

CHINESE - JAPANESE LIBRARY
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

4

MAR 26 1947

T 3229/3336.93



本志卷之九

藝文

名山石室萬卷雖黃殘竹簡未盡淪亡鴻篇巨帙
追琢圭璋感時撫事亦富詞章備精竭神與古韻
頗存雖什一幾閱滄桑嗜古之士用是表彰作藝
文志

宋黃奭威濟廟記

永春縣東南二里而近大溪之濱新阜之上有護境
王廟存焉王姓陳諱必勝漢時人也家於闕城之烏
石山兄弟九人皆著奇節歿而有靈肇顯於泝江之

谷佛大學漢和
圖書館珍藏印

藝文志卷之九

藝文

名山石室萬卷雌黃殘篇無斷簡未盡淪亡鴻裁巨
追琢圭璋感時撫事亦富詞章儻精竭神與古韻
頗存雖什一幾閱滄桑嗜古之士用是表彰作藝
文志

宋黃葵威濟廟記

永泰縣東南二里而近六溪之濱高阜之上有護境
王廟存焉王姓陳諱必勝漢時人也家於閩城之烏
石山兄弟九人皆著奇節沒而有靈肇顯於泝口之

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

地其民相與立祠貌欽事之且又唐永泰二年茲邑
初置邑人柯氏者漁於川中流有若枯木汎然而來
怪而視之乃泚口祠所立王刻像也既嘗所經見愈
驚懼亟推之復溯波而上如是數四乃奔告邑人邑
人素奉王之威德相謂曰吾邑初置王之來其為吾
民之福歟乃即今廟之址壘石為屋以安其像自是
逢欽向禱祀輻輳旋建祠宇以嚴祭饗之事其應
響時潦凶札之沴茲邑常少實王之庇官吏視事
先伏謁祠下為泚口城隍之神幾三百年皇祐四
年壬辰江夏黃機自廟宇將弛與邑中善士勸民出

金市珍材度良工造寢殿饗亭饌厨賓廳翼以回廊
端以大門總一百二十餘楹又塑王及夫人之像衣
冠之飾機帳之具悉以精備左右部從或塑或繪無
慮百數庶以宅王之威神福民於永永無所愧焉爰
向年奉詔免解赴春官將行有禱於王默念爨苟被
一命而還當以鄙文仰記王之休德今迹若窮蹟其
明白之心敢欺神歟因廟之成故謹書其實以信來
者紹興元年賜廟額威顯十九年初封靈貺侯嘉祐
七年鄉貢進士黃葵記

宋吳元美重光寺記

紹興庚申四月朔住重光寺僧世英與邑之耆艾踵門請曰寺有轉輪法藏始於政和間既作中輟且二十年今喜就緒願書之以告來者僕應之曰佛在心不在言書紙上語耳况又嚴飾土木神而藏之輪而轉之擊鼓鳴鐘環繞驚嘆以是爲佛不亦幾於戲與雖然此可與知佛者語難與學佛者言余嘗論佛之心甚恕道甚廣欲隨其分量各有所得而後已上士即心悟佛一言不立矣然其心以爲天下後世安能使人盡皆如已指迷覺妄爲大道師則其言其書不已也其次者謂佛之口而說之誦其言因得其心

還以所得欲廣諸人而傳諸後則尊其言而藏其書不敢忘也其下者匹夫匹婦之愚目不識書平居糾於財利錮於罪惡姦欺頑戾靡所不至雖刑賞不能勸懲一旦信吾佛之說與善惡之報遽捐所恡輸之浮屠對像設則屈伏瞻禮能於俄頃間使善信之心恍然皆存是孰使之然哉彼皆不得於心而求之言不得之言而求之書書與言卒未有得而求之於聞觀目駭心回轉相告語則其所求如佛者亦或有得於一念之間也抑吾夫子之言曰性相近習相遠孟子曰人性無有不善由善與信而積之終爲聖爲神

矣愚夫愚婦方其有求於佛也一念由中謂非善與信可乎惟聖罔念作狂惟狂克念作聖由此一念廣而大之豈無日增月益馴然而改者乎又豈無醉醒夢覺恍然而悟者乎噫由前之說一佛之道廣而爲三乘由後之說三乘之歸同於一佛江河沼沚水皆瀉下棗杏槐櫨火皆炎上善學佛者其勉之哉予素不熟西方之書姑取其有合於吾孔孟者併爲之說大博吳元美記

宋黃定龍溪協濟廟記

定髫齡時與羣兒戲龍溪祠下視東壁間有斷碑載

長神張氏名大郎次神秀氏名大敷唐末由固始來閩樂茲地佳山水卜居輕貨急義時能振乏其沒也立廟而祀焉水旱災疾禱輒應之廟初亦草創載闢每一釐役弗勸而趨蓋神之庇此鄉也又故人之事神也勤余未進士時夢抵神宮二神爲起立顧余曰後子必爲聞人族亦衍以大今未也比壯遊場屋歷落久不遇每謁祠未嘗不發愧意神殆戲我年二十八始補太學生旬月前有異禽絲質紫章集於舍旦日蜚鳴若告其徵辛卯預薦亦如之壬辰奏春官亦如之已而對彤庭叨首唱是禽之至也率如前者老

或言曩有廟像時有禽如雀馴集神位合境異之羅
而置諸像中品色與今所見同噫亦異矣定東歸拜
祠下訪斷碑已碎裂深惟靈迹昭著不有登載後且
湮沒姑說梗概異時力儻可及願乞與褒封且特書
屢書以像神既未晚也乾道十年狀元黃定記

宋黃師尹紫薇堂記

古人以遊宦相從一方遂世契厚情義也迨世古意
遠猶邂逅驛舍中浮相敬忽相忘甚者以深中多數
遂成仇疾由其氣味不投志趣相戾也然則居今之
世有古之風寧不聳人視聽耶永福雖邑於山嶠而

蒞政者俱賢大夫淳熙改元丞東海劉侯大成彥集
與簿尉咸以四月二十七日至閱明年六月莆陽陳
侯大年椿老以令尹下車寬嚴竝用丞以詳明貳之
簿尉和易勤謹協濟其治一時邑政遽然精明父老
謂茲美也未之前聞夫同歲月視事者間有一二而
丞簿尉桑梓異地調官不同時行李戒途程有脩邇
及瓜代戍期有先後今以一日如夙昔盟議文牘刻
期翕然交集令尹逾歲再至同僚開心見誠可否相
濟邑無疲政人無間言情義之厚視古無愧豈但日
月之同得以周旋終始而至是耶必其氣味投志趣

合爾丙申夏以同時考相與登縣門之樓舉觴互賀
選溪黃師尹預焉既異其日月之同又喜其情義之
厚於是乎書

宋邑王簿李德榕威濟靈應記

十年九月朔德榕來領簿職甫三日吏以謁廟請齋
戒走祠下置菓酌奠顧盼盱蟹拜手起敬畢事退知
神爲茲邑憑依也久矣走而讀其碑得神之所以烜
赫靈貺百里者不可以一二計歲有十一月朝廷以
邑民有請增錫封謚滋知神之福此邦也甚厚而食
茲土也無愧又知民之爲神請也無媚辭而朝廷之

加神封也無濫予乃是歲除夕邑遭回祿丙夜大作
倉揭四施不可嚮邇乃疾趨而禱之神反而之火所
則見暴風俄興勢若用戢因之人力所加卒至撲滅
詰旦躬詣祠下謝萬一初邑民請神誥命未下乃戒
祝者誥至則併其事紀於石以答神貺且配舊碑而
雙於庭嗣歲中夏始克就緒既又虞無以永邦人不
朽之報廼遺之迎送神辭云神之來兮翳雲旗紛前
導兮後隨坎坎兮擊鼓薦芬馨兮蘭杜肴豐兮酒旨
郁荔烟兮迤邐願我神兮孔歆民稽首兮拜且喜神
之臨兮皇皇爛侯服兮黼黻章異靈兮昭晰嘉貺咨

今未央潦以陽兮旱以雨驅厲鬼兮逐異方先報稱
今安寓渙新封兮有光神之去兮躡天雲言叩謁兮
帝闕為民兮有請下土僉言兮斬帝赦青坻京兮歲成
安堵兮生生民有依兮神以食萬有千歲兮際茲豐
盛累封英惠廣利大王聖父王子王夫人宇文氏皆
屢加封號淳熙十一年武陽李德榕記

宋邑尉蔣楠勅書樓記

唐永泰二年改元大歷始創是邑距今三百五十二
年勅書有樓失其歲月皇宋慶歷五年縣令鄭公慈
重建之規模淺陋將就頽圯前政多欲治之屢營而

屢輟淳熙丁酉邑大夫陳侯大年新之增而為屋五
間翼以架閣之宇舊高二十九尺今以四尺益之廣
可百尺比舊贏其半始於季春之壬子終於孟夏之
戊戌落成屬僕識其事初侯下車視樓屋嘆息有革
焉意曰令長承流宣化而勅書所藏之地如此不可
謂恭食焉而怠不可謂智事而擾於民不可謂仁今
吾號令未孚財力未裕鼎之未可遽也期年政成民
心悅服又念瓜期已近遽不及事而負初心乃鳩工
度材不五旬而就敬取前後詔勅與同僚稽首再拜
緩襲而藏之一銖一粒不取民也君子曰為此役者

永福縣志卷之九
知道乎在易之蠱爲事事由蠱起者也天下之事常成於蠱壞之際而聖人序卦先之以隨先隨以豫豫順也隨悅也順而動悅而隨何事不濟侯孳孳視事以勤於民殆將解印而後役之無告勞者非得乎蠱而得乎隨與豫不知道者能之乎楠尉茲邑目擊乎事喜其苦窳能盡去宏麗不至侈勉從侯請拜而書之

宋邑令顏徹自公齋記

闕廳事之東數椽以爲宴息之地名曰自公蓋羔羊退食自公之義也攷之傳註鄭氏以退食爲戒廳以

自公爲從于公余謂得詩之六意大抵侈心勝則利心生利心生則私意作天下正直之理惟躬行節儉者得之未能節儉而欲求正直此必無之事也惟夫內而家外而國又大而天下事無巨細一意樽節在私家無妄用在公家無妄費在物者俱不足以爲吾役而酬酢泛應皆循乎天理之自然自公云者惟順其正直而已未可捨節儉而求正直也詩云退食自公卽書之恭儉惟德毋載爾僞也詩以美在位書以戒有官謹書座右以見命名之意

宋林邑虛心堂記

永陽壯邑也溪清遠而湍駛山峻拔而深鉅卉里蔚
蒼民物繁夥蓋古謂易治難服者顏侯叔介治其邑
之明年今丞相岐國公達其政於天子天子嘉而將
顯唐之品回僚舊好歸自東都賀焉見其治事之東
偏有新平堂扁曰虛心品拱而問曰斯堂也是所謂
爲政之方耶顏侯筦爾而笑曰今夫吏東方煌煌振
衣而出噓榮吸枯緇化染俗出長入治者皆然邑爲
甚今夫身偏視斯惑偏聽斯耽偏嗜斯疾物化知誘
者皆然心爲甚中扁虛明邑不爲大心不爲小山蹊
塞則有膠柱紛絲者矣雖然予烏能虛吾心以施

善政也哉嘗試以堂言之昔堂之未闢也地墨膳饗
濩落無用余於暇日命工芟夷爲楹三間雷庶時時
周旋宴處有位有容藏書於房虛以生白列竹於階
虛以體道在物有之人亦宜然故矩於治又銘於堂
引而伸觸而長子其有言於斯乎品旣辭不獲乃從
而爲之言曰堂以虛心名者直者不拘以爲曲強者
不撓以爲弱明者不蔽以爲幽善者不誣以爲惡靜
者不擾以爲紛慘者不強以爲樂富無剝貧無穫過
斯改謀斯度物來能容事至不懼夫如是則此堂居
之而不忤其有怒室色市瘠魯肥杞學奕思鴻志魚

取熊羆衡已短膏血民產前聾後愚左說右趨內揆於我天君何如夫如是則此堂怍然而難居居之不怍人將詠而思之也怍而難居人將忌而施之也傳不云乎心居中虛以治五官古之聰明睿知者皆由中心虛而五官以治疇而人民事物適而家遠而國上而熙天上以酌元氣未有不由於斯而底績然則顏侯之虛其心者非邑人之私言也將爲天下之公言也岳當舉天下之公言以爲賢侯賀吳航林岳記

宋黃幹龍門二灘記

夏地居民爲城邑爲鄉井而居之其生齒阜以蕃必

其山川融結磅礴深厚而宛曲若夫萃爲中和散爲英華涵濡孕育爲哲人才士則其瑰竒絕特必有大可觀者人稟陰陽以生川流山峙陰陽之大者其剛柔厚薄盈虛聚散宜悉相似也吾友林正卿所居之鄉山曰鼎峰鼎峰之山折爲二支東西迭起仰而相離俯而相就卒以交互而相入梅溪之水沿山而流若往而復若抵而觸若渟而畜莫知其所自出如是者十餘里然後聳爲雙崖瀉爲二灘崖東湍駛率崖澎湃露怪呈竒不可名狀蓋一鄉之屏蔽神龍之所藏也其鄉士友顧而樂之於岸之東結茅爲庵名以

龍門以為祈禱遊覽之地而屬其友黃幹記之幹未嘗至其間獨嘗與其士友遊大抵廣潔峻峭好義而喜文則山川之氣質實使然也然人固囿於氣當有以克其氣山之高水之深神龍之變化苟有以克之吾分內事耳不然漁樵耕販往來其間者相踵也於我何有焉今正卿能與其鄉人徜徉盤礴而講其所聞於師友者以克其所稟之氣庶乎博碩宏偉而無負於茲土之勝哉勉齋黃幹記

宋陳誼復內巽流外巽流記

承於文為一水也界乎山而以水名良有旨哉邑背

長位而面勢直坤千山環揖雙流帶繞談者謂山由艮發水入巽流為地理之一勝艮止也巽順也山得所止水趨乎順信乎其勝乎佯來以圖論余左建展旗之秀浮山火流如應龍騰空矯矯驤首右峙紫蓋之高繞以清流如蛟螭奮勢且舒且抱其餘澗壑爭趨競轉又如鱗介之屬掀舞先後要之無一不歸東南也維邑治前途隘且卑通渠易塞而潦時至則蕩為兩流蓋嘉定鍾安老始克東障以應圖經之舊而邑士韓困復以近廢而植表以誌也予素不曉陰陽家之說獨念水無有不東人性無有不善闔闡之

下羣目所寄非順則逆民無則焉復之誠是也今永
士之學以慈睦為本懃懃為先寧託聚蚊以諷而不
黨權勢寧服南冠以質而不怵讐虜郎峰之詩切切
乎其不恤締之忠也北堂之詠懇懇乎其行役思父
母之孝也至於操觚弄翰掇取科第白屋而青雲者
比比相望又特其細耳謂非山川之氣有以發之與
維今事業當日盛日遠聲名益流於無窮也他日將
於是乎驗焉謂余不信請視此水紹定戊子中書禮
部侍郎陳誼復記

宋邑令黃子理越峰寺玩芳亭記

由州循江西南一潮一汐逆溪而上百餘里得縣其
山崖懸處聳伏疊見層出水行山間悍激洄澗走瀨
藏石其路之騰突而上則尋雲霓矯析而下則躡夕
景求一紆紉寬衍之地不可得也始余受命吏部憚
其遠且險問邂逅於王人尤以為劇難治比至奉告
教於監司受約束於大府與士民慎獄訟謹期會督
賦役簡簿書塵之於始事之宜安之於數月之內昔
之玩公撓法者皆睢盱而不得騁其民約而自力其
士循而好禮不煩耳目坐以無事縣之越峰有亭構
其上庠陋腐撓窘於風雨寺僧守昌易而新之亭成

乞名因名之曰玩芳亭與賓僚造焉以休其暇日餘樂也昔三閭大夫用直好脩不容於楚周流沅湘之間其引物自况多托於蓀蕙荃椒蘅蘭薜芷之屬又以惜吾不及古人吾誰與玩此芳草離憂悒鬱情見乎辭而余於是亭遺形放心遠覽高矚翳葱蒨以終日絕氛埃而自得坐看千峰俱上雲雨俄頃澄霽竝含暘曦城邑相望結構重疊危樓采閣拖以霏霧映帶乎鳥履之間幾不知身之在遐僻也至若秀木珍叢佳橘丹荔孤榮列植歲寒不移此余之所玩其何待於外哉又何必悵古人之不我及而芳草之無與

尤也耶若夫嬖娟侍側明眸皓齒含睇宜笑以娛心意莊生所云焚其天和者又何芳之玩焉因書余之所志者使有考云

元林仰節永濟橋記

永福縣治之東三十里曰桃源南通莆泉北接三山驛道之要衝也溪流其間古有板橋曰東新其後飄於風黃知縣與進士黃潛夫再造至元癸巳復圯於水邑宰李良傑偕潛夫之子君澤重建成之數年復燬迄於今未有起廢者至正初洛陽劉侯由浙省掾出宰茲邑修弊抉蠹事無不理于是召匠計工重新

創建命潛夫之孫文實信孺偕雲際寺僧自虔領其事于舊橋北百步築新基以巨石固其岸大木壯其址累石爲座高四十尺座之上橫架層木砌之以石長一十丈濶二丈覆以亭棟高一十八尺旁翼以闌長與橋等經始於至正壬午孟冬迄工於次年癸未季春名以至正紀年也橋西創小庵奉普庵禪師右闢爲劉侯壽祠其左列諸櫺越復創耳房以供過客遊息之所至是皆就邑之儒學教諭劉懋生子勉使來福寧求文以記且曰侯爲縣未期而脩建儒學及前廟壇養濟有院儲穀有倉造浮橋疏溝渠平王宗

等數十年不決之訟招林伯成等二百餘戶避差逃移之民禁停喪均徭役善政不可殫紀今創是橋以便往來不擾而辦不肅而成非勒之堅珉以傳不朽後之人亦孰從而知之余聞而躉焉孟氏之言曰歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未病涉也古之人於橋梁歲歲必修其勤也如此自李宰之後其宰縣與其長貳奚翅數十百人三十年間漫不脩理劉侯之起廢者如此其職事脩舉可知已士民歌詠盛德見於詩章者比比皆是以其所見質其所聞善政彰彰詎可無紀哉侯名泰亨字長道元至正三年癸

未進士承事郎前集慶路句容縣尹兼勸農事林仲節撰

元林溫永福縣儒學記

至正二十四年春永福廟學告成鄉貢進士黃善率其里人踵門告曰吾邑隸晉安自鎮陞縣今數百年宋崇寧初始置廟學乾道中謝令芑更大其制繼燬而復建者屢矣宋末復燬於兵至元甲申前國子監丞邑人張居中率衆建之越七十餘年鄰境寇起廟學俱廢殘碑斷礎漫不可考又五年於茲矣今理問王侯那木罕奉命來攝縣事始下車顧瞻嗟嘆謂邑

人曰此王政之本也神無所棲士何所學何以使民觀感而興起乎乃相與謀之凡士之藉於學與民之篤於義者皆願資助掄材鳩工殿址之廣四十六尺脩五十六尺崇三十一尺視舊有加焉中設孔子像祀以弟子冠冕衣服等威悉中法式外樹戟門翼以兩廡繪畫從祀諸賢於壁作櫺星門於戟門之外倫堂齋舍以次庀工經營不三月而成敢請記以示來者又曰侯從事來時烏夷抗命黨與布散屬縣永福尤甚君至捕其首繫獄餘悉遁去豪民橫行里中以虐其民侯杖殺之境內稱治侯撫民有恩馭吏有法

待士恭而有禮視事未期月而所施若此他固可知也予聞其言而喜曰昔孔子却萊人而齊歸疆誅少正卯而魯國治聖人之行固後世之法也若侯者其亦聞道矣聖人之道歷萬世猶一日初不繫於廟學之有亡也然廟學在則瞻仰在周旋乎俎豆之間禮法之地士有依歸民有觀感而政化行焉賢良吏有志於治者未始不以興學爲先務也予聞永福之民淳而好禮又多文學之士矧今治教休明聯名薦書者比比有之是蓋文物之邦也吾知其能不負侯作新之意矣予嘗與侯同處幕下知侯爲深然攝理縣

事非爲縣也而能身任長吏之責蓋亦知所本矣是宜書福建等處行中書左右司員外郎林溫撰

元吳海遊上林記

予舊至章山聞上林鴈湖之勝欲遊之而不果乙卯冬末予與王侯用文以事至林巔遂約翌日遊上林侯先至遣僕夫以堦子來迎由林巔行二里許至郭家店川明谷豁鷄犬數家藹然墟落之趣沿壑里許躋石磴石並麓曲折左爲畚田右爲林木稍進而夷踈竹數竿老梅抱石立灌莽吐十餘花淡然若自娛者歷數折負嶂一二人家高爽幽寂門戶盡閉益使

人蕭然有出塵之想自是以往夾徑皆脩篁晴日篩
 光微風成韻又入深林蔭鬱里許表曰白馬峰蓋佛
 寺在焉地勢迴環屋宇宏麗遂憇坐雲軒寺僧焚香
 煇茗為供諸名人詩具刻在壁予亦寫詩軒中僧又
 設酒肴延客甚勤乃登寺山周流盤桓或藉草根或
 坐盤石長吟舒嘯興至隨飲望高林斜照紫翠如染
 觀僧引泉自別壑醜之注佛殿下為沼植芙蓉又溢
 出右山之足轉前山復為池旁引泉入齋厨激機舂
 乃遍行蔬園間資灌溉既又復歸於池以出而泉亦
 勞矣是夕宿軒中附火夜深乃睡雖猿吟澗響足山

中之景而鐘鼓磬鐸之音鏗錡鞞鞞不為落瀨寺僧
 再請登雁湖黎明北風大作寒不可禦雁湖在望而
 不能即信乎遊覽亦莫不有數焉始記以俟他日

明林敏重建永濟橋記

三十里而近曰臺口溪流如虹橫貫其側滙於大溪
 舊有橋曰東新屢作屢圯永樂改元今縣令胡公來
 蒞事之三年政通人和禮致莆囊山名僧心願來主
 橋事逾八閱月適壬簿寶慶卜公德同義合各捐俸
 金為倡于是邑之檀信鄉之耆彥莫不樂施旁反於
 會郡隣封輸材運木雲委川行輦石甃基山積林立

永福縣志 卷之六
衆工俱舉二逾寒暑而橋落成上覆以亭虹梁架空
飛甍侵漢爲悲愍故又于中楹崇奉圓通大士饒益
檀信以副衆願永永無窮橋長一十八丈廣二十尺
以礎計者七十二楹易波濤爲平陸化險阻爲坦夷
翠旗高蓋方廣三島諸峰隱隱如列畫屏茲舉也不
役于官不侵于民倚任一方外名流發大願力而獲
千萬世之利也福建叅政房公過而喜之爲署其楹
曰永濟嘉是橋之運用無迹民不告勞有若天成也
據事考實於法宜書遂俾勒諸堅珉使後人知所自
云博陵林敏漢孟撰

明林山永福縣遷復儒學碑記

永陽之學創於宋熙寧間列縣治左我太祖高皇帝
御極三年詔天下府州縣立學校興文教乃卽舊址
建之嘉靖丙戌秋以宇圯移於縣之東麓湫隘面西
左虧右逼弗中程度庚午夏南海陳公克侯負碩才
來蒞茲邑釋菜於廟周瞻嘆曰敝陋若斯豈所以禮
先師育英才耶顧時方詘惡可舉羸越季年政通民
和廼登師弟子議曰余聞之士敝則草木不蕃澤垢
則龍蛇不宅茲罔攸利咨爾衆謀將何居僉曰往迹
明徵願復於古公曰茲維艱哉司教王公鈇司訓唐

永福縣志 卷之九
公志孝進曰宮已頽脩與遷費不甚相遼敢徵惠於
明公爲永陽諸生造丕丕基俾皆樂育思振公幡然
曰新學育才有司職也雖然無征衆無疲民無取給
官帑斯役斯減廼先捐俸金百餘以倡嗣而師生助
之鄉大夫助之耆老助之得金五百餘公曰費幾矣
廼錄狀申府轉請於撫按藩臬咸報可遂諏仲春之
吉規度於古址擇其中以立敬一亭崇聖訓也乃殿
乃廡乃祠乃戟門櫺星乃庖厨寢庫倉廩乃講堂乃
齋乃泮沼外監通門牌坊建左右嚮以宅師構東西
社以養衆衆作咸秩官程費縮工未告成公以賢能

擢永寧守士民懼弗克終役攻者益力三閱月而新
廟翼翼宮墻仡仡榱桷丹堊增嚴於昔旣落成將行
廼升講堂進諸生而勗之曰二三子知所以新學之
意乎是役也豈輪奐是炫豈宅勝是尙惟作新士類
是急故雕虫鏤冰詞藻漓也新而文焉希紫覲朱識
趣卑也新而忠焉口談躬鮮實踐虧也新而行焉六
經以經之子史以緯之躬行以課之居者新於鄉達
者新於國俾天下慕而稱曰永之黌自某遷永之習
自某新則豈惟爲二三子光而司遷者亦與有榮也
矧地厥良矣制厥嘉矣而諸生襲故習焉是重遷者

之辱將總總懼也僉曰敬命受再拜稽首而退邑博
二公懼嘉績弗宣無以詔於永永請余言記諸石乃
言曰善哉教也多士其有興乎今之士習頽矣邑長
公獨加志庠序欲新今士而古之固多士自新之會
也得無有跂前脩崇正學如黃林王諸先正者出哉
詩曰豈弟君子遐不作人邑長公以之又曰高山仰
止景行行止諸弟子其勉焉請以是詔諸將來萬歷
二年夏五月旣望副使吳航林山譔

大理卿候官林如楚文昌閣碑記

永福縣治在磨笄山南曹溪北來大溪西來而滙於

治前東入古靈江建瓴而下宋時起浮屠於城東南
當滙流之衝於方爲巽文明之象浮屠末銳如筆所
以揆文食貨志當貨以泉泉流而障之故殷賑而以
文興者宋蓋斌斌盛也自浮屠廢邑里靡敝文亦日
損二百餘年于茲矣萬歷庚戌西粵唐侯諱學仁字
元甫試令斯邑惠化旣宣乃脩文翁之政就其學官
會弟子員而教之制舉業月三課甲乙之弟子員皆
已經明藝精矣而試於衡文使者輒復不中程唐侯
喟然嘆曰嗟夫懸耜而饑責乃在農深耕溉種而穀
不登農其何尤自念吾邑豈嘗有恨者乎異時修葺

邑志而得東南浮屠之說意者其在斯乎遂捐月俸三十金以倡其屬邑博士伍君可求謝君必敬各捐月俸以倡諸生邑尉張君國勳嵩口寨巡檢周汝元候缺巡檢羅文質各捐月俸以倡父老費用既足則以壬子季冬建三層閣於浮屠故址閣八角上施輪相擬乎浮屠高七丈一尺徑五丈九尺而題其榜曰文昌祀梓潼帝君於閣上層於是邑之巽方閣脩而銳卓乎如筆聳乎如龍角俯瞰雙溪如底柱中流而抑其奔馳之勢轟如奕如宋之舊蹟備矣昔田單與燕人戰宣言神來教我如是士氣十倍復齊七十餘

城諸生既信形家言又以科甲主於文昌今乃爲之下培地脉上奉天階則其氣益振其學益力文不患不興科甲不患不朱比數顧易有之觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下故孔子以爲文在茲至後世乃以詞章爲文以登仕籍爲文運天之有文昌非始於後世也其所王者後世之文乎孔子之文乎後世之文則興替有運人操之地毓之神宰之吾固以何之閣孔子之文則邑之先儒輩出其文未墜於地吾請以求之已已裕而見庸則文昌之應寧惟科甲將化成天下是望閣之功寧惟科甲一時將百世

而拜唐侯之休是役也張尉以入覲復任與厥事董
二工者羅巡檢生員則張啓通林汝宅張啓建張世
宗暨邑中諸生及僧真珽陳大賓蔣元薛鏘法得並
記

明陳克侯重光寺記

重光寺在縣治東一里許創始於唐大中二年至宋
宣和二年改神霄宮建炎元年仍爲寺其地故亢爽
倚山而俯溪迤東數十步爲善淨塔院後塔院廢遂
併有其地焉寺址旣廣而穹堂奧殿樓閣門廊之屬
悉稱是實稱閩南名利爲一方瓌觀云元季殿宇俱

廢獨羅漢閣巋然尙存前明興修復爲祝聖道場
時習禮於此其地視昔益重矣正統戊辰經鄧冠之
亂胥罹於火辛未僧繼巖主緣稍建佛堂門廊天順
間僧戒寶繼之柯堡林熒黃鉞各捐田取脩由是寺
宇漸復未幾又廢而僧且屢易卒未有興之者寺址
限界隱沒於榛藜瓦礫中細氓因漸侵越以自封殖
不惟寺宇無存而故址亦日就削矣隆慶丁卯知縣
李公煒謂寺宇屢廢皆由僧匪其人自名山院舉僧
德員爲斯寺住持辛未春予因周覽寺址謂行禮之
地而圯壞若此非所以尊奉朝廷而重典禮遂捐俸

金為士民先而命德員董役成其事邑之士民咸輸其貲力而樂相其成于是鳩衆工庀羣材中為佛殿法堂外為山門旁為兩廊棟宇峻嶒金碧輝煌近世未見也又檢諸舊志詢之故老集鄉之縉紳與膠庠之士披榛履嶮躬覈故址之限諸嘗侵越者皆謝罪奉約束歸侵地唯謹乃為畫其界而給之牒以垂永久俾數百年廢者興侵者復上以隆重大禮下以表赫勝槩蓋幾全盛之舊矣因紀其事以告來者是役也其經始隆慶辛未之冬也其落成萬歷癸酉之春也其營建之費計有五百餘金也知縣陳克侯記

明陳鳴鶴天泉閣記

昔如來住世須達布金堂建鷲山園開鹿野迨至拈花會後龍宮鳳刹岵嶇彌天蘭若花龕丹青耀地無非構精舍為願船引衆生於苦海若夫絕俗息緣攝心習定則契如處於朽杉行因居於石窟或就樹而縛屋或依巖而結茅皆可以生植淨因發明大事何必駢梁連櫺銀函寶塹始稱道場哉永福方廣巖者閩之名山也石窟深廣可庇千人自宋以來欽崇象教營造鷄園香閣聳於室中忍殿起於巖下及我明正嘉之間白業日弛緇流星散法筵滅沒梵宇傾頽

萬歷十有八年鏡山真潮和尚來遊斯巖賞其幽致
便欲卓錫挂瓢席地敷座維時林君熙工首捨緡錢
遍化檀越遂遵故址重建層樓中居方丈傍列禪房
椽不加華桷不被繡磔爲地基巖作天瓦經始於歲
之庚寅落成於歲之辛卯而方伯林君道翹題其額
曰天泉閣蓋懸泉閃閃於簷端挂流裊裊於檻外閣
以泉勝故名綠景起耳於是客有問於泡菴居士者
曰巖體本空纖塵不立安有樓閣遂生障礙生滅相
續無有空處剗樓去閣不亦廓徹清淨乎居士曰子
知樓閣之爲障礙不知樓閣起時巖亦不增樓閣滅

時巖亦不減空體自如更無差別客乃默然禮拜而
去

又唐侯重脩永福縣儒學記

漢西京二百餘年史稱循者不過六而首文翁也獨
以脩起學宮稱閩自漢建安立縣至唐建中初六百
年始有常公衮亦以設鄉校民至今俎豆之豈不以
學校爲國家儲賢之地哉永泰故稱望縣宋每貢舉
以進士起家者恒七八人狀元及第者聯科而三蓋
溱溱盛矣至於今廟有與焉何必盡罪地胍里父之
教子也未有不庇其家塾者邑大大爲民父母廼細

未前集卷之九
娛庠序之事而路室其橫舍上因仍則下解慢此士
之所以不振而中程鮮也不亦宜乎桂林唐侯以海
內鴻儒試宰永福先是南昌袁侯治尚禁姦吏民皆
恐懼改行自新唐侯因其威嚴而承以寬宣教化上
禮讓鎮撫百姓恩施甚厚於是悼斯文之鬱滯思所
以興起之者其繇在學官贅聚弟子脩其本業文不
患不興乃視學學有腐者傾者漏罅者埃墨者其政
在繕治乃慮材而視泉府泉府無羨辦吏請緩之侯
曰緩者事之賊也已冒安靜之名而士失振作之効
緩其烏可請白監司侯曰監司臨長郡邑省察其治

之耳而煩以米鹽錢穀乎令不佞百里是寄以令能
事百里事也今學當繕治而東西顧何以令為迺與
邑博士王謝二先生鳩傭計直度木凝土易其腐支
其傾葺其漏罅新其埃墨學遂巍如煥如而王先生
以遷去代者伍先生遂與謝先生師弟子講業其中
侯則每視簿書畢身親往臨發明經藝序其指意誘
進聖賢之道因選經明行脩者待以殊禮卽下材不
逮亦諄諄為之訓故出於至誠繇是邑里大化文學
儒者皆居然為公輔之器夫平疇堊治乃殖嘉禾濬
池疏溝鱸鮪躑刺詎不然乎侯不知鳴鶴不肖猥以

縣志見屬恭謁先師廟旋執簡而記之是役也經始於萬曆三十九年某月越三日而工竣凡費侯月俸八十兩有奇侯諱學仁王先生諱有毅伍先生諱可求謝先生諱必敬

明邑令袁世用重開北門記

自古氣運休隆治化翔洽則天閭決而地垠開地之有四方也象天四氣北方之氣是爲元燁其卦坎其風廣莫其神元冥其山曰北極之山天一氣不備則員靈缺地一方不具則柔祗虧而况城垣啓閉之司列生民之往來而關人文之宣朗者哉永陽北門舊

名通京拱極之義也在縣治後與雙清之南永泰之東西平之西角立而四已未倭寇內訌北門不啓當事者以成之不易戒懼之不可以怠因曰閉之便及庚寅潢池播警槎城陳君檄兵剴之因以便宜增如千尺縮堞如千丈則又曰不虞之薦至無若扞禦者何塞之便夫永襟山帶川所不足非險也其又焉用閉關塞垣以爲固毋亦唯是感風雨之漂搖而思補葺故旋閉旋塞以待後之開而耳食不察猥云堪輿所宜殆非本旨今永奠祗席矣生聚教誨視曩幾何而猶三面自阻使一方阨絕姑勿論形勢不便顧

地維何以奠而靈契何以合余嘗登城而眺故址關內地平如掌可營通衢其外則數十村米鹽之所絡繹也平原脩廣與關內等鱗次可數百家遙望溪流滴瀝涓涓不絕僉云昔有巨浸達於南關今幾成陵矣詢之知爲水碓所障余瞿然曰川壅城堙敢不圖與符於衆何拘信於獨何搖乃折碓導流因其石累之而築北門門坐巳向亥設敵樓其上以備守禦內外各列屏障以衛地脈堵堞式固輪奐孔鮮自捐俸以外不費公帑一錢皆民所樂輸也竣工而廣文廖君適至偕諸士請記余曰此役也未成衆任勞余

不敢任受逸旣成衆任受逸余不敢任受德安以三五小九之制未有四門不闢而成城者茲之啓也豈非闢决垠開翔洽之符而休隆之徵耶四氣調而泰元尊四方奠而坤維安元化磅礴文明昭灼萃靈振秀繁多士是賴自今吾永當有踵三狀竒踪而走長道者拱極之望端爲多士勗之矣爰改其名曰瞻京令出入是門者起就日望雲之思云

明曹學佺永福山水記

閩中永福縣是一山水窟東與侯官相接有龍潭游者經王翰故居地名官烈龍潭去此十里其水流爲

溪石皆錦色樹欹斜而古多叢竹竹盡見潭潭在谷中其上則水簾也崑頂至下有數十丈縱亦如之水居十之一有石室在水傍居十之二翰之子偁讀書於此予見水簾多矣未有傍可以室者也與水同一巖巖覆不可蔽風露地稍深有土有樹幾株頽楹敗址遺構宛然徑若蛇行必累石以措足始可達相對有一小嶺可觀水簾嶺亦竹叢也水聲入竹中如裂繒坐嶺上衣皆濕水到避之不及水傍之室近而無水患者以其在巖頂可狎水水勢必至半腰乘風始不可方物也出龍潭有方廣巖方廣巖亦有水簾

有石室但彼則水簾主而石室客此則石室為主而水簾爲客也巖之高可以樓深可作內外堂奧廣可作東西寮皆石室也室內石乳盤如龍尾泉滴其上石室之東爲水簾水簾之下有小石室曰靈羊谷宋時黃非熊讀書於此據其勝爲十景如玉泉鐘磬仙芝仙掌之類亦以水石之相似者而名之爾出方廣巖越縣以西有高蓋山亦有水簾石室高蓋山之石室東西杳不相及紆徐蜿蜒塞則崑而開則爲室其泉之散者爲珠併者爲簾總之一崑耳始未有路必緣崖而下後有路從石門中出闔王封西嶽時之所

開也石門中磴百始逶折以十數入門有樹直高百尺無傍枝榭之傍有小石門通外容一人想未鑿磴時可緣此入耳徐君壇在西室有龜與石棋坪對立相傳此龜爲徐君所叱也東室有水簾蔽之水簾之外有古杉榭蔽之杉榭高與水簾接其首禿其枝下垂說者以爲倒植亦徐趙手跡耶過水簾有飛閣是此巖盡處與石門磴合爲一千級雲霧晻藹榭色蒼翳從外望之不見片石也出高蓋山則爲方壺方壺純乎巖也以形似故名有閣背巖而他縣山雜在閣前水自巖湧出爲池有魚脚而神可愈人疾亦有石

室在巖頂自池上望見必出寺而斜繞始可到所望益遠有石大士像甚端好荆榛中得王用文碑所遊龍潭方廣高蓋俱有王用文題名此獨豎碑想難爲功也出方壺巖爲姬巖姬巖者以閩王葬宮人處又曰鷄巖白日巖內見有金鷄飛出也巖獨南向高燥爽磴可遊可居有石門古榭如高蓋臨他縣山如方壺其地風涼而日澹無時而不秋也心甚樂之由此可達江與候官接距東而極西矣其南而與德化接者爲泮溪泮溪源窄可濫筏一日始可舟至泮口勢始大舟用樟木底方而質軟無橫梁釘錯其縫者有

招後有柁操者兩人容可三十石而止自泚口抵瀨
下凡三百六十餘灘其號最險者數十泚口而下歷
數十瀨爲大甕將及數里有聲轟然如馮水甕中又
下爲雷瀨如驚霆乍奔吼震地軸雷瀨而下曰大毀
峒溪左爲巉巖其右爲卵石板水搏兩崖間噴沫如
雪旋轉傾洞相激爲三四灘聲如洪鐘舟過穿浪腹
中浮沉簸蕩良久乃出大毀而下是爲菰堰瀨石坂
巨溪水激石卵中若瀾銀沸雪坂盡溪折而左視坂
稍深處而舟焉越小灘數十處爲蟾蜍瀨瀨上有巨
石踞立如蟾蜍狀其下卽鼻前灘亦云沸前水勢比

諸灘特大洪流旋激山根震動頭岑足搖幾欲
上者一纜而四五人牽之氣乏力盡乃得尺寸進纜
脩十餘丈牽益緊縮如小指然下則疾矣去數刻許
而至朱坑口由朱坑口而聽逢逢然者曰大腎其旁
崖石上特多萬年松風蘭徑者取之行數里經十餘
大瀨忽有巨石碁布灘頭疏水爲五六道下注數丈
澎澎作萬鼓舞舟蜿蜒射石坎而下若墜而更躍然
者爲鞋鈿瀨過灘可三數食頃稍進至赤錫重亦亂
石鱗次若鞋鈿而益大舟詰屈雪浪中十餘踴始定
定未幾而奔重繼至奔重者赤錫諸流奔而會焉舟

急不能坦流忽從上脫下如降階級爲玉尺重至三門巨石如阜峙溪中流爲門者三濤勢洶湧十倍于大毀舟過浪壓蓬頂卽前後舟不相覲也其繼爲倒甕於是溪分爲二右分者悍激湍怒屈曲數四環出穹巖後而會於下流名曰倒水上下由之左分者裂石徑下將下處旋轉出沒如車輪又近崖多暗石膠舟故舟過必取道入倒水稍疏手足卽爲泡沫之屬自湫口而下至此稱極險過此舟輒相慶出倒水少選又數十灘抵永福縣治縣以下爲灘數十最險者八港亂石阻溪上狂瀾激射之舟踴下不可湏臾易

以敗毀離八港爲石堦水中有石闕其港若大腎水涸亦多敗離此又二三十灘而之瀨下瀨有石壁橫挿溪上壁下爲潭上有古松狀如龍爪王用文鑿赤壁二字過瀨下可通潮汐於江爲龍潭之路卽東與候官接者也予遊龍潭時同林熙工王玉生陳維秦遊方廣高蓋方壺姬巖時同姑蘇沈從先予勸從先詩成卽題於壁使人知窮僻之地亦有外方來遊者若泱溪之路未曾親歷則陳幼孺徃其外家有述而予爲之詮次如此

明徐燻方廣巖記

方廣巖在永福縣七都宋慶歷間邑人黃非熊搆得之萬歷丁亥歲友人林熙王捐資募衆構天泉閣供佛其中壬辰冬十二月初二日登舟夜泊瀨下初三日過赤壁瀨壁瞰溪濱高數十丈古樹蒙籠其上下則潭碧王用文勒赤壁二字于石故名日午抵葛嶺舍舟登陸三里脩竹檀欒解院出焉又里許鳥道盤旋山腰而峰勢迴合巖爲羣山所裹折而東數百武石壁峻嶒有泉如練從灌莽中瀉下琮琤有聲王用文鐫飛珮二字又里許用文與遼東薛朝晤諸人來遊鐫八分書五十八字以紀姓名又數折有石屹于

道周石色黝黑用文鐫鐵坐二字徑路巖嶮客蛇行而上石窮有兩山夾澗泉流其下以木梁閣其上由此而上山愈峻從道上望石室如屋簷大樹蒼鬱微露朱薨鐘磬之聲聞于下界卽所建天泉閣也紆迴數十步地稍坦兩巨石相枕其下嵌空如門徑昔人鐫石門天關四大字出石門歷石磴數十級傍有澗石梁跨之爲洗鉢泉再折而西數武兩石並峙其中不能方軌友人林熙吉書方廣洞天四大字傍紀余輩姓名歲月折而南石磴百餘級旁石鐫無量壽佛字由石磴緣左而上爲山門榭崩摧僅存四壁用

文孫王振并三山高起宗諸人題詩于上墨跡磨滅
拂拭始得越此卽天泉閣自山門至閣皆在石室之
下石室高六十餘丈廣二十四丈深如之室垂石乳
數十殊形詭狀其巨者爲龍頭龍尾源泉滴瀝崑壁
中陷深廣丈餘奉觀音大士像曰觀音巖龍頭泉涓
涓其前巖右爲禪房石室西隅水簾懸其巔隨風飄
灑頃刻變幻風靜則寂然無聲潺湲而已簾垂閣外
十二欄杆都爲障蔽遠山蒼翠皆于簾隙窺之此巖
中最佳景也室右有靈羊谷由香積入削壁偏仄惟
容一跌下臨不測行者緣壁而度跋前疋後然山僧

山沒如履平地余輩望之汗出如漿矣夜宿僧寮次
日復由巖左而上才數折而兩崖相隔橫以水梁名
登天橋有崖曰捨身崖自此以上皆爲樵徑山形陡
絕俱不成步附葛攀藤至一深坳巨石夷坦可布幾
席而泉瀾漫其上卽水簾發源處也是夜歸宿閣中
初五日與諸子尋玉泉洞瑞松塢諸勝竟不得獨聽
經石在室下平地中兩石對蹲初六日別山僧循舊
路歸遊凡十日得詩若干首

明陳燿開三巖記

山僧真潮爲叔父履吉言羅漢巖之勝叔父欣然遂

請潮師前導携余同往巖在方廣之左趾去解院不
一一里而近然茅茨蒙龍人兩手棹之側身魚貫上
上至巖則壁懸天半有古藤莖如斗覆於巖巔其左
則瀑布泉十餘丈若匹練掛壁裊裊林巒間右有石
室如普陀巖上峻下銳其砥平有波浪痕色如鐵繡
叔父撫掌大噓以爲奇絕遂與余議隱居于此明年
爲萬歷乙巳之二月余以叔父命率僕夫十餘人自
山下發其管凡若干日乃達于巖無蓬葆之其
是遂得聖功泉於山足石之間藤覆其上榮莎其
其甚清而幽稍上石壁巖崎立於道右作山門於上

有深澗泉極清兩則激石而鬪作小橋通之二
山如合肘築短墻聯之登數十級作小屋三間以居
山丁上作四小橋以至巖巖有深坑下礮磊以塞之
面巖構樓三間左右巖壁屹如方城內寬外狹築墻
屏其前瀑布石室俱藏樓中其右作複道以度室外
種葡萄數本延袤滿室室中奉觀音大士凡一榻一
燈一夜深誦經則衆山皆響室旁有石池出泉僅可
浴鴉是爲濯穎泉樓前山半鑿池匯水爲漾月池池
上作小橋爲偃月橋覆以芭蕉雜以桃柳月色盈林
爲飾月徑巖旣開叔父以舊名羅漢無謂更名懸漢

則石室是也其左巖曰潛穎

開懸漢巖之暇散步巖右二里許仰見蒼樹倒懸石際泉纒纒如噴珠徘徊不能去然茅茨倍於懸漢乃沿澗深入攀緣不能上心益慕之歸告於叔父明日益從傭者數人從山巔斫茅爲道人從茅上行時時將墜自高而下始見流泉蓋方廣水簾由瑞松塢而達龍井而達此巖巖如覆鐘剖其半高可二十丈水從鐘蒂流下隨風飄灑頃刻變幻泉之左巨石若墜半巖有狙洞去地十餘丈深廣五六尺洞中突起石峰其色黧黑玲瓏凸凹甚奇乃由左壁緣狙徑而上

轉折循壁橫行將至洞壁峭甚不可復進乃返明命羣傭從山下開地至巖巖前有石屹立高可十餘丈是名淨瓶石傍又一石壁如削其頂平坦是名晒經巖巖前又一石稍低外望之如伏獅是名獅子巖叔父乃構三層樓於三巖之間高與巖齊過溪十餘峰嶺岫如筭卓立樓前其下淨瓶石與獅子巖相倚爲洞門側身而入深可五六丈高如之仰視石縫如一線天古樹樛枝附於石壁如盤虬是時洞中羣狙先已他徙乃命工架木鑿石作棧道以達洞叔父入洞以爲視天猶丸也因名丸天巖巖前之樓曰丸天

樓樓前渡小澗有石如門躡而入有巖焉其形偃偃
 是為聽經巖折而西下為曝背巖其上為犇犇谷谷
 之上由澗中深入水淙高四五丈為浴鳳泉至此而
 人跡益所不到樓之南巨石輒道傍其下碧泉迸出
 為綠乳泉木芙蓉叢生礪邊為芙蓉礪礪中石如截
 肪疊成階級菖蒲如茵可坐而拊水出其傍冷冷有
 聲與琴聲相應上下奇石立溪中有五采溪水碧而
 清是為碧香溪蓋擬之曹溪云

既開九天巖日嬉其下澗口之石立者仆者皆柔莖
 蒙茸蒼蘚繁蝕由澗畧石攀藤而上至山半澗中三

石崢嶸玲瓏水流其中聲如鼓琴然自此愈險絕無
 以為計第於溪中玩弄潺湲仰見碧巖葱蒨欲滴岩
 堦欲墜意其中必有六奇乃以木為橋以竹為梯緣
 而登之易數梯始至則二山合肘二石室東西對峙
 後又壁立忽出小有天瀑布自小有天而下勢若遊
 龍石室之前突起怪石高可數丈怪石之前為石坡
 坡之前為石池古木槎枒蓊鬱而谷風吹人毛豎蓋
 幽陰尤過於二巖而無名因名以余字曰希隱自余
 始開也

泰華山記

邑三十六都南山之西北十里許有泰華山自武夷來當永陽沈水龍潯之界峰巒高聳屹立千尋諸峰皆以石勝如龍蟠虎踞突兀起伏不可名狀中有十八洞曰自植雙楓曰指畫符石曰冰心玉澗曰元芝芳林曰太液池曰鼓動泉曰半憇僊亭曰交跡鹿洞曰鑰珠石門曰獅耳洞曰碧壁巖曰鳳立臺曰問天峰曰甘露巖曰烟凝石竈曰丹飛竹徑曰謝真巖爲諸洞之主者碧壁巖也石室依石爲椽廣長各丈八九許高稱之石周圍可數百丈高數百尋洞枕羅漢石西面尤之紫陽橋文公山北揖德之飛鳳亭石壺

山東南數里復挺石筭峰高出雲漢蜿蜒而下曰

山永之柯氏世居焉中有泰華石室之匾諸名宿

咏洞俯視諸峰環翠凝碧西有西天門卽鑰珠石門

也二石劈開一竅深二十丈高可二丈許廣四尺許

逗日月蔽風雨石室四壁巉巖諸跡難到惟此門可

通樞牖如製鬼斧神工莫窮其妙門中一石圓如寶

鏡鄭經綸以鑰珠石門匾之其先仲峻鑄蜃門深處

四字翹北鑄洞雲五色四字桃源陳子穎鑄唐人華

頂詩一首以爲景况迥肖似先爲此洞贈者石右鑄

聚奎二字石首鑄搔首門天四字蒲陽徐景濂二俞

諸咏在焉層轉而出門側洞口一石危磴蹲踞酷肖獅子卽獅耳洞也數武而上石隙中有眼窺之得泉鑿池二丈許名太液池後更爲盈此池中一窩似蓮花朶環阜如案再上百層許曰問天峰右側爲甘露巖絕頂石洞中有水盛夏彌盈隆冬不涸僧以石鉢貯之一飲濺人齒牙土人禱以治病求水者履滿洞外石鉢皆有以應之上有烟凝石竈汲水烹茶清勝右前絕巖山羊麋鹿聚其中人跡不到俯仰千尺峭然如劃惟一小徑容跡至半則難越相傳有大田虬童飛騰上下見有小鹿成羣其中洞壑之美其勝於

壁少頃而寤不復能誌後無有至者石室下曰鳳立臺臺前迤邐平廣爲謝真人諸天寶刹從泰華洞而後成者其餘各勝與開洞始末謝真人傳贊于徐景濂序陳子頴記鄭瞻明諸詩詳之

南山柯玠撰

永福縣志卷之九終

宋黃非熊方廣巖十咏之八

玉泉洞

百尺寒泉漱玉鳴
洞門斜入石牀橫
烟霞不改古今色
山水無閒朝暮聲
窺洞野猿懸樹立
傍人吻鹿上巖行
有時寫盡琴中趣
風定千林月正明

瑞松塢

誰種靈松近佛家
根盤深塢鬪獐蛇
風吹碧落雙龍動
月照黃昏兩蓋斜
十里濤聲喧洞壑
半空清影浸雲霞
山僧長日頻來賞
只恐春來起爪牙

望仙臺

永福縣志 卷之六
臺前高嶽宅神僊疊石誅茅對碧巔雲霧不分人去
路管絃長動雨來天彩鸞呼侶歸殘照野鶴銜花下
紫烟誰識蟠桃最深處劉郎風骨已雙全

龍樹巖

碧巖孤立嘯猿峰高狀藤蘿十里松三面石山橫疊
障一株松樹倒蟠龍風雷聒地濤聲烈日月摩空翠
影重憑仗高僧好珍重待看雲雨化靈蹤

聽泉巖

萬瀨澄空天地秋清音不斷下悠悠山前一片月留
影石上幾番僧白頭未必素琴方理性何須芳草始

忘憂堪唾朝市區區者祇聽笙歌醉則休

靈羊窟

靈羊別去幾何春尙有懸巖舊窟存左右莫知歸穴
路高低惟見去蹄痕千尋飛瀑垂峰頂一洞寒雲鎖
石門好是月明羣籟寂幾聲聞答樹頭猿

清音洞

羣山如削水如繩一洞清音氣味凝風送松聲歸遠
壑日移猿影下垂藤林僧倚杖看泉脉野客橫琴坐
石稜回首碧巖鐘動處雲臺猶在最高層

瀑布泉

萬丈巖頭瀑布垂玉泉拖地雪霏霏聽來如訝青天
漏望去還驚白練飛一洞清音喧碧落千巖寒色逗
斜暉終歸大海成波浪權借山僧濯布衣

宋吳錡方廣巖詩

曾訪神僊巖洞來人言偉觀似天台藤蘿足下猿猴
嘯鐘鼓聲邊日月開燈續佛光凝紫翠雲將蜃氣作
樓臺最憐貫石神龍尾猶帶天冬雨露回

宋縣令施常高蓋詩二首

白雲來往自閑閑鎖斷千山與萬山僊客已歸霄漢
去虛堂流水漫潺潺

歷盡千峰與萬山白雲深處叩禪關曉猿野鶴應
笑笑我勞生幾度閑

宋文天祥贈永陽黃子邵

長風飄飛藿蜻蛉吟野草馳光速代謝興懷令人老
遊子中夜起悠悠酣且歌明月委清照江湖秋水多
豈無臨淄魚亦有新豐酒懷古招三孫登高重回首

吳拭越峯山

野僧迎客笑開闕更拂殘碑蘚字斑徐姓僊歸空碧
洞漢封王去漫青山影來秋月千林缺聲落春風一
水灣焙茗滿甌湏強啜過橋車馬使人間

元林泉生和文丞相韻

贈君以幽蘭棄之不如草古來溝壑間將見壯士老
憂君君不知慷慨爲君歌歌竟欲痛哭言辭不能多
但願江海水水化作杯酒傾倒入君懷得君一回首
又方廣巖詩

上方樓閣倚空明磴路如天鳥亦驚屋上石巖常欲
墜簷前瀑布不能晴龍湫千古風雷氣山殿六時鐘
磬聲最愛白雲飛不上半山飄泊伴人行

元王翰遊雁湖二首

雁去湖空野水深秋風吹客上遙岑丹楓盡逐孤臣

淚黃菊空憐處士心雨後諸峰浮夕靄霜前一葉送
寒陰停車欲問當年事尺素何由到上林

江海風波浩不收却來此地駐清遊上方樓閣通三
島別墅烟霞卜一邱書斷雁歸沙塞遠丹成龍去鼎
湖秋悠悠此意憑誰問陳迹空餘萬古愁

又遊枕烟寺

石磴招提古松蘿暝不分排雲雙樹轉隔水一鍾聞
林影疑殘兩山光倚夕曛醉來歸路遠秋思正紛紛
明林鴻遊方廣巖

元巖太古色恍若入鴻濛一逕攀躋盡諸天杳靄中

雲歸山殿冷月出水簾空靜境離言說冷冷松桂風
高廷禮官烈八詠之二

牛路春畊

淺渚蒲葉長深村杏花吐東臯春事興盡室相隨去
谷鳥勸我歌青山澹吾慮日暮望柴關牛泚取歸路

鶴嶺閑雲

斜日下西嶺孤雲閑碧峰千林霽疎兩片影浮青松
樵唱出杳靄鶴巢入空濛幽人清溪上吟翫意無窮
玉僊遊小雄澗壑

陰島變殘雪沅新吐溶溶偶尋一逕微獨與採樵同

兩岸濕花霧衆竅吟天風雲根濯苔髮亂蓀相冥濛
盤巖折磴道似欲冥搜窮石門忽中斷曠望開烟叢
蘿雨澤毛髮松濤清心胸了然青洲霞照影寒澗空
始知人境外别有僊源通振舄揮片雲投情依遠鴻
元樓極要眇神遊小崆峒真僊金鵝葢一室丹火紅
救授紫囊訣永期鸞鶴蹤却憶望城市白日氛埃中
又尋小雄僊崑崙龍潭值風雨歸草堂作

昔人洗玉髓幽洞驅龍畊丹成輟瑤耒成此秋水泓
飛崖夾兩鏡洞見雲霞生百鬼不敢啼雌雄常夜鳴
有時湍瀨寒幾曲沅壩英清秋墜蟾影白日聞雷聲

偶茲訪靈竒掃石窺清冷洗心盟鷗鷺濯髮解冠纓
長風動懸蘿颯爽毛骨驚飛雨洒而至萬壑秋冥冥
歸路檉桂影了了心目醒到家興未已石室披丹經
又官烈八詠

牛路春畊

晨光照墟里屋下春泉鳴驅牛出東阡且作農事畊
不惜筋力劬但願禾黍成退哉鹿門意千古斯能并

龜湖晚釣

投竿緬平湖興與雲水俱直鉤豈無取所志不在魚
何蓀者誰子得匪商賢徒偶來坐盤石共話希夷初

先峰孤月

靈鷲墮寒初清輝澹溶溶誰將一片秋挂向溪南峰
蔓壁絡金鏡陰窅鳴夜桐幽懷興未已杳靄東林鐘
鶴嶺閑雲

前溪孤嶺秀旦夕浮雲陰暝結鳥巢白靚連蘿草深
蕭蕭邱中賞遊心在鳴琴悠然太古調相期鸞鶴岑
鳥崖積雪

元崖黝無際中有太古雪恍若崑崙巔瀑布挂明月
樵唱斷遠林栖鳥起寒色素心復何營對此長相憶
龍寺寒泉

靈源沁寒泉乃在翠微頂中有脩鱗蟠白日烟雨暝
山僧習止觀水客照孤影予亦洗心人坐來白雲冷
塹石歸樵

旦出事斤斧薄暮歸青林澗迷猿鹿引路滑莓苔侵
白雲覆我頂山風吹我襟嘯歌靜炎燠邈矣烟霞心
漳溪晚渡

微鐘逗前林林端晚烟發扁舟去俄頃雲水坐超忽
中流離思藹天際孤帆沒日又細同心相看成楚越
王恭送陳滄州遊浯水便登方廣巖

山西來多法園谿西一道通僊源靈花貝葉相輝

曉道林鑿齒皆清言遙巖一月雪花積千丈垂蘿
烟碧水簾風捲半空寒石室雲來萬山白真僧不見
賓頭盧片月孤峯色相癯六時天樂聞鐘磬百尺風
潭寫畫圖僊舟此去饒佳趣豈學悠悠向平去林僧
定掃壁問苔山人况有驚人句

王振陪高起宗侍御遊方廣巖

偶從僊客陟靈巖萬壑千峰入望看洞裏雲歸山色
暝簷前泉瀉雨聲寒一輪明月禪心靜半榻清風客
夢殘何日終南看捷徑也從環珮綴鴉鸞

高起宗遊方廣巖

巍巍樓閣倚雲邊勝槩真成別洞天巖畔夕陽斜帶
兩望中晴樹遠含烟長松鶴唳翻秋壑曲澗龍歸響
夜泉浮世茫茫無住着何時投迹謝塵緣
林仲約重遊方廣巖

十年方廣別遠壑記經行石壁倚天峭窓雲傍樹生
泉聲風外急鳥影日邊明晚泊欄杆望塵勞謾爾營
鄭善夫方廣巖觀從兒戲入靈羊谷

其有方廣志鳴橈入永陽山疑十午谷水是武陵鄉
石室羅星漢風泉積混茫直尋前代迹多見昔人狂
龍德存幽側神功大晦藏會須乘白鹿莫倚過靈羊

系秀青林杳看雲白業長儻逢蔡道者為彼出迷方
陳朝錠夜泊大樟溪有懷方于田昆玉

短棹清溪口千山落日餘鷗眠霜水淨猿嘯石巖虛
掛席看明月扣舷聞夜漁無由接顏色悵望草元廬
又重光寺傷舊遊

幾年不到城東寺此日登臨倍愴然花榭凋殘生弱
草柳塘蕪穢鎖寒烟老僧事去存餘鉢舊友重來感
絕絃惟有溪流朝夕在狂瀾猶響佛堂前

林春秀重光寺

翠竹藏深寺啼鶯遠近聞風聲千鳥撼月影半溪雲

白裕明春日青萍渙斗文山僧渾解事笑入白鷗羣
余翔高蓋山

南宗初問道振策陟崔嵬寶座參雲結珠簾射日開
鳳停千佛嶺龜傍九蓮臺欲見人天界臨池辨劫灰
陳鳴鶴方廣巖一首

星巖松塢遠蒼蒼閒逐泉聲到上方風捲水簾翻石
燕雲歸山洞閉靈羊千岬迢遞傳寒磬雙樹參差背
夕陽靜室六時無一事焚香持呪坐繩床

高閣沉沉隱翠微欄杆十二掩巖扉雲生古樹蕪花
落泉灑晴雲作雪飛鳥道憑虛僧獨往香龕向煖燕

不似每從福界耽幽勝幾日留連未忍歸

再遊方廣巖

古洞禮方廣良遊不厭頻千花山殿曉孤磬法筵新
水樂調清唄松濤滌幻塵靈羊歸窟後勝地屬閒人
宿方廣巖次日登絕頂

碧落憑高閣青冥啓曙烟杖藜凌翠巘披莽陟層巔
鳥道僧聯臂蛇行草拍肩窮岡登欲盡峭嶠望猶懸
力薄攀茆喘途危藉石眠狎人狙擲果飲澗鹿分泉
逕路鵬霄外山河蠟屐前微茫雲接寺浩蕩水連天
萬井形如點千峰小似拳平生邱壑意於此獨冷然

又觀獵山謁王用文祠

山深日暮吊芳祠猶有遺魂怨子規
血濺碑書酬故主劍埋荒塚負明時
朔方萬里歸殘夢永泰千峰寄一枝
樵徑逢人尋舊跡松楸零落草離離

又過王孟敷故居

亂山如簇繞孤村太史閒居業尙存
幾葉諸孫留翰墨千秋行客薦蘋蘩
兕峰嵐翠遙連屋牛路松陰半在門
往事傷心頻悵望一溪流水咽黃昏

又方壺巖道中

方壺道上忽聞鐘猶隔東西四五峰
立馬烏聲山色

裏一天殘雪落孤松

陳休夫暮春遊方廣巖

春陽動微暄汀草萋以綠捨舟遵岑厓
名勝寄幽曠餘風散餘靄曉露猶在竹
徑轉疑路窮途危詫行蕭緜藤臨絕澗
倚石眺平隄履險亦忘疲經竒每駐足
遙瞻最高頂隱隱蔽雲木傑閣四五楹
暈飛映川麓片石覆層巔窮窿如邃屋
上有百丈泉霏霏灑瑤王靈羊出何代
栖止尙有谷石門競天巧兩兩相排伏
山僧喜客來炊黍早已熟作禮對法王
清齋薦葵菽朝從樹杪行暮卽雲中宿
烟霞想幽致世界憫局促

稍以愜素心能無賤梁肉欲隱豈須招所居安事卜
吾將抗箕穎詎止羨濠濮寄語同懷人胡爲嘆羈束
又瀨下晚泊

孤村沿曲岸桑柘起寒烟樹倒空潭影風吹上瀨船
漁燈明遠渚山鳥下平田向夕菰蘆靜微聞雪澗泉
又高蓋至方壺遇雪

林花歷亂鳥無聲萬壑千峰雪裏行僧衲借人山罽
煖茶鑪燒竹石泉清携將襍被裝雲去折得松枝與
鶴盟此境從來難再遇肯因僵臥遜袁生

陳仲漆方廣巖二首

路入千巖轉登臨思渺然洞深稀見日樹古不知年
石筍參差長珠簾縹緲懸凭欄聊一望便覺度迷川
疊嶂連雲起層巖不可攀鳥飛青靄外人語翠微間
澗水冰綃挂山門烟樹關忽聽孤磬響僧自萬峰還
徐燧初到方廣巖

欲覓精廬問化機蒼蒼鳥道客遊稀上方葉落暮川
冷半嶺口斜殘雪飛古樹猿驚樵子過石門犬吠野
僧歸雲迷疊嶂不知處但聽磬聲來翠微

又宿天泉閣

萬仞崑中隱化城倚欄遙望暮雲平斷橋殘雪寒山

路蘿磴松風晚磬聲坐對水簾塵慮遠眠當石榻夢
魂清因茲悟得西來意欲向空門了此生

早起看山露氣濃元巖古院有雲封微風入室度清
梵斜月挂林聞曙鐘猿帶曉聲過塔嶂鶴留殘夢出
青松倚欄但聽水簾響失却翠微千萬重

邑令唐學仁遊方廣巖

曉入深林開宿烟唵呀峰壑吐青蓮千盤曲磴通禪
室十畝寒雲覆石田乍識香霏蒼藓雨已疑身在蔚
藍天悠然杖底懸青漢笑隔黃塵出大千

又遊高蓋山二首

查嶺霏烟積翠生林開絕壁落泉聲聽聞自足逃神
趣地僻偏宜選勝情指顧寒雲看足練徘徊夕照見
孤城神倦縹緲知何處竹裏疑聞子晉笙
蕭蕭黃葉蔽琳宮飛磴嶺旣第幾重蘿薜何年侵古
洞烟嵐頃刻幻高峰禪關不鎖僧懸衲僊跡還存鶴
舞松萬業已空渾出世坐來雲外一聲鐘
陳薦夫湫口溪行

千盤鳥道接雲平萬壘驚濤下太清向午不曾窺日
影隆冬猶自怯灘聲危峰一半天邊落短棹終朝石
上行莫是巴東三峽裏斷腸亦有夜猿鳴

又方廣巖

迢迢十里翠微烟路入雲關更有天銀瀑亂無黃葉
落珠宮高綴碧巖懸橋頭斷碣前朝蝕鳥外踈鐘衆
壑傳不向此中聞半偈應嗟浮世枉三千

又過王總管故居

龍湖西去一荒邨滿目荆榛遶敗垣勝國山河非故
主明時溝瀆有忠魂桃源豈識秦頌朔粟里終無朱
紀元今日相過誰舊侶數聲鄰笛叫霜猿

荒野方廣巖看泉歌

峰頭天光堪碧玉破天驚雨相續無風滿地走松

聲吳剛空裏截瓊英瓊英松聲無定處客衣亂舞如
飛絮紫燕巢巖衝雪來靈蛇出洞銜珠去我來避若
五月裏主人灌酒醉不起巖僧洗茶然竹爐素綆倒
汲銀河水

又方壺

細覓方壺路千山縈緝園脩篁斜引徑高閣直臨門
人跡罕能到蟬聲空自喧始知清淨理繞殿水潺湲
又姬巖

入山二百里始得抵巖扉倚壁苔沾面穿林露滴衣
洞風聲似吼頂石勢如飛山下看無盡亂峰湧翠微

又名山室觀音閣同能始賦

曲闌迴磴此中臨大士巖栖寶閣深樹在窓間分竹
色泉於峰外散潮音居高觀世成直夢山靜聞聲悟
妙心居士宰官今卽是現身何處更相尋

徐煥懸漢巖

古洞高懸漢丹梯不計層壅流疏積石截路斬垂藤
蔽日青崖削翻空翠瀑崩野狐寒吸月山魅夜吹燈
欄戶橋陰入巖扉閣裏昇樹聲秋更急嵐氣晝常蒸
乍闕稀遊客新成未住僧因思開創者魂魄每來登
又遊方廣巖四首

尋山踏遍萬峰尖竹杖芒鞋草露濡鳥道百盤遺古
閣虬枝千仞接危簷石巖蔽日開成屋瀑水懸空噴
作簾夜冷雲堂孤磬動靜聽方衲禮華嚴

路轉天關觸石稜懸厓高敞白雲層鬼工未識何年
鑿佛土應從此地興蒼蘚密封前代刻碧泉寒灑半
空燈重來却被山靈笑廿載方知兩度登

重岡複嶺斷還連開鑿曾聞慶歷年谷傍晴巒斜受
日巖懸分瓦不分天聽經每點空潭石洗鉢常流別
澗泉拂拭同遊舊題刻姓名半已蝕蒼烟

花雨空中散妙香石樓鐘響叩寒霜神工斲木留金

相佛影依巖現寶光石罅泥深巢海燕峰腰路絕避
靈羊雲房夜午諸緣寂明日誰知定上方
狀元柯潛過王用文墓

歷仕前朝祚已移黃冠十載遁山廬吐懷文思江河
湧報主丹心天地知己識浮生渾若夢自能甘死視
如飴丈夫到此應無愧一代綱常百代儀

又謁王用文祠

孤臣誓與國存亡猶有芳祠寄永陽匣裏芙蓉秋嘯
雨樹頭杜宇夜啼霜古今過客尋遺墨伏臘雲孫薦
甲香故老尚能談往事庭前片石獨蒼蒼

曹學佺宿重光寺

未向山城去先從野寺來沼重光自合廊密徑俱
竹裏禪關隱蓮間覺地開明朝復移迹勝事日相催
夏至日到方壺

爲問山中境空傳海上名閣臨雲樹盡泉出石巖清
疊嶂分他縣孤僧主化城未湏愁短至佛日倍常明
紫蓋峰

携笻曾到此山間眼界峰巒起萬端脚力難窮山好
處憑誰寫入畫圖看

放雲峰

千巖萬壑氣氤氳本是無心孰放雲膚寸能爲天下
澤此心未可有無分

張其杰朝天巖

巖風吹落數聲秋雲外千峰勢欲浮携有驚人詩句
在不知呼吸可通不

溪鐘山

山巖靈秀鍾簇簇吐芙蓉峰拔三千仞溪過廿一重
谷空風嘯虎洞曲瀑吟龍响落雲霄外人疑隔水鐘
林景明赤壁

閩江西接永陽山赤石蒼松映帶間月出應同蘓子

賦風清疑在楚江灣臨流洒洒愁俱破聽客吹笙鬢
欲斑俯仰溪山自今古扁舟一夢鶴飛還

林宏毅片瓦巖

頂石與天俱徘徊境界殊洞竒開鷺嶺壁險掛龍鬚
僊竈皆靈跡壺峰出畫圖登臨須倚杖林鳥晚相呼
林宏祖極樂巖

夢裏言尋第一峰到來原是舊遊踪劈開丹嶂棲金
象亂點珠簾泣玉龍秀色偶飛平楚淡異香時有澗
雲濃山僧且莫驚狂客翠竹黃花蛩識儂

感懷

消渴文園奈若何應憐詞賦馬卿多相逢杯酒拚無
賴一別星霜動屢過

林平山招飲晤閣陳乾菴以兩樓命題各賦
斗酒相逢便賭棋簾垂高閣雨絲絲山容盡欲迷春
望柳色偏能泣晚姿定有蛟龍眠未穩何時鳥鵲巧
相窺南朝此日荒烟裏多少樓臺起我思

林廣仲春遊烏石

松逕幽幽竹徑深寒烟洗盡俗塵心茶烹新火留香
供磬響疎林落梵音一帶溪光皆漾碧萬重峰色半
含陰山間最是春光好柳媚花紅思不禁

贈爾培小溪巖山齋

層城縹緲迥凝秋城下漁歌唱晚舟山色到床松雨
碧書聲出戶竹風幽德星溪裏波搖月獅子巖前浪
洗鷗况是好懷君自得蒹葭望隔水雲頭

鄔正畿江陰客中寫懷

絕島家居土物新平田繡綠未愁貧半帆鱗蛤魚兒

飢數里桑麻海國春豈有桃花堪避世何曾草莽不
稱臣相逢一醉無他况莫問勞勞馬足塵
春早枝頭試小鶯醉餘狂筆破愁城吾生性命依朋
友客路悲歡寄弟兄豈但士窮知節義每於世亂見
交情繇來還我痴頑癖酒盞騷經不爲名

秋日

芙蓉遲向暮江開桐葉先迎秋客來不待伶工催一
曲滿庭蕭瑟上西臺

山遊

爲東詩囊上石梯催詩山鳥隔林啼入山處處皆詩

料吟得詩成不記題

采桑曲

綠葉團團照眼青呼郎代妾請蚕經原來筆墨無多
訣謾笑儂們不識丁

古今何止一羅敷年少牆頭莫問奴更信妾夫能愛
妾歸來不肯學秋胡

鄔茂才詩

襄陽登舟

神京五載不登舟此日投鞭楚渡頭一色錦霞天上
下數聲柳板月沉浮峴山遺淚堪揮灑梁甫長吟莫

應酬霸氣當年何處去方城漢水獨悠悠

過睢陽次鰲峰韻

迢遞雲天幾萬程謾言湖海有鷄盟成陰綠樹前村
暗綻錦黃花古路明三月春暉行裏去十年燈火夢
中驚薊門在望終須到周道透遲似砥平

臨城道中

當午官橋過停車日欲斜地分南北界天落雨晴花
暗石驚羸馬明星起暮鴉前村聞吠犬莫是主人家
除夕立春

畫燭長筵暮景闌椒花生菜喜同盤歲華驚逐更籌

去淑氣忻隨爆竹謹一夜却分新舊意兩年偏作送
迎看客牕共話來朝事寒士何時得破顏

張世案詩

征婦詞

夫婿戍邊越征鴻長斷絕楚水聞蓼花吳江冷楓葉
妾貌瘦如柴妾心苦如檠裁書懶半封裁衣懶半摺
摺恐綿未添封恐心未說不說妾身單只說邊地列
誓志報聖明努力當自竭

遊方廣過懸漢巖吊陳履吉先生

高士貌榮名往往被羊質柯嶼有真人清新抱太乙

冥羨入雲鴻拘陋處禪風卜築方巖漏誅茅構精室
懸瀑拍巖肩流水遶巖膝希踪桑苧翁元契竹溪逸
富貴匪所營耽閒勤著述我來挹高風盱衡懷良匹
前有黃非熊今惟陳履吉

垭頭夜泊

雨後竹枝低微晴草色齊天晴空見月家遠不聞鷄
舟趨驚濤上人依曲岸西歸心若流水愁聽鷓鴣啼

高蓋山觀音巖

依巖開石室大士現真形脩竹低敲玉遠山平送青
香花勤日供雲藹護神靈更有猿相習緣林下聽經

宿姬巖

自與塵凡隔隨緣此日登雲堆姬子髻月作古禪燈
破衲寒堪借閒心鳥不憎如如覺圓朗真欲老飯僧
赤壁

溪行多碍石篙竹少停舟上瀨魚相尾眠沙鷗並頭
字蒼苔蝕古壁赤樹陰幽雨勢四山急晚風吹未休
張其烈詩

金山

湧出孤峰控海門僧居樓閣水爲垣江翻鐵鎖千尋
迥雲護銀山一帶昏塔影遙分南北水鐘聲時弔晉

吳魂伯圖王氣隨前代獨有中冷澹爾存

秋日全自微弟登客星亭

百世聞風仰客星維舟七里拜先生廟廊未可馴龍
性空谷猶能矢鳳鳴半嶺松雲容傲骨一竿烟雨釣
狂名時清寧忍從招隱反掉長歌過石楹

張煥山居

地偏心遠一溪分添設幽香四和焚新種龍鱗初記
歲舊脩雀爪欲搔雲清天高下春陽幻涼月蒼茫靜
夜紛籟息淒淒鍾度後一聲長嘯海天開

秋閨迴文二律

秋殘舞葉落階東繡刺閒腮到夜終愁對月彎眉感
黛恨添心上臉消紅幽奩泣照慵開鏡小襪羞移懶
佩琤脩阻路途長極目悠悠遠信託鱗鴻

重樓小鵲噪紛紛雁塞書來遠寄聞鬆帶怯垂新錦
袖拂箋悲寫舊迴文慵粧曉畫初眉月倦態晨梳半
鬢雲凶轉吉占空在事濃烟熟鴨寶爐薰

林空詩

客柘浦步至溪南看竹和公衡孔碩韻

未能遂懶性作客又經冬梅思霜前淡鄉心酒後濃
竹隨吾意看門倩主人封莫厭頻遊趣明朝再策筇

春夜馬上見月

春自都門好月看清夜時高天孤照寂深漏出宮遲
霜氣千家合星河兩殿垂金吾渾不禁馬上任敲詩

金山留玉閣觀壽

潮色蒼然至孤峯立此臺人烟浮岸濶島日照帆開
江漢千聲盡乾坤一氣迴風流蘇子在淘浪又東來

晚登塔湖寺

風起空江暮維舟獨上臺蒼茫千古色澹蕩一人來
塔影沉波冷禪房對月開煙光分水氣應共老僧猜
重九後一日同林文善方具蒙林孔碩上金粟

臺

秋事登高少山行尙可裁依然寒色在也有鴈聲來
楓葉無聊老菊花有待開每懷虛度感能負此高臺
送王愧兩民部罷官歸遊武夷

拂衣今日卽雲岑去國飄然一葉心恩重苑生綠主
聖迹渾清濁信臣深囊空宦署原無鶴身被流言已
賣琴異節高名非了事青山那可便投簪

雨後過花園岡

清明節近養茶芽綠暗平林去路斜破屋吹烟寒竹
杪涉村春雨泛桃花藍輿過澗全身濕竹杖穿雲一

六五集卷之九
半遮獨鳥安巢驚未定山山水水客歸家

夜泊劍津不寐

鐘鳴水語滿寒汀此夜乾坤有獨醒神物猶然閒到老溪山莫笑客常經鷄聲欲舞徒驚世龍氣難降更觸星布被一張捫虱盡許多奇論向誰聽

山居

拋書起去卽園丁短柄鋤劬茯苓種藥數畦依本草開函半卷是黃庭堅留小病消清福拜取高松學典刑披得道衣臨水看天然一個野人形

春曉道中和蔡元白

斷橋流水接平堤古渡城頭月欲低行盡長原人不見半邊枯木一鴉啼

步三住菴看竹訪僧不遇

寺門臨水竹風寒古佛無言自在看看看罷掩門仍歸去此心不用老僧安

林懋勉詩

雨坐江樓

名香類有道閉戶學無生雨止知蓮性山空見木情江將暑氣去人在渡頭輕坐到黃昏近歸鴉過古城

山樓用坡公與守詮和韻

野逕人跡稀寒烟入小寺山僧不坐禪秋雲集敞屨
檻外有江聲潮來復潮去

閨秀周玉簫見良人列疏稿

孤忠瀝血叩丹墀寸草安能撓棟支卵破巢焚人始
信先言祇取不時宜

燈籠

一盞綠燈照影寒下簾不寐夜漫漫妾心已似籠中
燭直到心灰淚始乾

問蕙女

膝下左家愁女孩也知為父乞消災何方得化男身

去日日傳書作萬回

見嫁時物

合歡鈴總斷無餘鐵馬淒清似吊余九子墨螺余負
爾半生磨作百愁書

茶毘鸚奇

舊養鸚鵡雪衣黃裏激之怒則冠衝毛奮罵之
則喃喃反爾憐其慧性教以心經不二月便成
誦激之罵之皆不應矣春仲十九日隨余壽觀
音大士畢倏然而化古傳其語今見其事人惟
情濃識繫故不如鳥也噫

心經教就舌初清賴爾朝昏作道盟倏化還須二昧
火先行待我化王城

柯璿詩

賦得此日不再得應試作

自命須千古難維是韶光日流人易逝莫把此日荒
光陰如轉軸百歲祇瞬息所貴自強者行健法天德
中處於乾坤惟肖必踐形昊天曰明旦方寸不遑寧
于時以定保夙夜每匪懈志事善繼述肯任時光邁
曠觀古君子夕惕與朝乾須臾無敢離顛沛亦拳拳
神禹惜寸陰愛日常自勗大聖思假年惟日猶不足

功德昭雲漢至今常經天云何百代下學業已相繼
逐逐牽利名淹淹虛歲月至貴不之愛至富又忽忽
窮卽失所守達將何所施卍角至耆年直同草木萎
憊矣龜山學行年且八十精神若少壯猶不忘樹立
淵源本伊洛垂訓示學人此日不再得今古遙相憐
言之發深省晨鐘與暮鼓正當趨韶華午夜歷辛苦
迄今數百載斯言久不傳洛水多鍾秀嶽降生名賢
採風非具文爲摘先儒訓教思真無窮伊誰不感奮
十五而志學悠悠歷春秋今此正方剛補救猶堪收
猛省在此日胡敢自暇逸母言希聖天今名期勿失

貞女黃士韞詩

短歌

有父有父早罹災一死飄然逐夜臺隨着九京一弱
 母拋將人世兩孤孩孩提不勝痛父母不勝哀嗚呼
 一歌兮歌聲哀一日悲風十二回
 有母有母死別長呱呱弱弟不勝傷斬齊重疊加襪
 抱姊弟嬌痴惱老娘伶仃震吊影偃蹇幾迴腸嗚呼
 再歌兮歌始切三春紅雨都成血
 有母有母老也遭剩得孤嫠泣二天死與立孤難共
 易生恐難活死堪憐廿年千苦節半世萬熬煎嗚呼

三歌兮歌轉達萬種春芽不敢活

有弟有弟少孤哀罹却千難遇百災兩行淚作三雙
 落方寸心為幾萬猜喜得承先嗣愁無繼祖才嗚呼
 四歌兮歌聲揚仰見天清俯海蒼

有夫有夫在九京兩載鴛鴦一瞬更斯人斯疾乃如
 此積善降殃何不平無以慰夫死焉能留妾生嗚呼
 五歌兮歌韻慘啼固不能淚不敢

絕筆

瑤池僊子落人間視死如歸當等閒此日酬完塵世
 恨從今拂袖逐巫山

張世壩詩

客思

落落風塵賦歲初誰憐平子自欷歔燈搖半壁懷空
壯兩過中庭夢乍疎知已酬恩三尺劍天涯感舊一
封書中天月好平分取滿地清輝慰索居

張其焜詩

極樂巖

空山烟淨放眸寬躡屐登臨訪石壇松火煮茶遊客
話巖猿分菓老僧餐溜穿古洞龍依鉢花綻幽叢徑
月蘭遶寺濤聲長謾謾却疑六月澗生寒

遊方廣巖

為愛空峒積翠山捫蘿不憚共躋攀巖巢石燕風常
閃谷遁靈羊霧欲關別洞有天松檜上危樓無地雨
雲間娛遊到此灰塵想飽領真機未忍還

黃惠柯亭竹為柯貞女咏

鬱彼柯亭竹翦葺有奇姿可憐新出籜鳳去無來儀
淒風與巖霜亭亭善自持勁節奪春媚剛質羞秋萎
少小猶抱節况復今老時穿石作盤根根深不可移
蘚苔痕迸裂簇簇生龍兒貞修永自保歲寒以為期
林開日柯貞女詩

抱璞七十載，夔然無與朋。
紅顏千古雪，白髮滿懷冰。
亮節應難朽，貞心久益徵。
從茲竹帛貴，疇不揖峻嶒。

鄭頤方廣巖

登覽尋幽勝，高竒別一天。
飛泉鳴澗雨，歸鳥拂林烟。
閣迥千崖合，山空片瓦懸。
僧閒無外事，清磬白雲邊。

董三錫登高蓋山

嵌空二室上，僊家噴出珠。
璣散玉華石，洞層樓臨澗。
聳松門幽逕，傍臺斜啣杯。
客醉千峰月，補衲僧栽一。
隴霞携得短筇尋，鳥道高梯紫蓋簇春花。

黃任詩

同許子遜明府龐石洲觀察卽席咏塵

每伴遊絲十丈餘，亦曾穿隙亦凌虛。
美人小閣懷清路，公子長楸奉屬車。
紫陌乍消踈雨後，朱門頻起曉風初。
獨憐京洛緇衣重，拂拭何堪去曳裾。

其二

趁風高颺逐風低，每撲車輪傍馬蹄。
避汝可堪頻障扇，辟伊何處覓靈犀。
蒙蒙最愛迷當路，滾滾終教踏作泥。
唯有潔身歸去好，斷無一點到幽棲。

端研

羚羊峽暗秋月高，紫雲一片沉江臯。
欲散不散能堅

牢風紋水紋相周遭窮淵蘊結而甄陶石工下繩斤
斧操誅求窟穴驅鯨鰲羊肝鮮割微腥臊拊不留手
濡其膏芭蕉白葉青葡萄中有浮動千溪毛紗帷畫
靜松風颺琉璃匣底鳴嘈嘈夜郎之波牂牁濤百川
砥柱歸宣毫賡金石聲寧非豪

論曰日星雲漢天之文也山川草木地之文也天地
舉有文人寧異歟是故人握隋珠家珍荆璧何地蔑
有自經兵燹之餘半爲煨燼有僅傳其名而無其書
者及今不爲之記載後將並其名而亦遺之矣百代
人文於茲缺憾不甚可歎哉爰採其有關風土者附

于卷中亦微顯闡幽之遺意也夫

永福縣志卷之九終

公至廟羣士邀請周視乃與司鐸 張公 曾公捕
廳 丁公議當脩理飭房設簿題緣適 邑侯秦省
王公歸任 李公遂交篆去殆所謂其志已動其事
永舉者與里之老人黃景徐等僉請 王公蒙批允
題倡因舉明經黃啓瑗等二十四人為董事分道勸
題三十六都諸紳士同心樂助以後殿地窄而壞多
先買黃姓隙地折而廓之易向與前殿等更視前殿
棟樑多被蟻損公議亦須折蓋而 王公已調陞上
杭惜其事既行而功未集也嗣 邑侯豫省 王公
蒞任 公敬 神明次樂成大事立命折新自出俸

金捐助又允催交各都所題於是神像棟樑為蟻蝕
傷者悉加脩葺視題金有餘則更築崇墉以絕蟻蝕
之患堂廡寢室煥然一新惟前座門宇江生員創於
康熙年間修葺者不待改作焉蓋至是而廟功有成
不徒志與事之是切矣夫正神祠廟亘千萬年無舊
不新卽無新不舊前之人有待於後後之人當繼夫
前備為記之所以示將來之勿替引也抑于 神像
脩時腹中得當年首事曾伯祖大韶林子彭齡揚子
應麟因嘆前人之為名計較杜元凱為尤深矣然藏
之於腹似逆料神像之必壞又不若筆之於文可以

使前人不悲湮沒而後人咸思鼓舞故今茲之遵
 三邑侯而襄厥役者悉備錄之蓋黃子啓瑗陳子大
 任鄧子文標何子嘉昌葉子文相鄭子玉溫柯子文
 宗黃子啓冕姚子嘉馭黃子瀾陳子宗美陳子綽林
 子壅蔣子國輔蔣子禧允吳子珽對吳子國佐鄭子
 元會黃子達余與姪二吉姪孫紹元光華曾姪孫錫
 駒也

張道源補刊

永福縣志卷之九終

永福縣志卷之十

雜事

晉人清言王氏新語無關世教大雅弗取靈異災禍
 區分風土遺事流傳歷歷堪數永雖僻邑俗近鄒魯
 碩士高人不絕今古多識攸資豈曰小補作雜事志
 災祥

明洪武四年山寇溫九抄掠鄉里有司捕之逃去尋
 復來寇義士楊維義率眾圍獲之

正統十三年鄧茂七作亂於沙尤諸縣響應先時
 尤溪貧民傭於永邑永人奴隸遇之至是率眾

侵軼我邑所過屠滅邑里為墟

成化十九年六月大風兩拔木發屋壞公署民居

不可勝計

成化二十一年三月雨至閏四月不止大水泛溢

民多溺死

正德十二年四月地震是歲凡五六震皆有聲

正德十四年雨雪平地五六寸高原至二三尺

嘉靖五年正月至四月不雨知府汪文盛奏蠲是

歲租賦

嘉靖十一年雨雪大皆吠

嘉靖十八年四月颶風大作屋瓦皆飛

嘉靖二十三年大饑巡按御史何維栢賑之

嘉靖三十五年有海魴精迷人犯者多死民間晝

夜擊金鼓防守月餘乃絕

嘉靖二十七年李樹生桃

嘉靖三十八年五月五日倭寇突至屯于淡口

兵備使者由泉州將千餘人入會城假道于縣

經宿聞倭至急引兵去知縣周煥率士民留之

弗得獨留浦城兵二百人煥乃集民兵與浦城

兵分據共守寇環攻之急東南民殊死戰寇中

藥矢死者百餘人勢少却會浦城兵守三舖者
先絕去西北二門守者從之三舖及西北民皆
從之寇由三舖上城遂陷時五月十二日也日
已晡東南民尙力戰然勢不可爲矣煥與鄉官
黃楷林居美諸生林槐林大有義士謝介夫黃
浩張麟皆戰死時浦兵有害大有者挽之使去
大有嚙其腕絕之遂遇害

嘉靖四十年漳人王鳳以種菁失利聚衆據二十
八都爲亂不旬日至數千人監司發兵擊賊糗
糧不足百姓皆逃匿獨利洋人鄢俊出家財持

詰軍壘給食兵得無饑餒又散家財號召邑中
豪傑得六百餘人自詣縣請擊賊乃率衆迎賊
於九龜里與戰殺數十人後亦身被數創而死
明年巡撫劉籌遣將滅之西北諸都殘燬蕭然
嘉靖四十三年八月大水衝壞城郭田廬人畜淹
絕無算

萬歷十六年靈芝產于知縣內宅一本三華燦若
錦綺十七十八年皆產

萬歷十七年正月汀人邱滿聚衆據陳山爲亂知
縣陳思謨請於巡撫趙參魯遣把總王子龍滅

之

萬歷十八年烽洋小姑西林赤皮赤水諸處菁客
會盟為亂而烽洋賊曹子貴包二一等先發建旗
殺掠屯於大埔之碣頭知縣陳思謨與邑人典
儀張仕朝等乘其未會率鄉兵滅之

萬歷四十一年大水壞城郭田廬有刀星現

崇禎三年大水

崇禎十七年七月朔夜大風拔木空中隱隱有兵

戈相關之形

國朝

順治三年八月邑寇陳乃孚為亂乃孚名君陞籍

本長樂自入永庠素見凌於豪族時唐王據閩

乃孚集亡命千餘人以勤王為名陰欲修怨於

永二十一日乃孚屯兵重光寺託言操練有知

其謀者大呼於路曰乃孚反矣人皆驚竄城門

遽閉乃孚見事洩遂放火斬關而入焚縣劫庫

素有睚眦咸遭屠戮知縣明宗室朱由摺闔門

皆斃於火由摺被執不屈斃之十一月四都寇

黃關周等又擁眾攻城殺乃孚一家焚其居室

國朝知縣翁曰賓斃之

三都旗山神潘吳陳郭馬楊林諸公姚氏夫人使
法伏妖降靈於舉口江福明崇建樓閣傳臚潭每
八月有香魚至顯法石壁溪裡鑼鼓潭古跡猶存
順治年間千總胡保往八都雙峰勦賊戰陣而亡
順治四年七月有大星隕於西聲如霹靂又虎豹
傷人

順治五年六月饑山寇陳思皇陳德培四出劫掠攻
陷城池縣主周星炳逃于花壺巖殉節

順治七年正月大雪盈尺

順治十年二月有白氣如花如毬飛揚滿天良久

乃散

康熙二年閏六月大水十月彗星見西方百餘丈
康熙十三年三月山賊陳德元老虎三馮駮二乘
耿精忠反攻城焚劫見城上有兵戈鐵馬火光
燦爛蓋神兵也不敢攻而退

康熙十九年大饑七月大水流民載道知縣董治
國請發倉穀在重光寺煮粥賑卹十月有彗星
現西方

康熙二十年永福縣大旱禾稻絕收

雍正十二年七月十二日泮池上聚五色雲精華

層擁祥光耀目邑令馮紹立具詳各憲

乾隆九年十二月二十三日余德海倡亂劫奪十

九都白面地方邑增生黃正拔為其所殺二十

六日知縣駱騏駐防千總趙才巡檢傅幼學擒

獲之十六年七月十四日颶風大作飛瓦傾樹

叢談

宋梁宗範字世則年十三能詩邑宰以畫竹絹扇

面題宗範援筆立就云團團紈扇阿誰縹露出

琅玕三兩莖密葉旋從人意長勁枝全藉筆毫

生翠筠不動風常在直節無根色自榮祇恐半

天雷雨夜化龍應向手中成宰大奇之後登重

和進士

邑東有嶽宮乃吳太傅經勅大殿上樑日邑中諸

公咸在吳以書樑儷語首遜給事黃公龜年公

即奮筆書云風馬雲車儷百順勾陳之衛金枝

玉葉拱萬齡宸極之尊詞語鏗潤筆法高古吳

始大喜心服歸語子姪輩曰吾邦山川之秀有

如此公者不獨操行過人即詞翰亦可敬

晦翁與林羽書 羽字正卿

李通書來亦謂正卿甚進不知乃有異論如此正是

渠受病處蓋不先其在已而欲廣求於外所以不甚得力又不察學者才識高下而概欲其無不知所以悞得他人亦多馳驚於外吾人當識其好處而畧其所偏也聞渠謫居却能自適亦甚不易正不須問旬程亦不必求免如陳了翁曾作諫官及被謫猶着白布衫繫麻鞋赴旬程朝廷行遣罪人正欲以困辱之若必求免是不受君命也不受君命是不受天命也而可乎

宋寶慶二年有大樟木長一丈許浮於石壁溪口經年不去夜嘗有神光人咸異之乃舁置岸側黃非

熊取之欲雕爲賓頭盧尊者像適有遊僧自言精於雕刻乃延至家雕之十餘日刻竟眉目神骨宛如天成非人力可及像成僧已不見乃送方廣巖供養明正德間僧徒散逸萬歷己丑道人郭清薄暮登巖見一老僧趺坐誦經命童子進茶味甚甘美清告以饑又進蒸胡蘆數枚因語清曰貧道居此有年矣近爲頑徒破壞遂致狼藉明年有檀樾至寺當復興清參叩元機僧揮塵高談如翻河水久之天漸明遂不復語清諦視之乃老佛木像旁侍兩童子而已清大驚下巖累月不饑口中常有

香氣

柯該年十九歲自鄉試回與諸友同行經方廣巖王僧前一夕夢伽藍神告之曰可設榻煮茗旦日當有十九歲官人來僧物色之遇垓至具以夢告是年柯鄉薦次年登科後官至司農簿

永邑俗多屠牛尉徐確禁止甚嚴屠者將私宰一犢方鼓刀犢忽奔逸徑趨尉尉治確適坐廳事犢伏庭下哀鳴若有所訴確驗問爲治屠者送犢承天寺爲長生牛俗乃稍改

永福一都與福清交界山中有將軍壠壠有心義局遺址嘉靖中浚井得兜鍪刀劍此宋林空齋建義旗故址也空齋失其名爲監丞林同之子時福清亦有林全字子貞弟合字子常自以累世事宋不臣於元植梅百株結廬其間全有小孤山文集此與永福林全爲二人而郡志乃以二人并空齋之事合爲一傳遂使永福不誌空齋反以宋史爲誤是不容以不辨

吳海字朝宗閩縣人知元將亡隱居不仕與潮州路總管王翰遊相得甚躡兩人誓不事二姓海旣屢召不起翰亦屏跡永福山中明太祖聞翰賢必欲

致之令有司敦逼就道海聞之卽白衣冠往吊未
至舍得翰永訣書海語其使曰歸語爾王吾來殯
爾矣入門而翰已自刎故世傳吳處士逼死王總
管也

陳哲懷安人篤嗜山水嘗販酒入永福至則登眺歌
咏溢月忘返歲計折閱弗恤也曰吾販酒得資出
遊且日可取醉豈逐什一利哉夏月繫舟樹下臥
吹長笛冬則載酒尋梅意豁如也嘗有詩曰家在
江南柯嶼村桃花彷彿武陵源道人不欲通塵跡
詞客何勞到華門一卷丹書渾自解三千竒字許

詳論年來畊鑿應多廢翠栢明霞自可餐

邱滿之亂也諸生林彭齡謂令陳思謨曰賊必保陳
山陳山斗絕峻險林木蒼葳急遣人悉燒民間積
聚賊可困不可攻也思謨從其策賊果栖陳山我
兵環而守之賊饑不能忍皆出就縛或相枕籍餓
死無數獨大索邱滿不獲或言滿故與梁氏婦姦
必匿其家思謨大怒曰滿死矣若乃借之修怨於
梁乎杖而遣之後數日密遣人偵滿於梁氏遂獲
之

宋開寶初建寺於越峯晨昏鐘鼓與縣漏相應作橋

永福縣志 卷之十
以續西山龍脉建塔於東南之水口以象龍角於
是人文日盛科第蟬聯閭閻殷富甲於諸邑元末
有善青烏之術者見辱於巨室乃誑縣尹廢寺毀
橋與塔以洩其忿自此邑遂漸耗然猶不至於大
壞者則有雙溪之水在也

能仁寺有護法神曰猴王甚著靈蹟置像於輿能令
昇者跳躍飛走禱祠極應縣令陳克侯過其寺王
僧以故事請毋吆喝恐神怒將作祟於民克侯不
聽至寺令昇像來前數之曰何物胡孫乃敢稱王
陽動陰靜斯理之常幽符佛戒明撓國章赦爾死

罪勿復猖狂題其背而去神遂不靈

教諭韓鳴臯教士有方接人以誠士民皆愛敬之及
遷去傾邑士民送之維其纜不可解達旦乃發其
後數年知縣李南疆罷去士民亦留之溪澗數其
過至於達旦

董璫大章人家世饒裕嘉靖初由歲貢授電白令自
攜千金之官寸絲粒粟不取諸民民德之祀於名
宦然璫以邑令歸老鄙畜殊甚糲食敝衣等於寡
人而婢僕皆饜梁肉璫不知也

邑令文忠謂邑之山爲臥龍宜震動以醒之乃令譙

樓夜漏起止皆奏笳角金鼓後必有興者於是大
書魁星贊於文昌樓其詞曰維斗有魁列曜之綱
枕橫參首形肖戴匡太乙居內貴衛處傍將相司
命會於文昌泰階六符三台煌煌統定諸紀翊贊
紫皇粵稽宋室魁燭永陽含精毓耀羣哲齊芳七
歲三狀維魁之祥桓桓太師忠義奮揚氣奪首虜
於國有光詞垣循吏維蕭與黃炳炳治功均著五
羊甲第彙征詎可紀量皇風休明魁復舊行精光
下臨維永之疆文運重亨士氣日張追蹤前列萃
魁相望魏魏贊宇濟濟冠裳敬書魁文高揭講堂

維爾炳靈長賁茲鄉嘉嘉子科舉於鄉者遂在
二人已未以後不復奏金鼓遂稍衰歇焉

黃璣字基玉學問淵博時隆武據閩璣以諸生受副
將職然實不知兵擁數百人名曰建義實與陳乃
孚友善投誠後有薦其文學者曰璣不任武事其
文章可逮古人宜與文職乃受雷瓊道父文煥時
已老在南畿封刀以寄璣到官未數月卽辭職歸
去

余國光字方彬邑庠生尙任俠值明季山寇竊發有
菁賊黃士華者劫掠鄉村擒徐氏一族老幼且徇

於衆曰若方彬一人出我免汝一族首領彬挺身
出連罵黃賊數聲被殺合族免害男名連名應爲
父報讐不克亦被殺父子均無愧節義士

國朝廖茂徽字典在邑諸生淳厚方正非禮不履年
三十七夢神賫天符來召將爲蘄州城隍之司茂
徽曰吾兒方在襁褓願乞寬期許之明年又夢如
前越明年爲康熙壬戌歲五月二十四也是夜夢
神來言曰帝已寬君三載不復延矣晨起乃以夢
告家人曰吾歸期在日夕間平昔皈依佛戒死後
用茶毗法此臬皮囊付之一炬尤見自在六月爲

維爾炳靈長賁茲鄉嘉靖壬子科舉於鄉者遂有
二人己未以後不復奏金鼓遂稍衰歇焉

黃璣

字基玉文煥子喜任俠倜儻不羈 國初歷官廣
東肇羅僉事一載乞歸養居金陵性愛佳山水以
吟咏自豪爲詩縱橫有法度與許友齊名兼工畫
喜作幽蘭奇石皆有生氣著有姬山集岱遊草西

江日譜

余國光字方彬邑庠生尙任俠值明季山寇竊發有
菁賊黃士華者劫掠鄉村擒徐氏一族老幼且徇

於衆曰若方彬一人出我免汝一族首領彬挺身
出連罵黃賊數聲被殺合族免害男名連名應爲
父報讐不克兒亦被殺父子均無愧節義士

國朝廖茂徽字典在邑諸生淳厚方正非禮不履年
三十七夢神賁天符來召將爲蘓州城隍之司茂
徽曰吾兒方在襁褓願乞寬期許之明年又夢如
前越明年爲康熙壬戌歲五月二十四也是夜夢
神來言曰帝已寬君三載不復延矣晨起乃以夢
告家人曰吾歸期在日夕間平昔皈依佛戒死後
用茶毗法此臭皮囊付之一炬尤見自在六月爲

菩薩齋期慎勿以葷腥祀我十年後或可化鶴歸
來爾曹識之乃沐浴衣冠默坐至廿六日無病而
逝後十年廖氏屋後古松參天有大鳥似鶴翔集
其上三日乃去邑人共覩莫不驚詫華表令感之
語向以爲齊諧耳由今觀之益信

明方伯坤妻呂荃字留香夫游學經年七夕呂作詩
繡於香囊以寄後呂卒十餘年伯坤偶檢香囊題
詩曰憶得當年烏鵲筵金針爲穎錦爲雙自從玉
碎珠沉後廢閣離騷已十年以呂名取義於楚詞
也

周王簫方伯坤之姬也本賈人女襁褓中聞讀書聲則止啼而聽稍長家無書籍僅從女塾識字而已年十七侍伯坤伯坤家多書恣其取讀過目成誦試作詩卽能吟咏其立意必執于正無香奩艷冶之習又品評古今閨媛繫以小詩錄志操粹潔者爲景行卷次曰身雖不辱死未盡善者爲惋惜卷三曰行同犬豕爲嚼罵卷如評謝道韞鍾琰皆輕狂寡耻以閨閣之容止襲揮鹿之風流敗倫壞俗而新語艷稱之萬古傳爲笑談王媪出嫁呼翰父子聚麀何能格天而塚草不白白是隨殯有雄黃

精故穴土不凝霜雪昔王粲在荊州從劉表登鄢山見岡不生草粲曰地下當有石罨掘之得古塚皆石罨青塚亦然古今不察詫爲神奇何也又如卓文君越禮人稱爲憐才余謂解憐才者獨有孟光若曲挑目成直荒淫耳竟以白頭吟陷長卿棄妾隕鬪消渴滅身淫而兼妬何足稱焉品隲甚多如老吏斷獄人謂之女董狐伯坤拔筆從戎以儒將秉鉞海外不絜家累及被陷下獄囑室人曰脫網無期當茲是婦周氏誓曰不諱則相從地下耳烈女豈更適哉乃與呂同奉老姑姑卒殯殮盡禮

家素貧王是盡落伯坤在獄七年乃釋旋又馳驅
王事飄零燕邸嫡媵貧病相依未幾繼逝

方望官蕙官皆伯坤女也望嫡而蕙庶並類慧能詩
望官又善畫無師承仿古人名筆畫大士像極精
工呂夫人歿望官爲母寫真依六和塔刻本作菩
薩相環髻跌坐蒲團神貌如生非世工所及詩不
肯留稿成輒焚之年二八病卒伯坤間關北道久
而不歸周氏亦逝蕙官錄母詩若干首郵寄其父
父得詩悲悼見集中有懸此貞心托杜鵑之句名
之曰懸鵑集及伯坤歸蕙官又卒乃以其手錄稿

遺其許字婿廖全禮藏于家今尙存

明季趙子章武庠生鄭成功據閩章受靖南將軍
國朝撫軍招安不肯歸誠後被擒不屈撫軍駭其容
與亡弟酷肖令中軍諭章拜爲兄弟矢志不從遂
棄市撫軍憫其忠義命葬之至今一都半嶺地方
猶廟祀其像

國朝蔡啓成一都人乙卯耿變有山寇陳姓者攻掠
一都至太保崎地方鄉兵與抗啓成奮勇關鎖柵
門斷其後路爲賊所傷而死鄉人義之立碑于太
保崎之旁曰鄉勇蔡啓成之墓

康熙田寅巨寇陳德元率衆數千環攻邑城縣主譚志道舉邑諸生卓道高張道顯黃爲王陳長周黃爰林炎林爾枚林大書等督鄉兵守衛給粥燃燈凡三晝夜城郭不破生民無恙皆數人之功也論曰邑書之有雜志也所以蒐輯舊聞博採遺書以備一邑之故實豈以叢雜爲嫌哉茲篇所錄或得之紀載之中或取諸見聞之際畸人異事餘韻流風芬人齒頰後之搜竒考古者亦將有撫卷而流連者矣

福縣志卷之十終

...田...
...德元...
...志道...
...家林...
...凡三...
...論曰...
...備一...
...之紀...
...風琴...
...連者...

福縣志卷之十終

