



讀杜詩思得卷之二

古刻單復

陽元讀

天寶十載杜子在長安時作

蒲國夫人

蒲國夫人承主恩平明上馬入宮門却嫌脂粉澆顏色淡掃蛾眉朝至尊沈烏過如

奉贈太子張卿均二十韻

方丈三韓外此句疑異國西建標天地闊垂絕古今迷氣得神仙
迥思承雨露低相門清議在儒術大名齊軒冕羅天闕琳琅識
介珪冷官詩必誦如樂典猶稽健筆凌鸚鵡銛鋒瑩鸞鷟友于
皆挺拔公望冬端况通籍踰青瑣身儻照紫泥靈虬傳夕箭歸
馬散霜蹄能事聞重譯嘉謨及遠黎弼諧方一展班序更何躋

適越空顛躑躅游梁竟慘悽謬知終畫虎微分是醯雞萍泛無休
日桃陰想舊蹊吹嘘人所羨騰躍事仍睽碧海真難涉青雲不
可梯願深慙銀鍊寸小辱提携檻束哀猿叫枝驚夜鷓樓幾時
陪羽獵應指釣璜渙

夢弼曰按唐書張說二子均均明皇時說在中書均自翰林
學士遷太常卿均亦供奉翰林宋曰漢郊祀志蓬萊方丈瀛
州三神山在滄海之中韓在帶方之南有馬韓辰韓弁
韓三種禹貢註崑崙在荒服之外流沙之內太常卿掌樂故
用伶官夔樂事漢禰衡在黃祖座上作鸚鵡賦筆不停綴文
不加點騰鷄水鳥也晉王道謂虞駿曰孔愉有公
才而無公望丁潭有公望而無公才兼之者其在御乎莊子
不知端倪註端緒也倪畔也漢元帝紀令從官給事官司馬

中者得為大父母父母弟兄通籍應劭曰籍者為二尺竹牒
記其年紀名字初色懸之官門案省相應乃得入也後漢志
天子六璽皆以武都紫泥封刻銘云靈虬承注漢紀重譯
註譯傳言也適越游梁公自謂也馬援書云書虎不成反類
狗也莊子孔子見老聃出謂顏回曰丘之道其猶醯雞歟微
夫子之發吾覆也言六知天地之大全也張景陽七命曰楚
之陽劔歐冶所營乃鍊乃鑠萬辟千灌註銀鍊刻苦成材之
義此言張知見似我雖深而自慙銀鍊之末在爾楊雄從孝
成帝羽獵曰作賦以諷呂望釣於磻溪得玉璜遇文王載與
俱立以為師公意蓋有望於張卿之薦已也○此張卿嘗吹
噓而不達故公作此以謝之更冀其終惠也首言夢夫崑崙
建標於天地之外垂白今自非適得神異之氣而能低承

雨露之恩若是乎下文相門軒冕堂樂儒術才美詞華通籍
亨衢公望皆當時挺拔之輩不寧惟是而能事聞於重譯嘉
謨及於遠黎弼諧方將一展班序更欲何躋此以上皆美張
卿父子兄弟得氣之厚而承恩之殊也次公自述適越游梁
若畫虎之誤知醜雞之微分於萍梗之漂流適桃陰之想舊
蒙吹噓而人羨欲騰躍而事睽信知碧海青雲難涉而不可
梯所以辱提攜在也雖然猶檻束之猿可哀而繞
枝之鵲何依乎它日張陪羽獵定應指釣璜之溪如文王之
於太公矣吁其自負亦不淺淺也

贈衛八處士。

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭光少壯能幾
時鬢髮各已蒼訪舊半為鬼驚呼熱中腸焉知二十載重上君

子堂昔別君未婚兒女忽成行怡然敬父執問我來何方問答
未及已兒女羅酒漿爽雨前剪春韭新炊間黃粱主稱會面難一
壘素子觴十觴亦不醉感子故意長明日隔山嶽世事兩茫茫
既曰按唐史拾遺公與李白高適衛賓相友善時賓年最少
號小友昭元年傳高辛氏二子閼伯實沈居于壘林不相能
也后帝遷閼伯於商丘上正八商人是曰故辰為商星遷實沈
於大夏主參唐人 夫曰故參為晉星曹子建詩主稱千金壽
古詩會面安可知○此詩首言人生會少別多動如參與商且
百年能幾何時今夕與子相會則毛髮各已蒼然及訪舊則
半已死矣故驚呼熱中腸熱也安知二十年之別再升堂而
相會邪且昔別君未婚今也再會則兒女成行能敬父友而
加之禮貌則主賓故舊為厚之意烏得不感激邪明日一別

又未知後會若何故曰明日隔山嶽世事兩茫茫須臾謂陽
關之外此語爲暢信哉

同諸公登慈恩寺塔。

高標躋蒼霄烈風無時休自非曠士懷登茲翻百憂方知象教
力足可追冥搜仰穿龍蛇窟始出枝撐幽七星在北戶河漢聲
西流羲和鞭白日少昊行清秋泰山忽破碎涇渭不可求俯視
但一氣焉能辨皇州死計叶虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日
晏崑崙丘黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽鴈各有稻梁謀
公自註時高適薛據先有此作洙曰西京雜記西京外郭城
進業坊慈恩寺西浮圖六級高三百尺永徽三年沙門玄奘
立頭陀寺碑正法既沒象教陵夷註謂爲形象以教人孫興
公天台賦非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遐想而存之山

海經南方蒼梧之川其中有九疑山舜所葬也穆天子傳周
穆王觴西王母於瑤池之上又曰天子升崑崙之丘以觀皇
帝之宮韓詩外傳夫黃鵠一舉千里禹貢陽鳥攸居註隨陽
之鳥鴻鴈之屬也希曰鴻鴈事多用稻梁出戰國策○此公
登塔周覽託言四海混一特惜周穆之耄荒而作數首言塔
高風烈自非曠達之志登此翻成百憂矣方知象教之力足
可追夫冥搜次言登塔若穿龍蛇之穴而出枝撐之幽仰觀
則七星在戶河漢西流羲和少昊鞭日行秋俯視則小泰山
而渺涇渭但見一氣崑崙崑崙夏莫辨蓋言四海混一且以狀
塔之高而所見者遠也應首句且起下文於是思有虞之治
回首叫之而蒼梧之雲正愁不可得矣惜哉周穆觴王母於
瑤池且登崑崙而忘返焉以比玄宗之荒淫黃鵠以比賢人

隱道鴻鴈以比小人嗜利賦而比也

奉留贈集賢院崔國輔于休烈二學士

昭代將岳白途窮乃叫閭氣衝星象表詩感帝王尊天老書題
目春官驗討論倚風遺鷁路隨水到龍門竟與蛟螭雜寧無燕
雀喧青雲猶契關陵厲不飛翻儒術誠難起家聲庶已存故山
多藥物勝槩憶桃源欲整還鄉旆長懷禁掖垣謬稱三賦在難
述二公恩

鶴曰公進賦上奇之俾待詔集賢院召學官試文章崔于當
是試文之學官也夢弼曰天老指宰相也春官謂禮部也傳
六鷁退飛過宋都風也劉敞曰龍門在封州魚登者化為龍
故山指襄陽之峴山桃源在鼎州襄陽至鼎州無三百里禁
中有東西兩掖垣乃禁墻也○公以是年獻三賦試文章將

還鄉作此以留贈之也首自言於聖明之世將老乃叫閭而
氣衝星象詩感帝王是以宰相書題目而禮部考驗亦何到
龍門而遺鷁路竟與蛟螭燕雀混雜不得飛騰也於是歎儒
術誠難振發然家聲則庶乎已存矣且故山勝槩如桃源為
可憶乃欲整旆而還歸然長懷禁掖二公之恩不能自己耳
賦也

醉時歌。

諸公衮衮登臺省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭梁肉廣文先
生飯不足先生有道出義皇先生有文過屈宋德尊一代常轉
輻名垂萬古知何用杜陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糶
太倉五升米時赴鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘形
到爾汝痛飲真吾師清夜沉沉動春酌燈前細雨簷花落但覺

高歌有鬼神焉知餓死填溝壑相如逸才親滌器子雲識字終
投閣先生早賦歸去來石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔
立盜跖俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜盃

公自註贈廣文館學士鄭虔夢弼曰按本傳玄宗愛其才置
廣文館以虔爲博士在官貧約甚澹如也希曰漢高帝詔列
侯食邑皆賜大第室註云有甲乙次第故曰第義皇伏羲也
屈宋屈原宋玉也沃曰彌衡與孔融爲爾汝交司馬相如與
文君俱之臨叩賣車騎置酒舍乃令文君當壚相如親滌器
於市中劉棻嘗從楊雄學作奇字王莽篡立棻以獻符命被
流竄辭所連及便收不請時雄校書天祿閣上治獄使者來
雄恐不能自免乃從閣上自投下幾死○首言諸公登臺省
廡梁因而先生官冷祿薄先生有道有才有德爲一代之尊

而不達垂空名於萬古將何用哉次自言被褐垂白日糴米
以自給雖爲它人所嗤咲然得錢即相與沽酒痛飲相忘於
形骸之外真吾師也次言夜雨酌酒但覺高歌似有神助焉
知餓死而填溝壑哉相如子雲常轆軻而垂空名者也先生
早賦歸去來石田茅屋其荒頓矣儒術於我誠無所用上聖
下愚俱爲塵土不須聞此而悲傷未死之時相遇且須痛飲
勿顧身沒名庶爲達爾須溪謂此歌開闔動盪讀之至老不
厭不憾信哉

曲江三章章五句

曲江蕭條秋氣高菱荷枯折隨風濤遊子空嗟垂二毛白石素
沙亦相蕩哀鴻獨叫求其曹

珠玑左傳君子不禽二毛註頭白有二色○一章自歎垂老

一不得其時獨立無與賦而比也

即事非今亦非古長歌激越梢林莽比屋豪華固難數吾人甘作心似灰弟姪何傷淚如雨莽莫古切

宋玉風賦感石伐木梢殺林莽○二章自言甘守貧賤不羨人之富貴而止弟姪之悲傷賦也

自新此生休問天杜曲幸有桑麻田故將移住南山邊短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

宋曰漢李廣屏居藍田南山中嘗出獵見草中石以為虎而射之中石没羽視之石也廣所居郡聞有虎常自射之○三章自言守分居山以終殘年賦也

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯住東將入海隨烟霧詩卷長留天地間釣竿欲

拂珊瑚樹深山大澤龍蛇遠春寒野陰風景莫逢菜織女回雲車指點虛無引歸路自是君身有仙骨世人那得知其故惜君只欲苦死留富貴何如草頭露祭侯靜者意有餘清夜置酒臨前除罷琴惆悵月照席幾歲寄我空中書南尋禹穴見李白道南問信今何如

宋曰孔巢父字弱翁冀州人少與李白等隱徂徠山彌竹溪六逸永王璘赴江淮以從事辟之巢父察其必敗側身潛遁由是知名莊子鴻濛拊髀壽躍掉頭曰吾弗知淵明詩彭祖愛永年掉頭不可住夢弼曰巢父善屬文吟詩有徂徠集行于世趙曰珊瑚樹生海底石上見晉書左氏傳叔向之母妒叔虎之母美而不使有子謂其子曰深山大澤實生龍蛇彼美吾懼其生龍蛇以徇汝除庭除也禹穴在會稽山上希曰

法華經問訊如來○此公於蔡侯座上送孔巢父巢父時謝
病歸遊江東故蔡皇李白首四句言巢父力辭榮名將東入
海以隱也次言天地閑賢人隱而我亦將歸隱比而賦也次
以巢父之意而釋其旨且二句應回雲車二句應不肯住次
言蔡侯置酒送別何時寄我空中書邪應虛無歸路末言南
尋禹穴見李白為我問訊今何如邪應東入海

春日懷李白

白也詩無敵飄然思不羣清新庾開府俊逸鮑參軍渭北春天
樹江東日暮雲何時一樽酒重與細論文
鄭曰庾信在周為車騎將軍開府鮑照為宋臨海王參軍○
此詩首言白之詩其思清新俊逸才兼鮑庾是其所以不羣
而無敵也今當春日懷之而白在江東不可得見故歎何時

再會重與細論文邪也

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

不識南唐路今知第五橋名園依綠水野竹上青霄谷口舊相
得濠梁同見招平生為幽興未惜馬蹄遙

趙曰第五橋在長安萬年縣郭外之西南谷口鄭子真與王
鳳有舊莊子與惠子同遊濠梁之上○首二句便自清雅次
聯承之流麗可愛三聯言陪鄭廣文同遊何將軍山林結曰
平生為幽興故未惜路之遠而必遊焉賦也

百頃風潭上千章夏木清卑枝低結子接葉暗巢鷺鮮鯽銀絲
鱸香芹碧澗羨翻疑柂樓底晚飯越中行

趙曰漢食貨志木千章註大材曰章○第二聯接第二句第
三聯應首句結曰翻疑柂樓底晚飯越中行言此中恍若舊

遊之地也賦也

萬里戎王子何年別月支異花開絕域滋蔓匝清池漢使徒空到神農竟不知露翻兼雨打開折漸離披。

趙曰戎王子或以為月支之花名月支西域國漢使空到謂張騫至西域止得安石榴種神農不知謂本草不載此花也○此詩詠戎王子觀貼慨歎首尾備至非晚唐詠物者所可同日語也

夢舍連高竹疎籬帶晚花碾渦深沒馬藤蔓曲歲地詞賦工無益山林跡未賒盡捨書籍賣來問爾東家

洙曰碾渦碾磴間水渦漩也鄭曰捨正作拈指取物也○首四句極山林幽絕之趣末四句言詞賦之工無益山林之迹未遠當盡捨書籍以賣來問爾東家卜居以遂隱淪之志可

手賦也

刺水滄江破殘山碣石開綠垂風折筍紅絞雨肥梅銀甲彈箏用金魚換酒來興移無洒掃隨意坐老母苔

深曰古詩十五學彈箏銀甲不曾卸晉阮孚為常侍以金貂換酒○首四句以山水筍梅之異態起興三聯形容其好事而貧結語又自然真率賦也

風磴吹陰雪雲門吼瀑泉酒醒思卧簾衣冷欲裝綿野老來看客河魚不取錢只疑淳朴處自有一山川。

趙曰磴石梯之道也雲門謂雲擁翼山門○首一句言飛瀑而下三句承之末四句言野老饋魚而歎其土風之淳朴與它處不同賦也

棘樹寒雲色茵陳春藕香脆添生菜美陰益食單涼野鶴清晨

出山精白日藏石林蟠水府百里獨蒼蒼龍音翠

趙曰生菜得茵蔯春藕愈添其美食單鋪於棘樹之下陰益其涼也○此言石林之蟠於水府百里之間獨為奇秀而土物珍美山鬼伏藏賦也

憶過楊柳渚走馬定昆池醉把青荷葉狂遺白接羅刺船思郢客解水乞吳兒坐對秦山晚江湖興頗隨吃音氣

希曰唐安樂公主請昆明池為私沼不得乃自鑿定昆池言勝昆明也青荷葉酒盃也白接羅巾也郢楚都也吳楚之人善操舟與泳水也○此公於何將軍山林而憶昔遊之樂且惜無郢客吳兒之刺船解水今也於此坐對秦山而江湖之興頗相隨而不絕豈非幸歟賦也

床上書連屋階前樹拂雲將軍不好武稚子總能文醒酒微風

入聽詩詩前夜分綺衣掛羅帳涼月白紛紛

趙曰白紛紛言其在薜蘿之間如此也○此言喜將軍子弟能文而多書及醒酒聽詩至於夜分而掛綺衣於薜蘿涼月之間其清絕可勝言哉賦也其第二聯應首句後四句應第二句及第四句

幽意忽不怏歸期無奈何出門流水住回首白雲多自笑燈前舞誰憐醉後歌祇應與用好風雨亦來過

言將歸而幽意忽不怏心故出門而流水即住回首而白雲空多於歌舞也惟自笑耳其誰憐之然此山林之美雖風雨亦將與用好相過也賦也

杜位宅守歲

守歲阿咸家椒盤已頌花盞纔喧擪馬列炬散林樾四十明朝

過飛騰暮景斜誰能更拘束爛醉是生涯

鶴曰杜位乃公之從弟東坡與子由詩欲喚阿咸來守歲林
烏樞馬闢諠謹正用此也晉劉羨妻元日獻林花頌易勿疑
用盍簪此言用友會宴也列炬散林鴉言燭炬之明鴉鵲驚
飛也○首四句言守歲事後四句自歎將老而未達唯應放
浪於醉鄉耳亦曠達之詞賦也

天寶十一載杜子在京師特作

示從孫濟

平明跨驢出未知適誰門權門多噂沓且復尋諸孫諸孫貧無
事宅舍如荒村堂前自生竹堂後自生菅菅草秋已死竹枝霜
不蕃淘米少汲水汲多井水渾刈菘莫放手放手傷茨根阿翁
懶隨父覺兒行步奔所來為宗族亦不為盤殮小人利口實薄

俗難具論勿受外嫌猜同姓古所敷

○齊獨曰濟字應物終給事中京兆尹洙曰詩噂沓背憎愛嗔
沓猶相對談語背憎者謂背則相憎也左傳盤殮加髀易自
求口實彥輔曰此詩譏風俗最薄雖同姓不能無疑也○首
言平明出門未知何往蓋以權門噂沓且尋諸孫諸孫貧且
無事宅舍荒涼如村落然堂之前後唯生菅竹且菅已死而
竹不蕃其蕭條空落之意可想矣賦也淘米二句戒其少求
以求則於人無忤刈菘二句戒其謹守謹守則於己有益比
也次言濟之營具飲食自覺其忤忙喻之曰我之來也為宗
族不為盤殮豈若彼之利口實者哉薄俗如山固難具論濟
也同姓自古所重幸勿受外嫌而見猜疑可也賦也

病後過王倚飲贈歌

麟角鳳背世莫識煎膠續弦竒自見尚看王生抱此懷在松浦
也何由羨且遇王生慰疇昔素知賤子甘貧賤酷見凍餒不足
取多病况年苦無健王生怪我顏色惡蒼云伏枕艱難遍瘡瘍
三秋孰可忍寒熱百日相交戰頭白眼暗坐有胝肉黃皮皺命
如綫惟生哀我未平復為我力致美肴膳遣人向市賒香羹喚
婦出房親自饌長安冬植酸且綠金城土酥淨如練兼求畜豕
且割鮮密沽斗酒諧終宴故人情味晚誰似令我手脚輕欲旋
老馬為駒摠不虛當時得意况深眷但使殘年飽喫飯只願無
事長相見

蒼舒曰十洲記鳳麟洲在西海中其上多麟鳳仙家煮鳳喙
麟角合煎作膠可續弓弩斷弦及斷折之金故曰續弦膠又
曰連金泥菹酢菜也酥羊乳所為也色白如練土酥謂本土

之酥也割鮮謂新殺者詩老馬反為駒不顧其後○此公病
後過王倚飲而贈之以歌也首言麟角鳳背世人莫識至於
煎膠續弦則竒自見爾我看王生抱此麟角鳳背之竒而生
又謂我有此竒在我何由羨我比而賦也次言生素知我甘
守貧賤今遇之可慰宿昔特所苦多病不健爾次六句言顏
色惡及多病無健也次言生力致美肴膳以應怪我顏色惡
之句末則謝之之詞言故人歲寒情味誰能似之况加之深
眷故喜拊而言但使殘年飽喫飯只願無事長相見其情傾
寫如此視一飯之德必報者為何如哉

陪李金吾花下飲

勝地初相引徐行得自娛見輕吹鳥毳隨意數花鬢細草稱偏
坐香醪懶再沽醉歸應犯夜可怕李金吾

夢弼曰世說王衛軍云酒正自引人著勝也鶴曰金吾李嗣業漢唐六典金吾將軍掌宮中及京城晝夜巡警

重過何氏五首

問訊東橋竹將軍有報書倒衣還命駕高枕乃吾廬花安與鳥指蝶溪喧獺趁魚重來休沐地真作野人居

首四句言問竹而得將軍報書相許重過故喜而命駕及至如歸焉三聯寓其景致以重來休沐地真作野人居結之

賦也

山雨樽仍在沙沈榻未移○大迦甫宿客○鷓鴣落○巢○兒○雲○薄○翠○微○寺○天○清○皇○子○陂○向○來○幽○興○極○步○屐○過○東○籬○

夢弼曰翠微寺在終南山之上皇子陂在萬年縣西南以秦葬皇子起塚陂北原一得名○首言重來而酒尊坐榻尚在

然犬亦相迎故鷓鴣護落巢之兒也若翠微寺皇子陂皆向來

步屐幽興之極處賦也

落日平臺上春風聚茗時石欄斜點筆桐葉坐題詩翡翠鳴衣桁蜻蜒立釣絲自今幽興熟來往亦無期

首言平臺之上發茗之時而人物各適其情自今已後幽興

既熟則來往亦頻矣賦也

頗怪朝參懶應耽野趣長雨拋金鑠甲苔卧綠沈槍手自移蒲杯家纔足稻梁看君用幽意白日到羲皇

夢弼曰甲言金鑠謂以金線連鑠之也槍言綠沈謂以綠色之物沈沫其柄也陶潛夏日虛閑高卧北窓之下清風颯至

自謂羲皇上人○此詩第二聯應首句第三聯應第二句而以看君用幽意白日到羲皇結之其意趣悠遠非子美莫及

賦也

到此應嘗宿。相留可判年。蹉跎暮容色。長望好林泉。何日露微
祿歸山買薄田。斯遊恐不遂。把酒意茫然。

師曰判年謂半年也。此公自歎莫年未達。愛此林泉之美。故相過即留之。久也。然將何時得祿買田。其間以遂斯遊。取文恐不遂。此頌故把酒而意茫然賦也。

接贈哥舒開府翰二十韻。

今代麒麟閣。何人第一功。君王自神武。駕馭必英雄。開府當朝
傑。論兵邁古風。先鋒百勝在。略地兩隅空。青海無傳箭。天山早
挂弓。廉頗仍走敵。魏絳已和戎。每惜河湟棄。新兼節制通。智謀
垂睿想。出入寇諸公。日月低秦樹。乾坤統漢宮。胡人愁逐北。宛
馬又從東。受命邊沙遠。歸來御席同。軒墀曾寵鶴。畋獵舊非熊。

茅土加名數。山河誓始終。策行遺戰伐。契合動昭融。勳業青冥
上。交親氣槩中。未為朱履客。已見白頭翁。壯節初題柱。生涯獨
轉蓬。幾年春草歇。今日莫途窮。軍事留孫楚。行間識呂蒙。防身
一長劍。將欲倚崆峒。

鄭曰哥舒翰其先蓋突騎施酋長哥舒部之裔也。鶴曰翰自
隴右節度使加開府儀同三司。又加河西節度進封西平郡
王。洙曰高祖論功行封以蕭何功為第一。兩隅謂突厥吐蕃
翰築城青海中。吐蕃不敢近。趙曰胡人每起兵。則傳箭為號。
天山即祁連山。匈奴謂天為祁連。廉頗趙之良將也。齊攻魏
皆破之。襄四年傳魏絳勸晉侯和戎有五利。吐蕃本西羌屬。
散慶河湟江岷間。以翰兼河西節度。欲收復之也。閔二年傳
狄人伐南燕。公好鶴。鶴有乘軒者。將戰國人受甲者皆曰使

鶴鶴實有祿位余焉能哉文王將出獵卜之曰所獲非熊非
羆非虎非貔乃霸王之輔也於是果遇太公於渭之陽載歸
以為師焉貢註上者封五色土為社建諸侯則各割其方色
土與之使立社燾以黃土苞以白茅茅取其潔黃土取王者
覆四方名數謂等其爵位輕重而為之名數也高帝封功臣
為之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔春申
君上客皆躡珠履成都有昇仙橋司馬相如題其柱曰不乘
駟馬車不復過此橋晉孫楚字子荆自負材氣多所凌傲參
石苞驃騎將軍頗侮易於苞初至長揖曰天子命我參卿軍
事吳呂蒙字子明隨姊夫鄭當擊賊賊更輕之蒙殺吏目校
尉袁雄自首承間言於孫策策奇之引置左右崆峒山在西
正當吐蕃所入之道○此公蓋欲依開府從戎而投贈之也

首言八世何人之功第一蓋君王所駕馭者必英雄之士君
開府者皆當時之傑其用兵略地百戰百勝北則突厥西則
吐蕃南隔皆空應首四句故青海天山無兵患真若廉頗魏
絳之所為也應次四句且君王每每惜河湟之棄故開府得
以新蕪節制其智謀為聖意所注出入為諸公之冠故皇都
特增氣槩而西北亦皆歸順也次言受命出征歸來獻功而
加茅土之封蓋其用兵策行若遺戰伐而勲業崇君臣契合
誠動昭駢而報效薦以上皆美開府之功業朝廷之寵錫也
也次自言我年已老而未出門墻且壯歲亦曾題柱奈何楚
蓬以致途窮雖然公倘能留孫楚識呂蒙則我防身之術必
倚崆峒以答效於開府矣

天寶十二載杜子在京師時作

奉贈鮮于京兆二十韻

王國稱多士賢良復幾人異才應間出爽氣必殊倫始見張京兆宜居漢近臣驪駒開道路鷄鶩離風塵侯伯知何等文章實致身奮飛超等級容易失沉淪脫略磻溪釣操持郢匠斤雲霄今已逼台鼎更誰親鳳穴鷦皆好龍門客天新義聲紛感激敗績自遠巡途遠欲何向天高難重陳學詩猶孺子鄉賦念嘉賓不得同昆錯吁嗟後却詵計踈疑翰墨時過憶松筠獻納紆皇眷中間謁紫宸且隨諸彦集方覲薄才伸破膽遭前政陰謀獨秉鈞微生露忌刻萬事益酸辛交合丹青地恩傾雨露辰有儒愁餓死旦晚報平津

鮑曰鮮于仲通也深曰漢張敞字子高守京兆尹元帝即位待詔鄭明薦敞先帝名臣宜傳輔皇太子驕騁色如華而赤

莊子郢人堊漫其鼻端使匠石斲之山海經丹穴之山有鳴鳳後漢李膺性簡亢無所交接有被其容接者名為登龍門詩序鹿鳴燕嘉賓也漢晁錯晉郗詵皆舉賢良高第兩都賦序言侍從之臣朝夕論思日月獻納紫宸殿名公應詔退下故有破膽陰謀之語也臨鐵論公卿者神化之丹青東方朔傳臣朔飢欲死公孫弘為丞相封平津侯身食一肉脫粟飯故人賓客仰衣食皆以給之○此公有望於鮮于之薦達而作也首言王國雖稱多士然異才間出賢良能幾何人哉今見鮮于真是異才賦而比也次言今侯伯雖無數而鮮于實以文章致身而超等級豈容易而沉淪哉且脫略磻溪之釣而操持郢匠之斤今雲霄已逼台鼎非公而誰耶以上美鮮于之異才致身而超遷也次言鳳穴之雖龍門之客紛然感

激義聲言仲通諷選人為國忠立頌事奈何我則敗績而下
第故曰途遠欲何向天高難重陳第堂詩猶如孺子鄉貢惟
念嘉賓持自惜不得同晁錯却詵之舉賢良故計疎則疑文
章之凡下時過則憶故山而棲息宿昔曾獻納而紆皇眷中
間隨諸彦而謁紫宸將求伸而反屈蓋遭忌刻而破膽酸辛
指林甫乞先下尚書省試無一人及第事今解于交合丹青
之地息傾雨露之辰有士祗愁餓死幸為報平津侯給之衣
食可乎賦也

惡人行

三月三日天氣新長安水邊多惡人態濃意遠淋且真肌理細
膩骨肉勻繡羅衣裳照真春感金孔雀銀麒麟頭上何所有翠
為蠶葉垂鬢鬢背後何所見珠壓腰紋穩稱身就中雲幙樹房

朝賜名大國補與秦紫駝之峰出翠釜水精之盤行素鱗犀筋
廠飲久未下鑿刀縷切空紛綸黃門飛鞚不動塵御厨絲絡送
八珍蕭鼓哀吟感鬼神賓從雜還宮要津後來鞍馬何途巡當
軒下馬入錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱
勢絕倫慎莫近前丞相嗔

趙曰唐曲江遊賞莫盛於中和上巳此所以水邊多惡人也
深曰漢書皇后稱柵房取其著實之義也詩執其鑿刀註刀
有鑿者言割中節也漢書註禁中黃門謂閹人居禁中在黃
門之內給事者周禮膳夫凡王之饋珎用八物註謂溲熬溲
毋炮豚炮牂擣珍漬熬肝膋也一云牛羊鹿麋麇豕狗狼山
海經註青鳥主為西王母取食者丞相楊國忠也○此詩蓋
為貴妃三姊及國忠等貴驕而作也首四句泛言上巳節水

邊讓入容質意態之美次八句形容其服飾之華盛且及戚
里之貴次六句形容其魚肉之厭餒以及御厨之珍末章八
句首言音樂之哀實從之多且貴并形容其貴驕氣象語極
含蓄聞者足以戒誠得詩人之風旨賦也

送高三十五書記十五韻。

崆峒小麥熟且頌休王師請公問主將焉能窮荒為飢鷹未飽
肉側翅隨人飛高生袴鞍馬有似并州兒脫身簿尉中始與樞
楚辭借問今何官觸熱向武威答云一書記所愧國士知人實
不易知更須慎其儀十生出幕府自可持旌麾此行既特達足
以慰所思男兒功名遂亦在老大時常恨結驪淺各在天一涯
又如參與商慘慘中腸悲鷲風吹鴻鵠不得相追隨東塵翳沙
漠念子何當歸邊城有餘力早寄從軍詩

宋曰曹子建詩借問誰家子幽并游俠兒晉山簡遊高陽池
有童兒歌曰時時能騎馬倒著白接離舉鞭問葛強何如并
州兒鮑曰樞楚言樞有罪者或謂唐時參軍簿尉受杖非也
昌黎赴江陵詩栖栖法曹掾何處事卑取何況親狂撒敲榜
發姦偷山豈身受杖如漢諸署郎耶武威即涼州豫讓云智
伯以國士遇我我故國士報之王仲宣有從軍詩○此詩首
言頌休王師焉用窮荒為哉須溪謂忠愛興至但四句後全
不相涉雖然觀者當自著眼次言飢鷹之附人以此高生之
從軍且高生脫身簿尉始辭樞楚借問今得何官觸熱以向
武威答曰哥舒表為掌書蓋適嘗調封丘尉不得志客河西
翰表為書記也所愧國士見知故爾乃曰人實難知更須慎
其威儀幸勿有失戒之之詞誠若是則榮達可必矣此行苟

遠足以慰我所思且丈夫功成名遂多在晚年幸勿躁進勉
之之詞也况我與子常恨各天一方結驩不深今又參商寧
不悲乎又若驚風吹散鴻鵠不得追隨念子此行塵暗沙漠
何時當來歸耶若邊城有暇須早寄從軍詩以慰解我之所
思可乎賦也

戲簡鄭廣文度兼呈蘇司業源明

廣文到官舍繫馬堂階下醉即騎馬歸頗遭官長罵才名三十
年坐客寒無氈賴有蘇司業時時與酒錢

夜聽許十一誦詩愛而有作

許生五臺眉紫白山石壁余亦師祭可身猶縛禪寂何階子方
便謔引為匹敵離索晚相逢包蒙欣有擊誦詩渾游衍四座皆
辟易應手看捶鉤清心聽鳴鑄精微穿漠溱飛動推霹靂陶謝

不枝梧風騷共推激紫燕自趨詣翠駮誰剪剔君意人莫知人
間夜寐聞

薦曰許十一當是居五臺學佛者鄭曰河北有五臺山即文
殊師利鎮毒龍之所佛經以善業為白惡業為黑高僧傳曇
鸞住汾州石壁玄中寺寺近五臺山祭僧祭可慧可也佛書
貪者禪味是菩薩縛維摩經一心禪寂攝諸亂惡記子夏曰
吾離群索居亦已久矣易九二包蒙上九擊蒙項利傳人馬
俱驚群易數里註群易驚却類莊子夫馬之捶鉤者年八十
矣而不失毫芒註玷捶鉤之輕重玷捶音點平采平凡稱量
付度皆曰捶一作揣音同沫曰前漢匈奴傳冒頓作鳴鑄應
劬曰斃箭也帶系譜曰天地初起漠溱鴻濛陶陶潛謝玄暉
靈運意連也項籍傳諸將罷服莫敢枝梧註小柱為枝斜柱

為梧西京雜記文帝良馬名紫燕爾雅駉如馬鋸牙食虎豹
渾一作混○詩言事與許生俱學佛許業已白子則猶為渾
寐所縛也云何得借子之方便力引之為仇匹耶然我離群
索居已久晚復相逢而喜其擊蒙於是又聽其誦詩而四座
為之辟易蓋愛其得詩之妙趣而極其形容曰應手看捶鉤
言其毫芒不失也曰清心聽鳴鏞言其發無不中也詩義之
精激入乎溟溟物無不有也詩興之飛動揮手霹靂物莫能
間也故陶謝亦真能枝梧其典風騷共推排而有所感激矣
其若是者由許用功於勇猛精進而致然也故以紫燕翠駉
比之且許之用意人莫能知猶夜之寒闐無聞耳故予聽而
愛之作是詩也賦而比也

夏日李公見訪

遠林暑氣薄公子過我游貧居類村塢僻近城南樓傍舍頗淳
朴所願亦易求隔屋喚西家借問有酒不壙頭過濁醪展席俯
長流清風左右至客意已驚驚秋巢多衆鳥鬪葉密鳴蟬稠苦遭
此物聒敷語吾廬幽水花晚色淨庶足充淹留預恐樽中盡更
起為君謀

公自註李時為太子家令鶴曰當是李炎趙曰城南樓長安
城南公之所居也古今註蓮花亦名水花○此詩曰李公夏
日見訪於林居而寫其當時款洽之真情賦也首言林居暑
薄故公子過我然所居之隣俗頗淳朴且其所須易求如下
文所云而展席與飲其涼如秋應暑氣薄次四句應遠林末
章言水花晚淨庶充淹留預恐酒盡而為之謀辨蓋所以致
其殷勤之意焉爾是物薄而情厚者與

與鄆縣源大少府宴漢陂得寒字

應為西陂好金錢罄一餐飯抄雲子白瓜嚼水精寒無計迴船
下空愁避酒難主人情爛漫持卷翠琅玕

鶴曰鄆縣屬京兆陂在其境趙曰雲子言菰米飯也漢武內
傳王母曰太上之藥乃有風石雲子張平子四愁詩美人贈
我青琅玕

九日曲江

綴席茱萸好浮舟菡萏衰百年秋已半九日意無悲江水清源
曲荆門此路疑晚年高興盡搖蕩菊花期

夢弼曰西京記曲江以流水屈曲故名桓温九日宴龍山其
地在荊州門外公疑龍山景物與曲江相似也

贈田九判官梁丘。

使節上青霄河隴降王款聖朝宛馬摠肥春首著將軍只
數漢嫖姚陳留阮瑀誰爭長京兆田郎早見招麾下賴君才並
入獨能無意向漁樵

趙曰使節指哥舒翰降王謂吐蕃九曲部落等款納款也深
曰大宛馬嗜苜蓿漢書霍去病為嫖姚校尉服虔曰嫖姚
音飄搖勁疾貌魏志陳留阮瑀字元瑜都護曹洪欲使管記
室瑀不為屈漢田鳳為郎容儀端正入奏事靈帝目送之曰
堂堂乎京兆田郎也○天寶十二載秋翰擊吐蕃拔洪濟等
城收九曲部落是時豈遣田梁丘獻捷而賦此以贈之乎首
言使節上青霄而降王宛馬皆獻捷之人物舉其重者而言
耳故數翰之功如去病也次以阮瑀田鳳美梁丘末言麾下
賴君而賢才並入獨能無意向我漁樵之人乎亦冀其有所

薦達也

奉同郭給事湯東靈湫作

東山氣鴻濛宮殿居上頭君來必十月樹羽騰九州陰火煮玉泉噴薄張爍幽有時浴赤日光抱空中樓閣風入轍跡廣原延冥搜拂天萬乘動觀水百丈秋幽靈斯可怪王命官屬休初聞龍用壯壁石摧林丘中夜窟宅改移曰風雨秋倒懸瑤池影后注滄江流味如甘露漿揮弄滑且柔翠旗淡偃寒靈軍紛少留箛鼓蕩四溟異香泱泱浮鮫人獻微緇曾祝沉豪牛百祥奔盛明古先莫能傳坡陂金蝦蟆出見蓋有由至尊碩之咲王母不遣收復歸虛無底化作長黃虬飄飄青瑣郎文采珊瑚鈎浩歌綠水曲清絕聽者愁

鶴曰靈湫在驪山湯泉之東希曰揚雄校獵賦鴻濛沆茫註

鴻濛並上聲廣大貌長安志開元後玄宗嘗以十月幸溫泉歲盡而歸詩崇牙樹羽海賦陽冰不冶陰火潛然崑崙一名閼風周穆王欲使車轍馬跡遍於天下廣原崑崙東北鄉名也海賦洪漭澹沔曾重也祝史也穆天子傳天子至河宗奉璧曾祝佐之祝沉牛馬羊豕又文山之民獻枋牛天子與之豪馬豪牛註云似蒼牛唐五行志有載蝦蟆色如金者漢制給事中黃門侍郎日暮入對青瑣門拜謂之夕郎深曰馬季良長笛賦中取度於白雪綠水註二曲名○此公於湯東靈湫奉同郭給事而作也首言驪山宮殿玄宗必以十月臨幸而樹羽其上次言溫泉噴漲浴赤日而光抱空中之樓閣也終言幸驪山若閼風之入轍跡廣原之延冥搜萬乘拂天而來觀其幽靈於斯可怪王乃命止官屬賦也次八句言幽靈

可怪之事次八句言玄宗駐車祭龍其籥鼓異香之盛鮫綃
為幣豪牛為牲命祝沈之以祭古無其比賦也次六句豈即
當時所見之幽怪耶不可攷矣末言郭給事之文彩歌綠水
曲清雅絕倫而聽者為愁言人莫能及也

天寶十三載杜子在京師授河西尉不拜改右衛率府胄
曹參軍十一月往奉先

沙苑行

君不見左輔白沙如白水繚以周塙百餘里龍媒昔是渥洼生
汗血今稱獻於此苑中騄牝三千匹豐草青青寒不死食之豪
健西域無每歲攻駒冠邊鄙王有虎臣司苑門入門天廄皆雲
屯驪驪一骨獨當御春秋二時歸至尊至尊內外馬盈億伏櫪
在坳空大存逸群絕足信殊傑凋儻權奇難具論纍纍墟阜歲

奔突往往坡陀縱超越角牡翻同麋鹿遊浮深歎龜鼉窟泉
出巨魚長比人丹砂作尾黃金鱗豈知異物同精氣雖未成龍
亦有神

鶴曰寰宇記沙苑一名沙阜在同州馮翊縣南唐置沙苑監
掌牧養前漢京兆尹左馮翊右扶風謂之三輔同州古馮翊
郡故曰左輔漢禮樂志天馬徠龍之媒西域大宛國馬生渥
洼水中日行千里至日中汗血詩騄牝三千周禮夏官度人
掌攻駒註攻駒乘其蹄鬻者閑之左傳唐成公如楚有兩驪
驪馬魏武樂府老驥伏櫪詩在坳之野赭白馬賦雄志倜儻
精權奇又角牡永埒海賦戲廣浮深○此詩賦沙苑而美驪
驪馬也首言沙苑繚以周塙於此牧養所獻之龍媒且苑中
雖寒尤有豐草騄牝三千食之而豪健西域所無故每歲攻

駟則冠於邊鄙賦也次言虎臣司苑門而天廄如雲之屯惟
驪驪一馬春秋獨當御故內外之馬雖多空大存耳此其逸
群絕足固為殊傑而個儻權奇實難具論也次言苑中之堆
阜坡陀可藏馬之奔突縱馬之超越有陸可以角壯有水可
以浮深且此馬浮深澡浴之時丹尾金鱗之巨魚出見者是
其異物而同精氣所以美驪驪之為龍媒也賦也

送蔡希魯都尉還隴右寄高三十五書記

蔡子勇成癖彎弓西射胡健兒寧關死壯士耻為儒官是先鋒
得材緣挑戰須身輕一鳥過槍急萬人呼雲幙隨開府春城赴
上都馬頭金匝匝駝背錦糲糊咫尺雪山路歸飛西海隅上公
猶寵錫突將且前驅漢水黃河遠涼州白麥枯君問消息好在
阮元瑜

公自註時哥舒翰入秦勒蔡子先歸洙曰漢書註挑戰檣橈
敵求戰也古謂之致師夢弼曰金匝匝金絡頭也駝背負物
而以錦帕蒙之故曰糲糊西域有白山通歲有雪亦名雪山
隴西記諸州深秋采白麥釀酒師曰公欲曰問高適故以元
瑜比之○此詩言蔡都尉尚勇以武事得官在哥舒之幕府
赴上都而狀其馬駝之飾今歸西海且為突將以前驅則哥
舒將復有寵錫矣末言漢水去黃河尚遠涼州之白夫又枯
托蔡以問高書記安否賦也

寄高三十五書記

歎息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如何主將以才
子崆峒足凱歌聞君已朱紱且得慰蹉跎
此詩主意在首二句既歎高適雖老而名美且新詩又多而

句佳繼言哥舒能收錄人才應美名足凱歌應佳句未言聞其今已朱紱亦足以慰爾蹉跎之恨矣賦也

秋雨歎三首

雨中百草秋爛死階下決明顏色鮮著葉滿枝翠雨蓋開花無數黃金錢涼風蕭蕭吹汝急恐汝後時難獨立堂上書生空白頭臨風三嗅馨香泣

修可曰本草決明夏初生苗七月有花黃白色○第一首言百草為雨久爛死惟草決明無恙又恐其涼風至而難獨立故為之悲傷比也此豈以當時善類獨立朝端危之而作歎闌風伏雨秋紛紛四海八荒同一雲去馬來牛不復辨濁涇清渭何當分禾頭生耳黍穗黑農夫田父無消息城中斗米換衾綢相許寧論兩相直

趙曰闌風伏雨言風雨之不已也莊子秋水時至百川灌河涇流之大兩涘諸港之間不辨牛馬朝野僉載秋雨甲子禾頭生耳○第二首言四海八荒風雨紛紛弗已馬牛涇渭不能分辨而禾黍生芽黑爛農夫飢餓至於城中以衾綢換斗米但得許有則不復論其直與否矣賦也

長安布衣誰比數反鎖衡門守環堵老夫不出長蓬蒿稚子無憂走風雨雨聲聽颼颼催早寒胡鴈翅濕高飛難秋未未曾見白日泥汚后土何時乾走音

深曰詩衡門之下註橫木為門記儒有環堵之室註環堵面一堵也五版為堵宋玉九辯皇天淫溢而秋霖兮后土何時兮得乾○第三首自言久雨守環堵不出而蓬蒿長惟稚子無憂奔走往來於風雨中且雨催寒早鴈亦難飛况一秋久

雨后天未如何時得晴乾耶殆亦老成見幾而憂小人得志而喜之比也

若雨奉寄隴西公兼呈王徵士

今秋乃淫雨仲月來寒風群木水光下萬家雲氣中所忌礙行潦九里信不通悄悄素漉路迢迢天漢東頭騰六尺馬背若孤征鴻劃見公子面超然懽笑周奮飛既胡越局促傷樊籠一飯四五起憑軒心力窮嘉蔬淡瀾濁時菊碎榛叢鷹隼少屈猛鳥爲何所蒙式瞻北隣居取適南巷翁掛席釣川漲焉知清興終公自註隴西公即漢中王瑀王徵士琅琊王徽希曰唐志漉爲關內大川三輔黃圖渭水貫都以象天漢橋橫南渡以法掌半周禮六尺爲馬莊子澤雉不斲畜乎樊中註樊所以籠雉○公以淫雨爲之愁若而賦此用寄二子意有在焉首言

若

秋雨多而寒風早且群木萬家俱在雲水之中賦也次言所思之人爲行潦所阻牛女之隔天漢然是以願馳馬一見公子以同歡笑而不可得故一飯之頃起者數四不遑寧處憑軒以思而心力爲窮賦也次以蔬菊之沒溷濁比君子之罹徇鷹隼之屈鷙猛比風紀之失職苟若是則下民何以蒙其福哉比也其式瞻而取適者惟北隣南巷耳若挂帆席以釣川漲何知清興之終耶殆言隱處江海斯可矣賦也

上韋左相二十韻

鳳曆軒轅紀龍飛四十春八荒開壽域一氣轉洪鈞霖雨思賢佐丹青憶老臣應圖求駿馬驚代得騏驎沙汰江河濁調和鼎鼎鼎新韋賢初相漢范曄已歸秦盛業今如此傳經固絕倫豫樟深出地滄海闊無津北斗司喉舌東方領楮紳持衡留藻鑑聽

履上星辰獨步才起古餘波德照隣聰明過管輅尺牘倒陳遵
豈是池中物由來席上珍廟堂知至理風俗盡還淳才傑俱登
用愚蒙但隱淪長卿多病父子夏索居貧回首驅流俗生涯似
衆人巫咸不可問鄒魯莫容身感激時將晚蒼茫興有神為公
歌此曲涕淚在衣巾

鶴曰韋見素襲父爵從明皇入蜀為左相此詩乃初拜同中
書門下平章時所上左相追書也洙曰昭十七年傳鳳鳥氏
曆正也黃帝名軒轅龍飛謂玄宗即位以來也書高宗命博
說若歲大旱用汝作霖雨漢趙充國以功德與霍光等列畫
未央宮成帝時西羌有警上思將帥之臣追美充國乃召楊
雄即充國像而頌之梅福傳欲以三代之法取當世之士猶
以伯樂之圖求騏驎於市韋賢字長孺授昭帝詩宣帝即位

為丞相史范睢字淋更名姪曰張祿入秦昭王說之拜為客
卿封應侯相秦傳經即韋賢父子皆以經術相繼為漢相也
李固傳陛下之有尚書猶天之有北斗也北斗為天之喉舌
尚書亦為陛下之喉舌師曰書異公率東方諸侯入應門右
見素先為吏部侍郎銓序平允漢鄭崇哀帝時為尚書僕射
數求見曳革履上咲曰我識鄭尚書履聲魏志管輅字公明
明周易無不精微前漢陳遵字孟公與人尺牘主皆藏去以
為榮吳志周瑜云恐蛟龍得雲雨終非池中物也記儒有席
上之珍以待聘司馬相如字長卿嘗有消渴病列子有神巫
曰季咸知人死生存亡禍福壽夭莊子孔子再逐於魯削迹
於衛窮於齊危於陳蔡不容身於天下又豈足貴耶○此公
乞憐於見素而作也首八句言君職等事次九韻言相業等

事次四句言廟堂則知至理風俗則盡還淳人材俱已登用
愚蒙但只隱淪結上文以起下文也次自述多病索居驅流
俗似衆人且莫容身於故國其窮其達皆不可以問於巫咸
故雖自傷年老然興若有神乃爲公歌此則涕淚霑衣矣賦
也吁悲哉

九日寄岑參。

出門復入門雨脚但仍舊所向泥活活思君令人瘦沉吟坐西
軒飯食錯昏晝寸步曲江頭難爲一相就吁嗟乎蒼生稼穡不
可救安得誅雲師疇能補天漏大明齋日月曠野踰禽獸君子
強透迤小人困馳驟維南有崇山恐與川浸溜是節東籬菊紛
披爲誰秀岑生多新詩性亦嗜醇酎采采黃金花何由滿衣袖
師曰列子女媪氏鍊五色石以補天蜀地有名漏天古詩地

近漏天終歲雨漢制以正月旦造酒八月成名曰九醞一名
醇酎○此詩當與苦雨奉寄隴西公之作參看首言苦雨不
可出門故思君不能自己賦也其次以聲嗟氣歎發之且言
雨之傷稼民無所依安得誅雲師而補天漏哉今也陰雲黯
日月而曠野踰禽獸且君子小人俱不得其所賦兼此也次
言久雨水漲恐浸南山是節黃花爲誰秀哉末言岑生能詩
好酒當此霖雨想亦懷我采菊不盈衣袖也

官定後戲贈

不作河西尉淒涼爲折腰老夫怕趨走率府且逍遙耽酒須微
祿狂歌託聖朝故山歸興盡回首向風颿

涑曰陶潛爲彭澤令郡遣督郵至吏白應束帶見之潛歎曰
吾不能爲五斗米折腰奉事鄉里小兒即解印賦歸去來

橋陵詩三十韻目呈縣內諸官

先帝昔晏駕茲山朝百靈崇岡擁象設沃野開天庭即事壯重
險論功超五丁坡陁曰厚地却略羅峻屏雲闕虛冉冉風松肅
泠泠石門霜露白玉殿莓苔青宮女曉知曙祠官朝見星空梁
蕝畫戟陰井敲銅餅中使日夜結惟王心不寧豈徒卹備享尚
謂未無形孝理敷國政神契推道經瑞芝產廟柱好鳥鳴巖扃
高嶽前律萃洪河左澄滌金城蓄峻趾沙苑交迴汀水與奧區
固川原紆眇冥居然赤縣立臺榭爭岩崑官屬果稱是聲華真
可聽王劉美竹潤裴李春蘭馨鄭氏才振古啖侯筆不停遺辭
必中律利物常發硯綺繡相展轉琳琅愈青熒側聞魯恭化乘
德崔瑗銘太史候冕影王喬隨鶴翎朝儀限霄漢客思迴林狗
輒軒辭下杜飄颻凌濁澤諸生舊袒褐旅泛一浮萍荒歲兒女

瘦莫途涕泗零主人念老馬靡宇容秋螢流寓理豈快窮愁醉
未醒何當擻俗累浩蕩乘滄溟

鶴曰橋陵唐睿宗陵本同州蒲城縣改為奉先又昇為赤洙
曰漢書宮車晏駕註天子初崩臣子之心猶謂宮車晚出也
楚辭招魂象設君室靜安閒此易晉坎重險也蜀王本紀天
為蜀王生五丁力士能徙山修可曰孫綽詩遠山却略羅峻
屏希曰自唐以來內官謂之中使禮記備物之享又視於無
形高嶽嵩山洪河黃河也金城乃京兆屬縣華州亦有金城
宮西都賦防禦之阻則天地之奧區焉莊子刀刃若發於硯
後漢魯恭為中牟令尊以德化為理崔瑗高於文辭有座右
銘傳於世王喬為葉令入朝數帝令太史伺望言有雙鳧飛
來乃舉羅得雙鳧為列仙傳王子喬周靈王太子晉也七月

七日乘白鶴於緱氏山頭舉手謝時人而去漢書註下杜即
今杜城韓詩外傳田子方出見老馬於野喟然問御者曰故
公家畜也豈而不為用子方曰少盡其力而老棄其身仁者
不為也東帛而贖之○此公道經橋陵而作回呈縣內諸官
也首一節言起山陵寢廟而形容張大之之詞也次言宮女
祠官處於所事也次言主上孝思不已豈徒卹備物之享尚
猶求之無形故孝理純誠而致瑞應也次六句應朝百靈壯
重險羅峻屏等事次言立赤縣設官屬而人物文彩德政若
是也末乃自述朝儀隔絕客思欲歸而旅泛若蓋以荒年兒
女飢羸故也主人能若老馬之見憐而以解字容之疏寓如
此於理豈慳所懷耶故窮愁如醉何當擺脫俗累浮海以遺
世哉蓋亦乞憐之詞也

自京赴奉先縣詠懷五百字。

杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比稷與契居然成濩
落白首甘契闊蓋棺事則已此志常觀豁窮年憂黎元歎息腸
內熱取笑同學翁浩歌彌激烈非無江海志瀟洒送日月生逢
堯舜君不忍便永訣當今廊廟具構厦豈云缺葵藿傾太陽物
性固莫奪頽惟螻蟻輩但自求其穴胡為慕大鯨輒擬偃溟渤
以茲誤生理獨耻事干謁兀兀遂至今忍為塵埃沒終愧巢與
由未能易其節沈飲聊自遣放歌頗愁絕歲莫百草零疾風高
岡裂天衢陰峰嶭客子中夜發霜嚴衣帶斷指直不得結凌晨
過驪山御榻在嵯峨虫尤塞寒空蹴踏崖谷滑瑤池氣鬱律羽
林相摩戛君臣留歡娛樂動殷牖葛賜浴皆長纓與宴非短褐
彤庭訝分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚斂貢城闕聖人匡篚

息實欲邦國活臣如忽至理君豈棄此物多士盈朝廷仁者宜
戰慄况聞內金鑿盡在衛霍室中室舞神仙煙霧蒙玉質煖容
貂鼎裘悲管逐清瑟勸客馳蹄羹霜橙壓香橘朱門酒肉臭路
有凍死骨榮枯咫尺異惆悵難再述北轅就涇渭官渡又改轍
群水從西下極目高崕兀疑是崆峒來恐觸天柱折河梁幸未
圻枝撐聲寒寒行旅相攀援川廣不可越老妻既異縣十口隔
風雪誰能久不顧庶往共飢渴入門聞踴咷幼子飢已卒吾寧
捨一哀里巷亦嗚咽所愧爲人父無食致夭折豈知秋未登貧
窶有倉猝生常免租稅名不隸征伐撫迹猶酸辛平人固駭屑
默思失業徒目念遠戍卒憂端齊終南頌洞不可撥

深曰莊子飢落無所容註猶廓落也詩註契闊勤苦也劉毅
云丈夫蓋棺事方定矣蚩尤乘輿前導之旗羽林虎駕之軍

也相如賦張樂乎膠葛之寓註曠遠深貌唐書天子每羊十
月幸溫泉賜後臣浴趙曰衛霍比國忠輩也官渡即曹操袁
紹相持之處列子共工氏與顓頊爭爲帝怒而觸不周山折
天柱絕地維窳窳聲不安也撥捨也魏賦詩明明如月何時
可撥○公自京赴奉先省家而幼子飢死故作此蓋曰吾平
生以稷契自期將以康濟斯民今也爲人之父不能保養厥
子豈不大可愧也耶題曰詠懷有以也夫首自言衰老而意
轉拙以稷契自比一何愚耶此四句乃一篇之綱領也次自
言淩落而無所容雖老甘受勤苦然此志死則已矣不死尚
冀一申如稷契然故窮年憂黎元而歎息執中以是取笑於
同學之友况它人手乃浩歌而加激烈耳應首四句次言我
亦有遺世之志第生逢聖君而不忍焉爾且當今構廈之具

豈云缺哉言朝廷有人也然葵藿傾陽物性固有不可奪者
而况於人手顧我若螻蟻耳但當安分自求其穴胡為慕彼
大鯨輒欲偃手溟渤自懲自愴之詞比也以此自誤又耻干
謁遂至于此然豈忍為塵埃所沒耶惜乎此志常欲一伸故
未能易傾陽之志終有愧於巢由耳乃沉飲自遣而放歌益
愁絕此節委曲悲愴最宜潛玩應第二節歲莫百草零至惆
悵難再述言自京赴奉先時氣候陰凝及道經驪山述其君
臣留滯歡娛不恤民隱幸事所謂憂黎元而腸內熱者政指
此耳北轅就涇渭至川廣不可越言洪水之勢如山之高而
河梁雖幸未圯然支撐之聲已窸窣此行旅所以相攀援而
急渡也不然則不可越矣其曰官渡又改轍曰恐觸天柱折
曰河梁幸未圯且以比禍亂之將作國勢之將危也次四句

言赴奉先之由繼言入門聞號咷則幼子已飢死故為一哀
而里巷之人亦嗚咽也然其所愧者為人父不能養厥子而
致飢死耳豈知秋禾已登而有此倉卒耶且我生常免租稅
名又不隸軍籍然撫迹猶且酸辛若平人固為騷屑而不可當
矣於是默思失業之徒日念遠戍之卒故憂端齊彼終南之
山而不可撥矣讀此詩足以見公之抱負中間述留歡娛等
事豈非稷契口中語耶書曰詩言志豈不信哉

天育驃騎歌

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態雄且傑駿
尾蕭梢朔風起毛為綠縹兩耳黃眼有紫焰雙瞳方矯矯龍性
合變化卓立天骨森開張伊昔大僕張景順考牧攻駒閱清峻
遂令大奴字天育別養孳子憐神俊當時四十萬匹馬張公歎

其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新年多物化空形
影嗚呼健步無由騁如今豈無驥裏與驊駟時無王良伯樂死
即休

洙曰天育廢名夢弼曰穆天子傳天子之馬走千里蕭梢搖
尾貌唐兵志監牧之制其官領以太僕張景順開元時人為
監牧都副使大奴王毛仲也其父高麗人坐事沒為官奴時
毛仲領內外廢按張說作隴右監牧頌德碑序云開元初牧
馬二十四萬後乃至四十三萬上顧謂景順曰吾馬蕃育卿
之力也對曰帝之力也仲之令也臣何力之有世說支道林
嘗養馬曰貧道重其神俊耳騷裏神馬也王良善御伯樂善
相馬○此詩歎良馬已死而畫圖獨存雖有千里之才復何
為哉比也首言吾聞天子之馬日走千里今之畫圖無乃是

耶不然何其意態之雄且傑如是乎次乃狀其形性之異常
皆所以形容其雄且傑也繼言昔張太僕考牧而閱其清峻
憐其神俊遂令王毛仲養之天閑當時四十三萬馬太僕歎
其才皆凡下故獨寫此驃騎之真傳之世人今也既遠而物
化空遺形影於圖畫雖有千里之才何由騁哉應首節末言
良馬常有而王良伯樂不常有誰能知之誰能駕馭之惟死
即休耳蓋以賢如伊傳者常有特無成湯高宗之賢君以知
遇之惟老死巖谷耳吁惜哉

驄馬行。

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一見牽來左
右神皆竦雄姿逸態何嶒嶸顧影驕嘶自矜寵隅目青炎夾鏡
懸肉駸礪礪連錢動朝來少試華軒下未覺千金滿高價赤汗

微生白雲毛銀鞍却覆香羅帕卿家舊物公能取天廐真龍此
其亞書洗頰騰涇渭深夕趨可刷幽并夜吾聞良驥老始成此
馬數年人更驚豈有四蹄疾於鳥不與八駿俱先鳴時俗造次
那得致雲霧晦冥方降精近聞下詔宣都邑肯使麒麟地上行
洙且晉王濟解相馬杜預常稱濟有馬癖趙曰張衡西京賦
隅目高眦註隅目目有角也赭白馬賦雙瞳夾鏡西域傳武
帝遣使持千金以請宛善馬赭白馬賦旦刷幽燕書秣荆楚
穆天子傳乘八駿之馬春秋考異記曰地生月精爲馬月數
十二故馬十二月而生○公自註太常良卿勅賜馬也李鄧
公慶而有之命甫製詩趙曰馬受賜於君不可以與人鄧公
愛而有之非是故以馬癖譏之且曰人共知疾之之詞也首
言鄧公昔聞初得大宛花驄思欲一見不可得今也牽來人

皆燕之神竦且驄之雄姿逸態亦自顧影驕嘶而矜其榮寵
曰隅目曰肉駿皆狀驄之異相也次言少試之而毛生赤汗
怕驚鞍雖千金不足以酬其高價此良卿家君賜之舊物
而鄧公能取之書洗則深騰涇渭朝趨則夜至幽并豈非天
廐真龍之亞耶亦譏之之詞也次言良馬老始成數年後人
見之則更驚矣豈有如鳥之四蹄不與八駿齊名乎且世上
何得卒致此物自非雲霧晦冥神物降精安得生此良馬近
聞下詔取之以當天子之御肯使此馬在世上耶其曰馬癖
曰矜寵曰舊物曰能取曰下詔曰肯使皆不予之之詞也
天寶十四載杜子在奉先時作

人日二首

元日到人日未有不陰時冰雪鷓鴣難至春寒花較遲雲隨白水

落風振紫山悲蓬髮稀疎久無勞比素絲

蔡條曰東方朔占書歲後一日為雞二日為狗三日為豕四日為羊五日為牛六日為馬七日為人八日為穀其日情主所生之物有陰則災○詩言元日至人日皆陰寒水沍恐人民畜產皆不得以遂其生成而傷之耳然我衰憊已久無勞比鶴髮之長年矣賦兼興也

此日此時人共得一談一咲俗相看樽前柏葉休隨酒勝巢金花巧耐寒佩劍衝星聊暫拔匣琴流水自須彈早春重引江湖興直道無憂行路難

趙曰四民月令元日進椒柏酒宋曰歲時記人日剪綵為花勝以相遺或鏤金薄為人勝以像瑞圖之形伯牙鼓琴志在流水黔翁曰前四句言世俗人日之景物後四句言少陵人

日之景物賦也

九日楊奉先會白水崔明府

今日潘懷縣同時陸浚儀坐開桑落酒來把菊花枝天宇清霜淨公堂宿霧披晚酣留客舞鳧鳥共差池

宋曰潘岳自河陽轉懷縣陸雲出補浚儀令此指楊奉先在白水也世說桑落河多美酒趙曰有劉墮善釀酒熟於桑落之辰曰得名庫信從蒲州守乞酒詩蒲城桑落酒灞岸菊花枝○此詩首言楊奉先白水崔明府九日宴會之時物風景而以晚酣留客舞鳧鳥共差池結之其愛客之心為何如哉賦也

奉先劉少府新畫山水障歌

堂上不合生楓樹淮底江山起煙霧聞君掃却赤縣圖乘興遣

畫滄洲趣畫師亦無數好手不可遇對此融心神知君重毫素
豈但祁岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹得非玄圃裂無乃瀟湘翻
悄然坐我天姥下耳邊已似聞清猿及思前夜風雨急乃是蒲
城鬼神入元氣淋漓障猶濕真宰上訴天應泣野亭春還雜花
遠漁翁賸踏孤舟立滄浪水深清溟闊敬岸側島秋毫末不見
湘妃鼓瑟時至今斑竹臨江活劉侯天機精愛畫入骨髓自有
兩兒郎揮洒亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小兒心孔
開貌得山僧及童子若耶溪雲門寺吾獨胡為在泥滓青鞋布
襪從此始

夢弼曰祁岳鄭虔皆善畫隨楊素畫傳於契丹故以為彌玄
圃在岷崙瀟湘二水名吳越志天姥山與括蒼山相連張華
博物志舜死二妃淚下染竹竹斑妃死為湘水神下明曰南

史何胤字子季隱居不仕以會稽山多靈異往遊焉居若耶
山雲門寺

歎庭前甘菊花

庭前甘菊移時晚青葉重陽不堪摘明日蕭條盡醉醒殘花爛
漫開何益籬邊野外多衆芳采擷細瑣升中堂念茲空長大枝
葉結根失所纏風霜

師曰甘谷名漢武帝西置甘涼瓜沙等州其谷產菊可以入
藥○此詩言彼瑣細衆芳多采以升堂而歎甘菊培植失時
而不堪摘結根失所而纏風霜比也殆亦小人得志君子失
所之意

天寶十五載杜子自奉先往白水自白水攜家往鄜州聞
肅宗即位自鄜羸服奔行在遂陷賊中

蘇端薛復筵簡薛華醉歌。

文章有神交有道端復得之名譽早愛客滿堂盡豪傑開筵上
日思芳早安得健步移遠梅亂插繁花向晴昊千里猶殘舊水
雲百年且試開懷抱垂老惡聞戰鼓悲急觴為緩憂心擣少年
努力縱談咲看我形容已枯槁座中薛華善醉歌歌時自作風
格老近來海內為長句汝與山東李白好何劉沈謝力未工才
兼鮑照愁絕倒諸生頗盡新知樂萬事終傷不自保氣酣日落
西風來頭吹野水添金杯如澀之酒常快意亦知窮愁安在哉
忽憶雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀

趙旦書正月上日註上日朔日也詩我心憂傷惓焉如擣何
劉沈謝謂何遜劉孝綽沈約謝朓也晉衛玠談道平子絕倒
○此醉歌首言蘇薛愛客肆筵以開懷抱而我垂老惡聞戰

鼓憂心如擣急觴且為之緩可也少年子放縱談咲看我形
容枯槁禮貌不加而座中惟薛華善醉歌歌詞老蒼才蕪
今古諸生雖頗盡新知之樂然萬事終傷不能自保焉今也
氣酣日落西風來頭吹野水以添杯使酒如澀而常快意則
窮愁其安在哉忽憶雨時白骨生苔如何不飲自令此心之
哀傷耶賦也

白水明府舅宅喜雨得過字

吾舅政如此古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多精禱既不
昧歡娛將謂何湯年旱頗甚今日醉弦歌

夢弼曰白水縣屬左馮翊同州湯之時大旱七年○此公美
舅氏祈雨有感而作也蓋言吾舅之政能感天地而得雨古
人誰能過之耶安得不喜且結以湯之聖猶有七年之旱今

日得雨而醉弦歌其歡娛可知矣賦也

白水縣崔少府十九翁高齋三十韻

客後南縣來浩蕩無與適
旅食白日長况當朱炎赤
高齋坐林杪信宿遊街闈
清晨陪躋攀傲睨俯峭壁
崇岡相枕帶曠野懷咫尺
始知賢主人贈此遣愁疴
危階根青冥曾冰生浙瀝
上有無心雲下有欲落石
泉聲聞復息動靜隨所激
鳥呼歲其身有似懼彈射
吏隱適情性茲焉其窟宅
白水見舅氏諸翁乃仙伯
杖藜長松陰作尉窮谷僻
為我炊雕胡逍遙展良覲
坐久風頗怒晚來山更碧
相對十丈蛟紋翻盤渦拊
何得空巢雷殷尋地脉煙
氛藹嵩萃翹翹森慘戚崑
崙崕嶺巔迴首如不隔前
軒顏反照巉絕華嶽赤兵
氣漲林巒川光雜鋒鏑知
是相公軍鐵馬雲霧積玉
觴淡無味胡羯豈強敵長
歌激屋梁淚下流在席

人生半哀樂天地有順逆
慨彼萬國夫休明備征狄
猛將紛填委廟謀畜長策
東郊何時開帶甲且未釋
欲告清宴罷難推幽明迫
三嘆酒食恻何由似平昔

深曰左傳再宿曰信宋玉招魂曾雪我我希曰汝南先賢傳
郭欽吏隱于蟻陂之陽天台賦靈仙之所窟宅夢弼曰雕胡
菰米也宋玉賦主人之女為臣炊雕胡之飯謝靈運詩引領
冀良覲海賦盤渦谷轉同州西與南至華州皆不滿百里故
華嶽見於前軒趙曰黃香天子頌曰獻萬年之玉觴本中曰
此言至尊肝食雖御酒而無味然有相公之軍胡羯亦不足
敵也書命畢公保釐東郊又徐夷並興東郊不開史帶申百
萬程曰左傳魏子曰唯食志憂吾子曹食問三歎何也○此
崔少府於高齋為公開宴而作也首言我從南縣來此高齋

已信宿清晨陪杖履以躋攀俯絕壁以傲睨見崇岡曠野咫尺相枕帶始知賢主人贈此齋以遣我之愁寐也又言危階曾水雲石泉鳥之幽美豈非吏隱適性情之窟宅耶舅氏作尉於此窮谷為炊雕胡以展良覲坐久風怒蛟翻盤渦烟氛藹手嵩峯岡兩森其慘戚崐崙崆峒之巔回首如不隔絕者狀其高也前軒反照暎華岳而色赤兵氣漲乎林巒川光耀手鋒鏑知是哥舒之軍鐵馬雲屯也是故天子憂之而玉觴無味然胡羯豈強敵哉言易破也於是長歌淚下其忠憤之氣可吞逆賊又謂人生世間哀樂相半天地之道有順有逆慨彼萬國之夫以備征狄猛將雖多廟筭雖長東郊不開則帶甲之士何時可釋耶及乎迫夜而清宴將罷乃三歎於酒食之傷以思向日之昇平賦也吁於此可以見公一飯不忘

君之誠心

三川觀水漲二十韻

鶴曰三川縣屬郿州以華池水黑水洛水會同得名華原指華原郡

我經華原來不復見平陸北上惟土山連天走窮谷火雲無時出飛電常在目自多窮岫雨行潦相逐感蒼狗川氣黃羣流會空曲清晨望高浪忽謂陰崖踏恐泥窟蛟龍登危聚麋鹿枯查卷拔樹礪魄共充塞聲吹鬼神下勢閱人代速不有萬穴歸何以尊四瀆及觀泉源漲反懼江海覆漂沙拚去岸漱壑松柏禿乘陵破山門迴斡裂地軸交洛赴洪河及關豈信宿應沈數州沒如聽萬室哭穢濁殊未清風濤怒猶蓄何時通舟車陰氣不駭黷浮生有蕩汨吾道正羈束人寰難容身石壁滑側足雲雷屯不已艱險路更踞晉天無川梁欲濟頭水縮目悲中林士未脫衆魚腹舉頭向蒼天安得騎鴻鵠

澤曰江河淮濟是謂四瀆華原縣有三門山春秋括地象云
地有三千六百軸寰宇記鄜州洛交水在縣南乃洛水交會
之所關謂潼關也○此公觀水漲且歎世事未平而作也首
四句敘其來歷次言火雲飛電多雨行潦而羣流會於空曲
次十韻皆所以形容水漲之事勢焉末歎兵變未息而水災
若是則人皆葬於魚腹而不可容身矣於是舉頭向天願騎
鴻鵠而高舉焉賦也

得舍弟消息二首

近有平陰信遙憐舍弟存側身千里道寄食一家村烽舉新酣
戰啼垂舊血痕不知臨老日招得幾時魂

鮑曰平陰屬河南郡烽燧有寇則舉○第一首言近雖得河
南信知舍弟在而其側身寄食啼痕已久然奈何兵戰未已

安得不遙憐之耶且以臨老招魂結之其哀傷之意為何如
哉賦也

汝懦歸無計吾衰往未期浪傳烏鵲喜深負鵲鵲詩生理何顏
面憂端且歲時兩京三十口雖在命如絲

深曰西京雜記乾鵲噪而行人至常棣詩鵲鵲在原兄弟急
難○第二首言弟懦歸則無計我衰往則未期雖得信可喜
然深負急難之義若我生理尚何顏面而憂端且涉歲時兩
京骨肉雖存而其性命如絲之欲絕危之甚也觀此二詩則
公於手足之情可謂深至矣賦也

哀王孫。

長安城頭頭白烏疾飛延秋門上呼又向人家啄大屋屋底違
官走避胡金鞭斷折九馬死骨肉不待同馳驅腰下寶玦青珊

瑚可憐王孫泣路隅問之不肯道姓名但道困苦乞為奴已經
百日竄荆棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆準龍種自與常
人殊豺狼在邑龍在野王孫善保千金軀不敢長語臨交衢且
為王孫立斯須昨夜春風吹血腥東來橐駝滿舊都朔方健兒
好身手昔何勇銳今何愚竊聞太子已傳位聖德北服南單于
花門勢面請雪耻慎勿出口他人狙哀哉王孫慎勿踈五陵佳
氣無時無

夢弼曰漢書高祖隆準而龍顏夢符曰漢耿秉卒匈奴聞之
舉國踴哭或至梨面流血梨即勢字剝也狙竊聽也五陵漢
五陵也後漢蘇伯阿望春陵城曰氣佳哉鬱鬱之葱○復按
左傳襄十八年晉伐齊齊師疲遁叔向曰城上有烏齊師其
遁師曠曰烏聲樂齊師其遁今此詩暗用此事所謂用事不

用事起若童謠竊得春秋書法首六句言明皇夜出延秋門
諸嗣王公主之在外者皆不及後也次六句言王孫之困苦
次六句言王孫與常人不同見之自不能為懷次四句言胡
羯陷長安責哥舒之失守次四句言肅宗即位於靈武回紇
入援慎勿漏泄恐人竊聽而見害應不敢長語臨交衢末二
句言王孫須慎密不可鹿麕踈且五陵時有佳氣宗社當復胡
羯當滅也詩言王孫者四曰可憐曰善保曰且為曰哀哉言
慎勿者二曰勿出口曰勿踈其曰不敢曰竊聞皆忠愛惻怛
之詞也吁忠義之士讀之能不墮淚者幾希

悲陳陶

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中冰野曠天清無戰聲四萬義
軍同日死群胡歸來雪洗箭仍唱胡歌滿都市都人回面向北

帝日夜更望官軍至

希曰陳陶斜在咸陽縣而公止云陳陶蓋斜者山澤之名故
又曰陳陶澤時瑄臨敗猶欲持重以有所伺而中人邢延恩
促戰遂大敗洙曰漢趙充國以六郡良家子善騎射○是歲
十月房瑄兵敗故公作此言官軍既敗而胡羯得勝故歸來
以雪洗箭唱歌飲酒是以都人向北啼而望官軍之再至

悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日向西數騎彎
弓敢馳突山雪河水晚蕭颺青是烽烟白人骨焉得附書與我
軍忍待明年莫倉卒

夢弼曰地志伊吾郡有太白山青坂去太白五里古樂府有
飲馬長城窟○時房瑄起軍太白而青坂相去不遠言其敗

如之後狼狽如此欲其持重以待明年慎莫倉卒舉事賦也

對雪。

戰哭多新鬼愁吟獨老翁亂雲低薄莫急雪舞回風飄棄樽無
綠燼存火似紅斃州消息斷愁坐正書空

杜曰酒曰綠樽沈休文詩憂來命綠樽世說殷浩被黜終日
書空作咄咄怪事四字○詩言戰死而哭者多新鬼愁來而
吟者獨老翁知對亂雲急雪樽無酒而燼有火且斃州之消
息又絕惟愁坐而書空耳吁其憂國憂時之心為何如哉

讀杜詩愚得卷之二

未言卷二

四十二



