



戎事類占序

易曰天垂象見吉凶聖人象之乃今學士大夫至有不能名列星者何以稱聖人之徒哉予讀孝嗣宗戎事類占有深慨云天官深隱贖真之學也而又典制之所厚禁也士大夫不徒難學之又且相與諱習之雖遷固諸史

有成書



在中外學者每束之高閣，一拭目上
有由來已。嗣宗顧不辟世士所諱習與
所難學，直取太史公天官以下至于唐
宋諸志，星緯雲氣風角鳥情條貫而鱗
次之，益增諸史志所未備，積二十餘萬
言，鴻纖畢露，幽顯具陳，書不盡戎事而
以戎事名，急濟時也。方今匈奴未滅，島

夷稱兵

聖天子宵旰武功，圖以耆定疆場，數命
大臣集師東北，伺便利而行天討。凡抱
一能一技者，莫不挾竒橐智，烏合雲集。
幸當事者進之幕府，效用尺寸，即親交
密友，各以一言相覺也。嗣宗乃今盡出
秘奧之編梓，而示人使家，得以求也。

其度量廣狹何如哉誠以紀藝妙道
一人學之也不若衆人學之之爲通四
郊多壘一人憂之也不若衆人憂之之
爲辦欲鼎之舉而求爲獲不若集衆力
而自行欲時之清而務專一智不若集
衆智而自克嗣宗汲汲以垂象告人豈
術已所長哉急濟時也其綜學博且與

矣其宅心忠且仁矣嗣宗父爲長卿先
生以鄉進士待命

京師嘗上書言邊防海防十二事沈幾
遠識算無遺策雖晁賈不能先之也嗣
宗之學固有本哉固有本哉

萬曆丁酉季冬日南州朱謀埭鬱儀甫
撰



朱統錕孝穆書

李嗣宗戎事類占序

豫章張壽朋魯叟甫撰

吾郡西山李嗣宗曾學公之孫大司
寇之從孫孝廉長弟先生之子也既
饒天才後世承家學博極載藉無所
不寓目而泣心謂戎政闕國大事執取
天時有闕人事者采輯成編名曰類

占凡二十一卷告成授剖劄爰屬布
衣玉山喻魯望紹介過余竹中居
門序余惟文武並用道所載也天用生
殺人用張弛柰何諱言兵伏念我
太祖高皇帝再造函夏洗腥膻而還文
物寔惟武暢迺肅聲靈則豐功軼
前古而厚福垂後昆者武德為烈也

承平日久家詩書戶禮樂雍熙藻麗
居然太平景象誰復知兵彼所稱文
者武備忘戰必危者視為虛語耳余
銜緩譚兵令且二十年當其為經生時
鉛槧之暇輒取黃石公諸書與周亞夫
趙充國諸老将故實一拉掌佐酒經
生中輒起相駭相笑獨嗣宗乃父心相

許比入仕途歷上谷參軍萬里外一身
一騎悉得邊陲之地形軍實虜情條
為十二事書奏

閣下荷

聖明亟下部奈何當事者不加濠論且
覆執等耳比量移江北佐郡乞休歸
意倭奴發難舟之六七年而倭患与

日俱深頃閑山失守余雖卧田间猶然抱
杞人娶婦之私而沒有留意東南及在
從實練土著之說草疏未及上會嗣宗
出是編相示余受而卒業拒掌大頌曰
甬父生虎子信然哉孝齋所奏保泰崇
子其奉之為箕裘矣迺不譚韜鈴而
專尚占者此武備之第一義也聖人先天

後天亦與天俱況其下者乎占之則主
客之道向背之形先後之機倚伏之勢
得失之數勝敗之理了然見目中而指掌
上敵能稅之於有心之我而不稅之於無
心之天豈能得之於不可稅之天而又何
求於善惡之敵古所稱善之善者在斯
乎在孟子輕言天時重言人和是又不占

之說也曰不然孟子所言罔在得占之後
復以人心占之耳嗣宗孰是以往古者
用嗣宗者假便一且委之左手長纓者
手三尺劍惟其衝行海上功成受通
侯之封嗣宗無負於是編是編亦無負
於嗣宗矣索何天可占也人不可占也
當局者以體貌相樞楛同舟者以忌

疾相坑塹從旁者以譏評相黃鼓慮敵
之心一而憲謗之心十用兵之道一而用
官之道十是豈戡干戈不用之象哉
願嗣宗以人占天也余結髮譚兵二十
年不一試行將采芝西山尋洪崖諸仙
蹟結茅其中以老鳥所望公等少年
奮食牛之氣滅醜朝食用紆

九重宵旰之憂而光

聖祖開天前列烈直與青田諸先輩接
踵繩武余當吞赤嶂之霞書素練之
瀑以明飲玉崇孝謂多國有人哉

新都范文明書

夫國之大事在戎有天道焉有地道焉有人道焉蓋治於
 未然立於不敗幾之先見則以順動在易之豫曰利行師
 審於占決見可而進知難而退豫之義也故曰知幾其神
 乎是書體裁堪輿森羅象緯二氣舒鬱庶徵祥青于支制
 伐歲月孤虛凌雜米鹽撥綴條析所謂望敵知吉凶聞聲
 效勝負者可默契也其於天道地道人道與有在焉因論
 其占申明風角所謂五音者聲有五音方有五音納音有
 五音納音土受宮也納音金受商也納音木受角也納音
 火受徵也納音水受羽也如云四季受宮則丙辰丙戌辛

戎事類占題辭

新安孫汝澄無撓甫撰

夫國之大事在戎有天道焉有地道焉有人道焉蓋治於
 未然立於不敗幾之先見則以順動在易之豫曰利行師
 審於占決見可而進知難而退豫之義也故曰知幾其神
 乎是書體裁堪輿森羅象緯二氣舒鬱庶徵祥青于支制
 伐歲月孤虛凌雜米鹽撥綴條析所謂望敵知吉凶聞聲
 效勝負者可默契也其於天道地道人道與有在焉因論
 其占申明風角所謂五音者聲有五音方有五音納音有
 五音納音土受宮也納音金受商也納音木受角也納音
 火受徵也納音水受羽也如云四季受宮則丙辰丙戌辛

丑辛未日也蓋辰戌丑未為四季而此納音皆土也商角徵羽同推東方寅卯南方巳午西方申酉北方亥子受宮受商受角受徵受羽如上方子午宮也辰戌商也巳亥角也丑未寅申徵也卯酉羽也辰加時五音盡從之辰與納音占客時與方占主人聲占事旁通八卦精義入神所謂六情者北方之情好也好行貪狼申子主之東方之情怒也怒行陰賊亥卯主之貪狼須陰賊而動陰賊須貪狼而用二陰並行則凶南方之情惡也惡行廉貞寅午主之西方之情喜也喜行寬大巳酉主之二陽並行則吉上方之情樂也樂行奸邪辰未主之下方之情哀也哀行公正戌丑主之辰未陰也戌丑陽也物各類應辰為客時為主人

行者為客居者為主人辰正時邪客正主人邪辰邪時正客邪主人正主人雖邪客以正辰時俱正客以邪主人雖正辰時俱邪主人邪而時邪辰正客反邪主人正而時正辰邪客反正辰常時暫辰踈時精其效同功參伍觀之然後可通辰者十二支附于者也時則所值之時也如子日丑時之類廉貞寬大公正日正貪狼陰賊奸邪日邪參以五行六合萬類之性情得矣是又可推於各占也如以占則三軍之士須一言以為命談何容易故曰非天下之至精其孰能與於此又是書多本諸史而采史記漢書間有一二抵牾則予竄定者也竊附其說天官書云月食始日五月者六六月者五五月復六六月者一而五月者凡五

百二十一月而復始故月食常也日食為不滅也若是則月食無庸推步矣是則說詩之害也詩曰彼月而食則維其常此日而食于何不滅蓋言前月既月食天已示戒則視若尋常此月又日食天戒深矣于何不善政也士文伯言之是矣漢志紀春秋日食引董仲舒劉向向子歆災異之占而曰言朔不言日禍將不終日也比食又既象陽將絕也日食者臣之惡也夜食者掩其罪也蓋日必食朔月必食望曆家有帶食無夜食帶食則晝見食非夜食朔古亦無比食孔子因魯史舊文記之於朔與日無所褒貶左氏所謂官失之者是也故張賓曰公羊穀梁皆臆說也漢志又云晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之夕慝

夕慝則侯王其肅食二日朏則侯王其舒食晦不舒不急以正失之食朔日然自唐而後無食晦與二日者豈侯王盡以正失之者歟是則定朔之效也而京房言日食不以晦朔曰薄者亦非也或曰嗣宗作是書占戎事也而子言歷法何居蓋日月星辰之象曰象其所經歷曰歷觀象而不知歷無以明占謬盭失真不容不辯雖然占實難言也易曰化而裁之存乎變推而行之存乎通

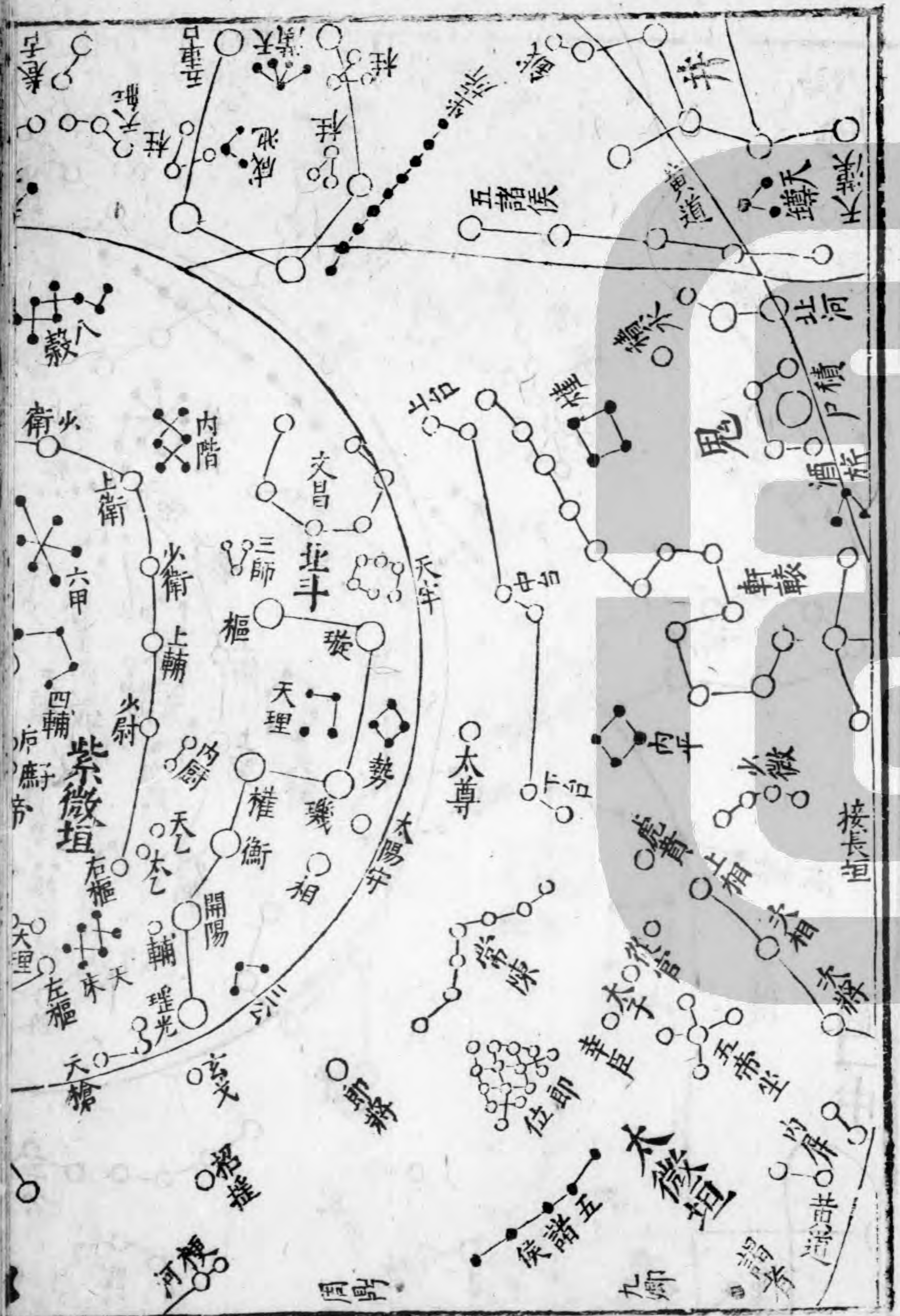
戎事類占題辭

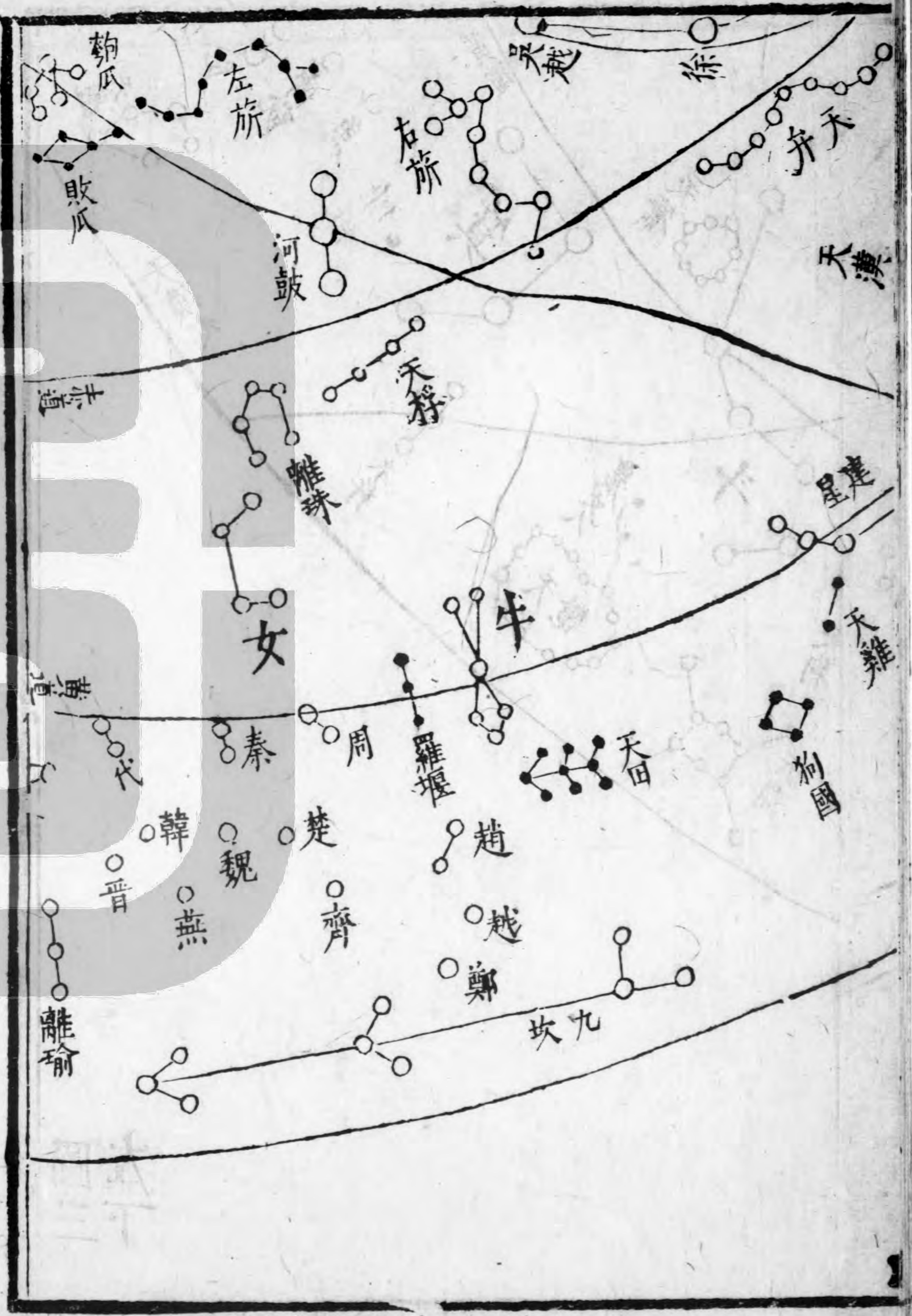
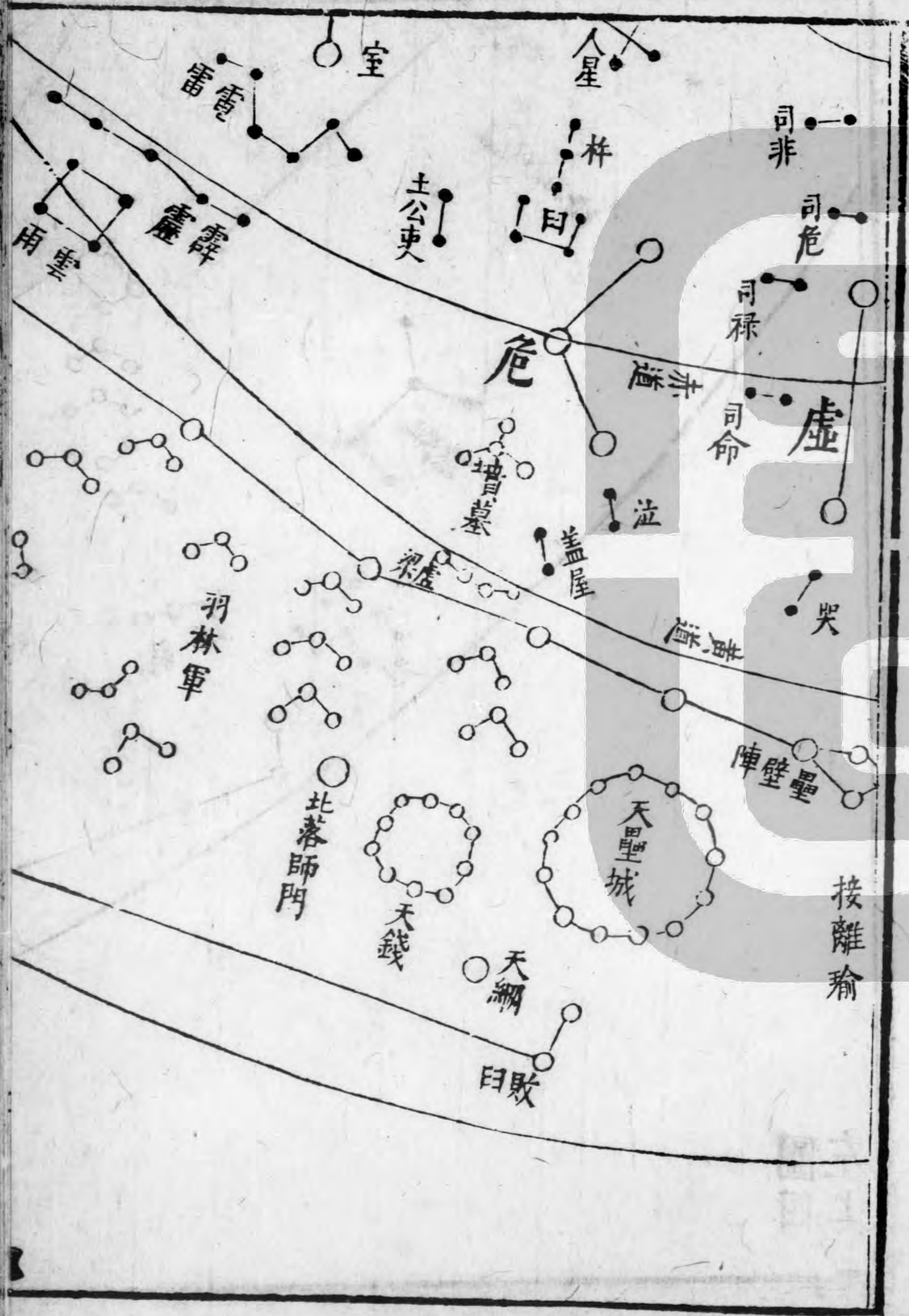
畢

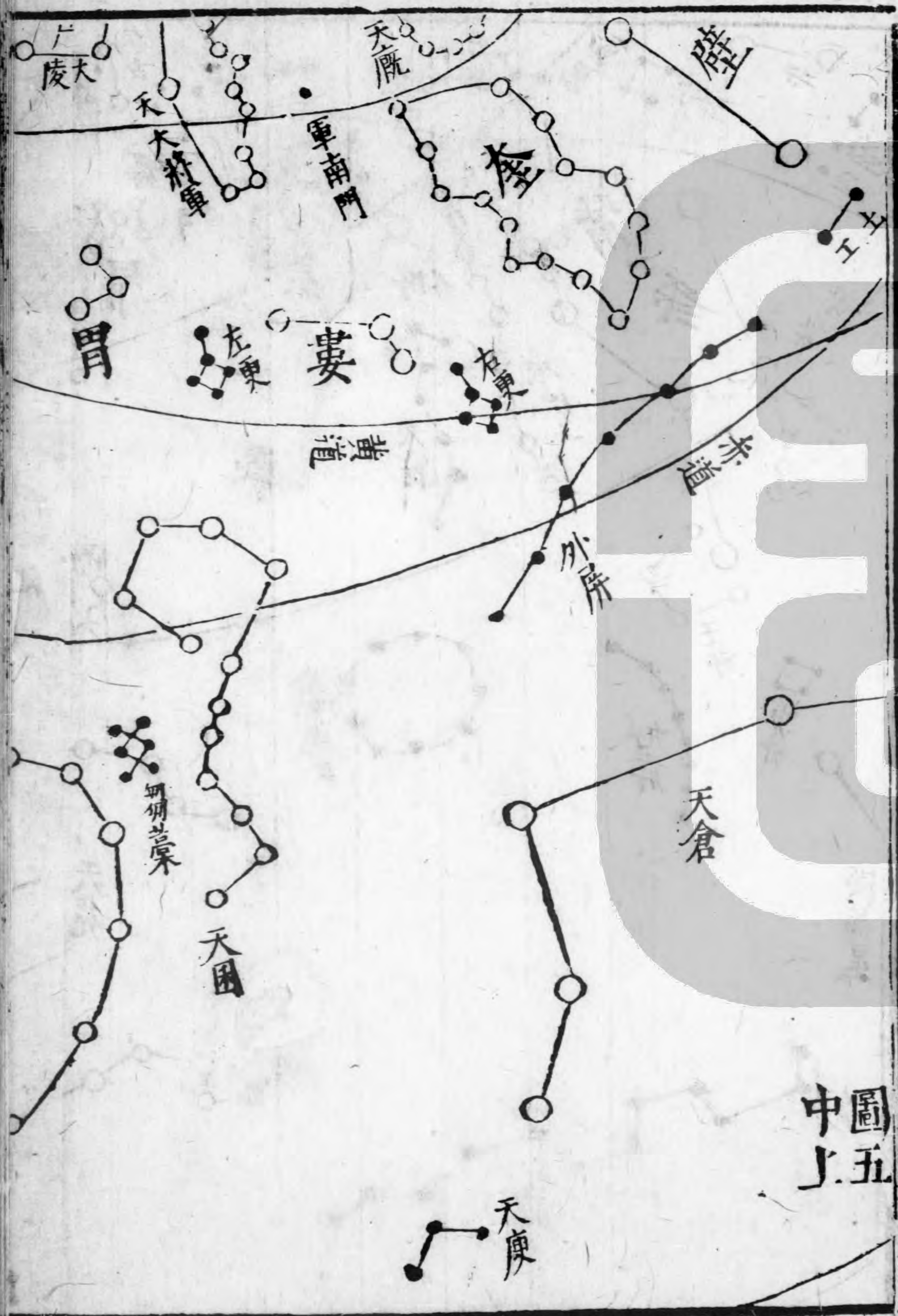
星圖說

易曰觀乎天文以察時變而觀之察之必有軌則也故星辰之麗於天名數方位按圖可考然書冊方不盈咫難佈總圖昔人有以三垣四方為七圖者有按步天歌列宿各為一圖者而不相連屬未會其全則恐觀者莫通其意今以總圖分而為七使得函於方冊中合而為一又可以見全體云圖中紫微垣北斗附焉所以運乎四方者也故先之中下角亢氏房心尾在焉為二十八宿之首故次之天紀貫索梗河為關合處左下箕斗牛女在焉又次之尾宿屬於中下為一天市垣跨踦其三左上虛危室在焉又次之室宿人星屬中為一中上壁奎婁胃昂畢觜參井在焉

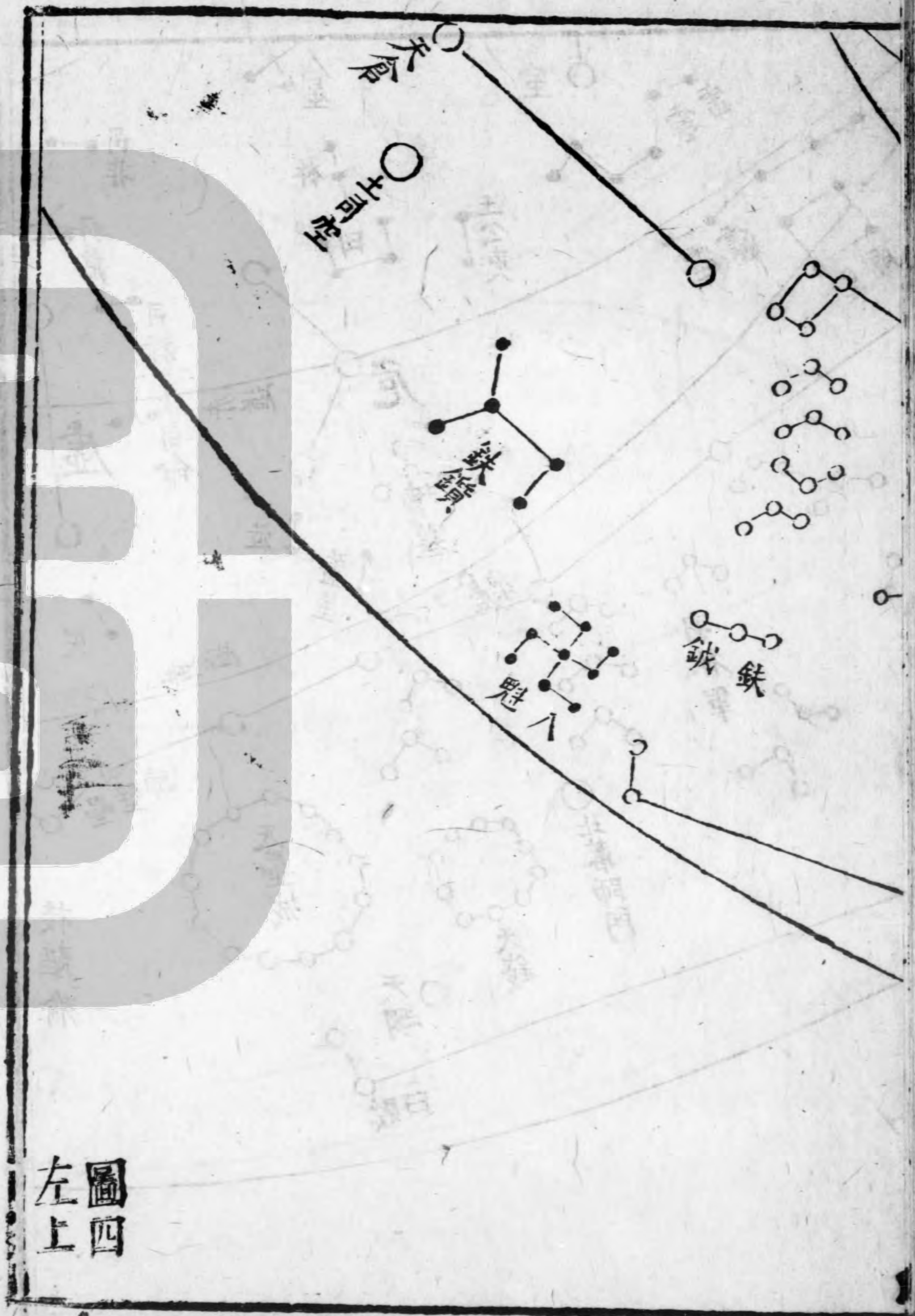
又次之天廐大陵卷舌井宿為關合處天倉屬於左上為
 一右上柳星在焉又次之鬼宿廁中右角軒轅御女相屬
 屏星屬於中上為一右下張翼軫在焉故終之軫宿屬於
 中下為一太微垣跨跨其三益列宿四時推遷惟南方一
 面可見循次環轉觀之盡在其中矣



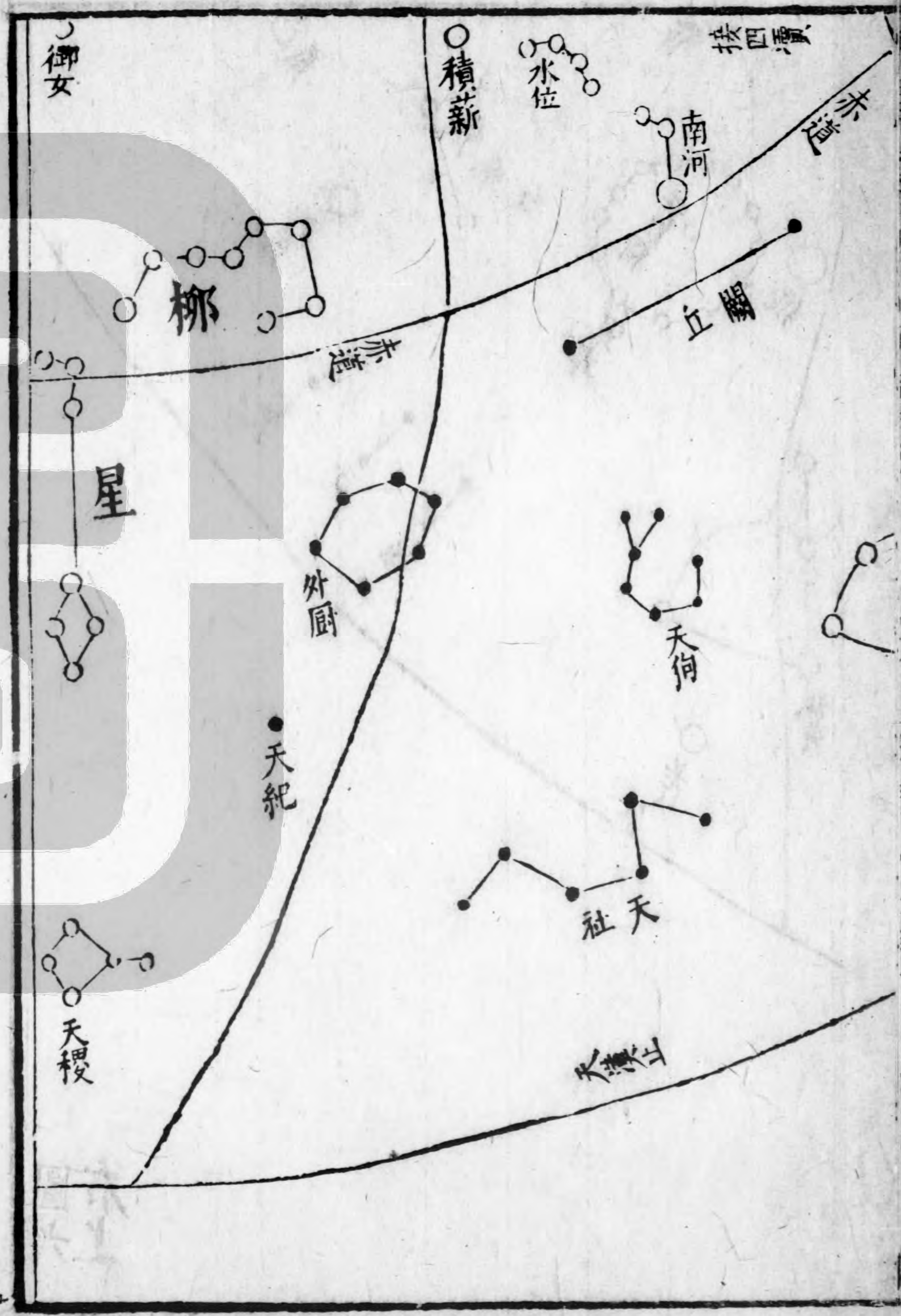
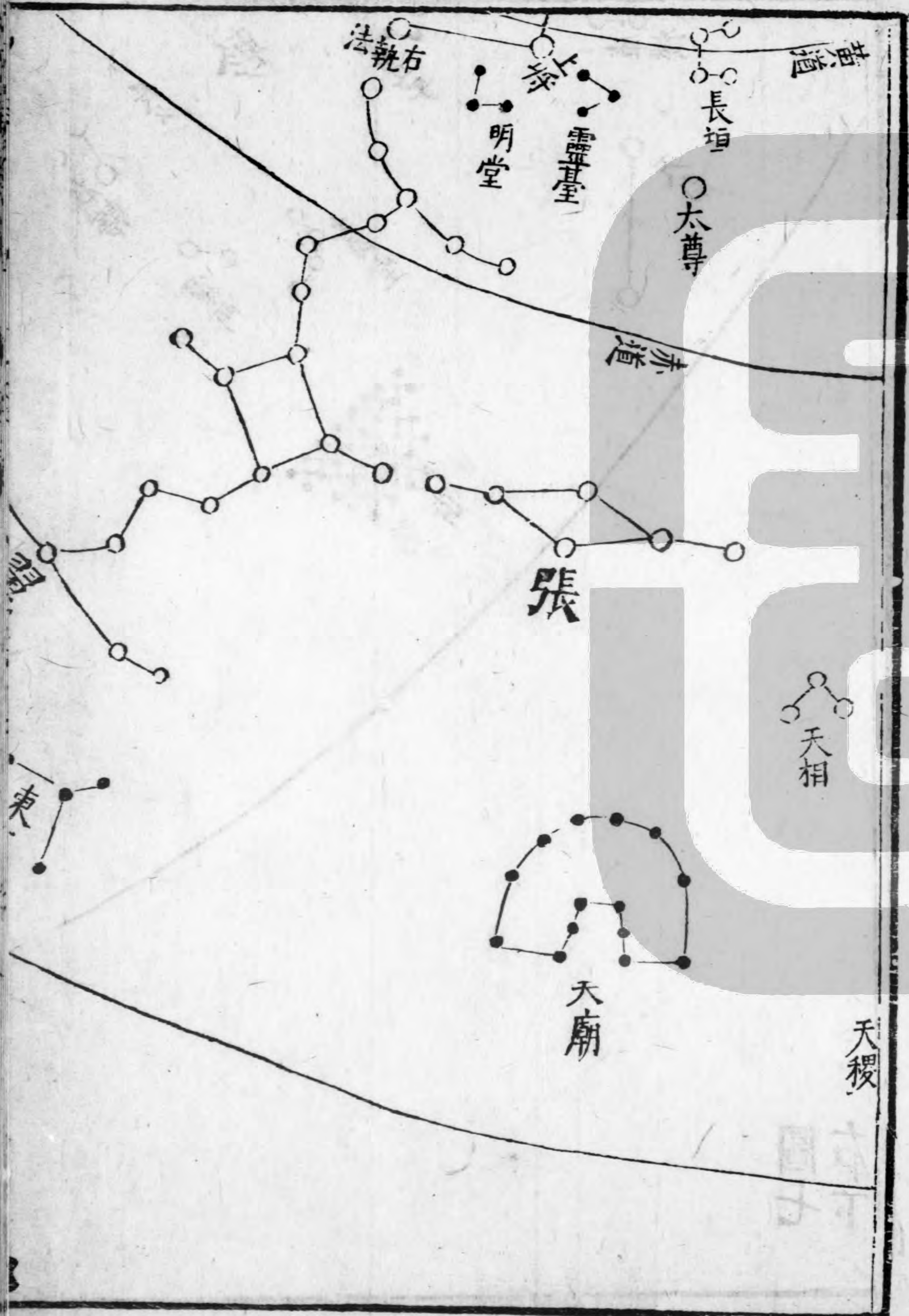




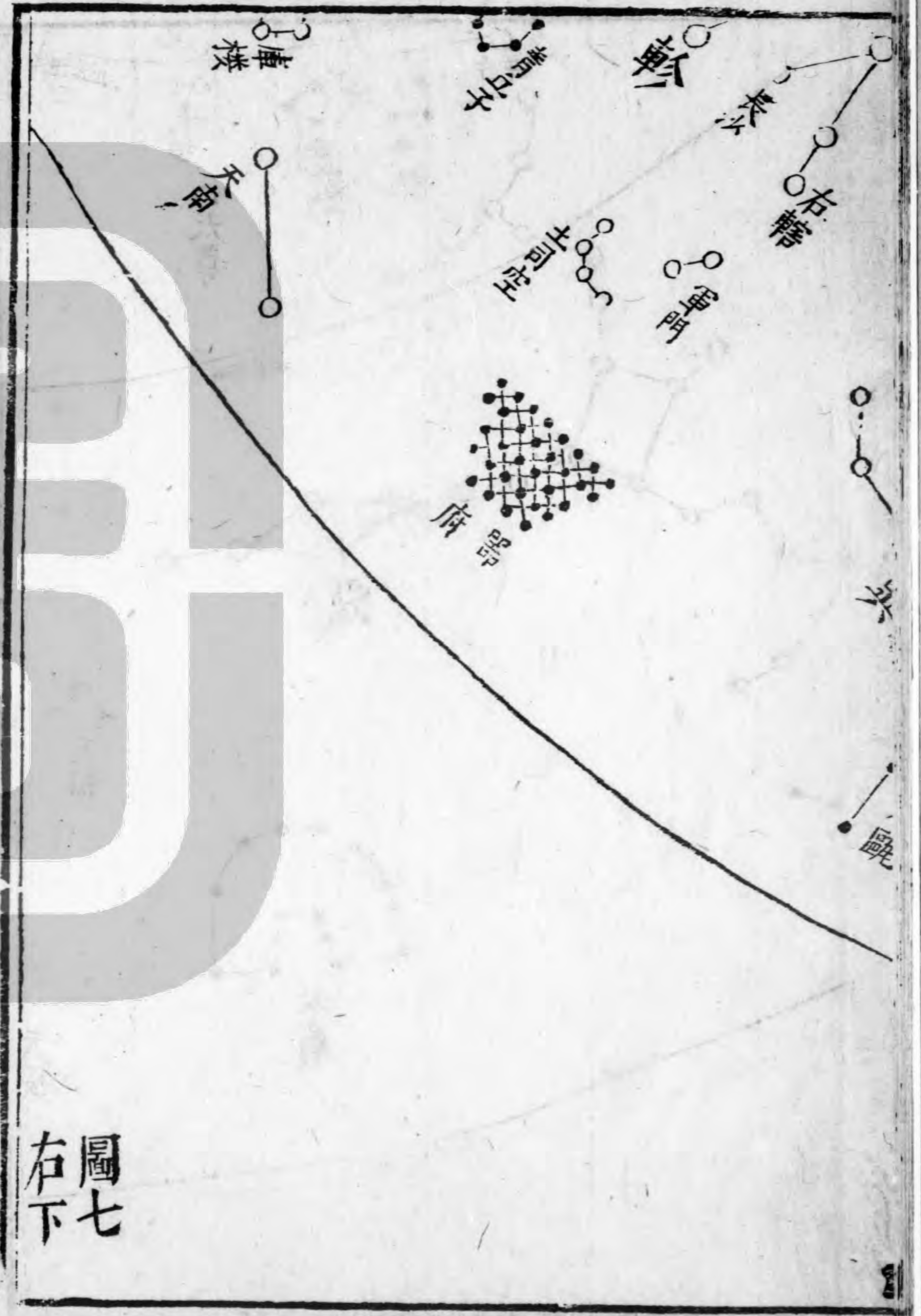
中圖
上五



左圖
上四



州國分野圖



圖七
右下





圖九

戎事類占凡例

一是書主占戎事其言天體天度極星中星日道月道
躔離晷刻雖非關切而原始要終以明占法故必采
錄

一言天諸說前後遞出異同兩見者或即此以知彼或
由後以明前時異而占不同以備參考互證故多采
錄

一天象主占非一茲不漫載或因以興戎因以致亂以
兆喪亾關乎德刑政令水旱蝗疫饑荒之類亦多采
錄

一日月食暈列宿其不關戎事者不載故或闕略至如

京房易傳具見各類者又以著明占法不必拘泥
一占象必以分星名地前代多主九州十二國星野為
占漢唐分配郡縣後又沿革不同淆亂難准今據
國朝誠意伯清類分野為式附見秦漢郡名晉唐二
志以相援證以便占決

一垣舍星官宋史為備據以作則參入眾說於中間亦
去取繁要大槩以占戎事為主其或文辭相屬亦多
兩存

一五行類中與史志稍異其係於天象者分別各列為
一類諸凡災變妖異條緒瑣屑者總成一類仍以五
行名篇

一時日厭勝類中間采壬遁演禽一二切要簡便者附
見取用其餘各有全書茲不具載

一日月璿珥抱背暈輝妖星彗孛虹霓雲氣之類具有
形象圖本以采色不便故圖不附載

一采用諸書但據所見者錄入其或有不及見未能包
括戎事者更俟後之君子

戎事類占

凡例

二

戎事類占凡例終

戎事類占目錄

卷之一

天類

卷之二

日類一

卷之三

日類二

卷之四

月類

卷之五

星野類一

戎事類占

目錄

二

卷之六

星野類二

卷之七

星類一

卷之八

星類二

卷之九

星類三

卷之十

星類四

卷之十一

卷之十二

星類六

卷之十三

星類七

卷之十四

星類八

卷之十五

風類一

卷之十六

風類二

卷之十七

雲氣類

卷之十八

蒙霧類

霜露類

卷之十九

五行類

卷之二十

時日類

卷之二十一

厭勝類

目錄終

戎事類占卷之一

豫章李克家嗣宗甫輯

新安孫汝澄無撓甫校

天類

晉書云古言天者有三家一曰蓋天二曰宣夜三曰渾天

蔡邕云周髀者即蓋天之說也髀股也股表也其言天似

蓋笠地法覆槃天地各中高外下北極之下為天地之中

其地最高而滂沲四隕三光隱映以為晝夜天中高於外

衡冬至日之所在六萬里北極下地高於外衡下地亦六

萬里外衡高於北極下地二萬里天地隆高相從日去地

恒八萬里日麗天而平轉分冬夏之間日所行道為七衡

戎事類占

卷之一

一

六間 又周髀家云天圓如張蓋地方如棊局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左迴焉天形南高而北下日出高故見日入下故不見天之居如倚蓋故極在人北是其證也極在天之中而今在人北所以知天之形如倚蓋也日朝出陽中暮入陰中陰氣暗冥故沒不見也夏時陽氣多陰氣少陽氣光明與日同輝故日出即見無蔽之者故夏日長也冬天陰氣多陽氣少陰氣暗冥掩日之光雖出猶隱不見故冬日短也

郗萌傳宣夜之說云天了無質仰而瞻之高遠無極眼瞖精絕故蒼蒼然也譬之旁望遠道之黃山而皆青俯察千仞之深谷而窈黑夫青非真色而黑非有體也日月衆星自然浮生虛空之中其行其止皆湏氣焉是以七曜或逝或住或順或逆伏見無常進退不同由乎無所根繫故各異也故辰極常居其所而北斗不與衆星西沒也攝提填星皆東行日行一度月行十三度遲疾任情其無所繫著可知矣 虞喜因宣夜之說作安天論以爲天高窮於無窮地深測於不測天確乎在上有常安之形地魄焉在下有居靜之體常相覆冒方則俱方圓則俱圓無方圓不同之義也其光曜布列各自運行猶江海之有潮汐萬品之有行藏也葛洪聞而譏之曰苟辰宿不麗於天天爲無用

便可言無何必復云有之而不動乎

丹陽葛洪曰渾天儀注云天如雞子地如雞子中黃狐居於天內天大而地小天表裏有水天地各乘氣而立載水而行周天三百六十五度四分度之一又中分之則半覆地上半繞地下故二十八宿半見半隱天轉如車轂之運也張平子陸公紀咸以爲推步七曜之道度歷象昏明之證候校以四八之氣考以漏刻之分占晷景之往來求形驗於事情莫密於渾象者也黃帝書曰天在地外水在天外水浮天而載地者也又易曰時乘六龍夫陽爻稱龍龍者居水之物以喻天天陽物也又出入水中與龍相似故以龍比也天爲金金水相生之物也天出入水中當有何

損而謂爲不可乎

王仲任據蓋天之說以駁渾儀云舊說天轉從地下過今掘地一丈輒有水天何得從水中行乎甚不然也日隨天而轉非入地夫人目所望不過十里天地合矣實非合也遠使然耳今視日入非入也亦遠耳當日入西方之時其下之人亦將謂之爲中也四方之人各以其近者爲出遠者爲入矣何以明之今試使一人把火炬火夜半行於平地去人十里火光滅矣非滅也遠使然耳今日西轉不復見是火滅之類也

桓君山曰春分日出卯入酉此乃人之卯酉天之卯酉常值斗極爲天中今視之乃在北不正在人上而春秋分時

日出入乃在斗極之南若如磨右轉則北方道遠而南方道近晝夜漏刻之數不應等也又今視諸星出於東者初但去地小許耳漸而西行先經人上後遂西轉而下馬不旁旋也其先在西之星亦稍下而沒無北轉者日之出入亦然若謂天磨右轉者日之出入亦然衆星日月宜隨天而迴初在於東次經於南次到於西次及於北而復還於東不應橫過去也今日出於東冉冉轉上及其入西亦復漸漸稍下都不繞邊北去日徑千里圍周三千里中足以當小星之數十也若日以轉遠之故但當光曜不能復來照及人耳宜猶望見其體不應都失其所在也日光既盛其體又大於星多矣今見北極之小星而不見日之在北

者明其不北行也若日以轉遠之故不復可見其北入之間應當稍小而日方入之時乃更大此非轉遠之徵也把火之去人轉遠其光轉微而日月自出至入不漸小也日入西方視之稍稍去初尚有半如橫破鏡之狀湏臾淪沒矣如日轉北去有半者其北都沒之頃宜先如豎破鏡狀也月之光微不及日遠矣月盛之時雖有重雲蔽之不見月體而夕猶朗然是光猶從雲中而照外也日若繞西及北者其光故應如月在雲中之狀不得夜便大暗也又日入則星月出焉明知天以日月分主晝夜相代而照也若日常出者不應日亦入而星月亦出也又按河洛之文皆云水火者陰陽之餘氣也夫言餘氣也則不能生日月可

知也王生又云遠故視之圓若審然者月初生之時及既虧之後何以視之不圓乎而日食或上或下從側而起或如鉤至盡若遠視見圓不宜見其殘缺左右所起也此則渾天之理信而有徵矣

虞聳窮天論云天形穹窿如雞子幕其際周接四海之表浮於元氣之上譬如覆奩以抑水而不沒者氣充其中故也日繞辰極沒西而還東不出入地中天之有極猶蓋之有斗也天北下於地三十度極之傾在地卯酉之北亦三十度人在卯酉之南十餘萬里故斗極之下不為地中當對天地卯酉之位耳日行黃道繞極極北去黃道百一十五度南去黃道六十七度二至之所舍以為長短也

姚信昕天論云人為靈蟲形最似天今人顧前多臨胸而項不能覆背近取諸身故知天之體南低入地北則偏高又冬至極低而天運近南故日去人遠而斗去人近北天氣至故冰寒也夏至極起而天運近北而斗去人遠日去人近南天氣至故蒸熱也極之立時日行地中淺故夜短天去地高故晝長也極之低時日行地中深故夜長天去地下淺故晝短也

沈約宋書云劉洪乾象法曰天地之體狀如鳥卵天包地外猶殼之裹黃也周旋無端其形渾渾然故曰渾天也周天三百六十五度五百八十九分度之百四十五半露地上半在地下其二端謂之南極北極北極出地三十六度

南極入地亦三十六度兩極相去一百八十二度半強繞北極徑七十二度常見不隱謂之上規繞南極七十二度常隱不見謂之下規赤道帶天之紘去兩極各九十一度少強黃道日之所行也半在赤道外半在赤道內與赤道東交於角五弱西交於奎十四少強其出赤道外極遠者去赤道二十四度斗二十一度是也其入赤道內極者亦二十四度井二十五度是也日南至日最南去極最遠故景最長自南至之後日去極稍近故景稍短日晝行地上度稍多故日稍長夜行地下度稍少故夜稍短日所在度稍北故日出入稍北以至於夏至日最北去極最近景最短自夏至之後日去極稍遠故景稍長日晝行地上度稍

少故日稍短夜行地下度稍多故夜稍長日所在度稍南故日出入稍南以至於南至而復初焉夫天之晝夜以日出入爲分人之晝夜以昏明爲限日未出二刻半而明日已入二刻半而昏洛書甄耀度春秋考異郵皆云周天一百七萬一千里一度爲二千九百三十二里七十一步二尺七寸四分四百八十七分分之三百六十二陸續云東西南北徑三十五萬七千里此言周三徑一也考之徑一不啻周三率周百四十二而徑四十五則天徑三十二萬九千四百一里一百二十二步二尺二寸一分七十一分分之十

宋史云沈括渾儀議曰今中國於地爲東南當令西北望

極星置天極不當中北又曰天常傾西北極星不得居中
以中國規觀之天常北倚可也謂極星偏西則不然所謂
東西南北者何從而得之豈不以日之所出者為東日之
所入者為西乎括觀古之候天者自安南都護府至浚儀
太岳臺纔六千里而北極之差凡十五度稍北不已庸詎
知極星之不直人上也嘗讀黃帝素書立於午而面子立
於子而面午至於自卯而望酉自酉而望卯皆曰北面立
於卯而負酉立於酉而負卯至於自午而望南自子而望
北則皆曰南面始不論其理逮今思之乃常以天中為北
也常以天中為北則蓋以極星常居天中也素書尤為善
言天者今南北纔五百里則北極輒差一度以上而東西

南北數千里間日分之時候之日未嘗不出於卯半而入
於酉半則又知天樞既中則日之所出者定為東日之所
入者定為西天樞則常為北無疑矣以衡窺之日分之時
以渾儀抵極星以候日之出沒則常在卯酉之半少北此
殆放乎四海而同者何從而知中國之為東南也彼徒見
中國東南皆際海而為是說也若極星之果中果非中皆
無足論彼北極之出地六千里之間所差者已如是又安
知其茫昧幾千萬里之外邪今直當據建邦之地人目之
所及者裁以為法不足為法者宜置而勿議可也前世皆
以極星為天中自祖暉以璣衡窺考天極不動處乃在極
星之末猶一度有餘括考驗極星更三月而後知天中不

動處遠極星乃三度有餘則祖暅窺考猶為未審一云極星之在紫垣為七曜三垣二十八宿眾星所拱是謂北極為天之正中而自唐以來曆家以儀象考測則中國南北極之正實去極星之北一度有半此蓋中原地勢之度數也中興後鑄儀用臨安北極高下校之實去極星四度有奇

宋史又云四時中星見於堯典蓋聖人南面而治天下即日行而定四時虛鳥火昴之度在天夷隩析因之候在人故書首載之以見授時為政之大也而後世考驗冬至之日堯時躔虛至於三代則躔於女春秋時在牛至後漢永元已在斗矣大略六十餘年輒差一度開禧占測已在箕

宿校之堯時幾退四十餘度蓋自漢太初至今已差一氣有餘而太陽之躔十二次大約中氣前後乃得本月宮次又云占天之法以二十八宿為綱維分列四方南北去極各九十一度有奇南低而北昂去地各三十有六度一定不易者名之曰赤道以日躔半在赤道內半在赤道外出入內外極遠者皆二十有四度以其行赤道之中者名之曰黃道凡五緯皆隨日由黃道行惟月之行有九道四時交會歸於黃道而轉變焉故有青黑白赤四者之異名夫赤道終古不移則星舍宜無盈縮矣今考正惟牛尾室枹四宿與舊法合其他二十四宿躔度或多或少或寡蓋天度之不齊古人特紀其大綱後世漸極於精密也若夫黃道橫

絡天體列宿躔度自隨歲差而增減沈括曰古之人知黃道歲易不知赤道之因變也黃道之度與赤道之度相偶者也黃道徙而西則赤道不得獨膠

元史云以堯典中星考之其時冬至日在女虛之交及漢元和二年冬至日在斗二十一度晉太元九年退在斗十七度宋元嘉十年在斗十四度末梁大同十年在斗十二度隋開皇十八年猶在斗十二度唐開元十二年在斗九度半今退在箕十度取其距今之年距今之度校之大約六十七年為日却行一度之差 列宿著於天為舍二十有八為度三百六十五有奇非日躔無以校其度非列舍無以紀其度周天之度因二者以得之天體渾圓當二極

南北之中絡以赤道日月五星之行常出入於此天左旋日月五星遡而右轉者也然列舍相距度數歷代所測或有未密古用闕管今用二綫所測度數分秒與前代不同赤道度分 角十二度二十分亢九度二十分氐十六度三十分房五度六十分心六度五十分尾十九度一十分箕十度四十分右東方七宿七十九度二十分 南斗二十五度二十分牽牛七度二十分湏女十一度三十五分虛八度九十五分七十五秒危十五度四十分營室十七度一十分東壁八度六十分右北方七宿九十三度八十分零七十五秒 奎十六度六十分婁十一度八十分胃十五度六十分昴十一度三十分畢十七度四十分觜觶

初度零五分參十一度一十分右西方七宿八十三度八十五分 東井三十度三十分輿鬼二度二十分柳十三度三十分星六度三十分張十七度二十五分翼十八度七十五分軫十七度三十分右南方七宿一百零八度四十分

黃道度分 角十二度八十七分亢九度五十六分氐十六度四十分房五度四十八分心六度三十七分尾十七度九十五分箕九度五十九分右東方七宿七十八度一十二分 南斗二十三度四十七分牽牛六度九十分湏女十一度一十二分虛九度分空太危十五度九十五分營室十八度三十二分東壁九度三十四分右北方七宿

九十四度一十分太 奎十七度八十七分婁十二度三十六分胃十五度八十一分昴十一度零八分畢十六度五十分觜觶初度零五分參十度二十八分右西方七宿八十三度九十五分 東井三十一度零三分輿鬼二度一十一分柳十三度七星六度三十一分張十七度七十九分翼二十度零九分軫十八度七十五分右南方七宿一百九度零八分

黃道十二宮界 危十二度六十四分九十一秒入娠訾亥奎一度七十三分六十三秒入降婁戌胃三度七十四分五十六秒入大梁酉畢六度八十八分五秒入實沈申東井八度三十四分九十四秒入鶉首未柳三度八十六

分八十秒入鶉火午張十五度二十六分六秒入鶉尾巳
軫十度七分九十七秒入壽星辰氏一度一十四分五十
二秒入大火卯尾三度一分一十五秒入析木寅斗三度
七十六分八十五秒入星紀丑湏女二度六分三十八秒
入玄枵子百分為度

日有中道月有九行中道者黃道九行者黑道二出黃道
北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東
立春春分月東從青道立秋秋分西從白道立冬冬至北
從黑道立夏夏至南從赤道然用之一決房中道青赤出
陽道白黑出陰道若月失節度而妄行出陽道則旱風出
陰道則陰雨日之所行為中道月五星皆隨之也月去中

道移而東北入箕若東南入軫則多風月去中道移而西
入畢則多雨

日循黃道東行一日一夜行一度三百六十五日有奇而
周天行東陸謂之春行南陸謂之夏行西陸謂之秋行北
陸謂之冬以成陰陽寒暑之節

黃道 兩角間亢外三尺氐外四尺房中間房上中下三道心內
三尺尾內十三尺箕內六尺斗柄一尺牛上間女外四尺
虛外六尺危外七尺室外十三尺壁外十四尺奎外十三
尺婁外九尺胃外九尺昴外十五尺畢左角觜內八尺參
內十三尺井中間鬼內四尺柳內十三尺星內十五尺張
內十六尺翼內六尺軫內三尺為黃道道南曰外道北曰

內天有三十六道惟黃道經絡周天之度赤道紘天之中七政之所行每尺爲一度若多少不同則爲失次亦曰失行一尺之下猶輕一尺之上漸近南爲旱饑爲兵近北爲水爲死喪

天漢起東方經箕尾之間乃分爲二道其南經傳說魚天籥天弁天江糠粃河鼓其北經龜貫箕下次絡南斗魁左旗至天津下而合爲一道南道乃西南行又分須女夾匏瓜絡人星杵星造父騰蛇王良附路閣道北端大陵天船卷舌而南行絡五車經北河之南入東井水位而東南行絡南河關丘天狗天稷在七星南而沒是則天漢所次之地也漢中星多主雨少則主旱一曰天漢金之散氣其本

曰水漢非河水之氣南北陰陽不足以成白色也

輕清上浮蒼茫成色河漢界分於其中星宿昭懸於其上此天之本象也若夫雨露下降霜雪肅寒皆自天氣下降蓋天體陽而用陰也雲氣飛騰風烟蒸鬱皆自地氣上升蓋地體陰而用陽也天不滿於西北則陰盛陽微西北之地常多陰寒亦且天低地厚日氣易及乃生和氣以成萬物也地不滿於東南則陽盛陰微東南之地常多炎熱亦且江湖河海衆水所聚四五月之時陽氣蒸其水脉時復爲雨而潮潤滋灌得中以成萬物也東南之氣春首三陽先動天地氣相交通夏不責於時雨近湖則陽蒸水氣以成烟霧近鹵則陽蒸塵埃以成雲靄近山則陽蒸嵐氣以

成昏暝竝皆遮天蔽日春夏則東南氣如烟火秋冬則西北氣如陰霾此天道化令之常不足以占休咎也天以輕清為德色變皆黑乃君德不明之象傳曰清而明者天之體也天忽變色是謂異常

天色清明君道大昌 天色常變不信賢良刑枉亂生

天高色白為旱 天變昏黑陰氣大盛奸邪欺罔 天色

慘黃為風 天色慘白風聲悽切大兵起 天色青碧陰

氣連勝東夷兵起侵犯中國 天赤如血陰極亢陽火災

兵起 天色慘白而淡為風雨 頻頻天色忽變赤紅中

外動兵 天色變黃旱荒盜起 天色變赤夷狄來侵

天色光忽變赤紅明君出世于戈永息 天氣白濛濛兵

起境中 天氣低昏三日雨兆 天白久陰陰冒陽也陰

謀兵災 天色濁白昏濛游氣浮蔽久陰不雨下謀於上

朋黨欺蔽叛逆釁成兵喪為災 天氣昏昧暴雨不常宰

輔失政 游氣黃黑上冲於天三日內雨 游氣黃白三

日必雨不則防兵火災 黃氣貫斗遶樞國生賢嗣良將

出一日歲豐人安 赤氣貫二斗陽氣妄現火旱歲凶國

有兵喪 黑白氣貫斗遶樞奸邪亂政 青氣如虹時雨

降賢人出 黃氣如虹有兵中國勝無兵歲豐稔 白氣

如虹刑濫兵火起於所發之方 黑氣如虹陰氣盛冲水

災歲凶 黃霧四起野外兵興 天起惡風國變屠戮上

下共災 蒼雲經天下有拔城 天暴寒陰剥陽也國有

陰謀野有兵變 天翳霾陰氣結滯潛謀作亂

天鳴有聲至尊憂且驚皆亂之所生也 一曰萬姓勞形一

曰所鳴之方兵變疫生 天忽開裂陽不足也兵起分土

天門忽開陰氣冲破土地分坼中國更王 天分為二

王者分土又主君災 天開見光流血滂滂 天裂見人

兵起國亡

天雨物人所見者皆主大兵 天雨石墜地大可一尺或

如雞子兩頭尖銳名曰天鼓所下之邦必有大戰伏尸一

曰臣叛君危兵變國亂 天雨金名曰刑餘殘殺無辜不

出一年有兵災 天雨水銀寇兵至 天雨地生肉有形

不成體不成色者名曰天傷其國滅亾佞人祿功臣戮多

冤獄 天雨釜火失其性歲凶兵亂得金者興 天雨厥

土失其性君暴臣叛兵起 天雨黑多冤獄臣殘虐有陰

謀 天雨赤水名曰天泣世平盜起流血屠城世亂有出

戡定者 天雨五穀木失其性歲凶民饑兵革亂起 天

雨木陽違陰塞歲凶人災將相有難 天雨草火失其性

旱兵起民饑 天雨花木失其性驕淫風熾歲饑民貧將

亂之兆 天雨絮有兵 天雨墜龍不祥之兆龍君之象

也 天雨魚水失其性國有兵一曰倖臣誅大臣黜 天

雨鼈兵革起國亂不安 天雨血名曰天妖為淋尸水兵

起血戰災疫盛行 天雨膏君淫兵敗人民屠戮 天雨

膏如蟲將帥敗 天雨脂如甘露着水汚衣名曰天殘上

淫風洽於下災變國亂 天雨毛金失其性動于戈役土
木 天雨骨陽氣消爍兵疫盛興 天生兵械在雲中夷
狄歸順

之一終

戎事類占卷之二

豫章李克家嗣宗甫輯
新安孫汝澄無撓甫校

日類一

沈約宋書渾天說云日月星辰不問春秋冬夏晝夜晨昏
上下去地中皆同無遠近列子曰孔子東遊見兩小兒鬪
一以日始出去人近而日中時遠一以日初出遠而日中
時近言初出近者曰日初出大如車蓋及其日中裁似盤
盂此不為遠者小近者大乎言初出遠者曰日初出時滄
滄涼涼及其中時熱如探湯此不為近者熱遠者涼乎桓
譚新論云漢關子陽以為日之去人上方遠而四傍近何

以知之星宿昏時出東方其間甚踈相離丈餘及夜半在上方視之甚數相離一二尺以準度望之逾益明白故知天上之遠於傍也日爲天陽火爲地陽地陽上升天陽下降今置火於地從傍與上診其熱遠近殊不同焉日中正在上覆蓋人人當天陽之衝故熱於始出時又新從太陰中來故復涼於其西在桑榆間也束晷以爲傍與上方等傍視則天體存於側故日出時視日大也日無小大而所存者有伸厭厭而形小伸而體大蓋其體也又日始出時色白者雖大不甚始出時色赤者其大則甚此終以人目之惑無遠近也且夫置器廣庭則由牛之鼎如釜堂崇十仞則八尺之人猶短物有陵之非形異也夫物有惑心形

有亂目誠非斷疑定理之主故仰遊雲以觀月月常動而雲不移乘船以涉水水去而船不涉矣姜岌云渾天之體圓周之徑詳之於天度驗之於晷景而紛然之說由人目也參伐初出在旁則其間踈在上則其間數以準度驗之則均也旁之與上理無有殊也夫日者純陽之精也光明外曜以眩人目故人視日而小及其初去地有游氣以厭日光不眩人目即日赤而大也無游氣則色白大不甚矣地氣不及天故一日之中晨夕日色赤而中時日色白地氣上升蒙蒙四合與天連者雖中時亦赤矣日與火相類火則體赤而炎黃日赤宜矣然日色赤者猶火無炎也光衰失常則爲異矣又云日去赤道表裏二十四度遠寒

近暑而中和二分之一日去天頂三十六度日去地中四時同度而有寒暑者地氣上騰天氣下降故遠日下而寒近日下而暑非有遠近也猶火居上雖遠而炎在傍雖近而微視日在傍而大居上而小者仰矚為難平視為易也由視有夷險非遠近之効也今懸珠於百仞之上或置之於百仞之前從而觀之則大小殊矣今大寒在冬至後二氣者寒積而未消也大暑在夏至後二氣者暑積而未平也譬之火始入室而未甚溫弗事加薪久而逾熾既已遷之猶有餘熱也 又云周禮日至之景尺有五寸謂之地中鄭眾說土圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景與土圭等謂之地中今潁川陽城地也鄭玄云凡日景

於地千里而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也以此推之日當去其下地八萬里矣日邪射陽城則天徑之半也天體圓如彈丸地處天之半而陽城為中則日春秋冬夏昏明晝夜去陽城皆等無盈縮矣

劉昫唐書云黃道春分之日與赤道交於奎五度太秋分之日交於軫十四度少冬至之日於斗十度去赤道南二十四度夏至之日於井十三度少去赤道北二十四度其赤道帶天之中用分列宿之度黃道斜運以明日月之行周禮大司徒常以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰

陽之所合也然則百物阜安乃建王國焉鄭氏以爲凡日景於地千里而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也地與星辰四游升降於三萬里之中是以半之得地之中焉謹按南越志宋元嘉中南征林邑以五月立表望之日在表北景居表南交州日景覺北三寸林邑覺九寸一分所謂開地戶以向日也交州大略去洛九千餘里蓋水陸曲折非論圭表所度惟直考實其五千乎開元十二年詔太史交州測景夏至景表南長三寸三分與元嘉中所測大同然則距陽城而南使直路應弦至於日下蓋不盈五千里也測景使者大相元太云交州望極纔出地二十餘度以八月自海中南望老人星殊高老人星下眾星

燦然其明大者甚衆圖所不載莫辯其名大率去南極二十度以上其星皆見乃古渾天象以爲常沒地中伏而不見之所也又按貞觀中史官所載鐵勒廻紇部在薛延陀之北去京師六千九百里又有骨利幹居廻紇北方瀚海之地艸多百藥地出名馬駿者行數百里北又距大海晝長而夕短日沒後天色正曛煖一羊髀纔熟而東方已曙蓋近日出入之所云凡此二事皆書契所未載也開元十二年太史監南宮說擇河南平地以水準繩樹八尺之表而以引度之始自滑州白馬縣北至之畧尺有五寸七分自滑州臺表南行一百九十八里百七十九步得汴州浚儀古臺表夏至景長一尺五寸微強又自浚儀而南一百

六十七里二百八十一步得許州扶溝縣表夏至景長一尺四寸四分又自溝而南一百六十里百十一步至豫州上蔡武津表夏至景長一尺三寸六分半大槩五百二十六里二百七十步景差二寸有餘而先儒以爲王畿千里景移一寸又乖舛不同矣大率五百二十六里二百七十步而北極差一度半三百五十一里八十步而差一度極之遠近不同則黃道之軌景固隨而遷變矣又先儒以南戴日下萬五千里今則日景距陽城五千餘里已居戴日之高則計南極相去纔八萬餘里其徑五萬餘里宇宙之廣豈若是乎古人勾股之術謂其有徵於近事未知日視不能遠浸成微分之差不已遂與術錯如人游於大湖

廣不盈百里而觀日月朝夕出入湖中及其浮於巨海不知幾千萬里猶觀日月朝出其中夕入其中若於朝夕之際俱設重差而望之必將小大同術而不可分矣夫數千里之高與十里之廣然則邪射之景與仰望不殊今欲求其景差以推遠近高下猶尚不可知也而况稽周天積里之數於不測之中又可必乎

宋史沈括景表儀曰步景之法惟定南北爲難古法置繫爲規識日出之景與日入之景晝叅諸日中之景夜考之極星極星不當天中而候景之法取晨夕景之最長者規之兩表相去中析以參驗最短之景爲日中然測景之地百里之間地之高下東西不能無偏其間又有邑屋山林

之蔽倘在人目之外則與濁氛相雜莫能知其所蔽而濁氛又繫其日之明晦風雨人間烟氣塵空變作不常括在本局候景入濁出濁之節日月不同此又不足以考見出沒之實則晨夕景之短長未能得其極數參考舊聞別立新術以三表候之

元史云日之麗天懸象最著大明一生列宿俱息古人欲測躔度所在必以昏旦夜半中星衡考其所距從考其所當然昏旦夜半時刻未易得真時刻一差則所距所當不容無舛晉姜夔首以月食衝檢知日度所在紀元曆復以太白誌其相距遠近於昏後明前驗定星度因得日躔今用至元丁丑四月癸酉望月食既推求得冬至日躔赤道

箕宿十度黃道九度有奇仍自其年正月至己卯歲終三年之間日測太陰所離宿次及歲星太白相距度定驗參考皆躔箕宿適與月食所衝允合以金趙知微所修大明曆法推之冬至猶躔斗初度三十六分六十四秒比新測實差七十六分六十四秒 又云日出為晝日入為夜晝夜一周共為百刻以十二辰分之每辰則八刻三分刻之一無問南北所在皆同晝短則夜長夜短則晝長此自然之理也春秋二分日當赤道出入晝夜正等各五十刻自春分以及夏至日入赤道內去極浸近夜短而晝長自秋分以及冬至日出赤道外去極浸遠晝短而夜長以地中揆之長不過六十刻短不過四十刻地中以南夏至去日

出入之所為遠其長有不及六十刻者冬至去日出入之所為近其短有不止六十刻者地中以北夏至去日出入之所為近其長有不止六十刻者冬至去日出入之所為遠其短有不及四十刻者今京師冬至日出辰初二刻日入申正二刻故晝刻三十八夜刻六十二夏至日出寅正二刻日入戌初二刻故晝刻六十二夜刻三十八蓋地有南北極有高下日出入有早晏所以不同耳所云京師即今北京

四海測驗 南海北極出地一十五度夏至景在表南長一尺一寸六分晝五十四刻夜四十六刻 衡嶽北極出地二十五度夏至日在表端無景晝五十六刻夜四十四刻 嶽臺北極出地三十五度夏至晷景長一尺四寸八

分晝六十刻夜四十刻 和林北極出地四十五度夏至

晷景長三尺二寸四分晝六十四刻夜三十六刻元初建都處

鐵勒北極出地五十五度夏至晷景長五尺一分晝七十刻夜三十刻 北海北極出地六十五度夏至晷景長

六尺七寸八分晝八十二刻夜一十八刻 大都北極出

地四十度大強夏至晷景長一丈二尺三寸六分晝六十

二刻夜三十八刻在太興今京師 上都北極出地四十三度少

在開平 北京北極出地四十二度強在大寧今屬三衛 益都北

極出度三十七度少 登州北極出地三十八度少 高

麗北極出地三十八度少 西京北極出地四十度少在大

同 太原北極出地三十八度少 安西府北極出地三

十四度半強 興元北極出地三十三度半強 成都北

極出地三十一度半強 西涼州北極出地四十度強

東平北極出地三十五度太 大名北極出地三十六度

南京北極出地三十四度太強 在汴州今開封府 河南府陽

城北極出地三十四度太弱 揚州北極出地三十三度

鄂州北極出地三十一度半 吉州北極出地二十六

度半 雷州北極出地二十度太 瓊州北極出地一十

九度太 按測景圭表高四十一尺為古八尺之表五蓋表長則分寸稍長所謂分秒太半少之數易分

日內黑而外光麗於中天照耀萬物有遲疾發斂南北之

行日北而萬物生日南而萬物死若夫春日紅潤夏日炎

蒸秋日燥烈冬日溫平皆吉徵也日者君象德政無失百

姓安寧則日華五采以兆禎祥德政有瑕人民怨咨則日

生變異以彰乖戾又曰日有變不在君上則在分野

日月之體本黑天之陽精充積於日煥發而生光日之精

光衝射於月顯耀而成照故日見黑異皆由陽氣微弱不

能輸貫黑體盛揚其光致有此象猶燈燭將滅煤地發露

其光必微蓋由膏盡不能灌注其體也有天下者為天之

子不能奉若天命以安兆民郊祀不恭政刑乖失乃生黑

類於日以譴在君

凡日所躔而有變則分野之國失政者受之人君能修政

共御厥罰則災消而福至不能則災息而禍生故春秋書

災而不記其故蓋吉凶亾常隨行而成禍福也

京房易傳曰：凶師，茲謂不御厥異，日食其食也。既竝食不一處，誅衆失理，茲謂生叛厥食，既光散。縱畔，茲謂不明厥食，先大雨三日，雨除而寒寒，卽食。專祿不封，茲謂不安厥食，既先日出而黑光，反外燭。君臣不通，茲謂凶厥食三既。同姓上侵，茲謂誣君厥食。四方有雲，中央無雲，其日大寒。公欲弱主位，茲謂不知厥食。中白青四方赤，已食地震。諸侯相侵，茲謂不承厥食。三毀三復，君疾善下謀，上茲謂亂厥食。既先雨雹殺走獸，弒君獲位，茲謂逆厥食。既先風雨折木日赤，內臣外向，茲謂背厥食。食且雨，地中鳴。冢宰專征，茲謂因厥食。先大風食時，日居雲中，四方亾雲。伯正越職，茲謂分威厥食。日中分

諸侯爭美於上，茲謂泰厥食。日傷，月食，半天營而鳴。賦不得，茲謂竭厥食。星隨而下，受命之臣專征，云試厥食。雖侵光猶明，若文王臣獨誅紂矣。小人順受命者，征其君，云殺厥食。五色至，大寒隕霜，若紂臣順武王而誅紂矣。諸侯更制，茲謂叛厥食。三復三食，食已而風地動矣。適讓庶，茲謂生欲厥食。日失位，光晻晻，月形見。酒亾節，茲謂荒厥食。乍青乍黑，乍赤明日，大雨發霧而寒。凡食二十占，其形二十有四，改之輒改，不改三年三年不改六年六年不改九年。

傳又曰：美不上人，茲謂上弱厥異。日白七日不溫，順亾所制，茲謂弱日白六十日物亾霜而灰。天子親伐，茲謂

不知日白體動而寒 弱而有任茲謂不亾日白不温明
 不動 辟讐公行茲謂不伸厥異日黑大風起天無雲日
 光斃 不難上政茲謂見過日黑居久大如彈丸 辟不
 聞道茲謂亾厥異日赤 祭天不順茲謂逆厥異日赤其
 中黑 聞善不予茲謂失知厥異日黃

日月虧毀曰食其食食所不利復生生所利不然食盡為
 主位以其直及日所躔加日時用名其國 人君誅將不
 以理或賊臣將暴起日月雖不同宿陰氣盛薄日光也
 凡日月無光曰薄又曰日月赤黃為薄又曰不交而食曰
 薄又曰氣往迫之為薄 二至二分日有食之不為災日
 月之行也春秋分日夜等故同道冬夏至長短極故相過

相過同道而食輕不為大災水旱而已 日食陰侵陽臣

掩君之象 日食皆從西缺若中央名曰黑子日食者陰

氣盛陽不克也 日食而從中者內有伏謀色青則謀者

止色赤則其事起色黃則謀者誅色白則其事覺色黑則

逆謀成 日食貫中央上下竟而黃臣弑而不卒之形也

日從下食將有憂 日始出而食有兵失地 日午時

已後食者有兵兵罷 日薄食陰謀弑奪 日食既夷兵

起既者盡也當嚴號令以正其災一曰陰氣太盛陰謀害

君 正旦日食陰勝其陽君德昏蔽奸邪欺謀 四月日

食乃六陽之極陽不勝陰陰謀立成內變將作 八月日

食兵起 十月日食乃六陰之極陰冒其陽君昏信讒陰

謀作亂 十二月日食有兵 秋日有食兵戰客勝
 日食子日國有兵寅日五穀大貴午日東北千里起兵未
 日十處兵起酉日邊境流血亥日賊盜傷人 日食甲子
 日夷兵動丁卯日有旱兵庚午日火燒官兵癸酉日淫雨
 毀山連兵乙亥日東國發兵庚辰日主彗見有寇兵乙酉
 丁亥辛卯日有謀逆丙申日臣下兵起相攻地動壬寅日
 天下苦兵戊申日地動兵侵丁巳日下有敗兵 日以甲
 乙見有二珥四珥而食有白雲從中出主兵丙丁日見有
 二珥四珥而食有黑雲從中出兵起疾疫戊巳日見有二
 珥四珥而食有青雲從中出主兵庚辛壬癸日不占兵
 日食角天下有兵食右角國不寧 食亢國有變 食氏

有內亂 食房為兵國凶 食鈞鈐將軍死 食心兵饑
 將相疑 食尾燕分風沙兵喪將有疾 食箕天下兵起
 一曰將疾大風沙 食斗將相憂吳分兵起 食牛其分
 兵起關梁不通 食女越分饑 食虛為兵饑 食危有
 叛臣 食室天子將兵庶民絕糧 食壁民多疫 食奎
 魯分凶邊兵起 食胃其分饑疫一曰有委輸事 食昴
 邊兵起宗姓自立 食畢邊王死軍自殺主遠國謀亂
 食觜邊兵災戒在將臣 食參大臣相譖陰國兵強 食
 井秦地旱民流有不臣者 食鬼天下不安 食柳橋道
 隄防有憂 食七星天子不安其宮其分兵起臣為亂
 食翼為旱災 食軫憂在將相戒車駕之官

日食而暈珥白雲來去掩映兵起一曰天下大亂臣弑其
主 日食而旁有雲似兔如鹿守之者不出期年其野兵
起 日食有雲氣如羣鳥曰天雞后妃謀逆篡奪君位
日食大風地震四方有白雲相傳臣叛 日食而星墜兵
起民竭國將破滅 日食而大寒者夷兵動 日食不可
出軍日方食而出軍其軍必敗害氣也 日食三虧三復
相侵凌也有兵從虧擊之勝

日為太陽之精主生養恩德人君之象也人君乘土而王
其政清平則日五色無主 日失色國不昌 若天氣清
淨無游氣日月不明為失色主災 或天氣下降地氣未
升厚則日紫薄則日赤若於夜則月白皆將雨也 或天

氣未降地氣上升厚則日黃薄則日白若於夜則月赤將
旱且風亦為日月暈之候雨少而多陰 或天氣已降地
氣又升上下未交則日青若於夜則月綠色將寒候也

或天地氣雖交而未密則日黑若於夜則月青將雨不雨
變為霖霧暈背虹蜺 游氣蔽天日月失色風雨之候

日華五彩天下和平 日變色有軍軍破無軍喪侯王

日五色有氣凌之國君失政沉湎酒色 日或黑或青或

黃師破 日赤如赭大將軍野戰一曰主兵急 日赤如

血君憂臣背災癘盜賊並起 日色黃赤有災疫白色多

灰亾 日色白西風成旋陰陽氣亂陰謀兵起 日青色

或如火光國有災 日色青碧陰氣重盛東夷亂臣下叛

日色黃有白雲紅氣宜收兵謹備 日光昏暗紅色霧
結濃雲有大風雨大熱若無風雨大熱主我軍勝

沉陰日月無光晝不見日夜不見星有雲郭之兩敵相當
陰相圖議 日晝昏行人無影到暮不止上刑急下不勝
生不出一年兵亂有大水 日晝昏烏鳥羣鳴國失政

日暗無光陽道衰微君信讒邪陰謀憂喪 日晝無光王
者絕世 日無光有死王 日濛濛無光士卒內亂 日

光四散赤如血流照地皆赤君道失明又曰賊入宮以急
兵見伐又曰臣逆君 日赤色無光天下血流成河國亂
君憂赤如血為旱烟雲體黑籠罩映日之光而成赤 青
色無光主勢奪 白色無光月內少雨主旱 紫色無光

草寇起兵 日出東方二竿停停無光曰日病日未入西

方二竿停停無光曰日死日病日死王侯災一曰有風雨
不雨邊亂國危 日至辰時無光天下大亂 日五日無

光滄海變桑田 日色若暗軍守其疆日色濛濛先輸後
強日色皎皎半青半黃賊兵欲至奪我旗鎗日色渾渾四
畔鮮明我軍捷勝大戰尸僵日色大黃或暗或光氣黑遍
野流血成塘日光閃閃上將受降日出明朗行軍大昌

日中有黑子黑氣黑雲乍三乍五臣廢其主一曰黑者陰
也臣不掩君惡令下見百姓惡君則有此變又曰臣有救
主明者 日生黑異或黑鷹黑子黑暈或變王字或變怪
形或變人像人頭禽獸主人君昏昧奸臣專權陰謀篡弒

日中有黑氣乍青乍黑乍黃乍赤三三五五多至數十
 圍繞日四旁天下謀叛 日中有黑氣如爪形有兵起
 日中有黑氣鬪天下有大兵相攻戰其分有叛城不出二
 年大饑 日中黑子如杯者君有過臣不諫 黑物在日
 中如飛燕人主廢黜 四月日變黑陰盛於陽奸臣擅政
 陰謀作亂 十月日變黑陽不勝陰君志昏迷讒邪謀叛
 日旁有黑氣磨盪國易主兩軍相當大將死其下
 日當出不出當入不入君王失道濫刑喪國 日合生未
 生日西沒又明朗不出一年國亂 日夜出主兵起 夜
 露日光陰氣不密陰謀侵上弑奪難成 兩日竝出天下
 用兵無道者凶 三日竝出諸侯爭為帝 四日竝見君

王失位 日月竝行陰僭其陽奸邪專權欲行弑奪 月

生日下兵起天下更令大將死 一日掩日有篡臣 日

光相盪陰陽不和奸邪叛逆更置國命 兩日相關其下

國亂 二日相吞天下大亂 數日相掩天下大亂廢王

分土 數日相關陰陽混雜天下無主大亂兵起 兩軍

相當數日竝出若鬪天下有大戰拔城各以分野言之

日關有五色雲似珥或逆行隊相逐陵太陽王者失國天

下兵爭兩軍相當急分營防備 黑日五日對相合夷狄

來革於日出之時 黑日掩日夷狄侵中國君去位掩不

盡君絕世 黑杠分日陰侵陽也日以正南為正立橫杠

東西分豎杠南北分土地分坼 日有赤足有舉兵者又

曰國有謀叛 日薄赤見日中烏將軍出旌旗舉必有敗
 亾一曰其下國分 三足鳥見其地受殃出軍軍敗 日
 中雙雞鬪天下旱荒火災 日隕於地奸臣后妃擅權陰
 謀廢黜天子 日生牙其下有賊臣欲相殘害 日生齒
 兩敵相當必有伏兵 日生角不出二年大兵起多雨
 日有六角君亾國亂 日闇黃霧四塞不及三年下有拔
 城大戰 夏日如冬陽氣衰微夷狄作亂寇賊起兵 冬
 日如夏陰氣衰弱蠻夷入寇奸謀生變
 日出時有一星與日爭光主陰謀事夷狄兵起 日旁有
 星光或太白經天王國危無日有星同斷 旦星盡見人
 君失國 日上下有星小臣謀逆 日左右有星在其旁

侍臣圖弑將軍同謀 三星在日上際臣欲弑君 四星
 在日四旁侯欲為王 日在斗中大將欲衰 日在三台
 內變謀君 日在氐宿兵亂外憂 日在牛宿國內有虛
 驚兵起 日在天獄中三府兵起

戎事類占卷之二終

戎事類占卷之三

豫章李克家嗣宗甫輯
新安孫汝澄無撓甫校

日類二

周禮眡侵氏掌十輝之法以觀妖祥辨吉凶一曰侵謂陰陽五色之氣侵淫相侵或曰抱珥背璫之屬如虹而短是也二曰象謂雲如氣成形象雲如赤烏夾日以飛之類是也又曰赤雲挾日以行曰象奸臣挾君亂國三曰鑄日旁氣刺日形如童子所佩之鑄也四曰監謂雲氣臨在日上也五曰闇謂日月食或日光暗也六曰曹謂曹曹不光明也七曰彌謂白虹彌天而貫日也八曰序謂氣若山而在

日上或曰冠珥背璫重疊次序在於日旁也九曰濟謂暈氣也或曰虹也詩所謂朝濟於西者也十曰想謂氣五色有形想也青饑赤兵白喪黑憂黃熟或曰想思也赤氣爲人獸之狀可思而知其吉凶 又曰日旁氣曰背形如背字也日之將食先有黑變曰適形如玉璫曰璫又作鏞亦曰穴氣向日曰抱形點黑曰珥氣在日上爲冠爲戴在旁直對爲珥如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鏞鏞扶傷也

日戴者形如直狀其上微起在日上爲戴戴者德也國有喜也一云立日上爲戴 青赤氣抱在日上小者爲冠國有喜事 青赤氣小而交於日下爲纓四夷重譯兵主納

降 青赤氣圍日上下爲序主奸邪欺蔽共爲謀逆 青赤氣小而圓一二在日下左右者爲紐一曰青赤氣散垂日下爲紐人君德澤施及天下 青赤氣如小半暈狀在日上爲負負者爲得地喜 青赤氣長而斜倚日傍爲戟近侍謀逆刑及貴人又曰天子兵舉戟見不散天子之兵勝 青赤氣圓而小在日左右爲珥一曰赤黃炫爍爲珥平時主風雨不雨國有外亂黃白者有喜又曰有軍日有一珥爲喜珥多非喜在日西西軍戰勝在日東東軍戰勝南北亦如之無軍而珥爲拜將 青赤氣圍抱日旁爲抱又曰旁如半環向日爲抱國有喜 青赤氣如月初生背日者爲背又曰赤黃氣如新月背日者爲背奸邪謀逆自

負綱常又曰背氣青赤而曲外向為叛象分為反城 璫者如帶璫在日四方一曰五采炫爍日旁為璫國有喜慶野有風雨 青赤氣長而立日旁為直一曰雜氣如川字倚日為直兵亂國土分析日旁有一直敵在一旁欲自立從直所擊者勝日旁有二直三抱欲自立者不成順抱擊者勝殺將 諸氣生如口字在日邊曰日口一二口奸邪害君三四五口王侯謀立 黑氣如矢射日曰日箭奸邪謀逆 青赤氣如人頭懸日中曰日墜奸邪專權謀害其君 氣形三抱在日四方為提一曰青赤氣如三月形擊於日上為提臣提挾君君受臣制 青赤氣橫在日上下為格臣格君非國有賢臣扶植政法 氣如半暈在日下

為承承者臣承君也又曰日下有黃氣三重名曰承福人主有吉喜且得地 青白氣如履在日下者為履又曰氣雙垂日下為履兵喪為災君王出走 日旁抱五重戰順抱者勝 日一抱一背為破走抱者順氣也背者逆氣也兩軍相當順抱擊逆者勝故曰破走 日抱且兩珥一虹貫抱抱至日順虹擊者勝 日重抱內有璫順抱擊者勝亦曰軍內有欲反者 日重抱左右二珥有白虹貫抱順抱擊勝得二將有三虹得三將 日抱黃白潤澤內赤外青天子有喜有和親來降者軍不戰敵降軍罷色青將喜赤將兵爭白將有喪黑將死 日重抱且背順抱擊者勝得地若有罷師 日重抱抱內外有璫兩珥順抱擊者勝

破軍軍中不和不相信 日重抱大破亾抱為和背為不和為分離相去 直為自立立兵破軍若曰殺將 日抱且戴有喜圍在中中勝在外外勝青外赤中以和相去赤外青中以惡相去 日上有背其野失地有叛兵 日上有冠日下有纓擎奉日者有喜慶 日生珥四面色暈紅黃如電主一年內兵起國亂日為主將珥轉為兵外是客也 日生兩珥厥民壽社三珥四珥國有喜 日左右珥大風起 日右珥大臣亂政 日左有三珥臣謀君位 日左有重珥外國來寇 日左有兩珥胡人欲謀為主 日上有三珥青黃白色大臣叛逆 左右珥一青一紫賢臣出 日下重珥有赦至 日下三珥更有三星宜北斗

下立寨必勝

凡占兩軍相當必謹審日月暈氣知其所起留止遠近應與不應疾遲大小厚薄長短抱背為多少有無實虛久亟密踈澤枯相應等者勢等近勝遠疾勝遲大勝小厚勝薄長勝短抱勝背多勝少有勝無實勝虛久勝亟密勝踈澤勝枯重背大破重抱為和親抱多親者益多背為不和分離相去背於內者離於內背於外者離於外赤內青外以和相去青內赤外以惡相去氣暈先至而後去居軍勝先至先去前有利後有病後至後去前病後利後至先去前後皆病居軍不勝見而去其後發疾雖勝亾功見半日以功大白虹屈短上下銳有者下大流血日暈制勝近期

三十日遠期六十日

日暈者軍營之象周環而日無厚薄敵與軍勢齊等厚長大者勝薄短小無勝若無軍在外天子失御民多叛

日暈五色有喜不得五色有憂 日暈明久內赤外青外

人勝 內青外赤內人勝 內黃外青黑內人勝 外黃

內青黑外人勝 外白內青外人勝 內白外青內人勝

內黃外青外人勝 內青外黃內人勝 日暈內赤外

青羣臣親外一曰夷狄侵逼中原外赤內青羣臣親內內

其身外其心 日暈五色國生賢嗣信任忠良 日暈黃

白不鬪兵未解青黑和鮮分地色黃土功動人不安色黑

有水陰國盛 日暈青色蝗生穀傷人多疾疫 日暈赤

色火旱興災兵起血戰君憂大臣讒譖 日暈白色國有

兵喪憂悔不寧 日暈黑色雨水為災蠻夷作亂一曰災

在用事之臣 日暈黃色有兵兵勝 日暈紫紅主人利

客兵敗 日青暈一重國有喜事五穀大熟二重天下大

殺一曰其下有兵穀貴四重不出三月米貴十倍大兵起

五重天下大水魚行人道大臣及逆七重十處皆反 日

赤暈一重國內有災兵起二重暈繞日四境相遭誅三日

正南下七百里皆瘴疫七日天下人民瘟死三分又曰蝗

虫生三年外大旱三重旱千里 日暈通黃名曰毒氣

人民疾病黃暈二重歲中兵起三重天下有喜國內豐稔

日白暈一重當日風雨二重其月多風雨一曰有兵穀

貴三重大兵起天下大水 日黑暈一重天下起兵五穀
 不成二重天下大亂大臣反逆一曰不出三年其下大水
 民流移徙三重水流中央民食野草一日一年二日二年
 日紫暈一重大旱又云主外國進異寶四海賓服人民
 和悅 日紅暈二重生儲君 日綠暈二重有賢臣助國
 百日內大赦三重三日一百二十里連雨不絕魚行人道
 日碧暈三重朝盡賢臣助有道之君又云來年五穀半
 傷 日暈生光有青有黃主將大勝賊兵受殃 日重變
 暈天下豪傑有自立者

日暈二重主七日大風雨一曰其外清內濁不散軍會聚
 一曰穀傷歲凶人將相食 日重暈有德者昌天下有立

王一曰攻城圍邑不拔 日暈三重軍分為三一曰有拔
 城 日暈四重敗於野其下有叛臣一曰海兵作亂百物
 消耗一曰攻城圍邑不拔 日暈五重是謂氣光天下有
 兵一曰有德者昌無德者亡一曰青黃暈五重有國者受
 其祥天下有兵破亡其地 日暈六重其下國失政憂兵
 災 日暈七重夷狄侵擾 日暈八重民亂君憂 日暈
 九重歲荒夷人交侵 日暈十重天下喪亂不出期年大
 凶谷以星宿次舍及日辰占之

日交暈無厚薄交爭力勢均厚者勝 日暈上下重交者

必有兵來 日暈交相迎三日大雨不雨天下大兵起

日交暈人主左右有爭者兵在外戰日在暈上兵罷 交

暈貫日天下有破軍死將 日交暈而爭者先爭不勝即
兩敵 交暈至日者順以戰勝殺將一法日在上者勝
日有氣交赤青如暈狀或如合背或正直交也偏交也兩
氣相交也或相貫穿或相向或相背也交主內亂軍內不
和 日交暈如連環為兵起君爭地 日下交暈光芒垂
下兵有陰謀通敵殺將 日暈光芒四出者我軍得勝
日暈周而東北偏厚厚為軍福在東北戰勝西南戰敗
有軍日暈不而半暈在東東軍勝在西西軍勝南北亦如
之 日暈不合有氣斜冲謹防冲襲得柄者勝 日暈不
合有雲如人在暈外似相就者不勝 日兩傍飛暈不合
謀不成 日半暈東向者西夷羗胡來入國半暈西向者

東夷人欲反入國半暈北向者南夷人欲反入國半暈南
向者北夷人欲反入國 日暈如車輪半暈在外者罷
日上有半暈如鼎益有欲請和親者 日有半暈兩角銳
者戰必勝 日半暈再重國民蕃息歲太和以日宿占分
野 日有朝夕暈是謂失地主人必敗 日暈七日無風
雨兵大作不可起衆大敗不及 日食日暈而明天下有
兵兵罷無兵兵起不戰 日暈有兵在外者主人不勝
日暈始起前滅而後成者後成面勝
兩敵相當日暈兩珥平等俱起而色同軍勢等色厚潤澤
者賀喜 日暈而冠天下有立侯王 日暈而珥王有謀
軍在外外軍有悔一曰天下有立侯 日暈抱珥上將軍

易 日暈而珥如井幹者國亾有大兵交 日暈有左珥
兵舉 日暈有直珥為破軍貫至日為殺將 日暈而兩
珥在外有聚雲在內與外不出三日城圍出戰 日暈傍
有珥外向內有金雞形見者不宜攻戰急須防備固守
日暈有兩珥反外將欲背叛 日暈上有雙珥緣暈中而
兩端各外向上銜一雲與珥排列者強兵銳意來攻日出
搦戰慎勿交兵 日暈而背兵起其分失城 有軍日暈
有一背背為逆在日西東軍勝餘方放此 日暈背氣在
暈內此為不和分離相去其色青外赤內節臣受王命有
所之 日暈上下有兩背無兵兵起有兵兵入 日暈四
背在暈內名曰不和有內亂 日暈而四背如大車輞者

四提設其國眾在外有反臣 日暈四提必有大將出亾
者 日暈有四背瑠其背端盡出暈者反從內起 日暈
負且戴國有喜戰從戴所擊者勝得地 日暈而珥背左
右如大車輞者兵起其國亾城兵滿野而城復歸 日暈
內有珥一抱所謂圍城者在內內人則勝 日暈有重抱
後有背戰順抱者勝得地 有軍日暈有一抱抱為順貫
暈內在日西西軍勝 日暈有背瑠抱而有虹貫之者順
虹擊之大勝得地 日暈有雙珥左右背下抱上重暈如
連環者賊人內反背主向外若有守城池寨上賊人中有
一人心欲背刺主外向軍中人心各異 日暈反背外向
平時民叛上有兵兵叛將 日半暈一背瑠臣有邪謀不

成 日暈珥兩背瑠在暈外臣叛 日重暈中有兩瑠有
叛徒兵起不成 日暈外有一直外臣欲自立其色內青
外赤不成 日暈外有珥瑠或暈五口王侯謀逆篡弑其
君 日暈有四珥芒孛如髮蓬蓬外指者強兵准備來戰
四五日乃罷若如四脚外向者大臣叛國不安 日暈有
背珥直而有虹貫之者順虹擊之大勝得地 日暈有白
虹貫暈至日從虹所指戰勝破軍殺將 日暈有虹貫暈
不至日戰從貫所擊之勝得小將 日暈有一虹貫暈內
順虹擊者勝殺將 日暈二白虹貫暈有戰客勝 日重
暈有四五白虹氣從內出外以此圍城主人勝城不拔
日暈上有半暈而白蛇貫日者君臣失政有叛殺兵災天

下大亂 日暈有二白蛇交貫日中而首尾四出者主殺
傷兵戈亂動三年後太平 日暈黑蛇貫日君王有難大

臣謀主兵卒相殺盜賊竝起或無蛇中心黑者宮車晏駕

日暈有亂蛇四五相穿貫日者君臣相欺叛逆兵起天

下大亂 日暈有雲如鳥啄日頸喙在暈中翼張在外而

又有雲貫其中者敵兵來攻准備有戰 日暈有衆雲如

毛羽臨日不去其下國有憂 日暈有赤雲如車輪凹向

日爲內提內臣叛凸背向日爲外提外臣叛 日暈青雲

貫暈內有圍城 日暈三重兵起赤暈貫之其下失地

日暈赤黑白雲定平常紫黃大勝青暈半殃 日暈左邊

紫色攻戰勝宜防守營寨 日暈右邊宜收兵准備勿攻

戰戰則大敗 日暈有雲氣垂下國有陰謀兵懷異志

日暈有赤氣如戟臨之其下兵起 日暈三赤氣有謀者

不成 日暈四銳氣如鋒四出者其下亾地 日暈有氣

斜射賊兵起亂謀害國君 日暈有氣橫冲兵革興災國

有危亂 日暈上有氣如蓋兵亂國危歲主凶災 日暈

下有氣如井字國軍得勝多獲輜重 日暈上有口下有

赤氣用兵大捷將帥封侯 日暈四口字兵有異謀讒逆

害將 日暈有氣如人居暈中不出三日寇入城 日暈

中見馬軍敗 日暈日形變成梯根大戰降敵高遷祿位

日暈外環列如戈戟四出或五六者防來兵衝殺必有

兩三處交戰 日生暈如兩日三軍混亂戰鬪大敗 日

暈兩直氣有叛臣 日暈七日謀逆立見 日暈庚辛將

帥不利 日方暈而上下聚二背將敗人亾 日不時常

暈天子失御下民怨背

日暈角內有陰謀陰國用兵得地又主大水 暈亢其分

大臣凶多雨民饑疫 暈氏國有憂日下興師 暈房為

兵君臣失政 暈尾陰國弱將相憂 暈牛陰國憂兵起

暈虛民饑齊地兵起 暈壁風雨大水 暈奎為兵為

火 暈婁有兵大人多歿 暈胃穀不熟 暈昴陰國失

地北主憂趙地凶又云大饑 暈畢有邊兵天節北主憂

又云有風雨 暈觜陰國弱夷狄災暈及三重其下穀不

登民疫五重大赦期六十日 暈參有來和親者一曰大

饑一曰邊將憂 暈井多風雨有青赤氣在日為冠天子
立王侯 暈鬼其分有兵大臣有誅廢者 暈榜主兵五
穀不成 暈七星周地君憂青色抱而順在兵為東軍吉
暈張將相憂及有黃氣抱日功臣効忠 暈翼士卒逃
散上有抱氣三敵心欲和 暈軫生背氣其下兵起城拔
視背所向擊之勝

白虹貫日陰犯陽也女后專權陰謀弑奪一曰近臣為亂
不則諸侯有反者 白虹銜日臣有背主無德者亾 白
霞貫日謀逆弑奪 黑虹貫日兵亂大起國主憂危 黃
蜺貫日天下大喜 紫蜺貫日明君出世 青蜺貫日天
下不安血流成河 黑蜺貫日五穀不熟百事皆凶 氣

如白蛇貫日合戰殺賊白雲應接即吉却有上將來歸
氣如青蛇貫日主疾疫 氣如赤蛇貫日有叛臣 氣如
黃蛇貫日有交兵 氣如黑蛇貫日有雨水 青黃氣如
蛇纏日兵亂謀弑 日旁有氣如蛇其下有賊兵 氣如
青龍守日有陰謀 黑氣如龍承日旁及如人卧背日旁
者下有叛臣 赤氣如牛守日其下有兵戰如馬守日苦
戰有兵傷 日旁有氣如牛鬪又有如人無首在旁者宗
社必危 日下有雲如虎蹲者大將叛 日下有雲如青
赤馬敵人相謀有備無患 日旁氣如鼠在樹枝間又有
頭必出洪水急宜移營高阜 日旁氣如兩青鳥人主憂
大兵暴起 日旁青氣散如飛變作雁行者小國賊臣謀

反 赤雲如鳥夾日而飛其分野憂 赤雲如雄雞在日
上不出三月其分野有兵 日旁分八字下有氣若麀鹿
成隊而走軍敗將亾 日下漠漠氣如車馬馳走之狀其
下有破軍 日下有亂雲如承跌兩重上如二日者攻戰
殺傷若一輪貫日為主勝客 日下有雲氣如布幅大長
侵日若池白是殺氣防有戰在我營勝 日下有雲如刀
劔三五成列刃向抵日者大凶急移營防備刃向下者凶
勿戰 日下有赤雲交叉如刀夾日而刃向下者大凶白
雲半凶 日上有黃黑雲如刀交叉夾日而刃向上者大
凶勿出兵 日旁氣赤色如懸鍾者邊將死 日旁氣如
杵赤而明不宜出軍 赤氣如布席掩日為大戰 日旁

雲氣大如席萬人戰一曰兵衆戰次 日旁氣如幕如花
相連不斷后宮內亂 日旁氣如剪刀更有散花如桃杏
者君王失政后妃專國 日旁氣如一樹根蒂橫出國君
自經 日旁氣如壁形其形圓如暈者臣下謀反 日旁
氣如有兩手在其側更有金星出現者后妃作孽生亂帝
受其殃 日旁氣如舉手或作箒形若居兩手間者君失
其位 日旁有赤氣如水無葉者兵起客勝 日中有雲
如人狀其下有叛臣 日下有氣如人所持者其下兵叛
九曜簇紫日邊如火如燈者九州大亂 日有赤氣圍
繞不出三日大雨不則大臣叛 赤色貫日為破軍星兩
國相殺 日邊赤氣三重天下兵起 日旁有赤雲相交

其下兵不宜先舉 赤雲扶日其下兵起失地 日旁有赤雲兩端銳其下不宜先舉兵 赤雲如虹與日俱出所臨分野有兵 日旁有黃雲氣掩日所照皆黃主亂兵起夷狄大入中國 日邊黃紫雲如魚鱗起不散行至我營上戰勝行敵營上勿攻戰 黃雲湧日必大勝黑雲必險軍大敗 黃雲夾擁日傍者大勝赤雲損兵 日旁當中白氣東南起連卯酉者主君升遐 白雲廣二尺在日左右其下兵起國憂 日兩旁有黑雲為伏兵在路慮後戰之大吉赤雲三方環日脚下垂而上空明者大勝白雲大敗 日出有黑雲如隔其下有兵遇雨即解 日出時有黑雲如蓋四邊垂者三日後多風雨不雨陰謀主將 日

有青氣在上下者吉可出軍 青雲扶日其分野臣下有謀 青氣遶日陽道不消寇賊起兵圍城於下 兩軍相近日邊生青氣如半月者速進軍必勝 赤白青黃氣刺日其分野有兵 日旁有雲氣冲天青黑不利黃白紫軍勝 日邊有雲氣白黃將吉青黑氣將返歸 日將落有雲生脚下垂三日內有風雨無則主兵災 日將落西有雲如樹枝不過三日兵敗禳之可免 日兩旁雲夾擁而脚一下一上者先凶後吉 雲三方夾日而脚亂竄者交戰凶 日上下連左旁三段雲擁百戰百勝如黑雲相侵則有大敗 日旁雲氣散張如飛烟火星逆者宜堅守勿動 日旁突出大山紫氣益旋而下散者敵必敗 日旁

有氣相交穿貫於日將不和有破軍者 有氣在日旁去
疾者軍無功停半日者小勝終日者大勝

戎事類占卷之三終

