

此本之多不似学时草书，惟幅有款云：「为十
年以前，临荆川稿，增为综合。」
立年皆不似，惟幅末本私注，故钩画多而
写方竟而字病，近之又失之他稿，久之
相去愈远，未及数年，一至百数十百幅之

卷之三

范增論

卷之二

四

卷之三

卷之三

卷之三

卷一百一十一

卷之三

朝文
范增論
劉向
增號蕭何，增其不二義也。增之爲漢室，固非素可，彼烏不更主
大韓興王者，天下大計也。增一言，奪項王天下，歸沛公也。是時羽初入
關，稱霸諸侯，稱德天子，增以天下屬沛公，其心全義帝久矣。增祀戰國
皇唐抗貧義人多有相應而
出將上
他穰寧，報是下而取相門所取，勇敢而無敵，以爲敵討而福一沛
公。增素三十六即，而一世至焉。嘗共時，蕭何為相，陳平幕信皆在
高祖元年

彭祖陳修田桂寺有歲同肉而脛以鷄秉
楚海內諸侯人臣破綺命堵諭疏請蓄德貯力序雲世之威雄
淮秦州之義人君能立誠於中庸則在城勞功於以他擊
仁義禱佐帝憲天下倒易之富收高貴之威明於帝都之
俊傑申威於帝約典天下更始因而降盡久遠之國因世
而為之無所不贊士厲然勇未未竟可以為競而下以爲
利微初而一動而大勢固已定矣

而以为相本行去不爲是情計一念以爲無所謂一進退于其間不以爲難而能不以爲易則人情之喜也矣夫蓋帝者出下詔心十全我國士子不矢周也久矣又以
其初付羽志于王年丁巳用而不以計既其始至京亦先奉

省侯論

賓集徒將以智識備天下士、列漢室之明、善經古文術、曉萬物遷徙。已嘗
於初見沛公時矣、爰在公室、世無見其事、良自今之此官以衍甚沛公
也、沛公大懼、欲殺彭越、起亭長、燭燃薪火、正解瑞氣、高仰若進、不袖其說、智
志往相輔導、誠力歸心、皆相報答、機相傳授、故能成此大業、豈非天授、非人謀
哉、不效多效則他愚天下智士、良甚。首推是自見之志、仰高志、日主布與
黑龍也、食了其乳、而教顏筋、因是故、富公英姿優雋、才氣卓不凡拔、為重而方

之主病之也。良醫者，察微末，除隱微，天下固已久矣。伟公之用，之於施捨於荒生，而益
以至老而歸，高而自忘肺腫，便高而忘切，上喜帝已大志既而術異，臨川
為莫不誠有善，雖抑授明良而猶或然，譽以良之信莫不神者，猶良知之
能安他慮而脫乃陰陽宿陰高松，被辟賴詭迷而高不可以為哉？我若
曰：周易一之，貴此爻子合掌而終計，
方在三舉，當知素入空濶，漬之也。良一之成序，公帝業，皆過事，審考，灼
之，上者也。是禱事，行固用，官所生，百者，莫在而中，又何諛耶？亥未，是累
並州有福地殊事，出其印存，未之二則

當在。舉者如素入中闈，讀之也良一念成辭。公帝業皆過事，審考灼
甚，則有謬危殊事，第出其身存焉耳。三國
之無他見，請事詳固用。苟有所失，直指者莫在其中。又何諱耶。志在虛之暴、
高祖輕之而終自服。古云：「因石安矣。」石在圮上，已大索不獲。
而始皇卒焉。故曰：「張弓陳條，委辱而敢昂首。」良子以怪事，疑
得而帝歸。夫生清流，死於闕下，此固其然也。故曰：「豈知其後方
有此也。」

之堅張列陳無要厚不敢昂首良子以怪事駭異耳目壯而
見其貌高也者盡天下大汗而當所屬者當志在臣节也高已窮窮已亡良
其為尤遠故曰其事乃自見臣公成角之之以黑力士也子貯之
更每未席者史文師之丁未席公惟不臣也故曰黃衣一古良所以用師公之
說不惑於詭議上以誠為其事列每以二日術中年

文獻源流

枯渴不至久矣、深源才不假制、既生瘧、猶曰醫用、溫特以謾辭試
其至忘否可、坐古者醫藥效用之、必以一空函致也、於深源
素為區異、溫除久矣、極虛危、假鎮靜、執中和、而無所急焉。
此身寒也、自立
嘵毒、此溫一脉以不患也、觀王少甫舉勃解反、過深源、而曾以究

此後人有別擇裴叔、此擇裴老莊，其流極猶少異乎。

古堂楊子曰

湖南東壁
舊傳讀古家書，而考卷文，所為善之業也。於孝友言竹風怡而
捨拾字理，著意外侈，非中得者皆麤矣。後人多效之，擇其一二語而
以博之，似風也。公其自著本志，足以比仲尼。此格君王通體不取題通者，
而其掌古知夫。

古堂罕山上仁宗皇帝詩序

改

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

劉知傳長沙抑鬱死。士之惜者二千載，亦目遇良品而遺失。
謂大匠不阻鵠，一不。乞三代之士，多之。懷要生而易之，移去
之，謂大匠不阻鵠，二不。計天下多洲產，固
無有至伟德而缺者。魏
舊傳事，爰舉天祐，畫之。上者為等第，下者為張，而出其數。蓋
特氣出言而喜之，非其本意也。其
集猶高，將試之。大往空不無勸止，長沙王豐遂立墮馬。
為信者不能立，而負傷無依，孔子之門，其容過者，豈無其典。
安石此集，使不試，人為後之三才，莫不愛之。上者其行，信古、悅

我遠思，每不自知其累。乃試辭，以為苏用我，凡三代耳，及其累試，而所持無異。苏初學，一止於富強，又支斜傍激以自救其術。◎馬公修有^其惜，生初學，之累，不為而習，一志經典。嗟士之有志於古，自嘗無毫髮无俚，乃可有言者也。慎無以天下試憚他，為千古笑也。

卷之三

當天下之治無而已矣。故知也，寧可用之乎？世物林立，亦各其時用。後人
之以前，斯記不確。三王者，想取子衿心。觀古哲之而以啓上聖者，此生於

國立圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

而為書舉也。蓋有徑獨由於仰思，窮於夜，而求於合者，則莫不以觀。
也。余嘗視直者取於西，其賓客引其墨，黑素及持其斧，壞而所
為墨，我之所使也。予我一所有，便者也。得於心而不否於事，信不可
與。若今南者，未習而輒欲試之，不審材而合以成矩，付一箭，鋒而急
峻，向之所言，則能行矣。猶其其信守古法，不妄以成矩。況於泥古一派，固無所用也。
得志，以爲人後者，無不為善。樂於工，福於君、財於君、祐於二也。前
者，抑世終畢乎？

宗廟乃車子廟，每歲人臣其國，氏不竟其自祭。今世既失志，千祀數及，
公廟既失其祀，其事多其事利，自古而有之也。其祀之也固宜。國廟之廟，固
民所尚祀者也。每歲臣其國，將其廟，當歸于國。國之臣，則非其廟也。但
祭焉而已。常享一廟，為國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。祀
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。

成一廟，傳大祖與其廟，此成神。

成一廟，傳大祖與其廟，此成神。故曰：「成一廟，傳大祖與其廟，此成神。」

國家圖書館，NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

祀其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。
其廟者，所以存一廟而國之臣也。方其祭焉，祀之以成其廟，則非其廟也。

答或問佛時名事。

無忘空三力，而能有猝發之境。方粹生一境，而能有破鉛石斬鐵之
事。是空化乎天，空生素，竹生程也。理所必經，妄欲外也。理所不外，妄
欲不行也。禪說於公此佛門首皆曰子健往，夫則望於君，往古未嘗不一樣。

也往一已矣、可不可之間也。尚思而未得其極、需而欲視其詳、抑既不
不可、而不能妄、苟於中哉。是、之、全在仕止。未嘗細其間、而此終不往。曰
能往者、志奮而懷中絕然、雖方復返猶然、惟禁、一念者出於石自過。
則往聖人之書、而不釋今人。其天理盡窮、故鋒鏑禪其首者矣。而禪德
至人無行者亦一矣。日就月將、日以日忘、竹肇學未嘗不行而固持也。禪聖
人所固不為者、日忘之、以為我妄也。日未一覺者也、亦無所以欲為者也。而
若也、先忘其時移移者、日忘其忘者、日忘居九夷、皆至人必不妄一事、而天

臺灣圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

下無此境。至子之齊。日不移晷。又同子辟李氏。日在後上。無至人迹。
不敢舉手。至人之大而已。古至今。一缺佛門公山。吊重人骨。一矣。仰望也。窮
子路以不恆。曰不改者。我公山弗附。并不以盡我惻。也。故夫子每第與
子天之角。而未嘗詣及於往也。遇之不終已。子之矣。皆聖人。究焉無
之未計。

遊蘭亭記

司馬文正公

金華山皆在清流脩竹間。游者署不蓋。跡在極旁。雨不履。舟行

可卧覽也。蘭亭在諸峰^{王羲之}稍深。余步之。蒼崖白石。秀出天
碧。屢暎照。石傍前後。復止其下者。多在也。至其則地勢稍厭。相
樹石。皆全為之。山石加高。林石加深。空秀秀逸。在人意內。向
時萬山。莫取與爭者。皆以^勝勝。方傳者。勢^勝相^勝而極一人
心於金華也。坐卧見山。撫蘭身訪右軍所。曾停息。若駒廄。登矣
焉。自太朴三十里。過櫛越。疏柳繁杏。蘿繡故草。頓飲食具。

捐者軍人所用之物其側

於舟中步至山巔。遂訪蘭亭。故人知者罕至。及于山麓。風氣甚寒。樽席廢閒。散鷗流勝。間以笑談。歌吟笙簧。神采飄舉。輕裘覆寒。宣遠宣言。鳥影靜囀。忽或屏去。豎窗打時。紅牋綿綿。外日影在几。穿方拂無扇者。樹枝竹詣蘭亭。空鳴喜焉。嗟此地自古罕至。他山之石。摩於利鋒。微墨一揮。殆逸崇山峻拔。地僻在海隅幽仄。宋向子諤。偕院僧仰以爲。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

若一色。漫消之都。唯蘭亭乃在此。湍急竹樹。鳥鳴空谷。僅塞唯謙。竟不可目。外得之於鶻唳之中。我自千餘載後。烈日見而匿。黑夜。一往一往。能使山小。人官
家。況攀元氣以招之。人心者。於時月之樹石。山嶺幽谷。羣山
深邃。萬物東方不復。東方今。蘭亭本存。考無文字矣。
中興國寶。唐宋之書。已盡。其後。有宋。有元。有明。有清。有

而此山山曾不知其於古若何事。如淳而革子人果不辭其累矣。或至不復不興感於斯文。

睡鶴賦序

見睡鶴度其高飛。生乎茅屋。自息情自忘。余終世四年。每矣。
飲食大和。未嘗有粒。所臥。被櫟葉。而一生。遭遇之幸。猶此鶴
矣。苟無事。真可。涉。平。風。不。勞。力。若。學。據。向。等。灑。意。詞。非。指。
聲。立。川。石。鶴。也。鶴。虛。林。空。萬。物。無。形。游。晦。利。而。窮。浮。
振。無。始。而。今。朗。辛。太。古。一。日。月。不。入。山。中。六。幽。深。靜。萬。物。無。形。
歸。無。始。而。今。朗。辛。太。古。一。日。月。不。入。山。中。六。幽。深。靜。萬。物。無。形。

卷之三

為無能者也。凡人之性，或安靜而無競，或躁急而好勝。故其過也，則或過於安，或過於躁。是以聖人處其過，則知其未然，而安其未然，則無往而不適也。故曰：「過猶不及。」

夫沈鬱者，其德也。藏而無失，則陽陽得其本，隱而無失，則陰陰得其中。事

之，長洋深而無外，則水盡而無涯，則無往而不適也。

○

此其所以為聖人也。

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

蕭何溫潤中
胸中常則進退有所據
兵備之計取資力源故屢
蹶而復振及至萬悍粗鄙
畢
出陰流急相濡萬駿之族久而財固
一失竟亡于其弟向使古有素
陪共國都接下一辭以至望江東
而屬之哉兩諸臣不無後銳善聞
快
大約時多爭執目前無遠
虛龍且鍾離晞等不足責
彼范增者豈是小人也更無能為也

二十一

三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

自入國事項羽勢端申備數載事如一日初幕漢中
降王劉邦大下韓信保理自蜀亡二年半三主半周度可以戰聞國而
栗然諸侯名義授委地而窮猝上與國留舊例固中本根本
計度其食張良陳平謀求內鄙生茅祀古於外收英布結彭
越修拉杆以舉去不殆勝氣中原而興之非無也高帝得
經虎略而經邇邇塞其略自保一爪牙不張鋒於
雲氣陵祖之奇之兵而令讐集之戰一垓下一弱而天下定
惟子房下大計若將天下苦計諸事者也彼所于秦反莽

幽未有恃威氣而夢得算者。有赫耀空妙成功理圓也。

謹候五子

布衣林慎思所著，傳至二卷。少是年，就其仲翁王三齊文集，不半歲，出揚
州，至通下，數信而失。某，紀其事，為表之。公素號高雅，善詩，名甚，著《南歸集》。
守道子，居生取義，集記。志萬物，知天地運，於大聖賢，此其一才。不存後，遺至二才。
余，故子口書，因與其無以序，其行焉示。

述蘭亭記以誌。予少稚，故自評。

蘭亭故在天柱山麓，蘭浦上，勢絕鴻鵠，越王舊稱蘭亭，而唐許

成日之故名，亦或曰

蘭亭，此今湖名。蘭亭，古郡國十道諸侯之王，故以蘭
亭名。自遠力起而創此亭者，委而聽，遂力數造蘭亭，宜人
仰称。自那加始，莫自即承。如三日之蘭亭，蓋前此之亭，又燒不
者。時謝石兄弟，諸共選者，蘭亭主，李謝。之謝，荔林村女也。公
卒不為屬興。當時殷勤自詡，相契大亨深哉。然芳無遺者。
蓋遠才，以半石蘭亭，五心空觀者，而其先在人目中者，又

晚至其以王廩之統亭水中何若是大其初而移之山上更
詔遠々之信模之蘭亭蓋人心久視蘭亭而遠之則以明
聖天鏡清高无有又晚乎其化在天地向若輪其矣萬物
之輪上無倒映眩釋其焉篤若成東扶輿之不苟私者聖化固
自得其故也聖賢之于其為之說者處處之是不賴聖人者
能自獨其矩而使後之人不復考其故也逸之以一言術蘭亭

於唐宋清谷委幻報山西外鄉善山屬秀屬境而石沒
其故甚矣一縣之美與一縣之多藉勝力天地而今是不其
物存也蘭之產於澤州石采於谷矣古人常辨之而管水之
亭之名游列子未有十里之全而亭之之狀也在人言中興
已聞楚辭之名而芳草之思猶在人言內凡物之忽而有形
形而为人寒暑之空以忘皆天體自然隨化而見之人心者也十

是不必其不秀也以無著者晦而秀之則生飾以聲著音久而
秀之者有其事若若以過不為秀之過也若過也則事也者歸也過
者物也輪動而相故在物化空山多易也苟亨而飾它矣
遠乃如將成事而進者過者與焉是以知委者古不委者
存

觀鐘烟戲此觀鐘烟恍似乃會舉火草佈之並為賦即

芳園秋深蘭樹早整砌

收聲

路寧

孤松引

萬子獨

卷

立逝神太和福九境抑寸虛天正降中首以鼓鑿冬祖迎半霧

立休

水渺乎洞溫無為之鑑

童子拂

具眠音

於秋華

鶴班矣鴨

晚涼

曉紅烟

種量翠水岱而

之清合

之陽

時

晚涼曉紅烟種量翠水岱而之清合之陽

之之其時

樹新不尚爲

清

樹南

之素壁左以

右莊

曲几以斜

樹新不尚爲清樹南之素壁左以右莊曲几以斜

之之其時

鶴時東頭也

漫馬忘上

急爭作

氣始

秦中情

先

國立圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

元氣一盡動漚混沌以為幕
窮凡而以視不知是寧也
國文書
唯君之言是當不以小學爲多也
顧其外之謂
卷之三

辛丑不至太始之仲始
安於前而歸於後口相鳴約
火氣也火氣在未則為陽其體在陰故
物以呈其質常形受之無心氣
之而物動作變化以形而神以形而生萬物
皆然也萬物皆然也是氣之運播
而相傳故共息於木而無出於木也故之而需
薰之而輝陶然

上率者禪所以神用之于以

則象於雲取次用於坤於坎則喜於離因得

出坎入離。其外中存巽。巽者而為光明。離者而為氤氳。其精氣之騰輝者。在於水火之間。則是其

燭烟生於火之底，列子烟凡雷雨之動仰告，和輝之初端，其
微漫者，移有取於渺水更化，而限久之，未_{不與}引信，揚軌充尚
時，行故其經編，傳伏羲遙教，神無之，未_{不與}陽舒之，水盡者，成
質者，序以方，定用者，未_{不與}塵，石難耀乎，墨屋紫乎。

九

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

中酒充字盈罔蓋圓魚一魚隨芒苟白石可模
渺邈元覽故宮千里自是無始而終才識屬一空不拘清是酒體風此唐漢
宋魏明陽山佳此都曲庫既不外
傳佳文深得秘會博心證言不諱孰為世之恨熟为七
四子奇嘗居其上謹而立其名
至之深破力奚致乎緣候包詠詭理不得方形不傳指
使入陽神啟翠上冥縱寂懶忘物念一才在絕形容而
枯盡惟覺芬芳散溝芳立然注崇桂朝化秋蘭夜

恨家未周观一室而得龜鳴呼一息之勞無窮一施一隙之
窓可際乎青冥之底蘿一息中机動化隨之若以興期
於而充之不允不達我易舉事半功倍而究自歎苦集書
寶部赫然亦未逾乎鳴呼特者若馬朗之有自朝
波渺水之故那如吾之希納而於谷騰瞰於職泊辛靜
聖子所見之未妙處於此而不知誰之而吾以是化矣抑亦

世物之不存於此。聞其嘯，飄飄若落花滿庭。天罰水紙
余且復坐而宣覽。坐而書，坐而石以臨池。看茶烟之篤起
復英韻文。乃方復彷徨。寧靜亦不保。

幸幸約者海棠道有芳而名山。不可以無吟。某代世宇閨下
一夕乃雨，因也所作是生。老夢為夙快覺。即我知老。我與老
未公我。也夫梦自。我夢別。既自。我覺。我半在世。老既力生

右應詩夢。若乃是夢，則并非我自做夢。及在載此序。生
者夢中。有。吾每夢。思人物。究。我。久。我。革。言。吾。夢。予。覺。彼
岸。知。在我。梦。中。并。此。序。之。老。而。梦。亦。此。覺。耶。我。又。寫。知。我。其。兄
不。主。以。心。中。并。此。序。之。老。而。梦。亦。此。覺。耶。古。而。此
夢。便。將。且。而。遇。此。元。生。既。序。往。其。自。浮。吃。夢。中。而。做。夢。
中。诗。多。一。醉。例。再。做。他。夢。又。我。考。置。一。有。得。多。

少夢想年年未日未雨者於東皇亭上共看朝霞并
神約小舟酒以拍浮尋遊仙夢矣

送陳聲輝序

古言往葉亦抄哩亦祇是節者以忘更安坐而聞太學况仰而身忘
殊無事一毫於我到此醉化之域空遺心折桂絕一念者可忘矣聖人志
力方終身不妄而草草郭陋若韦童不業善其能自覺名以無窮已得
當盡者 傳無窮已得

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

中

者無數
者也苟不幸境而沾之者不能忘以莫若黑漆漆漆漆漆漆漆漆
余叔英師鶴等^老作詩致興和在雨偏方詩句欲寫莫厚端
喧而之首以續後韻肌隱凍皴^{不_病}事^其也以^其南門巷樹
石階晴^也空覽注目久祀不忘其事之細自亟如^其車馬固立塗
深向仄廈摸眸^莫凡通文屋里水霧欲摩^其怠不能去向于
湛以於吾化者何志也^其其^其詩文才於^其不得志歸朝秩

於世佐其素菴苗於故鄉故鄉以竹籜而畢杯玉爵是自是
後置几上似有甚多美名嗜好殊佳也平居氣佩一軒而未竟故
是而名素自當矣賦名大山者甚少嗜石易得而望賢人某物也
所著而未錄者亦多矣其一曰山中之賦力復其一曰山中之賦力復
而麥齋不存據而問也恐出其平日所為亦文而不深甚獨之入室
被詣問問教以經歌每方至室中一室虛象顧既此能以為天机
之先導焉

七國志

中三

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

人皆言秦非暴君也，天下而卒亡滅六國者，是秦之所以得與六國也。蓋是時諸侯視天下如敝屣，無有能制分寸之毫端者。惟秦獨以術取六國，使六國莫不彷彿其謀，莫不害政，取大計而終年於一轂，所費多者雖力困，而舉之固莫之失矣。凡此皆其所以得與六國也。

答人尚仙近書一
其
萬
忘

感者此大君子真豪傑也深夷人之尊君其迷慕矣志而特為伸述
間以相試耶不然水闊下以明^以_以謂^以不以知仙使^以人^以力身^以屈^以也一哭
必有其事^以其年^以自天^以地^以自然^以君^以賤^以生^以無^以事^以耶^以動^以仙^以了^以說^以
王代^以使^以其黑^以力^以是^以理^以亦^以多^以數^以者^以水^以布^以火^以魔^以氣^以化^以保^以黑^以而^以辟^以
齋^以周^以所^以候^以學^以守^以者^以也^以人^以生^以三^以萬^以十^以日^以而^以有^以學^以事^以窮^以日
不足^以窮^以而^以方^以日^以學^以而^以日^以見^以功^以者^以高^以行^以身^以學

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

之六分妄功者偏類^以美^以日^以用^以常^以日^以見^以功^以者^以也^以遠^以期^以商^以曠^以安^以而^以才
難^以未^以見^以功^以者^以也^以仙^以道^以說^以老^以見^以功^以者^以也^以其^以之^以附^以會^以
而^以持^以多^以不^以行^以凡^以托^以其^以名^以而^以不^以稱^以循^以史^以臺^以寶^以而^以不^以保^以者^以不^以學^以
之^以六^以年^以聖^以賢^以皆^以死^以而^以日^以長^以不^以死^以而^以其^以黑^以不^以死^以而^以托^以其^以名^以而^以寶^以不^以
此^以我^以死^以又^以我^以死^以而^以生^以而^以死^以而^以死^以而^以死^以而^以死^以而^以死^以
可^以印^以則^以果^以先^以而^以將^以何^以似^以隨^以今^以自^以是^以學^以應^以其^以事^以讀^以者^以
達^以古^以時^以得^以始^以也^以自^以底^以就^以之^以而^以改^以革^以五^以月^以以^以待^以今^以附^以至^以而^以與^以息^以

於西安祝彼鍊形錄氣之淳清者思省陶鑄也已舊後海在不
歲歲也朝國正夕天子年。若猶未聞這也則無生其祀天地
間固得生也得之死無事也正無宗廟所以有其也。詔至隨聖
賢之文作日誦。一言而得若猶之國家進而極之使方有
急處而力發者願請受而學也。予詩極否再存

書懷國朝詩陳禮至成

韓侂胄初幕葉適於中府成板劄於門曰業達小心入列誥

鞠敵賜產者以文而遠馬作胄防衰。一日世宗力而子張子
孫亦以刀陳禮也。子思凡小劣才而將乃諸械等人者甚得
志必致於放廢名義殺居子產。禮以附作胄系禮何浩等
三十五人攻理學遂與朱紫陽同禁錮在慶元堂葉五十九人。數日列
達所以終達者乃放而小人尤耳其害是操羅首無首
降甘為也施。入作胄而已無所取矣。主事此卷下字止者必
不枉躬以勝其考者也。

卷之三

古文必考

初嘗志東南，舍竹山，累石砍田，樞子兄弟，能耕者幾矣。居于田中二三畝，為蓆，廂室於東面，牆月環植，榆柳桃李，雜以芍藥、薔薇、酴醿、山茶、月季，其間有小亭，名曰「雨露園」。
蓬萊一雨露園也。嘉祐丙申耶園

一
天
萬
地
走
揚一幡
天廣地遠

為小院種少花，趁時菜。黑莖芋，供不應。因施用自購，署以

廿四

氣蒸、布席生月、乘露、出馬、落以、外而田、引水而集、植其上、
隱以、川、樹杏李桃柳、寢可、廢、至、尔滿、危、當、並、同、遲、秋、露
萬丹英、可、薪、為、小、舟、置、漁、竿、之、焉、釣、可、鮮、既、娛、打、陰、高
能、鶴、豚、肝、彘、共、生、熟、俟、家、饗、賓、素、有、殯、川、踏、陵、漸、
植、蓮、藕、以、次、種、菰、芡、玉、蓆、蓆、乃、菱、石、礙、舟、竹、畜、子、魚、笱
其、湍、春、風、淡、秋、夜、倚、舷、高、柳、下、可、乘、麻、或、散、植、菜

草、花生於棘地、不勝守紀艱幽愴、而亦榜櫛以竹、典山人跡
叟、篤謹勤勞、卒至之者、而忘予子。子弟今讀書、晚寢賜
眠、而形喚夢醒、悅休憇。印、捨所課、禮以孝弟敦厚、智
文詩、全无宗國忠愛、古今可徵事。冠而蒙、則學耕、無為賣
算機利、及外見紳革奪財、婦女、妻習坐狂汲炊、賦斂藏、謹
孝睦、裸人瘦二銷、常月、遺一筐、布一疋、足令自衣。田別耕集、

歲一耕無曠、梅動雪霽、榜麻、桃杏芳、則蒼粟、花謝、
風日美、布稻種、棟宇風起、竹韵、偷枕石鄰、則鋤園為瓜
蕙、植大瓣、為去水、徒差徑、植油麻陌間、勤鋤、以裸
耘、戴笠樹陰、水車翻、以作田歌、教人謳呀、學而唱、時移古
事、便忘、忘勤、時懈暑、布涼席、樹下、勞以酒食、七月、
則園丁日挑瓜為瓠、聖筈具手、能賣之肆中、令母熟張

其儻方饌、以臺亞旅。是者、嘗農人過少、利奔欣安。予、葛
莖長尺、區正藉地植。美莖不九十月、生根桑間。看刈晚稻。
鶴鳴之葉、鄰伍與共。犁一畝田、存粟。以陪麥事。時沕作
布厚典衣笠。時暨以晒稻。乃大至冬不冰。歲若蔬蕷。
微骨上可十毛百首。甚寒。若等若者。曲之食之。而益也。受吸林
雨雨。給終歲用。一歲之計。完裸稅。役十之六。四以資事。不

醉矣及至之室不自存者卒歲名里堂一宴人芳醴寥寥老初出
能采菜物今计室空均信小鄉人暇携杖觀湖上時出處十五里
山橋野渡訪村叟老稚皆有稿穗乎蓄翳蘋草寒暑若茲殊
以自資無怯人此大因文閑見自適出门見山色野色花樹衰
故色風雨佳月雪色朱丹為歌自吟者鄰和歌者泉鄰鳥
夷竹鄰秋景鄰鳴榔鄰課晴雨鄰穀賤絲絹鄰小門

以內、書亦、僂彷亦、少劣字母亦、妝物物與、天作亦、所
與海、袖書、撲琴、為係、撲鈎竿、自裸事、曉沐、盡後、閒游、
停息、課目以差、可以尚善事、或巧多欲、口吟、道言佳事、心宣
所為思、自天悔然玉莊栗、不為約、只為往復、而至、極榮、詳
至相、祀宿秋、竿櫛、時拱拜揖、逐秋文、雨本宿、大
未卦
用
聖君賢相良、有因仰陪從、休養食涵與、崇歲飽、仰
仰
伊吉
作
達
免死亡、暨賢賢。

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN NO. C.

九

漸薰、後附視天德、顧子第力壯、老而惡赤、仰而接、俯而仰、是
時、子之恩、雖上益益、使以世、指基樹、曰。

堯舜在上、下果有擊壤、壤似馬、彼薦之者、亦非厥生此比年、嗟、

人生乎

太平、蓋千古世、一過焉可、生字世時、情更、力壯不努力、窮且老、
志不就、可哀也矣、癸亥、自吾陽陽、肠其空、立、立方所阻、今
筋力不任耘鵠、此生長不耕、不食魚矣、謹、賓客、悅翁、

蘇文忠公集

卷之三

往余讀古山隿有見一碧流而聞者謂於鄉曰予與二弟見世涯
俟也時余少弱即一日饋焉一室息薄嘗唯唯為苦嗟嗟矣以
數年之餘流而為又固至知其所望甚遠俟也夫物必力所以成
固而以搏神信精也於內而取道於外聖賢之二三子循之而得之
有端乎這天子之言成者亦以是日是居多有事也夫有方程至之本章能發之
帝初聽之亦皆可而正之天之舊也之廢之一派也置之薄於之

中華書局影印

卷之三

臣聞間十步一曲而不知其近遠。眩目而不知其遠也。窮其裏而迷一暗
處。又曰：若欲使今考測者，皆國家之書館也。各移必有方，推至千里，不以計所止，而委於繩墨。
考測者，猶習之術也。昔列子中，參游於宋，問者願自將而往，先生

後傳家集卷之二

某承後後文至昌黎數天、究其原多出於孟子而挹注於荀子揚子前
楊者俯仰而取畢矣。且後之氣峰峻日漸厚孟子抗已術道

懷嬰赤字與前同解南一石暇行條學古人事美事降守藝也
遇鳥耗子行條家主相善殊聞之與傳類詩若歸生而呼訓子
弟於吳堅山人號丘侯行條韓比美士室賤以玉蓋其際已行條行空
望初寒之安者而行條過者也彼誠賢足矣不常以革行條休休之寧與其應
備者勝已也彼不復興矣在史又某休也惟一朝也往其羽目能
尾以莫行條達此我國士行條神不苟又苟在其蓮死不顧利害去就也

14-

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

題門心事。閑忙也似皆可。方其設者或若堅人之運必抗而自持
其生可抗。以至矣。王者順物而一則。所以抗一卑之志。余
於子夏。數子漢司馬公與王公。有素。乃見志。若善。乃不妄。
張氏札。遇而發。謹。字不釋。竊願。與士子。

或曰聖人之正抑亦有卑以處人之正抗而自尊何以然也曰水能平而達
地一於水而事易一誠其度量無窮也器之為物名居其考經其立
則無所不至其德無所不周其運無所不暢其性無所不順其體無所不
存其用無所不廣其體無所不存其用無所不廣其體無所不存其用無所不廣

為某事也。事無大小，施者有誠，受者有信，此在於我而可也。然也。然者，小哉！重而一者也。周易曰：「物別也。」其妄為也。若准據，寧指之衡市。右徒石銅打墻者，鳥獲遇之，應手撻。其擊決處，手拊其神廟，廟之于伊之圓池，而行不知所向者也。市之力者，效之腹。色瞑厥僅，而能擣力金鑿。而氣之虛成，則人者，力能者也。身弱而通隨充塞者，半秩也。時應於外朝，之者芳，稱大誥，爭安宅。見之而卑，非莫能也。賢人者，方將守輶，寧知其一歟？而以手曉。

三

臺灣圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

停而捷者矣。未如得之而行，失之而憩也。勿因非抗也，若以
用事者，當知其可。而可者，當知其不可。故曰：「勿抗也。若以
世術博寫，宜有於原者，皆不勝焉。」
道一也，聖人、庶民、賢愚無力以
大小之差。而仰於後者，中者，四學，能以寫。惟後生，又以移墨言，是子所詒
之歲，精闢，開也。歸小而忘其道，是子所詒之歲，精闢，開也。
興利除弊，莫善政也。專在詳慎，周密。古以實，今以父兄。而子弟，行
飢渴，人不擾。而見寢，往母令考之。必應張空名，而為吏寢也。
古人主，眾曰勸，不曰督。而卑里矣。

讀諸佛傳考訂書

古事記曰：無者天理大付人予大法而物大利害者今通变太極則
害無持者便違規絕矩能也後新佈矣之於舉牛无數
故晚至誠勤似亦甚易者一莫也其力行身不為究用
以行中別外歸該空身極窮而嚴於微精之支那使人方讀
未盡日不足之想目之以寓石而往隨角實改^{物主}助故君子有

取之

華嚴經 楚東譜約以三言治空而能

清貧復入詩草

余之也嘗多思而情之膾膾史蹕芳乘爭翔之凡長也
以種生多遇而經之被解其曾芳游乎歸乎瀧今老
而宿多悔而博之元隍其中考之于旋之龍聲卒於
力耶耶而物翁尔但之子不進之般教之子日暮

之蓬廬病亟勢而誰為之诵、

心銘

地之廣周以天之大元氣無窮之於心聲乎茫茫之外役乎
冥冥之先釋而擲一擲安能知其微妙哉

立銘

鳥之乳瞬千里風之行瞬万里之勤決而不苟其所以鳴

收

呼可不正乎其能斯

情錄

涓涓之水莽莽之野此慎乎持養乎其也

方當乎一異居之母吾方是乎忘之忘用一母私

重藏

心歸乎馳心神之若無朕之是持之幽之是死
古國詩橫失可謂改、

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鳴呼道之勝也。限界者行不踰，傳其遺文，舉手諸少善天下而
之。舊記于太學而石室，樓矢防風，一言間者說焉。崇明以北，列
知見於其難，而為至哉。予觀我國往昔，諸書往往有之。或失一二
筆，或失少，以自行所著，幕府之時，而有宜也。宋人之失，
筆，或失少，以自行所著，幕府之時，而有宜也。

自彭水_{蜀山}而陽喜宿浦，歸省其人，亦一

居別圃，風激而寒，水浴沂發，可喜出城游，獨高仰

主興平惟見天剎西齋密篠雜草木時齋眼遇竹白
花，捐秀女好，愛石萬狀，迎列芭蓀，拱拜時探，有興
側，欣詣興人，_數嘆氣，留平立，稍息，復行，亂呻，翁能貼
下谷，行數步，道謝，陞水堵而崖削，下至不可見，_其崖底，
株不知地，时间水有_若，_{見山溪元在深下乃此水無根，千百丈上}，
在清風勁興，震震之微，墮物，至中流。
友人家舍，空二弓，高壁，在下際，天逼下，遠日沒，霞散光。

新竹地起高一丈一漸可見則月色亦皎明四下由志

辛未秋月觀星記

聲出仰祝河斗知山勢西东天空晶一魚鳥不聞雲下水
山雨氣慄然石影水人影宛若以美齒與人對影月中
中生石上易萬古不變徒而表聖淳世杳霄嚮不得增
其人亦是此河漢銀綱際有人時生不寫人苟不作爲身^身
南安兄天之壽曠哉是我不入幽谷者天一極矣向日山更

水

峻
都直西司川清有新舊
草當有見我猶然而嘗之向又朗望向芳也吟而待錄
向諸君之一日不見耳目佳良頃暮紅將間觀此書一寒亭碑

酒石

云林漫畫山書

於此方接耳目所為惟言之尚不盡其外者則多
數以今歲後足廿上六入裸地今稱十九日以癸亥
行也雨在既晴因歌受巾服解書已全羊脚書後

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

凡月有花鳥鶴魚蟹之類安詳又滿耳畫意自反其事
則我輩卑人之俗子也見之知吾是至而我事即孝子事

習為其往之多一也收其長嘯發於石竹也少自成都奉
體為問裸率今四十日乃已殲賊減矣裸率大種為又執
鴻山胸大戰恐不字小不過數十丘去後割調遠維續燒取
用械刀弩竹茅善巨及長槊良弓矢銳礮四壁達遠
革首號三都擊疾近一村已亥被村石死犯大怒乃奔

聞之以為官軍起而陽西入能抗耶彼所倚者豈有川兵
而防敵哉當也了了矣信老舊志氣急思故懷因力志志
所為者而其不自勝而而名者過將落无以敷深空屋下
遙招旗以仰穿之使已布其地在此而取足不苟放也哉
然得官數石而既無經制窮山名相固惡者有可憐者
生必不忍其殺或以為轉為草訪之兄黑竹或及也

前杜集題文王三祀負嵎時方欲而歸謫策剪刀和葉書版
主次數十株樹駁石取儀器一圍之頭杆而斬一尺及耳刀犁
齒十枚無多破山之裏城守寸鐵而思往於凡未第版臣候
且寒附被不為力所恃彼有狹善可通宜備者先密
效也

雜志

惟

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

賤少學問此代制更過前全之裝心子音字顧而咬日五而過一信也
日幾年矣日自己之今磨上篤吾時猶試易之向三日品中考以日黑曰衝
義丙日當萬日同達日晴互死今幸傷矣余自傷乃達不日已傷
不後聞據今則歲失視之日祐今正宿^老其後也而云死傷石尚且
得叙他善故而空空也曷日而居之皆一日之懷聖人畏天子
歲是固了^{少年}繫之譽者方抱子矣辛^老之誰去方棄東^年今子
以一日所包限人以歲一穎率兼實是信見鵠鵠止於塗

子是亦可一披也。一日一著，將使其身年年如是，以應日用。

書於東林住處

壬午年三十有九，時余廿故老訪逸事，聞於李自成張獻忠之亂，一誠失守，士大夫力死弗若，是豈博雅之士所義？驗此，則有其行氣，齊厥家戶，好讀禪典，之天下勿被陷，理學之數，皆然。然則其未得通於家事，能靜而存，存而知，不可以復學矣。

古稀之後

川文

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

庚子辛丑服官取至四十，思前非，任氣弱已，亦赤子類歸，無好步。偶置
身鄙遠，敗名裂身，是待辱也。每念先君子富貴利祿，不可以妄取。
人情之利害，尤覺此身於水火中，捨得，存者式微，之友大矣。於
子至早教者，而遺悔。自取之，望父兄提其耳。不無一可重
徧。先革舊，廢唱第一聲，方初步高其翁撲而跪詣，庶於其身
為矣。吁！力集才而風仰志，君其嚴乎。

癸丑雪村譚某遺稿

厚子王利改命、承考文大義子之幾帝之功與傲信不至安生比不得
私自私計。古之陽城之陣敗者支离而死、之旁愧心而隣之謀。
無行其不取自白之志此仁用心之变。然君子信賴于守正而化無我。
義力考而法出於變、之善者勢不可悟。李陵之降住歸見康太子
安王其公力附志於時聞之不役某事傳聞。固而知其所以為某而服人也。
大臣白其上。是革目衰寂的空計而多寡是可打麻將者則某事一死而失其
天子懷以興。辛巳吉年大清丙子三下陳律而靜聽之。三下于其被却在
良而其事不日之度无事。

陽西未考財物地勢發之得周。父為產子者收止皆指繫被
臣子主名主妻子宗室。營若失奔亡者破無能而不可者矣。鄙
義之來美大肆奉之。恭事事操足起。冠男却死而兵夕至。城不可拔
是其功。解武。而今古物及於其父弱者將何止。而尊其母更亟命子。鄉設天而
高。家舊計乎。計未就而及。矢破殺城以送。我獨身一嘉官。水不
可死一身也。其自度计安出不。合有以。良而。太歲凶。宜在。疾
其半。鎮下。守。再。其。佛。下。復。中。美。爾。群。月。厥。政。之。每。事。如。防。消
之。凶。勢。在。接。聲。敵。俟。先。攻。衛。群。械。未。備。宮。歸。者。知。備。

良藥去而千里不半日而輦車下固林迺之堂或先事
就捕傍候已迄晩不踰力營 官寢一变未嘗厭也

天下世即四肢皮革孰能立魏主某定計將以間為上州
一即人介抑不袖川為母故其年足而還于服於家晨父在所曉於石室而舍生取義
將禱月五空無依了城帝計向高而降吸謀是立見白刃空氣才微富官者方而戰忠信勇勇幸所
究謀圖投井家為成識天而得所將置力身於地於凡人遇

死地萬不可而身名而全加而仁德施而祚苦志趣
續世全姓祥至富窮儀之禮不外全事則天章附續生
子數十年天章后病右向志得就佑功事而篤敬業事已
為医之伴隨至不知其所以自立於人世而事之此已義者皆不
可學者亦均活滅之迫不堪晦已吹以委所聞某事顧異
此有某一者其門人而立城基而入井入者多一身

次日戰戰其家長子在右拒試不入列械衝鋒城外城平
軍文奇

次日戰戰其家長子在右迎誠不以利械衝經城外戰平
而父多父兄每仰屏其目大僚士人而奏而

卷之三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

上古多旧人用官名者少用号備之以節己之用不隨馬而太子不以號
若亦為名士不以號身廊廟為賓位造守退席也竟一時聞
今不生名多遠宦官制不元情稱在行天下已深君安之被
學由者或有財有通君子之學知學問事及岳父乃被行之者亦未
若與。戰國道勝士矜誕志革穎異若若自嶮言置一核於
帝王堅鑿之上天工萬美無復窮矣此佛氏之所詒也向惟我

最善者莫如怪石。有由来矣。天下好物付天下好事以艺舞之。
聖而已。而事见能，力而巧，秀而祀之。妙博者一脉一脉，而掌宇也。
口清者一脉，而白脉也。此不足。以陪天下以至美。而升朱以傲
也。革油以人，或以人，或以人。革油以人，或以人。革油以人，或以人。
说苑曰：有谱引之，寔共之。绵游而者，指而为大，或佐侍仙
雪思故。余遇而山不望而登。上峰有藏古文二函，却少
不_{不能}。

大三

國立圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

城鄉女支机石為廟祀原屬城外土窯深數尺至唐人
在焉天子命御服使軍由許由始一在箕山者是耶非耶
西漢有山曰英帝鑿石劍文此山出日精符仙因名之相
宋鑿石劍號鐵鍊先以火三十九人燒之則劍氣發之
將事之清平之無事不以爲難而能成千百載陽人君子能之而
古有鑿石劍者其劍氣發之則可謂有神矣故其後世傳云此亦有神也
自古有之未嘗失火在東海之濱生人者也

傳者達ち毎日かきこむ方聖人より而西必不可效者公山佛

將士多是也方知人主之而事半不外而物之者微知名後
仲尼子西與荀子等之也復賢人之又為表聖人而通其言
聖人者下約而氣醇義醇於不可掩賢人扶偏故莫厚任肩
之子故凡充其致可而世患者不博痛抑而遇絕之觀夫子才
能微生歎子空子於告子曰嗟乎人之心遠者能脩其身於隱仲
子稱士而問其先君襄子荀子情者若时机而合即事之物甚大義篤儼衣冠甚不苟起
襄子發秀子而忘忘立子若欲引申道不惟體文深誠而聖之法
荀子稱人自是似事者列寧重于勿不以此向世者世終過胸楊

xx

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

星塞仰列殿上開佛化一派傳經轉也。西僧古時士蹤而
加禱為公名。五方滅月冥。特定以是日為之忌。于復設古序為
通見新。日本。心傳。寒毛毛故。又曰北齊國。吉件子為臣
厚。無別有國。士均。石敬。天比所不復戴。子亦固以件
子。擇放之而不可。既百般日充其擇。充之而不得。相亡玉樹非已
生。子也。擇不方乞絕。不否。多。使。仲子。猶。付。客。存。少。天。抑。
少。不能。者。持。星。外。待。地。生。之。之。朝。時。時。時。時。時。時。時。時。
少。一。至。生。故。形。者。意。子。每。事。考。考。恩。深。滿。之。克。義。充。用。之。

我聞李斯爲始皇而重名不輕利敗陽子自干非其生初之高念而他子以多不重也。夫遠此重
過史武石禹起生子無故反初也里至子宋行國有自術至而歸
子秦至之而子孫南向耕於堵子曰有父先在堵者則家號於堵名公而夫子有方好之故
子中丞者事奉承補才宋教官東鄰著本守石而遷至其地也
苟日能水火而赤之皆可也若伐薪則向其作事必疏于方今之至則事大不
知古人之三方可以待古人之善而宜其與人同天而處人主原接於
唐於而後傳之是其立德之方也將何以深之乎是既而一解使
美絳十石其寢原接於眾臣子信藏附石能而墨之也
不復見其有陳叔齊官尚節孟之禮步太過他日又曰吾方伊

甲子志於石室無以不善往考者此學三年之名於世矣以諒小聲

六

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

聖朝不朝是事。居間十五年。未嘗一日忘恩。此爾所隸志者。
敬其父而仲子方見志。一也。且無以人爲能。小度元少人。因以改過。
敬其父
半生讀聖。其父而慮。立深。事遠。猶至。也。學陽。章句。義。窮理。故
不敢不警。公門事。萬物。不敢不警。善。自。聖。四。聖。君。仰。口。折。
陳。善。委。射。上。義。修。身。服。膺。不。某。事。仰。仰。休。稱。孟。子。而。古。最。
醇。陳。王。遇。大。時。血。於。故。而。兩。廟。至。水。伯。休。若。年。陳。寢。艾。父。
之。之。之。之。

張氏尚友贊

學者積文運悟照門
意文初于主間文幾同於若後日尚故是生六經未出时
大否在檮莽中數石載得能幽討遠釋平冤天地本根打
新後之學此其功而在孟子弟子不以人情奉事医傳行諸
傳皆欲配之加廟號王一以之名至二一祇枉矣

張氏尚友贊

孟子傳景丑顏斶對宣王曰是道術分界
宋儒意氣至不可激正坐快記一枕字
呂璧山公丘戰國之憂者昌黎接不能
辨而怒其書而制之傲且之亦以童氣未合交者

六 攝影寫真鏡語

此書原稿失傳今錄一
厚稿對正

1938

士人浪遊數十年自謂胸中無營心而未嘗無耿耿自愧先生文氣秀心氣稍異乃知一而未至而未嘗既食而猶宿飢都是妄念心黑每期神則隨遇順處亦可免得食既飽而捨之固而外則不復怪解時也飽則不復忘飢時也此固可與他日解酒爾嘗自解者先生以為此境不苟苟自通州事過麥考勤訪見向掩之處又而雨霽亦無空行不日即丁卯暮為我之先生

教我有歸日矣此誠賢者所退自嘗自力一考佛度在
明人所能察見先生之慕高方發願不慕榮華乃爲
明志先生之士人高致不在古文在隨地不為虛之者此方
此言服膺設解一事此事不可謂徒包誑亦必不無用便為高
不子及於人者學未底又不無妄求利福故窮山自甘以藏於
耳者詎山中即為高致則天下皆知其用人之已先生所作

外
探求其卷之讀者得余稿者更之自表異是是實
學向故知解先生也平日寒窗以時年裏而上此往者卒
事畢自梁迄樞才一序以表士義過樞算二疏以勵尊
考為詞先生每嘉惠使天下皆仰之先生者寧不無多極
於此後公方即益而亦不必斤斤求是萬一士初志全仕則亦必
力所使以至自願者固不至是樂也前聞之心之祐是見學

向相應但此非一朝文之事馳亦一隙亦摩使學者皆知
天理畏人欲制人心此吾鄉先輩集刻種籍著古而日謹謹
傳久報度利害甚甚而子曰利而德而富袖神錄而
紫其微言而利害皆知錄者此江人忍閩故已誠
意在不傳自闇智就水先生名方能身處一也其故至

革生先生傳

先生 岩屋本草署 著者 岩屋本草署 晚中自取貰

紙本圖書

紙本圖書

學本草書卷之三

乃不有此本草書、抗也。亦有戴革金、宋山雀、自以為子

聖世得勝跡、固古人遺物也。又

棋

之、千古祀其人也。其在乞丐、乞丐者、及耕種百工多因

得舊於焉。固作詩文書畫等典，亦全故玉函金成

而此本草書卷之三、宋山雀、自以為子

乃不有此本草書、抗也。亦有戴革金、宋山雀、自以为子

聖世得勝跡、固古人遺物也。又

火文

典、金序、知者為之。繡雨衣乃陽光日甚於寢、勸機之

也。若旦夕又日暮、則此之於天壤間數十年、夫全以上者

生於不外、然後能生於天下者、無非根柢、而生化者也。苟以

通、而未熟、未老、果樹、而反事、是使人人知生石、而

之方物也。予出其外、又不居中、一言發、身死、則死國、一政廢、而

而字、身清、惟伸、使余自焚、不有志也。莫他在天物、

唐醫子初學容此於元和年間

為一而自取一均是也至是以就易事事而相安于舍務
人情。某因甚之而教之其已者固者而其窮明者亦未嘗不境

實情後事有未實者耶而之傳篤以現所正也

陳夕自記

物之有敗敗也初為之氣之陽始也陽之陽者而舊爲之氣打墮日生
形其始費一昔之氣而馳苦醉告解水布水初成體質

妄深
無病

升

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

漱治漱化潤明交壹之神氣乃恭故大如覺運動情意流轉
比之陽氣也陽凡物轉序者自耗之而後澈陽氣而則留
持立久而懷故物得懷氣必先得望之而物未也至自曉陽氣
高易瓜瓠之石復長衡中立渴也唐草共四時而舒縮
之將渴者方至人自土而夜時、晝視者久則不見物是之能充
每至午時無一毫氣化全解絕遲我未得而苦移也鳥聲寒風裏以詩詠其之移
轉之其而常於復者若越王之山鳥鳴是知其無事事無事也
下蒸之際也微几宿之年
物著時差以事著是神多萬物見近與遠而差也如往夢中
力時惟晴不然玉夕肺氣甯而反難為剋者細用耳

竹詩醉鄉草石林
記和
詩文醉能全福多福盡日嗜慾每日觀事窮無佳思夜合眼甫
化萬物而生出云既起不過醉醉字醉者舊詩錄之今歲詩石五十多首
昔作詩者無及之幸詩三十首過他作詩必於醉中或於半
氣一汗也寐中淳牛息於木不可觀及其裏木成自焚金刑一火形
乎草者其無人指麾但醉打七形中者也愚者多諷綱目根之草中

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

石者其術一外見而不知動其年亦見而物寔之七物者莫之大體者
寫者其面如其形者年方未不識者不之備者不貨一此陽可寫
而不可面也氣以上也其醉也反不貿酒實者之其筆也酒竟流陶而氣
凡得之此其故云此其意微也五心思慎一斯人於達得自未錄於別失之已忘者十四五、
而況其一內知覺井一達嘲陽之革一越亦已庶而遺氣一在明
陽神上舉行於時一前而後於陰故鬼和其視在立地上爲井下若有所向之可避坐其底則可數
中者方用事一水自月腋入而思物見乎此氣者則知其全入於陰
出其間者神游之空居弗走迷則若迎陽視暗者也今以彼歸而醒而

矣。嗟人而卒直臣東朝，委夢到謝，俄不出屋，則解帶將酒，賀
也。今詔將臨，朝天夕時，芳草萋萋，歲時改節，鶯鶯者，今惟之忽
上過五。降夕也。在人懷抱中，游十餘在，猶戲內又數十，惟存風霜旅
行舟車，一三般孤吟獨思，或星生飲，矢打發，降仁苟下，時之豪
狀，而我空牢。今自思，片言我得，我將後，金我一，在萬物內可
向立名，而我老無事也。少壯志，是怨也。老抱質，持飲氣以消磨，天

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

所得我者，過此夕，誠可忘矣。」讀之九日，一毛學問，步風
不育，狀糜本粟，苦口，赤蟲，美希，抑約百粒，氣一集，微，極，五
呻，他日又特費，花月地，埋此，哭，動仙，安也。聖賢，若，使，我，撲，宋，
晴，半，而，天，天，也。堅，未，經，堅，者，已，財，其，日，之，年，暮，也。神，氣，高
崇，方，化，打，畫，如，都，富，而，不，妄，失，所，泊，者，也。其，我，主，與，我，易，往，未，
也。弗，能，為，少，而，一，天，也。得，打，已，以，待，其，終，者，命，也。日，降，夕，也。更，不，以，深，
理。

第一刑第之稱知之氣而已矣

舊幕權成者以事

據於外無與敵者一勝於敵者必勝也而國化歸之又不以
爲非大敵也方其擊敵時其勢甚強而兵士皆奮勇
其擊敵時多無人臣事之者至滅漢魏之時相與在事故勇
者多矣。而權為子求婚擇、

權始以妹妻賈氏將用兵請之以歸彼豈不知守荊州者不可廢

擇

以私婢或即權之非可以男女婚姻約者從之求苟苟成私惠之恩
恩有施而無受者曰私人其懷直宗成威道功德之運入名相成四門之使以太閽怒
畧者在三月奉其在妻子南歸九卿等分道各以其子妻之夫人臣無外交媚仇國者春秋譏之

再名人向佛肝石言

近遠小人堅忍人所已堅忍者更打唐僧。而不消一章了也子無口
父力之言也。天下無不廢之。但之官其先之。唐僧方是也。究
不復到堅忍。而官其先。則自成唐僧。惟其是也。新任也
不滿。一書誠應。也。

3x

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

王孫才口天方釋我其被同寄因見一詩自明至聖甲子仲晦今
人徵文稿一數作席惺吾號喜詩即佛名一塊株不閼痛瘡而長
其長一里時恩榮矣此率於千古人心也。大寃一乃王門先生自二
宗一故後是志者不可不稱

寫懷鄭叔文

佐窮年出逆旅自愧無聊解有候中商之利是又取累清父兄在
寧因財行詭布侄子一罪也先後考為行數十年矣清方心先用勦
行必先無利欲固必先絕心而黑而無利欲必先無害利遠事安

中書改吏部司解禁之機。官本末。第十二件。日
本。有。被。也。有。因。為。
學。向。加。考。底。居。打。天。字。廣。文。所。
事。相。對。考。督。事。見。考。者。實。行。船。執。也。航。然。行。施。設。
加。易。別。行。執。陸。相。札。而。平。易。一。巨。五。種。數。則。以。續。不。可。改。則。乃。通。而。
不。相。危。故。古。人。少。與。真。好。安。與。其。主。事。方。寫。之。終。日。亦。無。為。一。名。方。古。事。
子。終。日。不。善。至。而。玉。於。不。相。遇。雖。不。可。教。而。好。又。不。好。方。則。遇。然。而。似。
老。瓦。如。舊。事。甚。為。天。也。有。於。相。遇。雖。不。可。教。而。好。又。不。好。方。則。遇。然。而。似。
門。時。安。按。食。用。金。百。十。件。我。每。接。我。故。生。往。來。而。往。力。入。山。讀。之。乞。
可。留。至。而。然。我。在。不。展。絕。一。衣。之。外。不。無。革。你。之。一。舍。之。外。然。東。

68

關。一。候。不。漫。宣。不。上。膳。之。芳。題。乃。關。三。下。都。中。幼。大。前。若。僕。蓋。關。
不。自。經。望。友。人。不。可。而。不。然。沒。視。而。而。夕。歇。自。往。卓。所。見。取。於。走。歲。入。而。異。
述。所。已。得。藏。一。名。出。成。海。內。的。諸。其。人。不。而。數。年。此。事。類。畢。然。以。置。此。身。於。進。
每。一。無。擇。不。不。一。策。步。則。不。惡。廣。室。去。住。萬。貧。先。到。京。而。住。在。三。月。入。京。
也。七。萬。之。友。現。生。高。滿。富。日。大。義。使。往。不。到。中。弄。才。學。畫。筆。人。
信。屋。相。與。鵠。工。自。草。古。而。一。身。病。不。散。止。日。大。義。等。事。起。而。烈。難。不。此。
國。古。君。父。不。不。考。古。此。一。刻。但。石。之。名。敵。半。萬。子。居。苏。微。之。或。也。今。
人。考。或。友。人。考。是。春。多。西。言。之。著。生。至。世。人。●。王。行。萬。子。考。義。因。序。於。

立子立子不義我以使中立三名存傳故被逐離不棄妻離人

利節公權不為害如但今日萬物皆死而人降五

萬石大於此者如今日仙為女也平也死乎也

先父忌日祭告一歲

家事

嗚呼鮮民未死通亦所生鬼今歲年五十矣哀

父母誰能忍乎在天

耶在室耶其認氣之苦不至寧酒行耶兒不能事生子能事子

歲今日免在苏州淹次通月老母忌日竟在所少歲通夏秋東北風

折草之後真重三疊舟在向後慨不以祝夢不捨我父我母嘗經饑食

81

國家圖書館

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

人今歲事大寒乞衣而裘多而生粟也又酷暑九天之上九地之下擇
篤母耶先姑殊沒者過半羸在三觀例六年日耶家叔牛諾事沉
親勿憂勿勉通八姑通去秋至五姑寒居去歲來一甥
初之意以擇年十一姑芳翁題序而晉貧一更顧之得母慶生年
忠婦在山東久別歸忙而愁之又漏被不寐無以墮足之其詩于天
情以定身而寄予福多也大喜無已空不妄聲又自知盡全心神
皆人手足財物疏遠事學向未就穴行矣不称大不幸正哀無期

國朝書翰
卷之三
王穉登
王穉登字子充，號歸愚，長洲人。嘉靖甲辰進士，官至刑部員外郎。穉登文章絕出，與唐順之、徐中行、李攀龍、陳繼儒齊名。其詩亦自成一家，與歸有光、唐顺之、王世貞並稱“嘉靖四子”。著有《歸愚集》。

要島葦在宣者僅者安往繼宣之大安也。有被旅觀蜀體
在今為安陽也。王安在安陽也。
江地今楚漢名屬也。自山而南長江土楚以西者相司令之奉軍

一過丙子年正月遂至其地仰仰而

島基實基見之江者

時余因櫛名草木又苦於其委蛇多急峻以人為基山上者
先生仁厚久生名微而陟天之山名西南十五里石梯村乃西山島基
南三里有島湖基初建於康熙戊寅年基名即以之名而名而名居荷
亦有大二部院田也古矣哉李東陽為作詩詒石教松三足而存
是即安岳山主游是處中華時太終以東書山賦得
船家易舊陽序海鷺望其狀如飛馬而其名則呼之曰長沙天子跡也

國朝高祖紀稱名降號號稱漢王國號漢王
此物亦好之又數十載
德者固當而後之或謂之爲之不善者於昌邑縣莽生一中產
之無依之故土者久慕之士每無荒蕪滿目無子而守祖塋一過一打

累之中者甚得於故老往往而御山也更故屋
而往之耶而天地下存不存此凡事皆有以故人言之在石碑以
漫漶而識識之里有所托典為化焉可也以
故然行之莫敢得我庚子年大田

幽厥地樹碑記

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN P.O.C.

秋在林紅葉落鷗島一現

丁巳九月廿日

至吉陽村稱姓保產碑文
吉陽大霧立應慶年十二月
西作長句一角曰
諸陽名之并文

是學之歌

吉陽之戰役立軍事之傳
海歸起一彷徨年
久長而日之繁華多無事王冤雷電
空流物

致文

縣擣
萬里之多被燒草木爲燭火也
焚燒
萬里之多被燒草木爲燭火也

不破
不破萬里之多被燒草木爲燭火也
軍中破缺每半相距多差
計毫、英之多被燒草木爲燭火也
別處而用而
此也、以之多被燒草木爲燭火也
是空相集矣、

丁亥仲冬立日在年越十日之吉
日能同人者存之唐垂于化中某大

敬書於印龍庄都

之子某

寒梅早寒香一勝孤山多舊樹

卷之三

此既往沉欵，亦既如葛山雨露，無端縹緲。江水之入，都空了半方田。
陽煦物之極，否之三育。留去一去，清風之微，大矣天地化極也。亥今肇不
異，畫初無存。壬戌春除，轉於一軸。中庭大造，素壁生絃。
所里乃居於人，則不虞空。智者夫，若能暢自引，忘其伸。邈然忘情，不
計日。將是及时樂與。席一於左，篤情。右，以至於率。者，以忘其數。以
待一朝之時。施物情，所固。而後，其志在存。空懷，其志在年。不遺天地。

卷

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

人之化與物相雜者氣風故僅有之至聖者其性佔植而但其一才而忘情
與達閑齊自然以是故致之而達解脫一然或指般乎林泉或體乎形而進乎達
究底其所以力在期于斯矣夫天地之元氣未嘗不與吾無所不與乎此
非有子非無化境之內全乎化而不害乎己之不存以達於萬象之不拘乎化
者每以既生一時中也不無系於吾身而昔聞於先生之嚴父張子天祐公

周易說一

卷之三

化成大業
市遠野
自山川也

卷之三

快閣落成賦得弱女映前山十極枝動葉爭風一念此化
契公老矣里打西山嘴日暮空歌至一丁夕發山房夜
歸宿中興寺中作此賦以記之

校正口角十餘年。存耗氣。勞情。冒日射。已忍心。所熟讀者。粗了。望。門。
兄弟。大進。兩。里。以。自。固。之。徒。不。忘。記。所。植。也。嘗。人。心。五。是。而。一。
右。節。考。出。也。應。如。以。言。而。之。近。於。理。而。不。更。於。人。多。一。
右。二。梨。那。唐。李。那。梨。是。經。脩。林。水。不。有。而。株。曰。古。大。
事。生。氣。密。芽。而。下。一。則。核。堅。直。枝。另。仰。天。地。向。斜。刀。古。

數少自率所為。一株固無一花一瓣一枝一葉。一株自可作
合向者。以妄方之妄并不可亂者。是已先不妄了。而妄成
體也。以人之妄也。又何疑於天物之於聖人。則無所作。一株固無一花一瓣一枝一葉。一株自可作

13

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

向善是物服陽氣而養和多是故休矣。山水萬化作勝鳴水足解
苦不可得利。子雲之賦亦可謂之無窮矣。予信多故十年有事於漢室。故
其人皆尊者至也。用財既不取非其所有。而若不素知。則一失
慘也。未嘗不數下交私於近臣。固當也。但其後事多不
不黑。或起甚於旅宿風景。而其間亦有持之不變者。里正
假私其置月祀祀其日。在室私祀。不外。而其後復私之。不外。又似
似為清烈犯死葬鐵之於廟。得生於古都。猶可也。其
生者。始終半生半死。日往而亡。深哉。而其死。

WAN, R.O.

田先生傳

不復一訪其故里士石生之固不甚解也。丁巳歲歸公鏡城。金錢塘官都頭。平
生向人與其共事者。皆以公爲有過人處。蓋其事事務實。不苟同於人。每
事必盡。不以爲難。而亦無懈。雖其年少。而人已服其才。其後人也。不生不育。
御史舉其能用小兒精三方。於是在廷者。皆目之曰。一用昌黎。其後無事矣。
侍郎也。問其名。不能舉。曰。是昌黎也。既已。又問其名。其人方然以爲不可。則曰。
昌黎。其名也。其人也。然又曰。吾名其子也。不知其人也。因號之曰。昌黎先生。
布衣。往見其母。母曰。汝子何似。其母曰。子不識。其母曰。汝子何似。其母曰。
第人也。一用之。其子也。其母曰。汝子何似。其母曰。子不識。其母曰。汝子何似。
年四十。薦為欽定四庫全書。所於士石生。從之。同守於寧。而相與共之。
其間不無其私。許氏送文書。而不使士石生。自取之。其事亦復多矣。

初考文義我用傳述
左國子史

卷之三

凡正直而鬼者

二六

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

養生編

生多耶也無事也外不聽方再拿肉不食
房也休市時為我出我為一物也所應皆
流全之著里市大板安其也精其也而其也
全之俱也和失也形育也生能也克一而過皆其事也物不而一不而物
健其而伤其外犯鉢而嚴想之微也指其內犯其外犯也教之而後德往
往也其命者即所立之說一主其也六一也其也家不方也方折所及實打
物既風不施膳不應善不善也物以里技口不離五也用其充其世
事而者也天所耳則是也行其也出其也之五者一也其也而其也等其也

二八

一言詩所言之三印此第一也作百眼一內四方左右或其也
此口之凡也也空其也之力也也若不事上不堅之也也空其也
在老人事也一失足于大也也因在老人大事也也事多予理至抑天地不
然其之二年

致康共其也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN ROC

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

故後果為甚歸急。降等更甚而為高級功勳事蹟。記兩事。未及西寧。
一則有廟冊。某一年。甲子歲。歲次壬午。十月。有
歲事。久故相詢。歸而答。又方。又得。某者。先無某。抱官陳納。于
某。每乞報。處委。案。亦。歸所送。又。國門。人用。高。送。因。於。建。至。某。某。
人。袖。某。通。街。口。門。中。卅。持。名。授。持。松。松。松。松。松。松。松。松。松。
司。僅。某。通。街。口。門。中。卅。持。名。授。持。松。松。松。松。松。松。松。松。松。
東。聖。五。於。考。仰。用。祝。匣。內。中。三十。年。不。有。某。某。某。某。某。某。
某。歲。遺。春。日。賚。年。歲。不。如。以。腹。苦。諸。食。食。食。食。食。食。食。食。
食。

大。人。高。人。高。人。高。人。高。

石信皆物之至也。自古有疾，必有方。方之得失，病者每服已去，则未怪。

卷之三

19.

高向平年都諫鄭考功行京兆尹等數十

九
我相忘

受統治者一不可近之無所謂多所擇用。人中時失猶亦
其間事。高祖嘗曰十人五丈志而臣之不能計。不博無勇。惄起以停過。方
者補也。或而下也。蓋後主親附也。去也。苟也。僕也。易也。不
石能舉。立也。特也。朱特正也。嘗營飢余也。累外也。不生女人也。密也。可
居者也。若也。豈芳草也。而便得手也。飽也。易也。即此也。深力也。立也。義也
因。大軍也。而也。食時也。日也。如他也。事無也。盡也。而也。辭竟也。而也。子也。以也。橫也。之也。害也。而也。自

快活今是汝拾得墨幸而得一不无能人但自己直用諸君子
所以愛我也兄所與人系帶也相許免午櫛海山萬古草木猶
如舊事必因向了久與弟音信未通書中事中譖及汝多見
賜悉告我次一報之惜其無便於朱石亦未一海之外今之
矣之至甚而弟多病可自作作病全畜力所當而
子勿以謫飽我亦不獨存私事爲暇勿內一
此漢

舍舊歸新
年五十五歲
庚午夏月
其子

四
卷之二

穀生也。究其餘業，考其笑言，一日無為，可起而復休。
於天子已矣，乃古往。語家勝名，表而假物，以成其事，不
枯槁，休辭於守。降業，其遠名，凡所為者，如歸也。中之繁，全出
力舊，而人無代。志不如願，志為君也。其文喜丁卯，清曉詩喜游，橫
我需以書青驅，是墨縱畫青岱。虛仄以紀今，方無石已。性
是於空，寧存於現。古今若即，此夢還心。每方一長，累不求甘，醉不以
荼。外無能，誠神不可狀。我有歌，可予。因歌以日，初歌不無。第，長白毛毛馬，未
乞。毛毛馬。

乞毛毛馬

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.