

# 陝西蜂業壽筵

第三卷 第一至第九期合刊

(總數第三十三期)



民國三十三年三月出版

陝西蜂業促進社發行

南京圖書局

▲本社緊要啓事：（不另通知）

查本社三十二年度理監事任期已滿者有理事趙堃山  
盧子荃二君監事蔣德麒賀子固曹新才三君經用社員  
通訊選舉法改選竣事計趙堃山君以八八三票盧子荃  
君以八三二票各連選為理事蔣德麒君以八五〇票賀  
子固君以八九三票曹新才君以八一〇票各連選為監  
事經召開理監事會公推趙堃山為理事主席蔣德麒為  
監事主席由卅三年度起執行職務應相通知即請

查照為荷 此致

諸社員公鑒

陝西蜂業促進社啓

# 陝西蜂業第三卷第四至九期合刊要目

## 論 著

- 獲得蜂業要從革心做起..... 稿
- 團圓蜂(續)..... 賀子固
- 青標和收蜜的兩個階段..... 稿
- 論不合法之取蜜..... 石蘊玉
- 今年白水之蜂劫..... 前人
- 白水蜂業之瞻望..... 前人

## 研 究

- 越冬蜂羣管理法..... 王德厚
- 簡易越冬保温法..... 前人
- 秋季管理蜂羣應注意之要件..... 前人
- 互調誘入蜂王法..... 石蘊玉
- 直接誘入蜂王法..... 賀立民
- 四個保護巢脾方法..... 石蘊玉
- 處理盜蜂簡法..... 稿
- 檢查蜂羣與志起盜蜂..... 稿
- 蜂蟻製造洋燭法..... 鴻濤

## 雜 俎

### 養蜂瑣談七則

### 偵蜂的發現

### 紫色之揣測

### 快事一則

### 漫談養蜂

### 一隻蜜蜂

### 詠蜂

### 詠蜂六首

### 養蜂雜興

### 養蜂樂

### 記我的養蜂苦事

## 調 查

### 乾縣陽莊鄉蜂業概況調查表

## 專 載

### 蜂具學(續)

## 蜂業消息

### 乾縣蜂訊一束

稿

稿

前人

前人

前人

馮瑞泰

孟伯謙

鴻濤

稿

稿

石蘊玉

稿

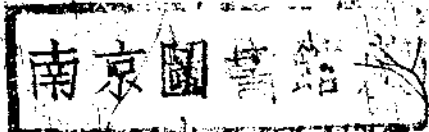
劉一真  
韓鴻濤

稿

賀子固

稿

稿



白水蜂業行情.....厚  
 漢中蜂價：.....厚  
 劉秉辰採收蜂蜜.....厚  
 西德朱羅師歐表養蜂.....厚  
 歐陽士法養蜂業.....厚  
 西德朱羅師行情.....厚

問答

關於蜂業十一問.....編者

介紹

農事季節表(蘇).....厚  
 香精採取法.....厚

業餘

樞人莫天.....厚  
 聰明與無知.....厚  
 精神健康.....厚  
 筆花者為誰.....厚  
 小火點.....厚  
 面首.....厚

香粉.....厚  
 打蠟詩.....厚  
 千日酒.....厚  
 亞字謎.....厚  
 實用心理學.....厚  
 髮上裝飾.....厚  
 最重要的顏色.....厚  
 華有風色的糖.....厚  
 眼病苦療.....厚  
 茶汁兩用.....厚  
 華有風色的糖.....厚

補白

蜂王蜂胎之老幼.....厚  
 黃蜂.....厚  
 蜜期.....厚  
 蜂王之採集與功用.....厚  
 蜂之採集量.....厚  
 夏秋補救法.....厚  
 蜂王之採集.....厚



### 論 著



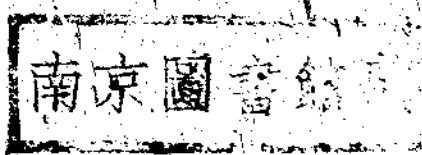
## 提倡蜂業要從革心做起

韜

守舊這個名詞是中國人特有的，這種特性或者也有他的優點，可是在我自己的私見，總覺得這種特性是礙倒車，是種毒氣，何以呢？因為我國近年效歐西人士之新法養蜂、收蜜、製蜡等，均日漸進步，肥料此種新事業根基未固，立足未穩之際，我國人不知愛護培植，反時加直接間接之破壞，如新法出產之機蜜，本來氣味很芳、顏色很好，而一般人不但一筆抹煞了它的好處，且強說洋蜜味不甜，這是多麼氣人的話！此外他們還說洋蜂做的蜡也不及中蜂的細，不堪應用。你想這又是多麼不平允的爭呢！倘若有所洋蜂場要在一個新的地方——人地生疏的地方——立足，就很困難，一定要受當地人的反對，他們的理由是：洋蜂的身軀很大，會咬壞花蕊使田禾不結實的。你要說些蜂是有益農作物的話給他們聽，他們便說：「啊！買瓜的不說瓜苦。你是養洋蜂的人，當然不說洋蜂的壞話；我們老百姓是不聽你的洋話，不上你的洋當的。」他們這樣挖苦人，真是教我們開口不得。

我覺得我們提倡蜂業的人，對於國人這種幾千年遺傳下來的觀念，趕快要予以革新。其革新之方法，就是要把

機蜜和中蜜（中蜂所產之蜜的簡稱，以下同）的蜜質不同之點，及其優劣之所在，儘量宣傳給他們，尤其要實地做給他們看，例如說：中蜜收蜜時經在鍋內燻煮，蜜之芳味減低，蜜質變劣，又易結晶，這是土法收蜜不及新法收蜜好的地方。只這樣用口頭講，實在還感不夠，最要緊的是要同時取中蜜和機蜜各一盅，讓他們仔細比較嘗試，看看究竟那個氣味芬芳？再取機蜜，亦置鍋內燻煮，待結晶後，看是否與中蜜相同？假若略有差異，再研究出它的差異之由，務使其完全相同而止。倘有這樣的下死工夫，這樣的切實操辦，一點一滴的很明顯的擺在他們的面前，才能便他們心悅誠服，才能堵住他們非議之口。其他對蜂及蜂毒之異議，亦採用此法。蜂業前途始有順利發展之望。不然，他們的守舊性不改，愚頑不能去除，蜂業就永遠不能暢行發展，且在有形無形之中都作了蜂業的障礙，都能使蜂業這隻脆弱的航船有沈淪的可能，所以我說這守舊性是種死症；因為這病症是一種內心病，所以醫治的方法，惟有從「革心」做起，庶幾有望。（完）



# 圍爐話蜂(續)

賀子固

## 十 養蜂要注意研究

陝西新法養蜂事業，近年普遍農村，而飼養之家，又百分之八十以上為農戶，執事人推廣之目標，至堪慶幸。特養者，愚昧無知，雖云飼養意圖蜂種，採用新式巢箱；但多數仍係故步自封，不知改良，管理方法，一仍舊貫；甚至收蜜數年，不知「隔王板」為何物，即蜂王籠亦「蜂王籠」，亦不明其用途何在；更有沒管者流，既心自用中秋過而向「養王」，秋分至仍欲「分封」，其舉措之滑稽，幾令人不敢致信。雖此而微言虛傳，求進步，豈非事與願違。...

轉播之責焉，原文如下：  
「天蜂微物也，養蜂細事也。不事精之則不律，不參稽學理，而徒憑向來之習慣，則又無以增進其利益，故凡為一事，營一業，或作焉，或設焉，或淺嘗而輒止焉，或一得而自矜焉，吾皆未見其能有效果也。蓋如蜂固動物之一，而機智靈敏，規律整齊，視他動物且過之。以故其性質若何調馴，其狀態若何生活，若何而能使工作勤奮，若何而能使巢居適當，皆不可不一一研究之，研究而有得焉，則因以改良其器具，或改良其管理，抑且昔之所改良者，認以為可，而今或有所否焉。今之所改良者，視以為宜，而又安知他日不仍以為未合也，是故蜂雖微物，養蜂雖細事，而專心致志以求之，則其理亦正層出不窮，其學亦正難行而難限焉。斯亦豈容有侈然自足者哉。雖然中止之一日哉。...」(未完)

## 蜂王年齡之老幼

幼齡蜂王，細毛色淡而多。

自澤稚嫩。老蜂王則反之，細毛少而色濃，且漸次脫落。近於老廢，則細毛全無，腹部短小，其色呈黑褐。(原)

# 育種和收蜜的兩個階段

籍

陝西的蜂業，王德厚先生在民國十五年就倡導飼養，牠算是最早的一位先進者了。（我從蜂刊上知道他是養蜂頂早的。）到了二十五年，流傳到乾縣，就在這期間前後，很快的普遍到關中各縣去。又過了約五年的光景，才粗粗的奠定了一個基礎，這就是三十年與二十五年間蜂業的繁盛時期，此時的蜂業雖說沒有做到「人手一羣」的地步，也可說是不遠了。現在我就從此時期開，拿以前為第一階段，以後迄今為第二階段。前者為育種時期，後者為逐漸進入收蜜時期。我今天要說的異同之點也是拿兩個時期比較出來的。以我自己從經驗中感覺管理方法以及蜂情不同的地方，約略寫出如下：

在育種期間，因為蜂種很缺乏，所以養蜂同仁均爭相分封；分封不是空口一談就會分封出許多羣蜂的，當然須要巢箱、巢礎、鐵絲、鐵紗布等種種用具，其所耗費的物質當然不在少數。站在國家立場，這是一個消耗時期。此期的管理方法比較容易一點，因為各羣都不加繼箱，且多屬分封，所以繼箱起來不覺得有多大麻煩。巢箱均係新製的，縫隙嚴密，防禦盜蜂也易着手。巢礎是新加入的，故築成之巢房潔白可愛，亦無幼虫病的發現。幸逢這幾年中階雨及時，蜜源豐盛，所以在很短的五年當中就很快很順利的達到了育種的目的。

育種時期過去了，已走進了收蜜的階段，當然有許多

複雜的問題應時而生，如近年蜂羣，加兩備繼箱，是很普遍的現象，最少也有一個，在這樣強盛的蜂羣中，竊蜂覓羣王，調整巢礎，打掃污物，處處都很困難，很費時間。所以從前一位技師可管理五十羣蜂，現在多只能管理三十羣了，再多就不能過剩的。

經過了七八年風吹雨打的巢箱，現在都破爛不堪，非但整蜂不易防止，就是鼠類也常暢行的。如此的舊箱，天天修補起來，真是補不勝補，這還是很小的問題，只要勤苦一點，其困難即可迎刃而解。最使始業者無從着手的是「巢脾的保護」。四月天氣漸熱，虫類皆孵化，巢虫亦滋生，其生長繁殖之速，真令人駭異，在半月之中，可由剛孵化出的幼虫變成長約一寸的成虫，又肥又大，狀如蠶形。其數目之多，且能鑽入蜂房，咬破蜂房之巢脾，於日光下稍晒，即可見其大小不同之千萬幼虫蠕蠕亂動，不可數計。所以以我覺得今後蜂業的前途之大障礙，腹心之勁敵，就是巢虫。殷望蜂刊多多載些殺除巢虫，保護巢脾的方法給各始業同志，以鞏固我們蜂業的基礎。

近年分封率銳減，又以巢脾不易保護，所以用新巢礎的人很少，并覺得舊巢脾甚有餘裕，其實那裏有這許多舊巢脾呢？實因不會保護，所以都拿去溶成了糖，其實巢脾上的損失實在不小。巢內所結的糖子，也是烏黑顏色，非但看起來不美觀，且顯着人不願看，嗅之亦覺難堪。

，且大有與氣；幼虫病一病發現，蔓延各地，也是蜂業前途的大危機。我很關心幼虫病似與舊巢脾有關係，因為所患病之巢，蜂王多不喜在黑色巢脾上產卵；這點還請編者先生和各先進指我迷津。

## 論不合法之取蜜

石蓮玉

養蜂事業，日趨發達，各地同志，遭受產於分封之失敗，漸知取蜜之利，乃痛改前非，悉心研究取蜜之法，大增產之產量，誠為蜂界之幸事。然而依法取之者固多，而投機取巧者亦復不少，因之又形成予取蜜與劣蜜充斥之苦，其果如下：

(一) 蜜汁稀薄——利慾薰心之人，乘蜜源豐富流蜜時機，大施所謂三日一收兩日一取之技，因之所獲蜜量，常較老練合法取蜜之人為多，詎知所取之蜜，率皆蜂未釀過之花露蜜水耳。是以蜜汁稀薄，冬不結晶，易起酸化作用，不堪經久儲存，售諸市上，遭人謗議，致意蜂之蜜，受無謂之損棄，甚或任人加秤貶價以購，大阻蜜之銷路，影響蜂前途，何堪設想！

(二) 蜜質混雜——為取量之蜜，非但蜜汁稀薄，且蜜質極為混雜，因之連同花粉卵蟲混而搖之，增其蜜之產量，若輩但求獲巨利，那管售後損人，思念令人痛心。如此劣蜜，最易腐壞，供人食用，有礙衛生！觀此，無怪社

年來蜂業雖走上了正軌，但畢竟每年總產蜜量還是很少，其去我們祖國利民的目的地真太遠，尤其是取蜜管理的技术太低，急待各同志深思研討，精益求精，始有厚望。

會人士，輕視意蜜業而不用，實乃此輩投機之人有以教之耳。

劣蜜為害蜂業，由上知其非淺，欲昭社會信用，欲求蜂業發達，則非對此種取蜜之法大加革除不可，希望各地蜂界同人，嚴行檢舉非法投機取蜜，多方倡導合法收取良蜜糾正既往，策勵將來，務使蜜非封蓋汁稠不取，實非晶蜜純潔不售，着重實在，樹立信義，公諸社會人士，以求業于採用，而暢蜜之銷路，庶幾蜂業前途有望。(完)

## 黃蠟

特溫止痛生肌療下痢 蜜質柔性能故滑腸胃

黃蠟味甘性平，能補氣養血，生肌止痛，治一切瘡癤腫毒，及小兒疳積，婦女經閉，產後血暈，服之立見奇效。此藥乃蜂王分泌之精華，味至甘，且易於消化，為補品中之極品。



# 今年白水之蜂劫

石蘊玉

白水位居關中北陲，地處偏僻之所，山脈縱橫，溝渠交錯，天然蜜源，遍滿縣境，最有利於養蜂專業，民國十八年間，經縣建設局之倡導試養，成績甚佳，漸次推廣，及於縣境各處，因得地利之宜，蜂業乃甚發達，雖受盜子分封之害，但鮮遭意外之損失。不意竟於今年清明前後，突受春寒風雪奇襲，花草凋謝，樹木枯萎，田禾凍斃，嚴如隆冬氣象！蜂羣因之遭受空前浩劫，全場全羣凍斃而死者，數在二百餘羣以上，入夏麥告歉收，蜜源奇缺，蜂羣

大有不堪餽養之苦，因之蜂價出售每羣僅三四百元，竟鮮有人問津，形成白水蜂業有史以來未有之窮狀，降及秋季，幸賴雨水調和，秋種得宜，蕎花芬芳，流蜜豐富，蜂人正慶取蜜有繼之際，突而天降霖雨，歷七日夜始晴，幸得懸偶房塌，人畜遭受倒斃之苦，幸收花殘，蜜蜂復感乏食，雨後雖野放大放，然前蜂屢天寒僅能午開工作，多賴雖不足慮，蜂人竟未獲得，巢脾充足之大蜂場，即有前取得相當之蜜，然全縣合計為數不過三四千斤云。(完)

## 白水蜂業之瞻望

石蘊玉

白水蜂業，自縣建設局試養推廣至今，已歷十四年矣。縣民以其利益豐厚，乃起而爭相養之，因此蜂遍佈縣境。因致力於繁殖育種，而招諸子分封之禍，年來雖然未遭若何重大損害，但蜂羣不壯，王不良，種不純者，實居多數，「七七」中日戰起以後，因感白蜜來源缺乏，引起蜜價上漲不已，人始漸知分封不如取蜜利便，於是起而爭相合併弱羣，專事致力取蜜工作，因之巢脾巢脾大加運購；採蜜器具亦仿製。年來雖未收取大量之蜜，然可足供縣民之用，刻下全縣蜂約四五百羣，最少每年可產蜂蜜三

四千斤，惜無外來客商採運，因之銷路不暢，蜂家疲於無法整批推銷，只得積存零銷。今年蜂遭浩劫，然而養蜂同志，皆能不萌退志，更以勇往直前之精神！百折不回之毅力向前推展，此後白水蜂業，若再無天災為患，我敢斷言，將來定有可觀。(完)

維持蜂羣健康是蜂業成功的保障，  
病疫的蜂羣是破壞全蜂業的凶手，  
能消滅病疫便是造福與蜂業全體。

# 研究 越冬蜂羣管理法

王德厚

據英國養蜂名家調查，美國蜂業因渡冬不良，每年損失十分之一，英國因渡冬不良，每年損失十分之三，又據養蜂專家李俊先生，依現在情形推測，中國蜂業在渡冬上，至少每年損失十分之五，由此可知蜂羣在越冬管理上，不可不重視焉。

## 越冬之要件

養蜂大家蒲拉伊新說：安全越冬，有一大要件（一）多幼年蜂與年輕之蜂王（二）巢脾貯蜜豐富（三）巢箱乾燥，故吾人應在越冬前，即秋季，詳加管理，以期越冬之安全。

## 越冬之實施

（一）箱外包装——是以坑坑代替空箱，已詳載於一卷六期，作者之一過冬包裝最經濟的方法一文。  
（二）箱內包裝——在十月下旬（霜降左右，將巢內空脾及未封蓋密脾之粉脾提出，於蜂羣之旁，加入封蓋密脾。強羣邊加隔離板，框上橫置二分高方木棒（三四根），以便穿過；上覆黑麻紙（三四），以代替報紙。一因麻紙有微小縫隙，巢內水氣上升，易於逸散，減少水氣，既

可免痢疾，又可較報紙經濟；二因現在報紙質軟，實不及戰前之新紙質硬，並因帶有油味，易被蜂嗅，則其污物，有礙生活；弱羣隔離板與箱壁之間，實塞以保溫物。

（三）巢門設備——巢門寬宜縮小一寸，高宜二分半為度，門擋兩端宜緊置，以防小鼠鑽入。巢門前可斜放木板，或置重門等，一則可防寒風直接侵入，二則能遮蔽陽光與雪之反光，免使蜂出遊，被寒風所襲，不能回巢。

## 越冬期之管理

（一）越冬中須常保穩靜，不可開箱視查，以免蜂羣紊亂，在強風大雪時，應巡察各羣蓋蜂箱物，有被風吹動者，則以磚壓緊，勿令雨雪浸溼保溫物。

（二）巢門有被死蜂與枯草樹葉堵塞者，則掃除之，並用細硬棒鉤出箱底死蜂，以通空氣。雪降之後，立即掃去，以防溼氣透入箱內。

（三）巢門前後發現有頭無身之乾枯蜂屍；或棄有黑色粒狀糞物時，則知鼠已侵入巢內，應速於晴日開箱查視，加以相當處理。

（四）巢門口發現水滴，此因內熱外冷，蜂團所發之

水氣，凝結水滴。亦宜選擇晴日，另換瓦箱，或另石箱，巢箱，以免痢疾。

他如：

擇晴朗無風之日午間，可將巢門前之木板，或重門等物，取置其旁，使蜂飛出爽遊，排泄腹內污物，此時可留意蜂出入之多少，與精神之興奮與否，及拖出死蜂之多寡

，按其情形，開箱檢視，施以相當管理。

以上所述，不遑就筆者，閱書及經驗所得，不妥之處，尚望

編者先生及蜂業專家，除予以指導外，對於越冬見地，有獨到之處，敬請投登陝西蜂業之上，俾免蜂羣損失。(完)

## 簡易越冬保溫法

土德厚

鄙人年來蜂羣越冬之地位，置於北向之高牆下，悉施以適宜之保溫物，以防寒氣；最近二年來，每屆越冬期，由場內搬出兩個強羣，只在箱內蜂團上，橫置二分高之木棒三四根，上覆黑麻紙三四層，以備蜂穿過，箱之兩邊，加以隔障板，手續就告完竣；至於箱外，並未施以保溫物。於每年開春查視，與其他強羣相較之下，其對於蜜量之

消喪，與蜂數之減少，以及蜂壽命之情形，並不遜於其他強羣。再與其他不良之強羣，與弱羣，相比之下，則見其蜂之死亡率，與蜜之消耗量，尚不若此兩強羣，成績之佳。由此可證明蜂羣於越冬期內，只要食料充足，與蜂王優良，及富有新蜂之強羣，於室外越冬，雖無箱外之保溫物，即溫度降至華氏二十七度，亦可安全越冬。(完)

## 秋季管理蜂羣應注意之要件

王德厚

吾人早春開箱檢查蜂羣，有發現蜂數死亡，有發現蜂

王死亡，或蜂王產雄性卵，或蜂王產卵力退化，有發現下

病，有發現缺蜜，又有在開箱時，羣勢尚壯，以後則漸漸減少，發現春弱，推究其原，悉由於當年秋季管理不良有以致之耳。

養蜂大家蒲拉伊說：安全越冬，有三大要件，(一)多幼年蜂與年輕蜂王，(二)巢脾貯蜜豐富，(三)巢箱乾燥。由此浸之，欲越冬安全，應在越冬兩月前——即秋季——將蜂羣養成；蓋秋季是養蜂年之開始，以蜂羣越冬之損益，及來年發展之成績，全賴此期管理如何以為基礎。

茲將作者，近年來，秋季管理蜂羣，本諸養蜂大家蒲拉伊說：安全越冬，三大要件之原則，實驗所得之益處，分條申述於后：

(1)多幼年蜂與年輕蜂王——在九月中旬(即陰曆中秋節前後)，凡蜂王產卵力弱者，一律換成良王，以健全之新王，於此時能多產子出房後，則為越冬時之幼蜂，可

以增加越冬羣勢；惟晚秋前後，勿讓蜂生實蜂兒，與多造蜂脾，以防其過勞，壽命縮短，難以越冬，得不償失。

(2)巢脾貯蜜豐富——關於此點，作者在二卷七八期合刊所載「來年之食料箱應在秋季備就」一文，已詳述及，毋庸贅贅。

(3)巢箱乾燥——晚秋後，蜂兒之生育少，故蜂巢內需水分亦少。蜂房之蜜有未封蓋者，凝結水滴，巢中溼冷，是時可飼以封蓋蜜脾，或飼蜜水，使蜂將蜜房最低限度要封蓋過半以上，並對於掃除底板，清潔巢內，亦宜注意。如此既可免巢箱潮溼，使蜂無從染痢疾，及巢脾發霉之慮，又可免除蜂在越冬期及來春得痢疾之患也。

除以上三大要件外，他如：羣勢強壯，巢脾整齊，再加以注意。只要越冬得法，於越冬期間，除無特殊情形外，蜂羣甚少損失。至來年早春，稍加整理，一俟流蜜期到，即可達到育種取蜜之目的。(完)

### 互調誘入蜂王法

石蘊玉

養蜂方法，日新月異而層出不窮，是乃由於各地養蜂同志，悉心研究實地經驗之不斷努力，為求蜂種之繁殖旺盛；為維全場羣勢之平均發展起見，偶於檢查蜂羣之餘，

試得「蜂王的互調誘入法」，公諸同志，以供研究之資料。若人養蜂，羣數之多寡各不相等，少則三五羣，多則百數十羣，綜觀全場必有羣勢強弱之分，蜂王優劣之別，

於此情形之下，惟有蜂王互調，方可以保羣勢平均發展。法將弱羣產卵力弱之王與強羣產卵力強之王，同時捕出，各置溫水碗中一泡，即時取出，將王放強羣內，強王置弱羣中，立刻蓋好其箱，便算竣事。但須手術輕捷，愈愈愈妙，王因水浸而消失其原來氣味，職蜂不易覺出，故乃置之弗理，曾經行之多次，均未發生變故，若以此法誘王，

更覺安全便妥。  
上法屢試皆告無虞，非但王不受苦，蜂不致驚，而且不論何時，皆宜施行，可收蜂羣勢均力敵之效，以之配備取蜜，定能稱心如意，較之拙提強羣老于補老弱羣，以及用王籠，薰烟，噴霧等法誘王，實有過之而無不及，是否有效，敬請各地同志一試。(完)

## 直接誘入蜂王法

賀立民

抗戰日久，器材缺乏，始業養蜂，蜂具無多，茲將本人平日不用器具誘入蜂王各法，列舉如下(一)餵餵——置蜂於無食之籠中，經數小時，供腹內之蜜消化將盡，感覺餓餓，輕輕放入誘入羣中。該王直入蜜房食蜜，山形態自然

久之工蜂即戴為王。(二)淹溺法——以王籠於水中，待至半死，放入誘入羣，頗易接受。(三)塗蜜法——蜂王全身滿塗以蜜，然後置放羣中，易於成功。惟行施以上各法，須使蜂羣至少有一日失王之苦，方能行之。(完)

## 四個保護巢脾方法

石蘊玉

「巢脾為蜂家之寶，」蜂王產卵，職蜂儲蜜，促進蜂羣之強壯，擴充蜂業之發展，以故養蜂之人莫不重視，假使保護失當，則為巢脾之損壞，鼠類咬毀，潮濕霉傷。影響養蜂利益，為害甚大，筆者曾吃其虧，年來不遺餘力，對此多方研究試驗，始得下列各方：

(一)涼晒法——此法適於晚秋包裝之前，可將蜂羣內之空脾，盡行抽出，分置蜂場四周牆腳下，在溫和之日光下涼曬一天(切忌強烈日光免致融化)，所有脾內餘積蜜漬粉屑，以任蜜蜂採淨，沾有水分，而後日光蒸去，便可成爲清潔乾燥巢脾，然後藏之於密箱內，用紙糊其縫隙

使之隔絕空氣，置之安全乾燥室內，經年不致腐壞。

(二) 冷凍法——此法宜於嚴冬之時，行之最佳，法將所存空脾，盡行分裝巢箱之內，每脾排列須留指距半寸空隨，可於極寒之夜，露宿院中一宵，以任冷氣襲入，倘有巢蟲卵孳跡其中，便可盡行凍死，次早密封其箱，置之乾燥安全室中，明年使用，不致發生損壞。

(三) 調換法——此法宜於春夏之交，行之最當，法將去冬所存空脾取出，加入適量巢箱，然後抽出巢箱之蜜粉或老孳，提置繼箱之內（事前強羣須加繼箱），每次檢查蜂羣，須將空脾上下調換一次，讓蜂自去打掃，決無

# 處 理 盜 蜂 簡 法

「盜蜂」這兩個字，放在蜂業上說，不是好字眼，更是為人所共惡的名詞。一個蜂場發生了盜養，非但不是好現象，痛快點說，確是一種技術低劣，業務失敗的前奏曲，所以一般養蜂人士，對於盜蜂，莫不各有其相當的處理方法和把握，他們這種最高妙的方法，就是「預防」。倘不幸盜蜂突然衝破了預防線而大肆盜劫，其蜂場不用說當然處境很危險，但如果養蜂者能處理適當，亦可轉危為安。此養蜂人士仍不失「專家」之政術。

日前余場忽生盜蜂，余以噴水，幽閉等法制止，其效甚微，而盜劫之蜂，圍繞巢前，終日不去，余苦無法，甚憤。後用一大木板，斜倚巢前，以作屏障，則盜者嘵嘵飛

巢蟲發生或受毒化之患。

(四) 懸掛法——此法宜於蜂羣趨夏養而缺乏之時，法將羣內空脾抽出，用長繩貫之如線串起，但須每脾相隔，須留一寸寬之距離，然後將繩橫繫於空氣流通，光線充足之清潔室或室中（如果室內潮溼污臭，切勿攔置），雖夏不生巢蟲。

上列四法，試之數年，未曾損壞一脾，雖因巢蟲乃係淫化之物，如果能使巢脾經常保持清潔乾燥，不留些許粉屑蜜漬存在其中，勿受潮溼侵襲，置之安全地方，巢蟲鼠類雖有破壞之能，其奈巢脾何？（完）

## 續

翔於板外，亦不敢由板旁之空隙驟至巢門，余見板外雖雜亂翻騰，而板內則相安無擾，僅有巡邏之蜂，往來巢門左右，余心稍安。約半時後，盜蜂由板旁相繼進窺，余情急智生，乃拔青草，遍置各空隙處，盜蜂立退，又約三、四時後，盜蜂盡去，余之撫安工作遂告結束。

青年畢竟脫不了青年氣，時時是會被好奇心來衝動的，次日余提蜜脾二枚，置空箱中，少時，蜜蜂數隻，食蜜而去，又少時，羣蜂大集，競相爭食，余遂挽袖申拳重演昨日之把戲，乃獨箱拔草，頃刻香塚已堆成矣。箱內之蜂由草隙中陸續爬出，而外來之蜂不敢入，不覺箱內為昆蟲，形體甚小，但其動止，不無腦筋；或亦如吾人之行兵用

武，遇有山溪路險，林木叢雜之處，雖有勁旅百萬，亦不敢進，密蜂其不敢入者，亦即此理。）只繞蜂球盤旋，久之，移去。余將箱檢視，已無盜蜂，而貯蜜僅被食去不及四分之一，余心大快。

此青草防盜之法，經過了第二次試驗後，余深信此法

有相當之效力，蓋無抵禦力之空箱，盜蜂尚不敢入，何況被盜之羣，其羣雖弱，而其禦敵自衛之能力，并無喪失，又有青草作其保護物，深溝高壘，有利之守衛陣勢已成，更何患敵蜂之不能立即止步？故此法又不啻為一盜蜂防預罩也。（完）

### 檢查蜂羣與惹起盜蜂

低溫下檢查蜂羣法

大家都做慣了，都認為是很平常的一件事，就是檢查蜂羣。疏於檢視的蜂，易生巢虫。檢視太勤，有礙蜂羣工作。這是人人都熟知的，不須贅述。

今天我要談的是因檢查蜂羣而惹起盜蜂的問題。在蜜源斷絕或蜂羣食糧缺乏的時候，盜蜂時起，此時開箱視蜂，真是千盜者一利乘之隙，此亦為人盡知之理，亦不贅述。

然則我欲談者，果何為耶？答曰：我談的是秋末以至春初盜蜂最多時的檢查方法，亦名曰：「低溫下檢查蜂羣法。」

以余過去的經驗，每年秋季，蕎麥花甚盛，蜜汁亦最豐，吾因養蜂收，多賴此花。而秋季雨水過多，潮濕連綿旬，等到雲收天晴的時候，多半花木凋零，氣溫驟減，越冬準備，又接踵相繼。此時盜蜂，乃為全年最盛時期

吾人既欲整理蜂羣——如卸去繼箱，調整貯蜜——又礙於盜蜂的阻擾，（日出盜蜂亦出，日入盜蜂亦入，）加之氣候寒冷，蜂甚暴，驚人頗猛，此時檢查蜂羣，殊非易事。

蜜源盛時，吾人當然不暇做整理蜂羣及越冬的準備，蜜源過後又不易着手，余於苦悶中思得此法，謹述其法與試驗結果於下：

晚秋，在華氏四十度以上，蜂羣猶能飛出團而整切，此時不須開箱，待至入冬初期（約在古曆九月下旬至十月上旬）溫度降至三十餘度，蜂羣即集結成團，暫居巢內，吾人始可開箱，將無蜂子附着的空脾，盡行提出，卸去繼箱，有蜂子或豐富者，暫移於子巢箱內，手續宜速，大致完竣了。如貯蜜仍不敷越冬，可擇其豐厚之脾移入寶庫——此時播落蜂子亦不致因團而凍斃。在春初，吾人為除

蜂羣食糧之不足，亦須檢視，但此時百花未放，蜂羣依然甚多，仍可在低溫下蜂不出動的時候檢查。不過要注意的，是此時蜂王均已產卵，若抽散蜂團，就要凍斃幼虫。在越冬前則無此弊，因那時蜂王早已停止產卵育兒了。



### 蜂蠟製造洋蠟法

鴻濤



余積蜂蜡數十斤，久置箱內，從未憶及，近以百物昂貴，思欲利用之。適此時菜油飛漲，每斤售價達七十元之去，因此遂動余以蜡代替菜油作燃料之念；後經反復思索，乃有改製洋燭之試驗，結果尚稱滿意，謹錄其法於後：

取竹筒一枚（較洋燭稍粗），一端須留竹節，然後以刀削為相等之兩半，仍併成圓筒，再於筒之中心順置棉紗一條（相當合單紗六七股），注溶蜡於筒中，冷後，取出即成。

此法簡單易造，希望同志試製。惟自己親手勞動製成之燭，較從市上買來的燒起來，則覺得別有一番趣味在心頭。且以蜂蜡製成之燭，色澤淺綠而微帶嫩黃，異常

我這個低溫下檢查蜂羣法，不過取了「待時而動」四個字罷了。經我試用之後，覺得手續尚簡，操作亦較易，但是有一個很大的缺點，就是沒法檢查蜂王之存亡。

美觀。諸君如不喜此色可參用蜂刊二卷（七八）期合刊圖鑑蜂中所載黃蜡漂白法，色即純白矣。光亮也較菜油燈為強。在此秋風良夜，高照讀書，其趣更濃，諸君一試自知。（完）

能順着蜂子天性的傾向，而施以相當的管理手術，以期收完善的效果，是高等的養蜂家，完全用人的意旨標奇立異，不顧蜂子的自然施行管理，雖能分封取蜜，是次等的養蜂家。——李俊

## 雜俎



# 養蜂瑣談

李價貴了，蜂價賤了。寧市暢旺，蜂市停滯，在這種場合之下，有種種明絕頂的人，妙想天開，掏腰包大量購買蜂羣；他們的宗旨，並不是調劑蜂業，也不是賤時買，貴時賣的。你問他們是爲什麼？原來他們買蜂時，先估計全箱貯蜜搖蜜可得若干斤；待買後將蜂掃去，蜜搖了，脾溶了，箱子疊起來。售蜜後，除成本外，獲利雖微，但賣蜂與巢箱便是一淨落。你道這種人聰明不聰明？可惜「手段太毒，良心太壞」了。噫！

## (二)

流蜜期中，蜂羣加上繼箱，準備收蜜。在子巢箱與繼箱間之空隙處，職蜂多遺荒片，余連一般蜂家之指教，遂以刀割去，且職蜂朝刺蜂築，且愈築愈多，耐者若不勝其剷除之煩，築者徒勞許多精力。後余思職蜂說說業業而建造者，必有其相當之用途在，絕非偶然；抑或亦其上下之要道。吾人剷除，實無異於破壞其交通，從此，遂不復再辦。

余之留取荒片，僅以子巢箱與繼箱之間者爲限，用意已如前述，但亦僅留少許，以不大妨礙工作爲度，他處荒片，則盡割之，倘箱內巢房不足，職蜂擇隙築房，此種荒房

，如不盡割，則數日後各脾結連成塊，吾人即不能工作矣。

## (三)

巢箱之設，原爲疏散溫度，流通空氣也。以此原則而談，在春季（立夏前）和秋季（立秋後）氣候不很暴熱的時候，均不宜開窗。再以蜜蜂之性質說（指意種），奈熱之力量，禦寒之力量，早春晚秋新蜂的缺翅狀態，都是因受寒而致發育不完全的現象。吾人既求養蜂進步，對巢箱之開閉，其事雖甚細小，亦不可不加注意：

立夏之前，氣候本不甚熱，要是大開巢窗，不啻如吾人之「不熱而減衣」，是大可不必的事。秋天呢，俗語說：

「早上立了秋，晚上涼颼颼，可見立秋後，暑氣消散，早晚輕涼，即宜開窗，以保溫度。」

## (四)

吾陝蜂場，設備簡陋，蜂具尤缺，分蜜時，因無脫蜂器以脫蜂，故多用掃帚法。然掃除蜂子亦當略講手續，不熱非但易激起蜂之憤怒，且有使吾人畏怯而停滯工作之弊，今擬余之抽蜜脾法於後，以獻始業同志。

預置空箱一枚（或二枚），將所產蜜取之蜜脾置其中，其餘巢內之脾安置整齊，關其巢門，勿再震動。然後將蜜脾上之蜂輕輕掃於巢前板上，蜂即陸續歸巢。（切忌

檢百時動過一蜜蜂隨即掃落，再檢查，再掃落，若州數十  
那，其蜂子有被刷掃數十次者，即震怒而羣起刺人，事所  
必然。）

(五)

蜜蜂飛進了屋子，又想飛出去，就在窗紙上爬的擊擊  
的響。筆者很替他的腦袋擔憂；一個小小頭腦，怎麼經得  
起不住的向窗子上衝，並且衝的響聲，非常沉重。畢竟因  
放不下心來，就走近窗子去看，哈哈！蜜蜂的智識真高，  
牠原來不是用頭去衝，是用牠的背，想把窗紙衝破，好飛  
回去的。

(六)

看了王紫蒸先生的「陝西各縣蜂羣產蜜概況表」之後  
總感覺乾乾淨淨的每羣蜂的產蜜量確實太少了。羣數雖確  
不少，僅二十八、九兩年蜂業最盛行的時候說，只做縣的  
蜂羣總數上最少要超過兩萬箱之上。可是當時這許多蜂每  
年非但無蜜可收，並且還要大量的購蜜飼養；因此遂引起

一般人所謂「洋蜂不會做糖」的笑話。到三十年代以後  
蜂業漸衰，養蜂同志自動的取締了過度分封的羣數，羣數  
減少；但是收蜜工作就從此開始。直到三十年代末，養蜂  
查的時期，每羣平均收蜜七市斤，此數雖微，但較前便進  
步多了。本年度雨水調勻，收蜜較豐，總計羣數則季每羣  
之平均收蜜量當合三十市斤，此真所謂「漸入正軌」(用  
編者語)歟。

(七)

分蜜後的巢脾，蜜房壁上的殘蜜還不少，將此脾加入  
巢箱，職蜂即吸食淨盡，並將巢脾修理得很整齊。這是我  
人同空見慣了的，不足為奇。去年春季，余分蜜後，職蜂  
未及攝進巢脾，羣蜂即飛入室爭食，俄頃，蜂數遽減。余  
索幸將箱脾移至窗外，任其自食。約七八小時後，蜂數  
漸減，余視之，則巢脾盡被咬壞，箱底蜡片、蜂房紙  
寸。余思荀子說，「人性是惡的」的語；豈獨人類為然。  
(完)

# 一個蜂敵的發現

鴻濤

去年越冬期中，約在十一月下旬，天氣雖然并不  
十分嚴寒，可是因為陰霾朔風，連朝不止，沒頭的黃葉，  
早已零落殆盡了。蜂兒藏在窩裏，縮做一團，沒有一個敢

到巢外去探頭的。

一日，雲散天霽，一輪淡紅色的太陽從東方升上來，  
它那微弱的光芒，照到人身上，稍覺有些溫和之意。筆者

飯後無事，隨子在案頭取了一扇圓書，坐在蜂窠的角之下默讀，久之，覺頭目昏眩，便拋開了書本，用手指在壁上亂畫，權作小息以養神。偶有遊蜂一隻，從空中墜下，俯着牠，突被一隻從地穴中爬出來的昆蟲捉進穴去。筆者甚為詫異，立取鐵錫來，掘其穴，既掘出，見那隻蜂兒已氣息奄奄，而強暴之昆蟲，則已被土塊壓成齏粉。

剛才捕食蜜蜂之小昆蟲，在敵縣土名稱之為「蜂蜂」(音勿事)，雖身甚路旁，隨處皆有其穴，穴壁結有灰白之絲狀物，穴口有如人指甲形之蓋，可開合。巷里小兒嘗於穴旁，作歌謠以呼之，其曲調甚聲，即爬至穴口，

### 蜜色之揣測

鴻濤

中蜂用土法收，蜜色深紅，不似意蜂所產機蜜之純潔可愛。而吾乾人民，多喜食中蜂蜜，不似機蜜，故市上中蜂蜜較機蜜價昂而銷路暢。

去歲夏，余場收蜜少許，欲售之，以其色甚白，故銷售實非易。余欲求使蜜色變淡之法，不得。後疑機蜜色白之由，或因未經在釜中燉煮，也未可知。遂煮之，及沸，盛筵器內，待冷却後，細視其色，則較前稍帶微紅，而其去中蜂蜜色之淺，猶甚遠也。自此試驗之後，余久思莫解，遂作為懸案。

近讀貴刊二卷一期，編者先生補白之「蜂窠採日法」

以前二足牽其穴蓋，小兒探悉，以小刀挖之，即出。筆者見蜂窠捕獲蜜蜂時，其蜂完全失去抵禦能力，實無異於虎捕綿羊。因感其兇猛過甚，故即以養蜂書籍，在「蜂之害敵」內查之，似無，亦無類似其害者。筆者爲了好奇心之驅使，同時因見蜂窠之形類與蜘蛛相似，故捉蜘蛛一隻，與之仔細比較，其足數與蜘蛛之足(共爲十隻)，腹都不及蜘蛛那樣的肥大，顯與胸部的分劃，似都不很顯明。不知此蜂窠在動物學中稱爲何名？其對蜜蜂爲害之程度又如何？(完)

一法，余忽憶及每次燉暗後，待蜂窠凝結塊下所餘之水，其色均爲淡黑色，與中蜂之蜜色，似相類似；或因中蜂收蜜時，將蜂窠內數千之舊巢脾一捲而烙於鍋中，遺留脾中之污質，經燉後，盡脫落於蜜中，故蜜色甚淡。這種揣測，是否有當，敬望各同志匡正。

### 蜜

嶺南人好食蜜，取鼠膽未曬，通身赤蠟者，淹之以蜜，挾取啣之，唧唧有聲，號曰蜜唧。(升庵外集)

# 快事三則

鴻濤

讀陝西蜂業，見將巢脾於冬季嚴寒期間，霜露中，巢內之巢虫幼卵，即可凍斃。(大意如此)余讀後，滿心大快，殷鑒嚴冬早臨，以殺巢虫。豈意冬已過而殺巢虫之舉，竟未動手，直到今年夏初，巢虫叢生，余一一捕殺，若不勝其煩，日夜悵悵，甚悔去冬太懶，而招致今日之苦。

繼又偶翻蜂刊，見夏季於烈日下晒之，巢虫即出，再輕輕震動巢脾，虫即墜地，數分鐘後即可湯死，余意猶恐其虫之逃逸，乃預置銅大面盆一枚，於烈日下曬得滾熱，然後如法操作，虫墜盆中，立即斃命；百餘巢脾，霎時殺盡，不亦快哉！(完)

## 漫談養蜂

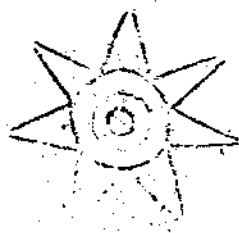
鴻濤

養蜂的目的，在乎收蜜，欲收蜜豐富，務須要有強大的蜂羣，要蜂羣強大，必須要養育優良之幼年蜂王。有許多人，不明白這個道理，每與人談，微洋洋自得曰：「余有蜂幾羣，旺盛莫及。」聞其故，伊必揚聲舞眉曰：「大前年余購蜂時，其羣即甚旺，直至今日，并未分封，亦未收蜜，積數年之精銳，豈非羣強無匹乎！」豈知大前年買來的蜂，其王已衰老成廢，羣必很弱，況且經年而未分蜜，巢內蜂房為貯蜜所佔有，蜂王既無地產卵，蜂又無處貯新蜜，因而怠惰，如此守到家裏，大家都吃現成飯，等到蜂子年老死亡，貯蜜也吃完了，這羣蜂要是沒有死亡淨盡的話，那真是燒律中之僥倖了。而那養蜂的人不知其危

急，也不親自去看看，猶自盲目誇張，直足可憐。(完)

### 鹽質之採集與功用

蜜蜂採集鹽質，多於帶有溼性之土中，及汚穢水中，而以蜜囊運歸之。如夏天暑熱，人之面頰及手背，常有多量之鹽質隨汗排出，蜜蜂喜集其上，即係採取此種鹽質。惟蜂之應用鹽質，與人類所用之原理同。凡貯存之蜜，須加鹽質以防腐壞，並可使蜜內水分易於蒸發，及助蜂之消化力，故鹽質實為必要。



# 一隻蜜蜂

馮瑞泰

今春我在窪卓里學校教書，覺得要常回八里以外的家看蜂，有些不便，兼之附近果花（如梨、梅、杏等）特多，並因為距吾縣養蜂先進王君德厚的蜂場不遠，於王君生指導計，遂乃毅然決然，在二月二十七日下午，同一個夥計由家把我去年所養的一羣蜂，抬到學校校園。在搬運時，因余性急，將那飛出在巢箱外環繞的一個職蜂遺掉了。當出村時，看見那一個蜜蜂飛着跟來了，一路抬着看着，看他究竟怎樣。我倆一路抬着走，他也飛着跟上

走，我倆連歇了三次，儘就地在蜂箱蓋上，也連歇了三次，作那懶懶的聲。至於音調，是響，是喜，我實在辨不出來。至目的地，把蜂箱放妥安貼，那蜜蜂爬在門口，我將巢門打開，見那蜜蜂很快的爬進去，我看到這樣不捨蜂窠的小小蜜蜂，無怪世俗相傳，稱讚為「神虫」呢！我想牠有這樣豐富的智識，變華的美德。是值得記述的。像那遊手好閑的人們，和那替敵人帶路的壞好們，他們竟連這樣的一個小小蜜蜂都不如，何能謂之「人」乎？豈不愧哉！（完）



孟伯謙

旭日鮮麗放光明，金姬飛翔雲天青，空中歌舞多美妙，雅樂清靜琴瑟鳴，歸來處女何柔順，出如虎將何其雄，巢門好似橋樑口，金彈百發無一空，舍利發勝復歸巢，金彈無盡勝無窮，蜜蜂射樂世無雙。轟奪天人清化工，分泌蜂蠟造蜂巢，自衛衛羣養生高，吸收花露釀甜蜜，採回花粉妙育工，化煉玉漿巧育王，轉性并可飼幼虫，荷沐明情尚大仁，怠工者死賞罰明，預方病患逐病弱，試飛選種講

優生，鞠躬盡瘁死方已，為羣犧牲踐大公。賣國漢奸為私利，他人不如小蜜蜂。

# 詠雄蜂

鴻濤

俊俏公子豪情多，一朝恩愛千載怨。  
王后寵備樂如何，誰與君作長恨歌。



# 養蜂雜興

韜

蘇家小女名簡簡(用白居易詩原句)繡餘養蜂已一年，辛勤收蜜何所用？賣作新年買粉錢。

曉風殘月入柴門，斗室無人意自清，斜臥倚枕聽蜂語，窗外新蜂蜂一羣。

養蜂收蜜代耕稼，催科更不到我家，二月解裝蜂事少，春風陌上採野花。

## (四) 感鄰媪賜蜜餞

大雪滿天掃不開，瓊瑤霎時掩階台；鄰媪亦最多情思，新製蜜餞手送來。

## (五) 售蜜

薄芹精英巧釀成，產自深山味芳芬。家貧得蜜留不住，散入俗塵惠世人。



# 養蜂樂

樽

綠水繞籬門

一段清風過

釀蜜僕挑去  
只知養蜂樂

小場依山莊

十里蜜味香

市上換米糧  
不解耕稼忙

# 記我的幾件苦事

石蘊玉

「前者多勞」！「巧為拙者奴」！這兩句話，都是說明有本領會做事的人，常常是為不會做的人代勞，供其驅使，而竟做了拙者的奴僕啊！就拿養蜂來說吧！越是養蜂最早或是最會養蜂的人，越愛提倡養蜂，因為提倡養蜂，所以便引起了許多人的附和及信任，叫他代買代售蜂種，託他購售蜂箱；或是要他常常代為養蜂或檢查蜂羣、簡

直是天天應接不暇，忙得非常，實在弄得自己的身子由不得自己，整個成了終日為人奔波操勞的奴隸了！為了為人代勞，竟常常就誤自己的正當事務和養蜂工作，因此便要遭受許多苦頭，得罪許多友好，！這真是莫可理喻的一回冤屈事啊！筆者是個親身實驗過來的人，受苦不下百十餘次，現在擇我受冤最深，受累最大的幾件事，寫在下

面：

(一) 代售蜂羣遭原主——這是一個秉性心直口快，受人之託，忠人之事的人，不但忌惡口能談，而且是非說了就做，有生一氣，從不做那昧心欺人的事，而且代勞不索報酬，樂於為人服務，因此乃為本縣同業信任，為其負責介紹，竟經營了許多蜂羣，只是我的個性不好阿諛取容，更其不會描鬼搗巧，該說的話不怕「公道惹人嫌」！必定非說不可，說過的話，「說是釘子便是鐵」，決不隨便改口，對於託我為其代售蜂羣，必先認真親自檢查其蜂，當面評其蜂的資格，按其實際情形，分等如左：

(1) 巢箱標準，巢箱完整，蜂足十框，蜂王最優，並有蜜粉和老子各四五框者為上等。

(2) 箱不大差，蜂有三分之二數完整，蜂約七八框，王不甚劣，並有蜜粉和老子各二框者為中等。

(3) 箱不合式，蜂不完全，蜂五六框，王劣，有蜜粉和老子各一二框者為下等。

資格依上列標準評定後，再依當時物價伸縮情形，定其價格，(例如上等蜂價一千元，中等價七百元，下等蜂價四百元)，交由購者給價搬去，因此明理的人懂得「貨分優劣，價有高低」，和「一分錢買一分貨」的道理，對我不見怪，然而竟為少數存心欺人者所不喜，便要說我性太固執，情太刻薄而招怨了，所以我為代售蜂羣，竟然不知得罪了多少同業，就中有一友人，養蜂二羣，因為不善管理，弄得羣勢極弱，打個折扣，兩羣不足一個中等資格，我見其蜂如此，心實不願代其出售，經他多次的懇求

，迫我說價三百元整(去春本縣一個十足強羣僅值三百餘元)，交由另一精於養蜂友人購去，事後他非但知恩不報，反而「豬八戒倒搭一把」的因為售價太低，和我大大的鬧了一場，結果情絕義斷的失了友誼，唉！我真晦氣！

(二) 為購蜂羣倒賠錢——是一位極有身分而且知識很高的人物，要我為他代購意蜂一羣，當面說價五百元整，他即派人攆了蜂去，當時並未給價，我即如數墊付售者，事隔半個多月，他竟給我送來四百五十元，累我不但為其賠償五十元，反而還受了他許多說謊臭氣，這才是說理不走理，累着好人受委曲！唉！該我倒霉！

(三) 管蜂人錢兩受苦——一位養蜂有年較我先進的同志，因他陞任要職而無暇處理他的蜂羣，親我教養的所在，是個極適宜於養蜂的地方，尤其知我能勝其任，乃移其所有之十餘羣蜂，託我代管，經我情不可却的答應了他，整整費了四個多月的功夫，竟把他的弱蜂，個個養成強羣，不說勞力勞心，受極受痛，反因零星雜用，而且平白賠錢二百元，他竟分文未會還我，突於舊花流蜜之時，盡搬其蜂而歸，竟然不勞而獲得養蜜三百多斤，對我連個「勞神」的「費心」的謝字亦未提及，唉！我為何來！

(四) 盜蜂為禍受搶白——一位初業養蜂同志，因為他的蜂在巢箱內外怒吼不已，竟爾莫知所以，恐我代為檢查，我竟冒然揭開子蓋，隨即聞然羣起，霎時騰空互噬，薰烟，噴水，弄得我上天入地的受了莫大痛苦，風波平息之後，始悉係盜蜂為禍，受微傷，蜂死半數，他因不知其故，反而罵我有意作踐他的蜂羣，惡口惡聲的大事搶白

於我，致我有口莫辯的忍氣負屈。

(五) 代售蜂蜜反貼價——一位友人託我為伊代售蜂蜜百斤，言明老秤說價四百元整，約定五日後交蜜領價，屆期蜜價上漲，伊竟嫌價太低，昧無其事，購者迫我索蜜甚急，我因一言為定，莫法改口，無奈白白貼價百元，另行購蜜交之完事，我始免於丟人，冤哉！

以上五事，為我多累受屈，心中最感痛苦的幾件事，「寧使人負我，我豈可負人」！總謂我是「能者多勞」「好事增累」，「巧為拙者之奴」罷了！然而我雖常受委曲，心中也不抱悔，我更要本着「人生以服務為目的」的名言，終身服務蜂界！即至此後再受極端的冤苦，我是絕對

### 調查

## 乾縣陽莊鄉蜂業概況調查表



劉寬合製

乾縣陽莊鄉為蜂業最發達之區域，余特欲詳為調查，以明真象，苦無暇時與相當之機會，遂致此志延擱經年，仍無從着手。且調查之事，亦非易易，一位人地兩生的客人，欲詢當地之蜂情，當地人士，必不肯實告，甚或遠避不理，含糊敷衍，皆情理中事。今幸有劉寬君，為該鄉人氏，對全鄉各保蜂業情況，知之頗熟，每談其保某人有蜂若干羣，即衝口而出，毫不假思索。公於歡飲之餘，邀其

在所不計的「不過我的「話不從實」「言不出口」的個性，不論對人對事對物，始終不能變更的，如蒙託我代售蜂蜜，我仍照我以前的最劣評定價格的「買作買來幹」願者上竿，不願者去。」「要知我一輩才老，」「非「體紀」，為人白盡義務，非但求賤價抽圖，而且不惹扣罰金，三面看貨說價，貨過價過，不惹不欠。如果我再為代檢蜂蜜，我是依然樂於幫忙的，不過隨時發生意外事變，幸勿罪加於我吧！至於叫我代售蜂蜜，我因身賦多病，委實難再承受尊託的，特在這裏一律謝絕！哈哈！我發此牢騷，不是為泄憤，亦非圖報復，不過藉此表露我的個性和我的人生觀念罷了。恭請原諒！（完）

詳為記錄，奉寄蜂刊，借其餘幅刊載，以供養蜂同仁之參考，劉君慨然應允，并命余持筆，余欣然從命，記於左表（鴻濤附誌）

### 乾縣陽莊鄉蜂業概況調查表

保別	村名	場主姓名	蜂羣數目	蜂種	附註
第一保	小河家	南天存	二〇羣	意種	
	徐家	徐亭			

二〇 中國種 養法調查



第六保	王樂鎮 新心布店 雙廟 劉積金	第一〇 意種
第五保	習家東村 習文 山回村 王定五 山回村 段明道 山回村 張克誠 山回村 三益棧油行 灰坡村 李孟賢 紫石村 陳廷友 呂湖州 許天選 灰坡村 李廣德 牛長村 張宏裕	二八 同 一四 同 一九 同 三〇 意種 一五 同 二六 同 二七 意種 四〇 中國種 三〇 意種 一八 同
第四保	楊善村 張俊杰 楊善村 王雲 李 家 李大峯 楊善村 云震	一四 意種 二七 中國種 一六 同 三五 同
第三保	高家村 劉寬 大王家 王德厚 高家村 劉升 佛留村 范育之	一〇 同 一五 同 一八 同 二〇 同
第二保	程 家 程中立 高家村 高豐仁	一二 同 二三 同
趙家村 趙俊用 孝義村 樊有學	一七 意種 一四 同	

第七保	王樂鎮 佛堂 大羊村 張公訪 蘇張村 上官耀亭 祥符村 楊生金 楊符村 楊美	一〇 中國種 一六 意種 一五 同 一〇 中國種 一〇 同
第八保	楊洪鎮 徐宏勤 同上 牛世昌 同上 徐仁天 同上 嚴希齡 同上 嚴有廷 同上 嚴有廷 好時村 乾縣蜂業 同上 王有極	五〇 意種 二七 同 二七 同 一〇 同 一〇 同 一〇 同 七〇 意種 三〇 同 二〇 同 一五 同
第九保	好時村 王三元 底陸門 永豐油店 同上 胡大斌 同上 胡子新 汝台底 韓有民	一〇 同 六〇 意種 三〇 同 一三 同 一五 同
第十保	高莊 鄧茂林 好時村 王三元	一五 同 一〇 同
合計	九八一羣	

說明：1、凡蜂羣不足十羣者一概列入此表  
2、製表時間為一九四三年八月五日（即調查時期）  
3、本表以調查之時間倉促，未免有遺漏等情，後當陸續查報。

合股購養

集股飼養

擬用新法  
試養



蜂具學

賀子固

第八節 蜂王剪翅鎮壓器

蜂王剪翅鎮壓器，普通剪去蜂王翅翼，必須拿手捕捉，蜂王腹部，往往因此受傷，妨害產卵，是很危險的，若是應用此器，對於蜂王生理，毫無損傷，牠的構造，是一片長二吋半寬六分厚一分的小木板，一端是叉開，兩叉尖上，連以鬆緊線，用時就在巢脾上面。鎮壓蜂王背部，不使行動，再用剪去翅翼，因為鬆緊線可以自由伸縮，壓在蜂王身上，不致傷害王體。

第九節 蜂王郵送器

蜂王郵送器，此器專為郵寄蜂王於遠方用的一種器具，形式方長，完全木製，長四吋五分，寬三吋二分，厚一吋，中間刻兩個葫蘆形狀，以作蜂王的行宮，深六分，兩端各有一直徑三分的圓孔，放入蜂王或給與食料，(蜜或練糖)均甚便利，孔外有鐵蓋，可以隨意開閉，上面罩一層鐵紗，周圍釘嚴，在兩端留四個缺口，流通內部空氣，

上面用下等半厚的木板作蓋封好，外面寫明收取人住址姓名，即可由郵局寄去，但最要注意的，就是器內必須附有幾匹戰蜂，以作蜂王的伴侶，郵局亦必須有保護蜂王的保險郵包，否則蜂王會中道崩殂的。

第四編 採蜜用具

現在中國使用新法養蜂的，十分之九都是抱青分封而不取蜜的主張，因為目前蜂種不多，既要推廣種子，當然二者不可得兼，更因售賣蜂種的利益較大，就是抱定宗旨取蜜的，也不能暫時持當務之急的態度，不過售賣蜂種的利益，是暫時的，多則八九年，少則三五年，蜂種種可普及全國，最後的目的，還是要取蜜的。

採蜜用具，按牠的性質而目的之不同，可以分作管理用器，採收分離蜜用器，和採收集蜜用器三種。

第一章 管理用器

在採收蜂蜜的時候，必須有相當的採蜜管理方法，才

能採取，此種管理方法，含有專門性質，和尋常管理方法迥乎不同，在管理期中，所應用的器具，以繼箱，隔王板，脫蜂器，脫蜂板為最重要，分別說明如下。

### 第一節 繼箱

繼箱 繼箱分淺深兩種，專為採收分離蜜和巢蜜用的，是採蜜管理期中最重要的器具，牠的構造和用法，業已在第一編內說過，這裏不再重述。

### 第二節 隔王板

隔王板因應目的之不同，分爲箱式隔王板與櫃式隔王板兩種，分述於下，(一)箱式隔王板，牠的長度與寬度，都和標準巢箱尺寸相同，周圍用木條做成格子，格子的中間，用鉛絲做成許多的格子，每格約有一分二厘寬的距離，祇能過去職蜂，不能穿過蜂王，放在巢箱與繼箱的中間，則蜂王不能到繼箱內產卵，而職蜂卻能升入其中貯蜜，且採取蜂蜜時所不可少的器具，這隔王板最要緊的地方，就是各個鉛絲的距離，都要相等，過大則失效用，過小則職蜂不能升上繼箱，所以必須採用機器作的亞鉛片子，才能準確。(二)亞鉛片子，以美國製的為最優，各蜂具店均有出售，現時中國也有能用機器製造，(三)還有一種竹製隔王板，用法和上面說的相同，但是格子的距離，仍難十分準確，(四)櫃式隔王板 櫃式隔王板，是用在一箱內邊與櫃當中的隔王器具，形式構造，和櫃式合同板大致相同，不過這隔王板格子的中間，有一種隔王鉛絲或鉛片的裝置罷了，要是打算保留蜂王和王台，或欲不加繼箱採

收少量的蜂蜜時，使用起來，也有相當的效果。

### 第三節 脫蜂器

脫蜂器 脫蜂器是採蜜時期脫去繼箱內面職蜂用的一種器具，形式橢圓，用洋鐵片做成，長四吋二分，內邊裝置鋼製的脫蜂活門，職蜂就能從活門出而不能入，用的時候，安在脫蜂板上，不需一晝夜，繼箱內的職蜂，就可以完全脫離了。

### 第四節 脫蜂板

脫蜂板 脫蜂板是安裝脫蜂器的一種器具，形式大小和繼箱板一樣，中間有一個裝置脫蜂器的小孔，使用方法，也和隔王板一樣，放好脫蜂板，然後再裝上脫蜂器，彼此相離而行，職蜂工作，或能取蜜，再這脫蜂板與巢箱子蓋，沒有區別，只不過在中間裝脫蜂器的形狀挖下一塊來，脫蜂時放入脫蜂器，否則仍舊補起來，還是子蓋，所以凡是標準巢箱都是裝置脫蜂板的。

按上面的脫蜂方法，使用那種脫蜂器具，繼箱內的空氣，非常窒塞，則不免有悶死蜂羣或溶化巢脾的缺點，這是多麼危險的事啊，現在有種三段脫蜂板，(一)裏有一段式一種把脫蜂板與脫蜂器合而為一，形式和隔王板一樣，中間裝置許多脫蜂活門，分成三部，各部的中間，用鐵紗網住，和紗窗一樣，如是活門既多，脫蜂迅速，鐵紗代板，空氣流通，可免上面的兩種弊病，這種改良器具，也算近來蜂業進步的表現。

此外還有專門脫蜂器，室內脫蜂器等幾種，原理和效

用，大都相同，不過所脫出的地方不同罷了，我們祇要按着脫蜂的原則去做，無論什麼形式，都可由人意支配改良的。

### 第二章 採收分離蜜用器

使用各種器具，從蜂脾上巢房內取出的蜂蜜，叫做分離蜜，其中最重要的器具，共有四種，就是採機，濾蜜器，割蜜刀，煮刀器。

#### 第一節 採蜜機

用途 採蜜機專為取出巢內蜂蜜用的，取蜜手續，非常簡便，是採收分離蜜時最重要的器具。

構造 採蜜機分二種式，八框式，三四十框式幾十種，所以機身大小，很不一致，不過牠的原理和構造，雖是一樣，從外形看來，是一個洋鐵圓桶，桶口上橫一鐵片，內裝鐵絲籠，專為放置巢框之用，中間有鐵軸，從桶底直達桶口鐵片上，上端安裝輪齒兩個，一橫一豎，與機柄相連，機柄輪動，內邊鐵絲籠子就能活轉，桶底中部凸起，密注周圍，從旁邊的開口流出，這種採蜜機，小的可用人力轉動，大的就非用電力不可。

原理 推柄輪動，內邊鐵絲籠子活轉，蜜因以搖出，這種運動，在物理學上叫做遠心力，譬如用繩子捆一塊小石，手持他離在空中迴繞，手鬆則繩子和石頭就會跑到遠方的，採蜜機就是根據這個原理構成，可以搖出蜂蜜。

採蜜的方法，最重要的是用力均勻，力小則蜜不能分出，力大則巢脾有毀壞的危險，至於詳細的手續，請參看拙著最新實驗養蜂法第四十頁。

#### 第二節 濾蜜器

用途 採蜜技術，無論怎樣嫺熟，總不敢保密內一點雜物沒有，應用此器過濾一下，提出一切雜物才是真正的純蜜。

構造 濾蜜器是用極細的銅絲羅紗做成的，全體上圓下尖，高九吋二分，直徑六吋二分，用的時候，把羅紗在採蜜機流蜜的開口上面，可以濾出密內一切雜污之物，然後才能得到十分純淨的蜂蜜，有時拿很細的絹紗，製成口袋，套在開口上面，也可以代替濾蜜器使用。

#### 第三節 割蜜刀

用途 蜂子在巢房內貯蜜後，必須用蠟封住巢房，收蜜時先要用蜜刀割切這種蜂蓋，才能採取。

構造 割蜜刀是專為割切蜂蓋的一種器具，用鐵製成，柄長四吋，刀長十三吋，寬二吋一分，兩面有刃，可以平削蜂蓋，用的時候，必須預先放在熱水內，等到刀熱時，再取出割切巢脾兩面的蜂蓋，要是刀涼不能用時，再換別的熱刀，所以取蜜時，最好有兩三把替換才是，此種割用熱水煮刀，切割蜂蓋，也可叫做熱水割蜜刀。

此外還有蒸氣割蜜刀，電氣割蜜刀兩種，前者是利用蒸汽，後者是利用電熱使用都很便利，不過有兩個缺點就是1、不經濟，不普通。

#### 第四節 煮刀器

用途 此器內邊有沸騰滾水，加在火上，為煮熟割蜜刀之用。

構造 煮刀器的構造很簡，用洋鉄做成長方形帶蓋的匣子，長十三吋，高五吋，寬六吋，內面可以放兩個刀子，用的時候，預先盛水在內，放在火上，把刀插入，水煮刀熱，就可隨時應用。

### 第三章 採收巢蜜用器

巢蜜不用採蜜機分離，連巢和蜜一同出賣，是大餐中的珍品之一，品質非常清潔，而且全是純蜜，不能參合別的雜物，所以價值昂貴，歐美養蜂家，拿他當作專業的，已經不少，採收這種巢蜜所用的器具，除淺繼箱外，其餘就是巢蜜格，蜜格架，間隔板，彈條四種，分別說明如下：

#### 第一節 巢蜜格

巢蜜格 巢蜜格是用極柔軟的木料做成，在每一個木條的上面，刻三個倒等腰三角形(△)的小溝三道，為折角之用，兩頭都是用一凸凹的方齒，可以結合成四方形，但是必須先把小溝處用水浸軟，才能摺住，不致折斷。

巢蜜格摺疊起來，則成四方形狀周圍各長四吋二分，高一吋七分，內邊裝好巢礎，放在採收巢蜜的箱內，共計二十八個格子，在流蜜期最高時期，加在巢箱的上面，讓蜂子造房貯蜜，待兩面蓋滿封蓋時，就成巢蜜，用紙包好，可以隨時出賣，普通每一個有蜜的巢蜜格子約有一磅。

#### 第二節 蜜格架

蜜格架 蜜格架是一個口字形狀，專為放置巢蜜格用的，每箱共計二十八個，架長等於淺繼箱內面的長度，厚

二分半，寬一吋七分，兩邊留有蜂路，兩頭高四吋四分，是兩塊木板，可以自由拿下，每個架子上，一連能放四個巢蜜格子。

#### 第三節 間隔板

間隔板 間隔板是一片上下留有蜂路的薄板，長和蜜格架一樣，高四吋三分五釐，為間隔巢蜜格用的，每箱共計七片，兩片間隔板的中間，必夾一個蜜格架和四個巢蜜格子。

#### 等四節 彈條

彈條 彈條係鋼鉄製成，富有彈性，專為擠緊間隔板用的，採收巢蜜箱內，夾好蜜格架和間隔板以後，最末了的間隔板外，必有一道窄小的空隙，用彈條擠緊，箱內的各部分，才能團結一起，不會鬆動，可以得到平直美觀的巢蜜格子。

## 蜂之採集量

職蜂一公分之數，大約有一百十餘個。每一職蜂每夜運花蜜之重，約占其體重量四分之一。若有四萬職蜂之羣，則有二萬餘於野外採蜜，計此二萬餘之蜂，每回作業，能運回蜜四五十分，因蜂勤不辭勞，一日能數十回之勞動，一日集四五公斤之蜜，非難事也。(原)

# 蜂業消息

## 乾縣蜂訊一束

### 一、股鎮宅同志關心蜂業

乾縣縣黨部書記長股鎮宅同志，養蜂四羣，業已歷年，過去以聽其自由繁殖，故無發展，聞今年擬聘技師管理，俾本人亦從旁學習云。

### 二、民教館定養蜂為中心工作

乾縣縣立民衆教育館，以近年養蜂人士興趣減少，蜂業不振，致產蜜量不敷社會之需要，故該館本年度中心工作，特定為提倡養蜂事業以期奮進，而增加收蜜量云。

### 三、蜂業起死回生

上年度秋季，時雨及時，新蜜豐收，一般養蜂失敗人士，均重整旗鼓，購蜂飼養，吾乾數年來改為沈寂之養蜂事業，大有起死回生之勢云。

### 四、民教館董主任重視養蜂

乾縣民教館教導組主任董仁卿對於養蜂頗感興趣，聞於日前已購得蜂種兩羣，親自飼養，并擬明年擴大範圍云。

### 五、劉寬書收蜜成績優良

本縣陽莊鄉中心分校教員劉寬君，養蜂三羣，春秋兩季共計收蜜二百一十市斤，并分封三羣，在始業同志中，可謂成績優良云。

### 白水蜂業行情

白水通訊：本縣蜂種十足強羣，每箱價洋一千五百元，次者一千二百元，弱者六七百元。上好純蜜，老秤批發，百斤價洋五千元，零售市秤每斤六十元。黃蜡每斤（市秤）三百元，巢框每張十五元，鐵機木桶搖蜜機每個二千五百元。（按以上各價係去年十月間調查所得）（德）

### 漢中蜂價

南鄭通訊：本處蜂業，尚屬萌芽時狀，欲試養者，大有人在，但以全縣蜂羣，不過七八十羣，尤過於供，以故蜂價無一定標準，最低限度，亦須三千元一羣云。（周）

### 劉秉宸採收橘蜜

據聞：前本縣縣立農林場場長劉秉宸君，熱心養蜂，現有蜜蜂三十一羣，中蜂四羣，去年勘定本縣東原公昇仙村為地址，擬大量採收橘蜜，查該村位本縣山口，有橘樹一千五百餘株，本春雨水調和，橘花正放，預料劉君收蜜成績。定有可觀云。(原)

### 鄒朱醫師試養意蜂

本社特訊：西鄉工務所西醫朱鄒大夫，對於養蜂，異常熱心，會購中蜂車架，改用新式巢箱飼養，不月餘而成績斐然。最近向本社函購各種蜂具巢箱蜂書，並在南鄭

## 問 答

?????

問 陝西蜂業第一卷合訂本出版？定價若干？請示知！(河南劉振軍)

答 陝西蜂業一、二卷合訂本均出版，每冊各定價一百元。(賀子固)

問 中蜂易換新式蜂箱後，如無中蜂巢礎，外蜂巢礎是否能用？其他是否還有補救方法？(同前人)

答 自然分封時期，如加入外蜂巢礎，易築蜂房，除此

問道如同志處購得義蜂一羣，業已運回西鄉試養云。(原)

### 略陽土法養蜂業發達

本社特訊：本省略陽縣位高山之中，與甘肅徽縣接壤，蜜源豐富，因時不絕。舊式蜂桶，到處可見，幾乎每家有蜂，少者三五羣，多者百七八十羣，至子餘羣不計。惜皆故步自封，不知改良，寄語該縣人士，倘能改用新法飼養，則每年所得，實不亞漢中平原水田收入云。(周)

### 西蜂蜜蜡行情

本社訊：刻下西安黃蜡每百斤市秤加一，價二萬三千元，白蜜市秤加三，價一萬三千元。(原)

而外，中蜂可能將外蜂巢礎房壁加厚，仍築成職蜂房

此問題請參閱第二卷拙著「中蜂加入義蜂巢礎問題」一文，即可領悟。(賀子固)

問 河南西鄉以何蜂種飼養最宜？(同前人)

答 養義大利種適宜。(賀子固)

問 貴社出售之各種蜂具，赴陝購買困難殊多，郵購是否可能？(同前人)

除搖蜜機巢箱不能郵寄外，其他各種蜂具，均可裝箱郵寄。(賀子固)

問 吾輩喜養蜂事業，但苦無實際經驗；僅瀏覽兩本書籍，殊不可恃，故未敢從事飼養，請介紹學習機關！其他是否還有補救辦法？(同前人)

答 始業養蜂，應先瀏覽各種蜂書，再赴附近養蜂場參觀，並多與已養蜂之同志談話，然後購一二羣試養，如此則經驗漸漸增加，由小而大，漸次擴充，日久即成養蜂專家矣。學習機關，刻下西北一帶尚無，故無法介紹。(賀子固)

問 苜蓿為主要養蜂植物，但吾輩無人種植，今欲提倡種植，種子如何購得？又苜蓿除間接於人有益外，(可供蜜蜂採蜜)其他尚有何種直接利益？種植方法怎樣？(同前人)

答 苜蓿可製肥料，又為牧草，馬甚嗜食之，且可為蔬菜供食用，陝甘人多種之。至種植方法與種子購得之請詢老農或西安陝西農業改進所可也。(賀子固)

問 紫雲英中國何處有種植者？種子如何購得？種植方法怎樣？(同前人)

答 此植物江浙一帶種植最多，可於收穫之後，播種田間，翌年埋入土中，以為肥料。種子購得與種植方法不詳。(賀子固)

某養蜂家言，琴樹(即快樹)產蜜多，蜜質良，但不知此樹究係何樹？中國何處有種植者？請賜答為盼！(同前人)

問 此種植物，編者不詳，請另詢植物學家。(賀子固)

答 巢礎內如夾雜樹膠，用何法可以鑑別？請賜教！(寧平濕叔平)

問 加有樹膠之蜡，其比重必較純蜡為重；但樹膠一遇酒精，則必溶化，純蜡則否。應用此理，將一定重量之蜡，投入酒精，一小時後，取出秤之，若分量減少，其中必含樹膠，因所含樹膠，已溶於酒精中也。若再將酒精蒸發之，則所餘之渣滓，即為樹膠。(賀子固)

問 蜂蜜內如有夾雜物，如何鑑別？(同前人)

答 取一少量之蜜，加水五倍，玻璃瓶中攪勻，放置十二小時，則夾雜物沉於瓶底。又一分蜜，加水二分，稀釋之後，再加酒精四分，過十二小時後，則夾雜物亦沉於瓶底。若無沉雜物，則為上品。(賀子固)

問 有人主張收取未封蓋之蜜，可減蜂之勞力，使專力採集，收蜜過多，未幾先生以為如何？(同前人)

答 人工蒸發水分成熟之蜜，與蜂房內成熟之蜜，品質迥殊。因蜜之成熟，非但減少水分，實有其自然化學之作用，且於蜜之成分亦有關係。故收取不熟之蜜，殊非得計。(賀子固)

夏弱發生之後，宜用下列各法補救。  
一、由強羣提蜂或幼子極補充。  
二、時常給與蜂王產卵之機會。  
三、蜂王衰老，可另換新王。  
四、分封羣不能太弱。  
五、如食料缺乏，宜時時救濟。



介 紹

農 事 季 節 表

六 月

一 季 節

芒種 (五日或六日)

夏至 (二十日或二十二日)

一 農 事

下種——粟、稷、大豆、小豆、蕎麥、蜀黍、胡蘿蔔、牛

勞、甘藷、蕪菁、油菜

移植——甘藷(春藷)、蕪菁

管理——各作物中耕除草施肥、瓜類、茄的採收及中耕施

肥、甘藷運葉、絲瓜作棚、刀豆、黃豆、豌豆、

綠豆、等支以修枝、滅虫害驅除。

果樹——梨、桃、蘋果等的採收。

收穫——大麥、芸豆、苜蓿、甘藍、蠶豆、春苽、蕎麥、

葱頭、胡瓜、茄子、馬鈴薯、芝麻。

水田——插秧、灌溉排水除草中耕。

林業——播種床的除草、施肥。

養蠶——收穫、殺蛹、桑園除草。

七 月

一 季 節

小暑 (六日—八日頃)

大暑 (二十二日—二十四日頃)

一 農 事

下種——蕎麥、胡蘿蔔、牛勞。

移植——甘藷、葱、(春藷)移植。

水田——除草。

管理——甜瓜，越瓜摘心，薑，蓮，茄子，瓜類施肥。

收穫——燕草，牧草，馬鈴薯，豌豆，茄子，葱頭，胡系，紫蘇，南瓜，煙草，大麻，除蟲菊。

果樹——梨行芽接，無花果夏季剪定、接木，插木的管理，結果果樹施肥，梅，杏，李，櫻桃，桃，早生

養蠶——育舍掃除，雞舍消毒。

養雞——夏蠶上簇收前及殺蛹乾燥。

八月

季節

立秋——(七日或八日)

處暑——(廿二—廿四日頃)

農事

下種——秋蕎麥，秋馬鈴薯，燕青，白菜。京菜，菠菜草，小松菜，花椰菜。

管理——粟，胡蘿蔔行間拔，中耕施肥，甘藷返蔓。

移植——草莓。

收穫——大麻，煙草，苦瓜，絲瓜，玉蜀黍，番茄，西瓜，甜瓜，越瓜，茄，芋，甘藷，扁蒲。

水田——拔草及排水。

水田——拔草及排水。

果樹——桃，李，梨，苹果行芽接，苹果，葡萄，無花果的收穫。

防除——螟蟲，浮塵子的驅除，果樹的蚜蟲及苹果的介殼蟲驅除。

養蠶——秋蠶掃除，飼育。

養雞——虫害驅除。

九月

季節

白露——(七八日頃)

秋分——(二十三日或二十四日)

農事

下種——菠菜草，高齒，胡蘿蔔，芸豆，葱，紫雲英，除蟲菊。

移植——草莓，(新株分植)，葱，韭。

管理——甘藷，花椰菜，胡蘿蔔等中耕施肥。

收穫——煙草，粟，甘藷，芋，薑，茄子，冬瓜，絲瓜，牛蒡，葱，胡麻，黃麻，早稻。

防除——病虫害驅除。

果樹——梅，李，杏，等下種，果種行芽接，李，桃，苹果，梨，柿，栗等收穫。

水田——拔草及排水。

水田——拔草及排水。

十月



寒露 (七日—九日頃)  
霜降 (廿三日或廿四日)



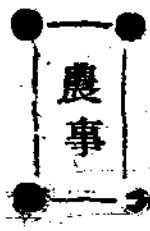
下種——裸麥，牛蒡，波菱草，豌豆，蠶豆，燕麥，百合  
收穫——稻，稗，蕃椒，馬鈴薯，甘藷，蕎麥，荳類，牛蒡，胡蘿蔔，芋，甘藍，塘蒿菜，甜菜，落花生，蕪菁。

林業——行秋植。  
蠶桑——桑樹剪枝。

十一月



立冬 (七日或八日)  
小雪 (廿二或廿三日)

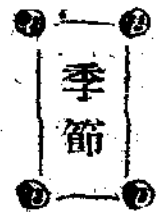


下種——大麥，裸麥，豌豆，油菜，小松菜，蒿蕪，茶，管理——根菜類施肥。

收穫——粟，大豆，落花生，絲瓜，甘藷，菜類蕃椒。

果樹——樹果移植。  
養畜——防寒設備。  
雜事——準備溫床。

十二月



大雪 (六日—八日頃)  
冬至 (廿一—廿三日頃)



移植——芸薹，甘藍，花椰菜，蔥頭。  
管理——大麥，豌豆，行第一回中耕，紫雲英，草蓐，除虫菊等類。

收穫——甘藷，蕪菁等。  
水田——種植油菜。

養畜——注意室內溫度(完)

# 香精採取法

隱農

香精是一種予人嗅覺以快感的東西，香精的製造方法很多，今舉壓榨，蒸溜，浸漬，吸收，四種比較簡便的方法，農家若用含有香精的農作物從事製造，亦可補助家庭的開支。

**壓榨法** 此法為四法中最簡單而最安全的方法，凡含香

精極多而價值復廉的原料，皆可用此法採取之，如橙子油，柑橘油，檸檬油等皆是。行大規模製造時可以壓榨機將桔皮，橙皮，檸檬皮之類，先榨其汁，再灑水少許，俟水浸入果皮之渣後，又壓榨之，如此反覆進行數次，則香油大部分或全部已被榨出。小規模製造時，可用手壓果皮，擠出其汁，而用海綿吸之，俟海綿吸飽後，再壓出海綿之汁。

香汁壓出後，因混有雜質，色混濁，須靜置數日，則油分與水必分成二層，取其油層，再和水搖振之，以洗去其雜質，和以糖漿，即成果子汁。或使水分完全分離，而成純粹的香油。

**蒸溜法** 有乾溜與汽溜二法，由松根採松節油及製樟腦時，用此法，但普通均用汽溜法。

凡香味濃厚及香精濃厚之油類，經熱而不起分解的，均可用此法採取香油，如茴香，肉荳蔻，荳蔻花，肉桂，

薄荷之類。其法先將原料切碎或研細，納入銅製或玻璃製的蒸溜器中，加水蓋之，則香油與水汽同時蒸發，相混而凝結器中，其凝結的混合液體靜置數日，分出浮於水上香油，即得純粹的香精。分出之水，含有少許香精，亦可利用之。

**浸漬法** 花類所含的香精，為量甚少，若用蒸溜法，因溫度過高，易損香氣，用壓榨法亦必受很大的損失，殊不經濟則宜用此法。如玫瑰，茉莉，素馨，香堇之類，皆用此法為宜。其法，浸花於熔化的脂肪，時時攪和之，靜置數日，濾去舊花瓣，加入新花瓣，如是數次，使脂肪飽含香精（因脂肪吸收香氣的性質極強），即為香膏，可作為製造化粧品及香水的原料。若不用脂肪，而用橄欖油亦可。

**吸收法** 用浸漬法若嫌油的消耗太大，可改用吸收法。其法於布上塗橄欖油，置花瓣於布上，花上再覆以塗油的布，時時翻動之。經數日後，去舊花瓣而換以新花瓣，如此數次，使油飽和乃止。用此法所得的香膏較用浸漬法所得而含雜物較少，但手續較繁。從事者可以自己酌情形，決定用前法或用此法。（完）

# 業餘

## 杞人憂天

對於一般愛發愁的人，天文家現在僅供給他們一些參考的資料。天文家說，以下三件事情，若有任何一件事發生，便可以使地球毀滅。

- (一) 兩顆星球互衝，結果我們太陽系為之破壞。
- (二) 地球會與一顆彗星互撞，同歸於盡。
- (三) 太陽將來也許會爆裂，結果將地球燒成一團灰燼；太陽將來也許會變得很冷，使地球凍成一片堅冰。(西)

## 聰明與無知

不知自己的無知，是患了最不幸的無知病。最聰明的事，是知道怎樣遮掩自己

的聰明。

## 親屬

普通以為最近的親屬是父母，但這話不一定對，假若你有兄弟姊妹，雙親就不是最近的血屬。一個人與兄弟姊妹的血統關係較父母為深，因為一個孩子與父母相同的血祇有一半，但是與兄弟姊妹的血卻是完全一般的。

## 精神健康

以下十個誠條，是在克利夫蘭醫學會所發起的會員辯論會中獲得首獎的：

- (一) 要有一種好癖。學得能吸引你興趣的事。運動與大自然也最好的。
- (二) 養成一種哲學。使自己與社會以及精神的環境適合。

(三) 分散你的思想。在思想與感情方面，要養成交友的能力。信任別人，不虛假，不取巧。

(四) 要針對着你所畏懼的。分析他們。光明可以驅除黑暗。

(五) 以事實來平衡空想。幻想，可是要做，不要空想。可是要有建樹；猜測，可是常要腳踏實際。

(六) 要謹防着誘人的勾當。醉酒，麻醉藥，安眠劑終是不忠實的朋友。

(七) 要運動。散步，游泳，打高爾夫。肌肉需要活動。

(八) 戀愛，但是要理智的戀愛。性是一團火燄，抑制不當，祇可以灼傷人；操持得宜，曉得會燃起不滅的明燈。

(九) 莫煩惱。不要使自己陷入煩悶的漩渦。要早點求助於人。

(十) 相信時間。要有耐性，有希望，時間是個偉大的治療專家。(西)

# 筆花與雋語

從舊物中挑出好的來，跟發明新的東西差不多一樣。

做個似是而非的人，比做個偏見的人好。

智慧可使靈魂健康。  
美妙的思想是腦子所開的花。

對於某種學問，懂得太多，固然危險，完全不懂，更是危險。

無知是一切罪惡之源。  
常識並不是一件平常的東西。

婚姻是一種賭博，男人用他們的自由，女人用她們的幸運去作孤注一擲。

社會的將來繫於為母親者的手中。  
心碎並無傷痕。

偏見是愚人的理智。  
最好的政府不是使人快樂的政府，而是使最大多數的人快樂的政府。

暮年是人生之夜，猶如夜是白晝之暮年一樣。可是夜還是充滿着莊嚴與偉大的；有許多人以為夜晚比白晝還要輝煌。(風)

## 小火點

美國費城一女子通訴，與其丈夫離婚，其理由是丈夫不去當兵。

帝國飯店及鐵路飯店，據說在東京是數一數二的飯店，但該店之西餐，如今每份只有一片麵包，一片肉，飯後一杯蕃茄水。

日本國內，現已將糖，牛奶，水果等物，均列為副食品，非經醫生證明此需要之病人與小孩，不准購食。

太平洋戰爭爆發後，瀋陽昔日的假繁榮，已無法維持，瀋陽市面的日商也顯着暗淡，鐵道以西的工業區，好多工廠已告停工。

東北敵「關東軍」，生活一落千丈，士兵營養不足，已成普遍現象，他們自己流行着一句話：「駐軍三年，一天不如一天」。

美國海軍發明最新的戰場上的制服

，可以防止彈片，燃燒，且能抵抗水層爆炸物的侵襲。原料灰綠色毛織工中加波克絨，重量不及四磅，能夠掩護身體全部，除了面部和手足。(利)

## 面首

山陰公主，宋前廢帝妹也。淫恣過度，謂帝曰，妾與陛下，雖男女有殊，俱託體先帝，陛下六宮萬數，而妾唯稱馬一人，事不均平，一何至此？帝乃為主置面首左右三十人。(宋書)

## 魯男子

魯人有獨處室者，隣之楚婦亦獨處一室，夜暴風雨至，楚婦室壞，趨而託焉。魯人閉戶不納，曰，吾聞男女不六十不同居。婦人曰，子何不如柳下惠？然柳下惠之妻，國人不知其亂。魯人曰，柳下惠則可，吾固不可；吾將以吾之不可，學柳下惠之可。(詩卷伯毛傳)

## 打油詩

唐人張打油雪詩云：江上一龍統，

井上黑窟籠，黃狗身上白，白狗身上腫。  
（升庵外集）

### △千日酒▽

劉玄石於中山酒家沽酒，酒家與千日酒，忘言其節度，至家大醉，家人以爲死，權葬之，酒家計千日滿，乃憶玄石，往視之，云亡三年已葬，於是開棺，醉始醒。（博物志）

### 亞字謎

陳亞自爲亞字謎曰，若教有口便啞，且要無心爲惡中間全沒肚腸，外面強生稜角。（青箱雜記）

### 實用心理學

美國心理學教授湯馬生一天於午夜時分在舊金山一條街上散步，看見一個滿面橫肉的壯漢攔住去路，他立刻把心理學應用起來，採取「先下手爲強」的策略，向那流氓訴苦，說生活如何窮困，請他施捨一毛錢，那個強盜驚詫不置，便自承打算行劫，說完給湯馬生一毛

錢，他欣然取着那一毛錢而去——袋內還有兩百塊錢呢。（周）

### 髮上裝飾

一七八九年法國大革命前不久，貴族婦女在髮上裝飾一些兒童玩具，如風車汽船動物屋舍等，互相爭奇鬥豔。這些頭飾中尤以廚房式爲最奇，所謂廚房式者，乃包括一條桌布，一束洋蔥，一把刀，一把叉子及一隻刷子也。（周）

### 最重要的顏色

對人生最有影響的顏料是植物葉綠素中的綠色，如果沒有這玄妙的色素，人類將全部死亡，因爲沒有葉綠素就沒有植物，沒有植物就沒有動物，全人類也就無法取得食物，人類雖還未明瞭它奇異的作用，但它確能利用日光將二氧

### 「沒有尾巴的貓」

據說澳洲附近俾士克麥克華島上的

貓，都沒有尾巴。小貓剛產下，便把尾巴切去，由主人將貓尾收藏起來。若是有路人將貓偷去，主人只須把貓尾埋在地下，貓便會自行回來。（原）

### 眼病舌療

在美國的荒村中有一種奇異的風俗，如果有人眼中不幸落進點東西，他就請求一個熟識的人用舌尖爲他取出，這治療雖不衛生，但異常有效，柔軟的舌尖既不傷眼球，同時舌端的溫液又能將滲入結合膜中的灰塵黏起，他們在上眼藥時也是用舌尖的。（原）

### 茶汁兩用

英國維多利亞時代的大政治家格羅斯東，時常誇言他在午夜與清晨四時間所耗費的茶，實較下議院中任何一位所飲用的爲多。原來當此公輪在床上的時候，總得將暖足用的熱水瓦瓶沖滿茶汁。如此，則既可禦寒，又可解渴，豈非一舉兩得。（周）

# 業餘遊記

輯

## 重陽節煮酒行令

### 秦良朋暢談古今

連朝風雨，深閉柴門，獨自個坐在斗室中，積了許多悶氣，急待發洩發洩，幸喜今晨天忽放晴，屋瓦瑩淨，林木如洗，野塘邊的垂楊，蒼翠欲滴，東籬下的雛菊，芳蕾乍放，這一片清秋景色，好不迷人。可巧明日又是重陽佳節，鄙鄉風俗，向有登高之舉；大壽先生與致勃勃的要去一遊，再思若一人獨去，未免孤寂，倒不如多約數人去的熱鬧。於是約定劉寬之秋就先王俊卿張文彬四先生和章大壽一共五人，同赴武則天陵一遊。

九日清晨，大壽起了個大早，盥洗畢，吃了兩口點心，少時，寬之及敬先等四位一齊都到；問他們可曾吃過早點？他們都說吃過了。於是備了酒菜及應用各物，一齊出發，一路上穿村過嶺，行人往來，頗不寂寞，說笑間已來到陵前；原來此陵藉山而葬，陵垣週圍佔地萬畝，雖說已到陵前，其實距離猶有二三里之遙。五人曲徑而上，越過一座小山，又是平原，略轉小灣，舉頭北望，則石鑿石人石鑿石馬，左右羅列兩行，石人身高丈餘，（縣誌載高一丈五尺）按劍而立；其餘獅馬雞羊，均高過丈。民間相傳

，此石鑿石羊，以石叩之則鳴，故有擊之痕，積久遷陷數寸。左側有無字碑一座，猶所罕見。吾人行於其間，誠如身臨帝王宮殿，森森然，有威可畏。過了獻殿，一碑大書曰：「唐高宗乾陵」。余視之大疑，武則天懷禍害意宗乾陵？詢之劉君，始知為伊二人合葬之墓。又行里許，遞墓下，稍息而上，及登墓頂，已是氣喘吁吁，汗流肩背。張君上氣不接下氣的說：「若非中途曾有四五度之休息，我們定要做喘死鬼了。」俊卿接着道：「好大的一個石塚子！」此時五個人的十條腿，已是稀軟，只一歪就坐了下去，半晌，喘息方定。

我們坐在墓嶺，俯瞰城垣，（縣城）狀如金龜，南望終南，遙以有屏，渭流茫茫，有如白帶；臨北深谷小河，白雲紅葉，煞是美觀。我們正在看得高興，忽聽有人喊道：「歇歇吧！難道都忘了肚子餓嗎？」我們回頭一看，原是文彬躺在一塊石上，申腰子，抬頭看看太陽，約過九點鐘多了，即打開酒罈，大嚼大飲。

正飲間，大壽忽停筵道：「我們今日不遠千里而來，原為及時行樂，為何只管低着頭吃悶酒，也不想個法兒助興助興呢？」寬之道：「那麼我們就行個令吧！」文彬道：「行甚麼令呢？」寬之道：「現在通行的酒令，只有猜



第一門，我們不妨也猜猜拳。」大壽不等他說完，就站起來道：「這個使不得。猜拳一令，行起來大喊大叫，有如瘋狂，實在不雅，只可讓那些街頭的酒鬼流氓去用，倘若我們也用起來，未免就落俗套了。」敬先道：「我聽大壽之言詞，他必胸中已有新令，何不直說出來，教大家爽快一玩呢。」大壽道：「小弟胸中原無成竹，更沒有甚麼新令，不過亂講幾語罷了；那位兄長如有好令，還請莫要吝教。」無奈衆人總要大壽出令，大壽無可推辭，只得說道：「我這個令，并非什麼新創，是取之於鏡花緣的；雖然唐國臣紅紅亭亭等曾行過此令，這也不過是李汝珍在那裏捏造，其實連國臣紅紅亭亭這些人都是他講出來的，那裏更有其人呢。除此之外，再無第二個人用過，我們今天實際行起此令來，或者也不至失於明日黃花吧！」衆人聽了二聲贊好；并推他做令官，大壽亦不能推辭，只得道：「此令行起來極其容易，只要略懂國音，分出雙聲疊韻來，就成。小弟來時隨帶令籤一筒；先在筒內抽出一籤，看是寫的什麼，照着填上一句，再飛一句書兒，只要有一字扣着本題的，便算合格。倘飛句中又有雙聲或疊韻的，若在兩個以上者，滿座均飲一杯；如無一個雙聲或疊韻者，則本人一杯。」敬先道：「余讀各家書籍，見打燈謎玩酒令多引用四書五經之句，我們今日飛書，絕不許用此種書句，免得雷同。亦不許用古韻，諸君以爲何如？」衆人聽得贊好。惟文彬搖頭道：「莫算我，這個我來不了。」衆人道：「你來不了，不過多喝兩杯，作個酒袋兒，也該會嗎。」說着，就行起令來。當然先從令官起頭；大壽

執了籤筒，搖了兩搖，抽出一籤，高聲吟道：「打一人名。」旁注兩個小字是「疊韻」，大壽略一尋思，說道：「這個打的不好，說來還要請諸位兄長指教。」

孫文 要先詞：「文爲補履，去似楊花塵不起。」  
 一文應疊韻，履起疊韻，連用兩個疊韻，滿座各飲一杯。隨敬寬之一杯，下該輪寬之了。「寬之飲了酒，接令。衆人齊聲贊道：「開頭就打出了我們國父的名字來，不但表示我們時刻莫有忘了國父，真的還要照着國父的革命精神向前幹。這句書兒也飛的好，只「塵不起」三個字把個美人兒的輕婉秀麗，形容的多麼活靈活現，怎麼不叫人呢。」俊卿道：「令官起首飛句，中間就點斷了，該飲一杯吧！」大壽隨即飲了一杯。寬之抽了一籤，是打一藥名，雙聲，遂說道：

紅花 辛棄疾詞：「幾家紅粉紅杏花」  
 紅花雙聲，普席各飲一杯。「隨敬敬先一杯，繳了令。敬先拈了一籤，是打一鳥名，疊韻。遂道：

翡翠 長恨歌：「翡翠衾寒誰與共？」  
 你把尊夫人放着做什麼？想是回她娘家去了。」衆人大笑。敬先接着說：「翡翠雖三字疊韻，滿座均飲一杯。」繳令。俊卿接了令，抽一籤是打紅樓夢一人名，雙聲。低頭一想道：

鴛鴦 馮延巳詞：「開引鴛鴦芳徑裏」  
 寬之笑道：「你把鴛鴦引到芳徑裏去幹什麼？莫非耍克絲（西）嗎？」衆人聽罷，不覺撫掌大笑。俊卿道：「寬之油嘴滑舌，只會打趣人，還防嘴上出個吓。」敬先拍手道：「罵的好

「這才叫現報現應呢。」文彬道：「你們只顧談笑，難道就忘了蠟子嗎？」後聯被他一提，才記起這沒緣分，遂道：「本題雙聲。」乃取一杯與文彬，文彬道：「怎麼就輪到我了！」說着登時就沈了臉水。忽然大聲立道：「俗話說，三句話不離本行，今天在座各位兄長，多半是養蜂的，若不說說我們的蜂，日後何別人知道，未免笑我們離本行說話。再者如果我們把蜂也打到這兒去，或者也可傳為千古佳話；衆兄長以為如何？」衆人同聲贊好。遂命茶童又給蠟筒內添了二三十個蠟子，仍如前行。文彬抽了一籤，是打一養蜂名詞，雙聲。乃苦着脸道：「我讀了兩本書，其中一本還有大半本未讀，就教我闖這把賊，真要急死我了。」衆人道：「你試想想看。」文彬想了半晌，仍是想不出道：「這個題目真難，不像別的花啊鳥啊有古人的成例可愛，這個沒頭沒腦的，教人如何看字？諸位若定要我挖苦罵筋，我寧要開小差。」說着便放下筋，準備要跑。大壽連忙止住道：「真忙！且聽我說：你如說個笑話，我替你完此令如何？」文彬只得答應，并道：「我這個笑話，使人不甚發笑，其亦不甚文雅。」衆人道：「這個不妨。」文彬遂說道：

一家人，只有三口，公公兒子和兒媳。有一天，兒子出門未回，晚上家裏只剩翁媳兩個，睡到半夜，蠟子不偏不巧，恰恰整了公公的胃口，公公痛的要命，雙子抱着大呼：「蠟子！痛啊！」兒媳聞蠟子整了公公，便起來攪護，并問公公整到那裏？公公一時說不出口，半晌才說：「若是你們，蠟子就整空了。」衆人聽罷，笑的

攪着腰。文彬說完了笑話，大壽便完令道：

蜂房 千家詩：「蜂蝶紛紛過牆去。」

去，俱變聲，普席各飲一杯。隨微寬之一盃，寬之執一蠟子引一時尚名，疊語，遂說道：

布穀 出師表：「臣本布衣，恭耕南陽。」

且微語，恭初變聲，普席各飲一杯。隨先道：「且微語，今日行令，何待說出「君臣」這個屬員的古名來塞責，豈對天賦。」寬之不服，二人遂爭論起來。大壽急攔止道：「二兄且莫相爭，聽小弟說來：何謂屬員的古文？何謂初解的今文？我們如不劃個界限，就是爭論幾天幾夜，也論不出個結果。小弟素不長於文學，所以也不敢妄談，不過前幾月讀過幾先生的文存，其中論文屬員，歸納一得之管見，不妨做個留聲機，把七世祖一卜：所謂今文，所謂活文學者，必俱有兩個要素，第一是情感，第二是思想。

文學如無情感與思想，就好像一個沒有腦筋的人，雖然生得面目姍姍，亦不能嘲笑，也是不足取的。所謂古文，所謂死文學者，非但及乎以上所述，且極盡形容，阿諛，鋪張，陳腐，迂腐，艱澀之能事，使一般人看了莫明其妙。現在把界限已粗略的劃了個樣兒，再歸到本題上談，寬之所飛出師表之句，此表乃語焉亮以劉禪之昏聩不明，義憤填胸，故一字一句，直可說是他的情感的畢露，一筆一劃乃淚血所染成，所以直到現在我們讀了，還要為他傷心掉淚。它有如此的魔力，怎麼能說它腐臭呢，更怎麼能算已死了的古文字呢？文字之古與不古，是不能全依時間來判斷的，不能說古人做的文章，就是古文，就是屬員。今人

做的文字，就是今文，就其原登。其實今人何嘗不會做古文字呢？例如你把「帽子」定要叫「冠」，「盤」定要叫「筵」，這非古而何？話又說到取字上了，便就「君臣」這兩個字講，說是死字，可以的。確實已經過了它的三十週年逝世紀念了，因為辛亥革命的時候，早就把它投進墳墓去了；現在再把它從墳墓裏拉出來，用到我們的酒令上，也難怪敬先兄的不以為然了。再舉一例：兄等都是教過書的，從前私塾時代，學東稱先生為西席或西賓，現在私塾推倒了，建立了國民學校，若把先生仍稱西席或西賓，還講得通嗎？試問現在國民學校的教師，替誰去做西席，西賓呢？所以西席西賓用道從前是活的，是新鮮的；用到現在就成了死的，腐臭的，造作的了。小弟多吃了兩盃酒，胡亂的談了一起，尚望兄等原正。」這一席話說的衆人均無異議，默坐不言。敬之微了令，敬先執了一籤是打一古名，疊韻，旁邊又有幾欄小字是「只限文學名人。」遂說道：

杜甫 白居易詩：「杜鵑啼血猿哀鳴」

「鵲猿聲韻。」下邊便擲了令，抽了一籤是打一百數名，疊韻，說道：

綠豆 西廂記：「紅豆圓空」

「紅空疊韻」。敬之道：「莫非失懸嗎？」衆人聽了，想起前面的事，不禁大笑；下面又該文彬了；文彬見輪到了自己，忙說：「你們先行令，讓我細細的想個好笑話，說

給你們聽。」衆人答應了。大喜執了一籤是打一花名，疊韻，遂說道：

荳蔻 石頭記：「荳蔻花開三月三」

「本題疊韻，蔻開，三三俱雙聲。」敬之執了一籤是打一蛛具名，疊韻。說道：

養王樞 「流蜜洋溢過果筐。」

俊卿道：「你這流蜜洋溢過果筐，是何出處，莫非杜撰嗎？」敬之道：「如何是杜撰！請你去看看陝西修業月刊第一卷第十二期就知道了，看是我的杜撰呢，還是峯青先生的大筆呢。」俊卿道：「老兄莫要生氣，小弟知罪就是了。」敬之亦不再辯，又說：「蜜溢，洋樞俱疊韻。」完全敬先執一籤是打一昆蟲名，雙聲。說道：

蜘蛛 范成大詩「臥看蒼蛛結網低」

臥網雙聲。」俊卿接了令，抽一籤是打鏡花緣一人名，疊韻。說道：

紫芝 朱熹詩：「萬紫千紅總是春」

「萬千疊韻，萬江疊韻。」完全。敬先道：「現在明明是秋天，你却說是春，該罰一盃。」俊卿隨飲一盃。文彬見令籤來了，說道：「這陣找一連想了四五個好笑話，只怕把你們的肚子都笑破呢。且聽我說。大家正要聽笑話，忽聽山前打來豆雨，疏疏的滴了一二十點；再看時候也不早了，遂忙令茶童收拾盃盤殘餘，急踏歸途。(完)」

這一期出版太遲了，很對不起讀者，讓我坦白的說了吧，就是(1)稿子缺乏。(2)編者又到陝南任職的原因。編者不在西安，固然會使出版延期；可是稿子缺乏，也確使本刊有停頓的危險，所以遲遲出版，實有不得已的苦衷。

# 編者小言

王德厚，石蘊玉，和韜先生諸同志，誰都知道是本刊的老朋友。他們的精神，熱心，努力……可於三年來的投稿看出。他們不似一般人之「有始無終」，也不像一般人的「虎頭蛇尾」。相反的他們的精神，都是「愈戰愈強」，「再接再厲」，「不信，請看這一期的稿子！幾乎全是他們的。所以我認為本刊要是沒有這二位老朋友，恐怕在一年前便有停刊的可能。

至於編者個人呢，不但不灰心，還要在實驗上多做點工夫，並且擴大範圍，研究蔬菜園藝。因為做校附近有養蜂數十羣，且有空地七八畝，剩下我正試驗「如何養成良王」，「如何能多收蜜」，「更領導着兩個工友，種了許多蘿蔔，熱白菜，蕃茄，南瓜，茄子，辣椒，葱，韭……」

……每日施肥中耕，忙個不休。同志們！我勸你們也應斟酌自己的環境，擴大研究的對象與範圍，無論果樹蔬菜，養雞，養豬……都好，因為這些和養蜂事業，都有連環性的。如承你們不棄，願意和我通信，那我是十分歡迎的，

這樣，才能維持我們數年來的「神交」。本期論養蜂前四篇文章，討論要革除舊觀念，要注重研究，要技術精進，要方法合理，排列固有程序，研究也應循序，這四篇可放在一起讀。

秋冬管理，誘入蜂王，防禦盜蜂，都是管理上必具的智識，希望同志多加注意！但須斟酌當地的氣候和個人的環境，採擇使用；不可膠柱鼓瑟，拘守成法。

蜂蟻製造洋暗法，一個蜂敵的發現，快事一則，讀了這三篇文章，知道鴻濤先生是一位好實驗的人。這樣方能發明發現與推陳出新。同志們！不要忘記了編者「如果同志們有什麼懷疑，我希望你用『試驗』回答你自己的問題」這兩句話。

讀了記我的幾件苦事一文，知道石先生是一位損己利人的熱心者。替人辦事，結果往往如此，好在事實勝於雄辯，終久會有水落石出的一天。

業餘遊記，內容逸趣橫生，文筆靈活生動，我們也應當在「業餘」一讀。

下期是本刊三卷最後一期，也恰巧是三個整年，盼望同志們勇躍投稿！如對本刊有什麼批評或對本刊有何意見，尤所歡迎！

# 西京市東關蜂業生產合作社啓事

查近來本社郵購部 各地顧客匯款，至爲不一，有匯至東大街一郵政管理局一，南院門一郵政儲金匯業局一，以及其他各支局者 於收款時 不惟需時，且多不便，今後深望惠顧諸君，於匯款時，請購「西安東關郵政一支局」匯票爲荷此啓。

增訂入版

賀子固著

## 最新實驗養蜂法

實價五十五元

全一册

本書優點

(一) 方法不尚  
(二) 論量  
(三) 經驗人  
(四) 打不破  
(五) 秘方之經  
(六) 人之意  
(七) 習傳  
(八) 簡明可作  
(九) 始業之實  
(十) 同志之用  
(十一) 參攷之材  
(十二) 扼要之書  
(十三) 彈性之校  
(十四) 職業之教  
(十五) 材之用

本書特色

- 一、詞意淺顯
- 二、綱目整齊
- 三、層次清楚
- 四、附有註釋
- 五、附有表解
- 六、西文對照
- 七、紙質優良
- 八、印刷精美
- 九、裝璜新穎

陝西蜂業促進社出版

陝西蜂業促進社

## 對蜂界之貢獻

### 蜂具

◁目 要▷

- (1) 標準巢箱
- (2) 管理用具
- (3) 養王用具
- (4) 收蜜用具
- (5) 中蜂巢礎
- (6) 距離夾模
- (7) 蜂王標記
- (8) 蜂王標記

### 巢礎

◁本社巢礎之特點▷

- (1) 蜂王純潔耐力特大在三伏天氣不致伸縮
- (2) 氣味芬芳一經加入蜂羣容易接受不致咬
- (3) 用外國機器製造房度整齊決不改築蜂房

價格低廉

每實元十價  
元十價  
元十價  
元十價

### 蜂書

名稱	單位	價目	郵費	掛號
最新實驗養蜂法	一册	五十元	三角	加三元六角
人工養王手續一覽表	每張	二十元	三角	加三元六角
蜜源植物調查表	每張	二十元	三角	加三元六角
蜂羣調查表	每百張	一百元	三角	加三元六角

## 郵購集礎同志注意

近來各地同志，郵購集礎，日見增多，經向郵局包裹組詢問，凡本省境內，每公斤（合二市斤），郵費五十八元，外省則因距離遠近不同，郵費極不一致，茲將本省常購集礎各縣郵費（即以公斤為單位，集礎二十二張約重一公斤）列表如下，惠顧諸君，幸注意焉。

寄送地點	郵費
本省境內	58.00
外	58.00
重慶	335.00
成都	285.00
萬縣	112.80
涪陵	88.80
南川	503.00
涪州	92.00
江津	123.60
瀘縣	155.60
宜賓	58.20
瀘州	92.00
合川	39.60

內 郵 費 登 記 號 爲 第 一 類 新 刊 紙 類 ( 陝 西 郵 政 總 局 郵 政 第 一 七 七 號 )

等級	全	半	四	分
甲	八元	六元	三元	折
乙	六元	四元	三元	折
丙	四元	三元	二元	折

發行編者 趙望山  
 發行所 陝西蜂業促進社  
 地址 西安東大街四號  
 總發行所 西安克興印書局

定價	零售	郵費	總計
每份	五分	五分	一角
每月	一元五角	一元五角	三元
全年	十八元	十八元	三十六元

本報代售處：西安、重慶、成都、萬縣、涪陵、南川、涪州、江津、瀘縣、宜賓、瀘州、合川。