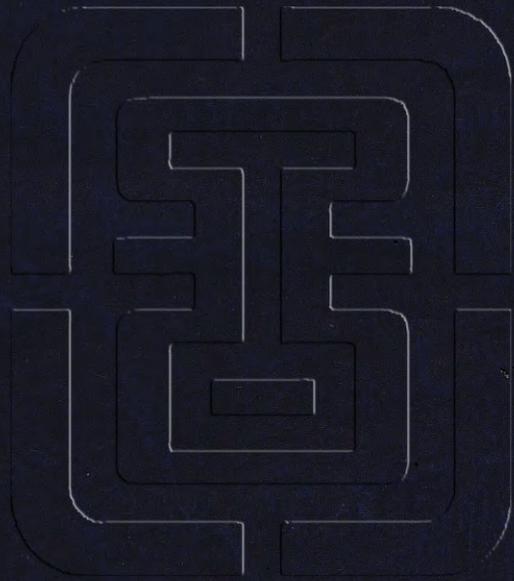


字 48

685

213

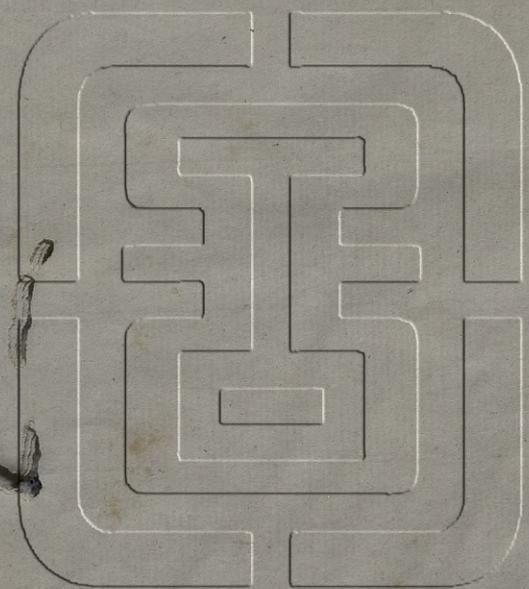


字

150

655





古今韻會舉要卷之十一

上聲

一

董獨用

講獨用

尾獨用

慶與姓通

蟹與駭通

軫與淮通

三 五 七 九 十一

二

隴獨用

紙與旨通

語獨用

齊獨用

賄與海通

物與德通

四 六 八 十 十二



十三

防與混浪通

十四

早與緩通

十五

消與產通

十六

銑與獨通

十七

條與小通

十八

巧獨用

十九

銜獨用

二十

奇與果通

二十一

馬獨用

二十一

養與流通

二十二

梗與耿靜通

二十二

迫獨用

二十五

拯與等通

二十五

有與厚通

二十七

寢獨用

二十八

以與敢通

二十九

忝與僂通

三十

賺與盭通

禮部韻略

二千零三十四字

禮韻續降

三十三字

禮韻補遺

八字

毛氏韻增

三百九十九字

平水韻增

六十八字

今增

一百字

○孔

苦勸切。說文通也。嘉美之也。从儿，从子。子，請子之候鳥也。至而得子，嘉美之也。故古人名嘉

字子孔。一曰：嘉也。詩亦孔之推所。孔，又鳥名山。經南

方多孔。鳥，通。鳥之孔，雀尾有全翠，出蜀。貢國，續漢書出西域。

條支國，又其字之。孔子世家注：宋微子後，孔父嘉，五世別

為公族。姓。孔。氏。嘉。韻。古。作。孔。○監韻舊注：六也。空

後也注之云云又周禮考工記函人既其鑽參者上齊

史辨記之云云空旁也莊子莫空之在大澤注小穴也

孔氏云云道漢文百孔控控惚惚不得志又東

千瘡又云云○**控**江韻○

控惚惚多又東送○**董**動切○**董**正也督也善董之

韻○**董**用威又姓魏叔安後好龍能賜姓董

**董**董種鼓鳴○**煉**也禮記

**董**董種鼓鳴○**煉**也禮記

毛詩並上音○**侗**吐孔切○**侗**直貌一日之侗木器

東送韻○**侗**長也又東韻○**侗**直貌一日之侗木器

升通俗云受漆者曰桶○**桶**進前也○**桶**進前也

可以盛食又二腫韻○**腫**腫職日發明

**統**系也總也網也緒也○**統**統字諸家皆云

無音合從通用○**動**壯孔切○**動**以作也廣韻出也

韻

**洞**洞洞孝敬心至也禮記祭法洞洞

乎屬屬乎又酒洞相通貌又送韻○**洞**漢有洞馬官

作酒前禮志給太官掘馬酒奇曰以馬乳為酒撞洞乃成

馬駱味如酒飲之亦醉故呼馬酒洞音動前百官志注如淳

曰主乳馬以韋革為皮兜受費三盛

馬乳洞取其上肥因名洞馬又東韻○**詞**認詞急也

也○**詞**又東送韻○**洞**目

也○**醕**酒酢壞也○**琫**補孔切○**清音**說文佩刀上飾

之言捧也若捧持之也上謂首也○**琫**左傳藻率鞞鞞集

韻亦作鞞瑀○詩詰曰詩鞞琫有琫毛傳云鞞容刀鞞也琫

上飾琫下飾又公劉鞞琫容刀毛云上曰琫下曰鞞孔疏云

古之言鞞猶今之言鞞也內則注帶刀鞞琫上飾琫下飾毛

傳言下曰鞞者又因琫為在上之飾下則指鞞之體言也○

禮韻舊注刀下飾○**鞞**說文詩傳皆言鞞刀鞞也琫上

飾琫下飾爾雅刀空謂之鞞鞞與琫同故亦言鞞上飾鞞

下飾如公劉詩毛傳是也左傳藻率鞞鞞杜注鞞刀削上飾

鞞下飾蓋誤以鞞鞞為上下飾也諸韻今皆注為  
刀下飾蓋承用杜注而未詳說文詩傳之義也  
實貌

**哞** 瓜多  
通作 哞詩瓜哞  
說文大笑也又腫韻  
○ 哞 草盛貌  
又東韻

**玕** 石次玉又講韻  
○ 玕 從半音豐作半誤  
○ 玕 兒皮履荀子非樹履集韻亦書  
作玕又陽講韻

**蒙** 母總切  
○ 蒙 蒙聲列子蟻蒙生朽壤之上因雨而  
生覩陽而死莊子謂之醯雞爾雅小蟲似蛄亂飛列子食醯  
○ 蒙 蒙即蠓是也郭璞云蠓飛碰則天風春則天雨言將風則  
旋飛如碰一上

**蒙** 喻蒙日未  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙

**蒙** 麥蒙蒙又東韻  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙

**蒙** 廣雅蒙也一曰心亂集韻  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙

**蒙** 又東韻  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙  
○ 蒙 蒙飛揚貌前相如賦茂蒙

**總** 韻合也增韻統也括也魏都賦練總注賈雅總縮也  
○ 總 總書汝惟不怠撻朕既  
○ 總 總書汝惟不怠撻朕既

**總** 或作總書汝惟不怠撻朕既  
○ 總 總書汝惟不怠撻朕既

**總** 集韻曰在案俗作總非是○平水韻重添撻字  
○ 總 集韻曰在案俗作總非是○平水韻重添撻字

**總** 倥傯苦也王逸曰困苦也一日  
○ 總 倥傯苦也王逸曰困苦也一日

**總** 事多增韻不暇給也又送韻  
○ 總 事多增韻不暇給也又送韻

**總** 不聚束也集韻  
○ 總 不聚束也集韻

**總** 賦納總孔注不  
○ 總 賦納總孔注不

**總** 馬鬣一曰髮也集韻  
○ 總 馬鬣一曰髮也集韻

**總** 注總束髮也為飾內則疏云裂練為之  
○ 總 注總束髮也為飾內則疏云裂練為之

**奉** 草盛貌  
又東韻

**奉** 又東韻

輯下飾蓋誤以輯轄為上下飾也諸韻今皆注為時瓜多  
刀下飾蓋承用杜注而未詳說文詩傳之義也  
通作嗍詩瓜瓞奉說文大笑也又腫韻○禮奉草盛貌  
又東韻

內則疏云製練微天子之

生量心卷明

生觀陽而死莊子謂之醜雞爾雅小黃似蚱蜢升反三月  
頭輅即蠟是也郭璞云蠟飛碰則天風春則天雨言將風則

旋飛如磴一上蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙  
一下如春則雨蒙明蒙日未蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙  
蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙

微雨一曰蒙鴻大水一曰蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙  
小溝又東韻○毛氏韻增蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙  
蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙蒙

前揚雄賦茂蠟撇天晉灼日情情情情情情情情情情  
茂蒙疾也又東韻○今增情情情情情情情情情情情情  
情情情情情情情情情情情情情情情情情情情情情

○總韻合也增韻統也括也魏都賦縑也注黃雅總緇也

或作總書汝惟不忌摠朕師也注作大宛傳其大總也

集韻古在察俗作摠非是○平也韻重添摠字○恣恣恣  
恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

事多增韻不暇給也又送韻恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
不聚束也集韻恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

賦納總孔注不恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
馬鬣一曰髮也集韻恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

注總束髮為飾恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
繫其本又總其恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

未○恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣  
恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

○**棘** 損裂口 公羊傳定八年陽越下取  
策蓋南 **馬** 注 **走集** 或 又腫韻

**玄羽** 鳥孔 衆樹之 一曰草名可染黃又東韻  
周禮酒 **喻** 說文雲氣

雍聲徐曰雲 水 **壙** 起貌  
曰大水貌 **項** 說文丹砂所化 水銀 从水項聲 引淮南子曰弱土之

銀也 或 說文呼 **鳴** 也 又 象後 **水**

玄賦 踰 鴻 於 穴 冥 尾 音 亡 孔 又 流 轉 統 同 **龍**

濛 頤 又 杜 牧 罪 三 混 頤 回 轉 又 東 韻 **龍**

切 龍 又 東 韻 **龍** 持 也 也 一曰 物 擺 筆

**龍** 鳥 小鳥 史 林 世 家 郭 象 外 郭 龍 也 又 晉 王 澄 傳

龍 者 羅 龍 鳥 也 **龍** 孔 龍 也 又 晉 王 澄 傳

龍 州 今 晉 **龍** 龍 也 又 晉 王 澄 傳

**拱** 古勇切 指頭相柱也 唐韻 手抱也 增韻 兩手合持曰拱 書 桑

穀 生 大 戊 之 朝 七 日 大 拱 孟子 拱 把 之 桐 梓 又 拱 環 衛 也

又 棟 手 也 禮 記 拱 而 尚 左 玉 藻 垂 拱 注 疏 皆 手 也 身 俯 手 皆

下 垂 也 又 州 名 漢 陳 雷 郡 宋 置 **拱** 璧 也 集 韻 或 坵 **拱**

韻 或 相 秦 又 沃 韻 **拱** 說文 兩手 共 同 械 也 从 手 共 聲 周 禮

○**駮**

損也。公羊傳定八年陽越下取。策南駮馬注。駮為走集韻。或出。檄又腫韻。

**駮**

公羊傳定八年陽越下取策  
臨南駮馬注

明十卷董  
第四頁

曰大水貌。增。謂雲濃貌。七。起。貌。

**頊**

說文丹砂所化。為水。銀。從水。頊。聲。引淮南子曰。弱土之氣。御于白天。生白。碧。白。碧。生白。金。頊。水。

**銀也**

或作。銀。案說文呼。○**鳴**。胡。孔。刀。也。又言。鳥。十分之象。後。良。

**孔切**

禮韻。舊。江。誤。今。○**鳴**。胡。孔。刀。也。又言。鳥。十分之象。後。良。

**玄賦**

論。屠。鴻。於。六。其。屠。音。亡。孔。切。又。流。轉。統。圖。○**銘**。龍。也。

**濛頭**

又杜牧罪言。昆。頭。回。轉。又。東。野。○**銘**。龍。也。

**切**

○**銘**。龍。也。持。也。亦。也。一。曰。物。標。也。

**器**

又。東。久。二。韻。

**龍**

小鳥。史。共。世。豕。勿。負。外。不。也。又。晉。王。澄。傳。者。四。維。龍。鳥。也。○**毛氏韻會**。○**龍**。孔。龍。穴。也。又。晉。王。澄。傳。作。亂。道。襲。之。必。

**龍州**

今。增。○**龍**。孔。龍。穴。也。又。晉。王。澄。傳。作。亂。道。襲。之。必。

**上**

○**龍**。孔。龍。穴。也。又。晉。王。澄。傳。作。亂。道。襲。之。必。

**腫**

獨。○**龍**。孔。龍。穴。也。又。晉。王。澄。傳。作。亂。道。襲。之。必。

共。古。勇。切。角。音。說。文。斂。手。也。八。手。共。臂。除。曰。兩。手。大。

**拳**

國。神。上。罪。在。左。手。而。經。金。陵。王。氏。曰。枯。在。脰。在。左。在。左。在。左。明。

**韻**

○**拳**。在。左。手。而。經。金。陵。王。氏。曰。枯。在。脰。在。左。在。左。在。左。明。

雅。杖。大。者。謂。之。拱。增。韻。又。拱。料。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。

在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。

韻。或。謂。菜。又。沃。韻。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。○**拳**。說。文。兩。手。共。同。械。也。从。手。共。聲。周。禮。在。在。足。拳。在。手。集。

火乾為鞏又縣名在河南伯國左傳商有鞏之命又州名

唐渭州宋改鞏州又姓晉大夫鞏朔○毛氏曰以鞏當作甲

俗作**鞏** 鞏鞏不鞏 鞏鞏惟景促鞏

文懼也从心叕聲徐曰恐猶兇也又惶恐海錄云唐太宗撰

太子接三師禮與三師書前名惶恐後各惶恐再拜集韻或

作**惶** 惶惶不惶 惶惶惟景促鞏

行營增韻悚也又意貌莊子聞足

音寔然而喜又冬韻○**悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

說文敬也从立从束自申束也一曰上也國

語疎善抑要增韻又疎動也集韻或作**悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

搖馬銜走也 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

又董韻注 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

古悚字集韻 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

自音又講韻 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

駭也從心從聲文選 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

賦林悼栗而從心 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

嶺嶽山峯貌前甘泉 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

貌 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

從 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

從 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

而重則上聲因其可重而 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

重之與再重鄭重皆去聲 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

切 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

羣從也集韻 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

傳面雍樹馳注師古曰面偕也雍抱 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

持之蘇林曰南方謂抱小兒為雍樹 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

壓前五行志離河三日不流後論都賦離 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

王莽傳邕河水不流又作離詩維塵離兮 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

於上聞周禮雍氏注隄防止水 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

者揚雄賦雍神休又冬宋韻 **悚** 悚悚不悚 悚悚惟景促鞏

**洶** 洶洶不洶 洶洶惟景促鞏

火乾為翠又縣名在河南伯國左傳商有翠鳥之命又州名

悚集韻通

二腫

恐集韻或作

二腫

明

明

又董韻注

古悚字集韻

目音又講韻

驚也以心從聲文選

風木卓栗而從心

悚

從音

京

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

從

慙

文選西京賦

林

慄

慄

慄

慄

慄

二腫

二腫

二腫

二腫

二腫

二腫

二腫

者揚雄賦雅神休又冬宋韻  
 二腫  
 三上閭周禮雅氏注隄防止水  
 者揚雄賦雅神休又冬宋韻  
 二腫  
 三上閭周禮雅氏注隄防止水  
 者揚雄賦雅神休又冬宋韻

涌水聲 **詢** 隈言也廣韻又該赫也增韻喧天之意也

又冬韻 **詢** 凶荀子以為詢詢亦作詢漢高紀天下凶詢數

歲師古曰喧擾之意荀子君子不為小人凶詢 **兇** 說文擾

而驚行 **兇** 兇翟方進傳羣下兇兇又冬宋韻 **兇** 兇說文擾

人在凶下引左傳曹人兇懼徐 **兇** 兇說文大坂也在天水者

曰象乳而懼也集韻 **兇** 兇 **龍** 龍說文在

最大因以名州从官龍聲漢沂縣合秦鳳路又 **龍** 龍說文在

瓦龍名魁陸嶺表錄說中有凶紫色曰天變名 **龍** 龍山从

土龍聲一曰田將也書傳二龍也陸勝厚較耕而之龍上

師古曰田中之高處又方言秦晉之間家謂之龍禮記適墓

不登龍 **龍** 龍列子述之龍端亦省 **龍** 龍說文曰用草

作龍子孟子龍斷而登之 **龍** 龍 **龍** 龍說文曰用草

木華用雨然也从弓用聲弓草 **龍** 龍未發也侯坎切徐曰用

之言涌也若水涌出也一曰 **龍** 龍在越又周禮鍾舞上

謂之商鍾 **龍** 龍 **龍** 龍 **龍** 龍 **龍** 龍 **龍** 龍 **龍** 龍 **龍** 龍

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

又東韻 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文 **涌** 說文

涌水聲

又冬韻**詢**懷言也廣韻又詢赫也增韻喧吳之聲也

歲師古曰喧擾之意荀子君子不為小人匈匈**兌**說文擾

而整行**兌**兌翟方進傳羣下兌兌又冬宋韻**兌**恐也从

人在凶下引左傳曹人兌懼徐

曰象乳而懼也集韻**兌**兌

最大因以名州从官龍督漢沂縣合秦鳳路又龍

瓦龍名魁陸嶺表錄說中有凶紫色曰天變為龍

土龍聲一曰田將也曹傳二龍蓋故也陸勝厚較耕而之龍上

師古曰田中之高處又方言秦晉之間家謂之壘禮記適墓

不登龍或作龍列子河之壘亦省

作龍子孟子龍斲而登之

木華用雨然也从弓用聲弓草

之言涌也若水涌出也一曰

謂之商鍾**兌**用箭室

兩尋也

涌故名涌之**涌**說文

又東韻

天文志

水泉涌

上加土

勇漢書

集韻

勇

容史記

衡山王傳

從微孟康曰容音勇

勇 集韻本 二腫 明

說文水盛也又鴻濛疎踴貌二相如賦紛鳴塔工上  
○**漣**

屬書文時論方函浴又冬韻  
○**漣**

乃塵切  
○**漣**

西乏蒼引顏延之騎馬無其駕之鞍  
○**漣**

馬亦在御之而已師古曰馬有逸氣不循軌轍也又食貨志  
○**漣**

大令將泛注覆也  
○**漣**

集韻亦或作度  
○**漣**

奉敬集韻  
○**漣**

亦作掛  
○**漣**

宋韻  
○**漣**

聲釋名云鍾也寒熱  
○**漣**

氣鍾聚也與智鍾能散也  
○**漣**

韻又重  
○**漣**

韻也  
○**漣**

射注散從也集韻俗作內非○毛長○俗作凡亦非○耳生

○**漣**

冢說文高墳也

二腫

明

腫說文癰也

二腫

明

腫達曰紛紛穢穢塞路以虛播弄也

腫達曰紛紛穢穢塞路以虛播弄也

見人之長盛也及為木末踴貌二月有口或合為容而上

亦作

秦

秦

腫

腫

宋韻

秦

秦

秦

腫

腫

聲釋名云鍾也寒熱

腫

腫

腫

腫

予髮種種

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

東冬送韻

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

也象山頂之高腫起

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

禮天宮冢字注

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

冢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢

穢



貌前相如傳業以謹言  
師古注聚貌又冬  
材不肖之人  
貌前相如傳業以謹言  
師古注聚貌又冬  
材不肖之人

毛盛也本作  
毛今又作  
毛盛也本作  
毛今又作

二講獨用

○講古項切  
講解猶和解也  
說文和解也  
從言講聲徐曰古人言

耕也集韻  
水清流也  
又水中行舟道

○項巨講切  
項後也  
從頁上聲廣韻項

減子孫  
以國為氏  
說文受鐵器也  
從缶后聲古以瓦今以竹

也漢趙廣漢教文為鉞  
鉞如鉞可受投書徐曰謂入而不能出之器

又腫韻  
又腫韻  
又腫韻

皮履一曰象履集韻  
或作製亦書作製又压

燔頭  
燔頭

二腫  
二腫

徐曰系壁餅玉系也當許慎時  
未有反字故言讀若也又董韻

音豐也厚也詩為不國駁  
音上聲又江韻

四 紙與旨止通

○已 苟起切 說文已中宮也象萬物辟藏詘之形也徐曰萬物與陰陽之氣藏則歸土屈曲包容象人

腹圍曲也人腹中央也漢書理紀於已月令其日戊已注戊言戊已言起爾雅歲在已曰屠維月在已曰則增韻又身也

對物而言曰彼已書謂人莫已若者已又私也論語克已復禮為仁古作正說文徐曰家語子夏間讀史記曰晉師以三豕渡河曰已亥也當是

紀 說文絲別也从糸已聲禮記衆此亡字又宣韻作已誤 紀之紀也注絲縷之數又理也又

大曰綱小曰紀總之為綱周之為紀廣韻極也會也事也又經紀也增韻又編著也又記也史本已注索隱曰本其事而

記之又十二年曰一紀取歲星一周又十紀書序注張揖云倉頡為帝王生於玄通之紀漢雅曰自開闢至獲麟二百七

十六萬歲分為十紀二千七萬六十年為一紀十紀者九龍五龍攝提合雜連通序帝播飛因提禪通流訖又星紀辰

七政終始於斗牛故曰星紀又國名在東海嶺榆縣杞城後遷劇又姓出丹陽漢紀信○史注臨胸縣東本亦名紀後訛

為 几 舉履切 說文几踞几也象形徐曰人所凭劇 几 坐也周禮五几玉几彤几彫几素几廣韻案屬

通作 机 左傳設机而不倖易渙奔其机注承物者○毛氏曰鈎挑者為几案之几不鈎挑者為几音受鳥短羽也

机 說文木名从木几聲徐按山 机 水涯 鹿 說文大麋

从鹿旨聲徐按爾雅麋大麋 机 引也 鹿 說文偏旄尾狗足旄音冒今文作麋 机 舉綺切 說文同 說文偏

譬如捕鹿諸戎椅之注椅其足也廣韻牽一腳也嘗其首曰角椅其足曰椅詩伐木椅矣注伐木斧其前乃以繩繫木從後

牽倒之 跨 博雅脛也又公羊傳相與跨閭而語何休說閉又支韻 跨 一扇開一扇一人在內一人在外曰跨閭又支

韻○監韻舊 跨 說文劓劓曲刀也從刀奇聲 跨 蹇也一注蹇也 跨 大司 一曰劓曲刀劓曲斲支支韻 跨 蹇也一

行。度 閣藏食物也。禮記檀弓始死之奠其餘閣也。歟注

閣不得下。工昏禮注作廢榻前。○綺 文綺也。以系奇聲。研

接簞為廢集韻亦或作廢擗。○大綺 文綺也。以系奇聲。研

古曰今細綾又姓大角。牛角謂之角。一曰角。起 口已切。說

漢四皓綺里季。角 俯一仰又支韻。起 口已切。說

文能立也。从走已聲。廣韻又興也。作也。發 杞 說文枸杞也。

也。論語起予者商也。又姓集韻。○杞 說文枸杞也。从木已聲。徐

按枸杞多生荒城坂岸之上。左傳我有圃生之杞。今言非其

宜也。廣韻枸杞春名天精。子夏名苟杞。葉秋名卻老。枝冬名

地骨根。詩緝枸杞一名枸櫞。本草一名仙人杖。根名地骨皮。

春作羹茹微苦。又木名陸幾。曰如檮理白而滑。可為函及撞

板。其子為蟲。左傳杞梓皮革自焚往也。杞叢子杞梓連抱。又

柳屬。生水旁如柳人以為車。孟孟杞柳為栝椹。又國名。夏

後雍丘本杞國。又姓史。禹後有杞氏。集韻。○杞 說文

詩有杞。杞將仲子。毋折我樹杞。柳屬也。南山有臺。有杞淇露

在彼杞棘。山木也。秋杜北山言木具杞。四月陽有杞。棟枸杞

也。○詩詁曰南山有杞。注陸幾曰杞一名苟骨。案杞大木也。

陸說蓋誤以為枸杞也。○杞 說文山無草木。詩陟彼 玼

禮韻舊注枸杞。○杞 說文山無草木。詩陟彼 玼

佩王。○毛 芭 說文白芭。芭菜。从艸已聲。引詩維維芭。今

苦菜莖青。白色。摘其葉有白汁。脆可生食。亦可蒸為茹。○詩

緝李氏曰毛以采芭為菜。豐芭為草。摩芭為穀。王氏皆以為

穀。○禮韻舊注。○芭 說文白芭。芭菜。从艸已聲。引詩維維芭。今

穀也。○今增注。○技 廣韻執也。又方術也。通作伎。漢桓譚

傳小才伎數之人。注伎方伎也。揚子通 伎 說文與也。从人

天地而不通人曰伎。與技同。又宣韻。伎 說文與也。从人

又能也。馮驩傳無他技能。陸機文賦程才效伎。唐司 妓 說

空圖曰伎。兩雖多性靈。靈又支宣韻。○毛氏韻增。大角 又長

婦人小物也。从女支聲。徐曰物猶言人物也。廣韻。大角 又長

女樂也。晉謝安攜妓游東山。又賓韻。○毛氏韻增。大角 又長

女樂也。晉謝安攜妓游東山。又賓韻。○毛氏韻增。大角 又長

足虫 又支宣韻 **錡** 釜也 方言江淮陳楚之間謂 **跽** 巨几

○ **毛氏韻** **錡** 之錡又本韻 ○ **毛氏韻** **跽** 切音

與夜同 說文長跪也从足忌聲伸兩足兩膝著地而立身釋

名跽也見所敬忌不敢自安史范睢傳秦王跽荇子敬手跽曲

**拳** 或作 **脛** ○ **禮** ○ **螿** 語綺切 **角次** **音** 說文蚍蜉也从虫

韻注拜也 **令** ○ **螿** 豈聲爾雅蚍蜉大螿小 **或作** 蟻更記

五帝紀鳥獸螿蟻陸佃曰蟻有君臣之義故字以義書昌麻冕

儀裳所以申君臣之義注色玄也又浮蟻酒也爾雅酒有況

齊浮蟻在上洗洗然亦作蟻禮記蟪子時術之 **儀** 說文車

揚雄賦扶服蟻伏集韻亦或作義 **音** 又尾韻 **儀** 衡載繼

者注見支 **儀** 南方人謂整舟向岸曰 **儀** 集韻 **或作** **儀** 石

韻疑羈切 **儀** 儀史注見支韻 **儀** 字 **儀** 貌

廣韻 **儀** 儀劉安招隱士欽崕 **儀** 大可 **熱** 也前田倍傳 **儀** 齒

**儀** 音綺集韻 **或作** **儀** ○ **毛氏韻** **齒** 首申事者如淳曰側

**齒** 貌 **錡** 說文錡錡也从金奇聲江淮之間謂釜錡徐按左

傳筐筥錡金之器注有足曰錡一曰蘭錡立藏

姓後漢綺 **擬** 偶起切 **音與** **擬** 同 說文度也从手疑聲高韻

嵩又支韻 **擬** 又議也增韻又傳也又準擬揣度而待也易

擬之而後言 **或作** **擬** 說文 **擬** 儀集韻亦 **擬** 說文

作擬漢書作儀前外戚傳皆心儀霍將軍女音螿 **擬** 說文

以人疑聲二曰相擬也徐曰按史記僭擬字多如此又比也禮

記擬人必於其倫 **或作** **擬** 疑前食貨忠遠方之能疑者並舉而

乎起師古曰疑讀曰擬 **擬** 也謂與天子 **疑** 說文茂也从艸

相比擬史蘇秦傳疑於王者又支宣韻 **疑** 疑聲引詩黍稷

**疑** 疑徐曰苗盛之貌 **或作** **擬** **香** 說文盛貌从子孛曰聲徐按

**通作** 擬前食貨志 **擬** 疑盛貌 **香** 靈光賦芝栢搭羅以戢香

讀若疑又晉西河正子 **音** **矣** 于已切 **音** **矣** 說文 **矣**

作 **晉** 集韻 **或作** **矣** ○ **矣** 語已詞也从矢呂聲徐曰

矣者直疾今試言矢則出矣直 ○ **柅** 乃倚切 **音** **柅** 說文

而疾會意柅宗元曰決辭也 ○ **柅** 木也从木尼聲實如

柅一曰倚柅木弱 **旋** 倚旋旌旗從風貌增韻亦作倚柅猶

貌又本韻 ○ **旋** 窈窕也 **通作** **柅** 柅前相如賦垂雲蜺之

足虫 又支宣韻 錡 釜也 方言江淮陳楚之間謂錡之錡又本韻 ○ 毛氏韻譜 錡 巨几切音

與枝同 說文長跪也从足忌聲伸兩足兩膝著地而立身釋名跪也見所敬忌不敢自安史范睢傳秦王跪葑子敬手屈曲拳或作脞 ○ 禮 ○ 豈豈語綺切 ○ 毛氏韻譜 說文蚘蟪也从虫

指廣談又足

四紙村

明

揚雄賦扶服蛾伏集韻亦或作義豈豈又尾韻 一車 復甫總者注見支 儀 南方人謂整舟向岸曰儀集韻 ○ 儀 韻疑羈切 儀史注見支韻儀字

廣韻綺儀劉安招隱志欽嶮綺儀大可 齒 齒也前田僖傳齒齒綺音綺集韻或作儀 ○ 毛氏韻譜 齒 齒首用事者如淳曰側

齧貌也 錡 說文錡錡也从金奇聲江淮之間謂釜錡徐按左傳匡錡錡金之器注有足曰錡一曰蘭錡立藏

姓後漢綺 擬 偶起切 說文度也从手疑聲高韻嵩又支韻 擬 又議也增韻又傳也又準擬揣度而待也易

擬之而後言或作擬 說文高韻集韻亦 擬 說文作擬漢書作儀前外戚傳皆心儀霍將軍女音螳 擬 說文

以人疑聲二曰相擬也徐曰按史記僭擬字多如此又比也禮記擬人必於其倫或作疑前食貨忠遠方之能疑者並舉而

手起師古曰疑讀曰擬僭也謂與天子比也 相 比疑史記疑與擬 豈 豈 明

螳

集韻

或作

豈

明

矣者直疾今試善矣則出采直 語已詞也从矢呂聲徐曰

而疾會意柳宗元曰決辭也 ○ 柅 乃倚切 柅 木也从木尼聲實如

梨一曰倚柅木弱 旋 倚旋旌旗從風貌增韻亦作倚柅猶

貌又本韻 ○ 旋 窈窕也 柅 柅前相如賦垂雲蜺之

倚祝又支  
韻增  
俾益也一日俾門侍人集韻  
俾使也然今經傳皆作俾  
骨也又體髀股外曰體體上曰體體骨作理集韻  
或作脾又薺韻○禮韻補履切髀字重出會剛  
鞞鞞注刀削也又去齊迫韻  
鞞鞞切音與俾同說文八相與比叙也从反人匕亦所以并  
取飯一名相廣韻匕匙又七首通俗文云匕首劒屬其頭類  
匕短而使用又考工記匕首劒身長二  
尺重二斤一兩○俗作匕非匕乃化字  
比人爲刃反以爲

○俾

補弭切宮清音使也本作俾今作俾廣韻又  
從色職也或作里荀子里民不迷○案說文

骨也又體髀股外曰體體上曰體體骨作理集韻  
或作脾又薺韻○禮韻補履切髀字重出會剛  
鞞鞞注刀削也又去齊迫韻  
鞞鞞切音與俾同說文八相與比叙也从反人匕亦所以并  
取飯一名相廣韻匕匙又七首通俗文云匕首劒屬其頭類  
匕短而使用又考工記匕首劒身長二  
尺重二斤一兩○俗作匕非匕乃化字  
比人爲刃反以爲

也相與周密也徐引國語司馬侯曰罔與比而事五君矣又  
竝也校也唐比部官名又左傳擇善而從曰比杜預曰比方  
也又支  
直質韻  
妣者母曰妣妣也从女比聲爾雅父曰妣

命引漢律社司命从示  
匕聲集韻或首作社  
注喻穢也或首作社  
或省作社○增韻社字別出義重今附社  
禮記以上載鼎實升諸俎雜記云匕用桑長三尺吉禮用  
棘喪禮用桑詩有抹棘匕注抹長貌匕所以載肉出鼎○用

錄具樂官集  
韻亦或作庇  
也瘡上甲○禮韻又卑  
履切疋字重出今刪  
又補履切吡字別出義同○今附  
又補履切吡字別出義同○今附

○疋  
普頌切  
比周禮大胥比樂官鄭司農讀比爲疋謂  
說文酸瘡也从疋匕聲徐按周禮有疾疋  
傷者又頭瘍也周禮醫師注赤禿一曰痂

○疋  
說文不成粟也从禾比聲書若  
粟之有秕漢安帝贊秕我王度  
所以載牲體集  
韻或作枇通作

○枇  
莊子塵垢枇糠集韻  
今附枇  
韻或作枇通作

○枇  
說文不成粟也从禾比聲書若  
粟之有秕漢安帝贊秕我王度  
所以載牲體集  
韻或作枇通作

田百畝謂之**墾**形下大也周禮典同注鍾形下當墾音婢  
墾又支韻

曰宇又禹甲宮室

劉音婢○**庀**說文中伏舍从广卑聲一曰屋甲徐  
庀前五行志塞墾墪下卑

也相如賦墾淫又支寘韻

耳聲徐曰緣謂飾之也爾雅弓有緣謂之弓無傳謂之弭李  
巡曰骨飾兩頭曰弓不以骨飾曰弭孫炎曰緣謂繳束而漆

之廣韻弓末也詩象弭魚服注弓反末所以解紛箋云弩以  
象骨為之以助御者解紛紛音鬻弩音鼈集韻**安**在○增

韻亦作彌

辟餌誤

**彌**說文飲馱也从水彌聲又浴尸曰彌周禮小  
宗伯大肆以秬鬯彌注大肆謂大伸之也○

今彌止也周禮彌災兵漢書彌亂謂止亂也廣韻又息也  
漢李廣傳彌節白檀李奇注少安貌**通作**弭文選弭

節又相如賦餌節徘徊楊雄傳靡節竝與弭同○禮記郊特  
牲有由辟焉讀為弭謂弭災兵陸曰由若祭門之類辟若祭

厲之類○**弭**弭也彌止也通作弭毛氏**彌**說文滿也  
以彌餉辟字附出弓弭之下誤今增而也

水爾聲**彌**詩河水瀼瀼汪水盛貌集韻**救**說文  
從支米聲引周書亦未克救公功**芒**說文芒羊鳴也象氣

一曰愛也安也集韻**芒**上出與牟同意徐曰  
牟牛鳴也故曰與牟同意此古楚姓也○**紙**掌氏切欠

毛氏曰上从艸下从巾今从巾說  
文絮一苦也从糸氏聲古人書於帛故裁其邊幅如絮之一  
苦釋各云砥也平滑如砥一說古以擣絮後漢和帝時蔡倫  
字敬仲始用樹膚及敝布魚網為之天下咸謂蔡侯紙又後  
人以生布作紙絲紙如故名麻紙以穀樹木皮作紙名穀紙  
亦曰楮又姓後魏書官氏志去禹後改紙氏**或**初學記  
曰古者以縑帛依書長短隨事裁之名幡紙字从糸後劉故  
布擣抄**抵**說文著止也从土氏聲徐引左傳物乃抵伏**或**  
故从巾**抵**說文著止也从土氏聲徐引左傳物乃抵伏**或**

**抵**

說文側手擊也从手氏聲徐引史記抵掌而談又梁到

几文選抵

壁於谷

**抵**

至也漢郊祀歌抵冬降霜又齊韻

**砥**

說文

也石華蘭望之傳底厲鋒鏑師古曰底柔石厲卓石或以石作

砥柱山名通作底孟子引詩周道如砥禮記砥厲廉隅又

只詞也以口象氣下引之徐曰只氣下引也按詩母也天

只不諫人只今試言只則氣下引也集韻

曰渠只之只本之余切今讀若管○孫氏曰只字韻書皆音

之移之余二切俗讀作管著訛杜詩只益丹心苦只想竹林

眠寒子化只暫香閨中只獨看憶

渠愁只睡之類但當讀作止也

**軹** 說文車輪小穿以車只

軹以飲注軹謂兩樞字書云車輪之穿為道漢書總于嬰於

軹余詩詰曰軹也車軸之端冒轂者名為軹轂末之小穿

容傳者名為軹一曰地名又縣名在河

內曰軹軹同禮大馭注古音軹為軹

**抵**

通作

抵

抵

抵

抵

抵

**抵**

至也

漢郊祀歌

抵冬降霜

又齊韻

砥

說文

砥

柔石

砥

**砥**

柱山名

通作

底

孟子

引詩

周道

如砥

禮記

砥

**只**

詞也

以口象

氣下引

之徐曰

只氣下引

也按詩

母也天

只

只

**只**

不諫人

只今試

言只則

氣下引

也集韻

只

只

只

只

**只**

渠只之

只本之

余切今

讀若管

○孫氏

曰只字

韻書皆

音

只

**只**

之移之

余二切

俗讀作

管著訛

杜詩只

益丹心

苦只想

竹林

只

**只**

眠寒子

化只暫

香閨中

只獨看

憶

只

只

只

只

**只**

渠愁只

睡之類

但當讀

作止也

軹

說文

車輪

小穿

以車只

**只**

軹以飲

注軹謂

兩樞字

書云車

輪之穿

為道漢

書總于

嬰於

軹

**只**

余詩詰

曰軹也

車軸之

端冒轂

者名為

軹轂末

之小穿

軹

軹

**只**

容傳者

名為軹

一曰地

名又縣

名在河

內曰軹

軹同禮

大馭注

古音軹

**只**

為軹

徐曰軹

象枳殼

也考上

記橋踰

淮化為

枳晏子

曰江南

為橋江

**只**

北枳又

馮衍題

志賦捷

六枳以

為雞注

枳木高

而

多刺可

為雞

**只**

又縣名

在巴

宋王子

嬰降

咫

說文

中婦人

手

咫

**咫**

說文側手擊也从手氏聲徐引史記抵掌而談又梁到

几文選抵

壁於谷

**抵**

至也漢郊祀歌

抵冬降霜

又齊韻

砥

說文

也石華蘭望之傳底厲鋒鏑師古曰底柔石厲卓石或以石作

砥柱山名通作底孟子引詩周道如砥禮記砥厲廉隅又

只詞也以口象氣下引之徐曰只氣下引也按詩母也天

只不諫人只今試言只則氣下引也集韻

曰渠只之只本之余切今讀若管○孫氏曰只字韻書皆音

之移之余二切俗讀作管著訛杜詩只益丹心苦只想竹林

眠寒子化只暫香閨中只獨看憶

渠愁只睡之類但當讀作止也

**軹** 說文車輪小穿以車只

軹以飲注軹謂兩樞字書云車輪之穿為道漢書總于嬰於

軹余詩詰曰軹也車軸之端冒轂者名為軹轂末之小穿

容傳者名為軹一曰地名又縣名在河

內曰軹軹同禮大馭注古音軹為軹



筆則所欲皆如意首高傳以指氣使師古 **怕** 說文意也久

曰動目以指物出氣以使 集韻亦作怕 志也 會韻意向也 意合同亦通作指孟子言述而指遠史記六家要指張湯傳

承上指孔光傳希指 **合** 說文徐曰指手指也 **底** 旨甘美也唯此為意指字 又下假借多致紛雜

本底礪字注見底下一曰致也又定也 底行西 或作指詩者定爾 功注底 同又支真一韻 底左傳曰居曾以底曰漢書作底日亦

象草木出有址故以止為足徐曰初生根餘也一曰已也黃 頌停也息也待也增韻又至也靜也居也晦庵朱氏曰止者

必至於足而不遷之謂 **止** 香草出近道下濕地可作面脂 又雷也論語止于路宿 其葉曰蒿麻可用沐浴全本草一

名澤方一名員一名約一名芳 楚詞浴蘭湯兮沐芳又 湯縣名 古禮記內則貌化 蘭注本又作止 說文

之離晉謂之竟齊謂之止 集韻本音內止字注本草別 蓋字注草名 麻無今案禮記內則注 蓋又作止 引漢書草

注香草也又柔漢書芷陽縣史記 **止** 說文小者曰止引詩 呂不韋傳作蔭陽上底字異義同 **止** 于沼于 止 止也

可以止息其上 **止** 詩說 說文本也 公官止聲又交 文水暫益且止未減也 **止** 郭名到危期交州記云交

之人出南定縣是骨無節身有毛 計言更扶始得起郭璞云 脚輕曲吳相交所以謂離 交 交 **止** 與志云其矣足大指開

拆竝立指則相交 陸與此同古字通用應劭漢官儀云始開 北方遂交於南以燕子孫 坐 坐 **止** 集韻 **止** 左傳

基 **止** 平水韻 址字別出 **止** 定也易鼎 趾注無事曰 **止** 陳 禮 禮 本出 址字 **合** 止 設曰 止 止 漢志 斬左右

上 **止** 說文 天地五帝所 止 祭地也石扶風有五時好時 田 聖時 實 黃帝時 祭 一曰秦文公立漢郊祀志作 時 時

襟陽師言曰如種 非 畦之形 於 畦中各為一土封又云祠之 於 於高山之下時命 二 時是則凡土高處皆曰 時 也

宅則所飲皆如意首高傳指氣使師古曰說文意也久

北止神化內解佩悅菴蘭汪本又作

四紙廿五頁

原上統性二字改正

明

旨甘美也唯此為意指字之文下假借多致致誤  
本底礪字注見底下一曰致也又定也非以言重可底行西  
或作譜詩者定爾功注必通音指與底上諸市切

止說文水軒益且止未減也

四紙廿六卷

明

又聖也三明記止于止作一其義曰意麻可作以治至本草一  
各澤方一名置一名約一名芳草楚詞俗蘭湯兮沐芳又止  
易縣名

之離晉謂之薺齊謂之薺○集韻本音內止字注本草別  
蓋字注草名麻木無今案禮記內則注薺又作止引漢書草  
注香草也又柔漢書止陽縣史記  
呂不韋傳作庶陽止庶字異義同  
可以止息其上  
或作詩說止  
說文萃也從旨止聲又文止

止化云交止之人去南字知是骨無

四紙廿七卷

明

北方遂交於南以燕子孫皆坐止集韻  
基止○平水韻止字別出止止足也易鼎趾注無事曰止陳  
○禮韻本出止字  
上土時說文天地五帝所其下止祭地也石扶風有五時好時  
田時皆黃帝時築一曰秦文公立漢郊祀志作時  
襟陽師言曰如種非哇之形於哇中各為一土封又云祠之  
於於高山之下時命二時是則凡土高處皆曰時也

**徵** 長里切 **音** 徵也。爾雅徵謂之矢。漢志徵社也。物盛大而餘社也。為火。為禮。為事。樂書云。晉出於心。而

其性烈而善燭。五音配夏。 **絺** 長几切 **音** 絺也。曰說文。蒞。歲也。徐鉉曰。華衆多也。言歲縷之工不一也。爾雅。絺也。郭璞曰。今人呼縷。絺為蒞。周禮。祭社。稷。五祀。則用蒞。是謂蒞。縷衣。而

冕說文。 **縷** 蒲集韻。亦作縷。縷。又作縷。書。縷。絺。縷。注。鄭云。刺也。禮記。曾子問。注。縷。縷。縷。也。縷。音。張里切。又作。希。周禮。司服。希。冕。注。本。作。縷。 **縷** 方維 **縷** 縷。刺。粉。米。無。畫。也。 **縷** 微韻。 **縷** 說文。掩。脅。也。以。人。多

聲。一曰。奢。奉。也。詩。巷。伯。多。 **縷** 後。今。注。 **縷** 說文。掩。脅。也。以。人。多。 **縷** 而。後。大。 **縷** 多。西。京。賦。 **縷** 心。多。體。快。 **縷** 音。昌。鼎。以。余。多。聲。一。 **縷** 曰。小。刀。集。韻。 **縷** 離。別。也。以。言。多。聲。按。周。景。王。作。 **縷** 縷。又。支。韻。 **縷** 臺。奈。引。爾。雅。云。堂。樓。邊。小。室。此。蓋。小。屋。 **縷** 連。於。大。屋。體。其。實。則。別。自。為。一。區。 **縷** 說。文。 **縷** 陸。雲。與。元。書。 **縷** 曰。曹。公。所。為。屋。於。其。終。堂。不。可。裏。直。以。之。 **縷** 支。韻。注。

**侈** 衆意左傳於是侈然外齊 **侈** 恃也恃 **侈** 肉物肥美 **侈** 侯也一曰張口一曰大貌 **侈** 事曰侈 **侈** 也詩為豆

孔庶注 **侈** 說文美女也从女多聲 **侈** 說文火盛 **侈** 也 **侈** 說文衣袂也从衣多聲徐曰禮言大夫袂袂謂其袂張大又地名春秋宣十五年會于移左傳注移宋地在沛國相縣西南 **侈** 移禮記衣服以移之注廣大也又周禮追師注移袂緣衣之袂也集韻亦作 **侈** 亦書作 **侈** **侈** 通作 **侈** 移禮記注侈者因物而大之名禮於衣袂半而益一謂 **侈** 說文廣也从广侈

之侈袂公羊傳會于侈 **侈** 毛氏韻增 **侈** 說文廣也从广侈 **侈** 我徐曰侈我謂牽曳之使勢分廣也 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 或首作 **侈** 唐王忠嗣傳軍皮翼搖之 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 作又 **侈** 丑牙切 **音** 與後同 **侈** 奪也易終朝三褫之又 **侈** 折

祭韻 **褫** 解也廣韻又衣絮編也又本韻支寘韻 **褫** 折 **褫** 韻又拽也 **或作** **褫** 莊 **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 子介者按書 **通作** **褫** **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 詩代

**侈** 衆意左傳於是侈然外齊 **侈** 恃也恃 **侈** 肉物肥美 **侈** 侯也一曰張口一曰大貌 **侈** 事曰侈 **侈** 也詩為豆

孔庶注 **侈** 說文美女也从女多聲 **侈** 說文火盛 **侈** 也 **侈** 說文衣袂也从衣多聲徐曰禮言大夫袂袂謂其袂張大又地名春秋宣十五年會于移左傳注移宋地在沛國相縣西南 **侈** 移禮記衣服以移之注廣大也又周禮追師注移袂緣衣之袂也集韻亦作 **侈** 亦書作 **侈** **侈** 通作 **侈** 移禮記注侈者因物而大之名禮於衣袂半而益一謂 **侈** 說文廣也从广侈

之侈袂公羊傳會于侈 **侈** 毛氏韻增 **侈** 說文廣也从广侈 **侈** 我徐曰侈我謂牽曳之使勢分廣也 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 或首作 **侈** 唐王忠嗣傳軍皮翼搖之 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 作又 **侈** 丑牙切 **音** 與後同 **侈** 奪也易終朝三褫之又 **侈** 折

祭韻 **褫** 解也廣韻又衣絮編也又本韻支寘韻 **褫** 折 **褫** 韻又拽也 **或作** **褫** 莊 **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 子介者按書 **通作** **褫** **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 詩代

**侈** 衆意左傳於是侈然外齊 **侈** 恃也恃 **侈** 肉物肥美 **侈** 侯也一曰張口一曰大貌 **侈** 事曰侈 **侈** 也詩為豆

孔庶注 **侈** 說文美女也从女多聲 **侈** 說文火盛 **侈** 也 **侈** 說文衣袂也从衣多聲徐曰禮言大夫袂袂謂其袂張大又地名春秋宣十五年會于移左傳注移宋地在沛國相縣西南 **侈** 移禮記衣服以移之注廣大也又周禮追師注移袂緣衣之袂也集韻亦作 **侈** 亦書作 **侈** **侈** 通作 **侈** 移禮記注侈者因物而大之名禮於衣袂半而益一謂 **侈** 說文廣也从广侈

之侈袂公羊傳會于侈 **侈** 毛氏韻增 **侈** 說文廣也从广侈 **侈** 我徐曰侈我謂牽曳之使勢分廣也 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 或首作 **侈** 唐王忠嗣傳軍皮翼搖之 **侈** 禮記遠憑之音 **侈** 作又 **侈** 丑牙切 **音** 與後同 **侈** 奪也易終朝三褫之又 **侈** 折

祭韻 **褫** 解也廣韻又衣絮編也又本韻支寘韻 **褫** 折 **褫** 韻又拽也 **或作** **褫** 莊 **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 子介者按書 **通作** **褫** **褫** 角傾也又人名莊子 **褫** 落也 **褫** 詩代



木也。集韻通作。移廣韻俗作扯。禮韻舊作柀誤。案詩伐

木也。矣。从手也。聲初音修。說文引詩伐木也。矣。从木旁也。音

牙音異。字異而義實同。蓋今文毛詩陸德明所定五經本也。

許慎說文所引詩漢五經本也。宜有小異。禮韻於此音下出

柀字既非今文之字。又非說文之音。兩失之矣。今更定別於

文介切。增齒醜止切。音與後同。說文。口齒骨也。象口

出柀字。齒之形。止聲。一曰年也。禮記。文王世子。齒亦

齒也。注疏。男子八月生齒。八歲而齒。女子七月生齒。七歲而

齒。是人壽之數。廣韻。又齒錄也。增韻。又列也。左傳。何敢與諸

任齒。又以年相序也。禮記。入學齒胄。又數齒。獸各長。揚賦。注

服虔曰。齧齒五尺。齒似齧。脊人。又人名。晉習。齧金。說文。古

音。齒。後同。說文。辱也。从心耳聲。廣韻。增作。社。說文。福也。从示

聲。徐韻。慙也。集韻。或作。社。俗作。社。非。社。日。社之言止也。福所

不移也。俗。弛。當是切。次音。說文。弓解也。从

作止音。誤。弛。弓也。聲。徐曰。去弦也。又。則武紀。跡。弛之

士師古曰。跡者。跡者。無檢局。弛者。弛廢不遵。禮度廣。弛

韻釋也。說文。弛。禮記。孔子問居弛。其。豕。說

又本韻。施。周禮。施舍。通作弛。禮記。孔子問居弛。其。豕。說

歌。寄韻。施。文德。注。施也。又支真韻。毛氏韻。豕。說

豕。豕也。竭其尾。故講之。豕象毛足而後有尾。徐曰。竭舉也。廣

韻。豬也。禮記。豕曰剛鬣。豕坎為豕。坎性趨下。豕能俯其首。又

喜卑穢亦水畜也。又大喜。雪馬喜風。豕喜雨天。矢。別視切

將雨則豕進。涉水詩。豕涉波矣。說文。豕。不。矢。音與也

同。說文。介弓弩矢也。以八象。錮。括羽之形。古者夷年初作矢

徐曰。月象括羽也。孫卿子曰。浮游作矢。釋各云。指也。有所指

而迅疾。周禮。矢人謂。任矢。初系矢。利矢。鐸矢。增矢。弗矢。恒矢。庫

矢。集韻。或作。笑。一曰。陳也。書。臯陶。矢。啟。謨。左傳。公矢。魚。子。棠

又。誓。也。論語。天子。大之。又。正也。直也。詩。矢。詩。不。多。又。屎。說

枉。矢。星。名。狀。類。大。流星。蛇。行。而。倉。黑。望。之。如。有。毛。目。屎。說

糞也 **本作** 茵 从艸胃省集韻或作 采 莊子道在采芣 又 天文

志天屎星 **通作** 矢 莊子以相盛矢史廉頗三遺矢又支韻

**今** **始** 首止切音與也 **說文** 女之初也从女台聲徐按易

始星名前相如賦垂句始以為慘李奇曰句始如雄雞見北

斗旁其怒青黑色象伏蠶東京賦橫槍旬始注妖氣又州名

屬廣漢郡魏改始州宋改 **豸** 獸長春行豸豸然欲有所

伺殺形徐曰豸豸昔隆長貌廣韻又豸豸爾雅云有足曰豸

無足曰豸又解也 並也左傳庶有豸乎又東京賦增蟬蛸以

此豸注姿態妖豸也又前相如賦波池狸豸郭 **虎** 奪也注

璞曰旁頰貌集韻 **虎** 增韻亦作虎 **虎** 見在豸

**水韻** **平** **僂** 差張揖曰不齊貌如淳音此豸 **虎** 解

獸名似羊能觸邪張敞傳解馬相如上林賦 **虺** 說文小崩

解馬集韻 **通作** 虺 後輿服志解虺又解韻 **虺** 也自也

**徐** 按吳都賦 **虺** 虺今一曰虺虺也相如賦嚴虺 **虺** 虺

**虺** 集韻 **虺** 虺亦作虺 **禮** 韻別出 **虺** 字 **今** **虺** 虺

落也从木也 **虺** 一曰折薪徐按 **虺** 伐木也 **虺** 調觀其理不

欲妄挫之矣 **虺** 倚切又見本韻 **虺** 字下注 **平水韻** **會**

**雉** 文几切音與也 **說文** 鳥名从隹矢聲有十四種盧諸

南曰 **雉** 江 **雉** 而南曰 **雉** 南方曰 **雉** 東方曰 **雉** 北方曰 **雉** 西方

曰 **雉** 徐謂 **雉** 多 **雉** 然介直貌爾雅 **雉** 絕有力奮謂最健關也

詩 **詁** 云 **雉** 種不一皆 **雉** 屬 **漢** 呂后名 **雉** 漢人 **雉** 之謂野雞陸

佃云周官士執 **雉** 士死制故執 **雉** 所謂二生一死擊又至有

時別有倫其羽文明可用為儀故古者后服三翟又禮記檀

弓申生 **雉** 經注 **雉** 牛鼻繩也以牛繩自縊而死或謂 **雉** 性

取介破人所獲此自屈打而死一曰 **雉** 也又理 **雉** 也 **雉** 也 **雉**

也又姓史殷後有 **雉** 氏集韻 **雉** **雉** **雉** **雉** **雉** **雉** **雉** **雉** **雉**

**齊** **埃** 城三堵也太玄閑黃埃集韻 **埃** 埃 **埃** 埃 **埃** 埃 **埃** 埃 **埃** 埃 **埃** 埃

**王** 肅云城高一丈曰堵二堵曰雉又禮記坊記都

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

城不過百雉注雉度名高一丈長三丈春秋正義曰五版而

皆五堵而雉堵四十尺雉二百尺公羊傳百雉而城注二萬

尺周十一里三十二步二尺公侯之制天子千雉伯七十雉

子男五十雉胡氏曰雉飛木過二丈曰雉者取其飛之遠近

為喻葉氏曰雉守死而不犯分有自

灋之道故都城言雉又交韻

灋字今附。增韻又丈里

切灋字重出亦誤今刪

丈里切音與多同爾雅供時具

也詩說文天地五帝祭地從田寺

韻田聲注見諸市切

寺詩說文後病也从才寺聲廣韻病也增韻侍說文

隱創也莊子砥痔得車

詩說文諸置屋下也

引詩序乃錢鏐集

詩說文侍說文

侍說文

音一

**市** 士止切。象物相及也。古文及字山之省。音徐曰：會意。按：市應助風俗通特也。養贍老小，情以不置也。古史考：神農作市，世本祝融作市，周禮司市大市日，而市百族為主，朝市朝時而市，兩賈為王，夕市夕時而市，販夫販婦為主。恃，又買也。論語：沽酒市脯，又凡貿易皆曰市。

**恃** 說文：以舌取食也。亦作舌。荀子：伏而舌天，匿鄧后傳：夢及天而舌之。又作舌。前吳王濞傳：括及來言，初括糠遂及米。

**何** 說文：車旁也。奇，邪陽傳：輪因離奇。倚，詩：倚重較兮，注：依也。倚，說文：注：依也。倚，說文：注：依也。倚，說文：注：依也。

**倚** 說文：依也。从人，奇聲。又姓。楚左史倚相，集韻：倚，說文：注：依也。倚，說文：注：依也。倚，說文：注：依也。

**喜** 許已切。喜，豈者。陳樂之而上見人心之悅，則其面目粹然而變，知其喜也。集韻：喜亦作意。史周紀：無不欣喜。前郊祀志：天子心獨喜。說文：喜，亦作意。毛氏曰：从喜，从口，作喜誤。

**嬉** 喜國語：桀伐有施人，以妹喜女焉。又志韻：嬉，說文：注：依也。嬉，說文：注：依也。嬉，說文：注：依也。

**以** 養里切。反已為以，隸作目。徐引春秋帥師例：能三右之，曰目。

經傳又皆作以復古編云古秦刻司今以字也毛氏曰目偏

與也又為也論語視其所以通作已

荀子所以為人何已也注與以同

廣韻此也又甚也說也增韻又語終辭通作已

服為臣漢張良傳殷事以畢茲與已通

音以詳見

象齒字注

當道好生道閒江東呼蝦蟆衣山東名牛舌集韻

注采采芣苢廣韻又薏苡蓮實也通志又薏苡幹珠也馬援

載薏苡一車禮

韻本出苡字

支先

似羹魁柄中可以注水洒从冫也聲徐引左

傳奉也沃盥增韻盥手沃水器又見支韻

也誤

亦作施孟子蚤起施從良人之所之注邪也與也同

理廣韻料理也義理也又文也正也增韻膚肉之間為湊理

巴 說文巴本辰巳字注見象齒切止也

苜 說文苜首一曰馬舄其實如麥从艸目聲徐

馳 演爾切也聲一曰甜也賈侍中以爲鬻清又

池 剗腸也莊子云長弘

池 說文哀行也从走也

苑 剗苑丘名增韻又山卑長貌揚

兩耳切

里風俗通云五家為軌十軌為里里者止也五十家共居止

也又路程以三百六十步為一里公羊傳注疏云古六尺為

步三百步為里又方一里計十二萬九千六百步禮記王制

注疏步百為畝是長一百步闊一步畝百為夫是一頃也長

闊一百步夫三為屋是三頃也屋三為井闕三百步長三百

步是九百畝長闊一里孟子方里而井井九百畝又前食貨

曰大理又姓皋陶為大理因官氏馬殷有理徵○左傳昭十三年行理之命注使人也又云行李往來國語行理以節逆之周禮小行人孔晁注亦作李漢天文志騎官左角曰理史天官書作李蓋古文理與李通又見本音李字注

說文鱣也从魚里聲本草三十六鱗魚之貴者爾雅翼云唐律取鯉即放號赤鱣公以國姓同音佩用魚符亦取象鯉武后革李代之以鯉說文聊也从人里聲前季布傳其畫無龜集韻或作鱣理之至耳晉灼曰其計畫無所聊賴徐

曰今又謂俚俗也司馬遷贊質而不俚索隱曰俚即鄙也崔浩曰世有鄙俚之語則俚亦野也又南夷種名蠻屬也

**慳**憂也通作里詩云知裏說文衣內也从衣里聲徐引何里注憂也又灰韻

**李**說文果名从木子聲爾雅翼木之多子者故从子又姓頽頽之後唐世系表皋陶為堯大理世為理氏紂時有逃難食李得全遂改為李風俗通云李伯陽之後凡十三望集韻古文書作孛○項氏曰管子書大理皆作李古文理

李通左氏行李行理並見於傳李濟翁資暇集謂李為古又使字改行李為行使誤又見本音理字 **麗** 麗

也增韻又迤麗因循也麗相如大人賦應龍象輿之蠖略委麗兮師古曰行步進止貌又曰容以醜麗兮張揖曰醜麗左右相隨貌又支蒸霽三韻○增韻別出麗字誤

**履**兩刀切說文足所依也不作履从尸从彳又舟能載物履能載人舟又省作履今文皆作履釋名云禮也飾足以為禮又拘也所以拘於足世本去於則作屣履黃帝時人周禮注履下曰鳥禪下曰履又草曰屣麻曰履皮曰履又踐也易履霜堅冰至詩君子所履又祿也詩福履綏之又

易卦名又姓山姓苑集韻 **小**忍氏切說文水詞之必然也从一八象氣

之分散入聲今文書作尔 **爾**徐曰言之助也指事又指也禮記祭義注疏君降自階南鄉爾卿西面爾

大夫爾謂揖也又詞助禮檀弓鼎鼎爾猶爾說文爾猶

爾毛氏曰尔从入从卜今作尔誤爾說文爾猶

爾麗也从冂其孔效效从尔聲此與爽同意徐曰猶爾說

歷歷然希陳點綴見明也今文作爾一曰汝也爾爾說

近也从辵爾聲爾通作爾爾說文爾猶爾說

爾林傳文章爾爾亦通作爾爾說文爾猶爾說

爾云尔是近義爾爾地官肆長實相許者相尔耳

亦近也又通作尔苟尔則爾注與爾字同耳

爾說文巨主聽也象形又說文耳又魚目山名水經注洛水之北

有熊耳山雙巒競舉狀同能耳又亥孫之子曰耳孫應劭曰

去曾高遠但耳聞之毛氏曰尔今作耳俗作耳

耳耳瑞又樹耳騶騶周穆王馬耳緝耳緝緝盛貌

耳於後曰耳耳各通作耳耳詩六轡耳耳

耳米餅又紙直韻耳女履切音爾爾說文木各實如

耳黎从木尼聲耳一曰止輪木又木韻

質爾說文獲柄也本作尔从木尸聲徐曰獲即絡絲獲也

爾屎其柄也絡絲附也或作爾爾通作尔

爾矩鮪切音清音說文車轍也从車九聲又

軌車軸也詩濟盈不濡軌注入車轉頭禮記

少儀其在車左執轡右受爵祭左右軌已又注洒祭軌乃飲

注軌與軌同謂轉頭也又車轍也周禮匠人經途九軌增韻

又法也漢賈山至言軌事之大者師古曰軌謂法度左傳講

藝以度軌量謂之軌又循也中記星辰軌道賈誼傳諸侯軌

道注謂遵法制也集韻或作軌或作軌

毛注由軌以上為軌孔疏引說文云車轍也按輪有高下有

廣狹皆定於軌輪中之軌既同則轍迹亦同後人因謂車轍

亦曰軌曲禮曰塵不出軌此以高下言也中庸曰車同軌此

以廣狹言也兵車乘車之輪其崇六尺有六寸軌居輪之中

實得其半水若濡軌則水深三尺三寸孔疏以為轍迹非也

濟水之盈安有軌也書包軌菁茅注軌里唐武后置四軌

不需車轍者乎軌於朝堂上表者投之又吳都賦職貢納其



包軌注包裹軌結  
既包裹又纏結之  
韻舊注水崖士誤  
今正詳見畧字注

沈 又出泉也爾雅沈泉穴出注又出也  
從旁出也詩有冽沈泉或作軌。禮

前循吏傳姦軌不禁  
在寔論破姦軌之論  
爾雅水醮曰畧注謂水醮盡也疏

一名一曰水崖枯士也。禮韻舊注與側出誤  
文畧字注反出泉也沈字注水崖士徐鍇曰按爾雅沈泉穴

出作此沈字水醮曰畧作此畧字以明說文舊注之交  
迭也舊韻承用說文舊注今依徐說以爾雅釋文互正之

說文曰景也  
從日各聲  
篋 說文黍稷方器也从竹四包徐曰包皮逼

厚半寸受斗二升外圓內方曰篋說  
文古作 飢軌通作軌李斯傳飯土軌說

聲一曰詐也  
增韻又異也  
坭 說文毀垣也詩乘彼  
倮 重累也一曰依

諸廣韻文犀也考工記輪人畜瓜不相侘注疏云吳  
也又攬侘古柱也前相如賊連卷攬侘集韻

附祀祖也  
曰毀廟之主  
銳 說文雨金也从金危聲一曰瑩鐵廣韻又

疾 閤藏命物也或作度鼓詳見舉綺切  
注。舊注祭山之各誤  
倮 怪異也周禮

佳灰  
賄韻  
巋 苦軌切自欠清音  
山 歸 草名爾雅紅龍占其

而二  
○ 頤 五委切自欠清音  
說文頭閑習  
危 倮 宋玉神女

賦既施媿於幽靜一  
曰閑貌行媿媿也  
峻 峻峴山貌後崔萊慰志賦託

屋瓚也莊子壘瓦結繩  
又馬韻  
○ 彼 補糜切自清音  
說文往有所

加也从彳皮聲徐曰彼者據

此之**彼**埋倉邪也  
稱也又都鄙注都之所居曰鄙增韻又邊也又鄙薄輕易之也  
書復鄙我周邦○凡**鄙**字當作**鄙**今亦作**鄙**俗作**鄙**非

也又都鄙注都之所居曰鄙增韻又邊也又鄙薄輕易之也  
書復鄙我周邦○凡**鄙**字當作**鄙**今亦作**鄙**俗作**鄙**非

俗以為圖字非  
受之而復口之為**鄙**也各積而不散也說文**鄙**作**鄙**  
韻詩邦國其否否音方九切書否德易

利出否竝  
披靡竝上聲又  
支寘禡三韻  
披又支韻  
○**否** 普鄙切音與彼同說文大也本在否折必

○**披** 普鄙切音與彼同說文大也本在否折必  
也散也又披靡震懼貌史記漢書漢軍皆

○**破** 折也廣韻枝折通作破戰國策本實繁  
者披其枝前雁天傳枝大於本必折必

○**鄙** 補美切音與彼同說文五鄙為  
鄙以邑鄙聲周禮注鄙五百家

相違之義一曰靡曼美色也又奢麗也廣韻又偃也左傳望  
其旗靡非又順也漢書燕從風而靡書高俗靡靡注紂使師延  
作靡靡之樂相順從之意書說命注高靡膏相也靡隨也古  
者相隨坐輕刑之名又茂靡連延貌前相如傳登降施靡又  
無也詩靡不有初又草名月令靡  
草死注薺葶藶之屬又支寘韻

**紫**

即委切。支韻將支切又廣韻喙也集韻。星名注見唯曲

也又前楊雄賦摧唯而成。觀孟注林木崇積貌會增。也廣韻走也又地名春秋

盟于左。自委切。說受骨中。揚雄賦髓餘吾注髓入餘吾水言其大破死亡也左

謂滑曰髓禮記。亦作髓。灑郊祀志鶴髓毒冒集韻又。髓隨隨

脩髓以滑之。惟。文鐸韻注。一曰靄靄細貌。惟。齊人

**蕩**。越蕩古中。都國武帝元鼎年開始。郡國有蕩水。一曰

**捶**。主紫切。說文以。杖擊也。以手垂聲。或作。銀器。莊子鑑鍾之間又

**筮**。定筮今。極路温舒。極楚之下集韻或作。水

流中有微陽之氣也徐曰眾屈為水至柔能攻堅故一其內

也隸作水。釋名。準也準平物也禮記。平也。一曰車輻脊

月令。疏水。訓準是平均法則之稱。準。不停水周禮考工

記朝注。則利準鄭司農讀如水又準薛韻。是捶切。水

**委**。木各周禮有華氏其也。鄭毀切。說文。委隨也。從女禾徐曰女子從人者也

端委禮衣左傳。弁冕端委以治民又委積鄭氏曰少曰委多



曰積又姓風俗通有太原太守委進韻前淮南韻說

傳亂天下正法師古曰亂古委字曲也又支寘韻韻亂說

骨端亂集也从骨九徐曰九屈也一曰亂曲也爾枚乘

傳其文亂亂謂曲隨其也○毛氏曰八八九之九父九者

誤○洵羽軌切頽川陽城蒙古韻音入魚母韻鮪說文鮪

鱸屬大者名王鮪小者叔鮪似鱸而青黑頭小而尖似鐵兜

整口在頽下其甲可用磨薑周洛曰鮪蜀曰鮪鱸出鞏山穴

中三月朔河上能度龍門則為龍鮪音巨鱸音母鄧切陸佃

云岫居至春始出而浮陽夏小正曰祭鮪魚之先至者也一

曰水名出鞏縣西北武王疝說文疝疝也从疝有聲薛宣

伐紂使膠鬲禦之鮪水上疝傳注以杖手歐擊人別其皮

膚腫起青黑而無宿癩者律謂之疝疝疝

音侈廣韻又瘡疝顏真卿傳瘡疝未平○莖羽委切音

文章也从艸為聲莖國語闕門與之言又姓集

史姓晉大夫去為伯莖也莖國語闕門與之言又姓集

韻或作闕又佳韻遠說文草也引春秋遠文蓼秀也一曰蓼也

集韻或作莖木華初生者為莖後馬神廣成頌唯富蘇焚郭

璞注確與莖通壘晉水切壘說文軍壁也从土

集韻或作莖神荼副焉注東海度朔山有神一神荼二鬱壘頽衆鬼之惡

害者執以葦索而用食虎又姓後趙錄有壘澄又賄韻注

苗說文草也从艸晶聲引詩莫莫葛藟徐藥說文木名

爾雅有山藥虎藥注江東謂藥藥為干歲藥即今言萬歲藤

大者如蛇血冬夏木凋故从木其形蔓似草故从艸在草木之

韻或作闕又佳韻遠說文草也引春秋遠文蓼秀也一曰蓼也

集韻或作莖木華初生者為莖後馬神廣成頌唯富蘇焚郭

璞注確與莖通壘晉水切壘說文軍壁也从土

集韻或作莖神荼副焉注東海度朔山有神一神荼二鬱壘頽衆鬼之惡

害者執以葦索而用食虎又姓後趙錄有壘澄又賄韻注

苗說文草也从艸晶聲引詩莫莫葛藟徐藥說文木名

爾雅有山藥虎藥注江東謂藥藥為干歲藥即今言萬歲藤

大者如蛇血冬夏木凋故从木其形蔓似草故从艸在草木之

間也集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

也說文或作壘說文壘也累功德以求福从言

論語誄曰禱爾于上下神祇又見誄字注

田韻集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

田韻集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

田韻集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

田韻集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

田韻集韻或作壘說文壘也累功德以求福从言

罍亦作罍罍莊子庚桑罍石小穴也莊子罍石工之  
楚宮畏壘之山。禮韻舊出罍字。罍石在大澤又賄韻。

飛鼠也集韻亦作鼯漢書注鼯說文增也鼯案从系鼯亦聲又十黍之重也今作累

又支 標山衍所乘一曰盤標器各書韻似盤中有隔也標王衍傳族人舉標極其面衍初無言一曰木實文

支 誅說文誅謚也从言誅廣韻誅壘也壘述前人之功德誅周禮小史掌卿大夫之喪讀誅詩定之方中注喪紀

能誅。增韻舊注與。唯獸名唯則挂於木以尾空鼻周禮司尊彝

有蛇系乳榷切系說文垂也从心系聲徐系引左傳佩玉系今系案文選盧子諒詩

草木叢生貌廣韻聚也一曰香草根。紫蔣氏切紫說文帛青

禮韻如累切。今禮韻紫草木華紫廣韻華外曰華紫華紫華

赤色从糸此聲廣韻間色論語注疏北方間。紫說文不思

作訾从言此聲引詩翁翁訾言徐曰言不思稱事之意也今訾稱意也本

文亦書作訛爾雅曰莫供職也注曰曠職事也韓詩傳云不訛稱意也本

苦之意集韻訛此訛說文森也一曰短也漢志此訛窳偷生訛窳弱也言

瘠又支韻。訛此訛說文苛也从口此聲徐引漢傳訛毀也集

短力弱材。訛此訛說文苛也从口此聲徐引漢傳訛毀也集

不能勤作。訛此訛說文苛也从口此聲徐引漢傳訛毀也集

疵荀子非毀疵也今文通作訾又支韻。訛說文訾言不思稱

意也亦書作訛集韻訛毀也訛訾然今文詩又作翁訛而疵訛毀字相承訛行貌一曰足踐也韓愈曹訛說文擗也从

韻 姊

蔣兕切

音與紫同

說文女子先生曰姊

韻 秭

說文五稜

聲一曰億數至萬曰秭徐曰六萬四千斤也又爾雅注十億為秭又風俗通曰千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭生垓垓生壤壤生澗澗生正正生載

載地不能載矣又秭歸縣名今歸州子祖似切音與案同氣動萬物滋入以為稱徐曰十一月夜半陽氣所起人承陽故以為稱於文併足為秭併者在襁褓也象形李陽水曰子在襁褓中足併也白虎通曰子孳也也孳無已也廣韻子息也增韻嗣也又男子之通稱又師古曰子者人之嘉稱又成德謂之君子禮記注疏孔曰君子有德有爵者之通稱王肅云君上位子下民又女亦稱子檀弓夫人自稱曰婢子左傳注卿之妻曰內子又辰名爾雅太歲在子曰困敦漢志孳萌於子又四等爵名又國名括地志云子城在渭州華城縣又姓契母吞乙子而生曰子氏說文

**仔** 說文仔肩克也又任也詩佛時仔肩

**籽** 治木器又木梓 說文梓也梓者木之

**梓** 說文梓也梓者木之

**此** 說文此也此者木之

**此** 說文此也此者木之

**此** 說文此也此者木之

今从籀作璽蔡邕獨斷曰皇帝六璽皆玉螭虎紐文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽皆以武功紫泥封之一曰信也古者尊卑共之左傳襄公在楚季冶子使公冶問璽書述而與之秦漢以來唯至尊以為稱師古曰璽之言信

**死**

離也从歺从人當作歺今文作死增

韻姐也歺也終也禮記死漸也言若水釋漸

**泉**

想里切音

然而盡也又周禮疾醫注少曰死老曰終

文泉麻子也从木辟省聲徐曰泉麻有子也廣韻無子曰苴有子曰泉一曰泉牡麻也爾雅翼云有實為首無實為泉集韻籀作籛○从市匹**蔥**博雅慎也一日質慤貌又畏懼也力切麻片也从市誤**蔥**語慎而無禮則蔥

賦誰勁捷而無德魯靈光賦心猓猓以發悸與蔥同

**認**

說文思之意也莊子認認然

認又齊韻○

**祀**

祀象與犧○

**祀**

祀象與犧○

祀象與犧○

祀象與犧○

祀象與犧○

**兕**

序姊切

文象

如野牛而青

象形

黑舌文作

从人从凹今文从古

按爾雅兕似

牛注一角青色重千斤皮堅厚可制豎交州記兕有一角長

三尺餘形如馬鞭柄陸佃云兕善抵觸故先

**似**

象齒切

王制罰爵以為酒戒集韻

文形象肖也

俗从人口聲今日字

**似**

爾雅長婦謂稚婦

為姊妹姊妹謂長

婦為姊姊汪相呼先後或云妯娌杜預曰妯娌相呼曰姊姊

自以身年長少為名不以夫之長幼俗以兄妻為姊弟妻為

姊非也又姓禹母吞薏苡而

生因姓妣氏集韻

**耜**

說文耜也

從土耜今文作耜

廣韻耒耜也增韻柄曲木曰耒耒端曰耜易漸木為耒剡木

為耜周禮考工記耜者耜一金兩人併發之今耜岐頭兩金

象古之耜詩三女曰干曰注疏去耒下耜也耜効丁切古史

考神農作耜說文

**祀**

說文祭無已也从示已聲又地祭也又禮記王者為羣

姓立七祀大夫三祀士二祀庶人一祀或竈注曰此非

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

祀

大神所  
大車者小神在民間伺小過作謹告者又年也  
雅商曰祀取四時祀事一終也集韻

汜說文水別復入也水已磬引詩江有汜鄭云江水大  
汜水小一曰汜窮也爾雅水決之岐流復還本水也

又水名在河南成皋縣又濛汜曰入處西京賦象扶  
桑與濛汜毛氏田父水父已與汜不同汜从巳

巳也四月陽氣巳出陰氣已藏萬物見成文章故巳為蛇象  
形徐曰巳主蛇象蛇之變化有文章也律曆志曰巳藏於巳

上言以下音似爾雅歲在巳曰大荒落又上巳節名韓詩  
句鄭俗以上巳漆洎兩水之上棄菘菹除沈約宋書曰魏巳

後但用三曰不復用巳也又本韻毛氏曰陽氣生於子終  
於巳巳者終巳也象陽氣既極而復之形故又為終巳字今

俗以有鉤挑者為終巳字無鉤挑者為辰巳字是蓋未知義  
也史記巳者言陽氣之巳盡也博雅云巳巳也釋名云

巳巳也如出有所為畢巳復還而入也是辰  
巳字不特書作巳古亦讀如巳矣之巳也

言說文澱也从水宰聲  
又濁也晉書塵滓太清

集韻第說文牀質第從竹弟聲第黑組色王貞叙傳注而不第師

躡所絢切躡復謂足根不正納復也引史記即鄆女子跣躡履  
舞者足踵不正納也前篇不疑傳躡履起迎師古曰復不著

跟曳之而行言其速也說文舞履也从足躡聲徐曰

別出義重禮韻今音徒字醜說文下酒也从酉醜  
醜醜又醜韻醜醜又醜韻醜醜又醜韻

以篴曰醜以數曰酒又支韻注醜說文冠織也从糸麗  
醜醜又醜韻醜醜又醜韻醜醜又醜韻

冠注師古曰纏織絲為之即今方月紗禮記問喪親始死雞斯  
冠注師古曰纏織絲為之即今方月紗禮記問喪親始死雞斯

好貌廣韻又颯纏長紳統又寘韻禮記問喪親始死雞斯  
好貌廣韻又颯纏長紳統又寘韻禮記問喪親始死雞斯

徒 跣注當作并纏。○灑 灑也落也。又爾雅大瑟謂之灑。增韻舊注與躑同。誤。灑 琴瑟多變聲流離布出如灑也。

酒 又齊蟹。曬 視也集韻。○ 鞞 說文鞞屬謂革履也。馬真卦韻。曬 曬也支韻。鞞 鞞又音韻注。

徒 物數也五倍曰徒。孟子或相倍徒注。徒 徒也竹器集。支佳。一音山綺切又支韻。○ 徒 徒也支韻。徒 徒也支韻。徒 徒也支韻。徒 徒也支韻。

徒 中正也徐曰記事當主於中正也會意又。世本黃帝世始立史官蒼頡沮誦居其職又。周禮注掌書者宰夫之職六曰史掌官書以贊治史書者周官王時太史籀所作之書凡五十五篇可以教童幼又姓周卿史佚之後又志韻。

駛 疾也增韻又馬。駛 疾也又志韻。駛 疾也又志韻。駛 疾也又志韻。駛 疾也又志韻。

使 役也集韻。使 役也集韻。使 役也集韻。使 役也集韻。使 役也集韻。

士 說文士事也數始於一終於十孔子曰推一食十為士詩保有攷士注事也切士行攷也大事曰公小

白士 又漢志學以居位曰士周禮注王之六命其大夫四命士以三命自太宰至下士轉相副貳皆王臣也又禮記

論秀士注鄉大夫所考有德行道藝者又未娶謂之士詩以穀我士又周易老婦得其士夫又士空左傳注步卒七十

二人甲士三人又獻官曰士書或作士又漢制晉爵為侯而奪免者曰公士又曰士伍謂無爵而與士卒為伍也又姓晉

有大夫。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。

士 為。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。

二多陰三無鳥。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。

火不中堅固者。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。仕 說文仕事也。

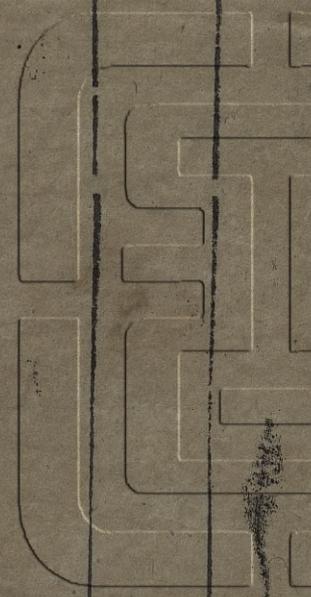
切削木。肥 日勤今文或書作肥。肥 日勤今文或書作肥。肥 日勤今文或書作肥。肥 日勤今文或書作肥。肥 日勤今文或書作肥。

人矣。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。

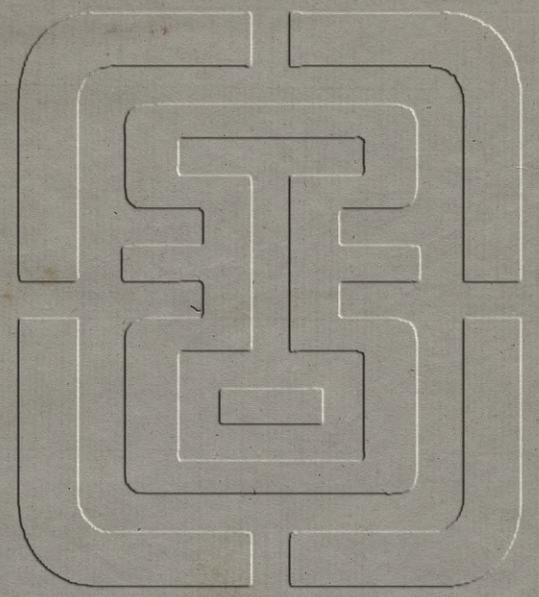
待之也。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。侯 侯也。

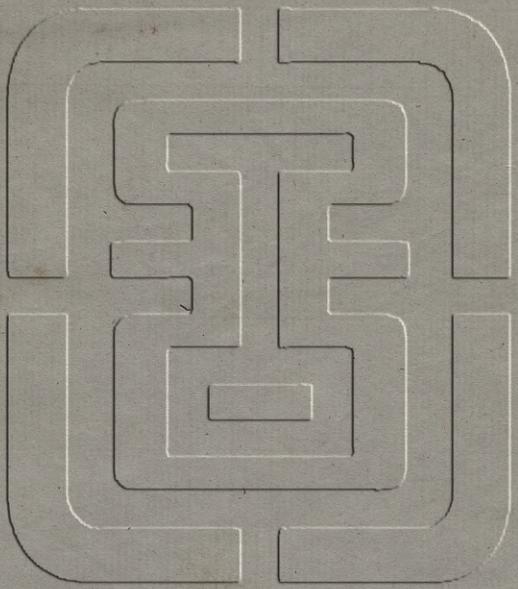


羸勝傳唯唯師古口  
 詩其魚唯唯注順必  
 韻○  
 也除也集韻  
 歡果韻○  
 恭應之詞又  
 之類又支韻  
 日長一日短之也  
 又手也而聲廣韻又武  
 也又真  
 也又真



古今韻會舉要卷之十一





古今韻會舉要卷之十一



揣

隸韻或作敲古作揣

次

隸勝傳唯唯師古曰恭應之詞又  
 詩其魚在佳注順必之韻又支韻  
 韻。已上會韻。曰揣。曰揣之也。又  
 也除也隸韻或作敲古作揣又  
 歡果韻。已上會韻。曰揣。曰揣之也。又  
 隸勝傳唯唯師古曰恭應之詞又  
 詩其魚在佳注順必之韻又支韻  
 韻。已上會韻。曰揣。曰揣之也。又  
 也除也隸韻或作敲古作揣又  
 歡果韻。已上會韻。曰揣。曰揣之也。又

