

戰時青年

第十三期

社年青時戰者報維

庫胡岩方處訊通

版出日六十月一月每

日一月九年九廿國民

次目

- 8. 關於通訊
- 7. 小報及統計
- 6. 工人生活
- 5. 青年生活
- 4. 兩月來生活
- 3. 青年生活
- 2. 讀書心得
- 1. 從這一期起

從這一期起

黃嵐

不是我喜新，不是我好異，更不是我在翻花樣，實在「戰時青年」這機關的生命需要換個環境，增點滋養了。

算一算，從出生到現在就一年另八月，計期數亦整整卅期，在這長長的過程中，它寄人籬下，幾經寒暑，幾經風波，更幾經保鏢，每當一個轉動裏，總顯出這小生命的不安和衰弱，時有着天折的象徵。雖然父母們亦那末的愛護它，但總好像隔得太遠了有點顧不到，因之它總時覺渴的時候少，消瘦的時間多，的確，它的兄弟，親戚，友人們，對它有點漠視，不大照顧它。關懷它的人真是太少了。

戰時青年的產生，無疑的是負着重大的使命：

團友們出了團，離了派發，胡庫，跑進了社會羣中，此後是不會再聽見慈祥的慰問，見不着嚴正的教益，再也沒有溫暖的鼓勵，沒有懇切的督促，灑了鼻子灰，向誰訴苦？受了委屈，向誰牢騷？我們有點茫茫吧！工作難免連拆的，尤其我們青年，正像小舟橫在大海中，到處是風浪，礁石，我們需要指示，鼓勵和安慰，我們需要正確的大舵和南針，尤其在這茫茫中，我們精神更需要寄托！

派派胡庫的集團我想誰也不會忘懷的，同學們的談話，研討，師長們的訓示與指教，草坡上的風韻，夕陽下的遊戲，這一些都同樣感着吧！

但是現在可離別，最散了，前線，後方，山林，河海，城市，鄉間，都遍印着我們的腳跡，然而我們能自願自的工作着，同學們的信厭杳然了，好友們的消息無法探得，團裏是怎樣？師長們怎樣？全是冥想，益是概念吧！此後誰來運送我們的精神，誰來真通我們的情感呢？誰來替我們解答這許多需要呀！

工作與學習並重，學習會長遠自己的修養，老實說我們的事業亦完成聚在學問上，但我們有許多同志因為處在偏僻的地方，不免自己的學習會發生疑難的，自己當然不能解答自己，同志們！那裏才是我們大家在讀書後作研究的場合？

在這樣的需要下，「戰時青年」能夠肩起這全部的責任的。

戰時青年的使命太沉重了，這沉重的肩任正需要大家來分担，別冷落了它，來！我們用全力來供給滋養，使它健全，長大，獨立起來！

從這一期起，有幾點改革：一、每期刊「生活及工作報導」，「讀書心得佳選」，「工作方式技能研討」，「小報導」，「小統計」，「團部通訊」等項。二、文字力求活潑，生動簡潔。每篇最好不過一千字。三、編排自這期起希能有革新。以後的變動以後再說。

從這一期起，大家來幫幫忙吧！

工 作 研 討

談 製 寫 牆 壁 標 語

趙 珙

環境的需要。

(一) 選擇地點——以交通要點為中心，要曉得觀衆

1. 思想要正確。

2. 字句要有刺激性，鼓勵性，安撫性，但不能

3. 要有條理，最好在標語的外邊加一黑框，能引觀者的注意和愛

4. 句語要大衆化而短，使人一看一目了然。

5. 具名要簡短，再多不能超過全標語的四分之一以上地位。

6. 一句完整的句子絕對不能分成二處或三處來寫，

7. 字體最好能寫正楷，但花體以不超出原字的本形為原則。

總之，標語是在無形中教育大衆的，我們第一步必須得到觀衆的好感，

然後再能有信仰而發生力量，所以應該把它加以改良，使它達到完美的地

以上不過是作者的一點管見所及，不對之處，尚希諸同志指正！

標語是在提示一般人的感覺，省悟及警惕。
抗戰以來，我們隨處可以看到標語的風行，火線上，城市裏，甚至鄉村
的角落裏，都有那各色各樣，紅紅綠綠的標語，這很明顯的告訴我們中國的
每一角落裏都已穿上了抗戰的戎裝了。
但是，過去有過多地方的確又太多了，只有一處地方是空，不曉得怎麼
就把它寫上去，結果，是不整齊，不雅觀，這樣不特會失去了標語的效能，
反而會使被宣傳者起了一種惡感，憎惡，甚至鬧出了暗暗地被人指了，所以
我覺得標語並不在乎多，而求其質精，例如一塊清清爽爽潔潔白白的牆頭
要是你有條有理，整齊齊齊把它寫上去，使觀者起了一種愛美的心，因此會
在無形中發揮出標語的威力，並且還會加以保護的。

現在我可有幾點意見要貢獻給製寫牆壁標語同志們作參考的：

(二) 文字和環境的配合——要顧到觀者的水準及當

(三) 標語本身問題：

們真真能停留下來看標語是很少的，所以起碼能使觀者一

面跑過，一面能看完為原則，不然，還是少做為妙，免得

人力物力兩損。

讀書心得選。

讀革命哲學的重要軍人精神教育等心得

周通

凡是能永久存在世界上不被人家滅亡的民族，這個民族一定有其立國精
神的所在，因為立國精神就是國家的靈魂，也就是民族的精神，每個國家要
有民族的精神，這國家的民族性才能建立，國家就能強盛，不會受其他民族
侵略。

日本帝國主義他能夠稱霸遠東，侵略我國，他就有他的民族精神所在，他
的民族精神就是所謂「武士道」也即是「大和魂」，日本的民族就完全以武
士道為其立國精神，所謂武士道者就是我們中國儒教哲學中間倫去的一部份
東西，也可以說是中國哲學的餘餘，所以他的武士道精神僅在勇，最多帶上
一點智，況且他的勇是血氣之勇，而於我們中國智仁勇三字中最緊要的仁字
絕對不顧，現在日本雖成了一個不講信義，仁愛，和平的侵略民族，但是這
種民族一定不能存在世界的，而且不會有救的，所以我們要打倒日本侵略的
野心及侵略的武力，必先得打倒他的精神——心，這也就是古人所謂「攻心
為上」，我們要打倒日本的侵略精神，必先完成自己應具備的革命精神——
「固有民族精神」。我們的革命精神就是智仁勇，而其基礎就是修身，就是與
我們先知者做起，來實行三民主義，因為只有我的三民主義能打倒日本的
武士道，但是我們要知道古今來字宙間，只有一個行字能創造一切，所以
我們的哲學唯知難行易為唯一人生哲學，也即是我們的革命哲學，所以我
們要打倒日本帝國主義，一定要力行——總知行難行易的學說。
總之，我們現在處此抗戰建國期中，要求國民革命成功，民族獨立生存
，唯一的辦法，只有力行我們——總理所提倡的哲學，才能打倒日本帝國主義
，完成抗戰建國之大業。

代 郵

薪意、大羊、昭銘、植生、平伯、若佛、敬庭、鏡新、成錦、銘敏、詩聲
、周際、寄客、觀海、周受、起凡、陳運、介生、建初諸兄：有稿速寄，
無稿要通，總而言之，速寄速寄！
新在康 朵訓欣 洪捷 王賈 鄒雲鏡 鄧文蘭 王厚本 鄒雲浩 諸同
志請惠稿。

兩月來的生活素描

陸寄客

又臨到太陽威風烈烈的時候，嚼粉筆的照例可以暫時放下教鞭。因此在六月裏的主要工作是辦理結束；忙著「七十二」、「八十六」在簿子上寫著，在算盤上打着，這不是薪金數目；而是兒童的分數。

放假了，眼巴巴的看著天真爛漫相處半年的兒童，對著你一個體轉身走向他的故鄉去，心中驟然起了莫名的感覺，似酸似甜。同時：「暑假往何處去？」「下半年吃什麼飯？」兩個嚴重問題衝上心頭。

想想真好氣！丟了千把銀子的本錢讀成了一個的小學教員，一月十六元餉薪水，剃頭吃飯，草紙棺材一概在內，教員真不高興再作了！聽說目前推手車好，七十四元一月，偷些貨湊湊，也許三個月，積蓄得超五百，可惜自己力氣又小呢！——經再四的考慮，才決定暑假仍在校內，原因有二點：一、回去往返一次該一個月的薪金，如此可以節省了。二、學校寬大涼爽，正是給我進修的好地方。至於飯碗是不愁的，愁的是自己的體力。所以也就

別後

歌選

老了歲月，老不丁我們的記憶，已經半年多了，那一次偉大的聯合，不很清晰地刻存在眼底，記得吧！我們在環山繞水的胡庫愉快地生活著，誰都沒有想到訓練的辛苦，課後，茶罷，飯後，閒步溪濱，甚至濯足清流這一些該更值得回憶。三月的訓練生活替我在生活上創造了個新的階段。

回到這里以後，情形全然不同，每天更覺到辦公，生活異常刻板。昔日的伙伴，都勞燕東飛，烟消雲散，更使我時有悵惘。但在另一方面，我可並沒有放棄對於工作的表現，這是可以告慰的，然而，叫我告訴你們一些什麼，却又不易下筆。

人口僅三十餘萬的縣，原是僻處浙東的小縣，但戰後形成重要的地位，現在站在海防線上，執行著神聖的任務。它已經成爲捍衛祖國的前衛，保衛浙東的屏障，它在漫天烽火中壯大了，英勇了。雖然接近繁華的永嘉，但這裏的民衆，沒有永嘉的奢侈，刻苦耐勞的生活習慣，表現爲誠樸渾厚的民情。過去，曾有一個時期，他們沉溺在苟安的幻想中，但終於叫慘痛的事實

訂了一個計劃：甲、公私未完的事，統限暑假中補好。乙、師資進修第一期研究題，限暑假內作好繳卷。丙、加入補助中文速記學社函授班，限暑假內替它學個大概。

可是，夜長夢多，是命賤賤來了！並且說：老兄是受省督學嘉獎過的，當然要繼續下去。況下學期改設爲鄉中心學校，移交、新設施、種種需要幫忙。最好：在本校辦個暑期補習班，救濟不及格兒童。好！把我的計劃擱得粉碎了！

我自己承認沒有勇氣，慨環境支配着！目前：依舊拿着教科書喊着：「白米一元十五斤，開六元可得白米幾斤？」「猪肉每斤三角二分，今買四斤，該多少錢？」學生揮着頭算來算去，好在不駭我：「先生！白米一元僅四斤呢！八角四分才買得到猪肉一斤。」

八月十日脫稿於前會中小

給粉碎了。如今，無論在任何方面，都已表現很大的進步，尤其是黨務的躍進，舉一舉以說明之。

溫屬曾經舉辦黨員訓練的，只有永嘉和本縣，本縣此次訓練，成績殊佳，曾蒙省方特予嘉獎。無論在城區，柳市區，虹橋區，大荆區，都曾普遍舉行輪週式的黨員訓練，受訓人員份子雖然複雜，但他們有着共同的目的，無非是接受主義的薰陶，加強對黨的認識，充分表現着自覺自勵的精神。

特別在城區訓練班時，我們延請中央訓練團教育組長倪文亞先生演講，他沒有訓誨式及說教式的抗戰八股，他告訴我們這里不易得到的消息，當說到日本的崩潰，會拿西園寺對中倭戰事的感慨謂：「一席待上賓的酒精叫化子吃了」來形容，又把日軍陣亡士兵屍灰運回國與女人結婚的慘酷事實來證明，使誰都有新鮮的感覺。

由於這次訓練，不僅黨的基礎發鞏固，而且，黨的新生力量，已普遍發展於全縣的每一個角落，開辦黨史的新紀元。我相信在任何場合，多言總會令人不快，就此擱住吧！我很簡單的看諸伙伴們，都站在自家的崗位上努力！

素描物人工青

不誇張，三不吹許，以正確目光作顯明紹介，認識者得更爲明瞭，不識者可做將來見面時之初步印象，惟其難於國內爲一代元老，然尙有見不到之處，望各團友，各自相互素描來，以充篇幅，以下且聽我道來。

1. 李團長：他來到浙江的時間太短了，初見的印象祇覺得他嚴肅慈祥，有時長衫一件，蕉扇一把，簡單樸素，記得他在「八一三」紀念會上的講演，當「各位同志」一了，就是一個「日本強盜侵略……」講演時間共十五分鐘，你們看痛快不痛快！另外，他還生着一口好鬚鬚。

2. 方副團長：當你見到他的時候，你定一會得到一種說不出的愉快，一個適中的身材，整齊清潔的服裝，處處表顯出勻稱，尤其他那談話和滿慈愛的音調，你會忘記了在一個長者的眼前。他隨時注意着浙江黨務的開展，浙江的黨務得有今日，他不知耗去多少的精力，他很愛美，他的頭髮是光潤的，記得前團友焦孝民自翻他的頭髮「省黨部經常梳梳頭髮的除了方委員就該算我了。」由此可見一斑。

3. 陳總幹事：青工團的保姆，他全力整理着團內的人事與事業，平素生活嚴肅，寡言笑，尤其他戴着眼鏡的一對眼睛，閃閃有神，他對人誠懇，坦白以及那靜靜不休的教誨，使得每一個團友對他有着一種深刻的印象，他對事業有異常的重視，他時常說：「後世得留名，不朽者祇有事業。」他在文學上有深切的修養，詩，文都有傑作，我們從前時常見以「白雲」署名的作品就是他的呀！另外他對佛學有特殊的研究，觀音菩薩像他家裏也有。

小報導

編者

▲寫在前面：首先得變明的，凡非團內大事，列入團部通訊者，都歸入小報這內播出消息，文以百字爲限，消息以趣味正確爲主，惟不流入低級，望各同志多多來稿！以充實內容。

一、團部工作同志爲進修起見規定星期一爲讀書報告，星期三六兩日爲時事報告，由總幹事隨時抽籤決定，當籤筒一響，每人爲之面色一緊，待抽定報告後，無不汗流浹背云。

二、團友王尊傑因胡庫帶來消息謂：袁熙團友與蔣玉英團友已訂婚云確否尙待證實。

三、團友任濤，現於金華第四區稅務處工作，本年八月三日晚身穿派立司長衫，光髮華服，赴八塘小遊，適遇大雨，打得似落湯雞，狼狽不堪。

四、團友賈守本爲著名「月老」曾有周慶與張淑華，韓之渡方桂仙（非團友），鍾霞與陳致哲等三對，皆由其作伐而成，近聞其暫留團部，凡團友中有志者皆可請其設法云。

五、前訓練組金組長，現在碧湖行政幹訓團任調查研究科科長，工作頗爲忙碌，惟每日讀書游泳則不間斷云。

小統計

編者

一、本團現有團員四五二人義務團員七二人。
二、本團有男團員三八九人女團員六六三人。
三、本團團友年齡最高者爲四十一歲，最年輕者爲十八歲，惟四一歲以上者祇一人，二〇歲以下者有一〇四大。

四、本團殉難團員六人，病死團員二人，退團者團十七人。
五、本團團員會計訓練者出路最好，月薪平均在四十元以上。
六、本團團友中成佳藉者：有周慶張淑華，汪餘鏗陳秋霞，補充團員有鍾霞陳致哲，章實火徐鍾瑤，等四雙，（如有遺漏，希來登記，否則……）

團部通訊

一、自第四分隊返團後，近仍駐團部，於日前並將十一分隊之留團部工作團員劃歸第四分隊，舉辦胡庫各項社會活動。

二、諸暨第十六分隊於本月初招考補充團員由前訓練組金組長前往主考，試卷業經核出錄取鍾占臣，郭順隆，俞若萍，陳碧雲，朱國屏，王笑新，鍾濟人，張一峯八名。

三、本團新舊團長交替，趕辦移交，日內團內頗行忙碌云。

四、團部總辦公室原在胡庫若唐公司近因氣候陰濕已遷至文昌閣（前大隊部）辦公，職員搬運亦同時遷移至於若唐公司則劃爲第四分隊部。

五、本團保送團員黃金瀛，鍾慧娟，金新華，周淑芳，李一新，洪素君六名前往民政廳主辦衛生訓練班受訓。

六、紹興第一獨立小組已撤銷，其團員歸併第二分隊指導。

七、第十五分隊（永康）因人數不足，已撤銷，改組爲第一獨立小組委黃澤良爲組長。