



**WIKIMEDIA**  
CHILE

**Memoria anual 2019**



## Mensaje de la Presidenta

En un año muy agitado para el acontecer de nuestro país, hemos logrado grandes avances en el posicionamiento de nuestro capítulo, tanto dentro como fuera de Chile. Tuvimos un 2019 muy productivo y fructífero, información que podrán revisar en la presente memoria. Y a pesar que muchas actividades tuvieron que ser canceladas o re-agendadas después del estallido social ocurrido a partir del 18 de octubre de 2019, pudimos entregar a la gran audiencia información sobre nuestro trabajo e invitar a participar a diversas personas de la recopilación de contenidos audiovisuales para dejar registro de lo que se estaba viviendo en todo el país.

Siguiendo con el arduo trabajo de directorios anteriores, hemos tomado como misión tener un equipo profesional que pueda atender a la gran demanda de tareas que conlleva crecer como corporación.

Conseguido el anhelo que teníamos desde el directorio anterior, contamos hoy con una oficina propia donde poder hacer actividades libremente y de forma independiente, que fue usada en 2019 con mucha expectativa, y esperamos que se convierta en un espacio real de nuestro trabajo y un punto de encuentro para socias, socios y simpatizantes.

Uno de los hitos a destacar, en febrero de 2019 se realizó un exitoso encuentro de Iberocoop, contando con afiliados y grupos en formación de América y Europa. Este evento fue un éxito gracias a la contratación de Patricia Díaz, quien se unió como primer miembro de equipo profesional y a partir del 2020 asumirá como nuestra Directora Ejecutiva y rostro visible del capítulo, permitiendo que el Directorio de Wikimedia Chile pueda dedicarse a temáticas más estratégicas, al igual que cualquier otro directorio de una organización, considerando que esta es una labor voluntaria. Posteriormente, se sumó a nuestro equipo profesional Rocío Aravena, en el puesto de Encargada de Educación, para encauzar el trabajo en materia de enseñanza del uso de los proyectos wiki y establecer relaciones permanentes con diferentes instituciones de esta área. A partir de marzo 2020 ya estará en funciones Carla Toro, Gestora de Comunidad, que tendrá a su cargo nuestra relación con el medio y las redes sociales online como offline.

Aunque se vienen muchas cosas por delante –como la indispensable descentralización tangible del trabajo, actividades y reuniones– tengo la convicción que el equipo que se ha consolidado logrará concretar los proyectos que se le han encomendado, y podremos ser un punto de referencia en el trabajo que se realiza en términos del movimiento Wikimedia y del conocimiento libre en nuestro país y en la región.

Quiero agradecer la confianza depositada en mí, así como el trabajo y dedicación de cada uno de los miembros del directorio, y las socias y socios que siempre nos han apoyado.

Seguimos en la misión, contamos con cada uno de ustedes.

Fraternalmente,

Rocío Consales

Presidenta



Imaginen un mundo donde cada persona ten

## **Información general**

### **Razón social**

Wikimedia Chile

### **Naturaleza jurídica**

Corporación de Derecho Privado, sin fines de lucro, constituida con fecha 16 de julio de 2011 y con personalidad jurídica concedida por el decreto N° 4426 exento, del Ministerio de Justicia, de fecha 12 de septiembre de 2012 y publicado en el Diario Oficial N° 40.372 del día 28 de septiembre de 2012.

### **Socios de la Corporación**

38 socios activos.

1 socio adherente.

0 socios cadetes.

### **Directorio 2019 - 2021**

Rocío Consales, Presidenta.

Marco Correa Pérez, Vicepresidente.

Carlos Figueroa Rojas, Secretario.

Osmar Valdebenito Gaete, Tesorero.

Claudio Loader, Director.

Dennis Tobar Calderón, Director.

### **Tribunal de Honor 2019 - 2021**

Luis Cristóbal Carrasco, Presidente.

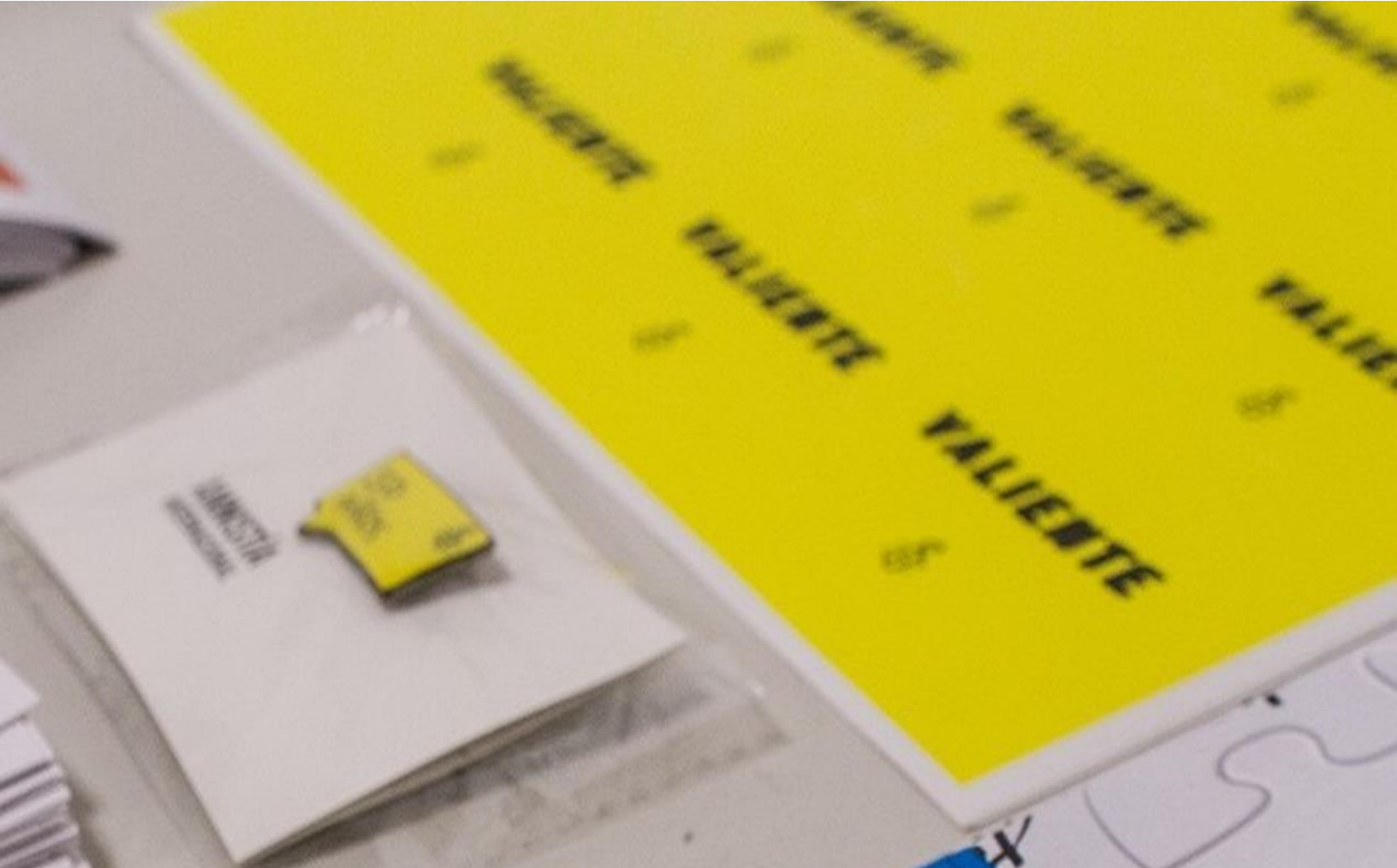
Gonzalo Toro, Integrante.

Manuel Repol, Integrante.

### **Participación en iniciativas de cooperación y alianzas**

Wikimedia Foundation Inc., Capítulo local, desde 13 de junio de 2011.

Iberocoop, Integrante de la iniciativa regional, desde 2010.



## Gestión corporativa

### Cambio en la composición del directorio

El año 2019 estuvo marcado por el cambio en la composición del Directorio de nuestra Corporación, según decisión de la Asamblea General de Socios celebrada en abril. Este nuevo cuerpo directivo quedó conformado por Rocío Consales, Marco Correa Pérez, Osmar Valdebenito, Carlos Figueroa, Claudio Loader y Dennis Tobar, quienes asumieron sus cargos hasta abril de 2021.



*Eduardo Testart, CC-BY-SA-4.0*

### Reportes y solicitudes de fondos

Durante 2019 se realizó la rendición de fondos de 2018, que fue aprobado por la Fundación Wikimedia durante el mes de marzo.

Para la solicitud de fondos de 2019, se presentó como programa de trabajo una reestructuración de los programas luego de la adopción del Plan estratégico 2019-2022, que definió tres ejes estratégicos prioritarios que guiarán los esfuerzos y las actividades concretas de la institución: Comunidades; conocimiento libre; y contenido y cultura local.

El plan anual 2019 fue aceptado por la Fundación Wikimedia y financiado hasta el 31 de diciembre de 2019, y se encontró en ejecución hasta dicha fecha.

### Iberoconf 2019

En febrero Wikimedia Chile organizó en Santiago la sexta edición del Encuentro Wikimedia Iberoamericano, mejor conocido como Iberoconf 2019.

En la conferencia se discutió sobre el presente y futuro de Iberocoop como organización regional, de las competencias internas de los afiliados para llegar a las diversas comunidades adyacentes, y de la proyección de Iberocoop como iniciativa.



*Carlos Figueroa, CC-BY-SA-4.0*

Se acordó crear una declaración, denominada la Carta de Santiago, que resume algunos temas importantes con la administración de los afiliados.

### **Participación en otras actividades internacionales**

En marzo Osmar Valdebenito participó de la Wikimedia Summit 2019 en Berlín, Alemania. Esta conferencia se centró en el proceso de Estrategia del movimiento.

En agosto se desarrolló la versión 2019 de Wikimanía en Estocolmo, Suecia. En la instancia participaron Rocío Consales, Marco Correa, Carlos Figueroa, Osmar Valdebenito y Claudio Loader. Esta edición se centró en la sostenibilidad y en lo que queremos ser como Movimiento con miras hacia el futuro próximo.

En septiembre, Dennis Tobar y Rocío Aravena participaron de la conferencia Derechos Humanos en Entornos Digitales en Buenos Aires, Argentina, organizada por Wikimedia Argentina, en colaboración con Abuelas de Plaza de Mayo y el Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos. Rocío dictó la ponencia *Visibilizar para des-estigmatizar: la experiencia con OTD*, donde relató la colaboración entre nuestro capítulo y la ONG Organizando Trans Diversidades (OTD Chile), donde nuestro equipo trabajó directamente en la inducción y transferencia de competencias con la ONG a modo de invitarles a integrar el mundo Wikimedia con sus conocimientos y experiencias específicas.

### **Profesionalización del capítulo**

Este año logramos consolidar un equipo de trabajo profesional. Esto se materializó al aumentar las horas de trabajo de Patricia Díaz, nuestra Coordinadora General, e incorporando a nuestro personal a Rocío Aravena, Encargada del Programa de Educación.

A lo largo del año, el equipo de trabajo colaboró codo a codo con nuestros voluntarios, lo que nos permitió: asumir nuevas y más actividades y alianzas estratégicas; realizar una transferencia efectiva de tareas ejecutivas del directoría al personal profesional; y dar un paso firme hacia la profesionalización y difusión de nuestro trabajo como capítulo.

Además, por primera vez se logró el arriendo de una oficina para el capítulo, con su posterior apertura y habilitación, localizada en Clemente Fabres 1176, tercer piso, Providencia; y el lanzamiento de una nueva página web, lanzada durante el mes de agosto.



## **Adaptación al contexto**

Wikimedia Chile tuvo que enfrentar un nuevo contexto como resultado de las manifestaciones sociales y la crisis política que tuvo lugar en todo el país.

Esto nos obligó a cambiar nuestro plan de trabajo original, modificando, posponiendo o incluso suspendiendo muchas de nuestras actividades de divulgación masiva, así como algunas otras colaboraciones con instituciones educativas y culturales, que también tuvieron para modificar sus agendas debido a la crisis social.

Sin embargo, nuestro equipo aprendió a crear nuevas actividades e iniciativas de colaboración y creación de contenido, utilizando este nuevo contexto político, para seguir contribuyendo a los proyectos de Wikimedia como lo planeamos.



## Comunidad

### Jornadas Wikimedia Chile

*20 participantes*

En abril se realizó esta segunda versión del evento que permite reunir a los socios del capítulo con otras personas interesadas en el espacio del conocimiento y la cultura libre, en la cual participaron 20 personas.



*Patricia Díaz, CC-BY-SA-4.0*

### Wikicafés

*5 encuentros*

*40+ participantes*

Durante el segundo semestre de 2019 realizamos 5 Wikicafés, encuentros mensuales entre miembros de Wikimedia Chile, expositores del movimiento Wikimedia y otras instituciones de la sociedad civil.

Se lograron incluir diferentes temas, entre las que destacan género, tecnología, derechos humanos y edición. Destacamos la visita de Diego Sáez-Trumper, ingeniero y parte del equipo de Investigación de la Fundación Wikimedia, quien comentó sobre su trabajo técnico en la fundación; y la participación de los creadores del proyecto Archivo de Memoria Audiovisual (AMA), con quienes establecimos ideas sobre el libre acceso a la información en contextos de crisis social y violaciones de los derechos humanos.

### Wiki trepa por Chile

*2 actividades de difusión masiva*

*4 reuniones con instituciones regionales*

Durante 2019 Wikimedia Chile buscó establecer vínculos con instituciones y comunidades en diferentes regiones de Chile, con la finalidad de aportar al desarrollo de los proyectos de la Fundación Wikimedia y reducir sus brechas de contenido, fomentando y dando espacio a las miradas locales.

Con el apoyo de la colaboración establecida con el equipo de la Biblioteca Regional Gabriela Mistral de La Serena, se realizó una editatón sobre contenido local, y la participación en el Seminario Mujer Ciencia y Tecnología.

Además, se realizó una capacitación virtual al equipo de comunicaciones del Instituto Antártico Chileno de Punta Arenas sobre cómo usar las plataformas Wikipedia para compartir y crear contenido nuevo; y reuniones con la Universidad Autónoma de Talca.



# Conocimiento libre

## Alianzas con instituciones

*2 alianzas con nuevas instituciones*

*2 actividades con esas instituciones*

Durante 2019 Wikimedia Chile celebró nuevos acuerdos o convenios con instituciones que permiten el desarrollo de actividades de promoción, creación y acceso al conocimiento libre.

Luego de una serie de actividades de difusión y edición, se llegó a un acuerdo de colaboración con la ONG Organizando Trans Diversidades (OTD Chile), que aborda las temáticas relacionadas con las comunidades transgénero.



*Carlos Figueroa, CC-BY-SA-4.0*

Con la Universidad Alberto Hurtado se firmó un acuerdo centrado en la colaboración dentro del aula, así como en la preparación de una editatón sobre Mujeres en ciencia y tecnología.

Además, se concretó una alianza con parte del equipo de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).

## Actividades de difusión masiva

*90+ participantes*

*70+ artículos mejorados*

La realización de talleres, editatones y otras actividades de difusión masiva es una de las principales características del trabajo de Wikimedia Chile, y durante 2019 se realizaron seis de estas actividades.

En mayo, en marco del Día del Patrimonio Cultural, se organizó un Wikitour fotográfico por el Barrio Yungay, en el centro de Santiago, en donde se subieron 65 fotografías. En el mismo mes se realizó la editatón en la Biblioteca de la Cepal con el equipo de la institución y un grupo



*B1mbo, CC-BY-SA-4.0*

de arquitectos especialistas en arquitectura moderna, que crearon el artículo sobre el edificio de la Cepal.

Durante junio se realizó la segunda versión de Wikigap en nuestro país, organizada junto a la Embajada de Suecia en Chile y Hay Mujeres, y dedicada a la mejora y creación de artículos sobre mujeres deportistas.

El mes de septiembre continuó con la editatón sobre la comunidad judía, sobre los aportes de este grupo en Chile, y la editatón sobre contenidos regionales de Coquimbo, en la Biblioteca Regional Gabriela Mistral de La Serena.

Por último, en el mes de diciembre y con motivo de la consulta ciudadana comunal, se realizó una editatón sobre esta temática en conjunto con la Asociación de Municipalidades de Chile.

## Wikipedia en la Universidad

*6 actividades*

*130 estudiantes participantes*

*60+ artículos mejorados*

En este proyecto, que alcanza su octavo año consecutivo, Wikimedia Chile trabaja junto a instituciones universitarias en el desarrollo de actividades que promuevan el uso de Wikipedia, otros proyectos Wikimedia y el conocimiento libre como recursos educativos para el aprendizaje.

Para 2019 Wikimedia Chile trabajó con académicos de la Universidad Tecnológica Metropolitana, Inacap y la Universidad Alberto Hurtado, en donde se realizaron charlas, talleres y sesiones de edición. Participaron más de 100 estudiantes, y más de 60 artículos de Wikipedia fueron mejorados.



*Superzerocool, CC-BY-SA-4.0*

## Wikipedia en la sala

*15+ participantes en el curso virtual*

Durante 2019 Wikimedia Chile rediseñó el programa de Wikipedia en la sala, el curso virtual de formación para docentes, que se inició en octubre y contó con la participación de 16 docentes universitarios y escolares.

Cabe señalar que los contenidos y la modalidad del curso tuvieron que adaptarse al contexto nacional; por lo tanto, para contribuir al buen desarrollo de las actividades curriculares de los docentes, se organizó el programa de la siguiente manera: se centró en las herramientas utilizadas para incorporar el desarrollo de la ciudadanía digital en el aula, se agregó más clases en línea a través de YouTube y se hizo que las entregas programadas fueran más flexibles.



*Carlos Figueroa, CC-BY-SA-4.0*

Además, Wikimedia Chile colaboró con el proyecto “Ciudadanía digital y bienestar de los adolescentes” correspondiente a un Fondo Valentín Letelier otorgado a la Universidad de Chile y desarrollado en la Escuela República de Panamá, en el centro de Santiago. Esta colaboración implicó trabajar por primera vez con una institución de educación primaria, a través de la realización de una presentación y un taller sobre usos pedagógicos de proyectos de Wikimedia.





## Contenido y cultura local

### Concursos

*+1600 fotografías*

*+800 artículos mejorados*

En 2019, Wikimedia Chile desarrolló tres concursos para mejorar los contenidos de Wikimedia Commons y Wikipedia.

El concurso Wiki Loves Earth Chile vivió su segunda edición, en donde se capturaron imágenes de parques nacionales, santuarios de la naturaleza y zonas protegidas de nuestro país. Contó con el apoyo de la Corporación Nacional Forestal y del Servicio Nacional de Turismo, y logró recolectar más de 1200 fotografías. La fotografía “Kayakistas en el lago Grey” obtuvo el octavo lugar en el concurso internacional de Wiki Loves Earth.



*Pablo A. Cumillaf, CC-BY-SA-4.0*

Revelando sitios fue un concurso fotográfico sobre memoriales y sitios de memoria, espacios a lo largo de Chile donde se perpetraron violaciones a los Derechos Humanos durante la dictadura, organizado junto al Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, y que logró obtener más de 400 fotografías.

El concurso Puente entre Culturas vivió su tercera edición. Este año, gracias al trabajo conjunto con Wikimedia Rusia, el grupo de usuarios Wikimedistas de Baskortostán y el grupo de usuarios Wikimedistas del Cáucaso del Norte, se expandió a una nueva región, que se suma a Latinoamérica y el Medio Oriente y norte de África. Se crearon o mejoraron más de 700 artículos.

## Chile en imágenes

*+1200 fotografías*

*+100 imágenes de calidad en Commons*

Durante 2019, y gracias al equipo fotográfico de la Corporación, hemos continuado realizando registros fotográficos de eventos culturales, sociales y deportivos de alto impacto en el país.

Gracias a la acreditación de la Asociación Nacional de Fútbol Profesional pudimos tener acceso a encuentros de la selección femenina de fútbol, partidos de la Copa Libertadores y Copa Sudamericana, así como también a partidos de Primera y Primera B. Además, conseguimos acreditaciones al Festival del Huaso, Congreso Futuro, Premios Caleuche y Premios Pulsar, entre otros eventos.



*Carlos Figueroa, CC-BY-SA-4.0*

Se subieron más de 1200 imágenes, de las cuales los voluntarios de Wikimedia Commons seleccionaron más de 100 imágenes de calidad.

## Campañas de subida de fotografías

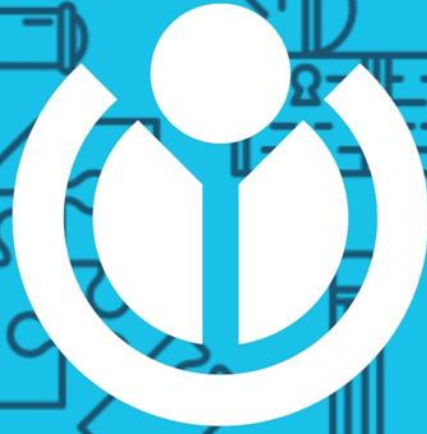
*+3000 archivos en Commons*

La campaña para subir fotografías de las protestas realizadas desde octubre permitió recopilar más de 3000 archivos (incluyendo fotos, videos y gráficos) sobre el estallido social, como una forma de registrar y de esta situación histórica.

Las imágenes obtenidas bajo esta campaña han servido no solo para ilustrar los diferentes artículos de Wikipedia relacionados con el movimiento social chileno, sino también diferentes artículos de prensa en Chile y en todo el mundo.



*Hugo Morales, CC-BY-SA-4.0*



**WIKIMEDIA  
CHILE**

<https://wikimedia.cl>  
[contacto@wikimedia.cl](mailto:contacto@wikimedia.cl)

