండి. సోర భాషను దాని సంబంధిత భాషలతోపోల్చి అధ్యయనం చేస్తే ఆ భాషానిర్మాణం యొక్క కొన్ని లక్షణాలు తెలుస్తాయి. సవర మేన్యూయల్ సంకలనం చేసినపుడు సోర బహువచన ప్రత్యయం ‘జి’ యొక్క వ్యత్పత్తి తెలియదు. ఇటీవల నా కుమారుడు, సీతాపతి జయపురంలో పరంగిభాషపై పరిశోధన చేస్తున్నప్పుడు సోర ‘జీ’ కి, పరెంగ్ ‘గీ’ కి, ఖాసీ ‘కీ’ కి గల సంబంధం విశదపడింది. ఖాసీ, సోరా భాషల తులనాత్మక పరిశీలన వలన విద్యార్థికి సోరపదాలను విశేషించే సామర్థం వస్తుంది. మరియు, ఉ, క, కన్, కిమ్ వంటి ప్రారంభమూలకాలతో (initial elements) సోర భాషను అధ్యయనం చేయుటకు వీలుకలుగుతుంది. సోరా మాన్యవల్ లో చెప్పిన మాటలయొక్క కుదించిన రూపాలు ఏ విధంగా ఏర్పడినవో తేలికగా అర్థము చేసుకొనవచ్చును. ఆలాగుననే ఇండోనేషియా భాషలోని పాట్టి రూపాలనుకూడ అర్థం చేసుకోగలము. చేసుకోగలము. స్థలాభావము వలన సోర

1. డబ్బు. ఐవనోవ్ అనునతడు ‘ఫౌరసాని కుర్దిష్ పత్రాలు’ అను వ్యాసంలో (ఇది బెంగాల్ ఏషియాటిక్ స్టోర్స్ జర్నలు ఎన్. ఎన్ 23 1927 నెం.1లో ప్రచురింపబడింది) కుర్దిష్ పెయిరీ టెల్స్ ను జూనపద వాళ్ళాయ దృష్టితో చూస్తే అని ఆసక్తికరమైనవి అని చెప్పాడు. ఎందుకనగా ఇంతవరకూ వాటి గురించి ఎవరూ ఏమీ ప్రచురించలేదు. దురదృష్టవశాత్తు ఒకరు చెప్పుంటే వాటిని ప్రాసుకునే శక్తి నాకు లేదు. కాని ఈ ప్రాచీన ఫౌరసాని కుర్లులు ఈ కథలను మెల్లగాను స్పష్టంగాను చెప్పలేక పోయేవారు. మరొక సారి చెప్పమంటే ఆవాక్యమే పూర్తిగా మారిపోయేది.

శార్పు పోండులోనో లేదా అటువంటి కుదింపు పద్ధతిలోనో ప్రాసుకుంటే తప్ప సోరలు చేప్పే సోర కథలను ప్రాసుకోలేము.

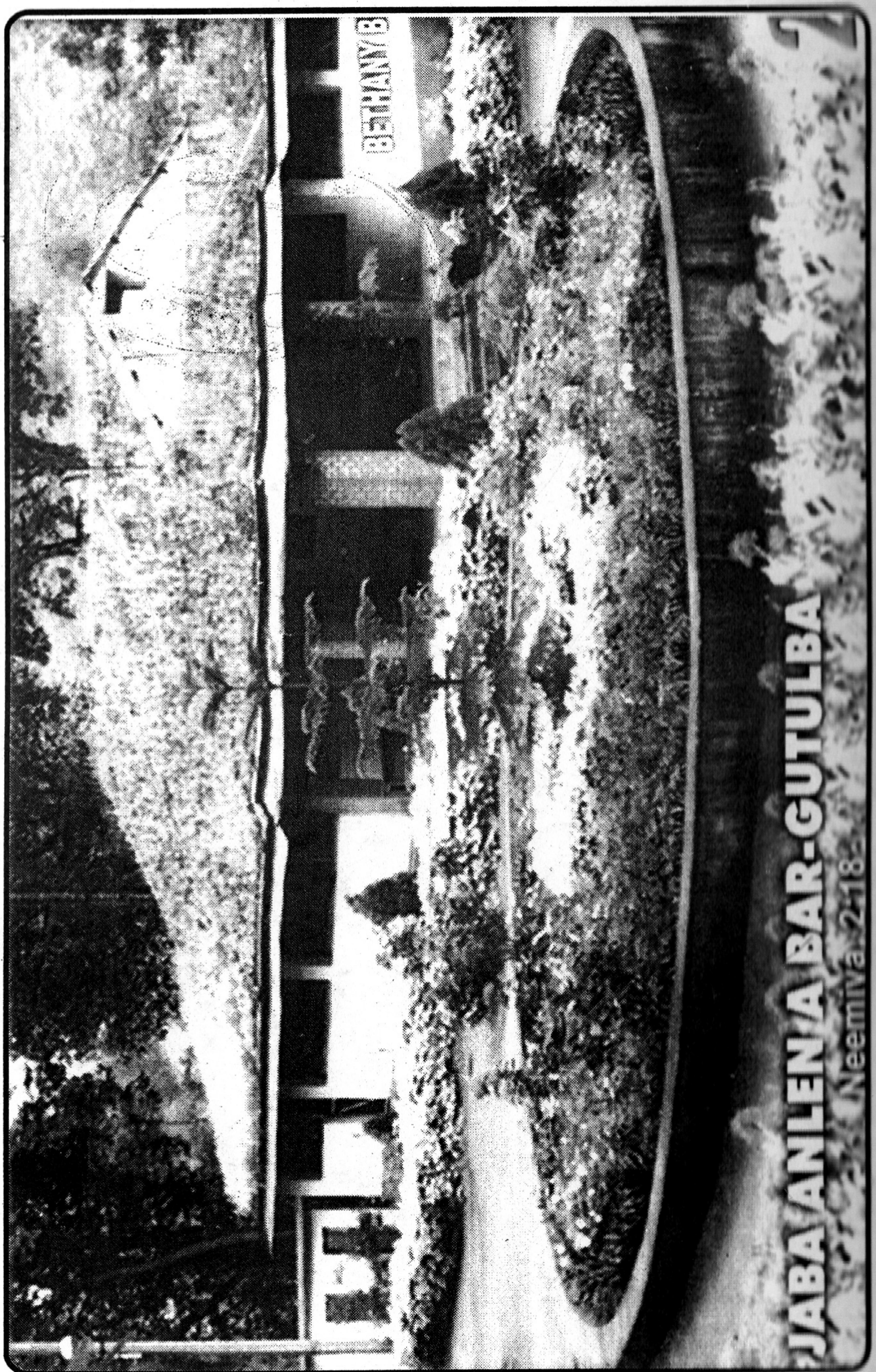
భాషా విద్యార్థికి ఈ పోలికలను తెలివే చిన్న పట్టికను మాత్రం ఈ పీరిక తరువాతఇచ్చి తృప్తి పడుతున్నాను. అది వారిలో ఉత్సాహమును కలిగిస్తుందని నా ఆశ.

నాకు ఎన్నో విధముల సహాయముచేసి, నేను సోర భాషాధ్యయనములో సాధించిన ఫలితాలు నశించి పోకుండ భద్రపరచుటకు ఏలుగా వాటిని ప్రచురించినందులకు మదాసు ప్రభుత్వమునకు, దాని విద్యాశాఖాధికారులకు, జిల్లా శాఖాధికారులకు, నాకృతజ్ఞతలను తెలియజేసు కొంటున్నాను. సోర భాషను వ్యావహారిక అవసరాల కొరకు చదివే వారికి, ప్రపంచం మొత్తం మీద భాషాశాస్త్ర పండితులకు, ముఖ్యంగా అంతగా తెలియక పోయినా ఎక్కువ ఆసక్తి కలిగించే ఆస్ట్రోపిక్ భాషా కుటుంబాల యొక్క పరిశోధనలలో ఉన్న వారికి ఈ నిఘంటువు ఉపయోగపడుతుంది.

నాకు మారుడైన నీతాపత్తి సహకారము లేనిదే ఈ నిఘంటువు ప్రచురణ జరిగేదికాదని నేను వేరే చెప్పునక్కరలేదు.

నిర్మాపణ చక్కగా ముద్రించి ఈ నిఘంటువును ఉపయోగించే ఏలు కలిగించినందులకు ప్రభుత్వ ముద్రణాలయం సూపరింటెండెంట్ గారికి నా కృతజ్ఞతలు.

-----0-----



BETTERY B

JABAVANLENA BAR-GUTULBA

Neemriva 2-118