

三十五

百穀

物集

至時臍



六十一番

事言要玄集之五

和安圖書藏

美陽書

閩福唐希顏陳懋學纂

物集

百穀

說文穀續也百穀之總名也

方言凡以火乾五穀之類出自山東齊楚以往曰熬隴冀以往曰福

秦晉之問曰熬

周禮職方氏掌天下之圖辨其邦國都鄙九穀之數揚州荊州

其穀宜稻豫州并州其穀宜五種青州其穀宜稻麥兗州其穀

宜四種雍州其穀宜黍稷幽州其穀宜三種

周禮以五味五穀五藥養其病鄭司農注麻黍稷麥豆凡王之

膳食用六穀鄭司農注稻黍稷梁麥苽三農生九穀鄭司農注

稷林黍稻麻大小豆大小麥鄭云九穀無秫大麥而有梁苽
炙穀子云九穀黍稷麻麥稻粱苽大小豆酉陽雜俎九穀黍稷
稻粱三豆二麥星經八穀八星在五車北主黍稷稻粱麻苽麥
烏麻星明俱熟

商君書金一兩生境內粟一十二石死於境外粟十二石生境

內金一兩死于境外國好生金於境內則金粟兩死府庫兩虛

國弱國好生粟於境內金粟兩生府倉兩實國強

淮南子木勝土土勝水水勝火火勝金金勝木故禾春生秋死

菽夏生冬死麥秋生夏死薺冬生仲夏死

師曠占杏多實不虫者來年秋善五木者五穀之先欲知五穀

但視五木擇其木盛者來年宜種之

汜勝之書小豆忌卯稻麻忌辰禾忌丑稼忌未小麥忌戌大麥

忌子史歷書黃帝考定星曆建五行民神易業敬而不黷故神降之嘉生注穀也

漢書晁錯曰粟米布帛生於地長於地聚於力非可一日成也

數石之重中人弗勝不為姦邪所利一日弗得而饑寒至是故

明君貴五穀而賤金玉

論衡建武三十一年陳留雨穀蔽地視穀形若案而黑此夷狄

地生穀也夷狄不食穀生於草野成熟委於地遭疾風與之俱

飛風衰穀集中國中國見之謂天雨穀也述異記漢宣帝時江淮饑饉人相食天雨

穀三日尋魏地奏亡穀二十頃

後漢書永平十五年上始欲征匈奴與竇固等議出兵調度皆

以為塞外草美可不須穀馬案軍出塞無穀馬故事馬防言當

與穀上曰何以言之防對曰宣帝時五將出征案其奏言匈奴

候騎得漢馬矢見其中有粟知漢兵出以故引去以是言之馬

當與穀 楊伯崑臆乘漢匈奴傳以為漢兵不能至乃粟馬注云以粟秣馬又注云無事則委之以莖有事則乃予之以

穀若莖馬 穀馬尤奇 物理論 穀氣勝元氣其人肥而不壽養性之術常使穀氣少則

病不生矣梁者黍稷之總名稻者漑種之總名菽者衆豆之總

名三穀各二十種為六十蔬果之實助穀各二十凡為百穀故

詩曰播厥百穀者穀種衆種之大名也

博物志 扶海洲上有草馬名曰蒞其實食之如大麥從七月稔

熟民歛獲至冬乃訖名曰自然穀或曰禹餘糧

幽明錄 瑯琊諸葛氏兄弟二人寓居晉陵家甚貧耗常假乞日

給穀在困中計日用未應盡而早以空罄始者謂是家中相竊

盜復封檢題識而耗如初後有客從遠來際夕至巷口見數人

擔穀出門客問卿何得大糶穀兄弟試入看封題儼然如故試

開困量視即無十許斛知前後所失非人為之

米粟

魏志 文帝與朝臣書江表惟長沙有好米何時新粳稻出耶風

吹之五里聞香 闕澤九章粟飯五十糲飯七十稗飯五十糲米飯

梁書庾肩吾謝湘王米曰味重新城香踰澇水連舟入浦似彥

伯之南歸積地為山疑馬援之西至不待候沙同新喻之再熟

無勞拜石均遼倉之重滿

世說 王修齡貧乏陶胡奴為烏程令送米一船答曰王修齡饑

自就謝仁祖索食不須陶胡奴米

吳全琮父柔為桂陽守使琮齎米數千斛至吳交易琮皆

賑給士大夫空船而反柔奇之

齊書劉懷惠為齊郡守人有餉新米一斛者懷惠出所食麥飯

示之曰食有餘幸不煩此

杜陽編元和八年大軫國貢紫米有類于苴勝炊之一升得飯

一斗食之令人髭髮鬢黑顏色不老久則後天而死

玄奘傳西域王舍城

有大人米粳米也大如烏豆飯香百步惟國王及知法者預焉

南楚新聞荆南孫儒之亂斗米四十千持金寶換易纔得一合

一撮謂之通腸米言饑人不可食他物惟煎飲之可以稍通腸

胃

詩話杜子美稻畦詩秋菰成黑米精鑿儲白粲精鑿出左傳粲

食不鑿儲謂治米使白也玉粒足晨炊紅鮮任霞散紅鮮言飯

紅潤之色又收稻詩云紅鮮終日有玉粒未吾慳

陽城嘗絕粒遣奴求米奴

以未易酒醉卧於路城與弟迎之奴未醒乃負以歸及覺痛謝咎城曰寒而飲何害

管子桓公放春三月觀於野桓公曰何物可比於君子之德乎

隰朋對曰夫粟內甲以處中有卷城外有兵刃未敢自恃自命

曰粟此其可比於君子之德乎管仲曰苗始其少也昫昫乎何

其孺子也至其壯也莊莊乎何其士也至其成也由由乎茲免

何其君子也天下得之則安弗得則危命之曰禾此其比於君

子之德乎

曾子魯君饋之粟辭不受使者曰子無求於人人自致之曰與

人者驕人受人者畏人縱子不以是驕我能無畏乎與其富

而畏人不若貧而無屈

莊子莊周貧貸粟於監河侯侯曰待我得邑金將貸子周作色曰周昨來有呼周者視轍中有鮒魚曰我東海之波臣也君豈有斗升水活我哉周曰諾我且南遊吳越邀西江之水迎子可乎鮒魚曰不如早索我於枯魚之肆也

史貨殖傳宣曲任氏之先為督道倉吏秦之敗也豪傑皆爭取金玉而任氏獨窖倉粟楚漢相拒滎陽也民不得耕種米石至萬而豪傑金玉盡歸任氏任氏以此起富光武興洛陽斗粟萬錢人死相枕童謠曰雖有千金黃不如我斗粟斗粟自可飽斗金何所直永嘉亂珠玉金銀填委市門而無粟麥表宏表田畝由是丘墟都市化為

汜勝之書神農之教雖有石城湯池帶甲百萬而無粟者弗能

守也夫穀帛實天下之命衛尉前上蠶法今上農事人所忽畧

衛尉勤之可謂忠國憂民之至又欲知歲宜以布囊盛粟等糧埋於陰地冬至後取畧多者多

種

晉書晉末荊州久雨粟化為虫虫害民春秋云穀之飛為虫是也中郎王義興表曰臣聞堯生神禾而晉有虫粟陛下自視聖德何如也帝有慙色

禾稻

說文禾嘉穀也二月始生八月而熟得時之中故謂之禾禾木也木王而生金玉而死稗早種也穎禾末也穀禾皮也稗禾莖也稗稗也

書大傳成王時有苗異莖而生同一穗者王召周公而問之公

曰三苗為一穗抑天下和為一乎柳子厚嘉禾表嘉穀順成靈
貺昭格六穗慙稱於漢臣異畝耻書於周典

運斗樞天文以七列精以五故嘉禾之滋莖長五尺五七三十

五神盛故連莖三十五穗以成盛德禾之極也白虎通德至地

則嘉禾生嘉禾者大禾也說題詞禾者滋液

吳志赤烏七年宛陵嘉禾生會稽南始平言嘉禾生改年為嘉

禾三年由奉野稻自生改為禾興縣

唐書馬燧大曆四年為懷州刺史乘兵亂後其夏大旱人失耕

種乃務教化將吏有父母者燧輒造之施放收瘞暴骨去其煩

苛至秋田中生槽禾人頗便之

開元十九年揚州奏槽生稻二百一十五頃再熟稻一千八百

頃稻已割而復抽曰稻孫

續搜神記廬陵巴丘人文冕者世以田作為業秋收以過獲刈

都畢明旦至田禾悉復湛然如先即便獲所獲盈倉而巨富

直方詩話陶靖節云平疇交遠風良苗亦懷新非老農不識此

語之妙

說文稻稌也稌紫莖不黏者也稌稻不黏者也秔稻屬也呂覽飯之

美者有南海之秔今本作秔

春秋說題詞稻之為言藉也稻冬寒水盛其德也故稻太陰精

含水漸茹乃能化也江旁多稻固其宜也

唐書孟元陽為曲環軍中大將環使董作西華屯元陽盛夏芒

履立稻田中須役者退而後就舍故其田歲無不稔軍中足食

水經九真太守任延始教耕犁俗化交土風俗象林知耕以來

六百餘年火耨耕藝法與華同名白田種白穀七月大作十月登熟名赤田種赤穀十二月作四月登熟所謂兩熟之稻也

郭義恭廣志有虎掌稻紫芒稻赤穰南方有蟬鳴稻七月熟稻有蓋下白正月種訖其莖根復生九月復熟青芋稻六月熟累子稻白漢稻七月熟此三稻大且粗長三枚長一寸益州稻之長者米長半寸

酉陽雜俎鄴都稻名重思其米如石榴子粒稍大味如菱亦以上獻仙官杜瓊作重思賦曰霏霏春暮翠矣重思靈氣交被嘉穀應時

養生要集秔稻屬也稻亦秔之物名也道家方藥有用稻米秔米此則是兩物也稻米粒白如霜味苦主溫服之令人多瘦無

肥膚秔米味甘主利臟長肌膚好顏色

菽麥

釋名豆有大小二種菽大豆荅小豆也叢生其角謂之莢其葉謂之藿其莖謂之箕然又有藤生者種亦不一皆係五穀之數食之能飽人美種也夏至二十日可種豆帶甲而生不用深耕豆花憎見日則黃爛而根焦

廣雅痺豆豌豆留豆也胡豆蜂雙也巴菽巴豆也廣志重小豆一歲三熟藪耳白豆粗大可食刺豆亦可食秬豆苗似小豆紫華可為麪生朱提建寧胡豆有青有黃者左傳周子有兄無慧不能辨菽麥不慧世

所謂白麪

博物志左元放度荒年法擇大豆麤細調均種之必生者熟按令有光使煖氣徹豆必先一日不食以冷水須服二升服訖其

魚肉酒果菜醬醎酢甘苦之物一不得復經口渴則飲水慎不可煖飲初因困極數十日後體力更壯健不復思食大較法服三升為劑亦當隨人先食多少增損之歲豐欲還食者煮葵子及脂蘇肥肉羹漸漸飲之須豆下乃可食豆未下盡而食實物腸塞則殺人

社陽編大曆中日靈國獻靈光豆大小類中國之菘豆其色紅而光芒長數尺本國人亦呼為詰多珠和石上菖蒲葉煮之即大如鷲卵其中純紫秤之可重一斤已上啖之一丸香美無比而數日不復言饑渴五行志黃巢未入京師時都人以黃米及黑豆屑蒸食之謂之黃賊打黑賊雜五行書常以正月旦亦用月半以麻子七粒赤豆二七枚著井中辟瘟病甚神效正月七日男吞赤豆六枚女吞十四枚竟年無病

說文麥芒穀秋種厚糞故謂之麥麥金也金王而生火王而死從來有穗者從久楚周所受來年也一麥二縫象其芒刺之形天所來也楚堅麥也麩小麥屑敷也麩磨麥也麩麥敷屑也十斤為三斗從麥屑聲麩煮麥也楚麥甘粥也稍麥莖也爾雅麩絕續乏之穀春秋於他穀不書至無麥禾則書之麥比他穀隔歲種故號宿麥

家語子賤為單父宰齊人攻魯道由單道父老謂曰麥已熟矣今齊寇至不及人人自收其麥謂放麥民皆使出獲傅郭之麥可以益糧且不資寇三請而宓子不聽俄而寇逮于麥季孫聞之怒使人讓之宓子蹙然曰今茲無麥明年可樹若使不耕者得獲是民樂有寇也

史記箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷之欲哭

則不可欲泣為其近婦人乃作麥秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好兮所謂狡童者紂也

汜勝之書凡田六道種麥為首子欲富黃金覆謂曳柴擁麥根十畝可收千石崔融表一穗兩岐徒說張君之詠十畝千石方

輕汜氏之書

鄭注月令麥實有孚甲屬木黍秀舒散屬火麻實有文理屬金菽實孚甲堅合屬水稷五穀之長屬

土開元中壽安縣人劉懷家麥先熟有兩岐三岐四岐六岐者

拾遺記延麥言延壽益氣有昆和麥調腸六腑有輕心麥食者

體輕有淳和麥麩以釀酒一醉累月食之凌冬不寒有含霧麥

穗中有露茸如飴

廣志虜小麥其實大麩似大麥形有二縫稔麥似大麥出涼州

施麥三月種八月熟出西方赤麥赤而肥出鄭縣有半夏小麥

有秀芒大麥有黑穰麥

張文潛詩桑間甚熟麥齊腰鶯語惺惚野雉嬌王安石詩陂麥

連雲慘淡黃綠陰門巷不多涼

黍稷

家語孔子侍坐於魯哀公設桃具黍仲尼先飯黍而後啜桃左

右皆掩口失笑公曰黍者非飯之也以雲桃也仲尼對曰丘知

之矣夫黍者五穀之長也祭先王以為上盛草有六而桃為下

祭先王不得立於廟丘聞之也君子以賤雪貴不聞以貴雪賤

今以五穀之長雪果蔬之下是侵上忽下也

佐助期黍神名伯倭姓蘭郝麥神名

含神姓習豆神名靈殖姓樂

呂覽得時之黍芒莖而微下穗芒以長搏米而薄春之易而

食之不噉而香

汜勝之書黍者暑種必除暑先夏至三十日此時有雨強土可

種黍畝三升黍心未生雨灌其心心傷無實凡種黍皆如禾欲

疏於禾

四人月令四月可種黍謂之上時說題詞黍者縮也夏出秋改故其立字木入米為黍為黍酒以扶老

古今注禾之黏者為黍亦謂之稌亦曰黃黍

荆楚歲時記十月十一日黍臠俗謂秦歲首未詳黍臠之義今

北人皆曰設麻羹豆飯當謂其始熟嘗新耳

廣志黍有燕頷之名又有驢皮黍又曰牛黍南尾秀成亦黍馬

革大黑黍或云秬黍有温屯黃黍

廣雅梁黍也黍穰謂之稌

爾雅翼稷者五穀之長以其中央之穀月令中央土食稷與羊

五行土為尊故五穀稷為長

山海經西南黑水之間有都廣之野后稷塋焉爰有膏菽膏稻

膏黍膏稷百穀自生

通志苗穗似蘆而米可食月令章句稷秋種夏熟歷四時備陰

陽穀之貴者

盧毓論真定好稷地產不為無珍也

梁秫

內則飯黍稷稻梁白黍黃梁稻糈

廣志有具梁解梁遼東赤梁魏帝以為粥

本草白梁味甘微寒無毒生除熱益氣有襄陽竹根者最巨黃

梁出青冀

爾雅翼黃梁穗大已長殼米俱粗於白梁而收子少不耐水旱

食之香味逾於諸梁人號為竹根黃

爾雅衆秫謂黏粟也說文云與穀相似米黏北人用之釀酒其莖稈似禾而麓大者是也孫炎注曰秫稷粟也

晉書陶潛字元亮為彭澤令在縣公田悉令種秫穀曰令吾常醉於酒足矣妻子固請種秔乃使二頃五十畝種秫五十畝種秔

代醉編王君玉琪金陵飲酒詩蜀江浪雪來天際一派泉春寶釵碎盃水碓舂金釵糯米也

麻苽

爾雅賡泉實孫炎注曰麻子音分爾雅翼麻有實者別名苽而

無實者別名泉

淮南子三秋之月天子衣白衣乘白輅食麻與犬

九歌拆疏麻兮瑤華將以遺兮離居法宣云雖攀桂之歡或外

而折麻之贈不遺

鹽鐵論大夫李斯與鮑丘子俱事荀卿鮑丘飯麻蓬藜修道白屋之下李斯為秦丞相終致五刑

拾遺記東極之東有飛明麻葉黑實如玉風吹之如塵亦名明塵麻有紫沉麻如粟色紫迤為油則汁之如清水食之目視鬼

魅又有倒葉麻葉如倒苣色紅紫亦名紅水麻言水麻乃有實

食之顏色潔白有通明麻食者夜行不持燭是苣勝也

本草麻子味甘

無毒主補中益氣食之令人肥健

爾雅翼胡麻有實本生大宛一名油麻一名狗莖一名方莖淳

黑者名苣勝亦曰一葉兩莖為巨勝或曰莖圓名胡麻莖方名

巨勝又作角作四稜者名胡麻八稜者為巨勝俗云必夫婦同

種即生而茂盛道家以為飯陶隱居言八穀之中胡麻最為良
西京雜記太液池邊皆是彫胡紫蘆綠節之類菰之有味者長
安人謂為彫胡葭蘆之未解葉者謂之紫蘆菰之有首者謂之
綠節

爾雅芡菰者蔣草也生水中葉如蔗荻江南人呼為菱草刈以
飼馬甚肥其苗有莖梗者謂之菰蔣至秋則為此米 菰米

一名彫胡故宋玉賦云為臣炊彫胡之飯烹露葵之羹又枚叔
七發云楚苗之食安胡之飯博之不解一啜而散

爾雅稊莢稊一名莢似稗之穢草布生於地而稗則生下澤中
故古詩曰蒲稗相因依

汜勝之書稗水旱無不熟之時又特滋盛易得蕪穢良田畝得
二三十斛宜種之以備凶年又稗中有米熟時可擣取炊之不

減菜又可釀作酒武帝時令典農種之一畝收二十斛斛米得
米三升大儉可磨食之

本草東廬生河西苗似蓬子似葵可為飯河西人語曰貸我東
廬償爾西梁

蔬菜

晉潘岳賦菜則葱韭蒜芋青笋紫薑薑薺甘旨藜藿芬芳藜荷
依陰時藿向陽綠葵含露白薤負霜

宋洪舜俞老圃賦凌寒采薇近陽刈葵祛萱堂背檐芹澗湄饒
黃獨之雪苗筐白薤之露蕤茗靡蕪以滌煩醪枸杞而補羸冷

淘煮芋塊菹餽餽斫芋薺滋泫膏礪芋電突飲糞火芋蹲鴟酢

糟紫薑之掌沐醯青陳之絲雲蒸罌粟之乳雪沃饒床之糜輪

困鶩鴨之瓠鬱屈龍蛇之芝婆娑熊蟠之菘鬢髮虬髯之落鱗

孕子兮梭魚蘇梭筍詩贈君木魚三百尾中有鶩黃子鼈解裙

樹鷄竹競綉兮稚子蕨初奉兮小兒楊廷秀笋蕨詩稚子玉膚新脫錦小兒紫臂未開拳

以至太華之藕黃河之茹婆羅之波稜大宛之首宿南越之鹿

角江東之崑蹄與夫蜀之鷄蘇龍鶴枹脯加皮名器紛綸色光

陸離性異溫涼氣分王衰毛擇加精調膈得宜彼其石芥老而

逾勁苦笋少而已音煒有拂士之風楊廷秀詩蔬經我繡盡不見煒菜名金華詩裏初相

識玉友尊前每相憶坐令芥菊抱幽人之姿回睨蔓青隨地而

易質三蜀江陵人呼蔓菁為諸葛菜此菜有五美初出可生啖葉大可煮食久居隨以滋長其根其美堪以充饑猶可消

食化氣無厭多薯蕷視人而變形曾不滿乎一啣矧肯數乎惡

苴邪蒿臭蒜而穢萎

爾雅注菽者菜茹之總名詩韓奕云其菽維何維筍及蒲毛傳

云菽菜殺也凡菜之可食者名為蔬也

吳志趙咨使魏魏人曰聞江東有崑蹄菜作若為食咨曰當得

倉籛以作羹

拾遺記咸寧四年立芳蔬園於金墉城東多種異菜有菜名曰

芸薇類有三種紫色者最繁味辛其根爛熳春夏葉密秋葉冬

馥其實若珠五色隨時而盛一名芸芝其紫色為上蔬其味辛

色黃為中蔬其味甘色青者為下蔬其味鹹常以三蔬充御膳

其葉可以藉飲食以供宗廟祭祀亦止人渴饑宮人採帶其莖

香氣歷日不散

宋書柳元景為三公時在朝勲貴多事產業唯元景獨無所營南岸有數十畝菜園守園人賣得錢二萬送還宅元景怒曰我立此菜園以供家中啖耳乃復賣以取錢奪百姓之利耶乃以

錢乞守園人江泌性仁孝食菜不食心以其有生意惟食老葉而已

唐書太宗時健達獻佛土菜一莖五葉花赤中心正黃而葉子

紫色泥漚羅獻波稜菜葉類紅藍實如蒺藜火熟之能益食味

又有酢菜狀似芹而味香渾提葱其狀猶葱而非辛太宗回次易州界司

馬陳元疇令百姓種蔬坑上而燂火煦之欲其速生以擬供進太宗責其諂媚

高宗時司農欲以冬藏餘菜賣之百姓以墨勅示僕射蘇良嗣

良嗣判曰昔公儀休相魯拔去園葵况臨御萬邦而賣蔬鬻菜

事遂不行

明皇雜錄高力士逐於巫山山谷多薺而人不之食因為詩寄

意兩京作斤賣五溪無人採夷夏雖有殊氣味終不改

玉壺清話太宗皇帝命蘇易簡講文中子有楊素遣子食經羹

藜含糗之說上因問食品何物最珍對曰物無定味適口者珍

臣尚知薺汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛飲夜半吻噪中庭月

明殘雪中覆一薺孟連咀數根臣此時自謂上界仙厨鸞脯鳳

胎殆恐不及屢欲作冰壺先生傳記其事因循未果也

筆談菜品中蕪菁菘芥之類遇旱其標多結成花或如蓮花或

作龍蛇之形此常性無足怪者熙寧中李賓客及之知潤州園

中菜花悉成荷花仍各有一佛坐于花中形如雕刻莫知其數

暴乾之其相依然或云李氏之家奉佛甚謹故有此異

葱韭

說文葱有四種曰冬葱漢葱胡葱蒼葱又有一種樓葱亦冬葱

類也江南人呼龍角葱言其苗有八角故云耳凡葱皆能殺虫

魚毒食品所不可缺也葱初生名葱針夏葱曰小冬葱曰大金

玉枚笋銀杏水晶
葱古州土產也

漢書召信臣為少府先是太官園種冬生葱韭菜茹覆以屋廡

晝夜難火待溫氣乃生信臣奏罷之

後秦書姚興種葱皆化為韭其後兵戈日甚後周宣帝大象中

亦然易稽覽圖政道得則陰變
為陽鄭注若葱變為韭

三洞要錄神仙消金玉漿法葱者菜之伯雖臭而有用消金玉

錫石也又以冬至日取葫蘆盛葱汁根莖埋于庭中到夏至啓

之盡為水以漬金玉銀青石各三分自消矣曝令乾如飴可休

糧久服神仙亦曰金漿也內傳西王母曰仙人上藥有
玄都綺葱次藥有八阮赤韭

說文菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上地也生山

中者名霍博物志補韭生於陸謂之草鍾乳炎生
於水謂之水疏黃性皆暖宜衰者服之

漢書龔遂為勃海太守勸民務農桑令口種一樹榆百本蠶五

十本葱一畦韭升庵集水葱生水中如葱而中空又名翠管王
維詩水驚波芳翠管靡是也此草可為席唐六

典東牟郢歲
貢葱席六領

典術聖王之世功濟天下者堯也天星降精于庭為韭感而為

菖蒲焉金鹽王豉堯韭舜榮梁太子齋河南菜啓云堯韭未傳

姬歎非喻

齊書庾杲之字景行為世祖征虜功曹清貧自菜食唯有韭菹

瀹韭生韭雜菜或戲之曰誰言庾郎貧食鮭嘗有二十七種三韭言三九也

水經交州平樂山多龍穴傍生野韭人往乞者神許則風吹制分隨偃而拔不得過越不偃而拔輒凶也

蒜薤

說文蒜菜之美者雲夢之葷菜

孫炎云黃帝登崑崙山遭猶芋草毒將死得蒜乃嚙之解毒乃收植之能殺虫魚之毒攝諸腥羶

古今注蒜菹蒜也俗語謂之小蒜胡國有蒜十子共為一株二

獲裹之名為胡蒜尤辛於小蒜俗人謂之大蒜陸法言切韻張

蒜胡荽古胡中來故稱胡

爾雅翼西方以大蒜小蒜與渠蔥葱荅葱列為五葷以為熟之

則發姪生嗽生增恚皆有損于性情故絕而不食道家五葷乃謂韭蒜芸臺胡荽薤也無荅葱等

天中記薤似韭而無實雖辛而不葷五藏養生者服之可以安養神氣有赤白二種白者補而美赤者王金創不結子本草衍

義薤葉如金燈葉差狹而更光故古人言薤露者以其光滑難貯也說文薤菜山中者名薤

古言服薤者惟商時務光故列仙傳云務光剪薤以入清冷之淵今有薤葉篆傳者以為務光所作

爾雅翼夫物之英華之美者莫如芝故蓮曰水芝芋曰土芝蜜曰衆口之薤曰菜芝

芥葍

爾雅翼芥似菘而有毛味極辛辣其類甚多似菘者名青芥有紫芥莖葉皆紫作齏食之最美有白芥子粗大色白如梁米舊云從西戎來謂之白胡芥其餘南芥旋芥花芥石芥皆菜茹之美者

嶺南志南土芥高者五六尺子如鷄卵廣州人以巨芥為醃菹

埋地中有三十年者貴尚親賓以相餉遺

錄異廣州地熱種麥則苗而不實北人將

蔓菁子就彼種子者出土即變為芥本草芥菹一名水蘇

荆楚歲時記仲冬之月采蕪菁葵等雜菜乾之並為醃菹有得其和者並作金釵色今南人作醃菹以糯米熬搗為末并研胡麥汁和釀之石筴令熟菹既甜脆汁亦酸美呼其莖為金釵股

醒酒所宜也

杜詩金城土酥淨如練注蘆菹也

爾雅葵蘆菹釋曰紫菘菘也俗呼温菘似蕪菁大根一名葵俗呼雹葵一名蘆菹今謂之蘿蔔紫花菘温菘皆南人所呼吳人呼楚菘廣南人呼秦菘方言曰蕪菁紫者謂之蘆菹

昔有婆羅門僧東來見食麥麩者云此大熟何以食之及見食中有蘿菹曰賴此以解之耳自此相傳食麩必食蘿菹

蕪菁亦作蔓菁塞北名九英一名養蕪一名葍菘禮坊記注云

葍蔓菁也陳宋之間謂之葍陸機云葍蕪菁幽州人謂之芥方

言云豐堯蕪菁也陳楚謂之豐齊魯謂之堯關西謂之蕪菁趙

魏之部謂之大芥春食苗夏食心秋食莖冬食根菜之最益人

者惟此耳多種可以備饑歲

葵州僧清簡園中蔓菁變為蓮與晉時長安僧寺葱花為菹相類

葵蓴

爾雅菘菹葵郭璞註云頗似葵而小葉狀如藜有毛灼啖之滑
廣志云芡葵淪之可食本草唐本注云苗如龍蒡葉光澤花白
似梅莖紫色煮極滑堪食劉禹錫所謂動搖春風者也

韓詩外傳魯監門女相從績中夜而泣其偶問其故曰宋桓司
馬得罪於宋出於魯馬佚食吾園葵是歲吾園人亡一年之利
越攻吳諸侯畏其威魯往獻女吾姊預焉兄往視之道畏而死
由此觀之禍與福相及也

曹子建若葵藿之傾葉太陽雖不為之迴光終向之者誠也
馬融傳桂荏息葵葉圓似蓴生水中一名水葵

爾雅所謂有戎葵者也郭璞云如木槿華戎蜀蓋其所自因以

名之花有五色有紅者又號一丈紅花有黃白紅紫數種花之
小者名錦葵一種名錢葵

一種秋葵其色黃
開於秋白心檀蒂

崔寔月令六月六日可種葵中伏後可種冬葵七月作葵菹乾

葵升庵集吳葵即苦菜也楚葵水芹也澤葵莓苔也蕪城賦澤
葵依井錦葵花名詩所謂視爾如菽也終葵繁露也可以桑
俗名胡燕脂鳧葵荇也一名四葉菜防葵藥名
地葵地膚也即今掃帚苗紅葵藟也又名鴨脚

杜齊書彭城王攸字子深少孤獨種葵三畝數被人盜之攸密
令人書葵葉下明旦市中者之遂得偷者

顏氏家訓蔡朗父諱純遂呼蓴菜為露葵王維詩云松下清齋
折露葵意謂帶露之葵不指蓴菜

說文蓴本作菘水葵也圖經云蓴乃菜之上味生水中葉似鳧
葵三月至八月莖細如釵股短長隨水淺深名蓴絲味甘而體

軟霜降後萌在泥中粗短名瑰黃味苦而體澁又有石蓴似紫菜青色

世說齊高帝設蓴膾崔祖思曰此味故為南北所推沈文季曰千里蓴羹豈關魯衛然則千里蓋吳中地名前人以比未下鹽豉皆地名無疑也

雞跖集四月蓴生莖而未葉名為雉尾蓴葉舒長名絲蓴入七月八月不中食有蝸虫故也又至十月冰凍虫死雖老猶可食直方詩話楊蟠字公濟蓴詩休說江東春水寒到來且覓鑑湖船鶴生嫩頂添新紫龍晚香髯帶舊涎玉割鱸魚迎丹滑香炊稻飯落匙員歸期不待秋風起漉酒調羹任我年時以讀此詩不必食蓴羹可知味余以為未可以語詩也

志林東坡云菜之美者有吾鄉之蓴故人元脩嗜之余亦嗜之元修云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元修菜余去鄉十有五年思而不可得見元修適自蜀來見余於黃乃作是詩使歸致其子種之東坡之下朱子紫葍詩誰符紫芝苗種此糕上土便學商山翁風餐謝肥犂蘿葡萄詩紛敷剪翠叢津潤擢玉本黃魯直題畫菜不可使士大夫不知此味不可使天下之民有此色

急就章老菁蓴荷冬日藏顏師古注蓴荷一名苴莖葉似薑

其根香而脆可以為菹又辟虫毒古今注葉似薑宜陰翳地種之潘安仁賦蓴荷宜陰葵藿

陽向

搜神記蔣士有傭客得疾下血醫以中蠱乃密以蓴荷根布席下不使知乃狂言曰食我蠱者乃張小人也乃呼小小亡去今

世攻蠱多用蓑荷根往往驗蓑荷或謂嘉草

周禮庶氏曰嘉草除蠱毒

爾雅翼馬融廣成頌芝蒿董豈蓑荷芋渠章懷注曰蓑荷苗似

薑根花紅紫似芙蓉可食其葉似初生甘蔗根似薑芽其葉冬

枯其根為菹亦可醬中藏古之為味者雜用膾炙切蓑荷以為

香是為珍味 預知子傳云取二枚綴衣領上遇蠱毒物則

聞其聲當便知之故名預知子

瓠茄

魯語諸侯伐秦及涇莫濟叔向見叔孫穆子穆子曰豹之業及

瓠有苦葉矣不知其它叔向還召舟虞與司馬曰夫苦瓠不材

與人共濟而已是行也魯人以莒人先濟諸侯從之

莊子惠子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水

漿其堅不能自舉剖之以為瓠則瓠落無所容非不大也吾為

其無用而剖之莊子曰夫子固拙於用大也

管子一年之計莫若樹穀十年之計莫若樹木終身之計莫若

樹人瓜瓠葷菜不備國之貧也

古今注匏瓠也壺盧匏之無柄者也瓠有柄曰懸匏可為笙曲

沃者尤善秋乃可用用則添其裡

三國典畧齊武成帝皇后胡氏安定人魏中書令兗州刺史延

之女也母盧氏范陽道約女也初懷孕有胡僧來詣門曰此宅

瓠盧中有月既而生后

梁書蔡樽為吳興太守不飲郡井水齋前自種白莧紫茄以為

常餌詔褒其清

大業拾遺四年改胡床為交床改胡瓜為白露瓜改茄子為崑

崑紫茄

茄子熟者食之厚腸胃動氣發疾根能治竈瘡取葉布於路以灰規之人踐之子必繁

酉陽雜俎茄子本蓮莖名革遐反今呼伽未知所自成式因就

節下食有茄子數蒂偶問張周封故事張云一名落蘇事具本

草成式記得隱侯行園詩云寒瓜方卧隴秋菰正滿陂紫茄分

爛熳綠芋鬱參差嶺南茄子宿根成樹高五六尺姚向曾親見

之錢王有子跛足以聲相近故止呼落蘇

薑

春秋運斗樞璇星散為薑風土失得逆時則薑有翼辛而不臭

也

說文薑禦溫之菜也

韓詩外傳宋玉因其友見楚相待之無以異讓其友曰夫薑桂

因地而生不因地而辛女因媒以嫁不因媒而親

呂覽和之美者揚雄之薑

招搖之桂越駱之菊

梁書周捨占對辨捷常居直廬語及嗜好裴子野言從來未

嘗食薑捨應聲曰孔稱不徹裴乃不嘗一座皆悅

雜俎婦人有娠食乾姜令

胎內消博物志婦人妊娠者不可食生薑令兒盈指

芹列子昔人有美戎菽其菜莖芹萍子者對卿豪稱

之鄉豪取而嘗之蜚於口慘於腹呂覽野人善芹獻之至尊

苻爾雅苻接余其葉苻陸璣云白莖葉紫赤色正圓

徑寸餘浮在水上根在水底與水深淺等大如釵股上青下白

鬻其白莖以苦酒浸之脆美可案酒顏之推云苻先儒解釋皆

云水草圓葉細莖隨水淺深今是水悉有之黃花似蓴江南俗

亦呼為猪蕒或呼為苻菜

唐韻苻音涅菜名似蒜生水邊今温州有之名沙蒜其莖酷似男根又有

淡菜絕類女勢

胡荽

江南野錄

冲晦處士李退夫者為事矯怪居京

師北郊一日種胡荽俗傳主人曰誦猥語則茂退夫撤荽密誦

曰夫婦之道人倫之正云云不絕於口忽有客至命其子異之子

執餘種曰大人已曾上聞皇祐中館閣中或談論則曰宜撒葫

荽一巡

并州人呼為香荽為石勒諱也

蕨

天中記

一名驚莽牙也四皓食之而壽夷齊食之

而天按神記曰郝鑒鎮丹徒二月出獵有甲士折一枝食之覺

心中淡淡成病後吐一小蛇垂之屋前漸成乾蕨此物不可生

食草木疏曰周秦曰蕨齊魯曰驚

薇

天中記

薇生水傍葉如萍三秦記夷齊食之三年

顏色不變武王戒之乃不食而死然詩云采薇者乃金莖芽也

又名苦盆

項氏云今之野豌豆苗也蜀謂之巢菜

紫菜

吳郡緣海記

郡中海邊諸山悉生紫菜吳賦云

綸組紫絳是也注紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則

紫色臨海常獻之

苦買

晉記

義熙二年有苦買菜生楊州營士陳蓋家

莖高四尺六寸廣二尺二寸是後歲多征伐人民疾苦故苦買

者買苦也

鬼目

顧微廣州記

鬼目樹似棠梨葉葉如楮皮白樹

高大如木瓜而小邪傾不周正味酢九月熟又有草昧子亦如

之亦可為糝用其草似鬼目草木狀樹大如李七八月熟色黃味酸以密漬之滋味柔嘉

蕒菜續博物志蕒菜出尚國有毒諸虫不敢近蛇虺

過其下誤觸之則目瞑不見物有中其毒者惟生薑汁解之

决明代醉編陳白雲家籬間植决明家人摘以下茶

生三女皆短而跛而王氏女甥亦跛又會稽朱氏亦然其家亦

種决明悉拔去之

菌椹博物志江南諸郡山中大樹斷倒者經春夏生

菌謂之椹食之有味此物往往有毒或云蛇所著之楓樹生者

啖之令人笑不得止治之飲土漿即愈

鹿角南越志猴葵色赤生石上南越謂之鹿角

優殿南方草木狀合浦有菜名優殿以豆醬汁茹食

之甚香美可食

甕菜郡志舊名武菜蔓生花白能解野葛毒本出東

胡人用甕載其種故名

東風廣州志陸生置肥肉作羹味如酪香氣似馬蘭

莖呂覽菜之美者有雲夢之莖

苽天中記似蒜生水中苽菜音罕味辛蔬菜似竹生水傍藹菜似蕨生水中

莖菜似蒜生水邊蕪菜似蕃荃菜也一日深草

莧郡志有人莧赤莧白莧紫莧五色莧其馬齒莧另

一種生園中

羞菜安南有羞菜蔓生水上其美可食人過池中以

手指爾羞否即時憔悴羞色待其人去漸青如初

遂 齊民要術詩云言採其遂毛云惡菜也詩義疏曰今羊蹄似蘆葍莖赤煮如茹滑而不美多噉令人下痢幽陽謂之遂一名蓍

睡菜 五六月生田塘中葉類茨菰根如藕稍土人採

根為鹽菹或云食之好睡 代醉編壺居士出隴西食之少睡孟娘生四明能強陽皆菜類

六合葵 憲宗時有處士伊祁玄解頰髮童顏氣息香

潔帝知其異人遂令密詔入宮內館於九華之室每日親自訪

問頗加敬仰因問之曰先生春秋高而顏色不老何玄解曰臣

家于海上種靈草食之故得然也即於衣間出三等藥實為帝

種於殿前一曰雙麟芝二曰六合葵三曰萬根藤六合葵色紅

而類於莢葵始生六莖其上合為一株共生十二葉內出二十

四花花如桃花而一朶千葉六葉六影其成實如相思子

蘇 爾雅蘇桂荏也方言曰周鄭之間謂之公黃湘沅

之間謂之萐蘇之小者謂之薰蒸

蓼 述異記長沙定王故宮有蓼園云定王故園也菜

之辛者謂之蓼

蘋 爾雅翼苹萍其大者蘋葉正四方中折如十字根

生水底葉敷水上不若小浮萍之無根而漂浮也故韓詩曰沈

者蘋浮者蕒蕒音飄即小萍也蘋亦不沈但比萍則有根不浮

游爾五月有花白色故謂之白蘋呂氏春秋曰菜之美者崑崙

之萍蘋焉陸璣詩義疏可糝蒸為茹

果木

宛委餘編自太史氏謂司馬長卿所載草木鳥獸多過其實後人相沿疑之以盧橘夏熟答逖離支等語皆為增飾按西京雜記載梨有大谷細葉縹葉金葉瀚海東王紫條紫李青李芳李各十種棗有弱枝玉門青華赤心西王棠棗栲棗七種栗有候榛塊嶧陽四種桃有湘核金城綺葉紫文秦桃桃桃霜桃胡桃櫻桃含桃十種李有青綺青芳同心車下含枝金枝顏淵紫李綠李朱李黃李羌李燕李蠻李侯李十五種柰有白紫綠三種檀有蠻羊猴三種榉有青烏赤葉三種棠有赤白青沙四種梅有紫葉紫萼同心麗枝朱梅燕梅猴梅七種杏有蓬萊文杏二種桐有倚桐梧桐荆桐三種林檎十枇杷十橙十安石榴十檉十白銀樹十黃銀樹十槐六百四十年長生樹十萬年長生樹十扶老木十守宮槐十金明樹二十搖風樹十鳴風樹十琉璃樹七池離樹十離婁樹十白俞榭桂蜀漆樹各十柎四樅七栝十楔四楓四後云從上林令虞淵得群臣所上草木名二千餘品至後失其本此其記憶者

將離贈芍藥芍藥亦名可離相招贈文蕪文蕪一名當歸欲忘人之憂贈丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿贈青裳青裳一名合歡後人折柳贈行折梅寄遠又屈軼指佞帝休不愁芍藥養性阜蘇釋忿其棗不惑樹有長生木有無患

果有隱夫木有女貞又有平仲君遷藥有長卿簡子樹有長生萬羊靈壽君子女貞端正皆美名也賓連闊達平露紫脫華平

恒春皆祥名也君遷樹子如馬奶俗呼牛奶賓連闊達祥樹也其狀連累相承瑞應圖王者嫡庶有序男女有

別則賓連闊達生於房蒿子藤生木實如梨

有麩樹則南中桄榔也酒樹則椰也肉樹則端溪豬肉子也大

如杯炙而食之味如豬肉而美柳似酒耳其而薄亦不堪飲有酒山南昌國僊山泉也有酒泉涼州池水也

蘋婆當作頻婆與末利初不曉其何解後覽翻譯名義云頻婆此云相思也末利此云柰花也蓋皆梵音爾梅檀本香名而釋曰離垢今之檀香更因之

王伯厚陸機為詩草木疏劉杳為離騷草木疏王方慶有園庭草木疏李文饒有山居草木記君子所以貴多識也然爾雅不識藤藪字書不見栴檀學者耻一物之不知其可忽諸

披沙天下之有壽者無過於木嶧山有禹貢時孤桐然枯槁無生氣曲阜有孔子手植檜時時發榮泰山有秦大夫松秦郡有秦時栢東岳廟有漢時栢涿州有漢昭烈時大桑廬龍靜安寺

有陳朝檜吳興鐵佛寺金陵牛首皆有六朝時銀樹茅山有許旌陽手植檜范石湖在成都見唐時梅建寧都司有五代時樟木其竅中可設數席耳目所及者如此

滇中雞足山龍華寺多垂如絲髮長數尺許土人取以為服名曰樹衣

梅

詩義疏梅杏類也樹及葉皆如杏而黑煮而曝乾為蘇置羹臠齏中又可含以香口

荆州記陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄并贈詩曰折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

皮日休序宋廣平之為相貞姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉媚辭觀其文有梅花賦清便富艷得南朝徐庾體

殊不類其為人也

桂林記袁豐之居宅後有六株梅開時曾為鄰屋烟氣所爍乃團泥塞竈張幕蔽風久而又折其屋曰冰姿玉骨世外佳人但恨無傾城笑耳

老學菴故蜀別苑在成都西南十五里多梅有兩大梅天嬌如龍人謂梅龍

筆談吳子多謂梅子為曹公以嘗望梅止渴也又謂鶯為右軍有士人遺醋梅與燒鶯作書云醋浸曹公一甕湯燻右軍兩隻宋范至能梅譜江梅遺核野生不經栽接者又名直脚梅早梅冬至前已開杜子美云梅蕊臘前破梅花年後多消梅其實圓少鬆脆多液無滓古梅其枝樛曲萬狀蒼蘚鱗皴重葉梅花頭

甚豐葉重數層綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青百葉細梅一名千葉香梅花小而密紅梅粉紅色標格

猶是梅而繁密則如杏香亦類杏惟方子適一篇絕唱有紫府與丹來換骨春風吹酒上凝枝之句鴛鴦梅多葉紅葉也凡雙果必並蒂惟此一蒂而結雙梅杏梅花比紅梅色微淡結實甚

匾蠟梅本非梅類以其與梅同時香又相近色酷似蜜脾故名

蠟梅梅以韻勝為高故以橫斜疎瘦與老枝奇怪者為貴其新釋木一歲抽條俟直上或三四尺如醅醖蓄薇葦老吳下謂之氣條無所謂韻與格矣

楊廷秀和梅詩序予嘗愛陰鏗詩云花舒雪尚飄照日不俱銷

蘇子瞻云祗言花是雪不悟有香來唐人崔道融云香中別有

韵清極不如寒是三家者豈畏疎影橫斜之句哉東坡詩羅浮山月梅花村

王雲為骨冰為髓紛紛初疑月桂樹耿耿獨與參橫昏

山谷詩歐陽文忠公極賞林和靖梅詩云疎影橫斜水清淺暗

香浮動月黃昏之句而不知和靖別有詠梅一聯云雪後園林

纔半樹水邊籬落忽橫枝勝似前句不知文忠何緣棄此而賞

彼

遜齋閑覽凡詠梅多詠白而荆公詩獨云鬚然黃金危欲墮蒂

團紅蠟巧能粧不惟造語巧麗可謂能道人不到處矣又東坡

詠梅一句云竹外一枝斜更好語雖平易然頗得梅之幽獨閑

靜之趣

桃

韓詩外傳子質仕魏文侯獲罪而北遊謂簡主曰吾所樹堂上

之士半朝廷之大夫半邊境之人亦半今堂上之人惡我於君

朝廷之士危我於法邊境之人劫我矣簡主曰夫春樹桃李夏

得蔭其下秋得食其實春樹蒺藜夏不得採其葉秋得其刺焉

今子所樹非其人也

話腴桃杏雙仁者必殺人其花本五出有六出必雙仁而殺人矣反常故也木實之

蠹者必不沙爛沙爛者必不蠹而能浮若不浮亦殺人

天寶遺事御苑新有千葉桃花帝親摘一枝插於妃子寶冠上

曰此箇花尤能助嬌態

又曰不獨萱草忘憂此花亦能消恨

本草桃實已乾著木上經冬不落者名桃臬又名桃奴正月採

之

通典貞觀中康國獻黃桃大如雞卵其色如金呼為金桃杭州志昔人於天目山請儼於石城得玉桃

神仙傳樊夫人與夫劉剛俱學道術各自言勝中庭有兩大桃

樹夫妻各咒其一夫人咒者兩枝相鬪擊良久綱所咒者桃走

出籬外甄異傳譙郡夏侯文規亡後見形還家經庭前桃樹邊過曰此桃我昔所種子乃美好其婦曰人言亡者畏桃君何不畏耶答曰桃東南枝長二尺八寸向日者憎之或不畏也

涉筆韓詩外傳齊桓公出遊遇一丈夫帶著桃爰桓公怪而問之丈夫曰亡國之社以戒諸侯庶人之戒在於桃爰桃之為言亡也夫日日慎桃何患之有桓公說其言來年正月庶人皆佩按服虔曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四分或用玉或用金或用桃者佩之當中央從穿作孔以綵絲茸其底刻其上文曰正月剛卯既央靈爰四方以此觀之桃爰即剛卯也桓公事即剛卯事始李

世說王戎年七歲嘗與諸小兒遊睹道邊李樹有子折枝諸小

兒競走取之惟戎不動人問之答曰樹在道邊而多子此必苦

李也內傳王母遺帝上清玉文之李又仙之上藥有員紅李如拳之李

韓詩序桃李歲歲同時花開而退之詩云不見桃花惟見李殊不可解因晚登碧落堂望隔牆桃李桃暗而李獨明乃悟其妙益知炫晝編夜

述異記房陵定山有朱仲李園三十六所潘岳閑居賦曰房陵朱仲之李李尤果賦云三十六園之朱李蓋仙李縹而神李紅陸士衡果賦云中山之縹李是也

兩京記東都嘉慶坊有李樹其實其鮮為京都之美故稱嘉慶李今人但言嘉慶子蓋稱謂既熟不加李亦可記也王侍中家堂前有鼠

從地出其穴則生李樹花實俱好此鼠精李也

高隱外書元微之白樂天兩不相下一日同詠李花微之先成
曰葦綃開萬朵樂天乃服蓋葦綃白而輕一時所尚

韓退之詩誰將平地萬堆雪剪刻作此連天花日光赤色照未

好明月暫入都交加司馬君實詩齊紈剪衣薄吳紵下機新色

與晴光亂香和露氣勻望中皆玉樹環堵不為貧風土記南居

熟又云大理出無花果不花而實生於枝葉之間其大如李

承平舊纂蕭瑀陳叔達於龍昌寺看李花相與論李有九標者

謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠鬢宜泛酒無異色皆實事

柰

魏曹植謝柰表即夕殿中虎賁宣詔賜臣等冬柰一奩柰以夏

熟今則冬至物以非時為珍恩以施口為厚非臣等所宜荷之

梁劉孝儀謝賜柰啓酒泉之實稱於王賦瓜州之味記自張文

亦有太冲嗟其夏成子建暢其寒熟潘園曜白孫井浮朱並見

重於昔時而露恩於茲日廣志柰有白赤青三種張掖有白柰酒泉有赤柰開居賦二柰曜丹白之

色

杜恕篤論日給之華與柰相似也柰結實而日給零落虛偽之

言與真實相似也虛偽敗而真實成

續仙傳夫人姓魏名華存性樂神仙季冬夜半有四真人降夫

人靜室因設玄雲紫柰絳實靈衣夫人還王屋山王子喬等並

降夫人與真人為賓主設三玄紫柰

杏

四民月令三月杏花盛可播白沙輕土之田汜勝之云杏花如何可耕白沙師曠占曰梅桃杏實多者來年謂之穰

酉陽裴沆再從伯遇白衣老人裴渴甚求茗老人指一土龕此中有小漿可就取裴取龕中有杏核一扇如笠滿中有漿漿色正白乃力舉飲之不復饑渴漿味如杏酪老人曰君向飲杏漿當哭九族親情且以酒色為誠也

原植梅杏實小而酸桃杏實大而甜廣志云滎陽有白杏鄴郡有赤杏南郡分流山杏大如梨黃而圓者名金杏扁而青黃者名木杏漢武帝上林苑有文杏古詩青杏園林煮酒香廣記濟南有金杏大如梨色如橘

梨

莊子三皇五帝之禮義法度其猶粗梨橘柚耶其味相反而皆

可於口故禮義法度者應時而變者也

夫粗梨橘柚果蔬

之屬實熟則剥則辱大枝折小枝泄此以其能苦其生者也故不終其大年而中道夭自培擊於世俗者也

世說桓南郡每見人不快輒嗔曰君得哀家梨當復不蒸食不舊秣陵有哀仲家梨甚美大如升入口即消釋言愚人不別味得好梨蒸食之也

洞冥記塗山之北有梨大如斗紫色千年一花冬月乃實煎之

有膏食之身輕亦曰紫輕梨

地理志河中府貢鳳樓梨陝州峽石縣山中有梨一林甚奇偉古老

傳云鳳止崇山東出水梨宣州雪梨江浙酥梨近京鶯梨紫煤梨木卓一名快果

紀異記唐三藏遊西域經行梨州植梨杖云他日州治在此後果遷如其言其後梨成株高五丈圍九尺宋天聖中州治火人

取其枝以接他株

鄴侯家傳肅宗嘗夜坐召穎王等三弟同於地爐剔毳上坐時

李泌絕粒上自燒二梨以賜之穎王恃恩固求上不與曰汝常

飽肉食先生絕粒何必爭之賜以他果穎王曰先生恩渥如此

臣等請聯句以為他年故事穎王曰先生年幾許顏色似童兒

信王曰夜抱九仙骨朝披一品衣一王曰不食千鍾粟惟食兩

顆梨既而三王請上成之上曰天生此間氣助我化無為南史宋張

敷小名檀父小名梨文帝戲曰檀何如梨曰梨是百果之宗檀何敢比

耳目記武宗五年患心熱之疾青城山邢道士以赤城山之青

芝太白溪南紫花梨所合青丹二粒愈之邢辭去後帝疾復作

詔求紫花梨時相州節度王逵尚春壽公主公主即會昌女弟

聞真定李今有一株即遣就加封檢及秋實公主手選進之其

記室李遵來作進梨表云紫花開處檀美春林縹蒂懸時回光

秋浦離離玉潤落落珠圓其不待嘗脆難勝口唐餘錄洛陽梨花時人携酒多在

在其下為先梨粧

湘山野錄李建勳罷相出鎮豫章一日遊西山田間茅舍有老

叟教數村童公觴于其廬連食數梨實僚有曰梨號五臟斧斤

不宜多食叟嘆曰鵝冠子五臟斧斤乃別離之離非謂梨也蓋

離別則殘賊胃懷有若刀斧因就架取鵝冠子呈之公乃大嘆

服升庵集孝子傳尹伯奇採亭花以為食注栲花山梨也山梨今名棠梨其花春開採之日乾漚之可充蔬

廣志洛陽北邙張公夏梨海內唯有一樹常山真定梨山陽鉅

野梨梁國睢陽梨齊郡臨淄梨廣都梨又云鉅鹿豪梨重六斤

數人分食之上黨栲梨小而加其新豐箭谷梨閔以西弘農京兆右扶風界諸谷中梨多供御陽城秋梨夏梨魏文詔真定御梨可以解煩釋渴謝朓賜紫梨啟味出靈閔之陰旨珍玉津之滢豈徒真定歸美大谷懸茲

棗

晏子春秋景公謂晏子曰東海之中有棗華而不實何也晏子曰昔者秦穆公乘舟理天下黃布裹蒸棗至海而投其布故水赤蒸棗華而不實公曰吾佯問晏子對曰嬰聞佯問者佯對也漢武故事上林獻棗上以枝擊未央前殿檻呼朔曰朔來朔來先生知此篋中何物朔曰上林之棗四十九枚上曰何以知之朔曰呼朔者上也以枝擊檻兩木林也曰朔來朔來者棗也叱者四十九也拾遺記穆王東遊西王母進陰岐黑棗實二尺百年一熟尹喜內傳老子西遊嘗太真土母共

玉文之棗其實如瓶 橋棗俗作軟棗一名牛奶柿寫都賦謂棗也後晉趙整家有橋棗樹婆娑異常望氣者云台有登日輔者後堂將入相

安仁笙賦輟張女之哀彈流廣陵之清散詠桃園之天天歌象下之纂纂歌曰棗下纂纂朱實纍纍宛其落矣化為枯枝云謂之纂纂棗花也後秦趙整詩比園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心

鄴中記石虎園有西王母棗味絕美枝葉葱茂四時不凋九月生花十二月乃熟三子一尺又有羊角亦三子一尺大業拾遺信都獻仲思棗四百枚棗長四五寸正紫色細文小核味其勝于青州

廣志河東安邑棗東都穀城柴棗長二寸西王母棗大如李核三月熟在眾果之先洛陽宮後園河內汲郡棗一名墟棗一名安益棗東海蒸棗洛陽夏后棗安平信都大棗單父棗梁國夫

人棗大白棗一名曰覺谷小核多肌三星棗駢白棗灌棗此四者官園所種棗有狗牙鷄心牛頭羊矢獼猴細腰之名又有玄

棗大棗崎廉桂棗夕棗之名梁簡文詩風搖羊角樹日映雞心枝穀城踰石壑蓬島表仙儀已聞

安邑美永茂玉門垂

翻譯名義律明五果一核果如棗杏等二膚果如梨柰是皮膚

之果三殼果如椰子胡桃石榴等四檜果字書空外反粗糠皮

謂之檜如松栢子五角果如大小豆等

栗

呂覽伊尹曰果之美者江浦之橘箕山之栗廣志栗有閩中猗栗大如鷄子梁州

獻栗徑寸半越中栗大如拳鄴中產巨栗脫其殼可以為杯

詩義疏栗五方皆有周秦吳楊特饒唯漁陽范陽栗甜美長味

他方不及也倭韓國上栗大如鷄子亦短味不美桂陽有栗叢

生大如柿何晏九州論安平好栗中山好栗魏郡好杏河內好稻真定好梨

宋書劉秀之為丹陽尹先是秀之從叔穆之為丹陽與子弟於

廳事上飲宴廳事柱有一穿穆之謂子弟及秀之曰汝等試以

栗遙擲此柱若能入穿必得此郡唯秀之獨入焉其言果驗

梁書沈約嘗侍宴會豫州獻栗徑寸半奇之間衆栗事多少與

約各疏所知約少帝三事約出謂人曰此公護短前不讓即羞

死

梁書蕭琛嘗預御筵醉伏上以棗投琛琛乃取栗投帝中面御

史中丞在席帝動色曰此中有人不得如此乃有說也琛曰陛

下投臣以赤心臣敢報之以戰栗王泰之幼敏悟年數歲祖母散栗於床群兒競之泰之獨

不取問其故曰
不取自當得賜

清異錄晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸粟以食軍中遂呼粟為
河中飯

本草栗能已疾人有脚弱者啖數升即起蘇子由詩老去自添

脚腰病山翁服栗舊傳方列子狙公謂狙與若
芋朝三暮四芋即栗

柿

說文柿曰赤實果閑居賦梁侯烏批之柿烏批八稜大如
酒盞晉官閣名華林園柿六十一株

梁簡文啓懸霜照米凌冬挺潤甘清玉露味重金液楊彥齡筆
疏載果實

謂之酬今
酬柿是也

酉陽雜俎俗謂柿樹有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無虫五

霜葉可玩六嘉實七落葉肥大格物論朱果柿子也常應物洞
庭摘朱果則謂摘太白又謂火

素是朱果通稱橄欖為青
果菊花為黃花乃可孤檀

石榴

博物志陸機與弟雲曰張騫為漢使外國十八年得塗林安石

榴種酉陽石榴一名丹若甜者謂之天漿能已乳石毒本草有
酸淡兩種道家謂之三尸酒云三尸得此果則醉廣雅若

榴石
榴也

梁元帝詠榴塗林未應發春暮轉相催燃燈疑夜火連珠勝早

梅西域移根至南方釀酒來舊唐孔紹安仕隋高祖受禪來奔
應詔詠石榴可惜庭中樹移根逐

漢臣祇為來朝
晚開花不及春

夏侯湛賦接翠萼於綠葉昌紅牙於丹鬚絕然含蕤濯爾散珠

楊廷秀詩半含笑裡清冰齒忽綻吟邊古
錦囊露作房珠作骨水精為醴玉為漿

北史齊安德王延宗納趙郡李祖收女為妃母宗氏薦二石榴

於帝莫知此意帝問魏收答曰石榴房多子王新婚妃母欲子孫衆多帝大笑

伽藍記魏白馬寺有大榴京師語曰白馬甜榴一石直牛本草有一

種子白瑩微如水晶者味亦甘謂之水晶石榴晉安時臨沅獻榴子大如碗一蒂六實

海錄邵武郡庭有石榴一株士人視所實之數以為登科之信

熙寧康成歲有雙實於木末者又有附枝而雙實者是歲葉祖

洽上官均名在一二何與京兄弟同榜祖洽有詩曰已分挂葉

爭雲路不負榴花結露枝蓋謂此也

宋志紹興間漢陽軍有石榴枝種于春辨秀茂成陰歲有花實

者初郡獄有誣孝婦殺姑婦不能自明屬行刑者挿髻上花于

石罅曰生則可以驗吾免行刑者如其言後果生方輿勝覽崖州婦人以安

石榴花着釜中經旬即成酒其味香美仍醉人

胡桃

博物志張騫使西域還得胡桃

沈約啓挺自禁園味逾井絡動物迴祇在微必應此乃胡羯奔

遜吉之先見者也紐酒母答虞吳國書胡桃本生西羌外剛內柔質似古賢欲以奉貢

廣志陳倉胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆急捉則碎

楊梅

臨海異物志楊梅其子如彈丸正赤五月中熟熟時如梅味甘

甜酸北戶錄楊梅葉如冬青一名机音求潘州有白色者甘而絕大

揮塵錄王凝字豐父守會稽童貫時方用事貫苦脚氣或云楊

梅仁可療是疾豐父哀五十石以獻之後擢待制再任不歷貼

職徑次對惟豐父

古蹟事實杭州楊梅塢在南山近瑞峯石塢內有一老嫗姓金

其家楊梅甚盛俗稱楊梅塢所謂金婆楊梅是也原始楊梅出梅山包山等

處有紅紫白三種白者號聖僧梅其實生青熟紅肉在核上

東坡詩南村諸楊北村盧白髮青葉冬不枯垂紅綴紫煙兩裡

時與荔子為光驅誠齋詩梅出稽山世少雙情知風味勝他楊

玉肌半醉生紅粟黑暈微深染紫裳

柑橘

風土記柑橘之屬滋味甜美特異者也有黃者有頰者謂之壺

甘

謝承後書丹陽張磐字子石為廬江太守潯陽令嘗餉一奩甘

橘其少男年七歲就取一枚磐奪取付外卒以兩枚與之磐奪

甘鞭卒曰何故行賂於吾子

襄陽耆舊傳吳李衡字叔平襄陽人習竺以女英習配之漢末

為丹陽太守每以妻計得全衡每欲治家事輒不聽後密遣客

十人往武陵龍陽泛洲上作宅種橘千株臨死勅兒曰汝母

惡吾治家故窮如是然吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上

千匹絹亦可足用爾衡亡後二十餘日兒以白母母曰此當是

種柑橘也汝家失十戶客來七八年必汝父遣為宅汝父恒稱

太史公言江陵千樹橘當封君家吾答云且人患無德義不患

不富若貴而能貧方好爾用此何為

舊唐書大寶中中書門下奏曰臣等今日因奏事承德音聞江

舊唐書大寶中中書門下奏曰臣等今日因奏事承德音聞江

南為橘江北為枳蓋以地氣有殊物性因變朕近於宮內種棋
子樹數株今秋以來結實一百五十顆乃與江南及蜀道所進

無別亦可謂稍異也宰臣表賀曰雨露所均混天區而齊被草

木有性憑地氣以潛通故茲江外之珍果為禁中之佳實綠蒂

含霜芳流綺殿金衣爛日色麗洞庭黃甘啓始霜之旦風味照坐劈之香霧喫人東坡詩

香霧霏霏欲喫人

開元中羅浮柑子始有山僧種於南樓寺其後嘗資進獻幸蜀

幸奉天之歲皆不結實明皇食甘已千餘枚皆缺一瓣問進甘使者云途逢嘗有道士喫之蓋是羅公

遠也

藝文吳有餘柑金衣包品之贊曰厥包柑橘精者曰柑削彼金

衣咽茲玉液甘踰萍實冷亞冰壺近嗤齊相進不剖之實遠笑

魏君逢裂牙之味魏文帝曰飲食一物南方有橘酢正裂人牙時有甜耳

蕭應物詩書後欲題三百顆洞林須待滿林霜王右軍帖奉橘

三百枚霜未降未可多得晏子使楚楚王進橘置削晏併食不剖王曰橘當剖對曰臣聞賜人主前

者瓜桃不削橘柚不剖今者萬乘無教故不敢剖

異苑南康歸羨山石城內有柑橘橙柚就食其實任意取足脫

持歸者便見大虺或顛仆失徑家人啖之亦病

韓非子陽虎去齊走趙簡子問曰吾聞子善樹人虎曰虎不善

樹人云云主俛而笑曰夫樹橘柚食之則甘嗅之則香樹枳棘

者成而刺人故君子慎所樹

吳錄朱光祿為建安郡中庭有橘冬月樹上覆裹之至明年春

夏色變青黑味尤絕美上林賦云盧橘夏熟盧黑色也蓋近是

乎

三吳志孔安國閉宅忽有二人來云自帝庭來謁一衣綠曰藤子一衣黃曰黃子語吳大帝時事歷歷可聽及去遣人尋之入未央宮庭中衣綠者入於藤下衣黃者入於橘下

述異記越多橘柚園越人出橘稅謂之橙橘戶亦曰橘籍吳闕澤表曰請除臣之橘籍越中有王氏之橘園胡氏之梅園賀氏之瓜園

曹叔異物志橘為樹白華赤實既馨香又有善味江南則有之不生他所交趾橘有置官長一人秩三百石主歲貢御橘

文昌雜錄國子朱司業言南方柑橘雖多亦畏霜每霜時亦不甚收唯洞庭霜雖多却不能損詢彼人云洞庭四面皆水也水

氣上騰尤能閣霜所以洞庭柑橘最佳歲收不耗正為此耳范成

大蘇志綠橘出洞庭東西山比常橘特大未霜深綠色臍間一點光黃味最全可啖故名綠橘

曲洧舊聞果中易生者莫如桃而結實遲者莫如橘諺云頭有二毛好種桃立不踰膝好種橘蓋言桃可待橘不可待也寰宇記蒼

梧土諺曰郡中柑橘多被黑蟻所食人家買黃蟻投于樹上因相鬪黑蟻死柑橘遂茂

歸田錄其實小如彈黃如金謂之金橘產于江西都人初不甚貴後因温成皇后好食之由是價重京師欲久留此果藏于綠豆中經時不變橘性熱而豆涼也

原始橙似橘多刺大若杯皮厚臉蹙味香其葉可以薰衣可以

清蜜武林出小橘名曰棲今江南產大橘名曰柚俗呼密團

郡志香椽大者長尺餘黃色皮厚而香一種如人指名佛手柑

荔枝

三輔黃圖漢武帝破南越建扶荔宮扶荔者以荔枝得名自交

趾移植百株于庭無一生者連年移植不息後數歲偶一株稍

茂然終無花實帝亦珍惜之

西京雜記南越王尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲萄錦四疋扶

南記以其結實時枝弱而蒂牢不可摘取以刀斧剗取其枝而名

唐張九齡荔枝賦爾其綠穗靡靡青英苾苾不豐其花但旨其

實如有意乎端本故微文而妙質蒂葯房而粹萃皮籠鱗以駢

比膚玉英而含澤色江萍以吐日朱苞剖明璫出間然數寸猶

不可匹未玉齒而始銷雖瓊漿而可軼彼衆味而有五此甘滋

之不一

魯吉甫荔子六言紅皺解羅襦處清香開王肌時繡嶺堪憐妃子芋羅不數西施

白居易為忠州刺史在郡為木蓮荔枝圖寄朝中親友各記其

狀曰荔枝生巴峽間樹影團團如帷蓋葉如桂冬青華如橘春

榮實如丹夏熟朶如蒲桃核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓢肉

潔白如冰雪漿液甘酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝

一日而色變二日而香變三日而味變四日外色香味盡去

矣

圖經荔枝閩中第一蜀川次之列仙傳有食其華實為荔枝仙人本草通神益智多食亦不傷人葛洪云蠲渴補髓扶南

記雖啖多亦不傷人少過度則飲蜜漿一盃便解

國史補李直方嘗第果實名以綠李為首櫻梨為副櫻桃為三

柑子為四蒲萄為五或薦荔枝曰當舉之首

蔡君謨荔枝譜荔枝之於天下惟閩粵南粵巴蜀有之漢初南

粵王尉佗以之備方物於是始通中國司馬相如賦上林云答

還離支蓋夸言無有是也東京交趾七郡貢生荔枝十里一置

五里一堠晝夜奔騰有毒虫猛虎之害臨武長唐姜上書言狀
 詔太官省之魏文帝有西域蒲萄之比世譏其謬論豈當時南
 北斷隔所擬出於傳聞耶唐天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命驛
 致杜牧詩一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝來時之詞人多所稱詠張九齡賦之以
 託意白居易刺忠州既形於詩又圖而序之雖髣髴顏色而其
 滋之勝莫著也洛陽取於嶺南長安來於巴蜀雖曰獻鮮而傳
 置之速腐爛之餘色香味之存者亡幾矣是生荔枝中國未始
 見之也九齡居易雖見新實驗今之廣南州郡與夔梓之間所
 出大率早熟肌肉薄而味甘酸其精好者僅比東閩之下等是
 二人者亦未遇夫真荔枝者也

興化軍陳紫其樹晚熟其實廣上而圓下大可徑寸有五分香
 氣清遠色澤鮮紫殼薄而平齶厚而瑩膜如桃花紅核如丁香
 每剝之凝如水精食之消如絳雪其味之至不可得而狀也荔
 枝以甘為味雖百千樹莫有同者過甘與淡失味之中唯陳紫
 之於色香味自拔其類此所以為天下第一也

福州種植最多洪塘水西尤其盛處初着花時商人計林斷之
 以立券若後豐寡商人知之不計美惡悉為紅鹽去聲水浮陸轉
 以入京師外至北戎西夏莫不愛好一歲之出幾千萬億而鄉
 人得飲食者蓋鮮以其斷林鬻之也惟江家綠為州之第一

陳紫興化江家綠 方家紅 游家紫 小陳紫 宋公荔

藍家紅泉州周家紅興化何家紅漳州法石白泉州綠核 圓

丁香 虎皮 牛心 玳瑁紅 硫黃 朱柿福州蒲桃 甜

殼 龍牙 水荔枝 蜜荔 丁香荔 大丁香 雙髻 真

珠 十八娘 將軍荔 釵頭顆 紛紅 中元紅 火山右

十二品言姓氏尤其著者也言州郡志所出也不言姓氏州郡四郡皆或有之蔡譜外最佳者一品紅即狀元紅曰桂林曰中冠曰金鍾曰勝畫曰鷄引子曰鳳也超曰駝蹄曰金樓曰栗玉曰紅綉鞋曰蜜丸等

隨筆莆田荔枝宋香之後無宋香所存者孫枝爾陳紫之後無陳紫過墻則為小陳紫矣筆談謂焦核荔子土人能為之取本木去其大根火燔令焦復植於土以石壓之令勿生旁枝其核自小里人謂不然此果形狀變態百出不可以理求或似龍牙或類鳳爪釵頭紅之可簪綠珠子之旁綴是豈人力所能加哉初方氏有樹結實數千顆欲重其名以二百顆送蔡忠惠公給以當歲所產止此公為目之曰方家紅著之於譜印證其實自

後華實雖極繁茂逮至成熟所存者未嘗越二百顆遂成語識十八娘荔枝色深紅而細長俚傳閩王王氏有女第十八好啖此品因而得名其塚今在城東報國院塚旁猶有此樹云

福建官譚徽之元符末出郊見一園荔枝垂熟徽之採食少憇樹下朦朧中夢至一室美人盛服出迎携手而入飲間吟云妾

生原在粵閩間六月南州始薦盤肉嫩色包丹鳳髓皮枯稜澁紫鷄冠咽殘風味消心渴嚼破天漿沁齒寒却憶當年妃子笑

紅塵一騎過長安唐韓偓詩巧裁絳片裹神漿崖密天然有異香應是仙人金掌露待成冰入茜羅囊白樂

天詩胭脂掌中顆甘露舌頭漿劉攽詩多情莫唱水晶丸

嶺表錄異梧州江前有火山上荔枝四月先熟核大而味酸其高新州與南海產者最佳五月方熟形若小鷄子近蒂稍平

皮殼殷紅肉瑩寒玉又有焦核者性熱液甘食之過度即蜜漿
制之又有臈荔枝黃色味稍劣於紅者

龍眼

南方草木狀龍眼子樹如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形圓如

彈丸大核如木榧子而不堅肉白帶漿其甘如蜜一朶恒二三

十顆作穗如葡萄然荔枝方過龍眼即熟故謂之荔枝奴一名此目

一名木彈一名員眼一名龍目廣雅蓋智龍眼也海錄名亞荔枝

東坡詩龍眼與荔枝異出同父祖琪樹羅玄圃一流膏乳坐

疑星殞空又恐珠還浦劉屏山詩香割蜜脾知味勝價輕魚目

為生多

益智

廣州記莖如竹箭子從心中出一枝有七子內白骨四破去之

取外皮蜜煮為粽子味辛

異物志益智類薏苡長寸許如枳椇子味辛辣飲酒食之佳晉盧

循貽劉裕以益智粽

吹劍續錄海南產益智子花實皆長穗而分為三節其實熟否

可候歲之豐歉其下節以候早禾中上亦如之大凶之歲皆花

不實蓋罕有三節並熟者其為藥治氣止水而無益於智智豈

求於藥者耶按益智即今之所謂龍眼也

銀杏

詩話京師舊無鴨脚李文和自南方來移植於私第因而著子

自後稍稍蕃多不復以南方為貴歐陽公詩鴨脚生江南名實未相浮絳囊因入貢銀杏發

中州致遠有餘
力好奇自賢侯

盧氏雜說唐鄭光燕飲把酒曰某改令身上取果子名云脆臍
薛保遜還令云脚杏滿座大笑

葡萄

史記漢武帝因張騫言遣李廣利伐宛而還又發使十餘輩抵
宛西諸國求奇物漢使采葡萄首種歸於是天子始種首種
葡萄肥饒地及外國使來衆則離宮別觀旁盡種葡萄首種極
望

魏志文帝詔中國珍果甚多且復為說葡萄初嘗其末夏涉秋尚
有餘暑酒醉宿醒掩露而食其而不餽脆而不酸冷而不寒味
長汁多除煩解餽又釀以為酒其於麴蘖善醉而易醒道之固

以流涎咽唾况親食之耶他方之果寧有疋之

雜俎俗言葡萄蔓好引於西南度信謂魏使尉瑾曰我在鄴遂

大得葡萄奇有滋味陳昭曰作何形狀徐君房曰有類軟棗信

曰君殊不體物何得不言似生荔枝魏肇師曰魏武有言云

道之固以流涎稱奇况親食之者瑾曰此物出自大宛張騫所

致有黃白黑三種成熟之時子實逼側星編珠聚西域多釀以

為酒每來歲貢在漢西京似亦不少杜陵田五十畝中有葡萄

百樹今在京邑非直止禁林也

貝丘之南有葡萄谷谷中葡萄
可就其所食之或有取歸者即

失道世言王母葡萄也天寶中沙門曇霄因遊諸岳至此谷得
葡萄食之又見枯蔓堪為杖大如指五尺餘待還本寺植之遂
活長高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉
其房實磊落紫瑩如墜時人號為草籠珠帳

唐書高祖賜羣臣食於御前果有葡萄侍中陳叔達執而不食

高祖問其故對曰臣母患口乾求之不能得高祖曰卿有母可遺乎遂流涕嗚咽久之因賜物百段

波斯國歲獻貴人蒲萄大如鷄卵大食國蒲萄大如

子鷄

劉禹錫詩繁葩組綬結懸實珠璣蹙馬乳帶輕霜龍鱗躍初旭

韓愈詩若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚

太原尹楊炎食蒲桃曰汝若不澁當

以太原尹相授

櫻桃

呂覽仲夏羞含桃先薦寢廟含桃櫻桃鴛鳥所含食故言含桃

也本草一名朱桃一名麥芙

舊唐書太宗將致櫻桃於鄴公稱奉則是尊言賜又似卑問之

虞監曰昔梁武帝遺齊巴陵王稱餉遂從之

玄宗紫宸殿櫻桃熟命百官口摘之

撫言唐時新進士尤重櫻桃宴乾符四年劉鄴第二子覃及第

時狀頭已下方議醪率覃潛遣人預購數十樹獨置是宴大會

公卿時京國櫻桃初出雖貴達未適口而覃山積鋪席復和以

糖酪者人享蠻盡一小盃亦不啻數升以至參御輩靡不露足

侯鯖錄杜牧之和裴傑新櫻詩云忍用烹酥酪從將洗玉盤流

牟如可驗何必九華丹遂知唐人已用櫻桃薦酪也

傳咸云櫻桃為樹則

多陰為菓則先熟故種之於廳事前盛暑遺過其下

冷齋夜話崖蜜事見鬼谷子曰照夜清螢也百花釀蜜也崖蜜

櫻桃廣志大而殷者曰吳櫻桃黃而白者曰蠟櫻桃小而赤者曰水櫻桃三種味皆不及蠟櫻

檳榔

齊民要術豫章俞益期性氣剛直不下曲俗容身無所遠適在

南與韓康伯牋曰惟檳榔樹最南游之奇觀子既非常木亦特
 異余在交州時度之大者三圍高者七丈餘葉聚木端房棲葉
 下花秀房中子結房外其權穗似黍其綴實似穀其皮似桐而
 厚其節似竹而概其中空其外勁其屈如覆缸其伸如繩繩本
 不大末不小上不傾下不斜調直亭亭千百若一步其林則寥
 廓庇其蔭則蕭條可以長吟可以遠想矣但性不柰霜不得土
 植必當遐立海南遠然萬里不遇長者之目自令人恨深劉穆之少
時家貧誕節嗜酒食好往妻兄家乞食多見辱其妻江嗣女甚
 明識有慶會往食畢求檳榔江氏兄弟戲之曰檳榔消食君乃
 常饑何須此妻復截髮市餽饌為其兄弟以餉穆之自此不對
 穆之楸沐及穆之為丹陽尹召妻兄弟妻泣謝穆之曰本不修
 怨無所致憂乃令厨人以
 金伴貯檳榔一斛進之

玉露嶺南人以檳榔代茶且謂可以禦瘴余始至不能食久之

亦能稍用居歲餘則不可一日無此君矣故嘗謂檳榔之功有
 四一曰醒能使之醉蓋每食之則熏然頰赤若飲酒然東坡所
 謂紅潮登頰醉檳榔者是也二曰醉能使之醒蓋久後嚼之則
 寬氣下疾餘醒頓解三曰饑能使之飽蓋饑而食之則充然氣
 盛若有飽意四曰飽能使之饑蓋食後食之則飲食消化不致
 停積嘗舉似於西堂先生范旂叟曰子可謂檳榔舉主矣然子
 知其功未知其德檳榔賦性疏通而不洩氣稟味嚴正而有餘
 甘有是德故有是功也周成雜字檳榔果也似螺可食
 李富之藥錄檳榔一名檳門

宋朝類苑南海地氣暑濕人多患胃中痞滯故常啖檳榔數十
 口加勃萋藤泊蜆灰同咀之液如朱色程思孟知番禺凡左右
 侍史啖檳榔者悉杖之或問其故曰我惡其口唇如漱血耳

南志紫檳榔即馬金囊狀類白荳蔻嚼塗惡瘡甚効或食一

枚飲冷水即無所傷

檳榔樹如棕櫚高七八丈無枝柯上有十許葉正月結房一房二百餘子花甚香每

生即落一穉穉堪為扇

羅浮山疏山檳榔一名蒟子幹似蔗葉類柞一叢千餘幹幹生

十房房底數百子四月採

虞衡志其樹生檳榔苔如松身之艾蒟單蕪極臭交趾人用以合泥香則

能成溫磨之氣功用如甲香

椰

神異經東南荒中有椰木焉高二三十丈或十餘丈圍丈餘或

七八尺其枝喬直上二百歲葉落而生花花形如甘瓜復二百

歲一落盡而生萼下生子三歲而成熟成熟之後不長不減子

形如寒瓜似冬瓜也長七八寸徑四五寸萼覆其頂此實不取

萬世如故若取下子而留萼萼復生子如初其子形如甘瓜瓤

甘美如蜜食之令人身澤不可過三升令人冥醉半日乃醒木

高人不能得唯木下有多羅樹人緣能得之一名無葉一名倚

驕

草木狀椰食其膚則不饑食其汁則消渴又有如兩眼處俗人

謂之越王頭昔林邑王與越王有故怨遣俠客刺得其首懸之

於樹俄化為椰子林邑王憤之命剖以為飲器南人至今效之

當刺時越王大醉故其漿猶如酒云

寰宇記椰子樹如檳榔而高大葉長一尺無陰結實一房生三

十餘子如瓜其殼中有肉如熊白味似胡桃內有漿一升清如

水甜如蜜飲之愈渴疾殼堪為酒器皮堪縛船土人多種之

木瓜

水經魚復縣地多木瓜樹有子大如甌音武白黃實甚苦爾雅所

謂楸也

方輿勝覽天台石橋梁既峭危下臨絕澗過者心悸石罅有木

瓜華時有蛇盤糾至實落供大士乃去號為護聖瓜

橄欖

金樓子有樹名獨根分為二枝其東向一枝是木威樹南向一

枝是橄欖樹

嶺表錄異橄欖身聳枝皆數丈其子深秋方熟閩中尤重其味

云咀之香口勝含鷄舌香生喫及煮飲悉解酒毒有野生者子

繁樹峻不可梯緣但刻其根下方寸許內鹽于其中一夕子皆

自落樹枝節上生脂膏如桃膠南人採之和其皮葉煎之調如

黑錫謂之橄欖糖用濯船楫乾後牢於膠膝着水益乾堅耳

枇杷

廣志枇杷樹長丈餘枝肥葉大有毛冬華夏實黃熟味甘周祇

云枇杷寒暑無變負雪揚華余植之庭園

餘冬錄司馬相如賦不知盧橘之為枇杷鄭玄注禮不知櫨之

非梨鄭玄未辨櫨梨不免張彥遠之謂也

揚廷秀詩荔枝分與核金橘即無酸劉彥冲詩萬斛金丸綴樹

稠

甘蔗

世說顧愷之為虎頭將軍食撫自尾至中曰漸入佳境南方草木狀太

康六年扶南國貢蔗一丈三節南人云其蔗可消酒曹子建詩都蔗雖其杖之必折

容齋隨筆糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始為蔗漿宋玉招鬼所謂脯炮鯀羔有柘漿是也其後為蔗錫孫亮使黃門就中藏吏取交州所獻甘樨錫是也後又為石蜜南中八郡志云榨甘蔗汁曝成飲之謂之石蜜本草亦云煉糖和乳為石蜜是也後又為蔗酒唐赤土國用甘樨作酒雜以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩竭陀國取熬糖法即詔揚州上諸蔗榨潘如其劑也味愈於西域遠甚然只是今之砂糖樨之技盡於此矣不言作霜然則糖霜非古也歷世詩人摸竒寫異亦無一章一句言之惟東坡公過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江與中泠共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美黃魯直在戎州作頌答

梓州雍熙長老寄糖霜遠寄樨霜知有味勝於崔子水晶鹽正宗掃地從誰說我舌猶能及鼻尖則遂寧糖霜見於文字者實始二公甘樨所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖水而遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之最下者亦皆起於近世唐大曆中有鄒和尚者始來小溪之織山

宋遂寧王

灼有糖霜譜大曆間有僧號鄒和尚不知所從來跨白驢登織山結茅以居須鹽米薪菜之屬即書寸紙繫錢緝遣驢負至市區人知為鄒也取平直掛物于袋縱驢歸一日驢犯山下黃氏者蔗苗黃請償於鄒鄒曰汝未知因蔗糖為霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信自是流傳其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大士化身而白驢者獅子也教民黃氏以造霜之法織山在縣北三十里山前後為

蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草所謂崑崙蔗也紅蔗止堪生

噉芳蔗可作砂糖西蔗可作霜色淺土不甚貴杜蔗綠嫩味極厚專用作霜凡蔗最困地力今年為蔗田者明年改種五穀以息之凡霜一甕中品色亦自不同堆壘如假山者為上團枝次之小穎塊次之沙脚為下紫為上深琥珀次之淺黃次之淺白為下

宋神宗問呂惠卿曰何草不蔗獨于蔗從庶何也曰凡草正生嫡出也甘蔗旁生庶出也馮衍杖銘杖必取材不必用味用必取賢不必欲愛都蔗雖甘猶不可杖

倭人悅已猶不可相

楊廷秀詩亦非石蜜亦非錫青女吹霜凍作冰透骨清寒輕著

齒嚼成人跡板橋聲

神異經南方有麒麟之林促節多汁甜如蜜昨齒其汁令人潤澤可以節蛇虫人腹

中蛇虫其狀如蚓此消穀虫也多則傷人少則穀不消

如何

顧凱之啓蒙記曰如何隨刀而改味神異經曰

南方荒中有如何之樹三百歲作華九百歲作實有核形如棗子長五尺金刀割之則飴非此則辛食之得地仙酉陽雜俎曰祁連山上有紫樹一名四味木其實如棗以竹刀割則苦以木刀割則酸以蘆剖則辛以金刀剖則甘即此物也或曰此即仙經所謂火棗

林檎

原始林檎一名來禽以味甘故來衆禽也宋王

謹為曹州刺史王方言進林檎於謹謹貢於高宗形如朱柰又名五色林檎上大重之賜誓文林郎更名文林果有二種長大者為柰圓者為林檎夏熟小者味澁為柰秋熟

龍荔

虞衡志龍荔殼如小荔枝味如龍眼木身葉亦

似二果故名可蒸食不可生啖令人發癩或見鬼物三月開小白花與荔枝同時

羅望子 殼長數寸如肥阜又如刀豆色正丹內有二

三實煨食甘美

頻婆 一統志上林苑出頻婆似莎果而長大似梨而

皮薄味香又出金桃玉桃綿梨 又一果俗名呼喇賞全似蘋果味差酸

五稜子 形甚詭異瓣五出如田家碌碡狀味酸人嚼

微耳閩中謂之羊桃 閩福州有黃彈子五六月熟大如彈丸皮有毛黏有核辛而香近於金橘相傳越王

道有名王壇子

羅冕子 如橄欖其皮七重

特乃子 狀如種而圓長端正

榧子 蘇東坡詩彼美玉山果粲為金盤實揚東山詩

其中一樹斷崖立石乳蔭根多歲寒

菩提果 郡志花如冠蕤葉似冬青實似枇杷而大味

清甘而香自西域來故名菩提

菴羅子 地理志安南出俗名香蓋乃果中極品似址

梨種出西域四五月間熟 北方有莎果一名花紅狀似李味近梨核亦同

枳椇 詩義疏枳椇葉似蒲椰子似珊瑚有子着枝大

如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南者特美今官園種

之謂之木蜜本從江南來其味能薄酒若以為屋柱則一屋酒

皆薄 古今注一名樹蜜一名木錫實形拳曲核在實外

都念 大業拾遺十二年四月南海郡送都念子樹一

百株勅付西苑十六院內種此樹高一丈許葉如楊枝柯長細花金色葉正赤似蜀葵而大其子小於柿子其酸至美蜜漬為

粽益佳錄異頭上有四葉如柿蒂食者必捨其蒂故謂之倒捨子訛為都念

劉爾雅劉一名劉杙其子可食部云劉子生山中實

如梨酢甜核堅出交趾升庵集徐一夔元故宮記云棕毛殿前有野果名紅姑娘外垂絳囊中含赤子

如珠其酸可食今此果京師尤多

猪肉子端溪縣有樹冬榮其子號曰猪肉子大如杯

其肉如肪炙而食之味似猪肉至美故名也

猩猩果雲南志大理府鄧川縣有猩猩果高數丈春

花秋實果如彈丸色如血故名味酸可食

豆蔻草木狀樹大如李二月花色仍連著實子相連

累其核根芬芳成殼七月八月熟曝乾剥食核味辛香五味出

興古羅璧曰紅豆蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花先抽一幹有大瓣包之瓣折花見一穗數十淡紅鮮研如桃杏

鈎綠子形如瓜皮似橙而金色胡人重之極芬香肉

甚厚白如蘆葍女工競雕鏤花鳥漬以蜂蜜點燕擅巧妙麗絕

無與為比太康五年大秦進十缶帝以三缶賜王愷助其珍味

誇示於石崇

千歲子有藤蔓出土子在根下鬚綠色交加如織其

子一苞二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味亦如之乾者

肉殼相離撼之有聲似肉豆蔻出交趾

那核婆北戶錄印度出那核婆果大如冬瓜熟則果

赤剖之中有十小果大如鷄卵更又破之其汁黃赤其味甘美或在樹枝如眾果之結實或在樹根如茯苓之在土

人面子

草木狀樹似含桃結子如桃實核正如人面

故以為名以蜜漬之稍可食其核可玩

古度

交州記樹不花而實實從皮中出大如安石榴

色赤可食其實中如有蒲藜者取之為粽數日不煮皆化成虫如蟻有翼穿皮飛出並著屋正黑

沙棠

山海經崑崙之丘有木焉其狀如棠華黃赤實

其味如李而無核名曰沙棠可以禦水食之使人不溺

石南

南方記樹野生二月花色仍連著實實如鷲卵

七八月熟人採之取核乾其皮中作肥魚羹和之尤美出九真

州樹

野生二月花色仍連著實五六及握莖如李子

五月熟剥核滋味甜出武平

國樹

子如鴈卵野生三月花色連著實九月熟曝乾

訖剥殼取食之味似栗出交阯

五子

廣州記樹實如梨裏有五核因名五子治霍亂

金杏

多感

交州記黃色圍一寸

相思子

顧訥海槎餘錄相思子生海中如螺之狀而

中實類石馬大比豆粒好事者藏置篋笥積歲不壞亦不轉動若置醋一盃試投其中遂移動盤旋不已

蓮藕

孝經援神契王者德至於地則華華感注雙蓮為華古今注芙蓉一名水

芝丹一名澤芝一名水花

七發蔓草芳苓善曰苓古蓮字七啓寒芳苓之靈龜

拾遺記西王母與周穆王共玉帳高會進崑流素蓮千常碧藕

素蓮者一房百子凌冬而茂隋煬帝步虛詞入行分寶樹十丈散芳蓮轉退之詩太華峯前五井

蓮開花十丈藕如船

昭帝元始元年穿琳池廣千步中植分枝荷一莖四葉狀如駢

蓋日照則葉低陰根莖若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠可

以飾佩花葉雖柔芬馥之氣徹十里餘食之令人口气常香益

人肌理宮人貴之每遊宴出入必皆含嚼或剪以為衣或折以

蔽日以為戲弄楚詞所謂折芰荷以為衣意在斯也

靈帝西園渠中植蓮大如蓋枝長一丈南國所獻也其葉夜舒

晝捲一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷亦云月出則葉舒亦名望

舒荷

本草宋帝時大官作血蝟庖人削藕皮誤落血中遂皆散不凝

乃用藕療血多效

酉陽雜俎魏元翻魯於州讌集參軍張伯瑜諮公言向為血羹

頗不能就公曰取洛水必成也遂如公語果成時清河王怪而

異焉乃諮公未審何義得爾公曰可思湖目清河笑而然之而

實未解坐散語主簿房叔道曰湖目之事吾實未曉叔道對曰

藕能散血湖目蓮子故令君思清河嘆曰人不讀書其猶夜行

二毛之叟不如白面書生

杜陽編元藏幾大業初為海使判官遇風漂于滄洲其洲方千里有良金池產金蓮花有莖出其花如蝶每微風則搖蕩如飛婦人競採之以為首飾即語曰不戴金莖花不得在仙家又以強木造船楫其上多飾珠玉以為遊戲強木不沉木也

天寶遺事明皇秋八月太液池有千葉白蓮數枝盛開帝與貴戚宴賞焉左右皆嘆羨久之帝指貴妃示於左右曰爭如我解語花

英華德宗貞元十八年六月中西內神龍寺前水渠生合歡蓮其花一莖兩房宰臣權德輿柳宗元等表賀柳宗元賀西內定禮池占蓮花表

國史補蘇州進藕其最上者名傷荷藕或云荷名或云葉其為虫所傷或云故傷其葉以長其根近多重臺荷實中又生花亦

甚異食之無滓他產不滿九竅此獨過之以此為辨也襄陽石梁山池

生紫芙蓉九疑山青湖中生黃色蓮花豫章零都縣有端蓮池生劍脊蓮其花曰雙頭三葉

孫公談圃張舜民芸叟謫郴州稅榔多碧蓮根大如椀張嘗以墨印于詩稿上以託此人

北戶錄睡蓮葉如荇而大沉水面上有異浮根菱耳其花布葉

數重不房而莖凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝而復出於

水面也蜀中有朝日蓮開則隨日所在日入輒歛藏葉下若葵藿傾太陽也

周茂叔愛蓮說水陸草木之花可愛者甚蕃焉晉陶淵明愛菊

自李唐以來世人甚愛牡丹予獨愛蓮出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不

可褻翫焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之

君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

胡致隆山客坐分賦平生水雪姿七星羅心胃豈無有絲毫上裨天子聰而不自薦達胡為乎泥中泥疴正無類安得君從容其子亦可憐風味如乃翁

古樂府江南可採蓮蓮葉何田田陸韓卿詩雖無田田葉及爾汎連漪

菱芡

洞冥記漢武旦露池西有靈池中有浮根菱根出水上葉沉波

下霜降彌莢因名青水菱

王安成武陵記四角三角曰菱兩角曰菱莢一名水栗一名薺若

玄都翠水水有菱碧色狀如鷄飛名翻鷄菱仙人鳧伯子常游翠水之涯採食之

仇池筆記菱花開背日芡花開向日菱寒而芡暖

楊廷秀詩鷄頭吾弟藕吾兄頭角斬然也不爭曰壁中藏煙水晦紅裳左袒雪花明一生子木非知己千載靈均是玉盟

方言菱芡鷄頭也北燕謂之夜青徐淮泗之間謂之芡南楚江

湘之間謂之鷄頭或謂之鴈頭或謂之鳥頭

本草一名鴈頭實一名水陸丹

孫公談圃水產之芡其甘滑可食名爲水硫黃

周禮加籩之實菱芡稟脯

蘇子由詩芡葉初生縐如殼南風吹開輪脫輻紫苞青刺攢蝟

毛水面放花波底熟

管子以芡爲卵菱

瓜

史記邵平者故秦東陵侯秦滅後爲布衣種瓜長安城東種瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜又云青門瓜青門即東陵也

秦始

皇改古文爲篆隸惠天下不從密令人種瓜於驪山硎谷中温處瓜實成使人上書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之人人各

別皆使往視之而為伏機諸儒至方相
難不夾因發機從上填之以土皆壓焉

拾遺記明帝陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌獻異

瓜種瓜名窮隆長三尺而形屈曲味甘如飴父老云昔道士從

蓬萊山得此瓜云是空同靈瓜四劫一實西王母遺于此地世

代遐絕其實頗在

洞冥記龍肝瓜長一尺花紅葉素生於水谷所謂水谷素葉之瓜仙人瑕丘仲食之千歲

述異記吳桓王時會稽生五色瓜今吳有五色瓜歲充貢賦阮

籍詩昔聞東陵瓜近在東門外連細距阡陌子母相鈎帶五色

曜朝日嘉賓四面會

幽冥錄孫鍾家貧種瓜有三人來乞瓜設瓜及飲乃示以葬地生子策權

梁書鄭灼字茂昭勵志勤學多苦心熱若瓜時輒偃卧以瓜鎮

心使起讀誦其篤志如此

舊唐書高宗子八人長曰孝敬皇帝次雍王賢次中宗次睿宗

及孝敬遇害諸弟不安乃作黃臺瓜詞曰種瓜黃臺下瓜熟子

離離一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘尚猶可四摘把蔓歸然太

子竟流竄于黔州

明皇召諸學士宴于便殿因酒酣故謂李白曰我朝與天后之

朝何如白曰天后朝政出多門國尤姦幸任人之道如小兒市

瓜不擇香味惟揀肥大者我朝任人如淘沙取金剖石採玉皆

得其精粹者明皇笑曰學士過有所飾

類聚陸機瓜賦有葛藟之羣及相椒聊之衆多發金榮於秀翹

結玉實於柔柯其種族類數有括樓定桃黃瓠白傳金文蜜篇

小青大班玄骭素椀狸首虎蹲東陵出於秦谷桂髓起於巫山

廣志瓜之所出以遼東盧江燉煌之種為美有烏瓜魚瓜狸頭

瓜密蒲瓜女臂瓜龍蹄瓜羊髓瓜縑瓜瓜州大瓜如斛御瓜也
 有青登瓜大如三斗魁有桂枝瓜長二尺餘蜀地温良瓜冬熟
 有春日瓜細小小瓣宜藏正月種三月熟有秋泉瓜秋種十月
 熟形如羊角色蒼黑博物志人以冷水自漬水至膝可頃嗽數十枚漬至腰啖轉多至頸可啖百餘枚所
漬水皆作瓜氣瓜味

杜子美詩傾筐蒲鵠青滿眼好顏色注蒲鵠謂瓜色青如之文

山詩拔出金佩刀切破蒼玉瓶千點紅櫻桃一團黃水晶

賢奕編中國初無西瓜見洪忠宣皓松漠記聞蓋使金虜貶遞

陰山於陳王悟室得食之云種以牛糞結實大如斗絕甘冷可

蠲暑疾丹鉛餘錄引五代邠陽令胡嶠陷虜記云於回紇得瓜

名曰西瓜其言與忠宣同以為至五代始入中國按忠宣使虜

乃稱創見則嶠嘗之於陷虜之日而不能種之于中國也其在

中土則自靖康而後其在江南或忠宣移種歸耳

芋

史記卓氏之先趙人秦破趙遷卓氏之蜀曰吾聞岷山之下沃

野下有蹲鴟至死不饑乃求遠遷致之於臨邛本草芋一名土芋漢書各芋魁

後書各芋果

援神契仲冬昴星中收苕芋宋均曰苕亦芋大芋實根駭人故

謂之芋也齊謂芋為苕蜀漢有君子芋大如斗魁有百果芋魁大子繁風土記有博士芋蔓生根如鷲

鴨卵

唐書開元中蕭嵩奏請注文選東宮衛佐馮光進解蹲鴟云今

之芋子即是着毛蘿蔔嵩聞大笑李泌在衡岳僧懶殘發芋嚼之曰勿多言領此十年宰相

玉堂閑話 閻皂山一寺僧甚專力種芋歲收極多杵之如泥造
壑為墻後遇大饑獨此寺四十餘僧食芋壑以度凶歲

筆談 處士劉湯隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂冒于蛛網蛛
縛之為蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐徐行入草嚙芋梗微

破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫
者按芋梗傳之則愈

藷

異類志 甘藷似芋亦有巨魁剥去皮肌肉正白如脂肪南人專
食亦當米穀蒸炙皆香美賓客酒食亦施設有如果實也

山芋秦楚名玉延鄭越名
土藷一名脩危一名兒草

負暄雜錄 山藥本名薯蕷避唐代帝諱豫改名薯藥宋英宗諱

膳遂名山藥

芭蕉

南州異物志 并蕉草類望之如樹株大者一圍餘葉長一丈或
七八尺廣餘二尺許花大如酒杯形色如芙蓉著莖未百餘子

大名為房根似芋魁大者如車轂實隨華長每華一闔各有六
七子先後相次子不俱生花不俱落此蕉有三種一種子大如

指長而銳有似羊角名羊角蕉味最甘好一種大如鷄卵有似
牛乳味微減羊角蕉一種大如藕子長六七寸形正方少甘味

最弱其莖如芋取以灰練之可以紡績書法苑僧懷素貧無紙
可書常于故里種芭蕉

萬餘株以
供揮酒

中吳紀聞 初朱勔之進花石也聚于京師良嶽之士以移根之

久爲風日所殘植之未久卽槁瘁時時欲一易之故花網旁午
於道一日內宴伶人因以諷之有持梅花而出者問曰此何物
也應之曰芭蕉有持松檜而出者亦以芭蕉答之如是者數四
遂批其頰云此某花此某木何俱謂之芭蕉應之曰我但見巴
巴地討來都焦了天顏亦爲之少破

枸杞

本草一名杞根一名地骨一名枸杞一名地輔一名羊乳一名

却暑一名仙人杖一名西王母杖

餘冬何子容食枸杞子粥以
餘惠進上陳某胡進士包苦

彌少許答以無曰適陳物耳何曰片猶佛書謂
枸杞根本草地骨皮吾無地骨皮故無以應子

唐書天隨生宅荒少墻屋多隙地著圖書所前後皆樹以杞菊

春苗恣肥得以採樹供左右杯案及夏五月枝葉老硬氣味苦

澁旦暮猶責兒童輩拾掇不已人或嘆曰千乘之邑非無好事

日欲擊鮮爲具以飽吾者多矣君獨閉關不出率空腸貯古聖

賢道德言語何自苦如此並笑曰我幾年忍饑誦經豈不知屠

沽兒有酒食耶退而作杞菊賦以自廣云

續仙傳朱孺子幼事王元正居大若巖一日汲于溪見二花犬

因逐之入於枸杞叢下掘之根形如二犬烹而食之忽覺身輕

飛上峯頂雲氣擁之而去

脬臍

原始脬臍生田澤中一名地栗一名茨菰爾雅

謂之芍

爾雅稻山榎栲山樗栢柵檟梅柎被粘檟檟柎檟柎木瓜棕

即來柎柎獲落柚條柎籽蘊莖杜并棠魄榎榎木桂榆無疵

梧橫檉河柳菴澤柳楊蒲柳杜赤棠白者棠諸慮山梟攝虎梟
 杞枸^櫛杞魚毒櫟大椒搜鼠梓楓攝攝寓木宛重無姑其實夷
 櫟其實球櫛羅楔荆柅菴冬柅桃山桃休無實李座接愚李
 駁赤李棗壺棗邊要棗擠白棗槭酸棗遵羊棗沈大棗蹶淺苦
 棗皆無實棗還味檢棗櫨梧樸枹者椈楸其劉劉杙檉槐大葉
 而黑守宮槐葉晝聶宵炕楸小葉曰榎大而散楸小而散榎椅
 梓楸赤棟白者棟終牛棘灌木叢木槐木苻萋菁藹枹迺木魁
 槐楸白接梨山擒桑辨有萋柅女桑槓桑榆白粉唐棣移常棣
 棣檟苦茶檉樸心榮桐木棧木干木木自槩神立冠榴木相磨
 檉楷散梢梢擢樅松葉栢身檜栢葉松身句如羽喬下句曰料
 上句曰喬如木楸曰喬如竹箭曰苞如松栢曰莖如槐曰茂槐

