

(中華郵政特准掛號立券)

南 僑

第三期

二十七年九月一日

錄 目

- 一個猜不透的謎
厲行懲治貪污
急需設施的雲南衛生事業
國難聲中後方女大學生應有的自省
研究國學之階段
免 疫
平面鏡反射之研究
空間與時間
農村服務記
生 命
憶故鄉

3

蕙 蕙 志 黎 徐 嘉
楊 朝 俊 梁 紹 仁
李 學 祥
蕙 蕙 志 黎 徐 嘉
圃 天 明 仁 紹 仁
圃 天 祥

版出會學蓉旅南雲

一個猜不透的謎

我們這一羣旅居異鄉的學生，只要一碰頭的時候，總要問問教廳對於學會的補助費匯到沒有？結果都使他們失望。

據去歲教廳周祕書長栗齋給學會的批示和今年教廳第×科給周祕書長的簽覆，補助費是批准了的，并且說不久即可匯出，可是到了現在，還是信息杳無，這真是一個猜不透的「謎」。

雲南旅蓉學會，幾年來雖然在困苦裏掙扎，但是爲使每個旅蓉求學的青年，都成爲健全而優秀的，都不負政府培育的期望。牠是在努力的進行着牠的職責：在增進鄉誼上，在砥礪學行上，在服務桑梓文化上，牠都有着一些貢獻。終於因爲經濟的限制，使牠難於充分的成長和發展。自從我們知道教廳的補助費批准後，我們都很高興，

厲 行 戲 治 貪 汚

不可否認的，自從抗戰以後，我們國家的一切，都在前進的過程中；但是這一切的進步，顯然沒有達到我們期望的最低限度；還望舉國上下，切實的努力，奮鬥，劈開一條中華民族的生路。就是說：在努力奮鬥下，去達到我們抗戰必勝，建國必成的目的。

高興着這個缺乏乳汁的嬰兒——雲南旅蓉學會——今後可能有着很好的營養。

我們對於我們的教育當局，也懷着衷心的感謝，因爲他們培育青年，可以說不遺餘力，所以旅蓉學會的補助費，也就得蒙允許「核准匯發」。

但是我們很奇怪，爲什麼「核准匯發」，似成了空頭支票。

我們十分的堅決的相信，我們的教育當局，決不會失信於我們，這中間一定有什麼玄虛存在，當然我們是無從判斷。

這始終是一個猜不透的「謎」。（堯）

我們盼望教廳給我們破了這猜不透的「謎」。（堯）

在抗戰必勝，建國必成兩大任務下，自然需要許多許多客觀和主觀的條件來完成牠。這裏我只提出戲治貪污來談談，我認爲在抗戰期間，這是不容忽視的。

在我們國度裏，貪污好像是極普遍的現象，真正廉潔自守者，實在很少；無論大小官吏，似乎不貪不污，不足

以照其本領，這樣就造成一種很危險的結果，因為人民認爲官吏是政府委任的，所以人民對於政府就不信任，進一步就怨恨政府，甚至進而有暴行的產生。

據我今年暑期農村服務的經驗，我認爲一般人民真是誠樸可愛的，從他們的口頭裏，我覺得只要政府對他們切身的利益上幫點忙，他們極願爲國効力的，但是因了如像派款的不公，浮收等等，換言之，就是遭了貪官污吏們的剝削，使他們怨聲載道，以至一切政令，難於推行。

如像過去我在家鄉的時候，我就知道許多到州縣來征兵的征兵委員，他們沒有認清他們的任務，於是搜括，剝削，結果是鬧得民怨沸騰。最近我又聽說鎮雄第六區南甯鄉某鄉長，因爲征兵而大發其財，這真使我感念叢生，我覺得征兵是國家當前急務，因爲這些征兵委員以至縣長區鄉長等只知中飽私囊，不知克盡其職，於是征兵困難，達於極點。

在貪污事件上，我們只例舉征兵一端，其餘就可想而知了。

俗話說：「羊毛出在羊身上」，我們要希望我們的民衆

在抗戰期中真正盡到他們的職責，政府對於民衆，應該怎樣的愛護啊。

（一）提倡廉潔 在消極方面，政府應該造成一種風氣，就是要政府各級辦事人員，都能以廉潔相勵，絲毫不苟，同時認貪污爲卑賤，可恥。政府對於廉潔者，則從而勉勵之，嘉獎之，使其能堅守不渝。

（二）嚴懲貪污 在積極方面，監察機關應力行其職權，如遇有貪污事件，證據確鑿者，則毫不寬容，從嚴懲處；同時爲要真能達到懲治貪污之不至有所冤曲，政府還應時派大員（當然也要很清廉的）巡視各地，明查暗訪。如是則貪污之跡可滅而人民之困可蘇，這對於國家民族，抗戰前途，不能說沒有很大的幫助。（堯）

急需設施的雲南衛生事業

李學祥

健康問題對個人對國家的重要性是最基本的，不可忽視的，勿庸詳述。雖然在每一個城市，甚至每一偏僻的角落裏都有普通所謂的醫生及藥房。這些正如「行善事」，

「庸醫」，有些地方，人患了病連稱爲「醫」的都沒有來爲之

治。在有庸醫及無醫者的地方，冤枉爲病害所犧牲者，真不知凡幾？！

有了衛生事業的設施，若是不完善，對國民健康的保衛，其效驗也是極有限的。拿全國衛生事業設備比較完善的情況及城市來說，仍然多屬江湖式的醫生及療養院，更脫不了營業式的交易，不怎樣嚴格的來評判它，以如此的衛生設備來保衛國民的健康，來建造偉大的事業，來達到幸福美滿的生活，都未免距合理想的要求太遠。全國通病如此，我渙又何獨不然？我感於這個問題的重要，特別提出幾個簡單的問題，望我渙當局能注意及之，更望醫學界的同人能放下圖私利的成見，轉移目標來真正爲「濟世活人」，來「爲國民解除痛苦」得「延年益壽」。更重要的是提高醫學的價值。

我以爲本省的衛生設施，應該注意後舉各點：——

(一)普遍化的建立健保機關：

在省則應建立一規模宏大的省立醫院，在縣則應建立縣立醫院或衛生院，在鄉場及小村落裏則應設立保健所。這些機關的數目得依當地情形的需要而增減之，在可能範圍內盡量擴充，務使每個國民都可享受治病的便利，健康的幸福。

(二)甄別醫師資格：

在科學落後的中國，要認真的找幾個近代化、科學化、合理化的醫生，委實不易，數目也太少。在國民政府內政部正式註冊的醫師，直到現在還不敷分配於全國的各縣

市，最低限度的要求：要每縣有一正式註冊醫師都辦不到。我們知道現在政府還無暇注重推行公醫制度，錢用正規醫師，所謂「醫師」仍是「天下老鴉一般黑」，沒有什麼高下之分。某某大醫師的招牌，任意懸掛，究竟他的技術，他的資格實在是莫明其妙，自然很成問題，總之都可「營業」。

醫學是科學部門之一，淺顯的科學，不澈底的科學，是不能應用的，何況醫學是應用科學之一？豈容把它「商業化」，讓濫桿充斥呢？別種職業或事業受了「濫污」的影響還小，但醫學或說衛生事業因直接與人體的健康有密切關係，也是與生命直接有關。決不能讓它永久的爲人誤用，致「害人不淺」。

於此我希望政府能認真的甄別醫師資格，提高醫學價值，務使人不死於非命，這正需要政府的提倡與嚴厲執行，其次就望我醫界同人的自愛，不要以低劣的技術來危害人的生命，不要把人的生命也看得低劣。營業式醫學的競爭終是敵不了科學化的研究及治病，合理化的救人。科學是進步的，新穎的，應用它吧！「醫師們」！

(三)培養及取用專門科學化的醫師：

以整個國家的衛生事業及醫學教育而觀，都是因爲人才缺乏沒有完善的組織及周全的設備，仍然居於幼稚時代，尤其是本省。

來論培養科學化的醫師，首先就得請政府令教育當局創辦一個與其他醫科大學同等的醫學院或醫科大學。本省

雖然有了個國立雲南大學，內中辦得有個醫學院，有骨架，有生理衛生掛圖，有漂亮的教室，有專門的教授；可是解剖室、生理室、實習醫院等比較外面著名的醫大，究竟希望，那麼我不用多說，總相信政府會加工的培養大量的近代化醫師來推行本省衛生事業。

其次，來論取專門科學化的醫師，就是希望政府於本省人才缺乏之際，一時要靠自己加工趕造出大量有豐富經驗及超等技術的醫師，實非易事。於此還須取用本省在外學成的醫師，同時培植本省在外學醫的青年，更繼續不斷。

國難聲中後方女大學生應有的自省

李學法

現在前方正需要大量的金錢購買軍火——「保衛大武漢」，「收復失地」，「振濟難民」。政府同時以「七七獻金運動」響應，並正需要後方加緊生產。但是由社會環境的因素，教育的不普及，與智識婦女之不覺悟，造成了後方中上階級婦女每天仍醉生夢死的過着浪漫的享樂生活——燙頭髮，奇裝異服，終日遊蕩，擾亂人心；這種姿態給稍微有良心的，有知覺的人看着一定不覺得悅目而覺得痛心的。我生為女子，在當政的先生們提出用女警來取緝奇裝異服的辦法後，心裏感慨叢生，一方面覺得這運動如稻田中的稗子的被剷除，有助於整個稻苗得良好的發展與收穫，心裏非常歡喜，另一方面覺得同是女性，她們遭了這種

的申述有志於服務本省衛生保健事業的青年到國內有名的醫科大學去學習。但本省衛生事業之倡行，刻不容緩，除上述外，自然還應盡量不分省籍的聘用外省「有名有實」的醫師匡助一切衛生的設施。
以上所提的三點，都是政府現在立即可以推行的，我們為本省人民的健康問題計，為造成健全體魄的雲南國民以致力抗戰建國偉業計，不得不抱十二萬分的熱忱，罄香禱祝政府即行實施此重要事業。

一九三八年八廿七，於華西大學

不體面的申戒，又覺得非常的慚愧。並且目睹女大學生中亦有少數不能例外，今僅提要點數端於下，以作今後互勉的條件，惜個人因忙於課業，未盡之處甚多，希閱者原諒！

(一)「愛美」為文明國家國民應具的要性之一，無論男女老幼都應該具備，不過在這國難期中，個人的容顏之整飭應當有個限度，節省化裝用費；如華麗衣履，脂粉，香水，若有適當的限制則用費與時間兩得其益，而想到在國難期中的同胞慘死，婦女的被污，軍人浴血苦鬥的情形，同是中國的國民，國難臨頭的時候，我們為何待別人犧牲而自己歡樂？我們應不應當用我們化妝的時間來為他們想

辦法，來了解我們的環境，認清我們的責任呢？

(二)賞心悅目之物誰人不喜愛呢？求得人的喜愛誰不願意呢？不過以自己的容貌為對象求人之愛，往往被觀賞者認為玩物的；女子過度的妝飾不免被人認為玩物，失去了自己的尊嚴，我們有沒有過度的妝飾呢？能否適度地做到整齊清潔，以身作則，轉移荒淫浮糜的風氣呢？

(三)我們能否與男子作技術上的競爭？求與男子同等擔負救國的責任呢？不是早有人提倡男女教育機會均等的原則嗎？我們能否名稱其實地同樣的求得一切技能？我們能否將技術均等的培養，認為女子解放中最重要的條件？

(四)假若我們要與男子作技術上的競爭，那麼我們應不應當把大學校視為真正造就專門技能的場所？我們應不應當把這良機錯過？

(五)我們在大學中除於本人所習的學科外，於課外書籍能否一概放棄？我們只重課本而忽視了社會的真象，能否挽救社會的狂瀾？

研究國學之階段

楊朝俊

學問之道，貴有程序。能循序以進，則不至迷罔惑亂，切於實用；否則雖終身為學，亦不免空談臆斷，淺陋附會，為一腐儒而已。清世張之洞有言：「由小學入經學者，其經學可信。由經學入史學者，其史學可信。由經學史學入理學者，其理學可信。以經學史學兼詞章者，其詞章

(六)「準以致用」。我們現在的學習，是準備將來應用的，但是將來有的工作是很艱苦繁難的，在這寶貴的期間，我們就應當把我們犧牲服務的精神培養起來，自問我們現在有無為人謀利的志願與精神？

(七)健全的事業寄託於健全的身體，有許多的大學生因過重視成績，忽視了身體，以致畢業後，僅一息奄奄，那有什麼用？我們為什麼明知故犯地不鍛鍊自己的身體求得健康之樂？

總上所述：我們當以國難的嚴重，借「多難可以興邦」的古語來激發我們奮鬥的精神，認識國難的由來，解除的方法，做救國的一名健將，洗去現階段社會中對「女子為寄生蟲，為玩物」下的罪名！我們應當埋頭苦幹，多用功夫來考慮國家的前途，造就自己應時的學問，鍛鍊體魄；放棄不濟事的妝飾！

廿七，七月廿四日。於華大

有用，以經學史學兼經濟者，其經濟成就遠大。」誠以為學有本，本固則枝榮，非可越次者也。茲就其義，具徵如左方。

文字，音韻，訓詁，所以正名物。被墳典，通文言之變故。小學之用，其效至廣；假令不通小學，則六經蘊義

精深，名物器數之條，垂教觀治之微，玄言詭辯之宗，懿理雅辭之屬，將悉無由洞究；甚至句讀不曉，膚解橫生。周官保氏施教，先以六書，治官察民，是賴文字，學者昧此，不足讀書。陳蘭甫有言：「地遠則有翻譯，時遠則有訓詁，有翻譯，則能便別國如鄉鄰，有訓詁，則能使古今如旦暮，所謂通之也。」小學誠六藝之津涉，九流之鑑鑰矣。此由小學入經學者，其經學所以可信也。

歷史所以研究過去之事實，惟博古足以通今，我國古昔無經史異部之書，舉凡名物、典章、社會情形，莫非載之六經，故章實齋以「六經皆史」，「誠以經爲史之源，舍經不足以言史也。」夫史之所具者事也，所資者文也，而所貴者義理也。六經者，又終始條理，集義理之大成，金聲而玉振之書也。爲史而不以經爲根柢，是舍本忘源，空疏膚淺，無所取材。此由經學入史學者，其史學所以可信也。

吾國學術思想，皆淵源於經史，班固因劉韻七略，爲漢書藝文志，而謂儒、道、陰陽、名、法、墨、縱橫、雜、農、九流之學，皆出於古之王官。又謂合其要歸，亦六經之支翼流裔。莊子天下篇亦言：「古之人其備乎，配神明，醇天地，育萬物，和天下，澤及百姓，明於本數，係於末度，六通四辟，大小精粗，其運無乎不在，其明而在數度者，舊法世傳之史，尙多有之。其在於詩書禮樂者，百家之學，時或稱而道之。」考之實際，世官家人之學，固多出於經史也。譬之江水焉，諸子者，其東迤北匯于荆

揚之城，播爲九江，中江，南北三江者乎。而六藝世史，則滄岷徼外可以濫觴之細流也。今言理學，而不本之於經史，烏乎可哉。此由經學史學入理學者，其理學所以可信也。

爲文之道、義理、考據、詞章、三者不可一闕，以義理爲之幹，而令詞章有所附，考據有所歸，則其文源流兼賅，粹然一出於醇雅，是故文章貴以理致爲心腎。顏之推以「文章源出五經」，劉彥和謂「文章之用，實經典枝條」，章實齋則云：「爲古文辭而不由史出，是歛食不本於稼穡。」據斯以談，經史爲本，文章爲華，其情已赫然至明矣。夫能貫穿經史，乃所以辨驗是非，明乎義理，義理既明，則其有諸內者形諸外，發而爲文，當自發越不凡，光明四達，可以傳之千古矣。若徒執筆以習亂世匱宋之文，務爲側媚輕倩以取悅於人，亦其末已，不可取也。故凡具文學天才，而無經史爲之根柢者，未有能大成者也。昌黎有言：「養其根而竭其實，加其膏而希其光，根之茂者，其實遂，膏之沃者，其光煜，」其知本之論哉。此其以經學史學兼詞章，其詞章爲有用者也。

吾國歷史甚長，凡事皆有極修之原委，舉凡國家之政體，人民之風俗，社會之文野，無一非駁駢縱跡，演進而來。誠欲究其淵源，而以治世濟人，微經史之研究不爲功。大凡事之有後果者，必有前因，個人如此，民族亦然。博古所以通今，濟世經邦，理無二致。經也者，恆久之至道，不刊之鴻教也。堯舜以來，因革損益之實迹繫之，故

象天地，效鬼神，參物序，制人紀，效德化俗，而不可或缺者也。史也者，國家之制度所存，社會之改革所繫。故無志於經濟則已；若有志於經濟，則必求當代典章，以切於人倫日用；必求官司掌故，而通於經術精微；則學爲實事，而文非空言，然後可以經邦濟世，以庇羣衆也。此其以經學史學兼經濟者，其經濟成就爲遠大也。

免 疫 (Immunity)

「免疫」從字面來講就是避免瘟疫。瘟疫是傳染病，則免疫就是避免疾病傳染的方法，打預防針和種牛痘都是施行免疫使人的抵抗力加增，在遇見傳染病的時候可以勝得過。我們知道瘟疫和戰爭，饑荒，外患有很大的連帶性，在每次的戰爭期間和大戰之後少不了有瘟疫流行，防止和撲滅疾病的流行，的確是抗戰期中重要的問題。防止疾病治療本方面要殺滅流行的病原細菌，治療方面要施行隔離一面把病人和好人隔開，一面斷絕病區和無病區的交通使疾病不至傳開而就地撲滅。可是在抗戰期中這就有些難辦，因為有的必要交通是不能隔斷而疾病流行的地方也必得把士兵開上去作戰；還有醫生護士和病者家屬都是難免與病人接觸那就只有靠免疫的方法來補救了。

免疫本有很久的歷史千多年前中國已有種痘之法在七九八年英醫奇納 (Jenner) 才發明牛痘。可是種痘雖用

綜如上述，學術進步，固有極端，不可或易。誠如張氏所言，小學爲凡百舊藝之發軔，而爲之根；經學爲史學之灌漑，而爲之幹；而此經學史學者，則又產學，詞章，經濟之基柢。後生識逕以求，庶幾其學可信可用，成就幾於遠大也。學者勉乎哉！

一九三七年八月二十五於華大明德學院

梁紹仁

一二十年的事哩！免疫學的鼻祖要推巴斯篤博士 (Pasteur)。他做了一個有名的公開的實驗：四十個羊子分做兩羣，把已死的炭疽桿菌注射到二十個羊子身上，過了幾天兩羣同時注射活的炭疽桿菌，結果未行免疫的一羣是死了而行過免疫的二十個却得以保全性命。這樣他奠定了免疫學不可搖動的基礎。後來他繼續研究找得了預防狂犬病的法子。在一個寡婦的獨子被瘋狗咬傷的迫切請求之下，他大膽的試用於人，獲得了最大的成功。此後許多學者的努力，白喉破傷風等細菌研究的成功，免疫學又得了許多的貢獻。現在很多的病都可用免疫的方法來預防或治療了。

說到免疫的方法，可分爲天然的和人工的。後者又可分爲自動免疫和被動免疫。天然免疫又叫先天性的是可以遺傳的種族性免疫能力。如美洲土人有梅毒的天然免疫力所以梅毒在他們是不算一種嚴重病症。同樣猩紅熱在歐洲和麻疹在亞洲，都不算嚴重的病症，都是天然種族的免疫

力的關係。自動的人工免疫，如種痘和打預防針，是用一種抗體原 (antigen) 來刺激使人生出抗體 (antibody) 來抵抗疾病。抗體是人體內造出對於某種細菌或細菌毒素加以抵抗的一種武器。細菌或其毒素或細菌外面的莢膜 (capsule) 或鞭毛 (flagella) 凡具有刺激生抗體的力量者都叫抗體原。當細菌被加熱到某一個溫度或加一定的藥品可將細菌殺死但仍保留著其抗體原的性格未被毀壞。用如此處理過的菌液或毒漿來施行免疫並無危險。從前以少量活細菌或減低毒力的細菌來施行免疫的方法現在是沒有用了。被動的人工免疫就是注射免疫血清。免疫血清是將馬施行多次的免疫注射，使牠產出大量的抗體來，現在這馬的血清中有了大量的抗體，用來注射入人體，立刻就可顯出抵禦的力量來把細菌殺死或中和其毒素使變為無毒。因為是利用馬造好的抗體所以叫做被動免疫。被動免疫的優點是效果來得快，缺點是在一個多月後力量就減弱，在注射後三個月已是沒有免疫力了。而且有的人還有血清病的危險，自動免疫既無危險有效期又可維持至一兩年，所以時間許可的話，自動免疫是較為妥當的。

免疫的學說以歐立區 (Erich) 的側索理論 (Side Chain Theory) 為最負盛名，他認為生活的細胞所以能對血液中的食物成份擇出某一些而攝取，是因為在他們的周圍長出許多的側索 (Side Chain) 這些側鍊和所要攝取的食物有相合的構造，物理的或化學的，他們彼此適合正如鎖同鑰匙相遇時就可結合起來，但甲式的鎖同乙式的鑰匙却

不起作用，所以他們有選擇的能力，細菌或其毒素對於細胞加以損害也先要與這些側鍊接合，若不夠使細胞毒死，則因為這次的吃虧，他趕造出許多同樣的側鍊脫下來游離在血液裏，使同樣的細菌在第二次侵入時就與之接合而失去再與細胞接合為害的能力，這種游離的側鍊就叫抗體，因為他有選擇作用，所以各種的細菌有其特異的抗體，有一種抗體能抵抗葡萄球菌，有一種能抵抗鏈球菌，有傷寒的抗體，有白喉的抗體，害過天花的人因此就有對於天花的免疫性，可以不再害，但是有的抗體不能保存很久，所以害過猩紅熱者不久又失去免疫力而可再受傳染。

正常人的血清中有一種東西叫做補體 (Complement)，在合適的情況下可以把細菌毀滅，溶解或沉澱，所以補體多的人其抗病力較強，只是補體與細菌結合却還要有適宜的抗體來做媒介哩！此外抗體還有兩種重要的：一叫「凝集素」是能把細菌黏成一團而不散開；一叫「調味素」能使白血球多吞食細菌，我們都知道身體抵抗疾病的重要因子是白血球，白血球和有的細菌中間有一種叫做陰性趨化性的力量存在着使他們彼此總隔着相當的距離，在加入調味素後就可打破這條鴻溝白血球便大顯出其吞食細菌的作用來，在患腸熱症的病人其血內的凝聚素大大增，所以考驗腸熱症最好的試法叫做「Widal Test」有的人把抗體分爲五種就是抗毒素，溶菌素，沉澱素，凝集素和調味素。與免疫相似而效果相反的「過敏性」使某些少數人很感

覺痛苦，蛋白的種類很多，凡正常人體內沒有的都叫做「外蛋白」*Foreign Protein*，外蛋白和花粉，細菌，食物有的能使少數人起過敏作用就叫「過敏性原」，過敏性原在初次與受害者接觸時就如免疫的道理一樣：刺激細胞生出大量的側鍊來，不同的是這些側鍊不游離在血液裏而很快的黏着在別的細胞上，等到第二次再與過敏性原接觸時，雖很少的量而可現出很利害的症狀來，這些病狀視人而異，視受害的組織而異，有的是眼鼻粘膜發炎流淚和鼻涕增多，噴嚏，有的是氣喘，有的是腸紋痛腹，還有是皮膚發疹或起普通所謂「冷飯疙瘩」，例如吃了雞蛋便嘔吐腹瀉，睡在鴨毛枕上便透不過氣來，在某季節因空中的花粉而顯出類似重傷風的病狀，吃了有的藥物如雞納霜而發疹，發泡都是屬於過敏作用，此種過敏性原只要確定的發現了就可用來施行脫敏感的手續使受害者不復對之敏感。

免疫血清是從馬身上取來的，其血清蛋白與人的不同

算是一種外蛋白，這就對於有的少數人有敏感作用，在受第二次血清注射時就顯出利害的症狀來，有的甚而昏迷，發生休克，若不謹慎施救則當場喪命，所以有時我們會聽見打針打死的舉雖然很小心沒有染菌，這樣的過敏作用叫做「血清病」，要避免血清病的危險對於曾經打過血清針的人，醫生應當先做有無過敏性的試法，若有則當先行脫敏感的手續，只是在時間不許可的時候只有冒險的去救命時那就不顧忌的給他注射，不過這是應急又當別論。

免疫可說是細菌學的一大貢獻，在從前的戰爭中歷次

步戰場上的烈士們還多，現在因着細菌學之發展，免疫法之進步歐戰雖延長了四年多動員至四百多萬傷傷寒的却只得一千五百多人，美國士兵因為都施行過預防注射，所以傷傷寒的可說是沒有一人，免疫學的供獻不可謂不大了。

一八九八年的美西戰爭，那時還沒有抗傷寒的預防注射，而歐戰雖延長了四年多動員至四百多萬傷傷寒的却只得一千五百多人，美國士兵因為都施行過預防注射，所以傷傷寒的可說是沒有一人，免疫學的供獻不可謂不大了。

戰場上最常見的病症有霍亂，痢疾，傷寒，白喉，破傷風這些都有針藥預防，霍亂同痢疾是從口傳入，所以喝開水不吃生的，蒼蠅舐過的食物都可避免，其他就只有施行免疫，免疫的苗漿和血清有中央衛生署的出品效用都很好，只是在這歷史上未有的大戰中要充分的應用就很感覺供不應求，尤其是破傷風的血清，這希望同情於我們的友邦國際人士繼續不斷的補助。

一般人對於預防注射的看法犯了一個大大的錯誤，以為施行過免疫使可毫不顧忌的飲食起居行動，疾病總不會傳到身上來，不知免疫只是增加人體的抵抗力，如果遭遇強烈的細菌，數目太多，毒力太大不斷的猛力進攻則雖有較強的抵抗力也不免要吃虧的，還有最重要的是在行預防注射後的兩三天抵抗力不但還未增高反著稱行低降叫做*Ezanthus Phase*這時候很容易受疾病的傳染，所以打過針應當少出門在家裏靜養幾天才好。

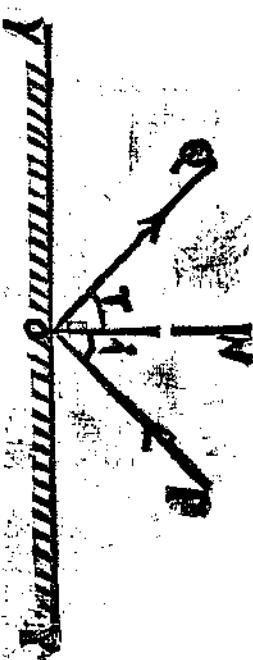
在增進人類健康幸福的觀點上，我們不能不謝謝我們

的巴斯篤博士和其他的細菌學家，很高興的是我們中國科學界有周田吳憲諸先生對免疫有相當的貢獻，他們對於抗體有進一步的研究，希望將來我國有更多的生力軍補充到

平面鏡(Plane Mirror)反射之研究

一、因本題係平面鏡反射之各種情形，故需將光學中極重要之反射定律，先行介紹如下：

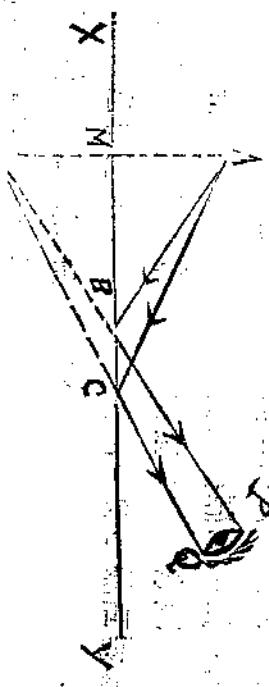
反射定律(Law of Reflection)——光線被反射時，入射線(Incident Ray)，反射線(Reflected Ray)與在反射點反射面上之法線同在一平面內，入射線，反射線與法線所成之角度相等。



如上圖：XY為一平面鏡，PO為入射線，OQ為反射線，O係入射點；故反射線OQ居於PON平面內，入射角(Angle of Incidence)與反射角(Angle of Reflection)相等。

二、一個平面鏡之研究

A. 像之構成 (Formation of Image)——像之構成，即反射定律之一重要結果。當光線從A點發出後，落在平



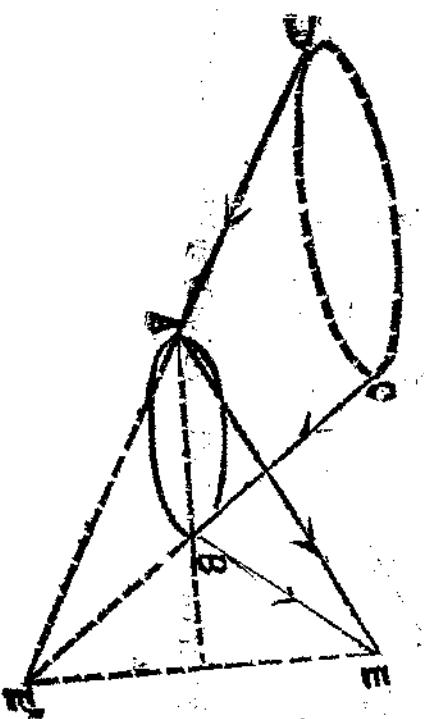
這科學的戰爭裏和其他國家的同志們齊頭並進，供獻了中國人的聰明才力，以期更大的成功，更大的收穫。一九四七年八月二十八日於華大明德專院 徐天群

面鏡 XY 上，待反射後，光線之進行，如由鏡後 A' 點所來，而 A ， A' 點則與鏡等距離。

因之，若眼位置適當，以後受光線， PQ 裝眼之瞳孔，則眼所能接愛之光線，將包含在一圓錐內，此圓錐以 A' 為頂點， PQ 為底；即眼可以看見 A' 點。 A' 點稱為 A 點在鏡 XY 內之像(Virtual Image)。因僅光線之延長線通過鏡子，故 A' 稱虛像(Virtual Image)。

構造光線之實際軌道時，先使 $MA' = MA$ 得標 A' 之位置。於是圓錐被破折於 BC ，同至 A 點。

B. 視場(Field of View)——由光之直進(Rectilinear Propagation of Light)原理，設光線進行之方向被逆轉時，則光線將循原道而返。如從一點 E 所發出之光線，經反射後宛似從像 E' 而進行者，故反射後在 E 點會聚於眼睛之光

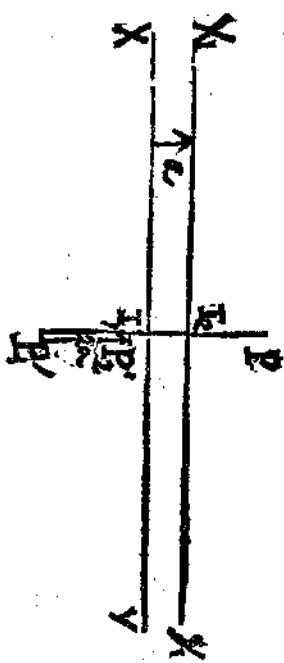


線反射前必指向 E 之像 E' 點。因之，在鏡 AB 內於 E 點可見之視場，可延長以 E' 為頂點， AB 為底所成之圓錐形而得，其情形如上圖所示。

C. 平面鏡之運動(Motion of a Plane Mirror)——物(Object)標固定不動。

(1) 移動(Translation)：

- (a) 平行於鏡面而移動——因鏡面沒有變動，故像亦未變動。
- (b) 垂直於鏡面而移動——鏡之原位為 $X_1Y_1P_1$ 之像係 P_1' ；假若鏡之變位為 a ，其位置為 X_2Y_2 ，則此時 P 之像為 P_2' 。

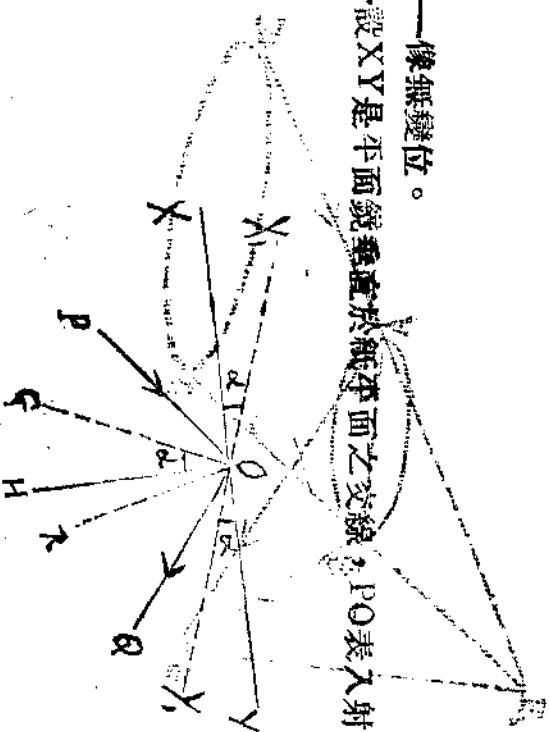


P_1 像之變位爲 $2a$ 。

[2] 轉動(Rotation)：

(a) 轉動軸垂直於鏡面——像無變位。

(b) 轉動軸在鏡面內——設XY是平面鏡垂直於紙平面之交線，PO表入射線，OQ表反射線，OH爲入射點之法線



設鏡繞經O點而垂直於紙平面之軸轉動一角度，OR及RG爲轉動後反射線及法線之位置，則

$$\alpha = \angle X_1 OX = \angle GOH = \angle POH - \angle POQ = \frac{1}{2} \angle PoQ - \frac{1}{2} \angle POR$$

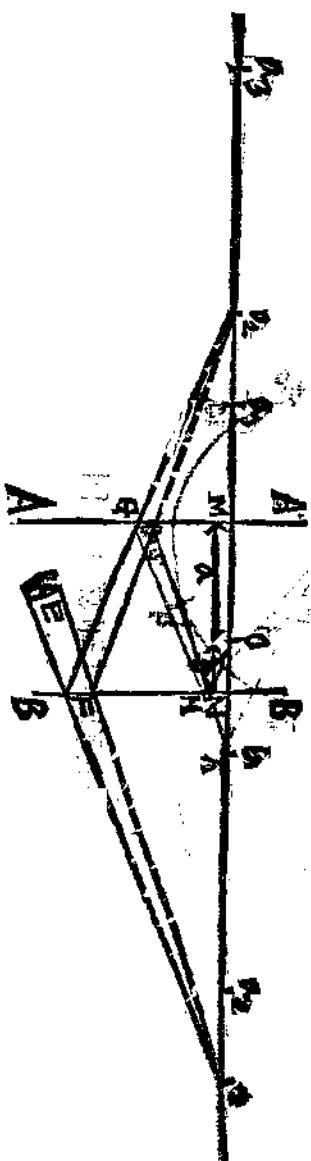
$$= \frac{1}{2} (\angle POQ - \angle POR) = \frac{1}{2} \angle QOR.$$

但 QOR 係反射線所轉動之角度

所以，反射線轉動角度之大小係二倍於鏡所轉動之角度。

三・兩個平面鏡之研究

A. 兩鏡互相平行，物在兩鏡之間——AA, BB 為互相平行之二平面鏡，O 為二鏡間之物，經連續反射後



發生下面兩組無限數之像：

第一組—— b_1 為O在BB鏡反射後所生之像。

a_2 為 b_1 在AA鏡反射後所生之像，

b_3 為 b_2 在BB鏡反射後所生之像，

第二組—— a_1 為O在AA鏡反射後所生之像。

a_2 為 a_1 在BB鏡反射後所生之像。

a_3 為 a_2 在AA鏡反射後所生之像。

若a, b為O與AA, BB之距離，則得

$$Nb_1 = NO - b,$$

$$Nb_2 = Nb_1 + 2b,$$

$$Nb_3 = Nb_2 + 2a + 3b,$$

$$Nb_4 = Nb_3 + 2a + 3b,$$

$$MA_1 = MO = a,$$

$$MA_2 = NA_1 = 2a + b,$$

$$MA_3 = MA_2 - 2a + b,$$

由上可推出下之結果：

$$b_1b_3 = b_2b_4 = b_3b_5 = \dots = 2(a+b),$$

$$a_1a_3 = a_2a_4 = a_3a_5 = \dots = 2(a+b),$$

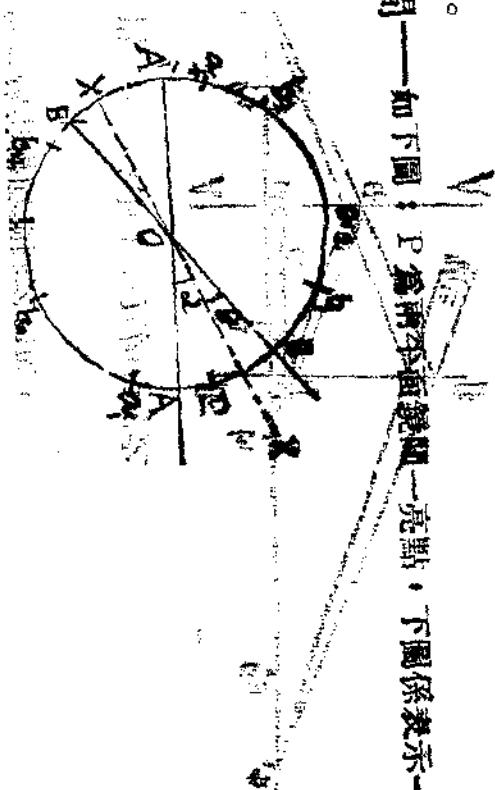
即，任一鏡後任一組像中兩連續像間之距離係二倍於兩平面鏡AA,BB間之距離。

若O係位置於兩平面鏡之外，則僅有一組像發生。設若一人之眼睛位於兩平面鏡之間，O經過BB鏡兩次之反射，AA鏡一次之反射後，眼睛觀物，則光線軌道之情形如下：

連瞳孔之一點E於**b₃**，截BB於F，
連FB₂，截AA於G，
連Gb₁，截BB於H，
連HO。

於是OHGEF為所求之光線進行之軌道。

B. 兩鏡互成交角，物在兩鏡之間——如下圖：P為兩平面鏡間一亮點，下圖係表示一半面通過P點而垂直

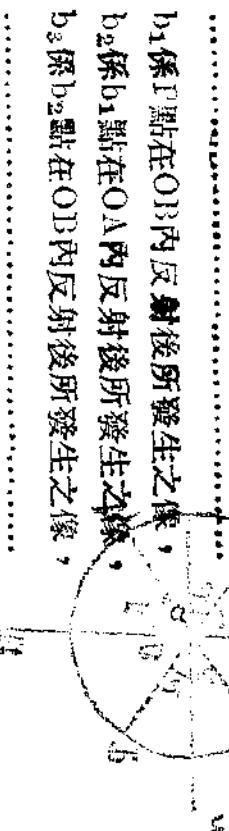


於二平面鏡交線之截斷(Section)，此截斷遇二平面鏡於OA,OB，因連接一點及此點之像之線被產生像之鏡所平分，是兩知P之所有像均居於一圓上，圓心為O點。

第一組： a_1 係P點在OA內反射後所發生之像，

a_2 係 a_1 點在OB內反射後所發生之像，

a_3 係 a_2 點在OA內反射後所發生之像，



第二組：

b_1 係P點在OB內反射後所發生之像，

b_2 係 b_1 點在OA內反射後所發生之像，

b_3 係 b_2 點在OB內反射後所發生之像，

若 α, β 係OP與OA及OB所成之角，則 $\alpha + \beta = \angle AOB = I$

(設 $\angle AOB = I$)，

吾輩得

$$POa_1 = 2\alpha,$$

$$POa_2 = \beta + BOa_2 = \beta + BOa_1 = 2\beta + 2\alpha = 2I,$$

$$POa_3 = \alpha + AOa_3 = \alpha + AOa_2 = 2\alpha + 2I,$$

$$POa_4 = \beta + BOa_4 = \beta + BOa_3 = 2\beta + 2\alpha + 2I = 4I,$$

$$POa_5 = \alpha + AOa_5 = \alpha + AOa_4 = 2\alpha + 4I,$$

即，在第一組像中又分為方向不同之兩組像，第一組為 a_1, a_3, a_5, \dots 與時針同方向，與OP成 $2\alpha, 2\alpha + 2I, 2\alpha + 4I, \dots$ 之角度；另一組像為 a_2, a_4, a_6, \dots 與時針方向反轉，與OP成 $2I, 4I, 6I, \dots$ 之角度。此兩組像繼續發生，直至像落於兩平面鏡後'A'B'弧上而停止，蓋因'A'B'弧上所發出之光線在任一鏡內均不能發生反射故也。

若 $PAa_{2n+1} > PBa_1$ ，或若 $2\alpha + 2nI > 2\beta I$ ，

幾 種 幻 影

六

即是，若 $(2n+1)\alpha > \pi - \alpha$ 或 $2n+1 > \frac{(\pi - \alpha)}{\alpha}$ 。

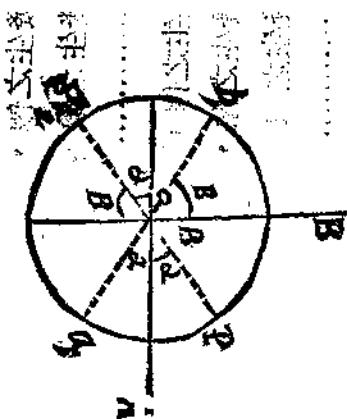
若 $P_{Ba_{2n}} > P_{BA}$ ，或若 $2n\alpha > \pi - \alpha$ ， α

即是，若 $2n > \frac{(\pi - \alpha)}{\alpha}$ 時，則像 a_{2n} 落在弧 $A'B'$ 上。由 I-III 之論述，則 (I) 當 $\alpha < \pi - \alpha$ 時， a_{2n} 在 OB 鏡內； (II) 當 $\alpha > \pi - \alpha$ 時， a_{2n} 在 OA 鏡內。

同理可討論第二組像，先視在 OB 鏡內所發生之像可得 b_1, b_2, b_3, \dots ，相之數目仍為整數，大於 $\frac{(\pi - \beta)}{\beta}$ 。

若一眼位於二平面鏡間任何之處，則僅落於一鏡後之像可以看見，但若像落在二平面鏡後時，則限於某些位置不見像。如上之圖，設 X 為不能看見之一點，引長 XO 至 X' ，於是，若 X 係在 OA 內最後反射而發生之像，則眼之位置居於 BOX' 角度內時，將看不見此像，蓋因連接 X 至眼之線必與 OA 鏡不相交故也。同樣，若 X 係在 OB 內最後反射而發生之像，則眼居於 AOX' 角度內時將看不見此像。

示例：設兩平面鏡相交成直角，則在 OA 內發生 a_1, a_2 兩個像，在 OB 內發生 b_1, b_2 兩個像； a_2, b_2 已居於兩像之後



，不能再發生像；故其發生像即僅 a_1, a_2, b_1, b_2 二像適於相重合，所以實際上僅見三個像。

(完)

空 間 與 時 間

黎 明

空間和時間——宇宙——是範定世界萬物的兩大怪物。他們不是呆板平淡而是變化無窮的，有時改變得很奇妙，有時改變得很可怕。空間裏有變爲滄海的桑田，有改變顏色的河山，時間裏有光明，有黑暗，有和平與戰爭，有興有衰，這是多麼的豐富有味啊！這年頭使你觸目驚心的大變動，也就不少了，阿比西尼亞的滅亡，西班牙的浩劫，就是我們貴國平靜古老的故都莊嚴燦爛的南京繁華豪奢的上海都燃起了偏地的烽火，經過敵人鐵蹄的踐踏出現了無數的鬼魔。靜美的田園作了栽種白骨的戰場。現在敵人已深入漸漸的逼近我們的心臟——武漢——了。夜是漸漸的加深，黑暗越加重得可怕：背境離鄉殘肢斷腿的慘況，是愈加普遍，可是最可怕的亡國慘況，萬劫不復的境地對着我們英勇的奮鬥却還沒有到來。啊，朋友！把握住現實奮鬥吧！不要在這深夜的黑暗中傾覆了，我們確知黑暗後面有光明的前哨，我們要把握住時間死守着這最後的空間艱苦奮鬥，等待着光明的晨曦。

世界萬物雖受了時空範定他們的命運，可是不滿足現狀的人們總是不甘屈服的要向着他追命運搏鬥。千百年來他們英勇敢的奮鬥却也得着不少的成就；交通的工具發明了：飛機、火車、輪船；使人類的時間節省了，距離縮短了，活動的範圍增大了。而人們更向着南北極的冰雪，深

海和高空去探險，去擴大我們的空間。醫學的倡明，人類的平均壽命已是增高了，這是向着時間的探險。經了人們的宇宙，大自然的搏鬥，探討；愈發現他的偉大——地球在太陽裏正如大火中的一粒黃豆，而整個太陽系，也不過如遙遠天空中的一粒繁星，這是空間。個人的生命能到百年已是難得，而地球，這宇宙中不算很古老的行星，却有了千萬年的歷史，更向着千萬年去衍進；這是時間。人類的努力雖也有些成就却總跳不出，如來的手掌；念天地之悠悠，人類畢竟很藐小啊！

宇宙觀和人生觀是有密切關係的，認識了宇宙的偉大，發現個人的貌小短促，於是價值的人生便向着永恆去追求，發覺了「生活的目的是增進全人類的生活」「生命的意義在創造宇宙織起的生命」這個簇新的人生觀。這樣的人生是豐富的有力的，是勝利的不朽的，他要超出時空的限制，與天地參化育。只有偉才肯爲了民族的生存，和國家的生命而供獻他的精力，時間，財富以至生命；惟有他才能相當抗戰建國的重任，也惟有他才佩做一个現代國民。在新興的國家裏再不要一個腐舊的自私自利者，讓這新的觀念薰陶，着使他們覺醒使他們奮起罷！可是有些不堪重新的，他們的本性不能改變就只有淘汰，因爲必須把他們消滅了中華民國才會真正獨立自由的建立起來，中華民

族才有自由解放的一天。

藐小的個人是不能超出時空的限制，只有這時間只有這空間是屬於我們的。浩大的宇宙，好容易把這一小部份輪轉到我們的份下。我們是應當如何的珍貴牠們來達到我們偉大的目標呢？在這大時代裏，國亡過半的時候，有這樣的認識的不在少數，但有許多對於時空還沒有正確的認識，他們存着地域的觀念；在炸彈沒有落到自己的頭上時，對於國土的淪亡總是抱着隔岸觀火的態度。他們認為只是前方應當努力抗戰而他們便躲在後方來享受安富尊榮，窮奢極慾。他們根本不知道時間為何物。寶貴的時光不用來盡忠職守。除了做一點諂上驕下壓榨取巧的鬼技事。辦公室在早上是寂靜得鬼都敢出來，還沒有到黃昏就變成了鬧熱的賭博場，應接的公事除了一二必須敷衍的外，儘可積壓个十天半月三年兩載，不高興還乾脆給你个「不理」管他甚麼叫效率，還是吃酒打牌來得痛快。國家亡了

農村服務記

自神聖的自衛戰爭開始以來，到現在已經一年多了，我們的失地雖一天比一天的增多，但我們消耗戰的目的，也一天一天的成功，軍隊是愈打愈勇，各黨各派也愈趨團結，全國的老百姓都被炸彈和大砲聲驚醒，咸知有錢出錢，有力出力，一致團結，共赴國難。可是我們國家的領土

不干我事。這樣的專在敵人炮火之下算是減少減少而至於消滅。僅勝下的是「一苗」為國家民族努力而不知自身利害的新生命，曙光。這生命漸漸的成長起來，這曙光漸漸照耀着全地，象徵着抗戰必勝，建國必成的確然性。可是由於我們身受的看來在後方這樞腐化的殘存仍遠不在少數。他們甘心做國家民族的罪人而不肯放棄一己的私利看着建國的大業被他們阻滯着而不顧。啊！朋友！只有這空間和這時間是屬我們的。一刻兒便成了過客，無情的時空便不顧你會否準備妥當而已是大禍臨頭。現在再不容許我們自私，再不容許我們因循，奮起吧！同胞們以血肉和安樂的家庭犧牲了為我們爭取的這一點準備的時間不要輕擲了吧！這一點僅存的根據地不要再看着他淪亡。把我們的個體融合起來成一個堅強的工具，向着那偉大目標前進吧！朋友們！時代不容許我們昏睡，打定主義吧！奮起呢還是消滅呢？

感覺，我是如此的認識，暑假開始後，我便毅然參加國立四川大學學生暑期農村服務團，這組織是由新運總會、教育部和川大而產生的，明言之，就是工作的經費是由三個機關供給的，參加的同學，全都是熱烈的救亡分子，自動的去簽了名，所以本團可以說是一個半官半私的團體，不難然日炎天去到距蓉二百里的眉山縣思濛鎮做救亡的工作，時間自七月十日至八月十日是一個月，本團男女同學和指導員共二十三人，工作計劃是非常龐大而周密的，以我們的人力和時間來說，實在有些吃不消，但是我們認清了每人肩頭上的責任，下了最大的決心，擁着滿腔的熱血與忠誠，運用着畢生的精力去推動它，所以結果是很能使我們這一月的辛苦得着安慰的。雲南旅蓉學會主辦的南議第三期又要齊稿了，負責人催稿甚急，而我個人日來又因特殊的私事麻煩着，心情感到極度的不暢快，那裏還有工夫寫什麼專門一點的文章呢！不得已，只好把這次工作所得，掛賬式的把它記出，我想在這全民抗戰期中，救亡工作，正待普遍的展開，而復興民族根據地的滇川兩省的情形，也都大同小異，這篇文章載之南議月刊上，諒不至毫無補益吧？！

眉州山水洞秀，市鎮繁榮，是三蘇父子的故里，老泉墓在焉。川省第四區行政督察專員公署也在這裏，農村服務團，在炎炎夏日溼威之下，穿過縣城，去到四十里以外的思濛鎮，此地是成嘉公路的必經之道，當我們大夥兒打從街心通過的時候，老百姓們以神祕的眼光，看這羣陌生

的男女，是魔術團吧？不！是唱文明戲的？他們在狐疑的亂猜，經我們擴大的宣傳，他們才明白了本團的來歷。我們是住在鎮上的小學內，工作方面是以思濛為中心，輻射到附近四十里以內的各鄉場，教育農事及衛生等股，大半是做坐地工作，宣傳股便是流動的，似乎隨時都在嘴不息，腳不停的偏處趕街子，乘這種聚集去做宣傳工作，在鄉場上是最適宜而有效的。茲特分別言之：

一、教育：我國的文盲委實太多了，在都市上因為一般的文化水準較高，所以很不覺得，可是在鄉村裏這種事實就很顯著了，他們不但不識字，不問時事，就是較偏僻一點的鄉村小學教員，也覺昧於時事的，政府三令五申要掃除文盲，普及義教，推行了幾年，為什麼還沒有較好的效果？這恐怕是主其事者還沒有盡其最大之力吧？我們辦了一個月的民衆學校，同時推動地方上的知識分子，也在各處辦許多民衆學校，並實行小先生制，結果是很圓滿的。還有在風氣不開的地方，關於婦女教育，頂好由女教師去擔任，在州縣上這是值得注意的，我們希望各地的行政當局，不要怕麻煩，努力去推行，抗戰前途，實深利賴。

二、農事：我國是一個農業國家，一切生產工具及方法，一仍數千年之陳規，故生產不增，虫害不除，農民生活，愈趨窮困，丁茲抗戰期中，糧食所關尤重，政府一再剷切佈告，如何改良品種，如何增加生產，而農民墨守陳規，不事改良，亦是於事無補的。假如你去和農民談到怎樣可以防治他們以為不可救藥的天災——病蟲害，改良耕

種。可以增加若干的生產，怎樣栽培再生稻可以得到意外的收穫等。農民們無不樂於接受，而急想去做，由此我們知道農民，並非頑固不化，而是欲改進之無從，所以我們以為徒托一紙空文是絕不濟事的，應當甄拔專才到農村去切實指導，使他們相信，替他們解決一切疑難，只要有了成效，利之所在，人咸趨之，互效勉勵，自然就很容易普遍的改良過來，那麼不特生產增加，糧食有著，而農村根本問題，亦可逐一解決也。

三、衛生：前方拚命在抗戰，當然免不了有傷亡，同時為支持長期的抗戰，爭取最後的勝利，必然的，要抽調後方的壯丁源源去補充，然而事實告訴我們，抽送的壯丁，大多不壯，更據專書所載，我國人民的壽命，平均僅三十歲，冤枉病死的不知多少，這是什麼道理？一言以蔽之，沒有講求衛生的緣故，鄉下人的生活真危險，人和牲口，隨處吐痰便溺等等不良習慣，不一而足，這種現象，直接的遺害個人，間接的影響國家的強弱存亡，所以我們要使壯丁強壯，發揮他的力量去捍衛祖國，我們對這些最低限度的衛生習慣，不能不賴於政府當局和宣傳人員的努力！

四、宣傳：在此抗戰正酣當中，無疑的，宣傳是很重要的取勝工具，大之以正國際的觀聽，而求得國際的同情援助，小之以喚起麻木的同胞，鼓舞人心，共挽危亡，宣傳的方式很多，現在就對民衆宣傳來談吧。

西南邊陲的省

分，交通是不便的，消息也很不靈通，而州縣上的人，大多數是整天為生活而奔忙着，國家大事，似乎不大關心，所以不知不覺的，他便成了一個麻木者了；我們知道這人，的戰爭是中華民族命運的存亡繼續攸關，要爭取最後的勝利，絕不是單靠前方忠勇的將士所可為力，而是要發揮我們整個民族的力量，乃能濟事的，因此我們決不讓他麻木下去，應儘最大可能去喚醒他們，在州縣上頭好用街頭劇，化裝講演，本着趣味化，故事化，通俗化的原則去做宣傳，把中日戰爭的意義和抗戰形勢，敵人的暴行，最後勝利必屬於我的條件和道理，給他們一個澈底的明瞭，還有利到茶鋪裏去做輕常的通俗講演，都是很有效的，為要顧慮時空問題，更以漫畫，壁報和標語，齊頭併用更好，這是輕而易舉的，希望各地的救亡志士們，趕快自動的肩負着這偉大的使命，各人盡各人最大的努力，把那不知不覺和麻木了的人們喚醒，共同搶救這超非常危險時期的國運，要知道，這在後防的州縣上是最迫切而必要的工作啊！

綜上所述，也不過是救亡工作中的一部分，自然是不會令人滿意的，但是在這保衛大武漢的聲中，國家民族興亡榮辱之交，凡長期抗戰之所必需，我們應當加速度的各就所知所能，佔穩了自己的崗位，為國努力，要曉得成敗俱生，敗則俱亡，凡我國人，應本萬事莫如抗戰急之念願，堅定最後勝利必屬於我之信念，在一個政府，一個主義，一個領袖之下，動員一切物力人力，與此窮凶極惡之日本帝國主義者長期抵抗，以達到抗戰必勝，建國必成！

憶故鄉

看不見皎潔銀白故鄉月

看不見千嬌百媚桃花夢

萬里春風，大地初改革，
陽春煙景，我那沉醉的心兒。

唉！怎奈和故鄉一別

四月初夏，出城

忘不了含露初開薔薇花影，
薔薇花啊！

你映在我少年的心上，
表示出熱愛。但這只是

生 命

在卑污渺小的草棚間，
那些飲食着無滋料食物的人們，
是一般人類所不能生存的環境，
我看見了悠深的生命。

如一葉路邊的野草，
萬人的踐踏，

那時候，

光明鮮麗的旭日，

從東山背後升上來。

啊！我少年時候的熱望
恰如朝日一樣。

鮮紅初醒的

充滿生命的朝日哪！

正表我少年的志向。

夜雨過，洗潔的嫩柳喚，

正表我少年潔白的心腸。

蕙 圖

不斷的折倒；
然而終伏着，
永不滅的芽，
美麗的花。

我行在三合土捶的網球場上，

從不畏任何堅苦，仍演變着開花結實的二三枯草。

我認識了偉力的生命，

我終於大悟了，

哦！生命，

是潛伏的，

永無消滅永無止境的，
不屈辱於任何環境的，
不降服於任何勢力的抗爭。

一九三七，八，三十日

于華大華英

編後

華園

本刊自經改爲月刊發行後，在量的方面，因爲經濟的限制，篇頁是相當的減少，不過在質的方面，我們總盡我們的能力以力求其精良。

本期許多作者，都是本會會員，他們在赤日炎天的假期裏，努力的爲本刊撰稿，這是應該提出來表示謝意的；同時今後更希望各位會員和我們特約撰稿的各位先生，加倍努力的寫作，以期達到本刊發行的主旨，則編輯同人和許多讀者，一定是深爲感謝的。

本期許多文字，都着重在實際問題的討論，研究，和建議，這是很可喜的現象；尤其在抗戰嚴重的今天，我們認爲這是必要的。今後還希望各位作者先生們，能夠將我們雲南各方面的問題，具體的多提出些來討論，研究，本刊尤爲歡迎，因爲本刊目的是在發揚和促進桑梓文化。

南曦投稿簡則

(一) 本刊主旨旨在促進桑梓文化，介紹時代知識。故凡一切學術思想，邊疆問題之論著、介紹、調查，建設，翻譯及其他文藝作品均所歡迎。一切抗戰論述，尤為歡迎投寄。

(二) 來稿文體不拘，請用稿紙繕寫清楚，并加標點，如係翻譯，請附寄原文。

(三) 來稿請註明真實姓名以便通信；至揭載筆名由投稿者自定。

(四) 來稿編者有取舍增刪權，如不願者，請預為聲明。

(五) 來稿登載後，即以本刊若干冊奉酬。

(六) 來稿不論刊載與否，概不退還，若須退還，請預先聲明，遠地并須附足郵資。

(七) 來稿請交四川成都

國立四川大學理文學院徐天祥王樵君或

華西協合大學梁紹仁君收轉

南曦月刊每月一日出版

編輯者 雲南旅蓉學會

出版者 雲南旅蓉學會

發行者 雲南旅蓉學會

價目 每月一冊 五 分

半年六冊 二角五分

全年十二冊 五 角

郵費外加本埠全年一角
外埠全年二角

代售處 雲南昆明雲嶺書店

成都開明書店

鳴謝啓事

本刊蒙陳又新
李雲谷兩先生按月各捐助法幣十元無任感激特此致謝