



青年靈修會小叢書之十四

尋找上帝

上海廣學會出版

# 我們的經驗話

党美瑞

我們的教會——北平亞斯理堂——實施着好幾種工作，以適應青年宗教生活上  
的需要。我們的主日學是專為研究聖經的；我們的公共禮拜是專為崇拜上帝的；我  
們的服務團是專為啓發服務精神的。此外，還有一種青年靈修會，是要使青年得着  
團契的幫助，和交換經驗的機會。互相切磋，是基督徒生活中所需要的一件事；但  
必在健全的友誼空氣之下，纔能自然地，美滿地交換經驗，討論人生問題。

我們的經驗告訴我們：這種青年靈修會包含四個要素。這四個要素就是：成年  
領袖，會場，音樂，及研究材料。茲特分別敘述於後，以供讀者參考。

## 一．成年領袖

青年靈修，當然是要青年人作主體。這是他們重要的集會，應由他們來計劃一  
切，來決定一切，來施行一切，來主領一切。倘使一位成年領袖不能認清這種種，  
定要代庖越俎；那末，該會的結果必歸失敗。可是，這並不是說，青年靈修會無須

成年領袖。從我們的經驗中，我們很覺得成年領袖是不可少的。不過青年人所要的是顧問，導師，富有同情的成年朋友。做成年領袖的且須自身具有真實的靈性生活，深切的愛好青年心。有了這二種條件，則其指導的力量必定重大。

## 二．會場

從表面上看來，這好像是一個瑣屑問題，不值得特別注意。但經驗告訴我們，會場與青年靈修會的成敗是有密切關係。有人說：禮拜堂是舉行青年靈修會最適宜的場所。可是，禮拜堂範圍往往太大；在冬令的夜裏而且太冷。用巨大，寒冷，黑暗的場所來舉行小團體的集會，那就立刻可以影響會的精神。學校課室雖較小，但桌椅等排列着太死板，而且充滿了正式授課的空氣。在這種場所舉行集會，很容易引起上課，背誦，考試等聯想。我們有鑒於此，特借神學的小禮拜堂做會場。該堂大小適合我們的團體，這是第一優點。該堂很美麗，很光明，而且在冬日又很溫暖，這是第二優點。該堂隔壁就是大禮拜堂，所以赴會者好像到大禮拜堂去，這是第三優點。這幾點就是很圓滿地解決了我們的會場問題。讀者諸君當然要各本當地情

形去解決會場問題，但無論如何，其基本原則都是相同的。

### 三．音樂

有興趣的，有意義的，有和諧的音樂對於會的精神很有關係。這點在集會開始時尤爲重要。因之，唱詩領導員是不可少的。我們的程序是：集會開始時，先用十五分鐘唱詩。無論人數有否到齊，我們必準時開會唱詩。所唱詩歌大半皆由赴會者自由選擇。每首詩祇唱一二節，使多數人有選擇的機會。有時則男女青年各唱一節，有時則分唱主文及複句。譬如：唱：『守者，請問夜如何？』時，把會友分作兩隊，一隊唱問句，一隊唱答句。這樣，詩中的真意義更能明瞭了。但無論如何，我們的目的，並不是在唱幾首詩而已，更不在引起一些興趣而已。我們唱詩的主要目的是在加增會的精神，啓發青年的心靈。

### 四．研究材料

材料問題，在四項中要算是最複雜，也是最困難的。有人說：若由青年人自己去規定題目，則這問題就容易解決了，因爲青年人知道他們所欲研究的問題。但何

處去找材料呢？那種材料是最適宜的呢？凡會編輯過教材的人，大概都略知其中的困難情形。

我們從事於編輯教材的實驗，現已進了第二學年。其中弱點雖多，但極願與讀者共同探討。

最初我們以三星期為一試驗單位。青年們即選擇祈禱為三星期的研究題目。三星期完了，我們覺得試驗有繼續的必要。於是委員會就預備了許多題目，印成單張，在第三星期晚會畢前五分鐘，分發青年，請他們各自在單張上指出他們最感有興趣的題目，或另加更有興趣的題目。

我們把每一題目做為一單位。在每一單位開始時，我們就於早晨把油印的題目等事實分發給青年們，使他們有所準備。

我們所編的材料，其注重點是在使多數赴會青年參加研究。我們材料中含有經驗，使膽小的不敢加入討論的青年可以誦讀。我們也有一些關於事實的材料，使其他青年可以誦讀。更有一些問句，使一般略有經驗的青年可以作答。此外，在有些

單位裏，有很多經句使大衆可以共讀。但無論如何，這些材料是由主領人預先分發給各人，在試驗中最受感動的一件事，就是主領人請各人預備什麼，他們就樂意做什麼。從來沒有一人是不合作的。

我們的聚會的時間爲一小時。我們的主領人都學習準時開會，準時閉會。在這一小時間內，主領人又學習把時間分得均齊，使沒有一人能佔用大部分光陰。

編輯材料，固需要充分時間，但實施上卻也需要不少精力。倘有時一個主領人是沒有什麼經驗的，則成年領袖就當設法指導他（或她）。我們的經費是很有限的，所以一切祇得力求簡單。這些都是難處，但我們決不能因此而畏縮。指導青年是一個何等偉大的職責啊！注意青年靈修生活者，請試用我們的材料，並賜教言爲幸！

青年靈修會  
小叢書之十四

## 尋找上帝

第一段 我的上帝觀是什麼？

第二段 別人的幾種上帝觀

第三段 耶穌的上帝觀

第四段 尋找上帝

### 第一段 我的上帝觀是什麼？

——主席參考材料——

主席注意：每一個人總覺得，在他心中深處，有一個最重要的問題，這問題就是「神與人的關係」。從這一種普遍的尋問之心，可以見得，這一次討論會，是何等的重要。你是這一期討論中第一位主席；你的責任，特別重大。務

須仔細預備，多行祈禱，求神藉着這次討論幫助會中的青年，大家尋見上帝。  
。請用下面的一段話作引言。

一·引言

在這次集會中，我們並不想回答「上帝是誰」的問題。我們祇希望。能使會中每一個人，都有機會，來發現自己對於上帝觀的結論。在幾次集會中，我們或許會發現一些新的觀念，或者改變一些舊的觀念。

上帝在各個人的生活中，決不會有同樣的意義；正如同一個人，對於他所有的朋友，決不能發生同樣的影響。但是有幾點對於上帝的基本觀念，卻是我們人人所當同意的。

在我們剛走上思想的道路之前，先請三位同學，爲我們講一講幾個小孩子的上帝觀。

二·幾個小孩子的上帝觀

(一)威廉林特 威廉林特的上帝觀，是有些奇特的。他幼年時候，曾往車站去

接他的父親。他離開了母親，獨自在月臺上走來走去。有人警告他，不要太靠近軌道，恐有危險。正說的時候，火車已經來了，已經擦過他所站近的地方，火車轟轟的怒吼着，像一條張開了大嘴的青蟲，想要吞喫他的一般。火夫從機車頭的窗戶裏，探出頭來，一把捉住了這個不聽話而偏要靠近車軌的小孩。他覺得車夫伸出手來，是奉了上帝的命令。

(二)小馬利亞 小馬利亞常將一隻非常巨大的眼睛，代表了上帝；因為她在主日學校裏，曾唱到一句歌詞，那句歌詞的大意，是『上帝什麼都看得見，一切的作為，都逃不出主的眼簾。』所以她老是想上帝的眼，是比山還大。

(三)阿麗斯 阿麗斯從她極小的時候，一直到她長大成人，她總是想：上帝是好像一個很好的幫手，在她需要的時候，永遠幫助她。譬如：有一天，她剛要到學堂裏去；時候到了，她還沒有出門。於是，她就想：上帝也許會幫助她，叫電車等着，等她到了纔開；因此，使她不至於太晚。

### 三·回憶幼時的上帝觀

主席：我們的上帝觀是什麼呢？現在容我們回想我們小孩時候的上帝觀是什麼。現在我們各人要把我們小時候不同的上帝觀，都寫在黑板上面；每人要用極短的時間，將他小時候的上帝觀說一說。（每人所用的時間，以五分鐘為限。如果有些人已經說了幾種上帝觀，有些人還沒有說到，那麼，就根據已經說過的上帝觀，請沒有說過的人，用舉手的方法，表示他們是屬於那一種。）

#### 四·自察現在的上帝觀

我們幼時的上帝觀，既有這種種；那麼，我們現在的上帝觀，比起從前來，有沒有改變？在什麼地方改變的？我們現在的上帝觀是什麼？（方法同上）

#### 五·問題

- （請主席在開會前幾個鐘頭中，將下列的問題，預先發給赴會的人。）
- （一）你是否想上帝是在一處固定的所在？在那裏？
- （二）在你對於上帝的觀念中，有那一種觀念，使你懼怕上帝？
- （三）在你對於上帝的觀念中，有那一種觀念，使你對於工作，能勇往向前，易

於成功？

(四)在你對於上帝的觀念中，有那一種觀念，能使你時常想到別人？

#### 六·聖經的上帝觀

現在讓我們看一看聖經上所告訴我們的上帝觀，是些什麼。(在開會前，預先將這幾段聖經分發給會員：)

(一)上帝是世界的原始——請讀創世記·一·1；詩篇·九〇·2。

「起初上帝創造天地。」

「諸山未曾生出。地與世界你未曾造成，從亙古到永遠，你是上帝。」

(二)宗教是第一件事，也是末一件事。人除非是找到了上帝，或者是被上帝找到了，否則他的工作，就沒有開端，沒有歸宿，好像茫無着落似的。他也許有很好的友誼，有局部的忠誠，負很好的聲名；但是，他若不與上帝同在，這些好處，在他的生活上，便不會有多大益處。請讀詩篇·七三·25，26，28。

「除你以外，在天上我有誰呢？除你以外，在地上我也沒有所愛慕的。我的肉

體，和我的心腸衰殘；但上帝是我心裏的力量，又是我的福分，直到永遠。……但我親近上帝是與我有益；我以主耶和華爲我的避難所，好叫我述說你一切的工作爲。」

(三)寫詩篇的人們，他們心中的上帝是活的，是有創造力的，是永遠工作着的。請讀詩篇·七七·14。

「你是行奇事的上帝；你曾在列邦中彰顯你的能力。」

(四)科學中所說的定律，就是舊約中所說的「忠於神，忠於可依的神。」請看以賽亞書·四〇·18—23。

「你們究竟將誰比上帝，用什麼形像與上帝比較呢？偶像是匠人鑄造，銀匠用金包裹，爲他鑄造銀鍊。窮乏獻不起這樣供物的，就揀選不能朽壞的樹木，爲自己尋找巧匠，立起不能搖動的偶像。你們豈不會知道麼？你們豈不會聽見麼？從起初豈沒有人告訴你們麼？自從立地的根基，你們豈沒有明白麼？上帝坐在地球大圈之上，地上的居民好像蝗蟲；他鋪張穹蒼如幔子，展開諸天如可住

的帳棚。他使君王歸於虛無，使地上的審判官成爲虛空。」

(五)上帝不僅是一切則律的主宰；他也是公義的神，他命令一切信他的人，執行公義。請讀以賽亞書·五·16；彌迦書·六·8。

「惟有萬軍之耶和華，因公平而崇高，聖者上帝，因公義顯爲聖。」

「世人哪，耶和華已指示你何爲善；他向你所要的是什麼呢？只要你行公義，好憐憫，存謙卑的心，與你的上帝同行。」

(六)雅各是一個避難的人，他身在異鄉，飽嘗勞乏，風霜，孤獨，思家之苦。在這種時候，他覺悟到神的愛護與親近；他覺得神，正與一個同伴一般，隨時隨地，與他同在。請讀創世記·二八·10—22。

「雅各出了別是巴向哈蘭走去。到了一個地方，因爲太陽落了，就在那裏住宿；便拾起那地方的一塊石頭，枕在頭下，在那裏躺臥睡了。夢見一個梯子立在地上，梯子的頭頂着天，有上帝的使者在梯子上，上去下來。耶和華站在梯子上，說，我是耶和華，你祖亞伯拉罕的上帝，也是以撒的上帝，我要將你現

在所躺臥之地賜給你，和你的後裔；你的後裔，必像地上的塵沙那樣多，必向東西南北開展；地上萬族必因你和你的後裔得福；我也與你同在，你無論往那裏去，我必保佑你，領你歸回這地，總不離棄你，直到了我成全了向你所應許的，雅各睡醒了，說，耶和華真在這裏，我竟不知道。就懼怕說，這地方何等可畏，這不是別的，乃是上帝的殿，也是天國的門。」

「雅各清早起來，就把枕的石頭立作柱子，澆油在上面。他就給那地方起名，叫伯特利；但那地方起先名叫路斯。雅各許願，說，上帝若與我同在，在我所行的路上保佑我，又給我食物喫，衣服穿，使我平平安安的回到我父親的家，我就必以耶和華爲我的上帝，我所立爲柱子的石頭，也必作上帝的殿；凡你所賜給我的，我必將十分之一獻給你。」

主席：在詩篇第一百四十七篇裏面，我們可以看見一幅很美麗的圖畫，看見一位管理世界變化，引導各國命運，愛護每個微小的人的上帝。現在容我們一同念詩篇第一百四十七篇。

「你們要讚美耶和華，因歌頌我們的上帝爲善爲美；讚美的話是合宜的。耶和華建造耶路撒冷。聚集以色列中被趕散的人。他醫好傷心的人，裹好他們的傷處。他數點星宿的數目，一一稱他的名。他們的主爲大，最有能力，他的智慧，無法測度。耶和華扶持謙卑人，將惡人傾覆於地。你們要以感謝向耶和華歌唱，用琴向我們的上帝歌頌。他用雲遮天，爲地降雨，使草生長在山上。他賜食給走獸，和啼叫的小鳥鴉。他不喜悅馬的力大，不喜愛人的腿快。耶和華喜愛敬畏他和盼望他慈愛的人。耶路撒冷啊，你要頌讚耶和華；錫安啊，你要讚美你的上帝。因爲他堅固了你的門門，賜福給你中間的兒女。他使你境內平安；用上好的麥子使你滿足。他發命在地，他的話頒行最快。他降雪如羊毛，撒霜如蘆灰。他擲下冰雹如碎渣；他發出寒冷，誰能當得起呢？他一出令，這些就都消化；他使風颳起來，水便流動。他將他的道指示雅各，將他的律例典章指示以色列。別國他都沒有這樣待過；至於他的典章，他們向來沒有知道。你們要讚美耶和華。」

### 七·唱詩

(在唱詩的時候，把『信仰的陳述』靜靜的分發給會衆。)

### 八·信仰的陳述

主席：現在容我們負責的一同念出『信仰的陳述』來。每念完一句，要略停一停，自己想一想：『我所念的，是否合於我的信仰，我是否相信。』

(下列『信仰的陳述』可加上圖案花紋，用顏色紙精印，臨時分發。)

\* \* \* \* \*

### 信仰的陳述

我們相信上帝是靈；凡拜他的，必須用心靈和誠實來拜他。

我們相信上帝是光；我們若在光中行走，如同他在光中一樣，我們就能互相結

爲團契。

我們相信上帝是愛；凡博愛人的人，就是認識上帝，而且爲上帝所生的人。

我們相信耶穌，是上帝的兒子；上帝藉着他的兒子，把永生賜給我們。

我們相信耶穌復活了，他就是生命；凡信他的雖然死了，也必復活。

我們相信我們是上帝的兒女；他已經用他的靈澆灌了我們。

我們相信：若是我們悔罪改過，他是信實的，他必赦免我們的一切罪過，把我們從污濁中間擡高，進入聖潔中間。

我們相信世界的一切污濁，都要成爲過去，但是神的旨意，卻永遠長存。

——麥爾根據約翰的話，編次而成。——

\* \* \* \* \*  
九·祈禱

（請會衆自由祈禱；但主席最好能在開會前，預先約好一二人，到時擔任起頭。）

十·唱詩

十一·祝福

耶和華我的磐石，我的救贖主啊，願我們口中的言語，心裏的意念，在你面前蒙悅納。（詩篇·一九·14。） 阿們。

## 第二段 別人的幾種上帝觀

### ——主席參考材料——

主席注意：前一個星期，我們曾經思想：「我們的上帝觀到底是什麼？」今天我們要看一看，別人對於上帝，是怎樣看法。但是，我們應當注意：我們並不是要抱着史學家的態度去看；我們卻是要誠心誠意的，將別人的看法爲借鏡，真實地去找我們自己的上帝。請爲這次集會，多用祈禱的工夫。注意提高與會者屬靈的精神，使會衆能充份參加會終的崇拜。請用祈禱，爲會的引端。可用以下的一段話，作開會的引言。

### 一·引言

我們每容易看輕已往的事，以爲它們對於我們的功用，是非常之小的；因此，我們每積極地願意得到一切新的經驗。這種見解，並不一定是對。有時候，過去的事，對於我們，仍有極大的功用。當我們想到「尋找上帝」的問題時，回憶先賢的

經驗，實是一件不可少的事。今天晚上，我們就要用回憶的工夫，追想古代人們對於上帝的觀念。他們的經驗，或許可以作為我們的嚮導。現在我們請幾位同學，用極短的話，把古人對於上帝的經驗，來講給我們聽。

## 二·別人對於上帝的經驗

(一) 美洲印第安人 美洲的印第安人，是習於打獵的；他們幻想中的天堂，便是一處富有禽獸的地方，使他們可以在裏面找到各樣所需之物。他們叫這樣的地方為「快樂的獵園」，他們叫上帝為「偉大的神靈」；他們相信這偉大的神靈是非常慈愛的。

(二) 希臘人 希臘人是崇拜多神的。他們事事時時，都要祝謝：不但在飯前祝謝，在飯後也要祝謝；此外在運動比賽，打獵，種田之前，也都要祝謝。一切公共活動，在起始之時，總得先行祈禱；便是戲院裏，在演劇之前，也得先行祈禱。他們以為每一種事務，都有一種神管着，所以無論何事，向神祈禱，是非常重要的；並且，必得事事祈禱，否則，恐怕神與神間，要妒忌起來。

希臘雖然時時祝謝，祈禱，然而希臘人卻並不愛他們的神；因為希臘的神太多了，在希臘人看來，拜神是一件不得不做的苦事。

保羅到希臘去的時候，就看見這麼許多神像。希臘人因為神太多了，所以他們又特別立了一個未識之神的像。現在容我們看保羅對於這件事怎樣說法。請用啓應法，由主席與會衆輪讀使徒行傳·一七·18—28。

主席啓 『以彼古羅和斯多亞兩門的學士，與他爭論；有的說，這胡言亂語的

要說什麼？有的說，他似乎是傳外邦鬼神的：』

會衆應 『這話是因保羅傳講耶穌，與復活的道。』

啓 『他們就把他帶到亞略巴古說，你所講的這新道，我們也可以知道麼？因為你有些奇怪的事，傳到我們耳中；我們願意知道這些事是什麼意思。』

應 『雅典人，和住在那裏的客人，都不顧別的事，只將新聞說說聽聽。』

啓 『保羅站在亞略巴古當中，說，衆位雅典人哪，我看你們凡事很敬畏鬼神

。』

應 「我遊行的時候，觀看你們所敬拜的，遇見一座壇，上面寫着未識之神；你們所不認識而敬拜的，我現在告訴你們。」

啓 「創造宇宙和其中萬物的上帝，既是天地的主，就不住人手所造的殿。」

應 「也不用人服侍，好像缺少什麼，自己倒將生命，氣息，萬物，賜給萬人。」

啓 「他從一本造出萬族的人，住在全地上，並且預先定準他們的年限，和所住的疆界。」

應 「要叫他們尋求上帝，或者可以揣摩而得，其實他離我們各人不遠。」

主席與會衆同念 「我們生活，動作，存留，都在乎他；就如你們作詩的，有人說，我們也是他所生的。」

(三) 印度人 印度人的佛教，乃是一種很有興趣的信仰。印度人相信死後托生的事；他們以爲人死了以後，靈魂就跑到月亮裏去居住，直到把他在世所積的善都住完了，然後再回到世上，托生爲人，或牲畜，或植物。

信佛的人，最嫌惡生死循環的輪迴。他們在生的時候，極力看破一切的欲望，希望可以因此超脫輪迴。

在印度人的信仰中，懼怕佔了一個很重要的地位。幾世紀以來，一直到現在，懼怕還是印度人信仰中很顯然的因子。

(四)猶太人(這一段由主席述說) 我們現在要觀察猶太人的上帝觀。請諸位注意：耶穌所創立的基督教，就是建設在猶太人信仰的基礎上面。我們的舊約，就是一部記載猶太人上帝觀的史書。現在容我們從舊約中間，來查看他們的上帝觀。

(1)上帝能走路，能說話，並且有着一個身體，和人類相似。

創世記·三·8—9。

出埃及記·三三·17—18；20—23。

(2)上帝是有一定的居所。

出埃及記·三·1—6。

出埃及記·二四·15—18。

(3) 在上帝出行的時候，有些一定的現象，隨着他發生。

出埃及記·一三·21。

(4) 上帝要人獻牲畜及農產品爲祭物——我們現在只要看三段關於此事的記載。希望諸位在有工夫的時候，能詳細觀看民數記第二十八章，與第二十九章上所記載的上帝觀。

民數記·二八·1—4。

民數記·二八·11。

民數記·二八·18—19。

(5) 上帝是以色列選民的上帝。

約書亞記·六·1—3；20—21。

(6) 上帝藉着不下雨來刑罰人們。

列王紀上·八·35。

(7) 上帝是戰爭的神。

歷代志上·五·19—20。

歷代志下·二〇·15。

約書亞記·八·1—12。

撒母耳記上·一五·2—3。

主席：現在容我們再看當時人類對於上帝的觀念，怎樣改變：起初以為他是戰爭的神；後來不再以為他是戰爭的神，卻以為他是反對戰爭的神了。

(8) 上帝是非戰的神。

詩篇·四六·9。

以賽亞書·二·3—5。

彌迦書·四·3。

(9) 上帝是創造者——主席與會衆同啓應法，輪流讀詩篇第八篇。

啓 耶和華我們的主啊，你的名在全地何其美！你將你的榮耀彰顯於天。『應 』你因敵人的緣故，從嬰孩及喫奶的口中，建立了能力，使仇敵和報仇的

，閉口無言。」

啓 「我觀看你指頭所造的天，並你所陳設的月亮星宿。」

應 「便說，人算什麼，你竟顧念他？世人算什麼，你竟眷顧他？」

啓 「你叫他比天使微小一點，並賜他榮耀尊貴爲冠冕。」

應 「你派他管理你手所造的。」

啓 「使萬物，就是一切的牛羊，田野的獸，空中的鳥，海裏的魚，凡經行海道的，都服在他的腳下。」

同念 「耶和華我們的主啊，你的名在全地何其美！」

(10) 上帝是普世人的上帝。

耶利米書·一〇·7。

(11) 上帝喜歡人的善行，勝於他所獻的祭物。

何西阿書·六·6。

彌迦書·六·8。

(12) 上帝愛護一切信他的人——主席與會衆同聲念詩篇第二十三篇。

「耶和華是我的牧者；我必不致缺乏。他使我躺臥在青草地上，領我在可安歇的水邊。他使我的靈魂甦醒，爲自己的名引導我走義路。我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害；因爲你與我同在；你的杖，你的竿，都安慰我。在我敵人面前，你爲我擺設筵席；你用油膏了我的頭，使我的福杯滿溢。我一生一世必有恩惠慈愛隨着我；我且要住在耶和華的殿中，直到永遠。」

三·唱詩——成聖工夫歌 (普天頌讚第五百零三首)

四·本段總結

(唱詩後，會衆靜默；在靜默時，主席用很清楚的話語，滿有崇拜的精神，緩讀下文：)

古時候的人類，是以自然界的種種現象爲神的。大自然的美麗，使他們的眼睛看了，感覺驚奇；龐大的世界，與其中自然現象的奇妙變化，使他們自然而然的起了崇拜的回應；大自然的莊嚴，使他們不由自主低頭降服，發生出來一種崇拜的行

爲。所以古代的人，崇拜自然現象。

猶太人來到人類中間，宣示了一種新的思想。他們說，上帝不是自然現象中的因子，無論自然現象是多麼樣的雄偉，上帝比這一切的一切，更加偉大；他是創造自然者；世界的生命，都是由他而起。

#### 五·指定靜默

〔會衆仍低頭靜默；主席念下列的問題，念完一句，略停一停，再往下念：〕

(一)我的上帝觀，是否比已往的時候，更加有深刻的進步？

(二)在我看來，上帝是真實的嗎？若不然，我是否阻礙了自己去發現他真實性的可能？

(三)若是我現在還未認識上帝，是不是因爲我沒有誠心誠意的去追求？

#### 六·主席祈禱

#### 七·唱詩

#### 八·祝福

## 第三段 耶穌的上帝觀

### ——主席參考材料——

主席注意：這一次的集會，特別注意靜默與崇拜兩方面，因此，你在這次集會中的地位，是非常重要的。你當具有充足的崇拜精神；爲準備這種精神起見，你當多用祈禱工夫。開會時候，你的所言所語，都應當是這種崇拜精神的表現。開會之前，應將材料準備得十分充足，免得臨時再費時間，發生缺憾。開會之初，先行祈禱；祈禱之，述下文的引言。

#### 一．祈禱

#### 二．引言

上星期我們曾論到些古代人們的上帝觀；我們也曾特別注意到舊約中所啓示的猶太人的上帝觀。今天晚上，我們所要討論的中心問題，乃是耶穌的上帝觀。我們中間也許有好多人，以爲上帝觀的問題，是一個很難的問題，其實，既有耶穌，很

清楚的認識了上帝，我們又何怕其難呢？我們做基督徒的人，都相信耶穌的上帝觀，是比任何人的上帝觀都準確。並且，我們也的確承認，耶穌已經把上帝顯示給我們看了。我們現在急切的願意知道，耶穌尋找上帝的結果，到底是什麼。

當耶穌在世的時候，猶太的宗教，囿於成法，一切儀式，都是遵照着一定的規矩而行。耶穌卻以為真正的認識上帝，不必一定遵守成規。他覺得任何人都可以使上帝喜歡，即使極窮苦的人，若有一個清潔的心，他便更能使上帝喜歡。法利賽人與文士們以為用油與獻燔祭是一件很重要的事，人必須用許多的錢，買了祭物獻祭，纔能邀神悅納。但是，耶穌卻說，沒有學問的人，也一樣可進天國。

關於此種上帝觀，我們現在就要多研究一些。請注意：當耶穌在加利利的時候，他的生命是何等豐富。人們不是說，上帝就是耶穌那樣的一位神嗎？

### 三．經文的研究

現在容我們翻開聖經來閱讀，研究耶穌的上帝觀。（每段先由主席講介紹的話，然後再請會衆找出聖經章節；讀經時用啓應法，主席與會衆依次一節一節的輪讀

。

(一) 耶穌教訓我們，應當把我們所有的好處都交與神。請看路加·四·5—8。——我們在這一點上，曾學習了基督嗎？在我們學校生活中，我們曾否將一切至善至美的交與神。

(二) 耶穌教訓我們，叫我們知道，做了基督徒，並不是避的了傷害的。請看路加·四·9—12。——我們有時曾否故意不愛惜我們的身體，以為神可以打破了一切自然律，幫助我們呢？

(三) 耶穌教訓我們，叫我們把我們的好處實行出來，因為實行比說話更要緊。請看馬太·七·16—27。——我們在學校裏的行爲，是榮耀上帝的嗎？有多少的非基督徒，曾因看見了我們而覺得上帝的可愛與可敬？耶穌希望我們的生活能像他，因為他的生活是像上帝的。

(四) 耶穌論上帝的教訓，最美的一段，就是浪子回頭的比喻。我們以前，每逢念到這個比喻的時候，我們的注意力差不多總是集中在浪子的身上。今天晚上，我

們再念到這裏，容我們多注意到慈父的一方面。請看路加·一五·11—32。

(五) 耶穌還有一種對於上帝的觀念，就是說，上帝是注意每一個人的。請看路加·一五·3—10。

(六) 耶穌不但教訓我們，使我們知道人類都是弟兄；他更教訓我們，使我們知道，以友愛的情誼，待遇世界各國，乃是我們分內的事。請看路加·一〇·25—37。

——耶穌對猶太講這個故事，就是因為猶太人仇視撒瑪利亞人的原故。

(七) 前一次，我們從舊約中，已經看見上帝是主戰的了；但是耶穌卻使我們知道，上帝是絕不會讚成戰爭的。現在容我們看一些關於這一點的經文：

人類的性命是神聖的——馬太·一八·6, 11, 14。

公斷的原則(指爭執而說)——馬太·一八·15—18。

我們應當饒恕敵人——馬太·一八·21—25。

以善報惡——馬太·五·39—41。

(八) 耶穌教訓我們，使我們知道，上帝既然是我們的父親，我們就不當為我們

所不必憂慮的事而憂慮。請看馬太·六·19—34。——我們是常常實行這一點嗎？

(九)耶穌也告訴我們，上帝是如何的期望着我們。請看馬太·五·48。——這在我們，或者是太難了吧！做成完全的人，固然是最難的事；但是，如果我們確信，而在生活中我們也確實覺得，上帝是我們的父親，這一切也就不難而是可能的了。我們已往的問題，就是我們沒有像耶穌那樣，具有要作完人的決心。

#### 四·唱詩

##### 成聖工夫歌

(普天頌讚第五百零三首)

在唱詩的時候，請兩位同學靜靜的將書籤分給每會同學。書籤的樣式與做法，見本章之末尾。書籤上的每一段經文，請主席預先請定赴會的同學至時來念。請將下面的一段剪下，分給至時要念的人：

約翰·四·24。

(請坐着念)

約翰·三·16。

(請坐着念)

馬太·六·9。

(請坐着念)

馬太·六·26。 (請坐着念)

馬太·七·11。 (請坐着念)

馬太·五·48。 (請坐着念)

馬太·五·44—45。 (請坐着念)

馬太·二五·40。 (請坐着念)

### 五·靜默與祈禱

主席：現在容我們低頭默想上帝的要旨。耶穌所認識的上帝，是否就是我們所認識，我們所愛的上帝呢？（在每一段經文未念之前，先由主席述經文的要旨；主席述了要旨，乃由會前所請定的同學來念經文；每念完了一段經文，須靜止一會，給會衆以思想與祈禱的時間。）

上帝是個靈——約翰·四·24。

上帝愛世人——約翰·三·16。

上帝是天父——馬太·六·9。

上帝愛護我們——馬太·六·26。

上帝有好恩賜——馬太·七·11。

上帝是完全的——馬太·五·48。

上帝愛他的仇敵——馬太·五·44—45第一句。

上帝要我們服務人類，就是服務他——馬太·二五·40。

容我們思想：我們是否完全相信並愛戴耶穌所顯示於我們的這位上帝。（靜默）

### 中奏樂

六·祈禱（主席）

七·唱詩

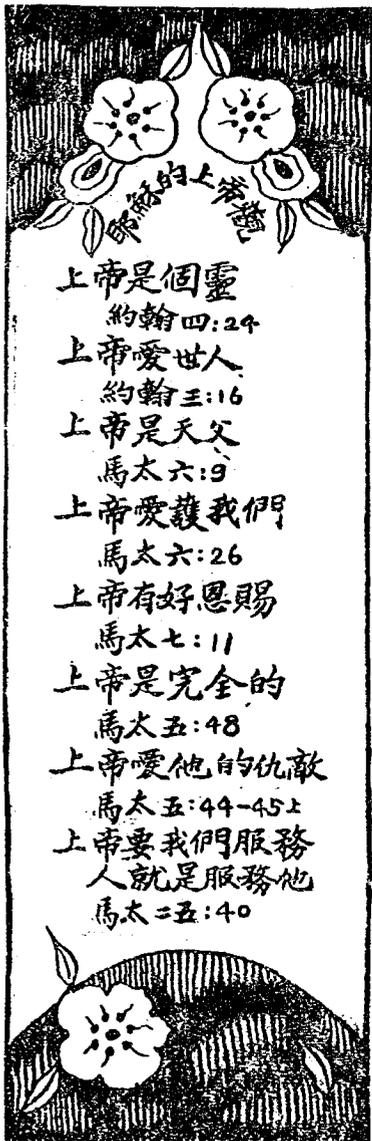
八·祝福

附書籤的製法：

書籤用極薄的白洋紗，綾子，或紙皆可。若用綾子或洋紗，則須先在背面裱上一層紙，然後印上花紋及聖經章節。用油印印刷亦可。一張紙或綾子，可以做成好

幾個書籤；不妨先印在一起，然後剪開。特別做書籤，固然是一件難事，但是，有了這小小的書籤，夾在赴會者的聖經裏面，以後也許會隨時隨地，提醒他關於耶穌的上帝觀；這麼一想，書籤的功用，實在不小。

書籤的式樣如下：



## 第四段 尋找上帝（崇拜儀式）

——主席參考材料——

主席注意：已往三星期，都是爲今天的討論作預備：今天所要討論的，是更加深切的問題。今天的會，特別注重崇拜的儀式，所以請你用上你全部的精神，使這次集會，更加安靜，更加有精神，纔好。在開會之前，請你注意，看一切圖畫音樂等等，是否都已預備齊全。最要緊的，請你注意，準備你自己，作一個很好的主席。

在你領會的時候，希望你暗中多多祈禱，求神與一切赴會的人同在；更希望赴會者，在此次的會中，都能很深刻的感覺上帝是與我們同在。請用下列一段話作開會詞。

### 一．引言

我們已經用了三星期的工夫，討論這個「尋找上帝」的問題。我們曾回憶了我

們幼年的上帝觀，我們也曾思想了古人的上帝觀，上星期我們更曾研究了耶穌的上帝觀。但是，今天晚上，我們卻要討論一個更深刻，更重要的問題，就是「我們個人怎樣纔能找着上帝？」

尋找上帝的方法，並不是限於一二種。世界上的人，決不是都用同一的方法，找到了上帝。現在有些基督徒，希望大衆都用與他一樣的方法，去尋見上帝；這並不是好的現象。我們尋找上帝的方法，不能與別人完全一樣，我們不必因此以爲奇怪而自己覺得灰心；同時，我們也不應當勉強我們的朋友們，用與我們同樣的方法去尋找上帝。

## 二．討論，讀經，與唱詩

今天晚上，容我們從六方面思想，怎樣可以尋找上帝。

(一)自然的美——有多少已經失去了他們生活中最美的部份。你對着旭日的光華，夕陽的返照，有什麼感想呢？在如水的月光中散步，你心中有什麼情緒呢？這些自然的美，曾使你想起上帝嗎？現在容我們在靜默看一些美麗自然的風景。

（此時若是可能，頂好用幻燈映出幾張自然美的風景來。如果這層辦不到，那末，預先找好幾張描寫自然美的風景畫片，到時遞給會衆，使他們輪流傳觀。若用傳觀的方法，則事前須將會衆的座位排成圓形。傳觀的時候，主席每發一次，可用兩張畫片，兩張同時發出，一張向右邊傳觀，一張向左邊傳觀。這樣，會衆全體，都可以看到所有的畫片。在幻燈映完，或風景畫傳完時，請主席念以下的引言及經文：）

當詩篇作者看見旭日初升之時，他說——詩篇·一九·1—6。

當詩篇作者看見月亮與星宿的時候，他說——詩篇·八·1, 3—5。

上帝是否會藉着自然之美而啓示了我們？

唱詩 天父世界歌 （普天頌讚第十二首）

（二）藝術——圖畫或攝影，對於我們發生什麼影響？它們就只是些顏色和蔭影嗎？這些顏色和蔭影，究竟有沒有意義，它是否要傳給你什麼消息？現在容我們

看幾張最偉大，最著名的畫片，容我們想一想，在這些畫片中，上帝所要傳給我們的消息是什麼？（觀看畫片的方法同上。）

（三）服務——耶穌會清楚地告訴我們說，藉着服務我們周圍的人羣，我們也可找着上帝。現在容我念：馬太·二五·36 | 40；馬太·一六·24 | 25。

我們是否可以領我們周圍的非基督徒來歸向上帝？若是我們熱切的要把神介紹與別人，那麼，我們自己準知道我們是已找着了上帝。從這一星期起，容我們把我們所信仰的上帝，介紹給我們的同學。同時，也當察看自己，在我們將我們的神介紹給別人的時候，我們自己是否會愈加覺得他的真實。

（四）讀經——我們曾用了多少時間誦讀聖經？我們怎樣讀聖經？我們有時候誦讀聖經，還是取着一種「聊盡本分」的態度去誦讀呢？還是有着一種祈禱似的虔誠態度去誦讀？在我們讀經的時候，我們是否一心在希望着尋求上帝？我們曾否把聖經讀過了一遍，因此，我們有了一個大概，在無論什麼時候，要找那一段聖經，就可以找着？

容我們看詩篇·一一九·105。

詩篇作者，所有的，祇有那一小部份的聖經，但是他已有這樣的感想。我們現在的聖經，更加上了先知書與新約，是他們那時候所沒有的。我們可以藉着更豐富的材料，來尋求上帝。

(五)音樂——音樂是從古就有的藝術。音樂與宗教，是有着很密切的關係。耳中聽着世界最偉大的樂聲，你們作何感想。(此時請一位預先請定的音樂家，用小提琴，在外屋奏一個有名的樂曲。)

現在容我們唱一首聖歌，在唱的時候，我們想一想，這首聖歌，是否使我們覺得更加與上帝接近？

唱詩 與主接近歌 (普天頌讚第五百十二首)

(六)祈禱——我們把祈禱列為第六項，並不是因為他力量小，卻是因為我們覺得它是最重要的一項。但是祈禱工夫，怎樣用法？說一個比喻吧。譬如我們在五分

鐘以後，要去會見一位最有名的國家的總統，我們現在的態度，將是如何？我們是否要預先想一想見面時所說的話？我們是否要想一想在見面時，我們自己所應取的態度？但是，我們祈求那世界上最偉大的神，爲什麼每用着極匆促的神氣呢？我們往往一點也不準備，就用許多俗套的話，對神訴說。我們忘記了頌讚，忘記了與神合而爲一。我們常常是祇求神給我們這個，給我們那個。這樣，我們怎能找着上帝呢？

### 三·靜默

現在容我們低頭靜默；每一個人，靜靜的用他心底深處所發出的聲音，與神說話。

### 四·奏樂

在奏樂的時候，可將油印印成的下面的禱文，靜靜的分發給會衆，每人一份。

### 五·祈禱

此時請會衆慢慢的，清楚的，用啓應方式，與你一同念這禱文。在念完後，奏

樂的時候，請會衆安靜地離開聚會的場所，到外邊去想一想，他們究竟找着了上帝沒有。

中華民國二十五年十二月初版

青年靈修會小叢書之十四

尋 找 上 帝

每册定價大洋三分  
(郵費另加)

編者	黨美瑞女士
譯者	潘玉霖女士
校訂者	劉廷芳博士
出版者兼	廣學會
發行所	上海博物院路一二八號
印刷者	南國印刷所

▲版權所有▼

RELIGIOUS EDUCATION PROGRAM FOR YOUTH

UNIT NO. 14

THE SEARCH FOR GOD

BY

MARIE ADAMS

Translated by

P'AN YU MEI

Price: 3 cents

Postage Extra

CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY

128 Museum Road

SHANGHAI

1936

3313A

2

5381

(5)



Cat. No.  
16664