



許四香居士序節錄

叔父龍州公諱圻字介玉庠生族祖翀九家富  
欲嗣爲子司寇徐健庵欲引之門下公俱以爲  
不可年七十尚赴賓興集散失孫機棟裒輯姪  
洽爲之記其梗槩徐受谷藏本

咏顧五雲齋頭枸杞結實

昔人愛種菊疎籬叢叢香氣逐今君愛種杞階畔  
離之紅霞起杞菊臭味本相同古今種者欽高風  
君不見洛陽城中姚魏花月坡堤上錦幕遮又不  
見江南二月桃李顏妖姬皓腕倚窓攀一朝零落





委塵土輸却寒枝擅藥圃人生好尚貴清逸何必  
瓊英瑤樹羅幽室君比淵明意更高不取秋華取  
秋實

題陳爰昭桃源行樂圖

武陵溪上春波綠蒼茫一望迷心目桃花夾岸繞  
仙居千樹萬樹紅霞簇漁郎去後煙雲橫寥々千  
古留空名記載曩傳陶處士畫圖今識陳先生先  
生坦懷慎素履丰標特立應難擬嘯歌常在桃花  
塢揮毫染盡桃花水幽人寄興良可愛滿目更無  
塵俗礙雲中雞犬及桑麻移入寸幅煙霞內

乙巳新春漫興

儒生謾說動王侯琴劍飄零往事休雲夢雨寒悲  
楚玉函關月冷敝秦裘天涯鴈信傳雙淚海內魚  
書寄四愁一任京華年少客翩々錦帶佩吳鉤

荅雲翼諸兄題贈小廬之作

燕壘香泥二月花春深紅紫鬪芳華漫言茆舍堪  
容膝終是浮名類泛槎修竹半遮檐瓦缺薜蘿全  
覆短垣斜相過差喜多同調吟得新篇散彩霞

送邱一登歸玉峰和韻

洛下才名四海知未經謀面却相思青衫十載文

無價白雪千言調不卑淪落自慙稱許椽風流猶  
幸識邱遲驪歌一曲愁相送况是江鄉歲暮時

東蔣玉衡時官麻城

才重公琰係一官不辭枳棘暫棲鸞滿城桃李推  
潘岳全楚干戈起謝安路入西陵猿嘯急令行南  
郡鳥啼歡春風嶺上梅千樹折寄吳閭得共看

澄江道中

江上歸舟急漁歌兩岸聞野橋秋帶雨古寺晚藏  
雲寒色千山共鄉思一水分同人占遇合擊楫看  
雄文

無名氏

陸靜軒集

遊虹橋

一棹褰芳芷垂楊路不窮茗言消熱夢笛韻引清  
風飛絮霑衣白斜陽照酒紅醉來愁極目煙草故  
王宮

贈屠山人

曾聞林屋勝舟里有遺村隱者多栖託君今此灌  
園結茅臨絕澗講易闡微言何事來城府西峰猿  
鶴喧

客睡



南里邊詩  
屏風六尺空堂張一燈熒々明客牀客心展轉不  
得寐夜聲聒耳來多方東廂西舍爛漫臥醉僕嘔  
吐頭觸墻階前羸馬怒蹠蹶齧草已盡奔檐廊饑  
鼠走竄壁粉落摧頰直恐遭壓傷風鳴紙窓隙月  
白被寒如水侵嚴霜我生胡爲久羈旅眠食半生  
多異鄉詩成枕上轉愁寂嘆喑正類寒吟螿

燕市酒樓歌爲陳冰壑賦

君不見高陽酒徒爲酈生羞與齷齪相逢迎一朝  
遇合大度主豈得更以狂生名丈夫貧賤貴適意  
安能終日持硜々有口但可飲醇酒有足豈合趣

公卿茅茨甚廣陋大厦藜藿甚美寧侯鯖白田陳  
君文中英意氣磊落才縱橫驂騑遭繫悲廐秣仰  
首時作昂霄鳴街頭酒樓小如棚袖中三百青銅  
羸登樓獨飲不覓伴揮杯勸影千壺傾巷南巷北  
不相見人中遇我雙眸瞳相邀共作樓上飲意謂  
可與如公榮我雖不盡一蕉葉看君快吸同長鯨  
君誠齊大難與偶我自卽下無譏評長安日日飛  
塵土春盡未聽啼鷓鴣樓前便是車馬道擾擾不  
啻如蠅營靈均獨醒未足法袁絲日飲真堪兄我  
歌爾飲勿復問莫憚呼嘯旁人驚



古怨

心苦水中蓮絲多根下藕荷葉瀉露珠團圓不得  
久

徐蘧庵人品未詳

次元咫招隱韻

身與青衫久共違尋公只到舊漁磯繁花滿徑何  
須菊香草成畦但少薇駿骨尚留宜更買蛾眉斬  
老又誰歸相從白首行吟處千仞峰頭好振衣

蔣鉞字仲雄庠生能書

題老梅山房

其字軸今存保聖東北院

千秋古禪院百歲老梅花何事生心處空香散紫  
霞

蔣玉房名未詳

題老梅

金露書贈天徹師今字果北院

萬斛香齊天地春霜痕月影伯年身花看今日人  
如舊人比當時半是新

張夏字伯年府庠生

閨怨

韻字俱限

百尺樓頭望五溪九江七澤萬山西妾年二八悲  
雌鵠郎路三千侯曉雞一鏡兩鸞分易得六時雙



南里通詩  
東苑三  
鯉信難齊愁城四顧無窮文千載相思夜半啼  
欲山居未得

買山無力鬢先皤幾度清宵夢薜蘿意似白雲  
入岫身如黃葉未辭柯塵緣淡處誰同語  
時且自哦轉眼菊殘寒漸逼南檐且

寄懷

脫却青衫二十年閒披一衲入雲煙  
相問別有家鄉落日邊  
此去雲山知幾重鴻飛不復問遺踪一瓢掛處皆  
家裏耳畔流泉眼畔松

陳秉鍾字宮聲號半農有東園吟姪孫心鏡述

送僧德亮遊京師

一錫凌空六月風帝里遊自來無主看那

淹留

佳詩

莫若

詩集

山靄

樂虛堂事

數椽倚  
收

子愛日 守好柴扉 關橋南通小市屋後見深

山畫 王維瘦詩 夏多佳樹秋日好

追攀

獨臥

文

初睡

北山

和菊日

詠鴈八

隨來朔氣 寒涼哀響 嗷嗷感 蒼鴈 北火 在足江南 禾黍已成行 風吹不亂天 倫序月照常 孤子夜孀 羨爾單飛 稱義鳥 羞他綠綺 奏鸞凰

管鴻字公遠號雪民善圖畫五十始能詩入前

五子社稷失傳壽八十七

客遊練川留別甫里諸同

築不同心泉石統

當日馮鈇

樹隔天相心何處

安 亦生入後五

詠燕

歲歲巢營太苦辛

喃語 與何人聽

杏花春才知幾許呢

帆侵曉月吳淞雲

四山采藥邊

徒阮途漫說猶



柳二詠俱，月過庵韻

春江千萬縷曉色

帶雨微嫌重臨風太覺

狂嫩寒垂灞岸薄暮隱朝陽

新妝嫁

阿昌

燈

素彩三冬

然原易熱隨遇即成

三移照常娥殿分

令煖處容易病

消中

有感

謝家門第不如初素業惟傳舊賜書長沒水田歸

別主半枯桑樹壓荒廬文章有價空遺訓子弟無  
謀強荷鋤擬倣陸機陳世德却羞才調最粗疏

懷馬士延

今日馬相如漂零但著書  
楊獻賦廬只緣同調少岐路每

迴車

春風

謝客具成懶攤書苦易終泥愁思

事強笑識春

自知陌披柔綠繁

紅扶搖吾未得飛燕任

無棗



歲暮

昔日有歲暮岐路更茫然天意窮孤客人情薄少年醉醒皆失計出處總堪憐龜策無驗誰云詹

尹賢

陸禊亭表母舅應維揚蘇使君聘

古今文物已探心又挈奚囊上客蓬立雪門人歌

白雪清風官署坐春風珊瑚枝茁爭歸網琥珀香

凝自憶楓此去正當明月夜畫樓歌管蠟燈紅

聞簫

銀漢迢迢露氣清玉簫聲裏彩雲生螢栖碧草秋

初冷月到朱欄夜轉明班管曾傳湘女怨畫樓誰學彩鸞鳴風光最是揚州好廿四橋頭別有情

中秋夜泊

飄泊風塵際沙汀晚繫船千家明夜火孤塔迴寒煙烏鵲無枝繞蟾向客懸傷心蛩語切似為旅

愁牽

懷萬山庵研雲和尚

萬山庵裏住庵外竟無山豈以人情險還虞世路艱禪燈臨濟後詩體盛唐間擬載秋宵月和南問法還

詩 卷之三 易安書屋



題友人何必桃源圖

蕭通晴野春光照酒杯步趨三代古花木四時  
開鳥破輕煙去帆冲暮靄來桃源問何處此地實  
佳哉

蔣注字曙來載別裁

紅葉和韻八首之一

微霜初下樹生寒昨日青楓今日丹天地一朝開  
錦繡江山十月換林巒慣招遊子車中望曾引宮  
人溝上看共道春花難勝此九重秋色燦雲端

許王儼字孝酌庠生

婁江

不記婁江路一別幾春秋今日天風便吹來一葉  
舟燈市雖已寂春光爛不收前此三十載負笈此  
淹留昔亦此江流今亦此江流昔照青絲影今照  
雪霜頭滔々婁江水今古聽沉浮

望虞山

別山常恨速到山常恨遲可望不可即雙足孰限  
之譬如讀異書讀盡便無奇及半而掩卷徬徨不  
屈曲又如憶所歡惘々忽欲癡相看不相就相思  
西廬期



經鹿城舊寓

西門路攜家小閣東死生一夢裏妻女六年  
中庭有曾攀樹鄰來相問童宛然初泊處秋月半  
朦朧

滇宮辭

清夜一尊綠聽唱滇宮曲婀娜滇宮第一花青樓  
簫管舊生涯墮鞭畱得檀奴醉碧玉風流憶破瓜  
蘇臺佳麗饒歌舞除去元：那堪數好風吹上帝  
王畿覆寢依稀有玉衣吳玠威名能戡亂戰袍早  
染香肌汗天崩地裂再相逢六軍喜氣鴛鴦燦徐

家鳳柳家燕平康不少芙蓉面舞衫一半冷章臺  
龍床妒殺深之院今何貴昔何賤白雲蒼狗旁觀  
眩爲官須坐金吾衙娶妻當得陰麗華富貴所欲  
幾時遂肯將奇遇讓嬌娃君不見晉漢當時龍虎  
鬪一身兩國爲皇后又不見李夫人與衛子夫一  
后一妃皆妓乎半生淪落安足病一朝貫顯皆由  
命雙燕翡翠迎春坊又報歌姬入建章世間榮辱  
真如幻大地山河總戲場可憐金枝公主翻遭變  
是年斷臂朝陽殿玉帶宮袍人羨梁而今長伴韓  
新王



陸錦字素絲號介庵庠生康熙戊辰舉鄉飲大  
膏齋孫鏞藏橐

靈巖懷古

戰爭何代盡歌舞幾時閒湖水忠臣淚妖花越女  
顏廢興皆白骨今古只青山三歎斜陽裏人隨倦  
鳥還

山行卽事

梅花深處趁晴時林下低徊笑語遲紅日難銷萬  
樹雪青山欲索幾人詩天然圖畫王摩詰地上神  
仙榮啟期何必十洲誇絕勝一春樂事弟兄知

許維字箕屋更名復字不遠別號爛石暮年又  
稱六休道人云淑配熊氏浙藩叅政紫芝之孫  
名湄字滌庵別號碧滄工吟咏夫婦唱酬無虛  
日以友人誣訟累破家瀕死者再會從弟虬故  
人黎宦於黔以康熙己酉遊黔而滇而蜀而  
楚而昆明之變作初六詔之開藩也道人後至  
爲上客有梁園稷下之目度不可事乃去及叛  
檄所屬物色之因是避清平遯武陵溯沅江望  
衡岳歷邵陽而止於瀘卽五谿二酉間也道  
人有馬二十疋載圖書珍玩行李甚都至是散



盡已未冬吳兵焚掠及瀘又徙居黑潭而世莫知其踪跡矣從弟虬守永州道出於瀘遇宗人位中家促之歸不應賦羈懷詩云々歲己亥以腰疾終於辰之龍興寺所隨二童子曰龍聚屠蘇計於家得扶柩焉所遺辛苦吟一卷其序曰辛苦吟者自鳴不遇遭罹喪亂而吟以紀事者也蓋取杜老詩中所親驚老瘦辛苦賊中來之義余以己酉至滇主貴戚家壬子冬遊峨嵋數月而昆池僭號蜀之文武相率迎降歸途阻絕不得已結茅清平之山又爲執政者招致逼迫

至楚幸托疾堅辭獲保故我乃徘徊於江之干河之澍莫能渡也回憶在蜀聞獻忠事時爲裂眦時爲捧腹曾幾何時而乃身當其境邪因爲紀事詩數十首藏之笈中秘不敢示人也久之入武溪山烽火日迫奔竄無虛日禿毫破硯棄置不問者數載篋中之橐亦烏有矣竊思僭亂之年事多不實者蓋史臣以猥瑣不足錄而稗官豕捕風捉影飾虛辭以資談笑夫局中人旣諱而不言局外者又不得詳其實故於驚魂稍定之中抽繹舊聞效竹枝體六十七首流離之



前里通詩  
六休二  
人何敢言詩聊綴葺以酬所親之問耳  
辛苦吟嗣出

羈懷詩 避兵武溪山屢易寒暑矣舟楫啟

途悵不得歸爰賦四律聊遣旅愁云爾

一時羈客盡還鄉目送征帆轉斷腸自笑囊隨兵  
火罄誰憐逋共歲華長七年托病真成病萬里投  
荒竟滯荒最是家書難握管祇將清白報吳閭  
可歎年來愁道阻歸航如織却難歸非關從莽羞  
人見翻爲逃囂與世違往日埋形誠計拙今朝攜  
杖欲何依萍踪拚向天涯老有夢空回舊釣磯

時人誰不笑迂愚坐失榮華老衲枯縱使功名馮  
道久那堪詞賦子雲汗青擅躑躅瓶罍罄白髮飄  
零歲月徂但可迴車安有淚阮生還未到窮途  
傷心邱隴淚沈瀾畏問妻孥十載寒引鏡漫同任  
永照碎琴蚤罷戴逵彈已知時命難諧俗且賦詩  
歌托考槃假使遨遊終不返家人只作向平看  
馬澄川藏本此詩載過里志

秋日周巷館中作

草堂書滿榻踪跡此中存桑柘連三徑漁樵共一  
村江浮殘日影墅帶亂雲痕却喜離城市塵氛不



到門

隱几同南郭林扉久不開霜凋楓葉落雨挾鴈聲  
來枕有羲皇夢詩無謝眺才野窓時序改槁木具  
形骸

一燈寒照影秋雨夜初分客夢無從合蟲聲不斷  
聞身危如敗葉心懶類孤雲最是相宜處蕭疏野

水濱

鷓鴣同寄迹林影半窓黃礙月刪藤蔓欹風護菊  
香把書耽佛老逃世出炎涼白日閑中坐渾如一  
歲長

夏半瓢探驪集藏本

敘

言之最者謂文文之最者謂詩發乎情本乎性  
合乎辭藻詩豈易言哉今之人知詩之優劣不  
知情性之原本大都啼紅怨綠之篇泣柳愁花  
之句則膾炙於人以供詞壇月旦羣口談資耳  
實不之取甫里滌庵氏高懷雅操不事鉛華隱  
居二十載著述累千言人莫識者余中表女兄  
適姊之弟故余幼時即知姊之能文然未詳其  
才之富辭之妙也近歲姊之姪為我仲嫂挈宿  
范龕集遺余捧而誦之心醉神馳恨不一睹其



儀範焉今夏忽蒙枉顧幸獲瞻韓落、襟懷不  
減晉人之致翩、容止殊饒林下之風可謂文  
似其人矣所嗟一曲未終輕帆遽解依依握別  
手授是編屬予論序予愧不文何堪弁首第思  
姊氏之詩高者如孤雲離岫素鶴凌空麗者如  
春葩競秀秋月呈輝遠者如叔度千頃汪洋莫  
測逸者如穆王八駿馳騁無窮雖變化百端縱  
橫萬狀莫不緣情隨事因物賦形而一本之性  
豈得以香奩小技目之也哉時  
康熙七年長洲盟妹張蘩拜書於衡棲室

宿花龕集

裔孫許承天藏本

夏日村居上下平三十首之五

閉戶忘秦漢閒看節序移乾坤容我傲潦倒任人  
嗤家破身猶在心空病易醫百年駒影速隨分總  
相宜

暫作依劉計登樓淚暗揮頻看懸壁劒空拂釣魚  
磯栽植虛三徑牢騷付五噫網羅猶幸脫寧怨泣  
牛衣

草堂雖是窄天地吾廬寬否極何時泰愁深強作  
歡未成元亮宅先覓子陵灘荆棘盈周道萍踪何



處安

何地堪容膝荒村暫結茅  
閒觀魚戲草卧看燕營巢  
敢望鍾期識欣逢鮑叔交  
詩成渾未妥啜茗細推敲

長沮虛負郭三徑隱蓬蒿  
荒圃初栽菊綠溪種藕  
桃婢愚難比鄭兒懶欲過  
陶人事年來異珍藏匣裏刀

七夕移居次爛石韻

只合餘生老荻蘆  
漁樵生計尚堪圖  
良辰正渡銀河女  
壯志難酬金僕姑  
課婢疏泉先灌圃  
教兒學

禮習投壺馬鞍不異吳山勝  
清夢無勞戀舊都

己亥居避山中即事

寄迹荒山草結廬  
幽涼偏稱野人居  
靜臨晉帖摹難似  
倦枕唐詩睡有餘  
嶂雨喜看雲外瀑  
園蔬堪帶月中鋤  
閒來借得鄰家釣  
消遣情懷不在魚

丙午仲夏遷歸梅墅次爛石和石壁韻

割得崗巒一畝餘  
隔江遊女悵迴車  
爲農已習漁樵業  
學圃先鈔種植書  
侍婢析薪驚宿鳥  
稚兒滌硯餉遊魚  
詩碑剝蝕猶無恙  
石髮蕭蕭自拂除  
初秋卧病閱殘書  
感懷



遊子辭家雪覆梅，秋風又見落梧催。  
啼螿促織衣難就，過鴈成書信未回。  
白雪無人酬郢曲，黃金誰爲置燕臺。  
馳驅骭髀供多病，翹首滄桑意已灰。

題家報後二首

裁成尺素報平安，萬斛離愁欲罄難。  
誰解脫驂同晏子，還期破券學馮驩。  
欣聞馬帳三春暖，肯念牛衣十載寒。  
婚嫁粗完頭已白，早圖翦燭話團圓。  
珍重秋高霜露濃，異鄉踪跡慎驕容。  
萬言喜就梁園賦，雙櫬悲虛馬鬣封。  
漢武山川知自好，旌陽雞犬愧難從。  
可憐病枕飛蝴蝶，回鴈崎嶇陟數峰。

接滇中壽王百韻詩偶成

十年羈翮喜飛騰，獻賦應知擊節稱。  
朔肉不須煩內顧，祖鞭幸已著先登。  
傳書每歎鴻難達，拔宅空悲鼠莫昇。  
誰爲淮南春斗粟，夷吾慎結叔牙朋。

遙和爛石送春韻五首

春光有信準言歸，不似天涯音轉稀。  
故苑樓臺成寂寞，異鄉尊酒及芳菲。  
風過擘柳殘紅怨，雨近黃梅嫩綠肥。  
頗識相看同幻影，忘機何礙伯花飛。  
名利何如守釣磯，鹿門心事莫相違。  
紅飄鶯粟探囊澀，綠長苔錢裹石肥。  
詩費推敲短夜漏，兒虛定



省惜春暉墻頭蘿薜纖纖美好倩煙霞製隱衣  
無端浪跡滯遐荒景色宜詩應滿囊病爲長貧忘  
困頓債因儉歲緩追償識時廉藺終須合涉世荆  
榛慎勿狂春色去畱無預我驚心遊子獨徬徨  
一病支離過九十啟窓始省綠陰深楊枝搖曳難  
持贈蕉葉羈樓未展心蝸角蠅頭休眷戀魚書鴈  
柬莫浮沉荒蕪并未存松菊歸去來辭不忍吟  
偃蹇從前行樂心繞廬泉石廢登臨費壺縮地還  
無術朔草鍾山豈易尋杜宇催歸花黯黯黃鸝嬌  
囀葉沉々春江漲得桃花水好共離愁較淺深

寄遠五首

與沈歸愚別裁所載異

十年阻隔艱危痛辟績聊供買卜錢近識異鄉鷓  
寄穩莫忘故苑鴈音傳妻涼骨肉何堪訴寂寞園  
林幸尚全丁已季冬曾夢否雙親於此築牛眠  
老母衰齡禮佛龕關心半子祝喃々大兒定省娛  
堂北幼女于歸是汝南望鴈寧無長枕歎哺雛知  
有彩衣慙夜深靈舉峰頭月故放清光照黑潭  
抱素含珠歲甲寅悼亡奇慘屬安仁三年祇墮思  
親淚萬里應傷陟岵神蝴蝶夢回猶恍惚脊令信  
到莫逡巡開函知有躊躇意或恐從前事細陳



庭桂蕭條未發芽，思親難遣向天涯。滋培樹背忘  
憂草，拋擲同心蠲忿花。老燕辛勤營舊壘，遊蜂容  
易別成衙。天邊浪說支機石，誤盡當年八月槎。  
詩成代簡囑賓鴻，楚水吳山路已通。莫聽子規催  
去，恐驚鸚鵡意忽，登樓能不愁。王粲玩世何  
妨薄，宋宏知有蘭成詩句好，可能爲我寄西風。

喜接爛石歸音

登樓旣動故鄉心，剩水殘山莫再臨。彷彿碧雞曾  
入夢，依稀黃鶴更難尋。五谿尊酒攜堪醉，六詔煙  
霞望轉沉。一路揚帆風色好，乘流那覺洞庭深。

織楚集序

嘗聞瑞英靈椿，卉木特標神異。祥麟威鳳，毛  
羽疊著瑰奇。况乎庶類實繁，惟人最貴。清淑  
之氣，亦間鍾於婦人。絕尤之木，不獨賦之男  
子。然而偏長易觀，備美難幾。衛夫人藝擅臨  
池，未工潑墨。謝道韞才高咏絮，不解審音。曹  
氏大家，僅推史筆。蘇家小妹，徒有詩名。沐雨  
櫛風，花木蘭粗，能馳馬盤金，錯繡薛靈芸。祇  
善拈鍼，雲外射鵰，不異樓中引鳳。田間挽鹿，  
絕勝闕下乘龍。少君姬室名宗，天都甲族相



業垂諸奕世。將略著於累朝。尊甫先生分閩  
三湘。總師全楚。恩深挾纊。百戰而士卒同心。  
威震聞雷。一呼而旌旗變色。無奈數嗟陽九。  
義凜在三馬病兵。奮臂而裹創齊起。矢窮  
刀折。徒手而陷陣先登。轉戰直前。孤軍絕援。  
臣力已竭。猶存厲鬼之思。師捷未能。先滴英  
雄之淚。少君地鍾靈氣。天縱奇姿。幼便能書。  
池因化墨。長尤善繪。紙忽生雲。加以慧悟聲  
詩。博通律呂。長篇短什。都諧風雅。元音枯竹。  
焦桐盡叶。宮商逸韻。抑且秘抽竹筴。奧躡藻

淵。墨漬蟾蜍。編鈔經史。子集硃研。鸚鵡區分。  
善惡異同。况復性秉幽貞。素嫻母訓。習知韜  
略。饒有父風。入侍庭闈。度金鍼而花枝欲笑。  
出隨行陣。馳鐵騎而楊葉能穿。芙蓉劍百步  
取人。梨花槍八面無敵。軍名娘子。足壯兵威。  
城號夫人。能堅衆志。若少君者。誠可謂文事  
而兼武備。巾幗而勝鬚眉者矣。所尤難者。昔  
擁綺羅。今栖澗谷。金陵臺上。應憶鳳凰。烏衣  
巷中。宜悲燕子。少君則甘心偕隱。願效齊眉。  
操白供親。克媿鮑家風節。辟纊易粟。能成仲



南里逸詩  
子清廉。隔簾幕以授徒。伉儷迭爲師範。引壺  
觴而覓句。夫婦自爲唱酬。爰取新編。命名織  
楚。默將微意。續補離憂。悲憤激昂。如聽吹箎  
鼓腹。纏綿恻惻。重聞哀郢。招魂。翛然林下之  
風。玉臺遜美。允矣閨中之秀。彤管齊芳。僕寒  
落半生。空懷卞玉。幽囚卒歲。羞戴鍾冠。敢將  
巴里織言。妄序陽春高唱。誦蘇若蘭之製。隻  
字何知。慕宣文君之風。辨香願禮。時在  
康熙乙卯季冬。上浣古吳伏龍山樵殷銘警  
齋譔

序

古昔盛王之世。闕離麟趾之詩。作於宮闈。故  
其下江漢。婦女條枚。茱萸。皆謳吟於山陬水  
澗之傍。蓋上有以感之。下即有以應之。詩不  
云乎。翹。錯薪言刈。其楚。者。荆幹之大者  
也。楚之義。不亦遠乎。吾友王聖開。德配畢昭  
文。雅善詩。以織楚名其集。讀其詩者。咸慕其  
學。且思其所以名。是集者。而不得其故。或曰。  
蟬游之羽。衣裳楚。取其高潔。而又浣濯之  
得清淨之遺也。或曰。楚音哀怨。皆勞人思婦



放臣遷客之所爲。其音鴉以殺。其思喆以遠。屈宋之楚騷。昭文其有不得志之嗚乎。或又曰。織屨織席。又達士高人之孤踪。畸跡寄形。卑棲僻旅之時所執之業。昭文之寓意必在於此。此又以織思其義也。余聞之曰。否。否。昭文恬澹爲懷。曠逸爲志。和余家湄浦村居韻。其次章落句云。同學故人京洛裏。可知衣上有煙霞。其軼情超遠。大率類此。聖開命余敘其藁。予久無以報。恐測其旨者未得其真。聖開促予者數四。因走札詢之。聖開覆我謂取。

休文郊居賦中。編霜莢織宿楚之義。余聞之。益信測之者之果未有以當也。雖然亦未可盡非也。使昭文感應乎盛王之化。賦條枚歌采芻。則所刈之楚安可不即以爲織哉。昭文素高潔其行。猶介其守。則衣裳楚。安知其不如曹風之所咏也。聖開不得志於時。昭文與之上下晨夕。即楚騷之哀怨。以歌詠其旁。又何不可以佐織屨織席之高介乎。然余猶有以進焉。昭文佐聖開郊居荒江寂寞之濱。效古冀缺之夫婦。饁耕於野。相敬如賓。徒見。



前聖遺言  
郊居之樂不見郊居之苦。知能敬爲德之聚。其見稱於白季者。即無白季之薦。亦何損於缺之夫婦乎。聖開自成其爲聖。開昭文自成爲昭文。寧問其爲卿與爲大夫否也。梁伯鸞孟德耀寄人廊廡之下。而高風逸致。千古思之。昭文於編茨織楚之餘。思余言必有以爲然者。卽以是復聖。開聖開豈不以予言爲然。至於昭文幼年。出入乃翁戎帳之下。督兵荆襄之域。上馬橫梁。下馬能作露布。如古傳修期者。以柔婉女子而能爲烈丈夫。行則自有

傳之者矣。又何必綴於簡端。歲在

康熙丙辰桂月練川湄浦惕庵主人蘇灑一

宗濱氏撰

聞琴

枯桐心未灰。繼彼松濤起。肅々遙空魂。冷々落寒水。離人指下秋。清淺應如此。不知天際鴻。孤峭音何似。

新竹

遲爾嘯歌友。倚々將一畝。非無桃李枝。清風不可久。



月夜

月來羣動息風送秋香集寂々弄簫人水晶簾下立

暮春聞張大姑已到雲間簡賦

細雨殘春夜寒雲近海天花隨離別酒柳引去來  
船小市蜃樓外危城兔窟邊他時黃耳信何處與  
君傳

次韻酬爾樹叔祖見贈

兩山聳翠一江清竹樹扶蘇少燕鶯寂々村居人  
意永東風日日喚愁生

四壁清風自穆如一簾花影夕陽餘安貧不愧黔  
婁婦枵腹長年飽異書

夜揀書得家大人長兵五千言刻本有感

檢束長兵說五千孤燈夜雨泣年年一編圯上玉  
猷壯八陣隆中帝業偏心事漫隨湘水去功名曾  
得楚人傳春來顏色知何似想見垂々雪滿顛

送聖開歸吳門

荻花帆影渡江天數卷殘書一小船未晚先愁君  
泊處敗城殘堞少人煙

采蓮曲



甫里逸詩  
人來花不言花發人爭羨  
澹澹綠波明窈窕紅妝  
見始知曉露姿不忝春風面

夜繡

彩線流輝燭影斜  
淺深由意發英華  
鍼床便是藏春藪  
纖指能開頃刻花

偶成寄聖開

一春消瘦不工詩  
風送花香入硯池  
子夜偶填如夢令  
挑燈誰與界烏絲

入平洛

溪風習習客衣輕  
楊柳吹花雨乍晴  
無數掠波春

燕子時時飛向掉頭迎

美人影

涼月疏花下青燈  
小榻前幾時曾識面  
此夜却隨肩窈窕  
香中覺輕盈掌上傳  
不知劇妬者可曰我

猶憐

雨庭

雨浥纖塵淨虛庭  
生早涼晚來閒立處  
花露滴衣香

瓶菊影

瓶菊清如此秋宵  
獨與親可憐燈下影  
何異鏡中



身曲折還多致蕭疎自寫神三山歸隱後籬落幾  
枝新

毘陵晚發

春深芳草綠平湖岐路悲殘日易晡自是亂餘無  
故物一航涼月入姑蘇

題鏡寄五妹

一鑑窺殘二十春清光分照苦吟身向來簾內夫  
離影即是天涯岑寂人

遷居偶成

不須騎鶴與乘槎卜得閑居水一涯風景清和塵

跡斷古梅修竹是鄰家

平洛村居感事詩三十首

行止自西東淒涼處：同釜鬻朝漑露刀尺夜裁  
風往事都成夢前程獨問空蒼茫寒色裏烏道幾  
時通

碧鎖兩眉峰愁來詢所從晚風吹薜荔秋雨泣芙  
蓉空谷憐豺虎方城破斧鑿年年攜杖履何處企

高踪

嘉木帶晴江繁陰翳小窻落花香寂寂乳燕影雙  
：縱飲難追阮清齋可學龐愁吟與禪說此際得



心降

洛里花千樹婁江水一湄樓遲歲又晚岑寂夜何其皓月迴臨戶素風清入帷文園正消渴若賦破愁詩

夜氣正霏々隻星近少微流螢隔水亂倦鵲繞林飛是物含秋思經年未息機小庭涼月下形影自依依

淒其三口共蕭瑟一村居花木啼鵲後人煙煮豆餘飛霞供染翰明月照攤書坐喜秋聲夜悠然似古初

扶病日游娛題詩滿座隅未能宗島瘦不敢擬陶腴踪跡花三徑生涯兔一株古人有如此我志復何需

風雨正淒々寒空望欲迷煙低半巖樹村寂一聲雞草色歸人徑蘋香泛釣溪不知秋水外何處又鳴鰲

南國征塵起歸帆遠渡淮春風楊柳岸夜雨薜蘿齋掃榻思殘夢開奩檢舊釵明珠與文璧不入逸民懷

索居近何許百里卽蘇臺谷鳥隨雲出溪花待月



開有時曾倚徙無事獨徘徊以此爲恒業終身喻  
散財

暮雨庭前樹秋風江上人去來情獨遠榮落事尤  
頻漫滅三千字支離七尺身崎嶇自行路何日息  
車輪

花影一燈分重簾坐典墳晚香吟處覺天籟靜中  
聞帳冷思棲鶴心閒欲夢雲前溪楊柳月砧杵正  
紛紛

原上一孤村高寒不可論松風掃幽石竹雨閉衡  
門煙火晨難夕衣裳典愈存巾箱舊書卷猶得共

披翻

郊居多逸事客子易容安樹色  
寒拂衣風嫋嫋脂轄露溥  
欲識前期者三江月  
未殘

列仙居海外我意在林間宿靄高低樹斜陽遠近  
山小橋通藥圃孤渚接蘆灣漸覺無相識經年獨  
往還

江淨墅無煙行吟月正圓思窮如促地望遠欲低  
天夜氣金深淺秋聲鴈後先乘槎何處客得近斗  
牛邊



惜影不過橋江亭寄寂露香猶齒蒼空翠卽芭  
蕉貧徹詩難恕愁多酒未消浮生何所似古木一  
陵茗

知歸惟倦鳥屋小僅如巢自得容琴劍無煩置斗  
筭窮經秋又晚問字歲將交敬述前人意端居賦  
解嘲

江遠不分濤秋空萬象高藻寒魚在渚雲淡鶴鳴  
臯竹閣晴初倚蓮舟晚更操欲知漁父意爲一誦  
離騷

泊宅近秋河年年獨寤歌侵簾山雨急擁戶野雲

多苦咏分紅葉狂書盡黛螺不勞勸行邁道路正  
風波

蕪穢日交加男兒不事家蛙鳴茶竈雨鼠齧筆牀  
花間舊雙眉感傷時兩鬢華春風似相識仍拂小  
窻紗

春色仍來處貧居亦載陽雨餘初却扇風疾不焚  
香無學思徐淑多愁愧孟光悠々千古意曾得寄  
滄浪

薜蘿猶可衣薇蕨易爲羹洵是饑寒客何深山水  
情雲開攜杖往波靜放舟行錦字將千里歸鴻第



幾聲

長卿四猶壁楊子一孤亭是日鳴琴處春風瑤草  
青擬玄常自守賣酒卽忘形試比傭書子中心有  
徑庭

不寐聞樵鼓中宵每獨興月明如有待花落似無  
憑春晚蒸茶火天寒漚芋冰年來備機杼我欲問  
吳綾

寂歷江村晚江村晚景幽斷雲兼鳥度殘火雜星  
流島嶼芙蓉水人家蘆荻洲朝來南澗女呼上木  
蘭舟

落日曲江陰孤舟繫客心不勝殘柳色况復暮蟬  
吟到處看雲出何年度陸沉西風自蕭瑟莫過舊

園林

遊子憚乘驂移家湖水南自宜歌白苧不暇問黃  
柑海鳥機全息濠魚樂盡諳當年在城邑聞見有  
餘慙

土銼荻蘆簾春風舊閭閻草花相點綴書史亦莊  
嚴獨立何如鶴雙飛或似鷦昔賢多可法竊取晉  
陶潛

日永人何事長貧志亦凡奕殘花共譜詩就草同



南望遠  
送張大姑之雲間  
風帆  
芙蓉月頻移酒看雲或到巖相逢問行止江上有

送張大姑之雲間

晚妝樓上促離筵明鏡高飛月在天五字未題桐  
葉寄一杯先并淚珠傳

鳳凰山北鶴沙西別路悠悠尚鼓鼙我思不殊江  
月永君愁直與海雲齊

芋城高出五茸煙數曲寒沙到海邊欲遣吟魂上  
潮汐淞江今日不通船

山影崔嵬水影寒夜長魂夢往來難愁懸一鏡寒

天末舟尾樓頭兩地看

機山草樹晚來青煙水茫茫入遠汀莫問別離人  
近遠鶴聲起處是華亭

荻尾吟風水轉輪春申浦上夕兼晨君行莫爲鱸  
魚鱠此味難支岑寂人

樓危東望海天寬長袖休教徧倚欄雲到九峰飛  
不盡水從三泖瀉來寒

懷張大姑

兔絲初得附喬松雀網難羈野鶴踪百里陽城秋  
水色蒼茫何地與君逢



花滿芳林月滿潭共傳香茗徹清談何如風雨西  
窓夜重與挑燈咏二南  
春盡思君無盡頭落紅全付淚痕收月明記得相  
尋處芳草池塘夢北洲

花自無言鳥自癡翛然庭戶夕陽遲解愁只有風  
前柳萬縷千條盡作絲

載筆遙辭姊妹羣夜長吟斷一江雲不堪更效春  
鶻舌泣月啼花徧憶君

燈花灼灼影翩翩好夢期君共惘然正是月斜人  
靜後一聲殘角五更天

歸去文園四壁貧半瓢詩草一綸巾只言世上無  
青眼肯信閨中有婦人  
莫向愁中咏我詩我詩咏就斷腸時請看翡翠翹  
邊髮已作菱花鏡裏絲

新豐晚泊

江涵落日一舟孤小市西頭繫荻蘆斷續人家征  
戰後寒煙古木數聲烏

閨感

淡墨春衫葉葉風月華裙子百花紅內家學得新  
妝束白日長消豔冶中



南里逸詩  
聞鴈懷故園

夢覺秋窻月映苔西風瑟瑟鴈聲來去年一尺兼  
金信曾向梧桐樹下開  
九月風前未授衣故鄉紅葉滿荆扉恨人不若天  
邊鴈取次隨陽取次飛

送聖開之秣陵

離別河干楊柳秋一枝斜拂木蘭舟爲憐眉黛初  
消日莫遣飛花到白頭

夜飲

易取梅花五斗春青藜窻下月香新停杯笑展藏

書讀不醉今人醉古人

小窻

東南春色半平江廉取伊人只一窻消受古人書  
萬卷短檠修竹影幢

紙糊雙格絕塵埃殘帙關心晚自開花下一枝斜  
日下溪風又送月明來

戊戌秋載月琴川於寒雲瘦石間邂逅陸母  
嚴孺人指水論心淡如也越歲庚子虛蓮幕  
下延得以文會焉夫情深乎文而文又深乎  
情矣詎謂淑女之私無古人高義耶秋燈涼



夜筆墨生靈徵我微詞述其素履易曰同心  
之言其臭如蘭將無似於斯吟

數峰青入海一水白趨瀛掛席窮幽景停橈辱問  
名語深天籟發坐久澗雲生榻影懸虛幌書香繞  
綺楹分燈滋夜氣合境溢朝清石也思攻玉兼分  
許倚瓊端倪千古義感激百年情顧我猶存舌與  
君無妄評悠然念往事永矣遡前程赤帝中凋葉  
熙宗再賀正珠盤初浴豔金屋乍居貞甫戲工裁  
織垂髻善割烹昭々七襄錦細々五侯鯖秀出芙  
蓉曉芳飄豆蔻晴鍼床朝檢帙琴匣夜求聲頃步

無須露微言不踰棖椒花嬌映姊柳絮韻過兄異  
長鴻違序連輝萼竝榮冠裳春聚彩軒蓋晝分行  
窈窕傾南國文章列上黷槐陰舒晚綠鳳沼徹空  
泓末俗方從侈天心已厭盈鶴猿俱赴戍草木盡  
皆兵兔耳常星落蛾眉薄命成首肥新驥裏薇隱  
舊簪纓迨古標梅後於歸百兩迎參差流苴菜迢  
遞入柴荆墟里炊煙合川原古木平雕垣丹引墁  
峻宇碧飛甍富則同猗頓才何遜士衡北堂萱竝  
蒂南畝稷交莖夫子居仁義鷓原等俊英推梨傷  
煑豆棣韡念弓解授產甘澆瘠均奴願老停殷勤





P17



盡服養慘淡獨經營繒繳雞三唱流黃月五更齊  
眉無間案洗手有和羹以德相爲友多娛不字卿  
盤殮侍家慶斗酒樂春耕百疾機於佚諸勞越乃  
精支牀雞骨瘦倚枕鵠顏頰七發悲無客三尸虐  
自庚佞醫豐幣帛媚鬼潔竊盛天上樓成玉冥閒  
駕稅鯨拊心霜鬢母泣血乳頭嬰髮髻千絲集槁  
形一杖橫遠嫌始帷殯別愛復題旌回祿殤相繼  
支離訟與并有腸皆九折無淚不雙傾風雨空庭  
樗鷲鷲何處塋未安飢粥旨庶見素冠明伏臘孫  
祖位烝嘗祝祀祊夜臺通夢境世路入愁城薜荔

次聖開贈陸觀公

大隱今誰是高風古莫如茗香傳慧性花竹賦閒  
居堂上娛親後庭前課子餘一勤能自足不問紫

陽書

酌酒勸聖開

髮白應難黑人忙暫得閒及時一尊酒相對夕陽  
山

夜寒

夜寒人意肅不寐且留燈枕上他鄉淚天明盡作  
冰



南里逸詩  
聖開出外遇雨不歸

水遠棹聲絕村孤人跡稀晚風吹落日雙燕拂簾歸

跋

近來女子多善屬辭如小青傳郵亭女子吳  
江葉氏姊妹及買愁集所編皆膾炙人口然  
雕冶纖豔即錦心繡口終不脫婦人脂粉氣  
至讀名媛詩歸而爽然失矣乃知女子之有  
才者亦必於古人中求之織楚集者余甥王  
子聖開之婦畢氏所著也畢爲新安巨族以

忠孝起家讀書明古人大節氏諸父皆掇巍  
科尊人爲參軍必發憤爲烈丈夫事以是氏  
亦工書史精翰墨不屑爲紅粉叢中生活常  
從尊人宦游之楚之浙吾王子逆旅得爲射  
雀緣蓋王子亦以詩文作之合也王子善歷  
江漢諸勝甲午挈其家涉江越山而東抵故  
里則憑眺唱和才人胸次益豁如矣織楚集  
所以愈進乎技矣丙申獻歲王子始得持是  
集來讀之憂音按節飄瀟瀏灑恍然有彈琴  
舞劍之妙其辭悉去鉛華獨標清韻俛仰盡



致奏以和雅。即雜之名媛詩歸中。當亦不拜下風。又卽雜之唐人初盛之間。亦不知爲閨閫中手筆也。是集亦得古人之遺者。與吾平洛鄙鄉也。俗非扶鹿人不識丁。而王子以爲可寄一枝。睹是詩及王子村居詩之逸情野興。雖在孤栖寂寞中。亦自有翛然雲外心曠神怡者矣。余未能逃俗且病老久不從管城作推敲語。讀此令人咏歎不置。遂漫跋之。

丙申獻歲人日書於梅花舊館

又

此吾家阿咸聖開婦所製也。亦止錄其歸姪時新裁也。聖開少時以帖括從事於余。頗稱能文。痛遭先兄嫂之禍。憤而棄學。遂笑傲河山。研窮詩畫。遠追輞川摩詰之神。幸得姪婦畢氏克相夫子。篝燈佐讀。彼此推敲。婦於篇什尤究心焉。然詩特其一耳。至文如書畫經史。武而騎射擊刺。細而織紵女紅。以迨絲竹音律之巧。樗蒲奕局之數。烹飪宰割之精。靡不克求其勝。若其奉王姑以孝。事尊長以恭。待親黨以睦。御臧獲以嚴。尤世所罕見聞者。



甫里逸詩  
婦殆女中之傑乎。而詩特其一也。第曰其於  
詩學則更深矣。讓文姬道韞。邪貧不能剗。厠  
氏巧余書而藏之。時

辛丑春日叔其脈氏名景維識

織楚全橐一卷今藏馬澄川家所載與沈歸  
愚別裁相左

秋夜病中

趙蘭好許某室

殘燈明滅起徘徊  
露重霜飛一鴈哀  
欲解腸愁愁轉結  
爲驅心事頻來  
衣單午夜銀蟾冷  
葉落西風鐵馬催  
對影自憐頽顛甚  
新詩題罷共誰裁

送女弟子歸

許氏陸介庵室

吳淞春曉送仙槎  
五馬家風載五車  
在昔才名推謝女  
祇今荅贈笑秦嘉  
錦衾長繡夫妻鳥  
玉砌初分姊妹花  
何日歸寧圖聚袂  
幾回夢向碧窓紗  
同二兄遊輞川  
畱題次韻

春到簾櫳我獨知  
感兄相約正花期  
柳枝將染新



袍色杏萼應催及第詩幾度領頭雲漠漠徧尋邱  
壑日遲遲勝遊十日難忘處最是挑燈夜話時

朱正字凌雲職監陳茂傳室著有懷真廬集予  
受益藏本

端午

春來春去嬾題詩又是蒲觴泛酒時彩縷能添堂  
上壽金釵將去換新絲

未放池蓮

一葉初抽翠蓋邊旋看如筆大於椽銀毫蘸得朱  
紅色描出雲霞六月天



