析玄

單

126.2
H566s

国立国会図書館　タイトル『析玄』 請求記号 126.2-H566s

ガラス使用

天保辛丑新鐫

淡窓先生著

析玄

快雨書屋藏版

126.2 H566s

宜園藏書

題析玄三十則

玄可析乎哉。可析非玄也。雖然非析則人莫知玄之不可析矣。知者不言之意。待五千言而始明。淡窓子三十則。豈得已哉。人或云。吾道猶狗馬難畫。人知其巧拙也。老釋猶神鬼易圖。人不辨其肖否也。吾謂恃人不辨。怪誕自放。安在其爲能畫神鬼也。在善畫者。則狗

日益月加 乘龍藏

宜園藏書

3203

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s

ガラス使用

馬神鬼。莫有難易。未有不能畫狗馬。而能畫神鬼者也。吳道子畫驢於壁。夜起蹋碎其用具。其畫地獄變相也。東坡稱其寄妙理於毫放之外。不其然耶。淡窗子儒者也。而今其析玄也。以狗馬之能事。偶及神鬼。故其面目分明。而情狀躍出。使觀者欣然樂之。猶狗馬可畜而守夜。騎而馳途。何其奇也。何其妙也。抑

數車無車。鑿竅而渾沌死矣。讀者當知玄之不可析。而後知玄之可析也已。

己亥九月朔小竹散人弼

序

古書以奇稱者多矣。易奇而法。老奇而玄。莊列奇而佚蕩。屈原相如奇而富麗。蓋天下之理。有常有變。其常爲正。其變爲奇。理已有變。則言不能無奇。是自然之符。非有意而爲之也。今之人不然。理本凡也。故奇之。言本平也。故險之。故曰。古之奇也眞。今之奇也僞而已。

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

予讀淡窗先生析玄。其言可喜可愛可愕可畏。奇之又奇者也。其義獨刱。无所踏襲。可喜也。其文淡雅。含畜不盡。可愛也。圓活變幻。出人意之表。可愕也。探隱鉤微。泄天機之秘。可畏也。蓋其胸中所蘊。浩浩滚滚。隨筆端而流露。非有意而爲之也。豈非古之奇者耶。抑老氏之術。不明於今世。言之者。動執迂濶拗戾之說。非人所是。是人所非。固爲世棄物。否則務馳虛遠高妙之辨。言如可聽。而無補於事。亦清談之餘流耳。若此編所述。如布帛菽粟。不可一日無。內之身心。外之國家。苟得其用。豈曰小補之哉。然則析玄一書。修身要道。經世常典。豈非奇極而正也者乎。

門人　豐前　中島種任謹撰

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

析玄 三十則

豐後　廣瀬建子基　著
阿波　矢上行子生　批釋

伯陽於尼父。果其匹耶。皆古聖人也。其道則不倫矣。孔之立言。以天下後世自任者也。老則以自隱無名爲務。又曰。知者不言。乃

快雨書屋藏

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s
ガラス使用

藤東畯曰不得已三字不可忽卒看過是即玄之骨子此三十則亦不得已也

不得已於關尹而著五千言也。稱之曰玄。玄者幽昧不明之謂也。是豈有意於家傳戶誦哉。黃冠之徒。自病說無稽。託諸柱下。亦籍之尊帝心。陽尊陰悖莽之禪虞舜也。牽合附會若夫我邦。黃白燒鍊之說。與符咒齋醮之務。概乎無聞。而道德一經。獨爲儒流所攝。此反近其眞耶。抑喻諸畫。六經畫人物也。纖細悉備。歷歷可覩。五千言畫風雲也。草木委靡焉耳。峰巒隱見焉耳。以儒視玄者。徒認草木爲風。認峰巒爲雲。是果近耶。果不近耶。作析玄。全篇文體。以譬喻勝。形容空理。要須如是。人物風雲。

絶妙好喻。

玄所宗者無也。無者神明之德。造化之機。而聖人象之也。神明之德。以體言。上天之載。無聲無臭也。造化之機。以用

快雨書屋藏

言。四時行焉。百物生焉者也。聖人象之。言非人人所能也。造語精確。一字不苟。無者不可得言。不得已而言之。舉其彷彿也。

虛言其無思也。靜言其無爲也。一言其無二無三也。玄言其變化不測也。言其不與物爭。則曰柔曰弱。言其不傷物。則曰慈曰愛。言其不先物。則曰後曰下。言其不妄費。則曰儉曰嗇。虛也。靜也。一也。玄也。柔弱也。慈愛也。後下也。儉嗇也。均之無耳。譬如雪也。白言其色。寒言其性。輕言其體。非白外有寒。寒外有輕也。

無之爲用。制數之道也。夫數者有形所不免也。晝夜相代。寒暑相推。數在天者也。高岸爲谷。深谷爲陵。數在地者也。生必有死。興必有亡。數在人者也。但人者有心。不與天

地同科。故定數之來。隨其行事而變。要在以道制之。若夫制數而不爲數制。是五千言所以作也。千古未發之秘。若武陵溪上。始認洞口。無能制數者何也。無之義廣。然舉要言之。則不有其有之謂也。五千言。唯是無一字。無之訓。唯是不有其有四字。從横上下。終不出此範圍。何等簡妙。內之性命。外之富貴。皆有也。有生必有死。我是以知不有生者之不死也。有興必有亡。我是以知不有富者之不亡也。四句機鋒太利。作者用意之筆。我刳吾形。去吾欲。冲然漠然。遊物之初。是謂未始有其生。則死無能逼矣。金丹秘訣。要不外此。富而能散。貴而能降。是謂未始有其富。則亡無由來矣。過此以往。有善而不有。有功而不有。有名譽而不有。夫唯不有。是以不失。是制數之

快雨書屋藏

要也。一則揭上下篇大旨。古來談老者。無此簡徑捷直。

富貴顯榮。我所欲也。當其去。追而留之。貧賤汚辱。我所惡也。當其來。拒而逃之。是以區區之力。與造化爭捷也。何異夸父與日競走哉。善制數者不然。我所欲也。及其未去而逃之。我所惡也。及其未來而就之。我逃則彼逐。猶影逐人也。我就則彼避。猶人逐影也。蓋彼之來去有定數。而我常先之。先則制物矣。剖析至此。玄機畢泄。而造化歸我掌握矣。燈下讀之。覺窗外鬼哭啾啾逼人。

後小竹曰剖析老子意無復餘蘊矣

故虛所以爲實也。靜所以爲動也。一所以爲多也。玄所以爲明也。其用不測。尼父有猶龍之嘆者以此。此與孫武致人而不致於人相似。但用之於人。良將之術也。用之於造化。聖人之機也。

語曰。隔山見煙。早知是火。是魯人之爲也。敏

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

者則不然。見角而知馬。見足而知蛇。（奇語未經人道。）夫良賈居貨也。夏則資裘。冬則資葛。旱則資舟。水則資車。夫唯早知。是以先其數而制之。故太上制數。其次任數。易傳曰。先天而天不違。制數也。又曰。後天而奉天時。任數也。（任數亦知者之事。兵家所謂後人有待人之衰也。）盛極則衰。人皆知之。而不知盛之極即衰之兆也。夫孟夏純陽。猶未太熱。至六七月群陰生下。而後流金爍石矣。寒氣亦然。待陽復之候。而後猛厲。人生四十。血氣既衰。身方肥豐。皆內虛而外實也。以西漢一代論之。炎運之盛。其在文景乎。未極於外也。至武宣始極。而衰萌於內矣。未見於外也。至元成而見矣。若借人身爲喻。扁鵲所謂疾

在腠理。武宣是也。在血脈與腸胃。元成是也。至於哀平。則將望色而走矣。賢者當季世。亦不能出手。夕陽無限好。唯是近黃昏。詩人之嘆可見。是以制數者及其未盛也。盛而制之。晚矣。況至其衰乎。三代聖人。皆當開國初。制禮興樂。維持國運。即及其未盛而制之也。此可謂篤論。

玄其本易者乎。易言數。玄亦言數。易言數也以陰陽。玄言數也以有無。易道尊陽卑陰。玄則有無互爲尊卑也。以行事言。則安靜爲無。躁動爲有。挹損爲無。驕矜爲有。是無尊而有卑也。所謂以無爲宗者也。若以賦稟言。則昏昧爲無。明哲爲有。孱弱爲無。強毅爲有。是無卑而有尊也。闇幽顯微。如望遠鏡中看月。覺千古談者。皆在雲霧之中。故曰。有之以爲利。無之以爲用。又曰。君子盛德。容貌若愚。內外異宜之

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

謂也。

損己益君之謂忠。損己益親之謂孝。損己益天下之人之謂仁。故知善也者。損己之謂也。損君益己之謂姦。損親益己之謂逆。損天下之人益己之謂暴。故知惡也者。益己之謂也。損己者天益之。富貴壽考是也。益己者天損之。戮辱死亡是也。言近旨遠。受用無盡。喻人者不當如是耶。故欲知堯與桀之分。無他。唯其明損益之數與否已。

筱小竹曰亦明解老子之意盡於此矣　藤東旹曰此條不唯解老已亦發易之蘊

天道福善而禍惡。理也。缺盈而益損。數也。抑世有善賢而禍者。其人必剛而自矜也。否則在高位也。否則名譽太顯也。此其數盈矣。雖欲無缺得乎。又有姦惡而福者。其人必柔而能屈也。否則儉節也。否則有施於

人也。此其數損矣。雖欲無益得乎。由是觀之。則理不勝數也。理數之辨。古亦有之。然未有如此明確詳盡。夫人之好賢。不能勝其惡。盈之心。惡不肖。不能勝其愛。損之心。有賢者於此。爭毀以希有敗。非不知其賢。惡其盈也。有不肖者於此。爭助以希無敗。非不知其不肖。愛其損也。人情若此。挹損之義其可忽乎。

桀紂之惡。足以喪身。而夏商之亡不與焉。何以知之。周不盡於幽厲。宋延於徽欽之後。可以見矣。故使桀紂去禹湯不遠。必不至絶祀。聖人以亡國之罪。專歸之於二子。乖教焉爾。若周赧漢獻。果有何惡耶。赧獻猶庸主也。唐昭明毅。有英烈之稱。亦不免亡矣。夫數之未至。昏愚不能亡。及其至也。聖

哲不能救有國之道唯制其數使不盈滿已三句一章之主意此聖人秘旨也我悲拘儒疑革命者故不得已而洩之能言人之所不能言非其一隻眼者不能也○儒者知理而不知數玄者知數而不知制數此編所以三致意也

父母於子賢則愛之不肖則憐之唯有包容無有弃絶玄所謂慈視民猶子也人云治國主慈何以懲惡不懲惡何以弭亂是昧數者也大王去邠不忍以土地故害民然民從之猶子從父母岐周以興是諸侯主慈能興其邦也文帝赦吳王濞不朝賜之几杖而反謀自息是天子主慈能安天下也諸葛亮於孟獲七擒七縱而獲稱爲天威是將帥主慈未嘗覆其軍也故我主慈則彼之惡不待懲而息自然之數也若猶

不息則天討之人罰之於我何有哉此一著最爲緊要老氏主慈畢竟見數明了耳不與釋氏慈悲同文王服狄景帝平七國南夷不再叛漢皆慈之餘烈也故曰慈故能勇說三寶皆從治國上起見立論弘大非夷所思

有千金於此用之侈則一朝而盡用之儉則終身無盡國家亦然所以尚儉也商六百年周八百年何其永也後世亂亡相繼短者或止四五年又何促也古時封建爲治王者封域不過千里以天下之祿養天下之人其受用儉矣後世變爲郡縣王者以天下奉一身其受用侈矣夫一來一往物之數也民供我之財既少則我應物之力亦省財少出則給力少用則贍世數之永本於儉也不然天祿之降何獨厚於古而

薄於今哉。文帝惜百金費。不作露臺。而數免天下租稅。故曰。儉故能廣。至言篤論。聖人復起。不能易也。

筱小竹曰前後數章皆名言

易曰。非我求童蒙。童蒙求我。不敢爲天下先。亦使人求我之謂也。一句勁甚。中石沒羽伎倆。堯既知舜之聖。然待群臣交薦而後舉之。君道不宜爲先也。伊尹以天下自任。然三聘之後始起。臣道不宜爲先也。孔子不憤不啓。不悱不發。師道亦不宜爲先也。若王翦伐楚。李牧征匈奴。則知士卒不好戰。故飲食之。拊循之。必見其願一戰而後用之。用兵之道。亦不宜爲先也。先人者求人。後人者求於人。求人者制於人。求於人者制人。句法古雅故曰。不敢爲天下先。故能成器長。

事親有隱無犯。行之於君則姦矣。事君有犯無隱。行之於親則悖矣。故曰。道可道非常道。（判得至確）田氏於齊。君奢則己儉。君斂則己施。終傾齊國之民。故曰。知善之爲善。斯不善已。晉公子重耳逢獻公喪。讓夷吾而不嗣。終殺其姪而奪之。故曰。禮者忠信之薄。而亂之首也。古昔聖人寓兵於農。如不仁。

然食稅十一而足。後世重斂以養兵。民或終年耕而不得食。其轉溝壑死者。多於戰場。是不仁者乃仁也。故曰。聖人不仁。以百姓爲芻狗。（以下三則。倣解老喻老之體者。解喻本異體。此混而一之。）人知韓信之戮。由通陳豨。不知其由。乞假王。故曰。咎莫大於欲得。知石崇之誅。在忤孫秀。不知其在多財。故曰。罪莫大於可欲。范

鑫再散千金而陶朱之富甲於天下文帝數免租稅而大倉之粟陳陳相因故曰聖人不積既以為人己愈有既以與人己愈多愈有愈多他人釋之必為荒唐之語此乃切實所謂布帛菽粟之文

上古無刑殺人之子人亦殺其子奪人之妻人亦奪其妻中古始有刑辟刑辟之起生於相報相報母也刑辟子也故曰天下有始以為天下母聖人知人心思報其設刑辟厭人心已故訟則治之不訟則不必治下厭其心而為上者不煩所謂不癡不聾不任為家翁家國一理也故曰既得其母以知其子既知其子復守其母沒身不殆後為政者以明法為務不問人心號令日繁制度日加上之與下不耐其煩其聽政也夜以繼日至衡石

程書。故曰。開其兌。濟其事。終身不救。兌口也。號令曰繫之謂。濟其事。制度日加也。○一則最覺奇古。凡解經處。皆不可以尋常疏解之法視之。

帝舜之治天下。使稷播百穀。契布五教。二者生民之急也。夫食穀者。身體肥胖。皮膚光澤。而至其致疾夭生。亦過飽之由。若深山道人。茹草飲水。削然如腊。然疾病不犯。年

壽長矣。何哉。外實則內虛。前損則後益。自然之符也。仁義教化之具亦然。以此治國。國家殷富。風俗美盛。而衰亦隨生矣。且因飽致疾者。減飲食。薄滋味。因盛致衰。亦宜還素復朴。絕仁棄義之說。於是乎興矣。百穀五教並說。亦奇亦確。夫王者巡狩天下。親問蒼生疾苦。非仁之至乎。乃至諸侯苦供給。士庶疲

奔走萬乘所過殆絶人煙諸侯述職供人臣節非義之盡乎乃至府庫空虛借貸從事舉國聽於賈人流弊若此哲人所以思古也一種議論非下拾肚篋篇亟餘者上

古之善學玄者豈斷無所施設哉唯爲無爲言無言鼓舞萬物使如我意而人不得窺也雍齒封而反者息四皓招而太子安是

筱小竹曰玄之功用莫測亦淺其秘

子房之妙於玄也下之陸賈遊宴而呂氏謀沮田叔鞫訟者而魯王改過主父偃推恩之策行而諸侯自削龔遂罷逐捕吏而盜賊自平所謂無爲之事不言之教若數子者可謂幾之矣談理妙處若行雲無迹流水無方

天地不仁聖人亦不仁人心果同天地耶曰民則慈之國則治之天地不自生聖人亦

不自生。人身果同天地耶。曰。飢則食之。寒則衣之。故善言玄者。不以辭害意。豈唯玄乎哉。孔子曰。爲政焉用殺。不有兩觀之誅耶。又曰。我欲無言。傳六經者誰耶。故絶聖棄智。非焚書也。絶仁棄義。非坑儒也。無爲不言。非面壁靜坐也。不敢爲天下先。豈遲緩失期之謂乎。得魚忘筌。莊生亦言之。此讀老之法。古非無此論也。但文辭瀟洒。化腐爲新。使讀者不覺。

人君宜宗無也。心之爲物。無視無聽。而耳目不得之。無以視聽。無舉無蹈。而手足不得之。無以舉蹈。人君猶心。人臣猶耳目手足。人君身居虛無。而御群有。不以一事見長。不以一官自任。所謂君子不器。宗無之謂也。人臣宜宗無也。官職君之事也。非我所

筱小竹曰格論

私爵祿君之富也非我所有故范蠡於越張良於漢務盡人臣之節功成而不居美流於千載矣上節濃下節淡猶國工寫山近青遙碧著色有差

知勇之士宜宗無也若藺相如能廷叱秦王而逃廉頗韓信能御百萬之衆而屈於胯下是也闇弱之士宜宗無也鮑叔之賢不及管仲罕虎之才遜於公孫僑然同稱後世者以其不自用而推賢也

治新造之國宜以無處之漢高克秦約法三章曹參相齊專尚無擾創者未瘳病者未起而以多事爲務是將治而却亂之也治既衰之世宜以無處之喻之人生七八十氣血衰枯病隨生焉若攻以峻劇之藥疾瘳而死從之矣宜以柔和之劑調理之不

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

必攻疾亦可以延年月之壽也國家亦然

下節全用譬喻結唯以一句收拾何等冷傳

後小竹曰妙言

當豐亨豫大之運宜以無處之日中則昃月滿則虧盛者衰之兆也非以謙虛挹損則其衰可舉踵而待也當困剝屯蹇之運宜以無處之冬之斂縮不密則春之發生不茂其剝愈甚其復愈速名言若句踐親爲奴僕於吳終雪其恥是也

藤東旼曰句法從孟子來不見其痕

性命我所重也國家亦我所重也今養吾性保吾命則國家之務廢絶物以偷生仁者不爲也經吾國營吾家則性命之情病捨身以殉物知者不爲也若欲二者並行而不悖乎宜以無處之內之無爲也外之無不爲也如明鏡之屢照而不倦如桔槔之

終日俯仰而不知勞如此而後性命之情可保國家之務可應矣兩事作一串說與前四則變調以收之也○以上五則從說橫說變幻自在天上浮雲如白衣斯須改變成蒼狗也

或云玄之爲術有退無進是陰道也夫當進而進當退而退古今通義也玄聖獨不知之耶其意乃在窮數推變挽回造化特爲知者言之豈可以通義論耶後人以有配

筱小竹曰前章與易并論未免配比之痕此章斷然以玄解玄要言不煩

陽以無配陰故有玄宗陰道之說夫謂玄近易則可謂玄卽易則不可以易解玄不若以玄解玄也

老聃傳禮於仲尼者也乃曰忠信之薄也後儒遂疑其非一人夫神聖立言應變無方尼父罕言利而周易屢言利不語亂神而春秋專言亂繫辭言知鬼神之情狀告冉

有以聞斯行之。子路則云。有父兄在焉。曾子傳速貧速朽之說。而有子明其有爲。何其不一也。（援引錯雜。句法皆變。）大藏八千。其說瓜分。有權實大小之不同。何獨於老疑之。（說孔長。說釋短。變化有法。）近就其書中言之。曰聖人不仁。又曰與善仁。曰無爲。又曰爲而不爭。曰德之貴。又曰失道而後德。曰知者不言。又著五千言。豈可以上下篇爲非一人之言耶。蓋尼父傳六經。亦老之志也。玄者有言曰。孔氏傳道之顯。尹氏傳道之微。其言雖夸。亦有義存焉。衆人固必之心。不可以測神聖之旨也。

（筱小竹曰亦可以破拘儒之見矣）

後之學玄者。其泒多矣。莊列之虛無。申韓之刑名。留侯曲逆之機謀。文帝曹參之清靜。

藤東咳曰沈深精鍊四字亦可贊三十則

下之晉人清談仙家修煉皆此物也而未知其孰爲正宗嫡嗣焉不說破妙要之五千言用世術也後人不善讀之專爲枯寂之談其妙用隱矣凡世之言老皆以莊生爲階梯莊誠亞老者而要其所歸不必同觀其自叙之言可見蓋老子沈滓精鍊人也意在保全性命莊周爽快洒落人也意在超脫塵垢說者混之所以失也品二子處一字千金非讀書眼透紙背不能

道教之名後人所昉也道之爲義取於道路萬物所同由也而曰獨有之於己不可以服天下之心教者誘愚喻惑之稱五千言窈冥變幻知者猶聽熒焉豈可被之於蚩蚩之民哉今改道爲玄改教爲學庶得其

實。玄聖亦當首肯且楊氏假名於玄久矣。故廢假而立眞也。

漢籍傳於我邦。有年於斯矣。儒說如黍稷稻粱。人既稼而穡之。食而飽之。玄說如萍實。徒玩其大如斗。赤如日耳。未嘗剖而食之。則誰知其甜如蜜乎。予惜異味無賞於世。故剖析之。將以貽一二同好焉。上節言所以述玄。一

彼小竹日獨得之見其妙不容喙矣

个譬喻。逐次遷轉。波瀾層層。顧古今異情。水土殊宜。儒說不可行於此。亦多矣。至玄門之言。無常形。無定勢。苟得其要領。則無施不可也。中節言玄可以補儒所不及。易傳曰。乾以易知。坤以簡能。易莫易於無爲。簡莫簡於不言。孰謂孔老之旨不同歸耶。下節言儒玄一致。結得有趣。餘音嫋嫋。諷詠無盡。○卷首以孔子起。言其同而異。卷末以孔子結。言其異而同。唯異。故有可述。唯同。故並

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

行而不相悖。藩山熊氏有言曰。欲興道於我邦。非簡易近老莊。則不可。作者之意蓋亦然。

題析玄後

仲尼居闕里。閔損字子騫。闕騫不祥事。聖賢却相親。天地陷鈌界。人事豈皆全。請看瞿曇教。亦不殊聖賢。君子留餘地。逢時不敢專。小人不知足。私智欲爭天。貪者人不與。讓者身遂先。其理如觀火。其事行之難。得隴還望蜀。爲帝又希仙。欲訪蓬萊嶋。欲越劒門關。空有

美人賦。茂陵病不瘥。空有止酒詩。彭澤宿酲
頻。至彼董卓輩。至愚尤堪憐。粟支萬歲隕。身
委一炷煙。是故淡窗翁。著書諭此民。聊託伯
陽迹。題之以析玄。忽云數可制。人驚立言新
過欲猶如此。制數豈能然。不知此兩者。異名
而同門。人欲稍過處。天數於此延。此功在積
久。上天難俄旋。若慮雲仍後。宜慎祖先前。我

循千古跡。以徵淡翁言。憶彼先聖德。仰我
先皇恩。聖孫幾百世。皇祚數千年。茫茫五
大洲。唯此兩統傳。聖德輝經典。小子不須陳。
皇恩人不覺。滋潤久入人。五十稅其一。餘事
可想仁。大廟唯茅屋。此中風教存。淡翁說
此旨。其言太諄諄。寄語浮躁客。低頭讀此編。

門人　豐後　劉翥拜撰

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s
ガラス使用

跋

淡窗先生。隱君子也。身伏海之西隅。足跡未嘗踰赤關而東。而其名則播于奥羽之表矣。然人徒知其篤行。而不知其有識。知其能詩。而不知其能文。予之西遊。嘗寓其門。微窺所蘊。東歸之後。每以此語人。人未肯以爲信也。近得其新著析玄讀之。言雖詹詹乎。可以見

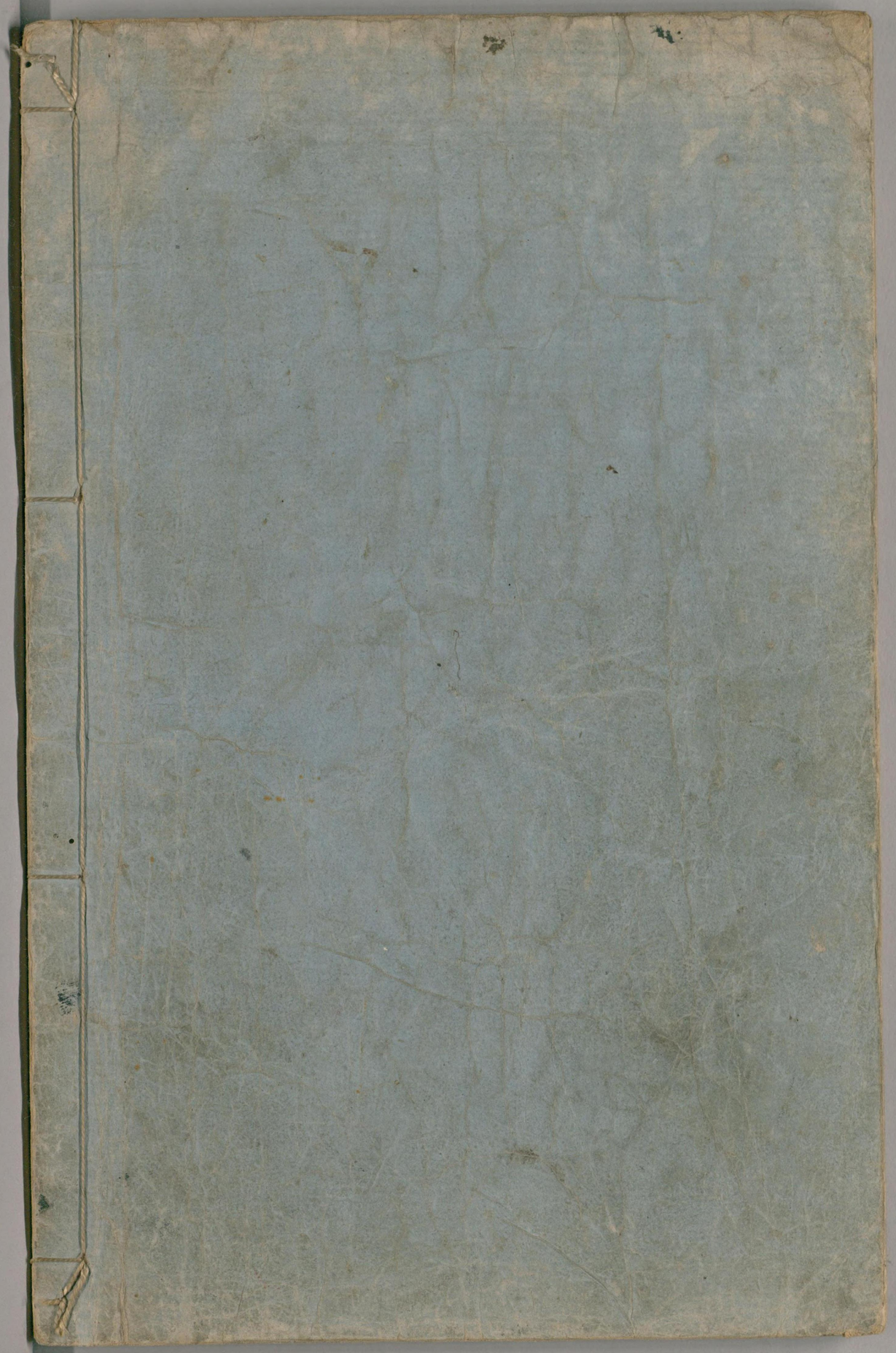
快雨書屋藏

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s　ガラス使用

其遠於識妙於文。因加批釋。傳之於世。欲使不識全豹者。且窺一斑也。昔楊子雲自蜀遊京。誦其師莊君平之德。薦紳始知有君平。先生今之君平也。我豈子雲乎。然至悠揚師德。竊以比焉。

庚子孟秋。矢上行題於京師玫瑰園。

国立国会図書館　タイトル『析玄』　請求記号 126.2-H566s
ガラス使用



国立国会図書館　タイトル『析玄』 請求記号 126.2-H566s

ガラス使用