



草花譜

古杭高濂

甌蘭花

三種惟杭城有之花如建蘭香甚一枝一花有紫花  
黃心有白花黃心者紫若胭脂白似羊脂花甚可愛  
出法華山採其原墩者種背陰處可活開花紫

名蓀葉較蘭稍濶

迎春花

春首開花故名每于放花時移栽土肥則茂燻牲水



灌之則花蕃二月中旬分種

山礬花

生杭之西山三月着花細小而繁香馥甚遠故俗名  
七里香

笑靨花

花細如豆一條千花望之若堆雪然無子可種根窠  
叢生茂者數十條

蝴蝶花

草花儼若蝶狀色黃上有赤色細點濶葉秋時分種

金莖花

金莖花如蛺蝶風過花如飛舞搖蕩婦人採之爲飾  
諺曰不戴金莖花不得入僊家

映山紅

本名山躑躅花類杜鵑稍大單瓣色淺若生滿山頂  
其年豐稔人競採之

鹿菱花

花儼蛺蝶三大圓瓣而三小尖瓣色菱藕色中心白  
地紅黃點點搖風弄影丰韻可人

萵苣花

俗名金盞花也色金黃細瓣攢簇肖盞當春初卽開  
獨先諸花

金雀花

春初開黃花甚可愛儼狀飛雀且可采以滾湯着鹽  
焯過作茶供一品

薔薇花

有大紅粉紅二色喜屏結肥不可多腦生莠虫以煎  
銀店中壚灰撒之則虫盡斃正月初剪枝長尺餘杆

種

寶相花

花較薔薇朵大而千瓣塞心有大紅粉色二種

十姊妹

花小而一蒂十花故名其色自一蒂中分紅紫白淡紫四色或云色因開久而變有七朵一蒂者名七姊妹云

金沙羅

似薔薇而花單瓣色更紅艷奪目

草花譜



黃薔薇

色蜜花大亦奇種也剪條扞種近廣于昔態嬌韻雅  
薔薇上品

金鉢盂

似沙羅而花小夾瓣如甌紅鮮可觀

間間紅

花似薔薇色紅瓣短葉差小於薇

羊躑躅

生諸山中花大如杯盞類萱色黃羊食生疾若癩

郁李花

有粉紅雪白二色俱千葉花甚可觀如紙剪簇成者  
子可入藥

玫瑰花

出燕中色黃花稍小于紫玫瑰種紫玫瑰多不久者  
緣人溺澆之卽斃種以分根則茂本肥多悴黃亦如  
之紫者乾可作囊以糖霜同搗收藏謂之玫瑰醬各  
用俱可

麗春花

罌粟類也其花單瓣瓣常飛舞儼如蝶翅扇動亦草  
花中之妙品也

錦帶花

花間蓓蘂可愛形如小鈴色粉紅而嬌植之屏籬可  
折供玩

木香花

花開四月木香之種有三其最紫心白花香馥清潤  
高朵萬條望若香雪其青心白木香黃木香二種皆  
不及也亦以剪條插種不甚多活以條板入土中一

段壅泥旬月餘根長自本生枝外剪斷移栽可活

棣棠花

花若金黃一葉一蕊生甚延曼春深與薔薇同開可  
助一色

紫丁香花

木本花如細小丁香而瓣柔色紫蓓蕾而生接種俱  
可自是一種非瑞香別名

野薔薇花

色有雪白粉紅二種採花拌茶瘡病煮食即愈



茶蘼花

大朶色白千瓣而香枝根多刺詩云開到茶蘼花事盡爲當春盡時開耳外有蜜色一種

繅絲花

花葉儼似玫瑰而色淺紫無香枝生刺針時至煮繭花盡開放亦以根分

結香花

花色鵝黃較瑞香稍長花開無葉花謝葉生枝極柔軟多以蟠結上盆

枳殼花

花細而香聞之破鬱結籬傍種之實可入藥

紅蕉花

種自東粵來者名美人蕉其花開若蓮而色紅若丹  
中心一朶曉生甘露其甜如蜜卽常芭蕉亦開黃花  
至曉瓣中甘露如飴食之止渴

海桐花

花細白如丁香而嗅味甚惡遠觀可也

金錢花

出自外國梁時外國進花朵如錢亭亭可愛昔魚弘  
以此賭賽謂得花勝得錢可爲好之極矣

史君子花

花如海棠柔條可愛夏開一簇葩絕輕盈作架植之  
蔓延若錦

杜鵑花

出蜀中者佳謂之川鵑花內十數層色紅甚出四明  
者花可二三層色淡

凌霄花

蔓生花黃用以蟠綉大石似亦可觀花能墮胎

### 吉祥草花

吉祥草易生不拘水土中石上俱可種惟得水爲佳  
用以伴孤石靈芝清甚花紫蓓生然不易發如家居  
種之有花似云吉祥

### 真珠蘭

真珠蘭色紫蓓纍如珠花開成筵其香甚穠以之蒸  
牙香棒香名曰蘭香者非此不可廣中極盛携至南  
方則不花矣



月季花

俗名月月紅凡花開後卽去其蒂勿令長大則花隨發無已

秋牡丹

草本遍地延蔓葉肖牡丹花開淺紫黃心根生分種

練樹花

苦練發花如海棠一蓓數朶滿樹可觀

挂蘭

產浙之温台山中巖壑深處懸根而生故人取之以

竹爲絡掛之樹底不土而生花微黃肖蘭而細不可  
缺水時當取下水中浸濕又挂亦奇種也

淡竹花

花開二瓣色最青翠先人用綿收之貨作畫燈青色  
并砂綠等用

金燈花

花開一簇五朵金燈色紅銀燈色白皆蒲生分種

紫羅襪

草本色紫翠如鹿蒨花秋深分本栽種四月發花可

愛

四季花

花小葉細色白午開子落自三月開至九月其枝葉  
搗汁可治跌扑

剪秋羅

花有五種春夏秋冬羅以時名也春夏二羅色黃紅  
不佳獨秋冬紅深色美亦在春時分種喜肥則茂又  
有一種色金黃美甚

含笑花

產廣東其花如蘭形色俱肖花開不滿若含笑然隨  
卽凋落余初得自廣中僅高二尺許今作拱把之樹  
矣且不懼冬

罌粟花

花有千瓣五色虞美人瓣短而嬌滿園春夾瓣飛動  
春以子種

香靑夾竹桃

花如桃葉如竹故名然惡濕而畏寒十月初宜置向  
陽處放之喜肥不可缺壅



玉簪花

春初移種肥土中則茂其花瓣拖麩入少糖霜煎食  
香清味淡可入清供紫者花小葉上黃綠間道喜水  
分種盆石栽之可玩

指甲花

生杭之諸山中花小如蜜色而香甚用山土移上盆  
中亦可供玩

梔子花

有三種有大花者結山梔甚賤有千葉者有福建矮

樹梔子可愛高不盈尺

慈菰花

水中種之每窠花挺一枝上開數十朵色香俱無惟  
根至秋冬取食甚佳

鼓子花

花開如拳不放頂幔如缸鼓式色微藍可觀又可入

藥

孩兒菊

花小而紫不甚美觀但其嫩頭揉軟置之髮中衣帶

香可辟汗作氣

紫花兒

遍地叢生花一可愛柔枝嫩葉摘可作蔬春時子種  
夜合花

紅紋香淡者爲百合蜜色而香濃日開夜合者各夜  
合分二種根可食一年一起取其最大者供食小者  
用肥土排之則春發如故

番山丹

有二種一名番山丹花大如碗瓣俱捲轉高可四五

尺一種花如硃砂本止盈尺茂者一幹兩三花孕更  
可觀也亦須每年八九月分種方盛

### 石竹花

石竹二種單瓣者名石竹千瓣者名洛陽花二種俱  
有雅趣亦須每年起根分種則茂

### 紅荳花

花開一穗十莖纍纍下垂色妍桃杏其葉瘦如蘆亦  
可觀也

戎葵 卽蜀葵



出自西蜀其種類似不可曉地肥善灌花有五六十  
種奇態而色有紅紫白墨紫深淺桃紅茄紫雜色相  
間五月繁華莫過于此

紅麥

麥種花妙如剪子大于麥數倍色紅可愛

錢葵

卽錦茄花

花葉如葵稍矮而叢生花大如錢止有粉間深紅一  
色開亦耐久

萱花

有三種單瓣者可食千瓣者食之殺人惟色如蜜者  
香清葉嫩可充高齋清供文可作蔬食之不可不多  
種也

山丹

花如朱紅外有黃色有白色花者二種稱奇亦在春  
時分種

蓼花

花開蓓蘩而細長二寸枝枝下垂色粉紅可觀惟水  
邊更多故俗名水紅花也花葉用以煎汁洗脚瘋癢

良

金鳳花

金鳳花有重瓣單瓣紅白粉紅紫色淺紫如藍有白瓣上生紅點凝血俗名洒金六色

十樣錦

十樣錦柱頭亂葉有紅紫黃綠四色故名其雁來紅以雁來而色嬌紅老少年至秋深腳葉深紫而頂紅少年老頂黃而葉綠

鷄冠花

鷄冠有掃帚鷄冠有扇面鷄冠有紫白同蒂名二色鷄冠

金銀蓮

湖中甚多園林盆泥蓄水種之但取二色重臺者可

愛

纏枝牡丹

柔枝倚附而生花有牡丹態度甚小纏縛小屏花開爛然亦有雅趣

槿花



籬槿花之最惡者也其種外有千瓣白槿大如勸杯  
有大紅粉紅千瓣遠望可觀卽南海朱槿那提槿也  
且插種甚易

水木槿

花色如蜜香與水槿同味但草本耳亦在二月分種

秋葵花

色蜜心紫秋花朝暮傾陽此葵是也秋盡收子移種

白菱花

木本花如千瓣菱花葉同梔子一枝一花葉托花朵

七八月開色白如玉可愛亦接種也

茗花

卽食茶之花色月白而黃心清香隱然瓶之高齋可  
爲清供佳品且蒞在枝條無不開遍

茶梅花

開十一月中正諸花凋謝之候花如鵝眼錢而色粉  
紅心黃開且耐久望之雅素無此則子月虛度矣

番椒

叢生白花子儼秃筆頭味辣色紅甚可觀子種

水仙花

有二種單瓣者名水仙千瓣者名玉玲瓏又以單瓣者名金盞銀臺因花性好水故名水鮮單者葉短而香可愛用以盆種上几

瑞香花

有紫花名紫丁香有粉紅者名瑞香有白瑞香有綠葉黃邊者名金邊瑞香惟紫花葉厚者香甚

雪下紅

一種藤本生子類珠大若芡實色紅如日粲粲下垂

積雪盈顙似更有致故名

野葡萄

生諸山中子細如小豆色紫蒂蘖而生狀若葡萄蟠之高樹懸挂可觀

錦荔枝

草木藤蔓種盆結縛成蓋生菓若荔枝少大色金紅肉甜可食

青珊瑚

產廣中結實如珊瑚鈎色青翠可玩



東坡中法寶號無礙山色清平可

青蓮山

陶淵明

草衣有真鉢盆鉢無以並坐東溪溪外少人可金珠

眼慈地

之商餘戀絲石螺

必前山步下除收小五言家

並歸卷

林雲盤離地更休

蘭譜

古杭高濂

敘蘭容質第一

陳夢良 色紫每幹十二萼花頭極大爲衆花之冠  
至若朝暉微照曉露暗濕則灼然騰秀亭然露奇欽  
膚傍幹團圓四向婉媚嬌綽竚立凝思如不勝情花  
三片尾如帶微青葉三尺頗覺翳黯然而綠背雖似  
劍脊至尾稜則軟薄斜撒粒許帶縮最爲難種故人  
希得其真

吳蘭 色深紫有十五萼幹紫莢紅得所養則岐而生至有二十萼花頭差大色映人目如翔鸞翥鳳千態萬狀葉則高大剛毅勁節蒼然可愛

潘花 色深紫有十五萼幹紫圓匝齊整疎密得宜疎不露幹密不簇枝綽約作態窈窕逞姿真所謂艷中之艷花中之花也視之愈久愈見精神使人不能捨去花中近心所色如吳紫艷麗過於衆花葉則差小於吳峭真雄健衆莫能及其色特深

僊霞 乃潘氏西山於僊霞嶺得之故更以爲名

趙十四 色紫有十五萼初萌甚紅開時若晚霞燦  
日色更晶明葉深紅者合於沙土則勁直肥聳超出  
羣品亦云趙師博蓋其名也

何蘭 紫色中紅有十四萼花頭倒壓亦不甚綠

品外之奇

金陵邊 色深紫有十二萼出於長泰陳家色如吳  
花片則差小幹亦如之葉亦勁健所可貴者葉自尖  
處分二邊各一線許直下至葉中處色映日如金線  
其家寶之猶未廣也



白蘭甲

濟老色白有十二萼標致不凡如淡粧西子素裳  
縞衣不染一塵葉似施花更能高一二寸得所養則  
岐而生亦號一線紅

竈山有十五萼色碧玉花枝開體膚鬆美顚顚昂  
昂雅特閑麗真蘭中之魁品也每生竝蒂花幹最碧  
葉綠而瘦薄開生子蒂如苦生菜葉相似俗呼爲綠  
衣郎

黃殿講號爲碧玉幹西施花色微黃有十五萼合

并幹而生計二十五萼或迸於根美則美矣每根有  
萎葉朶朶不起細葉最綠肥厚花頭似開不開幹雖  
高而實瘦葉雖勁而實柔亦花中之上品也

李通判 色白十五萼峭特雅淡追風浥露如泣如  
訴人愛之或類鄭花則減一頭地位

葉大施 花劔脊最長真花中之上品惜乎不甚勁  
直

惠知客 色白有十五萼賦質清癯團簇齊整或向  
背嬌柔瘦潤花英淡紫片尾凝黃葉雖綠茂細而觀

之但亦柔弱

馬大同 色碧而綠有十二萼花頭微大間有向上者中多紅暈葉則高聳蒼然肥厚花幹勁直及其葉之半亦名五暈絲上品之下

鄭少舉 色白有十四萼瑩然孤潔極爲可愛葉則修長而瘦散亂所謂蓬頭少舉也亦有數種只是花有多少葉有軟硬之別白花中能生者無出於此其花之資質可愛爲百花之翹楚者

黃八兄 色白有十二萼善於抽幹頗似鄭花惜乎

幹弱不能支持葉綠而直

周染花

色白十二萼與鄭花無異但幹短弱耳

夕陽紅

花八萼花片凝尖色則凝紅如夕陽返照

觀堂主

花白有七萼花聚如簇葉不甚高可供婦

女時粧

名弟

色白有五六萼花似鄭葉最柔軟如新長葉

則舊葉隨換人多不種

弱脚

只是獨頭蘭色綠花大如鷹爪一幹一花高

二三寸葉瘦長二三尺入臘方花薰馥可愛而香有



餘

魚鮐蘭 十二萼花片澄澈宛如魚鮐采而沉之水  
中無影可指葉頗勁綠此白蘭之奇品也

品蘭高下第二

余嘗謂天下凡幾山川而支派源委於人迹所不至  
之地其間山砌石潭斜谷幽竇又不知其幾何多邁  
古之脩竹轟之危木雲烟覆護溪澗盤旋萬蘿蔽道  
陽暉不燭冷然泉聲磊乎萬狀隄圯之異則所產之  
多人賤之篋如也倏然輕采於樵牧之手而見駭然

識者從而得之則必携持登高岡涉長途欣然不憚其勞中心之所好者不能以集凝而置之也其地近城百里淺小去處亦有數品可取何必求諸深山窮谷每論及此往往啓識者雖有不躋之誚毋乃地邇而氣殊葉萎而花蠹或不能得培植之三昧者耶是故花有深紫有淺紫有深紅有淺紅與夫黃白綠碧魚鮐金陵邊等品是必各因其地氣之所種而然意亦隨其本質而產之耶抑其皇穹儲精景星慶雲隨光遇物而流形者也噫萬物之殊亦天地造化施生

之功豈予可得而輕議哉切嘗私合品第而數之以  
謂花有多寡葉有強弱此固其因所賦而然也苟惟  
人力不到則多者從而寡之弱者又從而弱之使夫  
人何以知蘭之高下其不誤人者幾希嗚呼蘭不能  
則有淡然之性在況人均一心心均一見眼力所至  
非可誣也故紫花以陳夢良爲甲吳潘爲上品中品  
則趙十使何蘭大張青蒲統領陳八斜淳監糧下品  
則許景初石門紅小張青蕭仲和何首座林仲孔莊  
觀成外則金陵邊爲紫花奇品之冠也白花則濟老

龍山施花李通判惠知客馬大同爲上品所謂鄭少  
舉黃八兄周染爲次下品夕陽紅雲嶠朱花觀堂主  
青蒲名弟弱脚王小娘者也趙花又爲品外之奇

天下養愛第三

天不言而四時行百物生者何蓋歲分四時生六氣  
合四時而言之則二十四氣以成其歲功故凡穹壤  
者皆物也不以草木之微昆虫之細而必欲各遂其  
性者則在乎人因以氣候而生全之者也被動植者  
非其恩乎及草木者非其人乎斧斤以時入山林數



罟不入污池又非其能全之者乎夫春爲青帝回馭  
陽氣風和日暖蟄雷一震而土脉融暢萬類萌生其  
氣則有不可得而掩者是以聖人之仁則順天地以  
養萬物必欲使萬物得遂其本性而後已故爲臺太  
高則衝陽太低則隱風前宜面南後宜背北蓋欲通  
南薰而障北吹也地不必曠曠則有日亦不可狹狹  
則蔽氣右宜近林左宜近野欲引東日而蔽西陽夏  
遇炎烈則蔭之冬逢沍寒則曝之下沙欲疏疏則連  
雨不能淫上沙欲濡濡則酷日不能燥至於挿引葉

之架平護根之沙防蚯蚓之傷禁螻蛄之穴去其莠  
艸除其絲網助其新篔剪其敗葉此則愛養之法也  
其餘一切窠虫族類皆能蠹害並可除之所以封植  
灌溉之法詳載于後

#### 堅性封植第四

草木之生長亦猶人焉何則人亦天地之物耳閒居  
暇日優游逸預飲善得宜以蘭而言之且一盆盈滿  
自非六七載莫能至此皆由夫愛養之念不替灌溉  
之功愈久故根與壤合然後森鬱雄健敷暢繁麗其

葉蓋有得於自然而然者合焉欲分而拆之是裂其  
根芟易其沙土況或灌溉之失時愛養之乖宜又何  
異於人之饑飽則燥濕于之邪氣乘間入其榮衛則  
不免侵損所謂向之寒暑適宜肥瘦得時者此豈一  
朝一夕之所能仍舊者也故必於寒露之後立冬以  
前而分之蓋取萬物得歸根之時而其葉則蒼根則  
老故也或者於此時分一盆吳蘭吝其盆之端正則  
不忍擊碎因剔出而根已傷暨三年培植尤至因培  
于今深以爲戒欲分其蘭而須用碎其盆務在輕手

擊之亦須緩緩解拆其交互之根勿使有拔斷之失  
然後逐篋取出積年腐蘆頭只存三季者每三篋  
作一盆盆底先用沙土填之卽以三篋藁互相枕籍  
使新篋在外作三方向却隨其花之好肥瘦沙土從  
而種之盆面則以少許瘦沙覆之以新汲水一勺以  
定其根更有收沙曬之法此乃又分蘭之至要者尚  
預於未分前半月取土篩去瓦礫之類曝令乾燥或  
欲適肥則宜於淤泥沙可用使糞夾和曬之俟乾或  
復濕如此十度視其極燥更須篩過隨意用蓋沙乃



久年流聚雜居陰濕之地而蘭之驟爾分折失性假以陽物助之則來年藜篔自長爾與舊葉比肩此其効也夫苟不知收曬之宜用彼積揜之沙或憚披曝必至羸弱而黃葉者有之篔之不發者有之積有日月不知體察其失愈甚候其已覺方始滌根易沙加意調護冀其能復不亦後乎抑又知其果能復焉如其稍可全活有幾何時後而獲遂本質邪故爲深奈惜之因併爲之言曰與其於旣損之根而欲復全生意寧若於未分之前而必欲全其生意豈不省力哉

灌溉得宜第五

夫蘭自沙土出者各有品類然亦因其土地之宜而  
生長之故地有肥瘦或沙黃土赤而脊有居山之巔  
山之岡或近水或附石各宜而產之要在度其本性  
何如爾不可不謂其無肥瘦也苟性不能別曰何者  
當肥何者當瘦強出已見混而肥之則好膏腴者因  
得所養之法花則轉而繁葉則雄而健所謂好瘦者  
不因肥而腐敗吾未之信也一陽生于子亥甲潛萌  
我則注而灌溉之使蘊諸中者稍獲強壯迨夫萌英

遊沙高未及寸許從便灌之則戢然而卓簪豎南薰  
之時長養萬物又從而瀆潤之則修然而高鬱然而  
蒼若者精於感遇者也七八月之交驕陽方熾根葉  
失水欲老而黃此時當以濯魚肉水或穢腐水澆之  
過時之外合用之物隨宜澆注使之暢茂亦以防秋  
風肅殺之患故其葉弱拳拳然抽至出冬至而極夫  
人分蘭之次年不發花者蓋恐泄其氣則葉不長爾  
凡善於養花切須愛其葉葉聳則不慮其花不發也

吾杭山中多蘭每春杖挑藤束一市爲香因輯諸

品以貽同心云高濂再識



卷之三

種蘭訣

武林李奎

分種法

分種蘭蕙須至九月節氣方可分栽十月時候花已  
胎朶不可分種若見雪霜大寒猶不可分栽否必損  
花

栽花法

花盆先以麤碗或麤碟覆之於盆底次用桴炭鋪一  
層了然後却用肥泥薄鋪炭上栽之摻泥擁根如法

栽時不可以手捺實否則根不舒暢葉不長發花亦  
不繁茂矣乾濕依時用水澆灌

安頓澆灌法

春二三月無霜雪安放花盆在露天四面皆得澆水  
日晒不妨逢十分大雨恐墜其葉則以小繩束起如  
連三四日須移避暑通風處四月至八月須用疎密  
得所箴簾摭護容見日氣最要通風

梅天忽逢大雨須移花盆向背日處若逢大雨過又  
逢日晒盆內熱水則盪害葉亦損根花開時若枝上

花莖多候開次有本開一兩莖頭便可剪去若留開  
盡則奪了來年花信

九月看花乾處用水澆灌則不可濕而又怕濕或用  
肥水培灌一兩番不妨冬十月十一月十二月及正  
月不澆不妨最怕霜雪須用密籃披護安預朝陽有  
日照處南窓簷下極美花盆畢竟兩三日一番旋轉  
取其日晒均勻則開時四面皆有花若晒一面則一  
處有之

澆水法



用河水或池塘水或積留雨水最佳其次用溪澗水  
切不可用井水大抵井水性陰恐致凍損澆時須於  
田畔勻灌不可從上澆下恐壞其葉也四月若有梅  
雨不必澆若無雨澆五月至須是早起五更日未出  
時澆一番至晚黃昏澆一番又須看花乾濕則不必  
澆十分澆恐爛根

### 種花肥泥法

栽蘭用泥不管四時收蕨菜草待枯於空地鋪放以  
山泥薄覆草上復再鋪草於泥上又將泥覆如此相

間三四層則發火煨之却用糞入前土稍乾又以糞澆入如此又數次安放閑處聽栽時用或用拾舊草鞋積浸水糞中日久拌黃泥燒過又用大糞燒於空地儘令雨打日照兩三月過收起聽栽亦佳

### 去除蟻蝨法

肥水澆花必有蟻蝨在葉底恐壞葉則損花如生此虫卽研大蒜和水以白筆蘸拂洗葉上乾淨其虫自無

### 雜法

盆下有竅不可着泥地安頓恐蚯蚓從孔中潛入損  
侵花根蟻穴亦忌猶須防之

盆須架起庶令風從底入以得透氣爲佳又免蚯蚓  
蟻虫之患

蘭之壯者有二三十莖弱者只有五六莖或種時無  
肥泥故也必須及時換泥如法栽過以獲茂盛耳  
欲分植須交過九月節氣始可如遲至十月中又非  
其節也分時須度其根之易分不可不察其交互甚  
者橫擗折之非惟分種不盛抑亦斷送其天年也

尋常盆面併實則用竹片挑剔泥鬆又不可撥損了  
根

葉紫紅恐因受霜打以致耳急須移向南簷背霜雪  
處安頓則仍復自消

葉黃惟用苦茶澆之最忌春雪一點着葉則一葉斃  
矣可將雞鷲燻湯用缸盛貯待其作臭去毛澆之或  
以皮屑浸水或以洗魚腥水澆之絕妙

### 培蘭四戒

春不出宜避春風雪夏不日避炎日秋不乾宜常澆也冬不





藝菊

姑蘓黃省曾

一之貯土

凡藝菊擇肥地一方冬至之後以純糞灑之候凍而  
乾取其土之浮鬆者置之場地上再糞之收水之  
後乃收之於室中春分之後出而曬之日數次翻之  
去其蟲蟻及其草梗草梗不去則蒸而腐焉是生紅  
蟲生土蠶生蚯蚓爲菊之害土淨失乃善藏之以待  
登盆之需登盆也俱用此土又以待加盆之需菊之

登于盆也或遭三日以上之雨土實而根露則以土  
加而覆之一則蔽日之曝不枯其根一則收雨之澤  
不爛其根

二之留種

冬初而菊殘也一衰卽并英葉而去其上莖其榦留  
五六寸焉或附於盆或出於盆埋之圃之陽鬆土之  
內臘之月必濃糞澆之以數次菊之性而耐於寒故  
土糞多則煖而不冰可以壯菊本可以禦隆寒可以  
潤澤而不至於枯燥

三之分秩以...  
春分之後是分菊秧根多鬚而土中之莖黃白色者  
謂之老鬚少而純白者謂之嫩老可分嫩不可分分  
之於新鋤之鬆地不宜太肥肥則籠菊頭而不能長  
發天之陰可分有日分之則枯乾而難活種之其宿  
土也盡去否則恐有蟲子之害既秧於土矣以越席  
架而覆之母令經日經日則難醒每日晨灌之晚灌  
之天之陰不可傷於水秧心發芽矣可去其覆席先  
用半糞之水復用肥水灌之葉上不可以沾糞沾之



則葉枯用河之水則純河之水用井之水則純井之水不可雜焉

四之登盆

立夏之候菊苗成矣可五六寸許是爲上盆之期將上盆也數日不可以澆灌使苗受勞而堅老則在盆可以耐日其起秧苗也掘根之土必廣而大少則露根而傷其本用臘前所灑之土壅之其灌也視陰晴而爲增損使土壯而入根服盆而生葉則用肥水灌之久雨加臘土以澁之其種也根深則不耐水淺不

耐日隨土而稍深何也菊之根其生也向上故常覆  
土爲加

五之理緝

五之理緝又介又阻故對肥而不具其異之狀

菊之尺許矣是宜理緝欲長也則去其旁枝欲短也  
則去其正枝花之孕視其種之大小而存之大者四  
五藥焉次者七八藥焉又次十餘藥焉小者二十餘  
藥焉惟骨菊寒菊獨梗而有子花不可去也其宜熟  
六之護養  
菊稍長也竹而縛之母令風之得搖雨之久也宜出

水盆內亦然菊傍之多蟻也則以鼈甲置於傍蟻必  
集焉移之遠所夏至之前後有蟲焉黑色而硬殼其  
名曰菊虎晴暖而飛出不出於巳午未之三時宜候  
而除之菊之爲菊虎所傷也傷之處仍手微摘之磨  
去其牙蟲毒可以免秋後之生蟲如虎之多也必多  
栽易壯盛之菊於圃之周菊有香焉蟻上而糞之則  
生蟲蟲長而蟻又食之則菊籠頭而不長其蟲之狀  
如白虱以棕線作帚而刷之扇以承之揮之於遠所  
秋後而不見蟲也宜認糞跡是有象榦之蟲其色與

榦無妹也。生於葉底。上半月在於葉根之上。榦下半月在於葉根之下。榦或破榦取之。以紙撚縛之。常以水而潤其紙。條花乃無恙。或用鐵線磨爲邪鋒之小刀。上半月於蛙眼向上而搜蟲。下半月在於蛙眼向下而搜蟲。有菊牛焉。沿之則萋種。臺葱則可以辟麻雀。愛取菊之葉而爲巢。取之則萋。四之月雀乃爲巢時。宜慎也。





牡丹榮辱志

愚叟丘璩

花卉蕃膴於天地間莫踰牡丹其貌正心在莖節蒂  
蕊聳抑檢曠有剛克柔克態遠而視之疑美丈夫女  
子儼衣冠當其前也苟非鍾純淑清粹氣何以傑全  
德於三月內迂愚叟願造化意以榮辱志其事欲姚  
之黃爲王魏之紅爲妃無所忝冒何哉位旣尊矣必  
授之以九嬪九嬪佐矣必隸之以世婦世婦廣矣必  
定之以保傅保傅任矣則彤管位矣則命婦立命婦

立則嬖倖愿嬖倖愿則近屬睦近屬睦則疎族親疎  
族親則外屏嚴外屏嚴則宮闈壯宮闈壯則叢脞革  
叢脞革則君子小人之分達君子小人之分達則亨  
泰屯難之兆繼繼之者莫大乎善也成之者莫大乎  
性也稟乎中根本茂矣善歸已色香厚矣如是則施  
之以天道順之以地利節之以人欲其裁其接無竭  
無滅其生其成不縮不盈非獨爲洛陽一時歡賞之  
盛將以爲天下嗜好之勸也

姚黃爲王

名姚花以其名者非可以中色斥萬乘之尊故  
以王以妃示上下等夷也

魏紅爲妃

天子立后以正內治故關雎爲風化之治妃嬪  
世婦所以輔佐淑德符家人之封焉然後鵲巢  
采蘋采芣列夫人職以助諸侯之政今以魏花  
爲妃配乎王爵視崇高富貴一之於內外也

九嬪

牛黃

細葉壽安

九蕊真珠



鶴翎紅

鞞紅

潛溪緋

朱砂紅

添色紅

蓮葉九蕊

世婦

麤葉壽安

甘草黃

一捻紅

倒暈檀心

丹州紅

一百五

鹿胎

鞍子紅

多葉紅

獻來紅

今得其十別求異種補之

御妻

玉版白

多葉紫

葉底紫

左紫

添色紫

紅蓮萼

延州紅

駱駝紅

紫蓮萼

蘇州花

常州花

潤州花

金陵花

錢塘花

越州花

青州花

密州花

和州花

自蘇臺會稽至歷陽郡好事者衆栽植尤夥

八十一之數必可備矣

花師傳

莫莢

指佞草

蒲蓮

蕪胎芝

螢火芝

五色靈芝

九莖芝

碧蓮

瑤花

碧桃

花形史

同穎禾

兩歧麥

三脊茅

朝日蓮

連理木

蒼葡花

長樂花

花命婦

上品芍藥

黃樓子等

粉口

柳浦

茅山冠子

醉美人

紅纈子

白纈子

黃絲頭

紅絲頭

蟬花

重葉海棠

出蜀中

千葉瑞蓮

花雙倖

中品芍藥

長命女花

出蜀中

素馨

茉莉

萱蕙

虞美人

出蜀中

丁香

含笑

男真



鴛鴦草 出蜀

女真

七寶花

石蟬花 出蜀

玉蟬花 出蜀

花近屬

瓊花

紅蘭

桂花

娑羅花

棣棠

迎春

黃拒霜

黃雞冠

忘憂草

金鈴菊

酴醾

山茶

千葉石榴

玉蝴蝶

黃酴醾 出蜀

玉屑

花疎屬

麗春

七寶花

出蜀中

石瓜花

出蜀中

石巖

千葉菊

紫菊

添色拒霜

出蜀中

羞天花

金錢

金鳳

山丹

吉貝

木蓮花

石竹

單葉菊

滴滴金

紅雞冠

矮雞冠

黃蜀葵

千葉郁李

花戚里

土子藥學志

五

旌節

玉盤金盞

鷺毛金鳳

出蜀

瑞聖

瑞香

御米

都勝

玉簪

花外屏

金沙

紅薔薇

黃薔薇

玫瑰

密有

刺紅

紅薇

紫薇

朱槿

白槿

海木瓜

錦帶

杜鵑

梔子

紫刺

史君子

凌霄

水蘭

百合

花宮闈

諸類桃

諸類李

諸類梨

諸類杏

紅梅

早梅

櫻桃

山櫻

蒲桃

木瓜

桐花

栗花

棗花

木錦

紅蕉

花叢脞



紅蓼

牽牛

鼓子

芫花

蔓陀羅

金燈

射干

水藻

地錦

地釘

黃躑躅

野薔薇

薺菜花

夜合

蘆花

楊花

金雀兒

菜花

花君子

溫風

細雨

清露

暖日

微雲

沃壤

永晝

油幕

朱門

甘泉

醇酒

珍饌

新樂

名倡

花小人

狂風

猛雨

赤日

苦寒

蜜蜂

蝴蝶

螻蟻

蚯蚓

白晝青蠅

黃昏蝙蝠

飛塵

妬芽

蠹

麝香

桑螵蛸

花亭泰

閏三月

五風十雨

主人多喜事

婢能歌樂

妻孥不倦排當

僮僕勤幹

子弟韞藉

正開值生日

欲謝時待解醒

門僧解栽接

借園亭張筵

從貧處移入富家

花屯難

醜婦妬與隣

得人愛與嫌

盛開值私忌

主人慳鄙

和園賣與屠沽

三月內霜雹

賞處着碁鬪茶

筵上持七八

盛開債主臨門

箔子遮圍

露頭跣足對酌

遭權勢人乞接頭

剪時和花眼

正歡賞酗酒

頭戴如廁

聽唱辭傳家宴

酥煎了麥飯

凋落後茗帚掃

園吏澆濕糞

落村僧道士院觀裏





為藥譜

宋王觀

舊譜如緋單葉白單葉紅單葉不入名品之內余

自熙寧八年官江都又得八品焉非平日三十一

品之比皆世之所難得今列于左舊譜三十一品

分上中下七等此前人所定今更不易

上之上

冠羣芳

大旋心冠子也深紅堆葉頂分四五旋其英密簇廣

奇藥譜

可及半尺高可及六寸艷色絕妙可冠羣芳因以名  
之枝條硬葉疎大

賽羣芳

小旋心冠子也漸添紅而緊小枝條及綠葉並與大  
旋心一同凡品中言大葉小葉堆葉者皆花葉也言  
綠葉者謂枝葉也

寶粧成

髻子也色微紫於上十二大葉中密生曲葉回環裹  
抱團圓其高八九寸廣半尺餘每一小葉上絡以金

線綴以玉珠香欺蘭麝奇不可紀枝條硬而葉平

盡天工

柳浦青心紅冠子也於大葉中小葉密直妖媚出衆儻非造化無能爲也枝硬而綠葉青薄

曉粧新

白纈子也如小旋心狀頂上四向葉端點小殷紅色每一朶上或三點或四點或五點象衣中之點纈也綠葉甚柔而厚條硬而絕低

點粧紅



紅纈子也色紅而小並與白纈子同綠葉微似瘦長

上之下

疊香英

紫樓子也廣五寸高盈尺於大葉中細葉二三十重  
上又聳大葉如樓閣狀枝條硬而高綠葉疎大而尖  
杀

積嬌紅

紅樓子也色淡紅與紫樓子不相異

中之上

醉西施

大軟條冠子也色淡紅惟大葉有類大旋心狀枝條軟細漸以物扶助之綠葉色深厚疎而長以柔

道粧成

黃樓子也大葉中深黃小葉數重又上展淡黃大葉枝條硬而絕黃綠葉疎長而柔與紫紅者異此品非今日之黃樓子也乃黃絲頭中盛則或出四五大葉小類黃樓子蓋本非黃樓子也

掬香瓊

青心玉板冠子也本自茅山來白英團掬堅密平頭  
枝條硬而綠葉短且光

素粧殘

退紅茅山冠子也初開粉紅卽漸退白青心而素淡  
稍若大軟條冠子綠葉短厚而硬

試梅衰

白冠子也白纈中無點纈者是也

淺粧勻

粉紅冠子也是紅纈中無點纈者也

中之下

醉嬌紅

深紅楚州冠子也亦若小旋心狀中心緊雖大葉葉下亦有一重金線枝條高綠葉疎而柔

擬香英

紫寶相冠子也紫樓子心中細葉上不堆大葉者

妬嬌紅

紅寶相冠子也紅樓子心中細葉上不堆大葉者

纓金囊



金線冠子也稍似細條深紅者於大葉中細葉下抽  
金線細細相雜條葉並同深紅冠子者

下之上

怨春紅

硬條冠子也色絕淡甚類金線冠子而堆葉條硬而  
綠葉疎平稍若柔

妬鶯黃

黃絲頭也於大葉中一簇細葉雜以金線條高綠葉

疎柔

蘸金香

蘸金蕊紫單葉也是髻子開不成者於大葉中生小葉小葉尖葉一線金色是也

試濃粧

緋多葉也緋葉五七重皆平頭條赤而綠葉硬皆紫色

下之中

宿粧殷

紫高多葉也條葉花並類緋多葉而枝葉絕高平頭

凡檻中雖多無先後並開齊整也

取次粧

淡紅多葉也色絕淡條葉正類緋多葉亦平頭也

聚香絲

紫絲頭也大葉中一叢紫絲細細是也枝條高綠葉疎而柔

簇紅絲

紅絲頭也大葉中一簇紅絲細細是也枝葉並同紫

者

下之下

效股粧

小矮多葉也與紫高多葉一同而枝條低隨燥濕而出有三頭者雙頭者鞍子者銀絲者俱同根而土地肥瘠之異者也

會三英

三頭聚一萼而開

合歡芳

雙頭並蒂而開一朶相背也



擬繡鞮

鞍子也兩邊垂下如所乘鞍狀地絕肥而生

銀含稜

銀緣也葉端一稜白色

新收八品

御叙黃

黃色淺而葉疎葉差深散出於葉間其葉端色又微碧高廣類黃樓子也此種宜升絕品

黃樓子

盛者五七層間以金線其香尤甚

袁黃冠子

宛如髻子間以金線色比鮑黃

峽石黃冠子

如金線冠子其色深如鮑黃

鮑黃冠子

大抵與大旋心同而葉差不旋色類鶯黃

楊花冠子

多葉白心色黃漸拂淺紅至葉端則色深紅間以金

線

湖纈

紅色深淺相雜類湖纈

龜池紅

開須並萼或三頭者大抵花類軟條也

遵生八牋七之目

靈秘丹藥牋

高子曰食藥者可以長年仙經論之矣故羲皇咀  
藥制醫治人百疾自華扁諸家復遺方書以利天  
下後世好生之德何無量哉今人天真散失幼體  
空虛不思補益填精幹旋造化長年將無日矣悲  
歎余幼病羸復苦曠眼僻喜談醫自客居客遊路  
逢方士靡不稽首傾囊以索奇方秘藥計今篇篇  
焉盈卷秩矣卽余自治羸疾頓壯矇疾頓明用以



治人應手奏効神哉藥之方歟余寶有年所計徵  
驗不可枚舉茲將自秘并刻以助遵生一力他若  
條分疾病次備方藥當執之專科無問是編所與  
智者原病合方心運妙用寶以護命兼以活人則  
方寸卽爲壽域豈不勝彼寶金玉而甘心泉壤者  
哉錄成牋曰靈秘丹藥

箋目

丹藥箋上

丹藥箋下

服食方

珍異藥品

解百毒方

綱目卷之二十一

綱目卷之二十一

丹藥箋上

古杭高濂

龍虎石

夫龍虎石者乃人元造化之至寶也自軒轅皇帝所傳製煉之丹方後鍾呂二仙再修接命之秘法蓋求延生之術惟童真未破不假他方而徑自還丹已破河車必得至藥而復全性命龍虎卽男女之法象男女乃陰陽之妙化也陰陽未濟其體渾然故能感召天地氤氲之氣盜奪日月磅礴之精其炁充塞五臟



遍歷諸經溢之於內爲炁爲血滲之於外爲水爲膏  
聖人以法術而採取用以施水火旣濟之功運週天  
還返之妙鍊成黃芽白雪玉液金英火煉味鹹水飛  
味淡其體不一其色不定餌陽煉則補益真陰餌陰  
煉則強壯元陽返本還元歸根復命單服散片而順  
絡調經扶衰救老合服群丹而祛除百病起死回生  
致真氣而日益日盛使諸脉而時剝時消自然身輕  
體健返老還童百日成功千期輕舉實大丹之根基  
乃人元之上藥也

取龍虎水法

龍屬木虎屬金卽童男童女取之時謹擇有五種不  
男五種者生逮變半瀆也生者外腎不舉逮者聲雄  
皮粗變者羴羶狐臭半者黃瘦多病瀆者疥癩瘡疽  
五種不女羅紋股交脉也羅者陰戶上有橫骨紋者  
狐臭體氣股者實女也交者聲雄髮粗皮膚粗糙無  
顏色脉者瘡疾病患諸疾二鼎器務擇着清目秀滿  
月之相三停相等唇紅齒白髮黑聲清肌膚細潤年  
方十二三歲至十五六未破者用黍稷稻粱紅豆紅

丹藥集  
棗豕猪鯽魚等味與彼食之忌葱蒜韭薤五葷三厭  
穢污二水戒喧譁戲謔手舞足蹈恐耗散精華取之  
時先調百日十月起三月止置磁缸或磁罈於靜處  
收貯以蓋蓋之積至二三石聽候煉用

### 煉伏火黃芽法

用前積下的龍虎石三四斤將露水再煮烹再淋再  
打火九次直煉得如白玉相似方用陽城罐量盛半  
斤大的外用猪毛泥固謹晒乾收抹淨罐內約裝秋  
石半斤在內坐入明爐內風匣大火化開成清汁方

用前缸上收的已汞點上以白點白以紅點紅以黑點黑卽成伏火黃芽待汁清取出冷定成一白玉陀其色難定或如玉或金色或白中帶紅或黑色丹書云其白容易得一黑最難求所以分有五色以應五行內滋五臟實乃養生之至藥也

### 取秋石汞花法

將磁盤煎取龍虎石時看煎至六分乾時滾起圓泡急將銀茶匙挑起放白綿紙上晒乾銀器收貯此汞花最是輕清先天之藥服之令人肌膚瑩光身體壯



捷其功無比

煉黃芽法

將前初煉秋石鍋熬成黑膏時缸合昇取的已汞靈藥先揀置小白確口如錢大者用猪毛泥固濟陰乾將靈汞五錢口大或五兩裝入確內口用白破碟底相成圓錢坐口上以鉄線扎繫鹽泥封固鎮密用火灸乾口地下錠釘三箇離地二指高將藥確坐上用磚砌百眼爐先用底火慢慢燒四寸香漸漸加至小半灶火一炷香口上用新筆塗水濕蓋香盡去火冷

定開山其黃芽昇在確蓋上起下如金色一餅此乃是龍虎初弦至美之炁名曰金花又曰黃芽服之令人五臟化生先天精氣元神祛除百病消化痰涎自保長生也

### 鍊白雪法

亦將已汞靈藥照取黃芽法一樣封固打火蓋黃芽初陽之炁易走易飛宜火小火小色變輕黃卽黃芽白雪乃二陽之炁比黃芽火候畧加大些其藥自然變白此黃白造化乃天地陰陽人元自然變化非人

功力所爲也火足冷定將下一餅如白玉之象亦是  
龍虎至英之炁名曰白英又號白雪

混元毬製取甜秋石法

於僻靜露天去處置缸三五口積滿龍虎水於三伏  
天日晒夜露遇風雨蓋之天晴去蓋直晒至水耗只  
存至大半缸將混元毬十數箇浸入內蓋之勿動直  
過冬待至第二年三伏天方取出毬來於日中晒伏  
盡剖破其毬内生白雪玉英其味甘美極能補心血  
化老痰浸毬的缸底亦結生如冰相似亦取出晒乾

另合藥用功亦同前

取紅鉛法

須擇十三四的美鼎謹防五種破敗不用務選眉清  
目秀齒白唇紅肌膚細膩三停相等好鼎算他生年  
月日起約至五千四十八日之前後先看兩腮如花  
額上有光身熱無喘腰膝酸疼困倦即時癸將降矣  
先備絹帛或用羊胞做成橐籥或用金銀打的偃月  
器式候他花開卽與繫合陰處令他于椅橈上平坐  
不可欹側如覺有經取下再換一付多餘處用絹帛



夾展更換收入磁盆內待經盡同製古法五千四十  
八日近有十三而來有十六七而至何也皆因受父  
母精血厚薄難以期定如得年月日應法乃是真正  
至寶爲接命上品之藥如前後不等只作得首鉛初  
次金鉛二次紅鉛三次以後皆屬後天紅鉛只宜配  
合藥不宜單服食既明採取聽候製伏三腥五濁必  
須仔細修煉方成至寶

製紅鉛法

將烏梅一斤煎水一桶去梅眼冷取得紅鉛或器或

帛俱入梅水內洗下用梅水時看紅鉛如有一箇止  
用梅水三碗或多或少隨意加減不可太過不可不  
及梅水洗下來的鉛再加井水或河水用大磁盆令  
裝滿以棍攪數十轉用蓋蓋之勿動待水清輕漚去  
水將墜下的鉛仍加水又打又澄如此七次或九次  
數足漚去水止剩得渾漿水一碗或半碗取淨灰用  
盆盛貯中剛一孔量容多少以輕絹舖着灰上絹上  
鋪紙把鉛漿傾入紙上陰水盡方取于日色處晒乾  
卽此是製羶瘡垢之法方可入藥配合服之專主助

血其功甚大

取梅子法

梅子者迺先天混沌純一至真元英之炁所結包一身之精粹最難得之者也如取之時先尋黃婆調擇美鼎之法具于前篇惟得黃婆調理鼎器不許喧譁歌舞恐傷真炁不妄食五葷煎炒以致動火有耗精血皆難成也如雞之抱卵龍之養珠勿搖勿動朝夕謹慎此鼎與取首鉛虎水不同務要身形端正氣血均平於十三歲以上調理起筭他生年數至五千四

十日看他天應星紅光滿面地應潮發火燒身急以  
紙入陰戶探看如得黃水癸將動矣此真是候也與  
彼橐籥繫上癸水一至急取橐籥內看癸中如有一  
點粉紅色之結硬者卽是梅子忙將珠砂未穿衣置  
於金銀器盒內貯勿令泄氣不然化作黃水矣如癸  
水中尋覓不見令彼黃婆看彼花叢內有血絲纏裹  
以中指捫斷擇取出來同前穿衣至第二日清晨用  
乳香煎湯服之便覺精神昏悶五體不收渾身氣喘  
體汗急命黃婆取蟠桃酒服之以解其燥過此一番



百病蠲除延壽一經

又取法

照前看鼎癸若動時急將寶珠丹與鼎服之良久命  
鼎騎坐空穴將橐籥與托住虎穴額上輕拍數掌其  
藥卽降矣如降時仍同前用硃砂穿衣銀盒收貯如  
不降再服

取後天月月一枝花法

此丹須是后天亦稟父母元氣精血所結人得服之  
亦能却病旣無病擾豈不延生採擇之法亦擇無敗

美鼎又要經調不調者不用看他前月經從某日時  
到次月其日預備器物令彼騎坐置一空穴將器抵  
住虎穴待經一來取出經中有一成粒者如枸杞樣  
急以雄黃硃砂末溫養銀器收貯服用酒送下如不  
服存後配合混元丹服此丹比梅子難得但十八九  
二十上下不拘已破未破俱各有之每月服二三粒  
使元氣不敗精神不耗服久令人生子如要交合百  
戰百勝其効甚速

詩曰

月月一枝花陰山是我家有人認得我還丹卽是他  
詩乃人人通知其法不易輕傳得知者慎勿蹉過  
慇懃採取而服之自保長生也

取黍米金丹法

擇童男童女各年方二八像皆不干於五種破敗俱  
要清秀合於美鼎男要精通女要經行令彼交合如  
得成孕當以黍稷稻粱犴豬鯽魚與彼食之不可妄  
食五葷煎炒之物務要調理得中待到八箇月上下  
看他兩乳脹大有紅脉聚於乳頭藥將熟矣先用銀

打成二小礮急與彼合住兩乳繫在主腰內緊合不  
時取看恐有走失如取下一粒黍粒之大或一滴似  
金汁色黃異香急用硃砂末合成一丸或分三丸銀  
盒收貯擇黃道吉日煎乳香湯服之卽得解形換骨  
永得長生收此丹時全要仔細如落地卽入地不見  
如見太陽卽化成炁而去矣戒之慎之

### 神水方

用出山鉛打片十斤作二十片如法懸缸上下鍋用  
好酒好醋各十斤燻蒸取氣水服一二匙治痿神妙



取水法

用上一缸合封上缸吊鉛片下缸貯酒醋用柴火煨十二炷香中用一磁盤架托鉛片收鉛上滴水用之是法

神仙紫霞盃

昔宋英宗皇帝朝暮思想懇禱祝告上蒼願祈降子忽一日有一道者身穿草衣頭挽雙髻腰懸藥葫蘆携一水火籃手執龍虎首柱杖偶至玉階羣臣云這道人不知從何入朝衝入金門奏道吾乃蓬萊到此

因陛下祈子儼切貧道聞知奏奉蟠桃延年益壽九  
轉紫霞盃乞陛下允納帝曰此酒此盃是何仙術從  
何而至道云此是純陽真人曾慶蟠桃會賀王母仙  
酒盃陛下飲服帝曰有何益於朕道曰但令宮妃有  
子帝聞甚喜着光祿寺筵宴奉賞道曰道人不用筵  
賞傳下酒杯法化一道青光灼然而去帝稽首叩謝  
故得子之多

偈曰

蓬萊仙賜紫霞盃

九轉靈丹藥更奇

萬病盡消身體健

還童返老似嬰兒

用硫黃

八兩

雄黃

五錢

乳香

三錢

沒藥

三錢

辰砂

五錢

血結

二錢

沉香

二錢

麝香

三錢

檀香

三錢

降香

一兩

牙香

二兩

茅香

一兩

人參

附子

川烏

川芎

當歸

肉桂

破故紙

肉蓯蓉

黃精

白芷

枸杞

芍藥

右咬咀入油煎先用油一斤浸諸藥三二日熬煎藥

焦黑色濾去渣再復油鍋化溶硫黃再傾出上面清

用邦將鍋底硫黃傾入水盆內洗去泥土砂石仍將  
原油化硫黃遇而復始三次又傾出上面油存黃另  
傾出秤每硫黃一兩用銅杓化開入前麝香末三分  
攪勻先以小酒盃一箇用紙封口緊中開一孔將化  
開硫黃藥傾入酒盃內一蕩做酒盃一箇如此傾做  
數箇冷定酌酒做法如澆嚮糖相似



博會今安酒所始去坡新階將昧

開新黃黎陶入酒孟內一燕油西孟一前以故所

錄以表以小西孟一前用源其口潔中則一其深

附出打神氣一兩用油以出則入兩邊有木三分

和而升起黃既西野成三六又而山土而強亦良

而破維隨其其歸入木盆內表其其其其其其

丹藥箋下

龍虎合配五氣丹

蓋秋石延命之術乃上古神仙留傳秘法也其妙不外乎陰陽真一交媾而成非心志之專而遇明師授受之真又烏能奪造化之機而延壽命於無疆也哉噫今之學仙者徒以金石草木修製成丹而望延壽殊不知皆異類之物豈得與人相契乎蓋人稟天地真一之氣憑陰陽純粹之精感合而成非陰陽不能變化非真一不能還元經云竹破須將竹補宜又云

取將坎位中心實點化雜宮腹內陰豈得他物而同  
類乎予因成化癸卯南遊遇仙師尹真人傳授內丹  
秘訣兼示以三峯真人元配合五氣接命還丹方  
法先製服五氣築補完全次會合三元結成還丹方  
得超凡入聖紅鉛真陽鉛也秋石真陰汞也乳酥卽  
真土也鉛汞得土而丹成精氣得神而會合故餌之  
者壽可延而仙可期也今將五氣丹藥具後

陰煉秋石

八兩

紅鉛

四兩

人乳粉

四兩

牛乳粉

四兩

酥油

四兩

已上五味俱製成粉和勻用布裹定綿纏縛謹聽用  
將糯米三斗浸一夜次日上甑蒸將前藥埋在米中  
照常蒸熟冷定取出藥來將飯用小麪拍成浮米酒  
用甌十二箇裝滿前藥九成三百六十九擇吉日服  
每日用酒一鍾吞服一粒酒藥俱按三百六十火候  
周天之數也此藥符合天機造化其妙難述不可輕

泄

道藏班龍黑白二神丹

鹿茸

二兩  
酥炙

陳皮

二兩

當歸

四兩酒  
洗淨



地黃 八兩取汁為膏

茯神 二兩入乳製

鍾乳粉 一兩水飛用

人參 四兩

栝子仁 二兩

枸杞子 二兩

麥門冬 一兩

生地黄 汁一兩

白朮 二兩

沉香 五錢

右為末煉蜜為丸如桐子大每服五六十丸秋石湯

下治虛損怯症五勞七傷氣血俱虛顏色憔悴無不

治之服之美顏色和五臟壯精神美鬚髮補羸瘦功

莫能述

度世丹

如有人抱一切危疾及癱瘓痛楚久在床枕旦暮清  
心服之戒其嗜慾能安神志定魂魄順五臟和六腑  
添智慧烏髭鬚通脉絡除勞損續絕補敗蓋此藥稟  
天地中和之氣不燥不熱可以長服如有惡疾肢體  
不安行步艱辛飲食少進或寤寐不安或痛連筋骨  
或十生九死服之是疾皆除駐悅顏色滋潤肌膚聰  
明耳目四肢強健延年益智功效不可具述

枸杞子

仙經云此藥是熒惑之精益血海足筋骨補氣精

甘菊花

是木之精服之聰明耳目去寒濕手軟利九竅通  
三焦去萼用

遠志

治胃膈痞悶去憂邪潤肌膚壯筋骨用頭槌破取  
去心

車前子

是鎮星之精益胃安魂魄注顏去夜驚妄想

生地黃

用乾者去蘆經云是太陰之精開心神去邪養脾  
胃榮衛之神

巴戟

仙經云是黃金之精去心痰補血海身輕延年

覆盆子

是神水之精助陽輕身安五臟之神

白朮

是太陽之精能正氣吐逆消食化痰濕養榮衛

肉蓯蓉

丹藥箋

八下

四



擇有肉者其藥一百年一生入小腸補下元酒浸

七日

石菖蒲

細小九節者能昇智慧添神明煖下元補虛減小

便

兔絲子

酒浸七晝夜曬乾炒令黃色爲度

牛膝

治濕脚氣腰膝疼痛去蘆用酒浸七日

細辛

療百病順氣益血海去苗用

續斷

治五勞七傷

何首烏

性溫無毒

右各用本土所生逐件擇洗各等分搗爲細末煉  
蜜和丸桐子大每服三十九空心溫酒送下服一  
月百病不生服一年至二年返老還童

神仙不老丹

用人參

團結重實上黨者佳去廬焙乾秤二兩

枸杞子

色紅潤者去蒂酒浸一宿焙乾二兩

兔絲子

以水漂去浮取沉者酒蒸焙乾二兩

石菖蒲

去毛節米泔浸一宿節密者秤一兩

栝子仁

色紅新者去壳取仁一兩細研臨時入和藥內

川牛膝

長而潤者去蘆酒浸一宿焙乾一兩半

杜仲

刮去粗皮搗碎生薑汁拌炒斷絲一兩半

地骨皮

色黃者刮皮浮淨秤一兩

地黃



以水浸重者用以浮者搗取汁浸沉者蒸透焙乾  
如是三次色黑者味甘熟秤一兩又用生沉者一  
兩酒浸各用竹刀切忌鉄器

川當歸

揀大者去蘆頭二兩

川巴戟

用黑色紫沉大穿心者不用色黃細者搥去心酒

浸焙一兩

右件揀選精製如法勿曬用慢火焙乾若大燥則失

藥味待乾卽於風前略吹令冷熱相激燥淨秤碾爲  
細末煉蜜擇火日搜和於大白內搗千餘槌丸如桐  
子大每日空心午時臨臥每服七十九溫酒鹽湯任  
下

松黃頤壽丹

松香一斤嫩白瑩淨者碾爲末篩過去楂用新汲水  
十餘碗砂鍋內桑柴火煮一炷香不住手攪冷定傾  
出苦水仍換新水更煮更攪如此十四五次直待水  
煮不苦爲度再用白酒四五碗亦煮一炷香冷定取

出晒乾碾爲細末熟地黃半斤淮慶肥大者揀去不  
黃不用浸蒸爛搗成膏烏梅肉六兩安吉者佳焙乾  
碾爲末

右三味和成一處搗和勻如乾散難丸加酒打麵糊  
少許和之易丸爲度如桐子大每服三五丸茶酒  
白湯任下

益元七寶丹

用何首烏

赤白各一斤用米泔水浸一日竹刀刮去皮打塊

如棋子大

牛膝

八兩同前何首烏用黑豈五升水甑沙鍋蒸三次  
晒三次爲末加鹽一二錢同浸

枸杞子

八兩酒浸洗淨晒乾爲末

茯苓

赤白各一斤赤者用牛乳浸白用人乳浸俱一宿  
晒乾爲末



鬼絲子

八兩酒浸三日晒乾爲末

破故紙

八兩炒乾爲末

當歸

八兩酒浸一宿晒乾爲末

右七味各不犯鉄器煉蜜爲丸如彈子大日進三丸  
早辰空心酒下

瑞臺雪方

蓮肉 二十兩去心為粉

土白朮 十兩 麩炒去麩用

陳皮 二兩

白茯苓 二兩

苡仁 八兩

芡實 十兩

山藥 八兩

砂仁 一兩

川椒 一兩 五錢 炒去汗為末已上同和入白糖二觔和

勻每早白滾湯調服三二錢開胃進飲食脾家聖

藥也寶之寶之

延齡聚寶酒

用何首烏 四兩去皮赤白兼用

丹藥箋

八下

一 生地黄 四兩鮮嫩肥者勿犯鐵器

天門冬 二兩去心

槐角子 四兩炒黃色十一月十一日采

石菖蒲 二兩

乾菊花 四兩只用花枝葉不用

五加皮 二兩用真正的

蒼朮 二兩米泔浸一宿竹刀去皮毛茅山的

枸杞 二兩去蒂研碎甘州生者

黃精 二兩用鮮的

細辛

二兩洗淨

白朮

二兩極白者油黃者不用

防風

二兩去蘆

人參

二兩去蘆

茯苓

四兩鮮嫩者

熟地

四兩忌鐵器

麥門冬

二兩去心

蓮蕊

四兩

桑椹子

四兩黑紫者



蒼耳子 二兩炒揚去刺

肉蓯蓉 二兩黃酒浸去鱗

沙苑白蒺藜 二兩炒去刺

天麻 二兩如牛角者

甘草 二兩用大者炙去皮

牛膝 二兩去鬚

杜仲 二兩薑汁浸一宿炒去絲

當歸 二兩鮮嫩者

右各味照方擇淨稱定分兩足務要真正藥材切爲

咀片裝入生絹袋內用無灰高黃酒一大罈盛九斗  
十斗太罈方可將藥裝入罈春浸十日夏浸七日秋  
浸七日冬浸十四日將藥酒每五更空心服三小鍾  
還臥片時午間再服三鍾尤妙

草靈丹

此藥延年益壽添精補髓烏鬚髮固齒牙強筋骨壯  
氣血返老還童冬月服之手心與腮面如暖血行步  
輕飛七十老人誠心服餌健若少年別有奇功不行  
盡述服之一月乃見其効如要試驗并飯與白犬食

之一月變成黑犬此其驗也老人服至十日便不夜  
起服藥者不可賴此頻行房事忌黑羊肉鵝鴿桃李  
果子恐減藥力保而慎之不熱不燥亦無飛走金石  
藥味過一月耳目聰明髮白再黑

真川椒

四兩去目  
炒出汗

白茯苓

二兩去  
皮炒

川烏

一兩去  
皮臍

茴香

二兩  
鹽炒

蒼朮

四兩酒  
浸焙乾

甘草

二兩粉者  
去皮炙

熟地

三兩  
酒浸

山藥

三兩

右爲細末煉蜜爲丸如桐子大每服三十九或四

服五十九空 心温酒下 以乾物壓之

古杭高濂

高子曰服食方藥皆余數十年慕道精力考有虛  
據非他傳誤人者比慧眼寶之

服食方



川烏

皮解

蒼朮

皮解

山藥

皮解

正十共空必盛酉丁以薄游程文承三十九

服食方

古杭高濂

高子曰服食方藥皆余數十年慕道精力考有成  
據非他傳悞人者比慧眼寶之

服松脂法

採上白松脂

一斤即今之松香

桑灰汁

一石

先將灰汁一斗煮松脂半乾將浮白好脂攙入冷水  
候凝復以灰汁一斗煮之又取如上兩人將脂團圓  
扯長十數遍又以灰汁一斗煮之以十度煮完遂成

白脂研細爲末每服一匙以酒送下空心近午晚口  
三服服至十兩不饑夜視日明長年不老

服松子法

不以多少研爲膏空心温酒調下一匙日三服則不  
饑渴久服日行五百里身輕體健

服食松根法

取東行松根剝取白皮細剉曝燥擣筵飽食之可紹

穀渴則飲水

服栢實方

右於八月合取栢實曝之令拆其子自脫用清水淘  
取沉者控乾輕椎取仁搗羅爲細末每服二錢七酒  
調下

### 服槐實法

於牛膽中漬浸百日陰乾每日吞一枚百日身輕千  
日白髮自黑久服通明

### 服茯苓法

茯苓削去黑皮搗末以醇酒於瓦器中漬令淹足又  
瓦器覆上密封泥塗十五日發當如餌食造餅日三



亦可屑服方寸匕不饑渴除病延年

服黃精法

黃精細切一石以水二石五升一云六石微火煮且至夕熟出使冷手搗碎布囊搾汁煎之渣曝燥搗末合向釜中煎熬可爲丸

服朮法

於朮一石淨洗搗之水二石漬一宿煮減半加清酒五升重煮取一石絞去滓更微火煎熬納大豆末二升天門冬末一升攪和丸如彈子旦服三丸日一

或山居遠行代食耐風寒延壽無病此崔野子所服  
法天門冬去心皮也

仙朮丸方

蒼朮米泔浸夏秋三日春七日去皮洗淨蒸半日作  
片焙乾石臼搗爲末煉蜜爲丸如梧桐子大每日早  
晨日午酒下五十九

服萎蕤法

常以二月九日採葉切乾治服方寸七日三亦依黃  
精作餌法服之導氣脉強筋骨治中風跌筋結肉去

面皺好顏色久服延年神仙

服桑椹法

桑椹利五臟關節通血氣久服不饑多收晒乾搗末  
蜜和爲丸每日服六十九變白不老取黑椹一升和  
蜩蚪一升瓶盛封閉懸屋東頭盡化爲泥染白如漆  
又取二七枚和胡桃二枚研如泥拔去白髮填孔中  
卽生黑髮

服豨薟法

豨薟俗呼火炊草春生苗葉秋初有花秋末結實近

世多有單服者云甚益元氣張乖崖進呈表云誰知  
至賤之中乃有殊常之効臣喫至百服眼目輕明至  
千服髭鬚烏黑筋力較健効驗多端

服菖蒲法

法用三月三日四月四日五月五日六月六日七月  
七日八月八日九月九日十月十日采之須在清淨  
石上水中生者仍須南流水邊者佳

服蓮花法

七月七日採蓮花七分八月八日採蓮根八分九月



九日採蓮子九分陰乾食之令人不老

服天門冬法

乾天門冬十斤杏仁一升搗末蜜溲方服寸七日三夜一甘始所服名曰仙人糧

不畏寒方

取天門冬茯苓爲末或酒或水調服之每日頻服大寒時汗出單衣忘冷

服椒法

青城山老人服椒得妙訣年過九十餘貌不類期耆

再拜而請之忻然爲我說蜀椒二斤淨解鹽六兩潔  
糝鹽慢火煮煮透滾菊末初服十五圓早晚不可輟  
每月漸漸增累之至二百鹽酒或鹽浸任君意所歡  
服及半年間胸膈微覺寒每日退十圓還至十五粒  
俟其無礙時數復如前日常令氣熏蒸否則前功失  
飲食蔬果等並無所忌節一年効卽見容顏頓悅澤  
目明而耳聰鬚烏而髮黑補腎輕腰身固氣益精血  
椒温鹽亦温菊性去煩熱四旬方可服服之幸毋忽  
逮至數十年功與造化埒耐老更延年不知幾歲月

嗜慾若能忘其効尤卓絕我欲世人安作歌故恒切

服五加皮說

舜常登蒼梧曰厥金玉香草卽五加皮也服之延年  
故曰寧得一把五加不用金玉滿車寧得一斤地榆  
不用明月寶珠昔魯定公母單服五加皮酒以致延  
生如張子聲楊始建王叔才于世彥等皆古人服五  
加皮酒房室不絕皆壽考多子

金水煎

延年益壽填精補髓久服髮白變黑返老還童

地仙煎

治腰膝疼痛一切腹內冷病令人顏色悅澤骨髓  
堅固行及奔馬

山藥

一斤

杏仁

一升湯泡  
去皮尖

生牛乳

二斤

右件將杏仁研細入牛乳和山藥拌絞取汁用新磁  
瓶密封湯煮一日每日空心酒調服一匙頭

枸杞子

不以多少采紅熟者

右用無灰酒浸之冬六日夏三日於砂盆內研令極  
細後以布袋絞取汁與前浸酒一同慢火熬成膏



瓊玉膏

此膏填精補髓腸化為筋萬神俱足五臟盈溢髮白  
變黑返老還童行如奔馬日進數服終日不食亦不  
饑開遍強志日誦萬言神識高邁夜無夢想服之十  
劑絕其欲修陰功成地仙矣一料分五處可救五人  
癰疾分十處可救十人癆疾修合之時沐浴至心勿  
輕示人

新羅參

二十四兩去蘆

生地黄

一斤取汁

白茯苓

四十九兩去皮

白沙蜜

一斤煉淨

益氣牛乳方

黃牛乳最宜老人性平補血脈益心氣長肌肉令人  
身體康強潤澤面目光悅志不衰故人常須供之以  
爲常食或爲乳餅或作乳飲等恒使恣意充足爲度  
此物勝肉遠矣

雞子丹

養雞雌雄純白者不令他雞同處生卵扣一小孔傾  
去黃白卽以上好舊坑辰砂爲末和塊入卵中蠟封  
其口還令白雞抱之待雛出藥成和以蜜服如豆大

每服二九日三進久服長年延算

### 雄黃丸

用雄黃

透明如雞冠不雜石搗羅一兩

松香

採明淨純白水中者煮一二炊將浮起者取用

如前汝

右二物和勻杵為丸彈子大每早酒下一丸服十日

三尸百虫自下出

### 服杏金方

取肥實杏仁五斗以布袋盛用井花水浸三日次入甑中以帛覆之上鋪黃泥五寸炊一日去泥取出又

於粟中炊一日又於小麥中炊一日壓取油五升澄  
清用銀餅一隻打如水餅樣如無銀者用好砂礮爲  
之入油在內不得滿又以銀圓葉可餅口大小蓋定  
銷銀汁灌固口縫入於大釜中煮七復時常撥動看  
油結打開取藥入器中火消成汁傾出放冷其色如  
金後入臼中搗之堪丸卽丸如黃米大空心且暮酒  
下或用津液下二十九久服保氣延年髮白變黑能  
降萬病

蒼龍養珠萬壽紫靈丹



丹法入深山中選合抱大松樹用天月德金木并交  
日上腰鑿一方孔方圓三四寸者入深居松之中止  
孔內下邊鑿一深凹次選上等舊坑辰砂一斤明透  
雄黃八兩共爲末和作一處綿紙包好外用紅絹囊  
裹縫封固納松樹中空處以茯苓末子填塞完滿外  
截帶皮如孔大楔子敲上又用黑狗皮一片釘遮松  
孔恐有靈神取砂令山中人看守取松脂升降靈氣  
將砂雄養成靈丹入樹一年後夜間松上有螢火光  
二年漸大三年光照滿山取出二末再研如塵棗肉

爲丸如梧子大先以一盤獻祝天地神祇後用井花  
水清晨服一二十丸一月後眼能夜讀細書半年行  
若奔馬一年之後三尸消滅九虫遁形玉女來衛六  
甲行除再行陰功積德地仙可位松乃蒼龍之精砂  
乃赤龍之體得天地自然升降水火之氣而成丹非  
人間作用其靈如何

### 九轉長生神鼎玉液膏

白朮

氣情柔順而補每用二斤秋冬采之去粗皮

赤朮

即蒼朮也性剛雄而發每用十六兩同上製

服食方

七

二藥用木石臼搗碎入缸中用千里水浸一日夜山泉亦好次入砂鍋煎汁一次收起再煎一次絹濾渣淨去渣將汁用桑柴火緩緩煉之熬成膏磁罐盛貯封好入土埋一二日出火氣用天德日服三錢一次

白湯調下或含化俱可久服輕身延年悅澤顏色忌食桃李雀蛤海味等食更有加注名曰九轉

二轉加入參三兩煎濃汁二次熬膏入前膏內名曰長生神芝膏

三轉加黃精一斤煎汁熬膏加入前膏內名曰三台益算膏

四轉加茯苓遠志去心各入兩熬膏加入前膏內名曰四仙求志膏

五轉加當歸八兩

酒洗熬膏和前膏內

名曰五老朝元膏

六轉加鹿茸麋茸

各三兩研為末熬膏和前膏內

名曰六龍御天膏

七轉加琥珀

紅色如血者佳飯上蒸一炊為細末一兩和前膏內

名曰七元歸

真膏

八轉加酸棗仁

去核淨肉八兩熬膏和前膏內

名曰八神衛護膏

九轉加栝子仁

淨仁四兩研如泥入前膏內

名曰九龍扶壽丹

丹用九法加入困人之病而加損故耳又恐一并

煉膏有火候不到藥味有即出者有不易出者故

古聖立方必有妙道

服食方



玄元護命紫芝杯

此杯能治五勞七傷諸虛百損左癱右瘓各色瘋疾諸邪百病

用明淨硃砂一斤半先取四兩入水火陽城罐打大火一日一夜取出研細又加四兩如此加添打火六次足共爲細末將打火鐵燈盞或打一鐵大酒杯樣摩光作塑懸入陽城罐內鐵盞下渾身貼以金箔五層厚罐內裝砂口上加此杯盞打大火三日夜鐵盞上面時加水擦內結成杯在於塑上取下每用好明雄

三釐研入硃杯內充熱酒服二杯一次收杯再用妙  
不盡述

却老七精散方

用茯苓天之精

二兩

地黃花地之精

桑寄生木之精

各二兩

菊花月之精

一兩三分

竹實日之精

地膚子星之精

車前子雷之精

各一兩三分

右七種上應日月星辰欲合藥者以四時王相日先  
齋戒九日別於靜室內焚香修合搗羅為細散每服

三方寸匕以井花水調下面向陽服之須陽日一服  
陰日二服滿四十九日卽能固精延年却除百病聰  
明耳目甚驗地黃花須四月采竹實似小麥生藍田  
竹林中

珍異藥品

古杭高濂

四方珍異藥品治病人多不見卽見亦不知治法  
揭開于左以便取用

錦地蘿

錦地蘿形如橄欖更大週身皺紋治中食毒嚼一二  
錢吞下癰疽發背未成毒者水磨塗上卽散病者先  
嚼一二錢酒吞下

勾金皮



珍異藥品  
勾金皮治無名惡毒醋磨塗毒腫卽消牙痛以皮塞  
牙縫中卽定又治咽喉乳窩每用三五釐細嚼嚥下

七金籐

七金籐性溫無毒之物治男女中瘋痰迷心竅半身  
不遂左癱左瘓不省人事痰涎上壅攻心作咽用一  
錢白湯磨下神効小兒急慢驚瘋大者五分小者一  
二分白湯磨下効

木腰子

木腰子如猪腰無二出廣中用醋磨厚塗百毒腫瘡

卽消

三七根

三七根止血聖藥也近日有沽種閩廣帶回者家中亦有此種葉如野蒿花黃而小極易生鮮者採葉搗爛跌打破碎者按上立止血疼過三二日卽愈又不潰爛真神草也收葉乾作末亦可治吐血衄血上衝者

治刀斧箭傷

血出不止者嚼少許卷上卽止

治婦人血崩

看年遠近研一錢白酒調服

治吐血 用一錢或五分  
自嚼米湯下

治腸風下血 空心用五分  
調酒服

治杖瘡瘀血 用一二錢嚼爛罨在破上  
再服一二錢免血攻心

治產後血湧 用一二錢研細  
水調服即止

治跌打青腫 不消者用一錢嚼  
細塗患處即愈

治害眼 十分重者用少許  
磨調點眼腫肉即消

治赤白痢疾 用一二錢為末  
米泔水調服

治虎狼蛇咬 用一二錢為末酒調  
服嚼少許塗患處妙

治受下蠱毒 先吃少許  
毒即吐出

治一切瘡癬

疽癰疼不止者用一二錢為末水調塗之立解

### 翠蛇兒

翠蛇兒形如曲蟾長可五六寸蟠旋作圈用以治癰

毒癰疽良

### 香鼠

香鼠形如鼠僅長寸許出雲南用治疔甚驗

### 緬茄兒

緬茄兒用以抹眼眶去火毒又能解百毒形如大栗

上有罩帽如畫皮樣

水磨塗治牙疼効



鹿跑草

鹿跑草形似僵蚕粗細不一兩頭一委一尖長一二寸皮色淡紫中白甚不易得凡雄鹿一淫百雌弊卽倒如死狀雌者跑此與食食畢躍起如故曾有得而服者其補益功神異常真聖藥也

透骨草

透骨草亦遠方之物形如牛膝以之治療熱毒良

馬金囊

馬金囊狀如木瓜內包數十子儼似松子治療難產

及橫生倒養者嚼一二粒冷水下卽順生神効

人魚

人魚狀如獸人聲四足食之治疫癘時症良

獭皮

獭皮身黃黑人寢其皮辟瘟邪

阿羅魚

阿羅魚一首十身如犬吠食之療癰疽亦可禦火

珠鼈

珠鼈狀如肺六月肉有珠食之治時病

鱧魚

鱧魚狀如牛陸居蛇尾冬死夏生食之治腫

鱧鱗

鱧膽出雲南孟養巨鱧有足膽解諸毒

耳鼠

耳鼠狀如鼠兔首麋耳如犬為食之治不昧可禦百

毒

白鷓鴣

白鷓鴣文首白翼黃足食之治瘡痛

獬肉

獬肉狀如狸五尾食之治諸氣

不死草

不死草出柳州高一二尺狀如茅食之延年可辟蠅蚊夏月置盤食中食物不腐

鱗蛇膽

鱗蛇膽出安南較蝮蛇胆少大磨治牙痛効春冬在水夏秋在山足下有鱗黃色者佳

石油



石油出緬甸石縫中流出臭惡不可聞色黑可塗癩  
毒無名惡瘡効

神黃豆

神黃豆出雲南近西治痘疹未發將發時連殼焙燥

用豆細研水服

拳黃雞子

拳黃雞子一名水蘿蔔治霍亂吐瀉治瘧亦効每用

一錢嚼碎水飲下効

青魚膽

青魚膽出廣中真者水磨點眼痛如神

山豆根

山豆根出廣中者佳治咽喉腫難食口中噙化

瓦矢實

瓦矢實出撒兒罕地如蒿其實食之治氣疾香可辟

蠹

瑣瑣葡萄

瑣瑣葡萄形如胡椒味極甘美痘疹隱下不發者食之即起性熱之物也

玄龜

玄龜鳥首虺尾音如水瀉聲佩之可以治聾

蚺蛇膽

蚺蛇膽廷杖者先用酒磨一錢服之不傷人卽打後食之亦妙

水獺爪

治五臟重法五臟生重四臟口從人身中上行易治惟臟虫下行最難料理考之醫秘當用水獺爪燒灰爲末再加治虫之藥於每月初四十六二日肺虫上

行以此日治之方効



珍異藥品

經以辨三經外也

解百毒方

古杭高濂

解中蠱并中百物毒方

醫書中惟此方最少揭以備用

解中雲貴廣西諸處蠱毒藥方

造毒之家每以正月元日二月二日三月三日計月

為之毒有五種皆馬兜苓根

三兩分三處每煎一服  
空心以吐為止不吐再

吃

解中百蠱驗方

解百毒方

用白雞 白鴨 刺出熱血 熱服之即解 白鴿熱血

治中毒吐 小麥麵 用二合作二服冷 甘草濃煎服 吐

血者良 稠痰即愈欲 大麥芽 煎湯服 胡荽根 搗汁和酒 出

死者即効 燒炭用二錢研末 治中毒吐血者 解中砒毒方

解中砒毒方 為末二錢入 升麻 濃煎汁 杏仁 去皮搗碎為末

服一吐 醬汁 調水服一 寒水石 菜豆末 藍根 研為末

即解 水調 地泥漿水調鉛粉 服一 碗

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

服 解中巴豆毒

食中巴豆作瀉傷人者濃煎黃連汁服

解中地蓋靈芝茵毒

防風

為片煎湯候冷服之即効

白鯨頭

煎湯之

地漿泥水

飲三四盞効

橄欖

搗為泥服多効

解中百毒

砂仁

末

生韭菜

搗汁

靛青

三味調服

石苜蓿

末

白礬

末二分新

取水調服

淡豆豉

葱

麥門冬

三味搗服

雄黃

明者酒調服一盞

生麻油

吃一二盞吐中惡水効

解中一時感冒天地毒氣入腹腫脹作痛

解百毒方



犀角 一錢 升麻 一錢 射香 三分 共為末水調服

解中山巒瘴氣毒

犀角 一錢 羚羊角 一錢 雄黃 一錢 射香 三分 水調服

解中飛絲毒

紫蘇葉 立効

解中百藥毒

橫紋甘草 作片細嚼 蚕子紙 出過蚕的故紙燒灰研

青腹脹吐血者服之立活 葶薺 取根調羹青 白匾豆 一 大豆 一 小

豆 單用一味水調 白礬 末一兩水調灌耳中 服一吐即好 後口內出黑血不要驚怕其

毒即解

解服藥餌過多生出毒病

黑豆

菜豆

各半升煎濃湯冲之豆嚼吃

或用葛粉

鉛粉

靛青

埋泥漿水

豉汁

乾薑

飴糖

黃連

看病寒熱服過何藥多了以前藥之冷熱只一以解之

解服瘋癱病藥過多

米醋

半盞灌入口中効

甘草

煎汁和

生姜

自然汁二味調服

螺青

細研山泉水調服

解生漆侵人作瘡毒

花椒

葉生用煎湯洗

雞子黃

調塗効

白菘菜

搗汁搯解

解中酒毒

大黑豆

一二升煎汁服

生骡

搗汁服

華澄茄

搗末

葛花

三種俱能解酒毒

解飲食百毒

苦參

搗汁飲之吐出食物即解

解中禽鳥魚鱉等毒

五倍子白礬

等分水調服

後五種俱可解

馬鞭

搗汁服

大黃

一錢煎湯服

生蘆根

搗汁服

解中螫蟹毒

生藕 搗汁 乾蒜蒲 搗汁 紫蘇 濃煎湯服

解中食斑鳩過多毒

生匾豆 為未溫湯調服 葛粉 水調服 生田螺肉 搗汁服

解中鳥獸中箭藥死者毒

用大豆煮汁入鹽少許服之效

解中狗肉毒

杏仁 三兩連皮研溫湯調服吐出為妙

解中牛肉毒

猪牙 燒灰水調服

解百毒方



解中驢馬肉毒

生蘆根

搗汁服再用根煎湯洗浴効

解中雞子毒

米醋

飲三四口即解

解中食鴨毒

糯米淘泔水

温熱服一二盞効

解中六畜毒

壁泥

水調服

白匾豆

燒炭

黃栢

未共用水調服

解中食花椒毒

卽時氣閉欲絕以冷水一碗卽解

解中果菜毒

甘草莧母鉛粉

等分水調服

童便

一二服盞亦解

解中野芋毒

土漿水解

瓜毒

瓜皮煎湯鹽少許服

柑子毒

柑皮煎湯入鹽少許服

解中諸物毒

用白礬一錢細茶一錢井水調服以吐出爲效