



集七人 每卷者已查考出
 元季川見同 王季友見百字卷 卷十一
即見百字卷 趙汝明見百字卷 第五卷
已故舊本

唐詩卷一百四十九

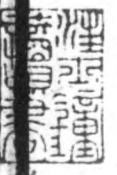
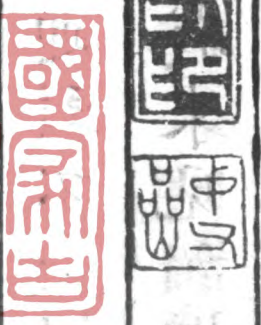
沈千運

元結篋中集序云風雅不作幾及千年近世作者更相
 沿襲拘限聲病喜尚形似且以流易為辭不知喪於雅
 正吳興沈千運獨挺於流俗之中強攘於已溺之後窮
 老不惑五十餘年凡所為文皆與時異故朋友後生稍
 見師效能似類者有五六人於戲自沈公及三三子皆
 以正直而無祿位皆以忠信而久貧賤皆以仁讓而至

沈千運

卷一百四十九

一



喪亡兵興于今六歲已長逝者遺文散失方阻絕者不見近作故編於篋中者凡二十四首云王季友代人贈千運云相逢問姓名復存別來無子今有孫山上雙峰長不改百姓唯有三家村村南東西車馬道一宿通舟水浩浩河中磊磊十里石河上游游泥種稻平坡古塚皆我拆滿田主人舊是客舉聲酸辛問同年十人七人歸下泉分手如何更此地迴頭不去淚潸然張籍過千運舊居詩云汝比君子宅我來見顏墉亂離子孫盡地

屬隣里翁古木被丘墟蹊路不通舊井蔓草合牛羊墜其中居辭天子書放意任禮躬一生不自力家與逆旅同我如星辰餘生於繳瘖聾方將旌舊閭百歲不可封嗟其未積來已爲荒林叢時當無知者莫能敦此風浩蕩意無覩我將安所從

贈史脩文

故人隔千里會面非前期握手於此地當歡反成悲念離宛猶昨俄已二十期疇昔皆少年別來鬢如絲不道

舊姓名相逢知是誰曩遊盡騫翥與君仍布衣豈曰無
其才命理應有時別路漸欲少不覺生涕洟

汝墳紀事作感懷示弟妹

今日天氣煖東風杏花坼筋力久不如却羨一作慙歎澗中

石神仙杳難信一作準中壽稀一作纜滿百近世多天傷喜

見鬢髮一作髭鬚白杖藜竹樹間宛宛舊行跡豈知林園主

却是林園客兄弟所一作可存半空為亡者惜冥冥一作冥冥

無再期哀哀望松柏骨肉能幾人年老漸踈隔性情誰

免此與我不相易紀事作而唯念紀事得爾輩相看慰

朝夕平生茲已矣此外盡非適

、濮中言懷

聖朝優賢良草澤無遺匿人生各有命在余胡不淑一
生但區區五十無寸祿衰退當棄捐貧賤招毀讟栖栖
去人世屯躋日窮迫不如守田園歲晏望豐熟壯年失
宜盡老大無筋力始愴前計非將貽後生福童兒新學
稼小女未能織顧此煩知已終日求衣食

山中作

棲隱別無事所願離風塵不辭城邑遊禮樂拘束人
邇來歸山林庶一作世事皆吾身何者為形骸辨智與諸仁
紀事作誰寂寞了閑事而後知天真咳唾矜一作驚榮華

古歌

北邙不種田但種松與柏松柏未生處留待市朝客

魏萬

萬後名顯上元初登第始見白於廣陵白曰爾後必著
大名於天下無忘老夫與明月奴因盡出其文命顯集
之太白送萬還王屋序云王屋山人魏萬自嵩宋汝吳
相訪數千里不遇乘興遊台越經永嘉觀謝公石門後
於廣陵相見美其愛文好古浪迹方外因述其行而贈
以詩云

金陵酬李翰林謫仙子

君抱碧海珠我懷藍田玉各稱希代寶萬里遙相燭長

魏萬

卷一百四十九

四

卿慕蘭父子猷意已深平生風雅一作雲人暗合江海心

去秋忽乘興命駕來東土謫仙遊梁園愛子在鄒魯二

處一不見拂衣向江東五兩挂淮一作海月扁舟隨海一作

長風南遊吳越徧高揖二千石雲一作靈上天台山春逢

翰林伯宣父敬項橐一作託林宗重黃生一長復一少相

看如弟兄惕然意不盡更逐西南去同舟入秦淮建業

龍盤處楚歌醉一作對吳酒借問承恩初宮買長門賦天

迎駟馬車才高世難容道廢可推命安石重携妓子房

空謝病金陵百萬戶六代帝王都虎石踞西江鍾山臨

北湖湖一作二山信為美玉屋人相待應為岐路多不知

歲寒在君遊早晚還勿以風塵間此別未遠別秋期到

仙山

蘇廣文

山林東自商山宿陶令隱居

聞道桃源堪避秦尋幽數日不逢人煙霞洞裏無雞犬

風雨林中有鬼神黃公庭下三芝秀陶令門前五柳春

魏萬 蘇廣文 卷一百四十九 五

醉卧白雲閑入夢不知何物是吾身

夜歸華川因寄幕府

山村寥落野人稀竹裏衡門掩翠微溪路夜隨明月入
亭臯春伴白雲歸稽康懶慢仍耽酒范蠡逋逃又拂衣
汀畔數鷗閑不起只應知我已忘機

春日過田明府遇焦山人

陶公歸隱白雲溪買得春泉溉藥畦夜靜林間風虎嘯
月明花上露禽棲陳倉邑吏驚烽火太白山人訝鼓鼙

相見只言秦漢事武陵溪裏草萋萋

尉遲匡

李林甫當開元末權等人主幽并人尉遲匡耿槩士也

以頻年不第投書林甫皆擊刺之說匡有暮行潼關之
作云明月初出海黃河流上天又觀內外樓上踏歌曰
芙蓉初出水桃李忽無言又塞上曲云夜夜月為青塚
鏡年年雪作黑山花林甫曰蕭穎士嘗忤吏部王尚書
幾至鞭撻子詩未及穎士吾名復異於王重欲相干三

思可矣。臣知見怒，惶怖趨出，栖屑無依，退歸林野。

王諲

王諲登開元進士第，官右補闕。

後庭怨

君不見紅閨少女，端正時夭夭。桃李仙容，姿幸得君王。
憐巧笑披香殿裏，薦蛾眉，蛾眉雙雙，人共進。常恐妾身
從此擯，甄妃爲妬，出層宮。班女因猜，下長信，長信宮門
閉不開。昭陽歌吹，風送來，夢中魂魄猶言是。覺後精神

尚未迴念君，嬌愛無終始。使妾長啼後庭宮。

一作宮裏獨立

每看斜日盡孤眠。

一作坐

直至殘燈死，秋日聞蟲翡翠簾。

春晴照面，鴛鴦水紅顏。舊來花不勝，白髮如今雪相似。
傳聞紈扇思未歇，預想蛾眉上，初月如君貴。僞不貴，真
還同棄妾。逐新人，借問南山松葉意，何如北砌槿花新。
夜坐看搗箏

調箏夜坐，燈光裏却挂羅帷。露纖指朱絃，一一聲不同。
玉柱連連，影相似。不知何處學新聲，曲曲彈來未覩名。

王諲

卷二百四十九

七

應是石家金谷裏流傳未滿洛陽城

長信怨

飛燕倚身輕爭人巧笑名生君棄妾意增妾怨君情日落昭陽壁秋來長信城寥寥金殿裏歌吹夜無聲

閨情

日暮裁縫歇深嫌氣力微纔能收篋笥懶起下簾帷怨坐空然燭愁眠不解衣昨來頻夢見夫婿莫應知

十五夜觀燈

暫得金吾夜通看火樹春停車傍明月走馬入紅塵妓雜歌偏勝場移舞更新應須盡記取說向一作與不來人

除夜

今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜一作臘去春逐五更

來氣色空中改容顏暗裡回風光人不覺已著後園梅

張古彪

杜子美寄張十二山人彪詩云獨卧嵩陽客三違潁水春艱難隨老母慘澹向時人謝氏登山屐陶公漉酒巾

群兇彌宇宙此物在風塵歷下薛姜被關西得孟鄰早
通交契密晚接道流新靜者心多妙先生藝絕倫草書
何太古詩興不無神曹植休前輩張芝更後身數篇吟
可老一字買堪貧讀子美詩則彪蓋穎洛間靜者天寶
末將毋避亂故子美以詩寄云

古別離 一作趙微明詩

別離無遠近事歡情亦悲不聞車輪聲後會將何時去
日忘寄書來日乖前期縱知明當返一息千萬思

雜詩

富貴多勝事貧賤無良圖上德兼濟心中才不如愚商
者多巧智農者爭 一作多膏腴儒生未遇時衣食不自如
久與故交別他榮我窮居到門懶入門何況千里餘君
子有褊性况 紀事作矧乃尋常徒行行任天地無為強親踈

神仙

神仙可學無百歲名大約天地何茫茫人間半哀樂浮
生亮多感善事翻為惡爭先等驅逐中路苦瘦弱長老

養壽後生笑寂寞五穀非長年四氣乃靈藥別子何必
待吾心滿寥廓

北遊還酬孟雲卿

忽忽望前事志願能相乖衣馬日羸弊誰信文與才善
道居貧賤潔服蒙塵埃行行無定心坎壈難歸來慈母
憂疾疹室家念低催一作與君宿姻親深見中外懷俟
余惜時節悵望臨高臺

張子容

子容先天二年進士曾為樂城尉與孟浩然友善浩然
有歲除夜樂城張少府宅詩

春江花月夜二首

林花發岸口氣色動江新此夜江中月流光花上春分
朗石潭裏宜照浣紗人

交甫憐瑤珮仙妃難重期沈沈綠江晚惆悵碧雲姿初
逢花上月言是弄珠時

雲陽驛陪崔使君邵道士夜宴

一尉東南遠誰知此夜歡諸侯傾皂蓋仙客整黃冠
翰燈花滿飛觴雲氣寒欣承國士遇更借美人看

除夜樂城逢孟浩然

遠客襄陽郡來過海岸家樽開一作前柏葉酒燈發九枝

花妙曲逢盧女高才得孟嘉東山行樂意非是競繁一作

著華

送蘇倩遊天台

靈異尋滄海笙歌訪翠微江鷗迎共一作近狎雲鶴待將

飛琪樹嘗一作攀仙果瓊樓試羽衣遙知神女問獨恠阮

郎歸

泛永嘉江日暮迴舟

無雲天欲暮輕一作轉鷁大江清歸路煙中遠迴舟月上

行傍潭窺竹暗出嶼見沙明更值微風起乘流絲管聲

永嘉即事寄贛縣袁少府

山繞樓臺出谿通里閤斜曾為謝客郡多有逐臣家海
氣朝成雨江天晚作霞題書報賈誼此濕似長沙

樂城歲日贈孟浩然
一作王維詩

土地窮甌越風光肇建寅
挿桃銷瘴癘移竹近堦墀
半

連吳風俗仍為楚歲時更逢習鑿齒言在漢川湄

杜門不欲出久與世情疎
以此為長策勸君歸舊

廬醉歌田舍酒笑讀古人書
好是一生事無

勞獻子虛
此為一竹起
送孟浩然歸東陽二首
弟二首

東越相逢地西亭送別津
風潮看解纜雲
一作海雨

去愁人鄉在桃林岸山
一作連楓樹春因
長一作懷故園

意歸與孟家鄰

賤樂城尉日作

竄謫邊窮海川原近惡谿
有時聞虎嘯無夜不猿啼
地

暖花長發巖高日易低
故鄉可憶處遙指斗牛西

自樂城赴永嘉枉路泛白湖
寄松陽李少府

西行礙淺石北轉入谿橋
樹色煙輕重湖光風動搖
百

花亂飛雪萬嶺疊青霄
猿掛臨潭篠鷗迎出浦
撓惟應

樂城歲日贈孟浩然

一作王維詩

土地窮甌越風光肇建寅
挿桃銷瘴癘移竹近堦墀
半是吳風俗仍為楚歲時
更逢習鑿齒言在漢川湄

永嘉作

拙宦從江左投荒更海邊
山將孤嶼近水共惡谿連地
濕梅多雨潭蒸竹起煙
未應悲晚髮炎瘴苦華年

送孟八浩然歸襄陽二首

東越相逢地西亭送別津
風潮看解纜雲

一作海一作雨

去愁人鄉在桃林岸山

江一作

連楓樹春因

長一作

懷故園

意歸與孟家鄰

貶樂城尉日作

竄謫邊窮海川原近惡谿
有時聞虎嘯無夜不猿啼
地暖花長發巖高日易低
故鄉可憶處遙指斗牛西

自樂城赴永嘉枉路泛白湖寄松陽李少府

西行礙淺石北轉入谿橋
樹色煙輕重湖光風動搖
百花亂飛雪萬嶺疊青霄
猿掛臨潭篠鷗迎出浦橈
惟應

賞心客茲路不言遙

九日陪潤州邵使君登北固山

五馬向西山一作柵重陽坐麗譙徐州帶綠水楚國在青

霄張幕連江樹開筵接海潮凌雲詞客語迴雪舞人嬌

一作梅福慙仙吏羊公賞下僚新豐酒舊美况是菊花

朝

薛池望秋月

涼夜窺清沼池空水月秋滿輪沈玉鏡半魄落銀鈎蟾

影搖輕浪菱花渡淺流漏移光漸潔雲斂色偏浮似璧

悲三獻疑珠怯再投能持千里意來照楚鄉愁

長安早春一作孟浩然詩

開國維一作東井城池起一作北辰咸歌太平日共樂

建寅春雪一作盡黃一作山樹冰開黑水津一作草迎

金埒馬花伴一作王樓人鴻漸看無數鶯歌一作聽欲

頻何當桂枝擢還及柳條新

贈司勳蕭郎中

作相開黃閣爲郎奏赤墀君臣道合體父子貴同時國
以推賢咨家無內舉疑鳳池真水鏡蘭省得華滋未覩
風流日先聞新一作所賦詩江山清謝眺花木媚丘遲吏
部來何暮王言念在茲丹青無不可霖雨亦相期昔我
投荒處孤煙望島夷羣鷗終日狎落葉數年悲漁父留
歌詠江妃入興詞今將獻知己相感勿吾欺

三
巫山

巫嶺岿崑天際重佳期宿昔顏相從朝雲暮雨連天暗

神女知來第幾峰

除日

臘月今朝晦流年此夕除拾樵供歲火帖牖作春書柳
覺東風至花疑小雪餘忽逢雙鯉贈言是上水魚

李之芳

崔或附

大曆中子美有夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句
云愛客尚書貴之官宅相賢子美酒香傾坐側帆影駐
江邊之芳翟表郎官瑞鳥看令宰仙或雨稀雲葉斷夜

蘇軾出供係人
名應用小字

唐詩
父燭花偏子美數語歌紗帽高文擲彩牋之芳興饒行
處樂離惜醉中眠或單父長多暇河陽實少年子美容
居逢自出為別幾悽然之芳宇文晁尚書之甥崔或司
業之孫也

之芳太宗子蔣王暉之曾孫有令譽安祿山奏為范陽
司馬祿山反自拔歸京師廣德初使吐蕃被留二歲乃
歸拜禮部尚書改太子賓客薨子美哭之芳詩云江雨
銘旌濕湖風井逕秋又曰復魄昭丘遠歸魂素滻偏蓋

死于江湖也

以收
元結前

沈千運 魏參

蘇廣文

尉遲匡

王譚

張彪

張子容

李之芳

元結後

李山巖

李齊

加賀

崔頌

元季川

司馬

陳希烈

吳筠

裴修然

唐詩卷一百五十

已刻

元結

字次山河南人

元結後魏常山王遵十五代孫曾祖仁基字惟固從太宗征遼東以功賜宜君田二十頃遼口并馬牝牡各五十拜寧塞令襲常山公祖亨字利貞美姿儀嘗曰我承王公餘烈鷹犬聲樂是習吾當以儒學易之霍王元軌聞其名辟參軍事父延祖三歲而孤逮長不仕年過四十親姬彊勸之再調春陵丞輒棄官去曰人生衣食可



元結

唐詩 卷一百五十

一

適飢飽不宜復有所須每灌畦掇薪以為有生之役過此吾不思也安祿山反召結戒曰而曹逢世多故不得自安山林勉樹名節無近羞辱云卒年七十亦結少不羈十七乃折節向學事元德秀天寶十二載舉進士禮部侍郎湯浚見其文曰一第恩子耳有司得子是賴累擢上第復舉制科會天下亂沉浮人間國子司業蘇源明見肅宗問天下士薦結可用時史思明攻河陽帝將幸河東召結詣京師問所欲言結自以始見軒陛拘忌

諱恐言不悉情乃上時議三篇帝悅曰卿能破朕憂擢右金吾兵曹參軍攝監察御史為山南西道節度參謀募義士於唐鄧汝蔡降劇賊五千瘞戰死露骨於泌南名曰哀丘史思明亂帝將親征結建言賊銳不可與爭宜折以謀帝善之因命發宛葉軍挫賊南鋒結屯泌陽守險全十五城以討賊功遷監察御史裏行荆南節度使呂諲請益兵拒賊帝進結水部員外郎佐諲府又參山南東道來瑱府瑱誅結攝領府事會代宗立固諱丐

侍親歸樊上授著作郎益著書作自釋曰河南元氏望也結元子名也次山結字也世業載國史世系在家謀少居商餘山著元子十篇故以元子為稱天下兵興逃亂入猗玕洞始稱猗玕子後家瀛濱乃自稱浪士及有官人以為浪者亦漫為官乎呼為漫郎既客樊上漫遂顯樊左右皆漁者少長相戲更曰聲叟彼謂以聲者為其不相從聽不相鈞加帶笊箸而盡船獨聲齧而揮車酒徒得此又曰公之漫其猶聲乎公守著作不帶笊箸

乎又漫浪於人間得非聲齧乎公漫久矣可以漫為叟於戲吾不從聽於時俗不鈞加於當世誰是聲者吾欲從之彼聲叟不慙帶乎笊箸吾又安能薄乎著作彼聲叟不羞聲齧於鄰里吾又安能慙漫浪於人間取而醉人議當以漫叟為稱直荒浪其情性誕漫其所為使人知無所存有無所將待乃為語曰能帶笊箸全獨而保生能學聲齧保宗而全家聲也如此漫乎非邪久之拜道州刺史初西原蠻掠居人數萬去遺戶裁四千諸使

調發符牒二百函結即上言臣州為賊焚破糧儲屋宅
男女牛馬幾盡今百姓十不一在耄儒騷離未有所安
嶺南諸州寇盜不盡得守捉候望四十餘屯一有不靖
湖南且亂請免百姓所負租稅及租庸使和市雜物十
三萬緡帝許之明年租庸使索上供十萬緡結又奏歲
正租庸外所率宜以時增減詔可結為民營舍給田免
徭役流亡歸者萬餘進授容管經略使身諭蠻豪綏定
八州會母喪人皆詣節度府請留加左金吾衛將軍罷

還京師卒年五十贈禮部侍郎集十卷今編詩二卷

二風詩 有序

天寶丁亥中元子以文辭待制闕下著皇謨三篇二
風詩十篇將欲求于司旤氏以禪天監會有司奏待
制者悉去之於是歸于州里後三歲以多病習靜於
商餘山病間遂題括存之此亦古之賤士不忘盡臣
之分耳其義有論訂之

治風詩五篇

至仁

古有仁帝能全仁明以封天下故為至仁之詩二章

四韻十二句

猗皇至聖予至惠至仁德施蘊蘊蘊蘊如何不全不缺

莫知所貺

猗皇至聖予至儉至明化流瀛瀛瀛瀛如何不號不絕

莫知其極

絕一作菟音與字義皆不詳

至慈

古有慈帝能保靜順以涵萬物故為至慈之詩二章

四韻十四句

至化之深予猗猗娛娛同嬉如煦如吹如負如持而不知

其慈故莫周莫止靜和而止

至化之極予瀛瀛溶溶如涵一本無如如封如隨如從

而不知其功故莫由莫已順時而理

至勞

古有勞王能執勞儉以大功業故為至勞之詩三章

元結

卷一百五十

五

六韻二十四句

至哉勤績不盈不延誰能頌之我請頌焉於戲勞王勤
亦何極濟爾九土山川溝洫
至哉儉德不豐不敷誰能頌之我請頌夫於戲勞王儉
亦何深戒爾萬代奢侈荒淫
至哉茂功不升不圯誰能頌之我請頌矣於戲勞王功
亦何大去爾兆庶洪湮災害

至正

原古有正王能正慎恭和以安上下故為至正之詩

四章四韻八句

為君之道何以為明功不濫賞罪不濫刑謹言則聽諂
言不聽王至是然可為明焉

至理

古有理王能守清一以致無刑故為至理之詩一章

三韻十二句

理何為予系脩文德加之清一莫不順則意彼刑法設

以化人致使無之而化益純所謂代刑以道去殺嗚呼
嗚呼人不斯察

亂風詩五篇

至荒

古有荒王忘戒慎道以逸豫失國故為至荒之詩一
章三韻十二句

國有世謨仁信勤歟王實愾荒終亡此乎為有力恣譎
惑而不亡其國嗚呼亡王忍為此心敢正亡王永為世

箴

至亂

夫古有亂王肆極凶虐亂亡乃已故為至亂之詩二章

二韻十二句

嘻乎王家曾有凶王中世失國豈非驕荒復復之難令
則可忘

嘻乎亂王王心何思暴淫虐惑無思不為生人冤怨言
何極之

元結

唐詩 卷一百五十

七

至虐

古有虐王昏毒狂忍無惡不及故為至虐之詩二章
四韻十八句

夫為君上子慈順明恕可以化人忍行昏恣獨樂其身
一狗所欲萬方悲哀於斯而喜當云何哉

夫為君上子兢慎儉約可以保身忍行荒惑虐暴於人
前世失國如王者多於斯不寤當如之何

至惑

古有惑王用姦臣以虐外寵妖女以亂內內外用亂
至於崩亡故為至惑之詩二章六韻二十句

賢聖為上子必儉約戒身鑒察化人所以保福也如何
不思荒恣是為上下隔塞人神怨曩音備教惡無厭不畏

顛墜

聖賢為上子必用賢正黜姦佞之臣所以長久也如何
反是以為亂矣寵邪信惑近佞好諛廢嫡立庶忍為禍
謨

至傷

古有傷王以崩盪之餘無惡不為也亂亡之由固在
累積故為至傷之詩一章二韻十二句

夫何傷乎傷王乎欲何為乎將蠹枯矣無人救乎蠹枯
及矣不可救乎嗟傷王自為人君變為人奴為人君者

忘戒乎

一作忘戒此乎

補樂歌十首

自伏羲氏至于殷室凡十代樂歌有其名無其辭考

之傳記而義或存焉嗚呼樂聲自太古始百世之後

盡亡古音嗚呼樂歌自太古始百世之後遂亡古辭

今國家追復純古列祠往帝歲時薦享則必作樂而

無雲門咸池韶夏之聲故探其名義以補之誠不足

全化金石反正宮羽而或存之猶乙乙冥冥有純古

之聲豈幾乎司樂君子道和焉爾凡十篇十有九章

各引其義以序之命曰補樂歌

網罟

網罟伏羲氏之樂歌也其義蓋稱伏羲能易人取禽
獸之勞凡二章章四句

吾人苦予水深深網罟設予水不深
吾人苦予山幽幽網罟設予山不幽

豐年

豐年神農氏之樂歌也其義蓋稱神農教人種植之
功凡二章章四句

猗太帝予其智如神分草實予濟我生人

猗太帝予其功如天均四時予成我豐年

雲門

雲門軒轅氏之樂歌也其義蓋言雲之出潤益萬物
如帝之德無所不施凡二章章四句

玄雲溶溶

一作
溟溟

予垂雨濛濛類我聖澤予涵濡不窮

玄雲漠漠予含映逾光類我聖德予溥

一作
麻

被無方

九淵

九淵少昊氏之樂歌也其義蓋稱少昊之德淵然深

遠凡一章章四句

聖德至深予齠齠

紆倫切一作蘊蘊

如淵生類娛娛

許其反予嬉同

孰知其然

五莖

五莖顓頊氏之樂歌也其義蓋稱顓頊得五德之根

莖凡一章章八句

植植萬物予滔滔根莖五德涵柔予淠淠

音風又音泛而生

其生如何予袖袖

似周反音由

天下皆自我君子化成

六英

六英高辛氏之樂歌也其義蓋稱帝嚳能總六合之

英華凡二章章六句

我有金石予擊考

拊一作崇崇

淙淙一作淙淙與汝歌舞予上帝之

風由六合予英華淠淠

我有絲竹子韻和泠泠與汝歌舞予上帝之聲由六合

予根底

一作羸羸

咸池

咸池陶唐氏之樂歌也其義蓋稱堯德至大無不備
全凡二章章四句

元化油油予孰知其然至德汨汨予順之以先
元化泥泥予孰知其然至道泱泱予由之以全

大韶

大韶有虞氏之樂歌也其義蓋稱舜能紹先聖之德
凡二章章四句

森森羣象予日見生成欲聞朕初予玄封冥冥

洋洋至化予日見深柔欲聞大一作涵濩予大淵油油

大夏

大夏有夏氏之樂歌也其義蓋稱禹治水其功能大

中國凡三章章四句

茫茫下土予乃生九州山有長岑予川有深流

茫茫下土予乃均四方國有安一作民人予一作國安野有

封疆

茫茫下土予乃歌萬年上有茂功予下戴仁天

元結

大濩

大濩有殷氏之樂歌也其義蓋稱湯救天下濩然得

所凡二章章四句

萬姓苦予怨且哭不有聖人予誰護一作育

聖人生予天下和萬姓熙熙予舞且歌

系樂府十二首 并序

天寶辛未中元子將前世嘗可稱歎者為詩十二篇
為引其義以名之總命曰系樂府古人詠歌不盡其

情聲者化金石以盡之其歡怨甚邪戲盡歡怨之聲
者可以上感於上下化於下故元子系之

思太古

東南三千里沅湘為太湖湖上山谷深有人多似愚嬰

孩寄樹顛就水捕鱸鱸所歡同鳥獸身意復何拘吾行

遍九州此風皆已無吁嗟聖賢教不覺久踟躕

隴上歎

援車登隴坂窮高遂停駕延望戎狄鄉巡迴復悲咤滋

元結

卷一百五十

十三

移有情教草木猶可化聖賢禮讓風何不遍西夏父子
忍猜害君臣敢欺詐所適今若斯悠悠欲安舍

頌東夷

嘗聞古天子朝會張新樂金石無全聲宮商亂清濁東
驚且悲歎節變何煩數始知中國人耽此亡純朴爾為
外方客何為獨能覺其音若或在蹈海吾將學

賤士吟

南風發天和和氣天下流能使萬物榮不能變羈愁為

愁亦何爾自請說此由諂競實多路苟邪皆共求嘗聞
古君子指以為深羞正方終莫可江海有滄洲

款乃曲

誰能聽款乃款乃感人情恨一作不恨湘波深不怨湘水

清所嗟豈敢道空羨江月明昔聞扣斷舟引釣歌此聲
始歌悲風起歌竟愁雲生遺曲今何在逸為漁父行

貧婦詞

誰知苦貧夫家有愁怨妻請君聽其詞能不為酸悽一作

嘶所憐抱中兒不如山下麀一作麀空念庭前地化為人

吏蹊出門望山澤回頭一作願心復迷何時見府主長跪

向之啼

去鄉悲

踟躕古塞關悲歌為誰長日行見孤老羸弱相提將聞
其呼怨穀聞聲問其方乃言無患苦豈棄父母鄉非不
見其心仁惠誠所望念之何可說獨立為悽傷

壽翁興

借問多壽翁何方自脩育惟云順所然忘情學草木始
知世上術勞苦化一作分金玉不見克所求空聞肆一作恣
耽欲清和存王母潛獲無亂黷誰正好長生此言堪佩
服

農臣怨

農臣何所怨乃欲干人主不識天地心徒然怨風雨將
論草木患欲說昆蟲苦巡迴宮闕傍其意無由吐一朝
哭都市淚盡歸田畝謠頌若采之此言當可取

謝大

一作龜

客來自江漢云得雙大一作龜且言龜甚靈問我君何

疑自昔保方正顧嘗無妄思順和固鄙分全守真常規

行之恐不及此外將何為惠恩如可謝占問敢終辭

古遺歎

古昔有遺歎所歎何所為有國遺賢臣萬世為冤悲所
遺非遺望所遺非可遺所遺非遺用所遺在遺之嗟嗟
山海客全獨竟何辭心非膏濡類安得無不遺

中魚沙下客謠

下客無黃金豈思主人憐客言勝黃金主人然不然珠

玉成一作誠翠綺羅如嬋娟終恐見斯好有時去君前

豈知保忠信長使令德全風聲與時茂歌頌萬千年

王寅中漫歌八曲

王寅中漫叟得免職事漫家樊上脩耕釣以自資作

漫歌八曲與縣大夫孟士源欲士源唱而和之

故城東

漫惜故城東良田野草生說向縣大夫大夫勸我耕耕者我為先耕者相次為誰愛故城東今為近郭田

西陽城

江北有大洲洲上堪力耕此中宜五穀不及西陽城城畔多野桑城中多古荒衣食可力求此外何所望

大回中

樊水欲東流大江又北來樊山當其南此中為大回回中魚好遊回中多釣舟漫欲作漁人終焉無所求

小回中

叢石橫大江人言是釣臺水石相衝激此中為小回回中浪不惡復在武昌郭來客去客船皆向此中泊

將牛何處去二首

將牛何處去耕彼故城東相伴有田父相歡惟牧童

將牛何處去耕彼西陽城叔閑脩農具直者伴我耕

叔

閑漫叟韋氏甥直者漫叟長子也

小注排句

將船何處去二首

元結

卷一百五十

十七

將船何處去釣彼大田中叔靜能鼓撓正者隨弱翁叔
靜漫翁李氏甥正者漫翁次子也

將船何處去送客小回南有時逢惡客還家亦少酣

引極三首 騷體

引極興也喻也引之言演極之言盡演意盡物引興
極喻故曰引極

思元極

天曠莽兮杳泱茫氣浩浩兮色蒼蒼上何有兮人不測

積清寥兮成元極彼元極兮靈且異思一見兮藐難致

思不從兮空自傷心慙悒兮意惶懷音讓思假翼兮鸞鳳

乘長風兮上音貢揖元氣兮本深實餐至和兮永終日

望仙府

山鑿落兮渺嶽岑雲溶溶兮木琴琴音林中何有兮人

不覩遠歌差兮閔仙府彼仙府兮深且幽望一至兮藐

無由望不從兮知如何心混混兮意渾和思假足兮虎

豹超阻絕兮凌躡音救詣仙府兮從羽人餌五靈兮保

元結

清真

懷潛君

海浩淼子汨洪溶流蘊蘊子濤洶洶下何有子人不聞
深溢漭子居潛君彼潛君子聖且神思一見子藐無因
思不從子空踟躕心回迷子意縈紆思假鱗子鯤龍激
沆浪子奔從拜潛君子索玄寶佩元符子軌皇道

演興四首有序

商餘山有太靈古祠傳云秦龍氏祠大帝所立祠在

少餘西乳之下邑人脩之以祈田子因為招詞訟閔
之文以演興辭曰

招太靈

招太靈子山之巔山屹屹兮水淪漣祠之瀨音賴墜子

渺何年木脩脩子草鮮鮮嗟魍魅兮淫厲自古昔子崇

祭禧太靈子端清子顛致夫精誠久懈懈也子恍恍招摺摺

兮呼風風之聲兮起颺颺吹玄雲子散而浮望太靈子

儼而安澹油溶子都清閔

元結

卷一百五十

十九

山之乳子葺太祠木孫為楠子木母猿雲纓為捐音分
愚木栢洞淵禪兮揭巍巍塗木蘭兮蔘糝焉被弱草子
禘祫聯伋渾洪子馥闐闐管化石子洞剝天翹脩鈿山鑿
切大兮掉蕪芟靈巫譟力水切兮舞顛干薦天鱗兮酒陽
泉獻水芸子飯霜私與太靈子千萬年

訟木魁

登高峰子俯幽谷心倅倅子念羣木見樗栲苦道切兮

小注排句

相陰覆憐稷亡任子切榕子不豐茂見榛梗之森梢閔縱

蹤勿播子合蠹摺習音撓撓子未堅棹粮粮音郎木兮可

屈檣音蠶香木林樽兮不香拔丰茸子已實豈元化之

不均子非雨露之偏殊諒理性之不等於順時兮不如

瘥吾心以冥想終念此子不怡怡子莫識天地之意子

巔截惡木之根傾梟獍之古巢取御童以為薪割大木

使飛焰燻枯腐之燒焚實非吾心之不仁惠也豈耻夫

善惡之相紛且欲畚楛三河之膏壤裨濟水之清漣將

空一字

封灌乎善木令櫛櫛

音肅木長貌

以挺挺

音廷木長貌

尚畏乎衆

善之未茂予為衆善之所挑凌思聚義以為曹令敷扶

以相勝取方所以柯如予吾將出於南荒求壽藤與蟠

木吾將出於東方祈有德而來歸輔神禳與堅香且憂

顛之翩翩又愁獠

同狢

之奔馳及陰陽予不和惡此土之

失時今神禳予不茂使堅香兮不滋重嗟惋予何補每

齊心以精意切援祝於神明冀感通於天地猶恐衆妖

予木魁魍魎予山精上誤惑於靈心經給于言予不聽

敢引佩以指水誓吾心予自明

閔嶺中

嶺音零

口者空一字

口羣山以延想吾獨閔乎嶺中彼嶺中予何有有——

天含之玉峰殊閔絕之極顛上聞產乎翠茸欲采之以

將壽眇不知夫所從大淵蘊蘊予絕幾

士眼切

岌岌非梯

梁以通險當無路予可入彼猛毒予曹聚必憑託乎阻

脩常儼儼兮伺人又如何予不愁彼妖精予變怪必假

見於風雨常閃閃而伺人又何如予不苦欲伏仁予託

信將徑往予不難久懷懷以悽惋却遲迴而永歎懼太
靈予不知以予心為永惟若不可乎遂已吾終保夫直
方則必蒙皮篋莫遙切以為矢絃毋筱篠同以為弧化毒銅
以為戟刺棘竹以為矢得猛烈之材獲與之而並驅且
春刺乎惡毒又引射夫妖怪盡羣類予使無令善仁一作
人兮不害然後采稷榕以駕深收椹穗予梯險躋予身
之飄飄承予步之蹢躅入岭中而登玉峰極閼絕而求
翠茸將吾壽予隨所從思未得兮馬如龍獨翳蔽於山

第一卷止

第二卷起

顛久低迴而愠瘖空仰訟宋本於上玄彼至精兮必應
寧古有而今無將與身而皆亡豈言之而已乎

閔荒詩一首 并序

天寶丙戌中元子浮隋河至淮陰間其年水壞河防
得隋人寃歌五篇考其歌義似寃怨時主故廣其意
采其歌為閔荒詩一篇其餘載于異錄
煬皇嗣君位隋德滋昏幽日作及身禍以為長世謀居
常耻前王不思天子遊意欲出明堂便登浮海舟令行

元結

卷一百五十

二十三

山川改功與玄造傳河淮可支合峰嶸生回溝封隕下
澤中作山防逸流船艦狀龍鷁若負宮闕浮荒娛未央
極始到滄海頭忽見海門山思作望海樓不知新都城
已為征戰丘當時有遺歌歌曲太冤愁四海非天獄何
為非天囚天囚正凶忍為我萬姓讎人將引天鈿山峯
人將持天鏤所欲充其心相與絕悲憂自得隋人歌每
為隋君羞欲歌當陽春似覺天下秋更歌曲未終如有
怨氣浮柰何昏王心不覺此怨尤遂令一夫唱四海欣

提矛吾聞古賢君其道常靜柔慈惠恐不足端和忘所
求嗟嗟有隋氏惛惛誰與儔

忝官引

天下昔無事僻居養愚鈍山野性所安熙然自全順忽
逢暴兵起閭巷見軍陣將家瀛海濱自棄同芻蕘往在
乾元初聖人啓休運公車詣魏闕天子垂清問敢誦王
者箴亦獻當時論朝廷愛方直明主嘉忠信屢授不次
官曾與專征印兵家未曾學榮利非所徇偶得兌醜降

劫作勞愧方寸爾來將四歲慙耻言可盡請取寃者
辭爲吾忝官引寃辭何者苦萬邑餘灰燼寃辭何者悲
生人盡鋒刃寃辭何者甚力役遇勞困寃辭何者深孤
弱亦哀恨無謀救寃者祿位安可近而可愛軒裳其心
又干進此言非所戒此言敢貽訓實欲辭無能歸耕守
吾分

春陵行 并序

癸卯歲漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經賊已

來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十日承諸使
徵求符牒二百餘封皆曰失其限者罪至貶削於戲
若悉應其命則州縣破亂刺史欲焉逃罪若不應命
又即獲罪戾必不免也吾將守官靜以安人待罪而
已此州是春陵故地故作春陵行以達下情

軍國多所需切責在有司有司臨郡縣刑法競欲施供
給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亡遺人實困疲大鄉
無十家大族命單羸朝餐是草根暮食仍木皮出言氣

欲絕意速行步遲追呼尚不忍况乃鞭撲之郵亭傳急
符來往跡相追更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女
言發恐亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言怨
十作傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王官
撫養以惠慈柰何重驅逐不使存活為安人天子命符
節我所持州縣忽亂亡得罪復是誰逋緩違詔令蒙責
固其宜前賢重守分惡以禍福移亦云貴守官不愛能
適時顧惟孱弱者正直當不虧何人采國風吾欲獻此

辭

賊退示官吏

癸卯歲西原賊入道州焚燒

記事無焚燒二字殺掠

幾盡而去明年賊又攻永破邵不犯此州邊鄙而退
豈力能制敵歟蓋蒙其傷憐而已諸使何為忍苦徵
斂故作詩一篇以示官吏

昔年逢太平山林二十年泉源在庭戶洞壑當門前井
稅有常期日晏猶得眠忽然遭世變數歲親戎旃今來

典斯郡山夷又紛然城小賊不屠人貧傷可憐是以陷
隣境此州獨見全使臣將王命豈不如賊焉今彼徵斂
者迫之如火煎誰能絕人命以作時世賢思欲委符節
引竿自刺船將家就魚麥歸老江湖一作海邊

寄源休

并序

辛丑中元結與族弟源休皆為尚書郎在荆南府幕
休以曾任湖南父理長沙結以曾遊江州將兵鎮九
江自春及秋不得相見故抒所懷以寄之

天下未偃兵儒生預戎事功勞安可問且有忝官累昔
常以荒浪不敢學為吏况當在兵家言之豈容易忽然
向三嶺境外為偏帥時多尚矯詐進退多欺貳縱有一
直方則上似姦智誰為明信者能辨此勞畏

雪中懷孟武昌

冬來三度雪農者歡歲稔我麥根已濡各得在倉廩天
寒未能起孺子驚人寢云有山客來籃中見冬葷葷生

上燒柴為溫酒煮鰕為作瀆昌枕切客亦愛杯樽思君

共杯飲所嗟山路閑時節寒又甚不能苦相邀興盡還
就枕

與党評事 并序

大理評事党曄好閑自退元子愛之作詩贈焉

自顧無功勞一歲官再遷跼身班次中常竊愧耻焉加
以久荒浪悞愚性頗全未知在冠冕不合無拘牽勤強
所不及於人或未然豈忘惠君子恕之識見偏且欲因
我心順爲理化先彼云萬物情有韻隨所便愛君得自

遂令我空淵禪

與党侍御 并序

庚子中元子次山爲監察御史党茂宗罷大理評事
次山愛其高尚曾作詩一篇與之及次山未諱殿中
茂宗已受監察采茂宗嘗相誚戲之意又作詩與之
衆坐吾獨歡或問歡爲誰高入党茂宗復來官憲司昔
吾順元和與世行自遺茂宗正作吏日有趨走疲及吾
汗冠冕茂宗方矯時誚吾順讓者乃是干進資今將問

茂宗茂宗欲何辭若云吾無心此來復何爲若云吾有
羞於此還見嗤誰言萬類心閑之不可窺吾欲喻茂宗
茂宗宜聽之長轅有脩轍馭者令爾馳山谷安可怨筋
力當自悲嗟嗟党茂宗可爲識者規

與瀼谿鄰里

并序

乾元元年元子將家自全于瀼谿上元二年領荆南
之兵鎮於九江方在軍旅與瀼谿鄰里不得如往時
相見遊又知瀼谿之人日轉窮困故作詩與之

昔年苦逆亂舉族來南奔日行幾十里愛君此山村峰
谷呀回映誰家無泉源脩竹多夾路扁舟皆到門瀼谿
中曲濱其陽有閑園鄰里昔贈我許之及子孫我嘗有
匱乏鄰里能相分我嘗有不安隣里能相存斯人轉貧
弱力役非無冤終以瀼濱訟無之天下論

招孟武昌

并序

漫叟作退谷銘指曰干進之客不能遊之作杯湖銘
指曰爲人厭者勿泛杯湖孟士源嘗黜官無情干進

在武昌不爲人厭可遊退谷可泛杯湖故作詩招之
風霜枯萬物退谷如春時窮冬涸江海杯湖澄清漪湖
盡到谷口單船近堦墀湖中更何好坐見大江水歆石
爲水涯半山在湖裏谷口更何好絕壑流寒泉松桂蔭
茅舍白雲生坐邊武昌不干進武昌人不厭退谷正可
遊杯湖任來泛湖上有水鳥見人不飛鳴谷口有山獸
往往隨人行莫將車馬來令我鳥獸驚

招陶別駕家陽華作

海內厭兵革騷騷十二年陽華洞中人似不知亂焉誰
能家此地終老可自全草堂背巖洞幾峰軒戶前清渠
匝庭堂出門仍灌田半堦盤石徑高亭臨極巔引望見
何處迤逦隴北川杉松幾萬株蒼蒼滿前山巖高暖華
陽飛溜何潺潺洞深迷遠近但覺多洄淵晝遊興未盡
日暮不欲眠探燭飲洞中醉昏漱寒泉始知天下心耽
愛各有偏陶家世高逸公忍不獨然無或畢婚嫁竟爲
俗務牽

遊石溪示學者

小溪在城下形勝堪賞愛尤宜春水滿水石更殊怪長
山勢迴合并邑相縈帶石林繞舜祠西南正相對階庭
無爭訟郊境罷守衛時時溪上來勸引諱學輩今誰不
務武儒雅道將廢豈忘二三子旦夕相勉勵

遊惠泉示泉上學者

顧吾漫浪久不欲有所拘每到惠泉上情性可安舒草
堂在山曲澄瀾涵階除松竹陰幽徑清源湧坐隅築塘

列圃畦引流灌時蔬復在郊郭外正堪靜者居愜心則
自適喜尚人或殊此中若可安不服一作佩銅虎符

喻灤溪鄉舊遊

往年在灤濱灤人皆忘情今來遊灤鄉灤人見我驚我
心與灤人豈有辱與榮灤人異其心應爲我冠纓昔賢
惡如此所以諱公卿貧窮老鄉里自休還力耕况曾經
逢亂日厭聞戰爭尤愛一溪水而能存讓名終當來其
濱飲啄全此生

喻舊部曲

漫遊樊水陰忽見舊部曲尚言軍中好猶望有所屬故
令爭者心至死終不足與之一杯酒喻使燒戎服兵興
向十年所見堪歎哭相逢是遺人當合識榮辱勸汝學
全生隨我畬退谷

喻常吾直

時為攝官

山澤多飢人間里多壞屋戰爭且未息徵斂何時足不
能救人患不合食天粟何況假一官而苟求其祿近年

更長吏數月未為速來者罷而官豈得不為辱歡為辭
府主從我遊退谷谷中有寒泉為爾洗塵服

漫問相里黃州

東鄰有漁父西隣有山僧各問其性情變之俱不能公
為二千石我為山海客志業豈不同今已殊名跡相里
不相類相友且相異何況天下人而欲同其意人意苟
不同分寸不相容漫問軒裳客何如耕釣翁

詠裴雲客

自厭久荒浪於時無所任耕釣以爲事來家樊水陰甚
醉或漫歌甚閑亦漫吟不知愚僻意稱得雲客心雲客
方持斧與人正相臨符印隨坐起守位常森森縱能有
相招豈暇來山林

酬孟武昌苦雪

積雲閉山路有人到庭前云是孟武昌令獻苦雪篇長
吟未及終不覺爲悽然古之賢達者與世竟何異不能
救時患諷諭一作論以全意知公惜春物豈非愛時和知

公苦陰雪傷彼災患多姦兇正驅馳不合問君子林鶯
與野獸無乃怨於此兵興向九歲稼穡誰能憂何時不
發卒何日不殺牛耕者日已少耕牛日已希皇天復何
忍更又恐斃之自經危亂來觸物堪傷歎見君問我意
只益胸中亂山禽飢不飛山木凍皆折懸泉化爲冰寒
水近不熱出門望天地天地皆昏昏時見雙峰下雪中
生白雲

漫酬賈沔州并序

賈德方與漫叟者懼漫叟不能甘窮獨懼漫叟又須
為官故作詩相喻其指曰勸爾莫作官作官不益身
因德方之意漫酬之

往年壯心在嘗欲濟時難奉詔舉州兵令得誅暴叛上
將屢顛覆偏師嘗救亂未曾弛戈甲終日領簿案出入
四五年憂勞忘昏旦無謀靜兌醜自覺愚且悞豈欲阜
櫪中爭食斃下汲切與賢下辨切斃糠中可食者牛馬食
餘草節曰賢去年辭職事所懼貽憂患天子許安親官

小注排句

又得閑散自家樊水上性情尤荒慢雲山與水木似不
憎吾漫以茲忘時世日益無畏憚漫醉人不嗔漫眠人
不喚漫遊無遠近漫樂無早晏漫中漫亦忘名利誰能
算聞君勸我意為君一長歎人誰年八十我已過其半
家中孤弱子長子未及冠且為兒童主種藥老谿澗

送孟校書往南海

并序
別孟校書

平昌孟雲卿與元次山同州里以詞學相友幾二十
年次山今罷守春陵雲卿始典校芸閣於戲材業次

元結

卷一百五十一

三十三

山不如雲卿詞賦次山不如雲卿通和次山不如雲
卿在次山又詡然求進者也誰言時命吾欲聽之次
山今且未老雲卿少次山六七歲雲卿聲名滿天下
知己在朝廷及次山之年雲卿何事不可至勿隨長
風乘興蹈海勿愛羅浮往而不歸南海幕府有樂安
任鴻與次山最舊請任公爲次山一白府主趣資裝
雲卿使北歸慎勿令徘徊海上諸公第作歌送之
吾聞近南海乃是魑魅鄉忽見益夫子歡然遊此方忽

喜海風來海帆又欲張漂漂隨所去不念歸路長君有
失母兒愛之似阿陽始解隨人行不欲離君傍相勸早
旋歸此言慎勿忘

別何員外

誰能守清躅誰能嗣世儒吾見何君饒爲人有是夫黜
官二十年未曾暫崎嶇終不病貧賤寥寥無所拘忽然
逢知己數月領官符猶是尚書郎收賦來江湖人皆悉
蒼生隨意極所須比盜無兵甲似偷又不如公能獨寬

唐詩
卷一百五十五
大使之力自輸吾欲探時謠爲公伏奏書但恐抵忌諱
未知肯聽無不然且相送醉歡於坐隅

宴湖上亭作

廣亭蓋小湖湖亭實清曠軒窓幽水石怪異尤難狀石
樽能寒酒寒水宜初漲岬曲坐客稀杯浮上搖漾遠水
入簾幙浙櫪吹酒舫欲去未回時飄飄正堪望酣興思
共醉促酒更相向舫去若驚鳧溶瀛滿湖浪朝來暮忘
返暮歸獨惆悵誰肯愛林泉從吾老湖上

夜宴石魚湖作

風霜雖慘然出遊熙天正登臨日暮歸置酒湖上亭高
燭照泉深光華溢軒楹如見海底日瞳瞳始欲生夜寒
閉窓戶石溜何清泠若在深洞中半崖聞水聲醉人疑
舫影呼指遞相驚何故有雙魚隨吾酒舫行醉昏能誕
語勸醉能忘情坐無拘忌人勿限醉與醒

劉侍御月夜讌會

兵興已來十一年矣獲與同志歡醉達旦詠歌取適

無一二焉乙巳歲彭城劉靈源在衡陽逢故人或有
在者日一作昔相會第歡遠遊始與諸公待月而笑
語竟與諸公愛月而歡醉詠歌夜久賦詩言懷於戲
文章道喪盖久矣時之作者煩雜過多歌兒舞女且
相喜愛系之風雅誰道是邪諸公嘗欲變時俗之淫
靡爲後生之規範今夕豈不能道達情性成一時之
美乎

我從蒼梧來將耕舊山田踟躕爲故人且復停歸船日

夕得相從轉覺和樂全愚愛涼風來明月正滿天河漢
望不見幾星猶粲然中夜興欲酣改坐臨清川未醉恐
天旦更歌促繁絃歡娛不可逢請君莫言旋

樊上漫作

漫家郎亭下復在樊水邊去郭五六里扁舟到門前山
竹繞茅舍庭中有寒泉西邊雙石峰引望堪忘年四鄰
皆漁父近渚多閑田且欲學耕釣於斯求老焉

登殊亭作

時節方大暑試來登殊亭憑軒未及息忽若秋氣生主人既多閑有酒共我傾坐中不相異豈限醉與醒漫歌無人聽浪語無人驚時復一回望心目出四溟誰能守纓佩日與災患并請君誦此意令彼惑者聽

石魚湖上作

并序

漣泉南上有獨石在水中狀如遊魚魚凹處脩之可以踞姜魚切酒水涯四匝多歌石相連石上堪人坐水能浮小舫載酒又能繞石魚洄流乃命湖曰石魚湖

鐫銘於湖上顯示來者又作詩以歌之

吾愛石魚湖石魚在湖裏魚背有酒樽繞魚是湖水兒童作小舫載酒勝一杯座中令酒舫空去復滿來湖岸多歌石石下流寒泉醉中一盃漱快意無比焉金玉吾不須軒冕吾不愛且欲坐湖畔石魚長相對

引東泉作

東泉人未知在我左山東引之傍山來垂流落庭中宿霧含朝光掩映如殘虹有時散成雨飄灑隨清風衆源

發淵竇殊怪皆不同此流又高懸瀟瀟乎表在長空山切林何處無茲地不可逢吾欲解纓佩便為泉上翁

登白雲寺

出門見一作南山喜逐松徑行窮高欲極遠始到白雲亭長山繞井邑登望宜新晴州渚曲湘水縈迴隨郡城九疑千萬峰嶮嶮天外青煙雲無遠近皆傍林嶺生俯視松竹間石水何幽清涵映滿軒戶娟娟如鏡明何人病懣濃積醉且未醒與我一登臨為君安性情

惠陽亭作并序

初得惠泉則為亭於泉上因開簷溜又得石渠泉渠相宜亭更加好以亭在泉北故命之曰惠陽亭問吾常讌息泉上何處好獨有惠陽亭令人可終老前軒臨惠泉憑几漱清流外物自相擾淵淵還復休有時出東戶更欲簷下坐非我意不行石渠能留我峰石若鱗次歎垂復旋迴為我引惠泉泠泠簷下來天寒宜泉溫泉寒宜天暑誰到惠陽亭其心肯思去

登九疑第二峰

九疑第二峰其上有仙壇杉松映飛泉蒼蒼在雲端何
人居此處云是曾女冠不知幾百歲燕坐餌金丹相傳
羽化時雲鶴滿峰巒婦中有高人相望空長歎

題孟中丞茅閣

小山爲郡城隨水能縈紆亭亭最高處今是西南隅杉
大老猶在蒼蒼數十株垂陰滿城上枝葉何扶踈乃知
四海中遺事誰謂無及觀茅閣成始覺形勝殊憑軒望

熊湘雲榭連蒼梧天下正炎熱此然水雪俱客有在中
坐頌歌復何如公欲舉遺材如此佳木歟公方庇蒼生
又如斯閣乎請達謠頌聲願公且踟躕

宬樽詩在道州

嶢嶢小山石數峰對一作戴宬亭宬石堪爲樽狀類不可

名巡迴數尺間如見小蓬瀛樽中酒初漲始有島嶼生
豈無日觀峰直下臨滄溟愛之不覺醉醉卧還自醒醒
醉在樽畔始爲吾性情若以形勝論坐隅臨郡城平湖

近階砌遠山復青青異木幾十株枝條冒簷楹盤根滿
石上皆作龍蛇形酒堂貯釀器戶牖皆罌甌此樽可常
滿誰是陶淵明

朝陽巖下歌

朝陽巖下湘水深朝陽洞口寒泉清零陵城郭夾湘岸
巖洞幽竒帶郡城荒蕪自古人不見零陵徒有先賢傳
水石爲娛安可羨長歌一曲留相勸

無爲洞口作

無爲洞口春水滿無爲洞傍春雲白愛此踟躕不能去
令人悔作衣冠客洞傍山僧皆學禪無求無欲亦忘年
欲問其心不能問我到山中得無悶

宿無爲觀

九疑山深幾千里峰谷崎嶇人不到山中舊有仙姥家
十里飛泉遶丹竈如今道士三四人茹芝鍊玉學輕身
霓裳羽蓋傍臨壑飄飄似欲來雲鶴

宿洄溪翁宅

長松萬株遶茅舍怪石寒泉近巖下老翁八十猶能行
將領兒孫行拾稼吾羨老翁居處幽吾愛老翁無所求
時俗是非何足道得似老翁吾即休

說洄溪招退者

在州南江華縣

長松亭亭滿四山山間乳竇流清泉洄溪正在此山裏
乳水松膏常灌田松膏乳水田肥良稻苗如蒲米粒長
糜色如玳玉液酒酒熟猶聞松節香溪邊老翁年幾許
長男頭白孫嫁女問言只食松田米無藥無方向人語

洄溪石下多泉源盛暑大寒冬大溫屠蘇宜在水中石
洄溪一曲自當門吾今欲作洄溪翁誰能住我舍西東
勿憚山深與地僻羅浮尚有葛仙翁

宿丹崖翁宅

扁舟欲到瀧口湍春水湍瀧上水難投竿來泊丹崖下
得與崖翁盡一歡丹崖之亭當石巔破竹半山引寒泉
泉流掩映在木杪有若白鳥飛林間往往隨風作霧雨
濕人巾履滿庭前丹崖翁愛丹崖棄官幾年崖下家兒

唐詩
孫棹船抱酒甕醉裏長歌揮釣車吾將求退與翁遊學
翁歌醉在魚舟官吏隨人往未得却望丹崖慙復羞

石魚湖上醉歌 并序

漫叟以公田米釀酒因休暇則載酒於湖上時取一
醉歡醉中據湖岸引臂向魚取酒使舫載之徧飲坐
者意疑倚巴丘酌於君山之上諸子環洞庭而坐酒
舫泛泛然觸波濤而往來者乃作歌以長之

石魚湖似洞庭夏水欲滿君山青山為樽水為酒徒

歷歷坐洲島長風連日作大浪不能廢人運酒舫我持
長瓢坐巴丘酌飲四坐以散愁

橘井

靈橘無根井有泉世間如夢又千年鄉園不見重歸鶴
姓字今為第幾仙風冷露壇人悄悄地閑荒徑草綿綿
如何躡得蘇君跡白日霓旌擁上天

石宮四詠

石宮春雲白白雲宜蒼苔拂雲踐石徑俗士誰能來

石宮夏水寒寒水宜高林遠風吹蘿蔓野客熙清陰
石宮秋氣清清氣宜山谷落葉逐霜風幽人愛松竹
石宮冬日煖煖日宜溫泉晨光靜水霧逸者猶安眠

款乃曲五首

大曆丁未中漫叟結爲道州刺史以軍事詣都使還
州逢春水舟行不進作款乃

款音襖乃音靄棹船聲

五首令舟子唱之蓋以取適於道路云詞曰

偶存名跡在人間順俗與時未安閑來謁大官兼問政

扁舟却入九疑山

湘江二月春水平滿月和風宜夜行唱撓欲過平陽戍
守吏相呼問姓名

千里楓林煙雨深無朝無暮有猿吟停撓靜聽曲中意
好是雲山韶濩音

零陵郡北湘水東浯溪形勝滿湘中溪口石巔堪自逸
誰能相伴作漁翁

下瀧船似入深淵上瀧船似欲昇天瀧南始到九疑郡

應絕高人乘興船

李嶷

殷璠云嶷詩鮮潔有規矩其少年行三首詞雖不多翻

翩然俠氣在目

十里尉少年行三首

英華一作崔國輔詩

十八羽林郎戎衣侍

一作事又作從

漢王臂鷹金殿側挾彈玉

輦傍馳道春風起陪遊出建章

侍獵長楊下承恩更射飛塵生馬影滅箭落鴈行稀薄

暮隨天仗聯翩入瑣闈

玉釧膝邊

一作旁

橫金杯馬上傾朝遊茂陵道暮宿鳳皇

城豪吏

一作俠

多猜忌無勞問姓名

淮南秋夜呈周侶

與侃同一作呈同僚

天淨河漢高夜閑砧杵發清秋忽如此離恨應難歇風

亂池上萍

一作螢

露光竹間月與君共遊處勿作他鄉別

林園秋夜作

林卧避殘暑白雲長在天賞心既如此對酒非徒然月

李嶷

萬齊融

卷一百五十

四

色徧秋露竹聲兼夜泉涼風懷袖裏茲意與誰傳

讀前漢外戚傳

人錄尚書事家臨御路傍鑿池通渭水避暑借明光印
綬妻封邑軒車子拜郎寵因宮掖裏勢極必先亡

萬齊融

梁肅作越州開元寺僧曇一碑銘云師與賀賓客知章
李北海邕褚諫議庭誨涇陽令萬齊融為儒釋之遊莫
逆之友李華為潤州鶴林寺徑山大師碑銘云菩薩戒

弟子故吏部侍郎齊瀚故刑部尚書張均故潤州刺史
徐嶠故涇陽令萬齊融道流人望莫盛於此以二銘觀
之齊融蓋開元以來江南樂道之士也于休烈傳云與
會稽賀朝萬齊融延陵包融齊名齊融止於崑山令越
州人也

三日

一作上已綠潭篇

春潭滉漾接隋宮宮闕連延潭水東蘋苔

一作嫩色含

波綠桃李新花照水紅垂菱布藻如妝鏡麗日晴天相

照映素影沈沈

一作顯顯

對蝶飛金沙礫礫窺魚泳佳人被

襖賞韶年傾國傾城併可憐拾翠捻來芳樹下踏青爭

遶綠潭邊公子王孫恣遊翫沙陽水曲情無厭禽浮似

挹羽觴杯鱗躍疑投水心劔金鞍玉勒騁輕肥落絮紅

塵擁路飛綠水殘霞催席散画樓初月待人歸

仗劔行

昨夜星宮動紫微今年天子用武威登車一呼風雷動
遙震陰山撼巍巍胡驕子當見旄頭蝕應死巔騎單馬

仗天威採取長繩縛虜歸仗劔遙叱路傍子匈奴頭血
濺君衣

贈別江

東南飛鳥處言是故鄉天江上風花晚君行定幾千計
程頻破月數別屢開年明歲潯陽水相思寄采蓮

送陳七還廣陵

風流誰代

一作氏

子雖有舊無雙歡酒言相送愁弦意不

降落花馥河道垂楊拂水牕海潮與春夢朝夕廣陵江

唐詩
賀朝

賀朝會稽人與萬齊融包融于休烈齊名會稽尉

南山 一作賀朝清詩

湖北雨初晴湖南山盡見巖巖石帆影如得海風便仙
穴茅山峰彩雲時一見邀君共探此異錄殘幾卷

孤興

晴日煖珠箔天桃色正新紅粉青鏡中娟娟可憐頻君
子在遐險蕙心誰見珍羅幕空掩畫玉顏晴移春江瑟

語幽獨再三情未申黃鵠千里翅芳音遲所因

從軍行

朔胡乘月寇邊城軍書挿羽刺中京天子金壇拜飛將
單于玉塞振佳兵騎射先鳴推任俠龍韜決勝佇時英
聞有河湟客悒悒理帷帟常山啓霸圖汜水先天策銜
珠浴鐵向桑乾纛旗膏劔指烏丸鳴雞已報關山曉來
鴈遙傳沙塞寒直爲甘心從苦節隴頭流水鳴嗚咽邊
樹蕭蕭不覺春天山漠漠長飛雪魚麗陣接塞雲平鴈

翼營通海月明始看晉幕飛鵝入旋聞齊壘啼鳥聲自
從一戍燕支山春光幾度晉陽關金河未轉青絲騎玉
筋應啼紅粉頰鴻歸燕相續池邊芳草綠已見氛清細
柳營莫更春歌落梅曲烽沈竈滅靜邊亭海宴山空肅
已寧行望鳳京旋凱捷重來麟閣畫丹青

宿香山閣

一作賈彦璋詩

暝望一作春山閣梯雲宿半空軒窓閉潮海枕席拂煙
虹朱網防棲鶴紗燈護夕蟲一聞雞唱曉已見日瞳瞳

贈酒店胡妃

胡妃春酒店絃管夜鏘鏘紅氍鋪新月貂裘坐薄霜玉
盤初膾鯉金鼎正烹羊上客無勞散聽歌樂世娘

崔頌

崔頌開元中為荊州郡司馬

和張荊州九齡晨出郡舍林下

優閑表政清林薄賞秋成江上懸曉月往來虧復盈天
雲抗直一作真意郡閣晦高名坐嘯應無欲寧辜濟物情

元季川

季川大曆貞元間詩人也一曰季川名融元次山之弟也次山作處規云季川云旣復不言旣有意乎旣兄之別稱也

泉上雨後作

風雨蕩繁暑雷息佳霽初泉峰帶雲雨清風入我廬

庭涼颯來臨窺愜所圖綠蘿長新蔓鳥鳥垂坐隅流水

復簷下丹砂發清渠養葛為我衣種芋為我蔬誰是畹

與畦彌漫連野蕪

山中曉興

河漢降玄霜昨來節物疏媿無神仙姿亦有陰陽俱靈

鳥望不見慨然悲高梧華葉隨風揚珍條雜榛蕪為君

寒谷吟歎息知何如

登雲中

灌田東山下取藥在爾休清興相引行日日三四周白

鷗與我心不厭此中遊窮覽頗有適不極趣無幽膠然

歌采薇曲盡心悠悠

古遠行

悠悠遠行者羈獨當時思道與日月長人無茅舍期出門萬里心誰不傷別離縱遠當白髮歲月悲今時何況異形容安須與爾悲

唐詩卷一百五十一

司馬退之 退之道士

洗心

不踐名利道始覺塵土腥不味稻粱食始覺神骨清羅浮奔走外日月無短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕逍遙此中客翠髮皆長生草木多古色雞犬無新聲君有出俗志不貪英雄名傲然脫冠紱改換人間情去矣丹霄步向曉雲冥冥

已
宋玄先生

吳筠字貞節華州華陰人通經誼美文辭舉進士不中

去居南陽倚帝山天寶初召至京師請隸道士籍乃入

嵩山依潘師正究其術南游天台觀滄海與有名士相

娛樂玄宗遣使召見大同殿與語甚悅薦李白俱待詔

翰林帝嘗問道對曰深於道者無如老子五千文其餘

徒喪紙札耳復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月

求之非人主宜留意羣沙門嫉其見遇而高力士素事

淳屠共短筠於帝筠亦知天下將亂懇求還嵩山詔為

立道館安祿山欲稱兵乃還茅山而兩京陷江淮盜賊

起因東入會稽與李白隱剡中大曆十三年卒弟子私

謚為宗玄先生始筠見惡於力士而斥故文章深詆釋

氏筠所善孔巢父李白歌詩略相甲乙云

遊仙二十四首

啓冊觀往載搖懷考今情終古已寂寂舉世何營營悟

彼衆仙妙超然含至精凝神契冲玄化服凌太清心同

宇宙廣體合雲霞輕翔風吹羽蓋慶霄拂霓旌龍駕朝
紫微後天保令名豈如寰中士軒冕矜整榮
鸞鳳棲瑤林鷓鴣集平楚飲啄本殊好翱翔終異所吾
方遺誼囂立節慕高舉解茲區中戀結彼霄外侶誰謂
天路遐感通自無阻

愍俗從遷謝尋仙去淪沒三元有真人與我生道骨凌
晨吸丹景入夜飲黃月百關彌調暢方寸益清越棲神
合虛無洞覽周恍惚不覺隨玉皇焚香詣金闕

西龜初定錄東華已校名三官無遺譴七祖昇雲輶體
妙塵累隔心微玄化并一朝出天地億載猶童嬰使我
齊浩劫蕭蕭宴玉清

怡神在靈府皎皎含清澄仙經不吾欺輕舉信有徵疇
昔希道念而今果天矜豈非陰功著乃致白日昇焉用
過洞府吾其越朱陵
高真誠寥邈道合不我遺孰謂姑射遠神人可同嬉結
駕從之遊飄飄出天垂不理人自化神凝物無疵因知

至精感足以和四時

碧海廣無際三山高不極金臺羅中天羽客恣遊息霞
液朝可飲虹芝晚堪食嘯歌自忘心騰舉寧假翼保壽
同三光安能紀千億

將過太帝宮暫詣扶桑處真童已相迓爲我清宿霧海
若寧洪濤義和止奔馭五雲結層閣八景動飛輿青霞
正可挹丹椹時一遇留我宴玉堂歸軒不令遽
欲趨洞陽界試鑿丹極表赤帝躍火龍炎官控朱鳥導

我昇絳府長驅出天杪陽靈赫重暉四達何皎皎爲爾
流飄風羣生遂無夭

予因詣金母飛蓋超西極遂入素中天停輪太濛測若
華拂流影不使白日匿傾曦復亭午六合無暝色道化
隨感遷此理誰難測

九龍何蜿蜿載我昇雲網臨睨懷舊國風塵混蒼茫依
依遠人寰去去邇帝鄉上超星辰紀下視日月光倏已
過太微天居煥煌煌

停驂太儀側整服金闕前肅肅承上帝錚錚會羣仙鴻
鑪發靈香一作音廣庶張鈞天玉醴洽中座霞膏充四筵
良期無終極俛仰移億年

峻朗妙門闢澄微真鑒通瓊林九霞上金閣三天中飛
蚪躍慶雲翔鶴搏靈鳳風鬱彼玉京會仙期六合同
予昇至陽源源欲憇明霞館飄飄瓊輪舉曄曄金景散結
虛成萬有高妙咸可翫玉山鬱嵯峨琅海杳無岍整賞
過千椿遐齡誰復算

招携紫陽友合宴玉清臺排景羽衣振浮空雲駕來靈
旛七曜動瓊障九光開鳳舞龍璫奏蚪軒殊未迴

高昇紫極上宴此玄都岑玉藥散奇香瓊珂流雅音靈
風生太漠習習吹人襟體混希微廣神凝空洞深蕭然
宇宙外自得乾坤心

晨登千仞嶺俯瞰四人居原野間城邑山河分里閭眇
彼埃塵中爭奔聲利途百齡寵辱盡萬事皆為虛自昔
無成功安能與爾俱將期駕雲景超跡昇天衢

骨鍊體彌清鑒明塵已絕恬美宇宙泰煥朗天光徹羽
服參煙宵童頽皎冰雪隱符千魔駭鳴玉萬帝悅遂使
區宇中秋氣永淪口減

朝逾弱水北夕憇鍾山頂顓頊清玄宮禹強掃幽境燭
龍發神曜曜陰野稱煥炳導達三氣和驅除六天靜玉樓
互相暉煙客何秀穎一舉流霞津千年在俄頃
揚蓋造辰極乘煙遊閭風上元降玉闈玉母開琳宮天
人何濟濟高會碧堂中列侍奏雲歌真音滿太空千年

紫柰熟四劫靈瓜豐斯樂異荒讌陶陶殊未終
整駕辭五嶽排煙凌九霄紛然太虛中羽旆更相招且
盼蓬壺近誰言崑閬遙悠悠竟安適仰赴三天朝
予招三清友迥出九天上撓桃絕漠中差池遙相望大
空含常明八外無隱障鸞鳳有逸翮冷然恣飄颻寥寥
唯玄虛至樂在神王

縱身太霞上眇眇虛中浮八威先啓行五老同我遊靈
景何灼灼祥風正寥寥嘯歌振長空逸響清且柔遨嬉

無迹賞顧眄皆真傳不疾而自速萬天俄已周
返視太初先與道冥至一空洞凝真精乃爲虛中實變
通有常性合散無定質不行迅飛電隱曜光白日玄棲
忘玄深無得固無失

子山三覽古十四首

聖人重周濟明道欲救時孔席不暇暖墨突何嘗緇興
言振頽綱將以有所維君臣恣淫惑風俗日凋衰三代
業遽隕七雄遂交馳庶物墜塗炭區中若焚絲秦皇燎

儒術方冊靡孑遺大漢歷五葉斯文復崇推乃驗經籍
道與世同屯夷弛張固天意設教安能持
興亡道之運否泰理所全柰何淳古風既往不復旋三
皇已散朴五帝初尚賢王業與霸功浮僞日以宣忠誠
及狙詐殺混安可甄餘智入九霄守愚淪重泉永懷巢
居時感涕徒泫然
棟宇代巢穴其來自三皇跡生固爲累經始增百王瑤
臺既滅夏瓊室復隕湯覆車世不悟秦氏興阿房總踵

迷反正漢家崇建章力役弊萬人壞竒殫八方徇志仍
未極促齡已云亡侈靡竟何在荆榛生廟堂
間居覽前載惻彼商與秦所殘必忠良所寶皆兇囂
詛方自聖不悟禍滅身箕子作周輔孫通爲漢臣洪範
及禮儀後王用經綸
吾觀采苓什復感青蠅詩讒佞亂忠孝古今同所悲奸
邪起譖猾骨肉相殘夷漢儲殞江充晉嗣滅驪姬天性
猶可間君臣固其宜子胥烹吳鼎文種斷越鉞屈原沉

道士另作一行

湘流厥感戚自貽何不若范蠡扁舟無還期
嘗稽真仙道清寂祛衆煩秦皇及漢武焉得遊其藩情
擾萬機屑位驕四海尊既欲先宇宙仍規後乾坤崇高
與久遠物莫能兩存矧乃恣所慾荒淫伐靈根金膏特
延期玉色復動魂征戰窮外域殺傷被中原天鑒諒難
誣神理不可諼安期返蓬萊王母還崑崙異術終莫告
悲哉竟何言

魯侯祈正術^及居父從棄捐漢主思英才賈生被排遷始

皇重韓子及覩乃不全武帝愛相如既徵復忘賢貴遠
世咸爾賤今理共然方知古來主難以効當年
食其昔未偶落魄為狂生一朝君臣契雄辯何縱橫運
籌康漢業憑軾下齊城既以智所達還為智所烹豈若
終賤貧酣歌本無營
鼎錯抱遠策為君納良規削彼諸侯權永用得所宜奸
臣負舊隙乘寡謀相危世主竟不辨身戮宗且夷漢景
稱欽明濫罰猶如斯比干與龍逢殘害何足悲

絳侯成大績賞厚位仍尊一朝對獄吏榮辱安可論蘇
生佩六印奕奕為殃源主父食五鼎昭昭成禍根李斯
佐二辟巨冪鍾其門霍孟翼三后伊戚及後昆天人忌
盈滿茲理固永存方知得意者何必乘朱輪滅景柶遠
壑絃歌對清罇二疎返濱海蔣詡歸林園蕭灑去物累
此謀誠足敦

至人順通塞委命固無疵吾觀太史公可謂識道規留
滯焉足憤感懷殄生涯吾歎龔夫子秉義確不移晦跡

一何晚天年天當時薰膏自銷鑠楚老空餘悲

達者貴量力至人尚知幾京房洞幽贊神奧咸發揮如

何嫉元惡不悟禍所歸謀物闇謀已誰言爾精微以上二首一本作一首

玄元明知止大雅尚保躬茂先洽聞者幽曠咸該通弱

年賦鷦鷯可謂達養蒙晚節希鸞鵠長飛戾曾穹知進

不知退遂令其道窮伊昔辨福初胡為迷禍終方驗嘉

遁客永貞天壤同

聖人垂大訓奧義不苟設天道殃頑兇神明祐懿哲斯

言猶影響安得復迴穴鯨鯨誕英睿唐虞育昏孽盜跖

何延期顏生乃短折魯隱全克讓禍機遂潛結楚穆肆

巨逆福柄奚赫烈田常弑其主祚國久罔缺管仲存霸

功世祖一作祀成詭說漢氏方版蕩羣闇恣邪譎蹇蹇陳

蕃徒孜孜抗忠節誓期區宇靜爰使兇醜絕謀協事靡

從俄而反誅滅古來若茲類紛擾難盡列道遐理微茫

誰為我昭晰吾將詢上帝寥廓詎躋徹已矣勿用言忘

懷庶自悅自楚穆以下一本分作二首

自步虛詞十首

衆仙仰靈範肅駕朝神宗金景相照耀透迤昇太空七

玄已高飛火鍊生珠宮一作朱宮餘慶逮天壤平和王道融

八威清遊氣一作氣十絕舞祥風使我躋陽源一作源其來自陰功道

遙太霞上真鑒靡不通一作通力一作力外一作外萬一作萬年一作年開一作開心一作心下一作下語一作語寒一作寒寒一作寒刺

逸轡登紫清一作乘邁奔電闔風隔三天俯視猶可見王

闡標敞朗瓊林鬱葱蒨自非挺金骨焉得諧夙願真朋

何森森合景恣遊宴良會忘淹留一作留千齡纔一作纔百一作百年一作年聃一作聃益一作益壽一作壽

三宮發明景朗照同鬱儀紛然馳飈歛上采空清蕤令

我洞金色後天耀瓊姿心協太虛靜寥寥竟何思玄中

有至樂淡泊終無爲但與正真友飄飄散一作散遊嬉一作遊且一作且味一作味此

稟化凝正氣鍊形爲真仙忘心符元宗返本協自然帝

一集絳宮流光出丹玄元英與桃君朗詠長生篇六府

煥明霞百關一作關羅紫煙飈車涉寥廓靡靡乘景遷不

覺雲路遠斯須遊萬天一作天

扶桑誕初景羽蓋凌晨霞倏歛造西域嬉遊金母家碧

津湛洪源灼爍敷荷花煌煌青琳宮粲粲列玉華真氣
溢絳府自然思無邪俯矜區中士天濁良可嗟

瓊臺劫為仞孤映大羅表常有三素雲凝光自飛繞羽
童泛明霞升降何縹緲鸞鳳吹雅音栖翔絳林標玉虛

無晝夜靈景何皎皎一作一覩太上京方知衆天小

灼灼青華林靈鳳一作振瓊柯三光無冬春一氣清且和迴

首邇結隣傾眸親曜羅豁落制六天流鈴威百魔繇繇
慶不極誰謂椿齡多

玉音自琳琅

高情一作無侈靡遇物生華光至樂無簫歌金玉音琅琅一作或

登明真臺宴此羽景堂杳靄結寶雲霏微散靈香天人
誠遐曠歡泰不可量

爰從太微上肆覲虛皇尊騰我八景輿威遲入天門既

登玉宸庭肅肅仰紫軒敢問龍漢末如何闢乾坤怡然
輟雲璈告我希夷言幸聞至精理方見造化源

二氣播萬有化機無停輪而我操其端乃能出陶鈞寥

寥大漠一作天漠一作上所遇皆清真澄瑩含元和氣同自相親

絳樹結丹實紫霞流碧津以茲保童嬰永用超形神

登北固山望海

此一作北山鎮京口迥出滄海湄躋覽何所見茫茫朝夕

馳一作池雲生蓬萊島日出扶桑枝萬里混一色焉能分

兩儀巖言策煙駕縹緲尋安期揮手謝人境吾將從此

辭

聽尹鍊師彈琴

至樂本太一幽琴和乾坤鄭聲久亂雅此道稀能尊吾

見尹仙翁伯牙今復存衆人乘其流夫子達其源在山
峻峰峙在水洪濤奔都忘邇城闕但覺清心魂代乏識
微者幽音誰與論

題龔山人草堂

世人負一美未肯甘陸沈獨抱匡濟器能懷真隱心結
廬邇城郭及到雲木深滅跡慕潁陽忘機同漢陰啓戶
面白水憑軒對蒼岑但歌考槃詩不學梁父吟茲道我
所適感君齊素襟勗哉龔夫子勿使囂塵侵

遊廬山五老峰

彭蠡隱深翠滄波照芙蓉日初金光滿景落黛色濃雲
外聽猿鳥煙中見杉松自然符幽情瀟灑愜所從整策
務探討嬉遊任從容玉膏正滴瀝瑤草多芊茸羽人栖
層崖道合乃一逢揮手欲輕舉爲余扣瓊鐘空香清人
心正氣信有宗永用謝物累吾將乘鸞龍

登廬山東峰觀九江合彭蠡湖

百川灌彭蠡秋水方浩浩九派混東流朝宗合天沼寫

心陟雲峰縱目還縹緲宛轉衆浦分差池羣山繞江妃
弄明霞彷彿呈窈窕而我臨長風飄然欲騰矯昔懷滄
洲興斯志果已紹焉得忘機人相從合魚鳥

建業懷古

炎精既失御宇內爲三分吳王霸荆越建都長江濱爰
資股肱力以靜淮海民魏后欲濟師臨流遽旋軍豈惟
限天塹所忌在有人惜哉歸命侯淫虐敗前勲銜壁入
洛陽委躬爲晉臣無何覆宗社爲爾含悲辛俄及永嘉

末中原塞胡塵五馬浮渡江一龍躍天津此時成大業
實賴賢縉紳闢土雖未遠規模亦振振謝公佐王室仗
節掃僞秦誰爲吳兵孱用之在有倫荏苒守齊末斯須
變梁陳綿歷已六代興亡互紛綸在德不在險成敗良
有因高壇復于隍廣殿摧于榛王風久泯滅勝氣猶氤
氲皇家一區域域玄化通無垠常言宇宙泰忽邁雲雷屯
極目梁宋郊茫茫晦妖氛安得倚天劍斬茲橫海鱗律
一作徘徊江山暮感激爲誰申

經羊角哀墓作

祇召出江國路傍旌古墳伯桃葬角哀墓近荆將軍神
道不相得稱兵解其紛幽明信難知勝負理莫分長呼
遂刎頸此節古未聞兩賢結情愛骨肉何足云感子初
併糧我心止氛氲遲迴駐征騎不覺空林曛

過天門山懷友

舉帆遇風勁逸勢如飛奔縹緲凌烟波崩騰走川原兩
山夾滄江豁爾開天門須臾輕舟遠想象孤嶼存歸路

日已近怡然慰心魂所經多奇趣待與吾友論一日如
三秋相思意彌敦

舟中遇柳伯存歸潛山因有此贈

澆風久成俗真隱不可求何悟非所冀得君在扁舟目
擊道已存一笑遂忘言况觀絕交書兼覩隱山文
見君浩然心視也如浮雲君歸潛山曲我復廬山中形
間心不隔誰能嗟異同他日或相訪無辭馭冷風

舟中夜行

榜人識江路挂席從宵征莫辨洲渚狀但聞風波驚陰
雲正飄飄落月無光晶豈不畏艱險所憑在忠誠何時
達遙夜停見初日明

晚到湖口見廬山作呈諸故人

夜舟達湖口漸近廬山側高高標橫天隱隱何峻極石
鏡啓晨暉鑪煙凝寒色旅泊將休暇歸心已躋陟虛名
久爲累使我辭逸域良艱道不違幽襟果茲得故人在
雲嶠乃復同晏息鴻飛入青冥虞氏一作罷贈弋

怡然

苦春霖作

應龍遷南方靈雨備

一作漏

江干俯望失平陸仰瞻隱崇

巒陰風斂喧氣殘月淒已寒時鳥戢好音衆芳亦微殘
萬流注江湖日夜增波瀾數君曠不接悄然無與歡對
酒聊自娛援琴爲誰彈彈爲愁霖引曲罷仍永歎此歎
因感物誰能識其端寫懷寄同心詞極意未彈

雲五賦酬葉縣劉明府避地廬山言懷詒鄭錄事昆季

林八篇苟尊師兼見贈之

明哲良罕遇遇君輒思齊挺生著天爵自可折人珪河
洛初沸騰方期掃虹霓時命竟未合安能親鼓鼙從此
罷飛鳥投簪辭割雞驅車適南土忠孝兩不睽廬嶽鎮
江介於焉愜林棲入門披綵服出谷杖紅藜隱令舊閭
里而今復成躋鄭公解簪緩華萼曜松谿賢哉苟徵君
滅跡爲圃畦顧已成非薄忝茲忘筌蹄相觀對綠樽逸
思凌丹梯道泰我長往時清君勿迷王孫且無歸芳草
正萋萋

高士詠有序

易稱君子之道或出或處或默或語者蓋出而語
者所以佐時致理處而默者所以居靜鎮躁故雖
無言亦幾於利物豈獨善其身而已哉夫子曰隱
居以求其志行義以達其道所謂百慮一致殊途
同歸者也夫好同惡異人之常情予自弱年竊尚
真隱遠覽先達實怡我心雖不見古人而餘風可
仰是則是倣其唯嘉遁之士乎故企慕之不足則

師友之師友之不足則詠歌之聊樂我真於是乎在
昔玄晏先生皇甫謐因其所美而著高士傳梁伯
鸞有高士頌愚今有高士詠亦各一時之志耳太
初渺邈難得而詳洪崖之流無踪可紀故始於混
元皇帝終於陶徵君舉其絕倫明其標的為五十
首以吟諷其德音焉
玄元九仙主道冠三氣初應物方佐命棲真亦歸居貽
篇詞終古駕景還太虛孔父歎猶龍誰能知所如

此下五十首詩
前傍注名氏皆
詩題

廣成卧雲岫編邈逾千齡軒轅來順風問道脩神形至

言發玄理告從以從杳冥三光入無窮寂默返太寧

大名賢所尚新先生寶位聖所珍皎皎許仲武道之若織塵棄

瓢箕山下洗耳樊先生頽水濱物外兩寂寞獨與玄真均

巢父志何遠樊先生潛精人莫知耻聞讓王事飲犢方見移不

欲散大朴焉能為堯師鍊真自輕舉浮世何足遺

大禹受禪讓子高伯成子高薛諸侯退躬適外野放浪夫何求萬

乘造中畝一言良見酬俛俛耕不顧斯情邈難儔

臧叟隱中壑臧丈人垂綸心浩然文王感昔夢授政道斯全一

遵無為術三載淳化宣功成遂不處遁跡符冲玄

夷齊互崇讓伯夷叔齊棄國崇所欽聿來及宗周乃復非其心世

濁不可處水清首陽岑采薇詠義農高義越古今

南華源道宗南華真人玄遠故不測動與造化遊靜合太和息放

曠生死外道冲虛真人遙神明域况乃資九丹輕舉歸太極

冲虚冥至理體道自玄通不受子陽祿但飲壺丘宗冷

然竟何依撓挑遊大空未知風乘我為是我乘風

亢倉致虛極洞靈真人潛跡依遠岫智去愚獨留日虧歲方就鄉

人謀尸祝不欲聞俎豆尚賢非至理堯舜固為陋

通玄貴陰德利物非市朝悠然大江上散髮揮輕撓已

陳緇帷說復表滄浪謠滅跡竟何往遺文獨昭昭

文始通道源含光文始真人隱關吏遙欣紫氣浮果驗真人至玄

誥已云錫世榮何足累高步三清境超登九仙位

榮期信知止榮期帶索無所求外物非我尚琴歌自優游三

樂通至道一言醉孔丘居常以待終嘯傲夫何憂

賢哉彼沮溺長沮桀溺避世全其真孔父棲棲者征途方問津行

藏既異跡語默豈同倫耦耕長林下甘與鳥雀羣

世情矜寵與傲節顏闔微當時顏闔遵無名飯牛聊自怡逃

聘鄙求帛鑿坏欣茅茨託聘囂塵表放浪世莫知

萊氏道已遠懿妻德彌清一遁囂煩趣永契雲壑情祿

位非所重拂衣遂遐征杳然徒我韻豈為物所撓

接輿耽冲玄萊氏接輿伉儷亦真逸傲然辭徵聘耕績代祿秩鳳

歌誠文宣龍德遂隱密一遊峨嵋上千載保靈術

卓哉弦高子鄭商人弦高商隱獨標奇倣謀全鄭國矯命犒秦師賞

神一作伸義不受存公滅其私虛心貴無名遠跡居九夷

展禽抱純粹滅跡和光塵高情遺軒冕降志救世人百

行既無點三黜道彌真信謂德超古豈惟言中倫計

荷蓀隱耕藝晨門潛抱關道尊名可賤理愜心彌閑混

跡是非域縱懷天地間同訊孔宣父匿景杳不還

野哉漢陰叟漢陰丈人好古遂忘機抱甕誠亦勤守朴全道微子

貢初不達聽言識其非已為風波人况惘失所依

皎皎於陵子於陵夫妻已賢妻亦明安茲道德重顧彼浮華輕琴

書不為務祿位不可榮逃跡終灌園誰能達世情

太項冥虛極微遠不可究稟量合太初返形寄童幼孔

父慙至理太伯建陵穎生賴真授泛然同萬流無跡世莫覲

太伯全至讓遠投蠻夷間延陵嗣高風去國不復還尊

榮比蟬翼道義侔崇山元一作玄規與峻節歷世無能攀

壺丘道為量玄虛固難知季咸曜淺術禦寇初深疑至

人忘禍福感變靡定期太冲杳無映元化誰能知

干木布衣者守道杜衡門德光義且富肯易王侯尊魏

主欽其賢軾廬情亦敦秦兵遂不舉高卧為國藩

仲連秉奇節釋難含道情一言却秦圍片禮札十作降聊

城薛金義何遠讓祿心益清處世功已立拂衣蹈滄溟

高哉彼顏歎逸氣陵齊宣道尊義不屈士重王來前榮

祿安可誘保和從自然放情任所尚長揖歸山泉

周豐貴隱耀靜然尊無名魯侯詢政體喻以治道精莅

十作人在忠懇疑叛由會盟一言達至義千載良為程

几反

聖人貴素朴禮義非立同師金告顏生可謂達化宗夫

子飾芻狗自然道斯窮應物方矯竹行俯仰靡不通

子綦方隱機冥寐久交心悟來應顏游清義杳何深含

響盡天籟言有同轂音是非不足辯安用榮神襟

黔婁蘊雅操守約遺代華淡然常有怡與物固無瑕哲

妻配明德既原憲沒辯正邪辭祿乃餘貴表謚良可嘉

原生何淡漠觀妙自怡性蓬戶常晏如絃歌樂天命無

財方是貧有道固非病木賜欽高風退慙車馬盛

萬方厭秦德戰伐何紛紛四皓同無為丘中卧白雲自

漢成帝業一來翼儲君知幾道可尚隱括成元勳

邈邈河上叟河上公無名氣虛冲靈關暢玄旨萬乘趨道風寵

辱不可累飄然在雲空獨與造化友誰能測無窮

東方稟易象東方曼倩翫世隱廊廟棲心抱清微混跡秘光耀玄

覽寄數術納規在談笑賣藥五湖中還從九仙妙

漢皇舉遺逸多士咸已寧至德不可扳嚴君獨堪湛真

卜筮訓流俗指歸暢玄經開關動元象何必遊紫庭

沈

季主超常倫沈迹寄卜筮宋賈二大夫停車試觀藝

高談哂朝列洪辯不可際終秉鸞鳳心脩然已遐逝

子真巖石下鄭子真張仲蔚仲蔚蓬蒿居禮聘終不屈清貧長晏如心

情在耕藝養壽資玄虛至樂非外物道真歡有餘

漢皇敦故友物色訪嚴生三聘迨深澤一來遇帝庭紫

宸同御寢玄象驗客星祿位終不屈雲山樂躬耕

子平好真隱清淨翫老易探玄樂無為觀象驗損益常

抱方外心終紆人間跡一朝畢婚娶五嶽遂長適

伯休抱遐心韓康隱括自為美賣藥不二價有名反深耻安

能受玄纁秉穎終素履逃遁從所尚蕭蕭絕塵軌

吾嘉臺孝威樂道隱巖穴吾尚管幼安棲真養高節採

藥聊自給觀書任所悅風塵不可混真素比松雪

吾觀時人趣矯跡務馳聲獨有高文通訟田求翳名公

車徒見累爵祿非所榮隱身樂魚釣世網不可攬

龐公棲塵龐德公門絕跡遠城市超然風塵外自得丘壑美

耕鑿勤厥躬耘鋤課妻子保茲永無患軒冕何足紀

士安逾弱冠落魄未脩飭一朝因感激志學無寢食著

書窮天人辭聘守玄默薄葬信昭儉可為來將則

孫登好淳古弁服從穴居彈琴合天和讀易見象初終

日無愠色恬然在玄虛貽言誠叔夜超跡安所如

董京依白社散髮詠玄風心出區宇外跡參城市中翬

塵不能雜名位安可籠匿影留雅什精微信難窮

郭生在童稚已得方外心絕跡遺世務棲真入長林元

和感異類猛獸懷德音不憶固無情斯言微且深

吾重陶淵明達生知止足怡情在樽酒此外無所欲彭
澤非我榮折腰信為辱歸來北窓下復採東籬菊

元日言懷因以自勵詒諸同志

馳光無時憇加我五十年知非慕伯玉讀易宗文宣經
世匪吾事庶幾唯道全誰言帝鄉遠自古多真仙餘滓
永可滌秉心方杳然孰能無相與滅跡俱忘筌安用感
時變當期昇九天

同劉主簿承介建昌江泛舟作

吾友從吏隱和光心杳然鳴琴正多暇嘯侶浮清川風
霽遠登映昭昭涵洞天坐驚衆峰轉乃覺孤舟遷崕嶼
非一狀差池過目前徘徊白日暮月色江中鮮真興殊
未已滔滔且泝沿時歌滄浪曲或誦逍遙篇酣暢迷夜
久遲遲方告旋此時無相與其旨忘筌

緱山廟

朝吾自嵩山驅駕遵洛汭透遲輾輾側仰望緱山際王
子謝時人笙歌此賓帝仙材夙所稟寶位焉足繫為迫

丹青期闕流蒼生惠高蹤邈千載遺廟今一詣肅肅生
風雲森森列松桂大君弘至道層構何壯麗稽首環金
壇焚香陟瑤砌伊余超浮俗塵慮久已閉况復清夙心
蕭然叶真契

胡無人行

劍頭利如芒恒持

一作時

照眼光鐵騎追驍虜金羈討黠

羗高秋八九月胡地早風霜男兒不惜死破膽與君嘗

別章叟

平昔同邑里經年不相思今日成遠別相對心悽其

題縉雲嶺永望館

人驚此路險我愛山前深猶恐佳趣盡欲行且沉吟

題山人所居

故人住南郭邀我對芳樽歡暢日云暮不知城市喧

陳希烈

希烈宋州人博學尤深黃老開元中帝儲思經義自褚
無量元行冲卒而希烈與康子元馮朝隱進講禁中其

應答詔問敷盡微隱皆希烈爲之章句累遷中書舍人十九年爲集賢院學士門下侍郎天寶元年有神降丹鳳門以爲老子告錫靈符希烈因是上言臣侍演南華真經至七篇陛下顧曰此言養生朕既悟其術而德充符詎無非常應哉臣稽首對陛下德充於內符應於外必有絕瑞表之今靈符降錫與帝意合宜示史官著顯祥摛照無窮其媮佞類如此俄兼崇玄館大學士封臨穎侯李林甫顓朝苟用可專制者引與共政以希烈柔

易且帝眷之厚乃薦之五載進同中書門下平章事許國公林甫居位久其陰詭雖足自固亦希烈左右焉揚國忠執政素忌之希烈引避罷爲太子太師希烈失職內忽忽無所賴及祿山盜京師遂與達奚珣等偕相賊後論罪當斬肅宗以上皇素所遇賜死于家

賦得雲生棟梁間

一片蒼梧意氛氲生棟梁下簾山足暗開戶日添光偏使衣裘潤能令枕簟涼無心伴行雨何必夢荆王

奉和聖製三月三日

上已透龍駕中流泛羽觴酒因朝太子詩為樂賢王錦
纜方舟渡瓊筵太樂張風搖垂柳色花發異林香野老
歌無事朝臣飲歲芳皇情被羣物中外洽恩光

省試白雲起封中

千年泰山頂雲起漢王封不作奇峰狀寧分觸石容為
霖雖易得表聖自難逢冉冉排空上依依疊影重素光
非曳練靈貺是從龍豈學無心出東西任所從

裴修然

道士裴修然楚州刺史思訓之子為人詼諧強學好詩
酒善丹青解絲竹開元中嘗夜醉卧街犯禁乃為詩云
云官不罪之也

夜醉卧街

遮莫鼕鼕動一作鼓須傾滿滿盃金吾如借問但新語
作報道玉山頽

裴修然

卷一百五十一

二十八

非徒真正山賊

此詩不若後一州之詩則詩意甚正金吾收捕開野而

或稱何法

正德六年八月

即書上... 禁也... 禁也... 禁也...

... 禁也... 禁也... 禁也...

... 禁也...



