



五江牌皮鞋  
大中華橡膠廠出品



秋深矣  
要注意  
受了寒  
不易醫  
欲預防  
衛生衣  
吉字牌  
最寫意

▲紅吉字  
▲軍艦牌  
▲飛艇牌  
▲老虎牌  
▲一紅星  
▲二紅星  
▲三紅星  
▲四紅星  
▲鐘鷹牌  
▲雙猴牌

振豐棉織廠

河南路三茅閣橋 電話一九二七號

## 本期要目

- ▲我們的貢獻 (白羽)
- ▲一個嚴肅問題 (白羽)
- ▲職業指導 (白羽)
- ▲有手有腦有飯吃 (白羽)
- ▲青年修養 (白羽)
- ▲三種本領 (白羽)
- ▲夫婦之道 (白羽)
- ▲一團和氣 (白羽)
- ▲社會寫真 (白羽)
- ▲賄賂的變相 (白羽)
- ▲教育問題 (白羽)
- ▲數字與鐵樹 (白羽)
- ▲生活漫談 (白羽)
- ▲打破不良狀態 (白羽)
- ▲社會問題 (白羽)
- ▲餓死與餓死 (白羽)
- ▲人情的利用 (白羽)
- ▲專載 (白羽)
- ▲從國貨工廠立場上研究 (白羽)
- ▲兩用元之利弊 (白羽)
- ▲答問 (白羽)
- ▲小說 (白羽)
- ▲橋上人 (白羽)



### 吃蟹的準備

吃蟹，雅事也。所以要有風雅的設備。菊花，是不可少的；而勝德人造牙筷，也是吃蟹的必需品，否則未免美中不足。

## 勝德織造廠

小沙渡路九九九號

我們的貢獻

## 一個嚴重問題

(白羽)

「穀賤傷農」，這是中國的古語，不幸在這大災大亂之後的中國，局部的豐收，却又發生了一種米價低落的現象。政府方面對於這個問題，已非常的注意，如舉行救濟會議，籌劃救濟方法，同時在社會方面，也有種種的組織來設法從事救濟，這誠然是維持民生的必要工作，可是就我們的愚見看來，覺得這一個問題，還不是一個怎樣嚴重的問題。因為糧食低賤，僅只是一時一地的現象，一時一地的問題，解決這比較容易，我們覺得現在所最難解決而又最爲嚴重的問題，是永久的普遍的糧食問題，這是一個什麼問題呢？就是糧食的生產問題。

中國號稱是以農立國的國家，依理論講來，農業的生產品應當要過剩，至少生產與消費相適合，自給自足，無庸外求，然而事實所顯示於我們眼前者，却是相反，據十七年國民政府所公佈十五年內（自民國元年至民國十七年）糧食的輸入，日漸增多，單就民國元年和十六年的輸入統計如下列：

年代

輸入小麥

輸入米



民國元年

二五九六石

二七〇〇四九三石

民國十六年

一六九〇一五五石

二一〇九一六九三石

十五年之間，小麥之輸入，增加六百五十倍，米的輸入，增加九倍。又據日本人刊行的日曜小刊上的統計民國十八年一月至六月間，從香港安南印度輸入上海的米糧為二五九四九石，民國十九年的一月至六月間，輸入上海的米糧，即達五一四五八三五石，相隔一年即增加二十倍。長此下去，終有國人非洋米不生的一日。外國米輸入日增，本國米的收穫日減，這是可以推論而得的結論，我們若再就統計的材料研究，更可斷定這個推論的正確，據民國三年農商部統計，全國米的收穫為二一三三四八三〇〇石，到民國九年全國米的收穫為八八七六三〇〇〇石，六年之間，米的收穫減至二十四分之一，這又是何等驚人的事實，米的收穫既然減少，則農事不興，荒地增多，這又是必然的趨勢，關於中國荒地增加的情形，日本人却已為我們調查過了，茲舉東亞同文會出版的中國年鑑的統計如下列：

一九一四年(民國三年)荒地面積為三五八二二三六八六七畝

一九一八年(民國七年)荒地面積為八四八九三五七八四畝

五年之間，荒地增多一倍，但是這個統計，還是十四年前的事實，若談到現在，經過了陝甘的大旱災，長江的大水災，荒地面積，又不知增加若干倍，即就僅存的耕地而言，是否均係栽植稻麥？還是一個問題，據拒毒月刊所載，河南一百零八縣，有六十三縣種植鴉片，祇永城項城洛陽洛甯四縣種植鴉片的田，即達三萬二千畝，遼甯全省，差不多每縣



都有鴉片田，大縣至少三萬畝，中縣二萬畝，小縣一萬畝，安徽全省達三十萬畝以上。真正種植糧食和菜蔬的耕地，據喬元良君的估計，不會超過五萬畝，依這樣的情形看來，中國人的吃飯問題，確實成了一個嚴重的問題，這個問題，不僅是一時的問題，而是永久的問題；不是局部的問題，而是普遍的問題，這個問題不解決，實是大亂之原，關心民生問題者，不知曾研究到這個問題了？穀賤傷農，誠然應當救濟，民有菜色，難道就不應設法解決嗎？我想現在不會再有抱着『胡不食肉糜』的糊塗人，敢願將這一個嚴重的問題提出來，敬求關心民生問題者的注意研究討論和解決。



● 臉上用過蝶霜者，肌膚潔白，豐潤，嬌嫩，光明，美麗

● 臉上未用蝶霜者，肌膚蒼黃，乾枯，粗糙，黑暗，醜惡



### 廠織染豐勤

▲發行所南京路萬源祥內  
 電話九三二七六三  
 ▲工廠虹口保定路  
 電話五〇五九六

周老大每月薪水只有三十元，他合家老小，衣服倒很齊整，都因為他能愛用國貨，他們一家人的衣料，一向買勤豐染織廠的出品。

# 有手有腦有飯吃

(白羽)

現在一般找職業的人，都要請求別人去幫忙。因為在這種重情面不重本領靠勢力不靠才能的用人制度之下，要找一個職業，不得不採用求張請李，請朋友託親眷的方式，以期獲得一枝之棲，即幸而獲得一個職業，亦以情面之存否，為在職退職的標準，而就事業的本身說，是為人設事，不是為事求人。對於事業的進行，固然是沒有益處，對於個人的前途，也發生了很多障礙，得一時的利便，遺永久的隱憂，每次大小政變下所產生的「災官」「災員」，就是一個顯明的例證。

『天無絕人之路』，這是一句很有價值的老話，我們相信世間沒有餓死的人，腦是我們忠實的指導者，手是我們忠實的服務者，我們若能用腦做我們的導師，用手做我們的僕役，隨時有飯吃，隨地有飯吃，我們堅信『有手有腦有飯吃』，有手而不肯用，等於沒有手；有腦而不肯用，等於沒有腦。無手無腦，當然是無飯吃，這是自然的定理。

所謂用腦就是用心思，所謂用手就是勤勞作，請人幫忙找職業者是自己不肯用心思而要求別人爲我用心思，要他人爲我用心思，這當然是靠不住的事。社會上所需要我們服務的事正多，舉幾個簡單的例子，租賃房屋代辦公司，遞送公司，徵信所，旅行社，……這些都是服務社會的新興事業，這種種事業所給於社會的利便很多，這是舉較大的事業而言，其他個人所可經營的事業，更僕難數，只要我們能夠用心思，默察社會的需要而計劃一種進行的方針，有很多的事業，等待我們去舉辦呢。去年中華職業教育社在鎮江舉行年會的時候，對於青年出路問題曾有一個議決案，就是今後青年的出路有三條，一是到邊疆去，二是改良舊職業，三是創造新職業，舊職業的改良，新職業的創造，都要用心思，換句話說，就是要用腦。能用腦則到處有職業，到處有生機。

用腦還要用手，孫中山先生說：「雙手萬能」，人類進化的功勞，除腦而外，就要算手了，不過手可以做好事也可以做壞事。我們不但能用手而且要善用手，執筆持槍要用手，掃地抹桌要用手，執斧頭挑担子也要用手，能執筆又能持槍，能掃地又能抹桌，能執斧頭又能挑担子的手，纔是一雙有用的手，只能執筆，不能持槍，不肯掃地抹桌，不屑執斧頭挑担子的手，是一雙無用的手，有了能做事的手，肯做事的手，任何地方，都有可做的事業，所患者具有一雙萬能的手，而不願去用，而不屑去用，甚至凡動手的事都不願去做，勞苦的事，都不屑去做，雙手要養尊處優，生活也就日趨窘境了。

▲▲▲▲  
 宜 宜 宜 宜  
 雨 雨 女 女  
 宜 宜 一 一  
 晴 男 雙 雙  
 穿 穿 家 家  
 可 可 大 大

商 標 註 冊  
 全 國 第 一  
 晴 雨 牌  
 橡 膠 鞋 套  
 大 新 橡 膠 製 品 公 司  
 高 跟  


發 行 所  
 廠 址  
 上 海 江 西 路 三 和 里  
 電 話 一 一 六 四 七 號  
 上 海 東 京 路 四 百 號  
 電 話 三 七 七 八 〇 號

# 維新織造廠

貝勒路辣斐德路五百八十九號

電話三八六二



獅球牌	象球牌	維星牌	洋文牌	雙貓牌
-----	-----	-----	-----	-----

- ▲羊毛衫褲
- ▲羊毛領巾
- ▲羊毛女外衣
- ▲羊毛背心
- ▲羊毛跳舞女褲
- ▲羊毛襪
- ▲羊毛男女手套

- ▲羊毛衣衫
- ▲男女宜備
- ▲年老之人
- ▲尤宜早買
- ▲御此過冬
- ▲不知天寒
- ▲質輕適體
- ▲勝如狐嵌

## 三種本領

(競存)

要能生活在今日的社會上，必須要有三種本領，那三種本領呢？就是能說，能寫，能做。

能說不難，能說要說得對，更要說得好；能寫不難，能寫要寫得對，更要寫得好；能做不難，能做事做得對，更要做得好。

能說要能寫，能寫要能做；說得對要寫得對，寫得對要做得對，說得好要寫得好，寫得好要做得好，這纔是真本領，這纔是真學問。

能說先要有說的資料，瞎三話四，那是胡說，要說得對就要有健全的思想，要說得好就要有發表的技術，說話的材料，健全的思想，發表的技術這三者就是能說說得對說得好的基礎。

能寫也要有寫的材料，寫得對就要有寫的方法，寫得好就要有寫的技術。寫的材料從那裏來，書報上的知識，生活上的經驗，社會上的常識，個人特殊的見解，別人談話的

言辭，無一而不可爲寫的資料，至於寫得對寫得好，就要思想正確，意義明瞭，層次清楚，格式恰合。

能做也要有做的目標，盲目的活動，不是做，胡思亂想的不是做，專門努力的不是做，專門勞心的也不是做，盲目的活動是沒有歸宿的，胡思亂想是超越時代脫離現實生活的，專門努力而不勞心的是一種「下意識」的動作，固不是做，只知勞心而不勞力的那是空想幻想，更不是做。手腦並用的活動纔是做，能手腦並用的做，纔能做得對做得好。

這三種本領完全具備，纔可以稱做「人才」，這是現在社會上所急切需要的人才，也是社會上所顛撲不破的人才。



小朋友！不要哭！  
回去拏固本肥皂洗  
一洗，包你墨跡盡  
洗落。

**五洲固本廠**

## ▲好榜樣

交際明星黃錦環女士說：「你們如用國貨製衣，要和我一樣的漂亮，必須購用下面幾種牌子的布！」



### 標商册註

四	一	名	五	三	七	財	九
喜	品	利	子	星	子	神	子
圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖	圖
雙	孔	白	雙	大	玩	送	送
童	雀	鹿	獅	美	花	子	寶
圖	特	圖	圖	人	圖	圖	圖

### 達豐染織廠

現已由天津路遷至甯波路三四九號電話九三二一三至五

● 運動界注意

● 體育家注意

■ 試觀田徑賽時，

■ 疾走如汽車者，

■ 腳上穿汽車牌跑鞋也。

■ 兩脚如飛者，

■ 脚登飛輪牌跑鞋也。

■ 鞋與運動

■ 關係至密，

■ 購時請注意牌子！



▲ 汽車牌

▲ 飛輪牌

晴	跑	套
雨		
鞋	鞋	鞋

### 大生橡皮鞋套廠

第一廠楊樹浦甯武路 第二廠提籃橋麥克利路  
發行所法租界永安街安永坊三十三號

## 夫婦之道

# 一團和氣

(健羽)

每逢廢歷新年的時候，普通人家都喜歡貼「和氣致祥」四個字的吉利語，和氣的反面是乖戾，乖戾是一種最痛苦不幸的事，尤其是夫婦間的乖戾更外痛苦，更外不幸。然而人都知道和氣的可貴與乖戾的可惱，而夫婦間偏多勃谿之事，家庭間偏多詬誶之聲，這是什麼道理呢？普通夫婦間的不和，都由於小事的忽略，夫婦雖可合為一人，但是各人仍有各人的權限，夫侵越妻的權限，或妻侵越夫的權限，最容易使夫婦間發生不和的現象，夫妻無論如何親愛，對方的權限絕不可以侵越，尊重對方的人格，尊重對方的意思，互相退讓，互相諒解，互相體貼就是這個道理，能夠這樣，則無勃谿之事，即少詬誶之聲。

在消極方面，夫婦間不應有勃谿之事，家庭間不應聞詬誶之聲，在積極方面，要使得

家庭間的充滿着「歡愛」「怡悅」「溫柔」「調和」的空氣，以求身心的安慰。

家庭怎樣纔能充滿着和愛的空氣呢？仍不外是互相體貼，互相慰藉，互相幫助，妻子體貼丈夫在外服務的勞苦，丈夫體貼妻子居家操作的勤勞，妻子藉慰丈夫的苦惱，丈夫慰藉妻子的煩忙，談到幫助，妻子主持家政，就是免除丈夫內顧之憂，而安心在外服務，丈夫回到家中，於可能的範圍內，也不妨和夫人共同操作，掃掃地，抹抹檯子，拂拂窗戶，以獲得夫人的歡心而引起她的好感，和夫人共同操作，簡直可以視為一種娛樂，同時使子女們仿效，養成他們勤勞的習慣，也是一種最好的教育，苦丈夫回到家中，視家事為夫人的分內事，夫人因為忙於操作，也無暇來慰藉丈夫，甚或對於丈夫的這種自大自傲的氣態，要發生反感，這也是夫婦間不和的原因，乖戾之事，由此而生的很多。

家庭是人生的樂園，然而只有充滿着和愛空氣的家庭纔是人生的樂園，夫婦為親愛的伴侶，然而只有和愛的夫婦纔是親愛的伴侶，夫妻的互相體貼，互相藉慰，互相幫助，尤其是互相操作，實是製造和愛空氣的原素，在一團和氣的家庭中，方可享受到人生的樂趣。



# 大中華唱片公司

特約經理

中華書局  
得勝公司  
文明書局  
本外埠各大公司  
各唱機公司  
均有出售

雙鸚鵡牌  
國貨唱片  
最新出品

著名名流	名家大	四明詞家	女界蘇大
<b>王</b>	<b>周</b>	<b>金</b>	<b>蔣</b>
<b>海</b>	<b>定</b>	<b>翠</b>	<b>素</b>
<b>棠</b>	<b>康</b>	<b>浩</b>	<b>貞</b>
唱	唱	彈	彈
哭馬燈七調	(認夫)頭二段	西湖十景開篇	八仙慶壽開篇
	庵堂相會	一至十二段	果報錄(品)
	(雙賣花)		小九九連環
			大九九連環
			(五更)十送郎



益昌橡皮製物廠

楊樹浦朝陽路四三三號半  
電話五二四九五號

▲牢記商標的法子

在你買橡膠套鞋時，如果要買最堅牢的，那末只消買黃牛牌。萬一忘了這牌子時，只要記着這套鞋與黃牛皮一樣的堅牢，那就再也不會忘掉了。

## 社會寫真

# 賄賂的字和

(天然)

### △小賚

社會的惡習，決不是憑空造成，都是積年累月，由一般人討好擺闊的心理撮合而成。吃了飯，明明算帳好了，可是無意中要摸出幾角錢來敷衍堂倌，說他小賚嗎？早已加了，說他小小賚嗎？疊床架屋，究竟什麼意思？開始的是一二討好堂倌擺他身份的闊老朋友，可是這般堂倌，吃了一些甜味，以後對於不給他錢的人，雖是不好伸手來討，意思中總是不十分高興，有時還要報他幾個白眼，中國人的通性，總是要人說好的，講究體面的。要使堂倌們喜歡他，趨重他，便自然而然的肯化些小錢出來，一人如此，十人如此，百人千人萬人如此，於是此小賚，在堂倌們看來，便認為天經地義。服務上惟一的收入了。唉這小賚，小小賚，簡直是賄賂的變相。我們這次赴遼甯，坐的南滿車，安東車，朝鮮車，東京車，乃至歸來坐的長崎丸，沿路吃飯，住宿，未嘗不有侍役來供應我們，可是小賚是一些不費的。我們沒有給他們，他們也沒有伸出手來向我們討，我們不給他，他們還依舊的恭恭敬敬執事服役。日本的侵吞行為固然可恨，可是日本社會的風氣，却不可不佩服。

他們。

行賄與受賄，在法律上是受同等科罰的。我不行賄，在對方決不有希冀心的，所以堂倌們的希冀小賚，千錯萬錯，還是一般顧客行賄的罪惡，目下變本加厲，客人坐車到人家，主人要給他車夫的錢，客人來吃飯，也要給車夫飯錢，乃至保鏢師要給錢跟隨也要給錢，東給錢，西給錢，這不是賄賂的變相麼？更好笑的，火車上吃一客蛋炒飯，必需小賚，戲場中坐了一下，必需小賚，小賚愈多，做事愈難，而社會奢侈的程度，便愈增一級。唉，小賚小賚，天下幾多的罪惡，都是從此而來。

吾友沈先生，一天同他夫人到女子理髮所去理髮，裏面陳設很好，侍應周到，沈君完畢，照規定價目給她，一些沒有什麼小賚小小賚，她們似有些不高興的樣子，沈君以為規定如此，多給亦是無益，不名一文而去，後來他夫人回來說，剛纔有位小鬍子的男子，薙了一些鬍，便在臨走時給付理髮銀一元，在她是以為很得意的逢人便說，恭維不止，以我看來，這位小鬍子的男子，簡直是當她為玩弄物，不是尊重她地位的。不然為什麼把銀一元來引誘她們，墮落她們呢？可是這位理髮女子，一定要在規定外，拿人家的錢，似乎太自輕人格了。總而言之，在賄賂公行的情勢下，區區小賚，影響很大，我們一定要下死營紮硬塞工夫，來革命他一下，才是合了我們的期望。否則社會上一般人的揩油取巧，各種額外的需索，無一不自此道中來，唉，賄賂的變相貽禍之大如此，革命的人們，為什麼不來澈底的革除呢？



▲三星牌出品▼

絲條呢 府綢 綫呢 明星綢  
 絲槍呢 嗶嘰 中山呢 馬掛呢

三新染織廠

南市校場梢

近來往往有人互相詢問：「先生！你身上穿的，是否國貨？」萬一被問之人，紅着面孔，回答不出，豈不難以爲情？如果能夠很爽快的回答道：「這是三星牌著名國布！」豈非大有面子？

地點 北四川路老  
靶子路口

# 二天堂

電話 四四七七五  
四二八七二



▲起死回生

▲能治百病

## 萬應一天油

▲居家旅行

▲不可不備

救急扶危  
限五分鐘

一切急症 中風中痰  
瘴氣癘疫 霍亂抽筋  
劇烈肚痛 猝然暈倒  
或疴或嘔 驚風吐瀉  
用油十滴 開茶沖服

百發百中  
切勿輕視

(注意) 內科 擦食 兼施 外科 擦患處

# 後字與後樹

(淪清)

新社會半月刊中有毅庵君一篇重游莫干山雜記，那裏面有這麼一段的話：

「游山見嘉樹葱蘢，苦於不知其名，不識其效用，自恨於植物學等未窺其門徑。孔子云：『多識於鳥獸草木之名。』，今人留意此者蓋寡，此又足見我國人之退化。我輩識字而不識樹，村民識樹而不識字，以至扞格不通。今後識樹者宜努力於識字，識字者亦宜努力於識樹。」

我看到這裏，不禁發生了幾種的感想：

- (一)何以識字的不識樹？
- (二)何以識樹的不識字？
- (三)識字的要怎麼樣才能識樹！
- (四)識樹的要怎麼樣才能識字！

現在且逐條地把他說一說：

(一)識字不識樹的原因 這是由於一種自大的觀念所養成。在孔子談到讀詩經，雖也

曾說過可以「多識鳥獸草木之名」，而實際上他忘人家對於學生樊遲請問他家稼（種五穀）和爲圃（種蔬菜）的方法時，就氣忿忿地答以吾不如老農老圃！不但此也，等到樊遲退出，又說出「小人哉樊須也！」（須是遲的名字）一句話來。所以他老人家周游列國的時候，學生子路一日和他相失，遇見一個荷篠丈人，就問他會否見着夫子。那丈人答得好！「四體不勤，五穀不分，孰爲夫子？」他這幾句話真是罵倒孔門一切！也可說罵倒現在所謂知識階級的人們！因爲根本上以前的識字人們都認他們應作大夫之事，就是生活於政治之中，而把農圃業看作小人之事啊！孔子如此，孟子亦如此！儒家的傳統思想皆如此！所以直到現在，學農科的人也還是眼裏夢裏地想着將來畢業後如何鑽進實業部去！

（二）識樹不識字的原因 這原因也是儒家的思想所造成。他們以爲自己已居於「小人」之列，何必去認識那具有貴族性的「字」呢？加之中國字是很繁雜的，非有階級不能去從從容容地和牠結識，所以這終歲勤勞，不獲一飽的人們越發和牠疏遠了！

（三）識字的識樹法 識字的要識樹麼？在毅庵君說來，似乎只要學習學習植物學就行了。其實不然！因爲現在大多數教自然學科的先生們，至多不過能使學生「多識鳥獸草木之「名」」罷了。上植物課時，無異上礦物課，高興時帶點蠟製的標本給大家看看，不然，還不是等於上國文課麼？像這種教學法，固然識不了樹，即使識了，亦只知某也松，某也柏，又有何用？所以我以爲識字的人如要識樹，先要使他作個孔子所謂「小人」，和園藝接近些，或者和自然接近些，那麼，樹的形態，生理，病理，和效用，自不難瞭然了。

而且不但識了樹，自己的身和心也比終日生活在紙醉金迷之地，蠅營狗苟之場，健全得多，高尚得多了！

(四)識樹的識字法 什麼「民衆教育」，什麼「識字運動」，近年來雖也鬧得震天價響，究其實「文盲」並不會減少什麼。我以為與其倡高調叫他們識字，不如叫他們「識世」。「識世」怎麼樣？就是把現在的「人間何世」的概況告訴他們，叫他們不必再想望其命天子出世，也不必認作官的是小民衣食父母，一切要靠自己去努力，去改良才行！但叫他們「識世」的方法，要用談話式，不要用宣傳式！爲的現行的宣傳式是和他們隔膜啊！我可取天津大公報一段記載作個證明：

「有一宣傳員於某紀念日在茶館前見十個老百姓，以爲是機會到來，就站在一條凳子上向他們宣傳道：「諸位同志」！於是那十個人走去了三個！而他們仍繼續地說道：「諸位同胞」！於是又走了兩個！「今天是什麼日子」，隨着他這第三句話走的又有兩個！「今天是某某紀念日啊」！於是所餘的人聽完了他這句話竟走個精光」！

與其對他們「像煞有介事」的宣傳演講，還不如平易的和他們共同生活。徐公橋定縣的成績，就是一個例子。

要使識樹的能識字識世，這是社會教育家的責任，如何使識字的能識樹識世，這又是學校教育家的責任了。

上海  
**南華橡膠廠**  
**橡皮鞋套**  
 ( 標商册註 )



質料最好  
 價錢公道  
 樣子新穎  
 花式不少  
 穿着舒暢  
 高跟更妙  
 經久不漏  
 特別堅牢  
 用過諸君  
 無不知道

浙江路門德里七二號  
 專務所英租界波瑞路芝里一號  
 電話 九三〇一

牌羊三



牌鹿二



各種男女絲光線襪絲襪  
毛襪及衛生絨布汗衫布

人餘電機  
針織廠出品

廠址  
第一廠無錫西門外冰池頭  
電話一〇六二  
第二廠滬西星

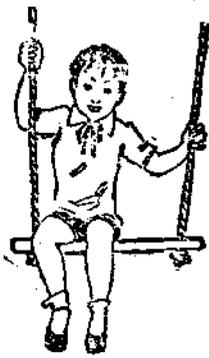
加坡路五十三號  
電話三一三五九號

發行所  
上海法大馬路紫來街東首  
電話八五六二五號

無錫北大街  
電話一〇〇七

天津法租界三二號路六四號

襪子三羊牌 套鞋眼睛牌



大中橡膠製品廠出品



各種最新式男女橡膠鞋及其一切物品

廠址

滬西星加坡路五十三號  
電話三一三五九號

總發行所  
上海法大馬路紫來街東首  
電話八五六二五號

電話八五六二五號

# 鴻新布廠

## ▲製衣必讀

● 第一廠

上海小南門桑園街

● 第二廠

上海小南門留雲街

營業部在第二廠內



新出念二寸闊幅「春花呢」，特點甚多：門幅加闊，裁剪便宜，雙股線織，花紋雅致，質地細勻，科學煉染，顏色堅牢，洗晒不退，中山服裝，學校操衣，各種制服，單夾棉衣，男女老幼，用此材料，無不相宜，定價公道，經濟之至。但須注意商標，為

# 紅星牌

# 打破不良狀態

(穆因)

要打破目前「人人求事。不得其事。事事求人。不得其人。」的不良狀態只有賴於青年們自身的努力！推其所以有此不良狀態的產生，一方面固然是青年們學識淺而慾望高所造成，另一方面主持教育者也應該負有相當的責任。學校不僅使學生得到種種本分上的知識，還應該注意到他們將來職業上的需要。訓練他們服務上應有的技能和忍苦耐勞的精神，使他們在出校以後，不致毫無頭緒，四顧茫然，而感到失業的痛苦！同時青年們自己應該憑着自己健全的體格和聰明的頭腦，以堅忍的意志，創造的精神，努力幹去，不卑不亢，有計劃，有步驟，循序漸進，總可幹些出人頭地的事業出來，譬如登山，只要有恆力，步步上升，自會登峯造極；如果你要越級而登，事實上是辦不到的，結果徒成幻想。增加自己的煩惱而已。做事亦何嘗不然。

有許多青年，踏進社會，就把他在校時偉大的志願，完全埋葬起來。實在，這是錯誤的，要知道一入社會，不但應該把偉大的志願抓住，要應該注意下面的幾點：

- (一) 有專業的精神，就是對於自己進步的職業，抱定宗旨，努力經營，實事求是，就本位求發展，勿見異思遷，畏難而退，不朝三暮四，枉費心機！
- (二) 有堅忍的態度，對於做事，不苟且不偷安，力圖上進！



(三)有濃厚的興趣，就是對自己的職業，應該感到十二分的興趣，然後纔能提高其辦事上的成績，譬如看書一樣，你不注意書的內容，不知其真正的價值，雖加以閱讀，也是隨得隨失，不會得益的，做事亦然。

如果每個在求學時代及職業界的青年，能抱定始終如一的態度，與堅忍不拔的意志，奮逸自勵的去，到那時候這種人人求事，不得其事，事事求人，不得其人的不良狀態，自然而然會打破，而變為「人人求事，而得其事，事事求人而得其人」了。

最後，我謹把某先生的幾句話，寫在末了：「勿以職業門路少，當知自己本領的不夠，現在正有許多優越的職業，找不到相當的人去幹！」



**勝德織造廠**  
小沙渡路九九九號

- ▲ 口 嚼 香 烟      火 氣 太 重
- ▲ 須 用 烟 咀      方 免 喉 痛
- ▲ 國 貨 烟 咀      最 為 合 用
- ▲ 勝 德 製 造      比 眾 不 同



### ●美人解剖

美人是怎樣成功的？美人的面貌，爲什麼如此美麗？這兩個問題，一經解剖，便啞然失笑。天下那有天生的美人？面貌五官，誰都差不多的，只消使  
用高等的化粧品，便能美麗。  
所以月裏嫦娥牌化粧品，閨  
中人人樂用。

發行部 老北門民珠路

## 永和實業公司

門市部 五馬路江西路

## 飽死與餓死

毅夫

今年米穀大賤，農民終年的胼手胝足，到了收成時候，除去納糧繳租而外，所餘下來的經濟，生活尙且難以支持，那裏還能談到還債——鄉民在青黃不接的時候，往往借債購買農具肥料——農民生活既然困苦，工商界也就連帶的受了影響，因為中國農民佔絕對多數，農民既然救死不暇當然沒有購買力；因此市場冷落，資本小或是資本欠靈活的商店，不外倒閉虧空，就是幾家勉強撐持場面，也是盡力收縮，艱苦備嘗，熟悉商情的人，都知道他們是危乎殆哉，商業市場的不景氣，也就影響到工界的發展，商界軍政學界更不容說一言以蔽之，大家不景氣，這不是一種餓死的現象麼？

但是金融界的現象，確是相反，商界既呈中虛的現象，信用日壞，抵押物亦不足；於是銀行錢莊，無法放款；因此變成祇進不出的現象。彷彿一個人飲食如故，然而排泄無方。我們知道金融界以經濟流通，方能獲利。現在現金呆滯，豈不大糟特糟，這不是一種飽死的現象麼？

中國今日的社會，處在這一部分餓死，一部分飽死的狀態之下；倘使不設法救濟，恐怕就是民族的一種致命傷！救濟方法，就管見所及有幾種：（一）舉行大規模建設工程，像開運河設立三酸工廠等，使阻滯的經濟可以流通，（二）規定以穀還穀的辦法，鄉民在青黃不接的時候，借高價米穀為食糧，到收成時，穀民受惠無窮，（三）實行積穀，因為積穀防荒，確是善政；而一方面在穀賤時購買大宗米穀；在公家可以省錢，在農民或可抬高穀價一舉而數善備。



**堅固牌套鞋**

■ 欲買套鞋  
■ 須求堅固

**義生橡皮製物工廠**

總發行所

法租界興慶街  
電話八一七四五

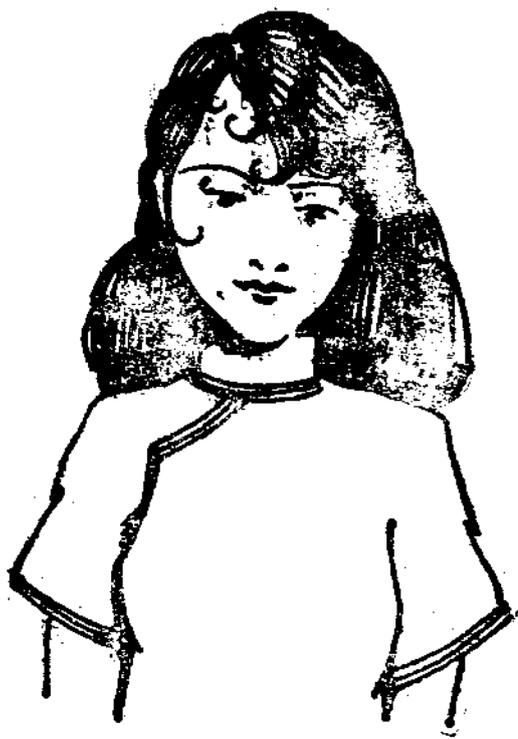
第一工廠

英租界橫濱路八十三號  
電話三三八五〇

第二工廠

英租界橫濱路三十一號  
電話三五三六一

價低落，若照價格計算往往要加倍穀的數量，纔能歸還；而一般奸商，更盡量的抑低穀價，於中取利，農民不得不忍痛賤價出售，所以應當規定以穀還穀辦法，鄉



壬申織造廠出品

福橘牌

艷麗彩色厚絨

福橘牌厚絨，爲厚絨中之傑出者。不特絨頭濃厚，而且花樣美麗，顏色鮮豔。以此製衣，則一面可以保煖，一面增加其裝飾上之美觀，誠兩全其美也。

▲廠設浦東南碼頭七號

▲發行所：上海南京路集賢里二五八號

電話九四七五六號

## 社會問題

# 人情的利用

(競存)

最近在報紙上看到常州于定一先生逝世的訃告，老成凋謝，引起了我很大的悲感，讀者可記得機聯會刊從前曾經登過仰菴先生的一篇『規定人情功德無量』的文章，那一次仰菴先生到常州去講演，在常州商會內遇到于先生，席間談到社會上的送人情問題，于先生就將他嫁女兒收人情的辦法告訴給仰菴先生，仰菴先生就把他的辦法，寫了登載出來，那篇文章雖不能說是有功世道，假使社會上的一般領袖人物能夠躬行實踐起來，至少可以解決一般感覺入不敷出的朋友們說不出的痛苦，俗語說：『人情逼似債，頭頂鍋兒賣，』儘管鍋內沒有米，竈下沒有柴，張伯伯做壽，李伯伯討媳婦，兩塊四塊的祝儀賀儀是要送的，于老先生能夠獨出心裁，矯正末俗，這一點確是我們值得拜服的。

今年春天，我和崑山蔡望之先生一同到常州，并和他一同去拜望于先生，那時他已臥病多日，聽到蔡望之先生來了異常高興，我們到他的臥室內，他令人撐持着坐起，劈頭第一句話對蔡先生說：『你來好極了，我正時時刻刻的思念你，』他們兩人是十幾年不見面的朋友，見了面說着這種話，未免使人懷疑他是虛偽，那知他事實確是如此，他說：『前



幾天病勢沉重的當兒，我已立了一個遺囑，」說着就叫他的公子子以誠拿出了他的遺囑給我們看，他接着說：「我這幾年來看到社會的情形，精神上受了很大的刺激，產業不振，風俗奢靡，一切都是亡國的現象，尤其是農村不得了，以農立國的國家，要吃外國米，要吃外國麥，鴉片紅丸，流行到農村去，這不獨是農村破產的現象，而且是亡國滅種的徵兆，聽說你在徐公橋辦理鄉村的改進事業，成績很好，我想這是我們民族的一條生路，我現在也想來試辦試辦，能夠有一些見效力，精神上也覺得安慰一些，現在我病得這樣利害，恐怕也不能去做了，我雖不能去做，總想要提倡一下。我死後都有親戚朋友送致喪儀，這是免不了的事，我現在在遺囑上寫明了，我的親戚朋友要送喪儀，輓聯奠幛，一概不收，如送必須現金，請錢琳叔江上悟劉堯性三位先生替我收管，通同充作改進農村之用，若是常州的鄉村改進事業不能進行，就將這些存款，捐助到徐公橋去，我在遺囑上已經寫好了，你得正好，你看了我的遺囑還贊成嗎？」蔡先生只得說「這事現在已談不到了，你安心靜養罷」去安慰他，現在于先生死了，我不知道他的遺囑是否實行，我們對於他的熱心改進農村，固然是異常佩服，而對於他規定人情的數目，解除一般依賴薪金生活者的困難，實在是令人追念不置的。

# 美利發潤記染織廠

牌美五                      牌禾美



- 被單斜
- 花線呢
- 條子絨布
- 冲嗶吱
- 冲直貢呢
- 卅碼藍條斜
- 四十碼細斜
- 欲製衣衫
- 當推五美
- 若問好布
- 惟有美禾

廠設江陰華里

批發所上海廈門路尊德里

電報掛號五九四

電話九〇八三

衛生衫褲  
鵝牌



五和織造廠

地址 上海華德路華盛路  
電話 一五二七四號

專載

# 從國債工廠立場上研究廢兩用元之利弊

中國化學工業社朱松廬

廢兩用元問題，聚說紛紜，論者不一，然一加分析而歸納之，則不外「急進的」與「緩進的」兩種理論而已。故現在所應討論者，不在兩之廢與不廢，而在廢兩後之元的本身問題耳。蓋凡興一利，必先當研究杜防其弊，否則利未見而弊先生，是又豈進化改革之意？然而同一事也，各方因其地位之不同，而利害遂亦不無衝突。施政者當博徵衆議，彙集考察，存其利而杜其弊，務使各方咸無不便之感。則一勞永逸，事半功倍矣，茲值機聯會有徵文之舉，爰述所見，以當供獻；愚者一得，或不無可採者乎

(甲) 廢兩用元之利的方面：

- 一、廢兩用元，則幣制上可無雙料本位幣之畸形制度存在。其利一；
- 二、廢兩後，於記賬上可無化台之煩，節省時間經濟。其利二；
- 三、廢兩後，商業往來，可無洋釐之虧耗。其利三；
- 四、廢兩後，可使一部份之物價平穩，不受銀兩漲落之激動。其利四；



- 五、廢兩後可防制洋商之經濟侵略，因舶來品多以金元折合銀兩，而實際上仍以洋元付款，一進出間，華商頗受暗耗也。其利五；
- 六、必實行廢兩後，然後可以整理硬幣。其利六；
- 七、實行元本位，規定國幣鑄造後，可取締外國銀行之發行紙幣，並淘汰現在流行市上之墨洋。其利七；
- 八、廢兩後，關於房租，電費，捐稅等，均改定用元，比較上可有限制，直接解舒平民之生活問題。其利八。

關於以上各點，僅舉其荦荦大者，至於廢兩後可使邨愚鄉民咸知國幣之標準法價，以免遇有銀兩計價時，橫受折合盤剝之損失，此則尤為全國人民同感利便之事，無待贅述者也。雖然，一事之興革，有其利必有其弊，改兩為元之利，固已如上述矣，茲當更述其弊。

(乙) 廢兩用元之弊的方面：

- 一、廢兩用元後之過渡時期，銀兩既廢，新幣尙未統一，各地劣幣，依然充斥，致匯兌失其標準，在商業上將益增糾紛。其弊一；
- 二、廢兩為元後，新幣成色，如有減輕，則愈足以使物價之增高，此為直接有關平民生計者，其弊二；
- 三、未滿期之銀兩契約以及債權債務之關係，其折合新幣之比率，如或失之平衡，則出品商之與販賣商，債權人之與債務人，均因縱的利害衝突，而形成種種糾紛。其弊三；
- 四、因新舊幣法價之不同，一般依薪水為生活之職工，因本位幣法價之降低，與夫物價之

漲高，將亦感生活之不足。其弊四；

五、廢兩後，銀元如鑄造太多，則銅元之弊已可顯見；如鑄造太少，則流通不足，而金融界如一旦施其操縱，恐鄉鄙與都市，將失其調劑，此亦不可不顧慮者也。其弊五；

六、硬幣如感不足，則紙幣勢必加增；倘準備金之不足，一旦發生擠兌風潮，勢將令全國經濟根本動搖。其弊六；

七、新幣鼓鑄後，倘各省軍人，仍有自行鼓鑄，而其權力為國民政府所不能及者，則又如何？其弊七；

以上所舉各弊凡七，而枝枝節節之小問題，尚不與焉。茲為防制廢兩後之種種糾紛起見，乃進而研究其所應注意之各項問題。

(丙) 廢兩用元之應注意事項：

據財部與金融界會議之結果，其先決之三項原則為：

一、新銀幣之重量成色及法價；

二、尚在有效期間之銀兩契約，其與銀幣折合之比率，如何規定？

三、應採取何種方法，可使社會一般人對於此項變更，瞭解而信任？

以上三則，誠為廢兩用元之先決條件，設此項原則，不先自擬定妥善辦法，則廢兩後必多糾紛之處，爰就管及所及，概述如下：

一、新銀幣之重量成色，據財部意見，擬規定為七錢〇九釐，其中純銀佔百分之八八，銅佔百分之一二，與舊制國幣，相差太鉅。如經施行，必使銀幣之法價減低，物價增高

標商册註稅免准核部財



▲ 美魚牌 各色條子絨布  
 ▲ 飛兔牌 三四十碼細斜  
 ▲ 製新衣裳  
 ▲ 請君速購  
 ▲ 衣料之王  
 ▲ 飛兔美魚  
 ▲ 容易上當  
 ▲ 揀選衣料  
 ▲ 秋冬最忙  
 ▲ 添置衣服

廠織染裕美

廠設江  
 陰華墅  
 所批發  
 厦門路  
 尊德里  
 掛號電報  
 六九四  
 九〇八  
 九三號

，漏弊孔多，愈滋糾紛，愚意新幣雖以鑄費關係，不能與民三袁幣一式，但至少須維持七錢二分之重量，而酌減純銀為百分之八七，銅為百分之一三，則每元已有二釐純銀之鑄費。在政府方面，亦不致多所虧折也。

二、自由鑄造，規定鑄費一分二釐，價殊太高，應減至五釐以內，使民衆樂於出銀鼓鑄，俾銀兩得以集中國庫。

三、關於銀兩契約折合銀幣辦法，在此過渡期間，應有標準之折合辦法，務使債權人債務人雙方均無吃虧之處。

四、紙幣發行，應有連合準備保管庫，其準備金至少仍須現金六成，除每月公開報告處，並使商會及法團有公開檢查之機會。

五、國際貿易，國幣與外幣，應有折合標準，並能不隨金潮漲落而發生重大影響。

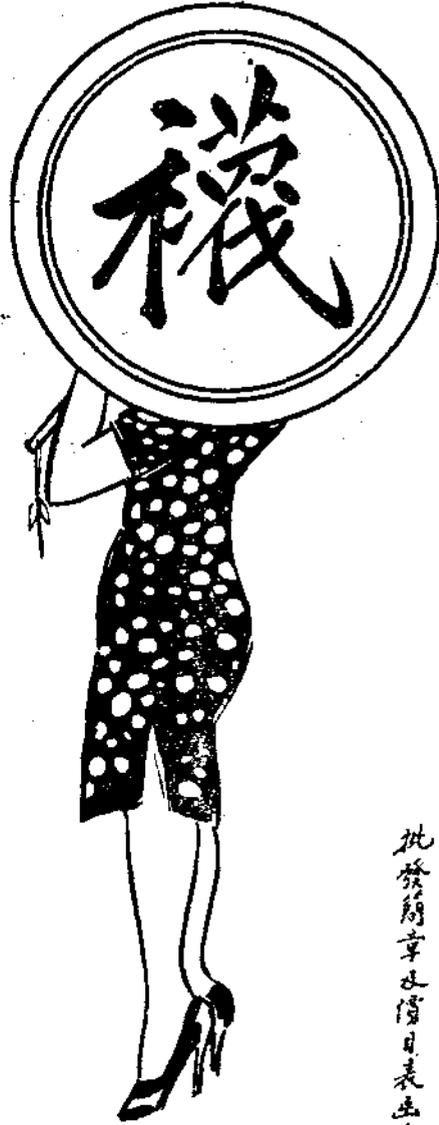
六、中國海關收稅，應一律規定依照國幣納稅，如值百抽五，則照貨價百元抽五元，不得憑隨金位有所增減。

七、新幣發行後，應規定於一年以內，將各省舊幣，一律收回重鑄。即次劣之銅鉛等質偽幣，亦須由政府負責收回，以免紊亂市面。

八、不論軟硬幣之發行，均應依照社會需要而定，造幣廠及銀行，均不得操縱及濫造濫發。

九、新幣及紙幣，應全國一律，十足通用，不得限制區域，及兩市互有折水之陋習。

總之：廢兩用元，在我國政治上，經濟上，商業上，均有莫大之利益，亦全國國民之渴望舉行者，深望政府與金融界，籌思熟慮，切實討論，俾得早翻厥成也。



菊 花 牌

墨菊牌 彩菊牌 黛菊牌 綠菊牌 紅菊牌 紫菊牌

特 堅固耐用 寬潔適宜 顏色鮮明 足價低廉

批發商 華北信日表出廠部

上海四川路泰安坊內  
中華第一針織廠

有線電報掛號 四五七三  
一四五七二 號

來函聲明何報介紹

### 答方鳴珂君

汪于岡醫師

- 一、遺精症除以前本刊各期所答自療法外更須打針服藥
- 二、倘係完全包莖非施手術不可
- 三、練習柔拳當然有益
- 四、冷水僅洗足部恐無大效
- 五、注射 Olanon 於神經衰弱亦有效力
- 六、單聲咳是否肺病抑喉頭炎等須就醫實地診斷

### 答錢寶楚君

汪于岡醫師

遺精症治法請參閱本刊以前各答案鼻塞晨嚏流清水乃鼻加答兒並非腦漏腦如何可漏不必妄信其治法已見以前本刊答案不另贅處女與非處女之鑑別當然憑處女膜之有無爲第一要件但例外及其他徵象已見本刊以前答案

### 答八三四號讀者

汪于岡醫師

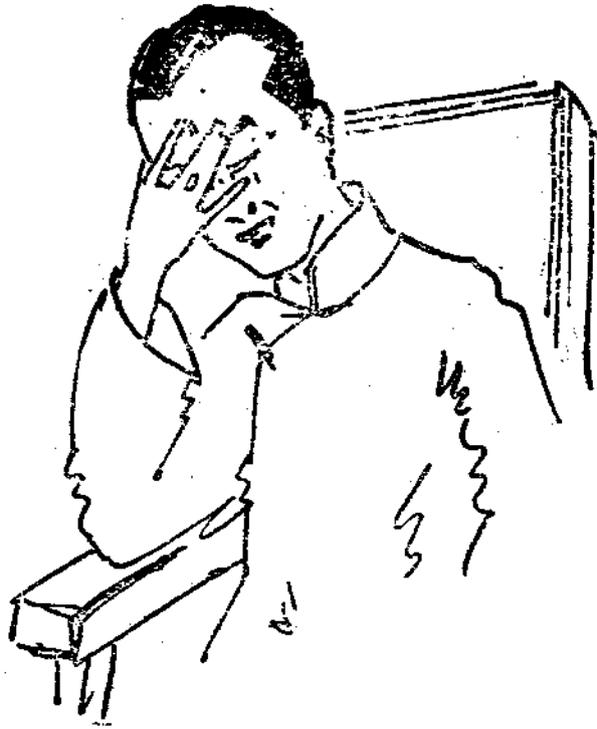
女子白帶並非屬毒性可就醫檢查便知倘非毒性而屬於子宮內膜病除用千倍過錳酸鉀液每日洗滌腔內及多服補品等自療法外須就醫治之

### 答胡戴甫君

汪于岡醫師

令友公郎前所患者既不明言何病現患耳聾復難臆度病在何部實無從奉答療法尙希就醫詳診

人造自來血  
五洲大藥房



凡心虧血虛，破金失血，面黃肌瘦，頭暈眼花，耳聾腎虧，陽萎精枯，四肢無力，手足酸軟，身虛脚腫，胃弱脾薄，婦女經水不調，白帶赤帶，頭痛腰酸，五勞七傷，諸虛百損，服之包有神效。

## 長篇小說 橋上人

(續)

卓杲

秦先生見阿根忽然把第二條件一變，變成一個加工錢的條件，他就徐徐的說：「我們不肯多開夜工，也有意思。從前有一所很大的工廠，也是工人們要求廠方天天要開夜工：那知廠裏夜間開了電燈，開了機器，他們工人，雖是一羣一羣進了廠，並不去做工，任憑機器動着，那工人們，三五成羣，東一團，西一簇，在那裏着棋的着棋，講笑話的講笑話，一些也沒有貨色出來。廠方雖不致存積貨物，那電力和工資兩項，已經損失不小了。現在我們的工人，當然不會着棋講笑話，然而積貨的危險，可也受不住。阿根道：「開夜工也好，加工錢也好。我們不限定，請你們兩樣裏頭，揀定一樣。」勞阿大聽到這裏，忙說：「那我情願加工錢了；但不知你們要加多少？各人加二成如何？」阿根怒道：「這不用問我，有一定的標準，只消看夜工的工錢。夜工，本來作半工算的，譬如每工一元的人，夜工便是半元，那末，我們此刻加工錢，也只要加半。在我們，就和做夜工一樣了。」勞阿大不快道：「加一半麼？那末，我何必加工錢？開夜工好了，到底還有些東西出來。」阿根搖頭道：「不然不然！開夜工，在工錢之外，要費電力，且有積貨的危險。加工錢

數目有限，損失不大，很簡單的。」秦先生聽了，想了一下，問道：「我們假定答應你們，加工錢一半，那末，到將來，高一真要開夜工時，還要工錢不要？」阿根聽得笑起來了，答道：「你要曉得：這是兩件事。加工錢，是白天的事；開夜工，是晚上的事。完全不能混合在一起。將來開夜工，自然工錢要另外算的。」勞阿大道：「那末，我情願開夜工。沒有工作時，請你們着棋講笑話；有工作時，再行做工。」阿方又擠嘴道：「但是你要損失電費和存貨了，還是加工錢罷！」勞阿大暗暗嘆道：「誰說資本家的算盤凶？他們的算盤，比資本家更凶啊。」其時秦先生也曉得纏不過他們，便答應道：「那末，一定加工錢罷；不過決不能加到一半，大約只好加三成。」阿方道：「別談罷！三成？連四成還做不到咧。如果不是五成，我們又情願開夜工了。」這麼談來談去，總沒有結果，勞阿大便下一個決心，答應他們加一半工錢，總算把很大的工潮，平靜下去。這一天，勞阿大回去後，廠中一切，仍由秦先生依着做去，約摸歇了一個月，秦先生便把廠中的近况，來報告勞阿大，說道：「今年的虧損，爲從來所未有，恐怕不破產，已經是大幸了。」阿大忙問何故？他答道：「照我的預算，今年一定要虧空到之十五萬左右。第一是能率減退了，工人們請假的，一天要占十之五六，來做工的，也都馬馬虎虎。」阿大就問：「請假檢查會，近况怎麼樣？」



阿寶今年  
才十二歲  
，已經能  
裁衣，并  
且知道國  
貨行舟牌  
布，是最  
良好的布。



**瀛洲廠**

第一廠上海南站半淞園路二二六號  
電話南市一二七一號  
第二廠上海陸家浜路大王廟街四二號  
電話南市一〇三〇號  
第三廠上海浦東周家渡上南車站南首

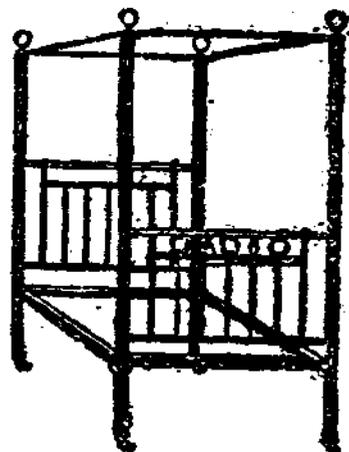
## 本會會員一覽表

上海賽璐珞製造廠	浦東第一玻璃廠	勝明紗罩廠	美裕染織廠
新中華賽璐珞廠	耀華燈廠	利康化學廠	立昌織造廠
中國乒乓公司	華昌鋼精廠	天益電織廠	家庭牙刷廠
民生橡皮廠	華達捲菸廠	全球工廠	美利發潤記廠
協大工廠	鶴記鐵工廠	新施永廠	上海膠木物品製造廠
耀華薄荷廠	五花香品廠	永大實業公司	祥生製革廠
新華工業社	利中鋼銼廠	大華橡膠廠	昆明鑲造廠
振華陽傘廠	大華造紙廠	振興毛絨廠	正大橡膠製物廠
益華油墨廠	馬家興機器廠	大亞織造廠	中國工商橡膠廠
上海味中廠	震亞織造廠	建國公司	維新實業社
利民鉛筆鑄公司	上海三民帆布廠	民和工廠	
	合泰機製鞋帶廠	順記製釘廠	

(待續)

■ 人生快樂

■ 盡在床 上



■ 所以買床

■ 不可搭漿

▲ 大華鋼床，鐵銹油

穢，先用淡硫酸洗

洗，然後用機器噴

漆，故永不發銹。

▲ 普通鐵床，一經鐵

銹油穢，留積不去

，故始漆時並無變

徵，待一二月後，

銹斑累累矣。

## 大 華 鐵 廠

◀ 號一三五四九話電 門對廟虹路京南店總 ▶

◀ 號七二七六一話電 橋涇洋三路西江店支 ▶



# 衣料研究

▲經穿——自由布

▲美麗——平等布

▲柔軟——二二二

## 三友實業社

路京南部售郵部市門

中華民國二十一年十一月十六日出版

機聯會刊 第六十期

本會額定印三萬冊  
鴻新布廠附印五百冊

編輯者

上海機製國貨工廠聯合會

出版者

上海機製國貨工廠聯合會

發行者

地址上海法租界貝勒路北口二九號  
上海機製國貨工廠聯合會

印刷者

電話八五八二一號  
周家嘴路保定路口  
上海文華美術圖書印刷公司  
電話五〇九一二號

代派處

外埠 國貨工廠  
報館書坊

定價每期銀伍分

全年二十四冊連郵費一元二角  
過期一月如有存書補購每期一角

鞋子佳不佳  
須問運動家

萬年青  
大喜牌  
跑鞋  
便鞋

正泰橡皮製物廠出品



中華郵政特准掛號