



文選正文

山子點

④

三

~ 16
3275
4



冊 16
號 3275
卷 4

文選正文卷之三

賦類

登樓賦

王粲

登茲樓以四望兮聊暇日以消憂覽斯宇之所處兮實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍之廣陸兮臨臯隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開襟平原遠而極目兮蔽荆山之高岑路透迤而修迤兮川既漾而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有歸歎之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而

昭和29年5月6日寄
今田牛代

越吟人情同於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟
河清其未極與王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒
懸兮畏井渫之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風蕭
瑟而並興兮天慘慘而無色獸狂顧以求羣兮鳥相鳴而舉
翼原野聞其無人兮征夫行而未息心悽愴以感發兮意忪
怛而惛惛循階除而下降兮氣交憤於胃臆夜參半而不寐
兮悵盤桓以反側

遊天台山賦

并序

孫綽

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登陸則有
四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其峻極之狀
嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣所以不列於五

嶽闕載於常典者豈不以所立冥奧其路幽迴或倒景於重
溟或匿峰於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能
登陟王者莫由禪祀故事絕於常篇名標於奇紀然圖像之
興豈虛也哉非夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而宅之
非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遙想而存之余所以馳神
運思晝詠宵興俛仰之間若已再升者也方解纓絡永託茲
嶺不在吟想之至聊奮藻以散懷

太虛遼廓而無閔運自然之妙有融而爲川瀆結而爲山阜
嗟台嶽之所奇挺實神明之所扶持陰牛宿以曜峯託靈越
以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻
極於周詩邈彼絕域幽邃窈窕近智者以守見而不之之者

以路絕而莫曉。晒夏蟲之疑冰。整輕翮而思矯。理無隱而不彰。落一竒以示兆。赤城霞起。以建標。瀑布飛流。以界道。覩靈驗而遂徂。忽乎吾之將行。仍羽人於丹丘。尋不死之福庭。苟台嶺之可攀。亦何羨於層城。釋域中之常戀。暢超然之高情。被毛褐之森森。振金策之鈴鈴。披荒榛之蒙籠。陟峭崿之崢嶸。濟橫溪而直進。落五界而迅征。跨穹隆之懸磴。臨萬丈之絕冥。踐莓苔之滑石。搏壁立之翠屏。攬樛木之長蘿。援葛藟之飛莖。雖一冒於垂堂。乃永存乎長生。必契誠於幽昧。履重險而逾平。既克濟於九折。路威夷而脩通。恣心日之寥朗。任緩步之從容。藉萋萋之織草。蔭落落之長松。覩翔鸞之裔裔。聽鳴鳳之嗶嗶。過靈溪而一濯。疏煩想於心曾。蕩遺塵於旋

流。發五蓋之遊蒙。追羲農之絕軌。躡一老之玄蹤。陟降信宿。迄于仙都。雙闕雲竦。以夾路。瓊臺中天。而懸居。朱閣玲瓏。於林間。玉堂陰映。於高隅。彤雲斐薙。以翼楹。皦日炯晃。於綺疏。八桂森挺。以凌霜。五芝含秀。而晨敷。惠風佇芳。於陽林。醴泉涌澗。於陰渠。建木滅景。於千尋。琪樹璀璨。而垂珠。玉喬控鶴。以冲天。應真飛錫。以躡虛。騁神變之揮霍。忽出有而入無。於是遊覽既周。體靜心閒。害馬已去。世事都捐。投刃皆虛。目牛無全疑。思幽巖朗。詠長川爾。乃羲和亭午。遊氣高褰。法鼓琅以振響。衆香馥以揚烟。肆覲天宗。爰集通仙。挹以玄玉之膏。漱以華池之泉。散以象外之說。暢以無生之篇。悟遣有之不盡。覺涉無之有。間泯色空。以合跡。忽卽有而得玄。釋一名之

同出消一無於三幡恣語樂以終日等寂默於不言渾萬象以冥觀元同體於自然

蕪城賦

鮑昭

瀟池平原南馳蒼梧漲海北走紫塞鴈門拖以漕渠軸以崑岡重江複關之隩四會五達之莊當昔全盛之時車挂轆人駕肩塵閉撲地歌吹沸天莖貨鹽田鎗利銅山才力雄富士馬精妍故能侈秦法佚周令劃崇墉列濬洫圖脩世以休命是以板築雉堞之殷井幹烽櫓之勤格高五嶽袤廣三墳碎若斷岸轟似長雲製磁石以禦衝糊頽壤以飛文觀基局之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜剖而豆分澤葵依井荒葛冒塗壇羅虺或蝮階闕麕鼯木魅山鬼野鼠城狐

救五臣作新
魯昌及

風嗥雨嘯昏見晨趨饑鷹厲吻寒鴟嚇雛伏虺藏虎乳而餐膚崩榛塞路崢嶸古堦白楊早落塞草前衰稜稜霜氣款款風威孤蓬自振驚砂坐飛灌莽杳而無際叢薄紛其相依通池既已夷峻隅又以頽直視千里外唯見起黃埃疑思寂聽心傷已摧若夫藻扃繡帳歌堂舞閣之基璇淵碧樹弋林鈞渚之館吳蔡齊秦之聲魚龍爵馬之玩皆薰歇燼滅光沈響絕東都妙姬南國麗人蕙心紉質玉貌絳唇莫不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同舉之愉樂離宮之苦辛哉天道如何吞恨者多抽琴命操為蕪城之歌歌曰邊風急兮城上寒井徑滅兮丘隴殘千齡兮萬代共盡兮何言

魯靈光殿賦 并序

王延壽

魯靈光殿者。蓋景帝程姬之子。恭王餘之所立也。初恭王始都下國。好治宮室。遂因魯僖基兆。而營焉。遭漢中微盜賊奔突。自西京未央建章之殿。皆見墮壞。而靈光歸然獨存。意者豈非神明依憑支持。以保漢室者也。然其規矩制度。上應星宿。亦所以永安也。予客自南鄙。觀藝於魯。覩斯而聆曰。嗟乎。詩人之興感物而作。故奚斯頌僖歌其路寢。而功績存乎辭。德音昭乎聲。物以賦顯。事以頌宣。匪賦匪頌。將何述焉。遂作賦曰。

粵若稽古帝漢祖宗。濟哲欽明。殷五代之純熙。紹伊唐之炎精。荷天衢以元亨。廓宇宙而作京。敷皇極以創業。協神道而太寧。於是百姓昭明。九族敦序。乃命孝孫。俾侯于魯。錫介珪

聖祐

以作瑞宅。附庸而開宇。乃立靈光之秘殿。配紫微而為輔。承明堂於少陽。昭列顯於奎之分野。瞻彼靈光之為狀也。則嗟峨峩鬼危巍。嚙唼吁可畏乎。其駭人也。迢遶侷儻。豐麗博敞。洞軫軼兮。其無垠也。邈希世而特出。羌瓌譎而鴻紛。屹山峙以紆鬱。隆崛岉乎青雲。鬱坱圠以增峻。崩繪綬而龍鱗。汨磴磴以璀璨。赫燁燁而燭坤。狀若積石之鏘鏘。又似乎帝室之威神。崇墉岡連。以嶺屬。朱闕巖巖。而雙立。高門擬于閭闔。方二軌而並入。於是乎乃歷夫太階。以造其堂。俯仰顧眄。東西周章。彤彩之飾。徒何為乎。濔濔泃泃。流離爛熳。皓壁皜曜。以月照。丹柱欵施。而電燧霞駁。雲蔚若陰。若陽。濯灑燐亂。焯焯煌煌。隱陰夏。以中處。肅寥窈。以崢嶸。鴻煢焜以燦閔。颺蕭條

而清冷動滴瀝以成響成雷應其若驚耳嘈嘈以失聽目矍矍而喪精駢密石與琅玕齊玉璫與璧英遂排金扉而北入宵藹藹而晡曖旋室嫵娟以窈窕洞房叫窸而幽邃西廂踟躕以閑宴東序重深而奧祕屹睥睨以勿罔屑厲翳以謔渙寬悚悚其驚斯心猥猥而發悸於是詳察其棟宇觀其結構規矩應天上憲紫殿倨危雲起嶽峯離樓三間四表八維九隅萬楹叢倚磊砢相扶浮柱昭曄以星懸漂嶢峴而枝柱飛梁偃蹇以虹指揭遽遽而騰湊層檻礫危以岌峩曲枅要紹而環勾芝栴攢羅以戟晉枝掌扞捩而斜據倚天嶠以橫出互黝糾而搏負下弗蔚以璣錯上崎嶇而重注捷獵鱗集支離分赴縱橫駱驛各有所趣爾乃懸棟結阿天窓綺踈圓淵

方井反植荷渠發秀吐榮菌苞披敷綠房紫葍窳窳垂珠雲綵藻稅龍旃彫鏤飛禽走獸因木生姿奔虎攫拏以梁倚危奮豐而軒髻虬龍騰驤以蜿蟺領若動而躩踞朱鳥舒翼以峙衡騰地蟻蚪而遠接白鹿子蛻於構檻蟠螭宛轉而承楹狡兎踈伏於柎側援狻攀椽而相追玄熊岬岬以斷斷却負戴而躑躅齊首自以瞪眙徒脈脈而行标标胡人遙集於上楹儼雅蹠而相對佗欺猥以鵬眈頤頰而睽睽狀若悲愁於危處惜頰感而含悴神仙岳岳於棟間玉女闕窓而下視忽矐眇以響像若鬼神之髮鬚圖畫天地品類羣生雜物奇怪山神海靈寫載其狀託之丹青千變萬化事各繆形隨色象類曲得其情上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏羲

蚺
大言
於
上
變
又

麟身女媧蛇軀鴻荒樸畧厥狀睚眦可觀黃帝唐虞軒
冕以庸衣裳有殊下及三后淫妃亂主忠臣孝子烈士貞女
賢愚成敗靡不載敘惡以誠世善以示後於是乎連閣承宮
馳道周環陽榭外望高樓飛觀長塗升降軒檻曼延漸臺臨
池層曲九成屹然特立的爾殊形高徑華蓋仰看天庭飛陛
揭孽緣雲上征中坐垂景頻視流星千門相似萬戶如一巖
突洞出逶迤詰屈周行數里仰不見日何宏麗之靡靡咨用
力之妙勤非夫通神之俊才誰能尅成乎此勲據坤靈之寶
勢承蒼昊之純殷包陰陽之變化合元氣之烟熅玄醴騰涌
於陰溝甘露被宇而下臻朱桂黝儵於南北蘭芝婀娜於東
西祥風翕習以颯灑激芳香而常芬神靈扶其棟宇歷千載
而彌堅永安寧以祉福長與大漢而久存實至尊之所御保
延壽而弘子孫苟可貴其若斯孰亦有云而不珍亂曰彤彤
靈宮歸罪穹崇紛厖鴻兮崩劣嶷嶷岑崱崱疑駢龍從兮連
拳偃蹇崙茵踳蹳傷歎傾兮歇欬幽靄雲覆霏霽洞杳冥兮
葱翠紫蔚礪礪瑰璋含光晷兮窮奇極妙棟宇已來未之有
兮神之營之瑞我漢室永不朽兮

景福殿賦

何晏

大哉惟魏世有哲聖武創元基文集大命皆體天作制順時
立政至于帝皇遂重熙而累盛遠則襲陰陽之自然近則本
人物之至情上則崇稽古之弘道下則闡長世之善經庶事
既康天秩孔明故載祀三三而國富刑清歲二月東巡狩至

於許昌望祠山川考時度方存問高年率民耕桑越六月既望林鍾紀律大火昏正桑梓繁無大雨時行三事九司宏儒碩生相與感乎溽暑之伊鬱而慮性命之所平惟岷越之不靜寤征行之未寧乃昌言曰昔在蕭公暨于孫卿皆先識博覽明允篤誠莫不以爲不壯不麗不足以一民而重威靈不飾不美不足以訓後而不厥成故當時享其功利後世賴其英聲且許昌者乃大運之攸戾圖讖之所旌苟德義其如斯夫何宮室之勿營帝曰俞哉玄輅旣駕輕裘斯御乃命有司禮儀是具審量日力詳度費務鳩經始之黎民輯農功之暇豫因東師之獻捷就海孽之賄賂立景福之秘殿備皇居之制度爾乃豐層覆之耽耽建高基之堂堂羅疏柱之汨越肅

坻鄂之鏘鏘飛欄翼以軒翥反宇轍以高曠流羽毛之歲糝垂環珞之琳琅參旗九旒從風飄揚皓皓吁吁丹彩煌煌故其華表則鎬鎬鏘鏘赫奕章灼若日月之麗天也其奧秘則翳蔽曖昧髣髴退概若幽星之纏連也旣櫛比而攢集又宏璉以豐敞兼苞博落不常一象遠而望之若摘朱霞而耀天文迫而察之若仰崇山而戴垂雲嗟瓌瑋以壯麗紛或或其難分此其大較也若乃高甍崔嵬飛宇承寬懸巒黠鬪隨雲融泄鳥企山峙若翔若滯峨峨嶻嶻罔識所屆雖離朱之至精猶眩曜而不能昭晰也爾乃開南端之豁達張筍虡之輪幽華鍾杙其高懸悍獸仡以儼陳體洪剛之猛毅聲訇礧其若震爰有退狄錄質輪茵坐高門之側堂彰聖王之威神芸

若克庭槐楓被宸綬以萬年絳以紫榛或以嘉名取寵或以
美材見珍結實商秋敷華青春藹藹萋萋馥馥芬芬爾其結
構則脩梁彩制下褰上奇桁栝復疊勢合形離絕如宛虹赫
如奔螭南岵陽榮北極幽崖任重道遠厥庸孔多於是列髹
彤之繡栒垂琬琰之文璫螭若神龍之登降灼若明月之流
光爰有禁楸勒分翼張承以陽馬接以圓方斑間賦白疎密
有章飛柳鳥踊雙轅是荷赴險凌虛獵捷相和皎皎白間離
離列錢晨光內照流景外燧烈若鉤星在漢渙若雲梁承天
駟徙增錯轉懸成邪加密倒植吐被芙蓉繚以藻井編以絳
疏紅葩鞞鞞丹綺離婁齒莖施翕纖縹紛敷繁飾累巧不可
勝書於是蘭栴積重窳數矩設檝櫨各落以相承欒棋天嶠

柳臣作印

而交結金楹齊列玉鳥承跋青瑣銀鋪是爲闔闔雙枚旣脩
重桴乃飾槐栒緣邊周流四極侯衛之班藩服之職溫房承
其東序涼室處其西偏開建陽則朱炎豔啓金光則清風臻
故冬不淒寒夏無炎燁鈞調中適可以永年墉垣礪基其光
照照周制白盛今也維縹落帶金釭此焉一等明珠翠羽往
往而在欽先王之允塞悅重華之無爲命其工使作績明五
采之彰施圖象古昔以當箴規椒房之列是準是儀觀虞姬
之容止知治國之佞臣見姜后之解佩寤前世之所遵賢鍾
離之讜言懿楚樊之退身嘉班妾之辭輦偉孟母之擇隣故
將廣智必先多聞多聞多雜多雜眩真不眩焉在乎擇人
故將立德必先近仁欲此禮之不魯是以盡乎行道之先民

朝觀夕覽何與書紳若乃階除連延蕭曼雲征標檻邛張鉤
錯矩成楮類騰蛇相似瓊英如螭之蟠如虬之停玄軒交登
光藻昭明騶虞承獻素質仁形彰天瑞之休顯照遠戎之來
庭陰堂承北方軒九戶右个清宴東西其宇連以永寧安昌
臨圃遂及百于後宮攸處處之斯何窈窕淑女思齊徽音聿
求多祐其祐伊何宜爾孫子克明克哲克聰克敏永錫難老
兆民賴止於南則有承光前殿賦政之宮納賢用能詢道求
中疆理宇宙甄陶國風雲行雨施品物咸融其西則有左城
右平講肄之場二六對陳殿翼相當僻脫承便蓋象戎兵察
解言歸警諸政刑將以行令豈惟娛情鎮以崇臺實曰永始
覆閣重闈猖狂是俟京庾之儲無物不有不虞之戒於是焉

取爾乃建凌雲之層盤浚虞淵之靈沼清露瀼瀼淥水浩浩
樹以嘉木植以芳草悠悠玄魚睢睢白鳥沈浮翱翔樂我皇
道若乃虬龍灌注溝洫交流陸設殿館水方輕舟篋棲鷗
鷺瀨戲鯉鮒豐侔淮海富賑山丘叢集委積焉可嬋籌雖咸
池之壯觀夫何足以比儔於是揭以高昌崇觀表以建城峻
廬岩巖岑立崔嵬巒居飛閣干雲浮階乘虛遙日月野遠覽
長圖俯看三市孰有誰無覩農人之耘耔亮稼穡之艱難惟
饗年之豐寡思無逸之所歎感物衆而思深因居高而慮危
惟天德之不易懼世俗之難知觀器械之良窳察俗化之誠
僞瞻貴賤之所在悟政刑之夷峻亦所以省風助教豈惟盤
樂而崇侈靡屯方列署二十有二星居宿陳綺錯鱗比辛壬

癸甲爲之名秩。房室齊均。堂庭如一。出此入彼。欲反忘術。惟
工匠之多端。固萬變之不窮。物無難而不知。乃與造化乎比。
隆。讐天地以開基。並列宿而作制。制無細而不協。於規景作
無微而或違。於水泉故其增構。如積植木如林。區連域絕。葉
比枝分離。背別趣。駢田胥附。縱橫踰延。各有攸注。公輸荒其
規矩。匠石不知其所斲。既窮巧於規摹。何彩章之未殫。爾乃
文以朱綠飾。以碧丹點。以銀黃燦。以琅玕光明。熠燿文彩。璘
璒清風萃而成響。朝日曜而增鮮。雖崑崙之靈宮。將何以乎。
侈旃。規矩既應乎天地。舉措又順乎四時。是以六合元亨。九
有雍熙。家懷克讓之風。人詠康哉之詩。莫不優游以自得。故
淡泊而無所思。歷列辟而論功。無今日之至治。彼吳蜀之湮

滅。固可翹足而待之。然而聖上猶孜孜靡忒。求天下之所以
自悟。招忠正之士。開公直之路。想周公之昔戒。慕咎繇之典
謨。除無用之官。省生事之故。絕流道之繁禮。反人情之太素。
故能翔岐陽之鳴鳳。納虞氏之白環。蒼龍覲於陂塘。龜書出
於河源。醴泉涌於池圃。靈芝生於丘園。總神靈之貺。祐集華
夏之至歡。方四三皇而六五帝。曾何周夏之足言。

海賦

木華

昔在帝媯。巨唐之世。天網浮漭。爲涸爲瘵。洪濤瀾汗。萬里無
際。長波溶漚。迤涎八裔。於是乎禹也。乃鑿臨崖之阜。陸決陂
潢。而相浹。啓龍門之峯。嶺墜陵巒。而斬鑿羣山。既畧百川。潛
滌決滌。澹泞騰傾。赴勢江河。既導萬穴。俱流。倚拔五嶽。竭涸

九州瀝滴滲淫蒼蔚雲霧消流決瀆莫不來注於廓靈海長
爲委輸其爲廣也其爲怪也宜其爲大也爾其爲狀也則乃
激湍激灑浮天無岸泙融沆養渺瀰淡漫波如連山乍合乍
散噓噏百川洗滌淮漢襄陵廣島滂瀉浩汗若乃大明撫轡
於金樞之穴翔陽逸駭於扶桑之津影沙碧石蕩颺島濱於
是鼓怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫起濤狀如天輪膠戾而激
轉又似地軸挺拔而爭迴岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相
碰滑瀆淪而滄漭鬱沏迭而降頽盤盪激而成窟湧湍濤而
爲魁泐泊拍而地颺磊矻旬而相厄驚浪雷奔駭水迸集開
合解會灑灑濕濕葩華蹴沚瀕濤漶漶若乃霾曠潛銷莫振
莫竦輕塵不飛纖蘿不動猶尚呀呷餘波獨湧澎瀾漚礧礧

歸山壟爾其枝岐潭淪渤蕩成汜垂鬢隔夷迴瓦萬里若乃
偏荒速告王命急宣飛駿鼓楫汎海凌山於是候勁風揭百
尺維長綃挂帆席望濤遠決罔然鳥逝鷗如驚鳧之失侶倏
如六龍之所掣一越三千不終朝而濟所屈若其負穢臨深
虛誓愆祈則有海童邀路馬銜當蹊天吳乍見而鬚髯蜩像
暫曉而閃屍羣妖遘迂眇睒冷夷決帆摧撞戕風起惡廓如
靈變惚恍幽暮氣似天霄鬣鬣雲布霍昱絕電百色妖露明
嗽掩鬱曠睽無度飛滂相礮激勢相切崩雲屑雨法法汨汨
跳蹕湛灑沸潰滄溢灌泝泝濶濶蕩雲沃且於是舟人漁子徂
南極東或屑沒於鼉鼉之穴或挂胷於岑嶽之峰或掣掣洩
洩於裸人之國或汎汎悠悠於黑齒之邦或乃萍流而浮轉

或因歸風以自反徒識觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠爾其大量也則南滄朱崖北灑天墟東演析木西薄青徐經途溲溲萬萬有餘吐雲霓含龍魚隱鯢鱗潛靈居豈徒積太顛之寶貝與隨侯之明珠將世之所收者常聞所未名者若無且希世之所聞惡審其名故可仿像其色鬚鬚其形爾其水府之內極深之庭則有崇島巨鼇崢嶸孤亭擘洪波指太清竭磐石棲百靈颺凱風而南逝廣莫至而北征其垠則有天琛水怪鮫人之室瑕石詭暉鱗甲異質若乃雲錦散文於沙汭之際綾羅被光於螺蚌之節繁采揚華萬色隱鮮陽冰不冷陰火潛然焙炭重燔吹烟九泉朱燼綠煙暖眇蟬蛸魚則橫海之鯨突抗孤遊憂巖數偃高濤茹鱗甲吞龍舟翕波則

洪連踈踏吹滂則百川倒流或乃踳躄窮波陸死鹽田巨鱗挿雲鬢鬣刺天顛骨成嶽流膏爲淵若乃巖坻之隈沙石之欽毛翼產敷剖卵成禽鳥雛雛襍鶴子淋滲羣飛侶浴戲廣浮深翔鷺連軒洩洩淫淫翻動成雷擾翰爲林更相叫嘯詭色殊音若乃三光旣清天地融朗不汎陽侯乘躋絕往觀安期於蓬萊見喬山之帝像羣仙縹眇餐玉清涯履阜鄉之畱鳥被羽翮之慘襪翔天沼戲窮溟醜有形於無欲永悠悠以長生且其爲器也包乾之奧括坤之區惟神是宅亦祇是廬何奇不有何怪不備茫茫積流含形內虛曠哉坎德卑以自居弘往納來以宗以都品物類生何有何無

江賦

郭璞

峇五才之並用實水德之靈長惟岷山之導江初發源乎濫觴聿經始於洛沫摧萬川乎巴梁衝巫峽以迅激躋江津而起漲極泓量而海運狀滔天以森茫總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳源二分於岷岷流九派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑網絡羣流商摧涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭灌三江而滿沛滴汗六州之域經營炎景之外所以作限於華裔壯天地之嶮介呼吸萬里吐納靈潮自然往復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嶠爲泉陽之揭玉壘作東別之標衡霍磊落以連鎖巫廬嵬窟而比嶠協靈通氣瀆薄相陶流風蒸雷騰虹揚霄出信陽而長邁淙大壑與沃焦若乃巴東之峽夏后疏鑿絕岸

萬丈壁立椒駁虎牙嶨聳以屹崿荆門闕竦而磐礴圓淵九廻以懸騰溢流雷响而電激駭浪暴灑驚波飛薄迅復增澆湧湍疊躍砢巖鼓作崩濤衆澗乘澳澆灑瀲灩波郭滴湟恣決瀟澗闖淪漩濃榮潛漫瀆瀑漫減濫浪龍鱗結絡碧沙澆澆而往來巨石砢砢以前卻潛演之所汨漉奔漚之所磔錯厓隙爲之訶嘒矜嶺爲之崑嶸幽澗積阻巖砢砢確若乃曾潭之府靈湖之淵澄澹汪洸瀆混困汝泓泓洞濼沿荆圖潏混瀚灑渙流映揚焰溟泚渺沔汗汗涸涸察之無象尋之無邊氣滄泔以霧杳時鬱律其如煙類胚渾之未凝象太極之構天長波浹滌峻湍崔嵬盤渦谷轉凌濤山頽陽炭破礮以岸起洪瀾浣演而雲迴岳淪窅穰乍沓乍堆礮如地裂豁

若天開觸曲崖以縈繞駭崩浪而相礪鼓合窟以湧渤乃溢
湧而駕隈魚則江豚海狝叔鮪王鱸鰒鯨鯨鮪鯨鯨鯨或
鹿筋象鼻或虎狀龍顏鱗甲錯錯煥爛錦斑揚鬣掉尾噴浪
飛颺排流呼哈隨波遊延或曝采以晃淵或赫鯢乎巖間介
鯨乘濤以出入鱖鮪順時而往還爾其水物怪錯則有潛鵠
魚牛虎蛟鈎蛇輪轉蠶蛸鱗鼈龜龐玉玦海月土肉石華三
蠖蚌晞曜以瑩珠石蛙應節而揚葩蜃蟪森衰以垂翹玄螭
瑰礪而碾啞或泛激於潮波或混淪乎泥沙若乃龍鯉一角
奇鷁九頭有鼈三足有龜六眸賴蟹胛躍而吐璣文鮪磬鳴
以孕珍修螭拂翼而掣耀神蜈蠃輪以沈遊駢馬騰波以噓

驟水兕雷咆乎陽侯淵客葉室於巖底鮫人構館於懸流電
布餘糧星離沙鏡青綸競糾縉組爭映紫菜笑擘以叢被綠
苔髮影乎研上石帆蒙龍以蓋嶼萍實時出而漂泳其下則
金礦丹礫雲精燭銀瑤珠璿瑰水碧潛瑋鳴石列於陽渚浮
磬肆乎陰濱或頰彩輕漣或焠曜涯鄰林無不潺岸無不津
其羽族也則有晨鵠天雞鷓鴣鷓陽鳥爰翔于以玄月千
類萬聲自相喧聒濯翮疏風鼓翅翩翩揮弄灑珠拊拂瀑沫
集若霞布散如雲霑產能積羽往來勃礪嶙峋橫薄於潯淡
揚暘眊擢紫茸蔭潭隩被長江繁蔚芳薜隱藹水松涯灌芋
葉潛蒼葱龍鮫鮪踰臨於垠隳獮獮睽瞞乎廢空迅雌臨虛

以騁巧孤獲登危而雍容夔牯翹蹙於夕陽鴛雛弄翮乎山
東因岐成渚觸澗開渠漱壑生浦區別作湖踏之以潔瀛滌
之以尾間標之以翠翳泛之以遊菰播匪藝之芒種挺自然
之嘉蔬鱗被菱荷攢布水菰翹莖藻澤頴散裹隨風荷菱
與波潭池流光潛映景炎霞火其旁則有雲夢雷池彭蠡青
草具區洮瀾珠滄丹灤極望數百沆瀣晶滌爰有包山洞庭
巴陵地道潛達旁通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏瑤珠怪石
絳其表驪蚪穆其址梢雲冠其標海童之所巡遊琴高之所
靈矯冰夷倚浪以傲睨江妃含嚙而懸眇撫凌波而鳧躍吸
翠霞而天矯若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是揚棹涉人
於是搃榜漂飛雲運脰艫舳舻相屬萬里連檣沂泗汭流或

漁或商赴交益投幽浪竭南極窮東荒爾乃緒霧縈於清旭
規五兩之動靜長風擘以增扇廣莫颺而氣整徐而不眩疾
而不猛鼓帆迅越起漲截河凌波縱施電往杳溟霽如晨霞
孤征眇若雲真絕嶺倏忽數百千里俄頃飛廉無以晞其蹤
渠黃不能企其景於是蘆人漁子攢落江山永則羽褐食則
蔬鱸拊澗為泔夾波羅笮筒漉連鋒罾雷比船或揮輪於懸
崎或中瀨而橫旋忽忘夕而宵歸詠採菱以叩舷傲自足於
一軀尋風波以窮年爾乃域之以盤巖豁之以洞壑疏之以
池汜鼓之以朝夕川流之所歸濤雲霧之所蒸液珍怪之所
化產瑰奇之所窟宅納隱淪之列真挺異人乎精魄播靈淵
於千里越岱宗之觸石及其譎變儵恍符祥非一動應無方

感事而出。經紀天地。錯綜人術。妙不可盡之。於言事不可窮之。於筆若乃岷精垂曜於東井。陽侯遞形乎大波。奇相得道而宅神。乃協靈爽於湘娥。駭黃龍之負舟。識伯禹之仰嗟。壯荆飛之擒蛟。終成氣乎太阿。悍要離之圖慶。在中流而推戈。悲靈均之任石。歎漁父之權歌。想周穆之濟師。驅八駿於龍鼉。感交甫之喪珮。慙神使之嬰羅。煥大塊之流形。混萬盡於一科。保不虧而永固。稟元氣於靈和。考川瀆之妙觀。實莫著於江河。

風賦

宋玉

楚襄王遊於蘭臺之宮。宋玉景差侍。有風颯然而至。王乃披襟而當之。曰快哉此風。寡人所與。庶人共者。邪。宋玉對曰。此

獨大王之風耳。庶人安得而共之。王曰。夫風者。天地之氣。溥暢而至。不擇貴賤。高下而加焉。今子獨以爲寡人之風。豈有說乎。宋玉對曰。臣聞於師。枳句來巢。空穴來風。其所託者。然則風氣殊焉。王曰。夫風始安生哉。宋玉對曰。夫風生於地。起於青蘋之末。侵淫谿谷。盛怒於土囊之口。緣太山之阿。舞於松柏之下。飄忽泐海。激颺燦怒。眩眩雷聲。迴穴錯迕。歷石伐木。梢殺林莽。至其將衰也。被麗披離。衝孔動捷。眴渙燦爛。離散轉移。故其清涼雄風。則飄舉升降。乘凌高城。入于深宮。邸華葉而振氣。徘徊於桂椒之間。翱翔於激水之上。將擊芙蓉之精。獵蕙草。離秦蘅。擊新夷。被稊楊。迴穴衡陵。蕭條衆芳。然後倘佯中庭。北上玉堂。躋于羅帷。經于洞房。迺得爲大王之

風也。故其風中人，狀直慄慄，清涼增歎，清冷泠泠，愈病析醒，發明耳目，寧體便人。此所謂大王之雄風也。王曰：善哉！論事夫庶人之風，豈可聞乎？宋玉對曰：夫庶人之風，塢然起於窮巷之間，堀堞揚塵，勃鬱煩冤，衝孔襲門，動沙堞，吹死灰，駭溷濁，揚腐餘，邪薄入，蹇牖，至於室廬，故其風中人，狀直慄，溷鬱，邑毆，溫致，溼中心，慘怛，生病造熱，中脣為胗，得目為瞶，啗齟，嗽獲，死生不卒，此所謂庶人之雌風也。

秋興賦 并序

潘岳

晉十有四年，余春秋三十有二，始見一毛。以太尉掾兼虎賁中郎將，寓直于散騎之省，高閣連雲，陽景罕曜，蟬冕而襲紈綺之士，此焉遊處。僕野人也，偃息不過茅屋茂林之下，談

話不過農夫田父之客，攝官承乏，猥廁朝列，夙興晏寢，匪遑底寧，譬猶池魚籠鳥，有江湖山藪之思，於是染翰操紙，慨然而賦。于時秋也，故以秋興命篇。其辭曰：

四運忽其代序兮，萬物紛以廼薄。覽花時之時育兮，察盛衰之所託。感冬索而春敷兮，嗟夏茂而秋落。雖末士之榮悴兮，伊人情之美惡。善乎宋玉之言曰：悲哉秋之為氣也！蕭瑟兮，草木搖落而變衰；慘慄兮，若在遠行。登山臨水，送將歸夫；送歸懷慕，徒之戀兮。遠行有羈旅之憤，臨川感流以歎逝兮。登山懷遠而悼近，彼四感之疚心兮。遭一塗而難忍，嗟秋日之可哀兮。諒無愁而不盡。野有歸燕，隰有翔隼。游氛朝興，槁葉夕隕。於是乃屏輕箑，釋纖絺，藉莞蒹，御袷衣。庭樹撼以灑落。

兮勁風戾而吹帷。蟬嘒嘒以寒吟。兮鴈飄飄而南飛。天晃朗以彌高。兮日悠陽而浸微。何微陽之短晷。覺涼夜之加永。月墮隴以含光。兮露淒清以凝冷。熠燿繁於階闈。兮蟋蟀鳴乎軒屏。聽離鴻之晨吟。望流火之餘景。宵耿介而不寐。兮獨展轉於華省。悟時歲之邁盡。兮慨俛首而自省。斑鬢彪以承弁。兮素髮颯以垂領。仰羣儔之逸軌。兮攀雲漢以遊騁。登春臺之熙熙。兮珥金貂之炯炯。苟趣舍之殊途。兮庸詎識其躁靜。聞至人之休風。兮齊天地於一指。彼知安而忘危。兮固出生而入死。行投趾於容跡。兮殆不踐而獲底。闕側足以及泉。兮雖猴援而不履。龜爬骨於宗祧。兮思反身於綠水。且歛衽以歸來。兮忽投絃以高厲。耕東臯之沃壤。兮輸黍稷之餘稅。泉

涌湍於石闕兮。菊揚芳乎崖澗。淅淅道遙乎山川之阿。放曠乎人間之世。優哉游哉聊以卒歲。

雪賦

謝惠連

歲將暮時既昏。寒風積愁雲繁。梁王不悅遊於兗園。乃置旨酒命賓友。召鄒生延枚叟。相如未至。居客之右。俄而微霰零密。雪下。王乃歌北風於衛詩。詠南山於周雅。授簡於司馬大。夫曰。抽子秘思。騁子妍辭。侔色揣稱。為寡人賦之。相如於是避席而起。逡巡而揖。曰。臣聞雪宮建於東國。雪山峙於西域。岐昌發詠於來思。姬滿申歌於黃竹。曹風以麻衣比色。楚謠以幽蘭儷曲。盈尺則呈瑞於豐年。表丈則表沴於陰德。雪之

時義遠矣哉。請言其始。若乃玄律窮嚴。氣升焦涸。湯谷凝
火井滅。溫泉冰沸。潭無湧炎。風不興北。戶墜扉。裸壤垂繒。於
是河海生雲。朔漠飛沙。連氛累霧。掩日韜霞。霰浙瀝而先集。
雪紛糅而遂多。其爲狀也。散漫交錯。氛氳蕭索。藹藹浮浮。漶
漶奕奕。聯翩飛灑。徘徊委積。始緣薨而冒棟。終開簾而入隙。
初嫵娟於墀廡。末繁盈於帷席。旣因方而爲珪。亦遇圓而成
璧。眈眈則萬頃同縞。瞻山則千巖俱白。於是臺如重壁。達似
連瑤。庭列瑤階。林挺瓊樹。皓鶴奪鮮。白鷗失素。紉袖慙冷。玉
顏掩媿。若乃積素未虧。白日朝鮮。爛兮若燭龍。銜耀照崑山。
爾其流滴垂冰。綠雷承隅。粲兮若馮夷剖蚌。列明珠。至夫續
紛繁鷺之貌。皓汗皦潔之儀。迴散繁積之勢。飛聚凝曜之奇。

固展轉而無窮。嗟難得而備知。若乃申娛玩之無已。夜幽靜
而多懷。風觸楹而轉響。月承幌而通暉。酌湘吳之醇酎。御狐
貉之兼衣。對庭鷗之雙舞。瞻雲鴈之孤飛。折園中之萱草。擿
階上之芳薇。踐霜雪之交積。憐枝葉之相違。馳遙思於千里。
願接手而同歸。鄒陽聞之。慙然心服。有懷妍唱。敬接末曲。於
是乃作而賦積雪之歌。歌曰。攜佳人兮披重幄。援綺衾兮坐
芳褥。燎薰爐兮炳明燭。酌桂酒兮揚清曲。又續而爲白雪之
歌。歌曰。曲旣揚兮酒旣陳。朱顏醜兮思自親。願低帷以昵枕。
念解珮而褫紳。怨年歲之易暮。傷後會之無因。君寧見階上
之白雪。豈鮮耀於陽春。歌卒。王乃尋繹吟翫。撫覽扼腕。顧謂
枚叔起而爲亂。亂曰。白羽雖白。質以輕兮。白玉雖白。空守貞

兮未若茲雪。因時興滅。玄陰凝不味。其潔太陽。曜不固其節。節豈我名。潔豈我貞。憑雲升降。從風飄零。值物賦像。任地班形。素因遇立。污隨染成。縱心皓然。何慮何營。

月賦

謝莊

陳王初喪。應劉端憂。多暇。綠苔生閣。芳塵凝榭。悄焉疚懷。不怡。中夜。乃清蘭路。肅桂花苑。騰吹寒山。弭蓋秋坂。臨瀆壑而怨遙。登崇岫而傷遠。于時斜漢左界。北陸南躔。白露曖空。素月流天。沈吟齊章。殷勤陳篇。抽毫進牘。以命仲宣。仲宣跪而稱曰。臣東鄙幽介。長自丘樊。味道情學。孤奉明恩。臣聞沈潛。既義高明。既經日以。陽德。月以。陰靈。擅扶光於東沼。嗣若英於西冥。引玄克於帝臺。集素娥於后庭。朧朧警闕。朏朏示冲。順

辰通燭。從星澤風。增華台室。揚彩軒宮。委照而吳業昌。淪精而漢道融。若夫氣霽地表。雲歛天末。洞庭始波。木葉微脫。菊散芳於山椒。鴈流哀於江瀨。升清質之悠悠。降澄暉之藹藹。列宿掩縹。長河韜映。采祗雪凝。圓靈水鏡。連觀霜縞。周除冰淨。君王乃厭晨歡。樂宵宴。收妙舞。弛清縣。去燭房。卽月殿。芳酒登鳴琴。薦若乃涼夜自淒。風篁成韻。親懿莫從。羈孤遞進。聆臯禽之夕聞。聽朔管之秋引。於是絃桐練響。音容選和。徘徊房露。惆悵陽阿。聲林虛籟。淪池滅波。情紆軫。其何託。愬皓月而長歌。歌曰。美人邁兮音塵闕。隔千里兮共明月。臨風歎兮將焉歇。川路長兮不可越。歌響未終。餘景就畢。滿堂變容。迴遑如失。又稱歌曰。月既沒兮露欲晞。歲方晏兮無與歸。佳

期可以還微霜霏人衣陳王曰善乃命執事獻壽羞璧敬佩
王音復之無斁

鵬鳥賦 并序

賈誼

誼爲長沙王傅三年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅鵬似鴉不
祥鳥也誼旣以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以爲壽不得
長乃爲賦以自廣其辭曰

單閼之歲兮四月孟夏庚子日斜兮鵬集余舍止於坐隅兮
貌甚閑暇異物來萃兮私怪其故發書占之兮識言其度曰
野鳥入室主人將去請問于鵬余去何之吉乎告我凶言其
災淹速之度兮語余其期鵬廼歎息舉首奮翼口不能言請
對以臆曰萬物變化兮固無休息幹流而遷兮或推而還形

氣轉續兮變化而蟪沕穆無窮兮胡可勝言禍兮福所倚福
兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同城彼吳疆大兮夫差以敗越
棲會積兮句踐霸世斯遊遂成兮卒被五刑傳說胥靡兮乃
相武丁夫禍之與福兮何異糾纏命不可說兮孰知其極水
激則悍兮矢激則遠萬物回薄兮振盪相轉雲蒸雨降兮糾
錯相紛大鈞播物兮塊坱無垠天不可預慮兮道不可預謀
遲速有命兮焉識其時且夫天地爲鑪兮造化爲工陰陽爲
炭兮萬物爲銅合散消息兮安有常則千變萬化兮未始有
極忽然爲人兮何足控搏化爲異物兮又何足患小智自私
兮賤彼貴我達人大觀兮物無不可貪夫狗財兮烈士狗名
夸者死權兮品庶每生休迫之徒兮或趨西東大人不曲兮

意變齊同。愚士繫俗兮，窘若囚拘。至人遺物兮，獨與道俱。衆人惑惑兮，好惡積億。真人恬漠兮，獨與道息。釋智遺形兮，超然自喪。廖廓忽荒兮，與道翱翔。乘流則逝兮，得坻則止。縱軀委命兮，不私與已。其生兮若浮，其死兮若休。澹乎若深淵之靜，泛乎若不繫之舟。不以生故自寶兮，養空而浮。德人無累兮，知命不憂。細故蒂芥兮，何足以疑。

鸚鵡賦 并序

爾衡

時黃祖太子射賓客大會，有獻鸚鵡者。舉酒於衡前曰：爾處士今日無用，娛賓竊以此鳥自遠而至。明慧聰善，羽族之可貴。願先生爲之賦，使四坐咸共榮觀，不亦可乎？衡因爲賦，筆不停綴，文不加點。其辭曰：

惟西域之靈鳥，挺自然之奇姿。體金精之妙質，含火德之明輝。性辯慧而能言，今才聰明以識機。故其嬉遊高峻，栖時幽深。飛不妄集，翔必擇林。紺趾丹觜，綠衣翠衿。采采麋容，皎皎好音。雖同族於羽毛，固殊智而異心。配鸞皇而等美，焉比德於衆禽。於是羨芳聲之遠暢，偉靈表之可嘉。命虞人於隴坻，詔伯益於流沙。跨崑崙而播弋，冠雲霓而張羅。雖網維之備設，終一目之所加。且其容止閑暇，守植安停。逼之不懼，撫之不驚。寧順從以遠害，不違忤以喪生。故獻全者受賞，而傷肌者被刑。爾乃歸窮委命，離羣喪侶。閉以彫籠，翦其翅羽。流飄萬里，崎嶇重阻。踰岷越障，載雁寒暑。女辭家而適人，臣出身而事主。彼賢哲之逢患，猶棲遲以羈旅。矧禽鳥之微物，能馴

擾以安處眷西路而長懷望故鄉而延佇村陋體之腥臊亦
何勞於鼎俎嗟祿命之衰薄奚遭時之險巖豈言語以階亂
將不密以致危痛母子之永隔哀伉儷之生離匪餘年之足
惜愍衆雜之無知背蠻夷之下國侍君子之光儀懼名實之
不副恥才能之無奇羨西都之沃壤識苦樂之異宜懷代越
之悠思故每言而稱斯若乃少昊司晨葦收整轡嚴霜初降
涼風蕭瑟長吟遠慕哀鳴感類音聲悽以激揚容貌慘以顛
頽聞之者悲傷見之者隕淚放臣爲之屢歎棄妻爲之歔歔
感平生之遊處分若墟篋之相須何今日之兩絕若胡越之
異區順權檻以俯仰闕戶牖以踟躕想崑山之高嶽思鄧林
之扶疏顧六翮之殘毀雖奮迅其焉如心懷歸而弗果徒怨

壽於一隅苟竭心於所事敢背惠而忘初託輕鄙之微命委
陋賤之薄軀期守死以報德甘盡辭以效愚恃降恩於既往
庶彌久而不渝

鷓鴣賦 并序

張華

鷓鴣小鳥也。生於蒿萊之間。長於藩籬之下。翔集尋常之內。
而生生之理足矣。色淺體陋。不爲人用。形微處卑。物莫之害。
繁滋族類。乘居匹遊。翩翩然有以自得。彼鷺鷥鴟鴻孔雀翡翠
或陵赤霄之際。或託絕垠之外。翰舉足以冲天。背距足以
自衛。然皆負矰嬰繳。羽毛入貢。何者有用於人也。夫言有淺
而可以託深。類有微而可以喻大。故賦之云爾。

何造化之多端兮。播羣形於萬類。惟鷓鴣之微禽兮。亦攝生

而受氣育。翩翩之陋體兮。無玄黃以自貴。毛弗施於器用兮。肉不登乎俎味。鷹鷂過猶俄翼兮。尚何懼於罾罟。鸞蒼蒙龍。是焉遊集。飛不飄颻。翔不翕習。其居易容。其求易給。巢林不過一枝。每食不過數粒。栖無所滯。遊無所盤。匪陋荆棘。匪榮葑蘭。動翼而逸。投足而安。委命順理。與物無患。伊茲禽之無知兮。何處身之似智。不懷寶以質。害兮不飾。表以招累。靜守約而不矜。動因循以簡易。任自然以爲資。無誘慕於世。儻雕鷗介其觜距。鵠鷺軼於雲際。鷓鴣竄於幽險。孔翠生乎遐裔。彼晨鳧與歸鴈。又矯翼而增逝。成美羽而豐肌。故無罪而皆斃。徒銜蘆以避繳。終焉戮於此世。蒼鷹鷲而受縲。鸚鵡惠而入籠。屈猛志以服養。塊幽繫於九重。變音聲以順旨。思摧翮

而爲庸。懸鍾代以林野。慕隴坻之高松。雖蒙幸於今日。未若疇昔之從容。海鳥鵝鷓。避風而至。條枝巨雀。踰嶺自致。提挈萬里。飄颻逼畏。夫唯體大。妨物而形壞。足肆也。陰陽陶蒸。萬品一區。巨細舛錯。種繁類殊。鷦螟巢於蚊睫。大鵬彌乎天隅。將以上方不足。而下比有餘。普天壤以遐觀。吾又安知其小大之所如。

赭白馬賦 并序

顏延之

驥不稱力。馬以龍名。豈不以國上威容。軍馱趨迅。而巳實有騰光吐圖。疇德瑞聖之符焉。是以語崇其靈。世榮其至。我高祖之遺宋也。五方率職。四隩入貢。秘寶盈於玉府。文駟列乎華廐。乃有乘輿。赭白特稟逸異之姿。妙簡帝心。用錫聖阜。服

御順志馳驟合度齒歷雖衰而藝美不忒襲養兼年恩隱周
渥歲老氣殫斃于內棧少盡其力有側上仁乃詔陪侍奉述
中旨末臣庸蔽敢同獻賦其辭曰

維宋二十有二載盛烈光乎重葉武義粵其肅陳文教迄已
優洽泰階之平可升興王之軌可接訪國美於舊史考方載
於往牒昔帝軒陟位飛黃服早后唐膺錄赤文候日漢道亨
而天驥呈才魏德懋而澤馬效質伊逸倫之妙足自前代而
間出並榮光於瑞典登郊歌乎司律所以崇衛威神扶護警
蹕是用精曜叶從靈物咸秩暨明命之初基罄九區而率順
有異險以稟朔或踰遠而納賚聞王會之阜昌知函夏之克
初總六服以收賢掩七戎而得駿蓋乘風之激類實先景之

洪胤故能代驂象輿歷配鈎陳齒筭延長聲價隆振信聖祖
之蕃錫畱皇情而驟進徒觀其附筋樹骨垂梢植髮雙瞳夾
鏡兩權協月異體峰生殊相逸發起據絕夫塵轍驅鷲迅於
滅沒簡偉塞門獻狀絳闕且刷幽燕晝秣荆越教敬不易之
典訓人必書之舉惟帝惟祖爰遊爰豫飛輶軒以戒道環數
騎而清路勒五營使案部聲八鑿以節步具服金組兼飾丹
膺寶鉸星纏鏤章霞布進迫遮迺却屬輦絡欵登擢以鴻驚
時獲畧而龍翥弭雄姿以奉引婉柔心而待御至於露滋月
肅霜戾秋登王于興言闡肄威稜臨廣望坐百層料武藝品
驍騰流藻周施和鈴重設睨影高鳴將超中折分馳迥塲角
壯永埒別葦越羣綸練隻絕捷趨夫之敏手促華鼓之繁節

經玄蹄而覆散。歷素艾而冰裂。膺門沫赭。汗溝走血。跪迹廻
唐畜怒未洩。乾心降而微怡。都人仰而朋悅。妍變之態既畢。
凌遠之氣方屬。踟鑣轡之牽制。監通都之圍束。眷西極而驤
首望朔雲。而蹠足將使紫鷲駢衡。綠虵備轂。織驪接趾。秀騏
齊于覲王母於崑崙。夏帝臺於宣嶽。跨中州之轍迹。窮神行
之軌躅。然而盤于遊畋。作鏡前王。肆於人上。取悔義方。天子
乃輟駕廻慮。息徒解裝。鑿武穆憲文光。振民隱修國章。戒出
豕之敗御。惕飛鳥之峙衡。故祗慎乎所常。忽敬備乎所未防。
輿有重輪之安。馬無泛駕之佚。處以濯龍之奧。委以紅粟之
秩。服養知仁。從老得卒。加弊帷收仆質。天情周皇恩畢。亂曰。
惟德動天。神物儀兮。於時駟駿充階。街兮。稟靈月駟。祖雲螭

舞鶴賦

鮑照

今雄志倜儻。精權奇兮。既剛且淑。服鞿羈兮。効足中黃。狗驅
馳兮。願終惠養。蔭本枝兮。竟先朝露。長委離兮。
散幽經以驗物。偉胎化之仙禽。鍾浮曠之藻質。抱清迥之明
心。指蓬壺而翻翰。望崑閬而揚音。而日域以迴驚。窮天步而
高尋。踐神區其既遠。積靈祀而方多。精含丹而星曜。頂凝紫
而煙萃。引貪吮之纖婉。頓脩趾之洪媵。疊霜毛而弄影。振玉
羽而臨霞。朝戲於芝田。夕飲乎瑤池。厭江海而遊澤。掩雲羅
而見羈。去帝鄉之岑寂。歸人寰之喧卑。歲崢嶸而愁暮。心惆
悵而哀離。於是窮陰殺節。急景凋年。涼沙振野。箕風動天。嚴
嚴苦霧皎皎。悲泉冰塞。長河雪滿。羣山既而氛昏。夜歇景物

澄廓星翻漢迴。曉月將落。感寒雞之早晨。憐霜雁之違漠。臨
驚風之蕭條。對流光之照灼。吸清響於丹墀。舞飛容於金閣。
始連軒以鳳踏。終宛轉而龍躍。躑躅徘徊。振迅騰摧。驚身逢
集。矯翅雲飛。離網別赴。合緒相依。將興中止。若往而歸。颯
矜顧。遷延遲暮。逸翮後塵。翫先路。指會規翔。臨岐矩步。態
有遺妍。貌無停趣。奔機逗節。角睐分形。長揚緩驚。並翼連聲。
輕迹凌亂。浮影交橫。衆變繁姿。參差游密。煙交霧熒。若無毛
質。風去雨還。不可談悉。既散蒐而盪目。迷不知其所之。忽星
離而雲罷。整神容而自持。仰天居之崇絕。更惆悵以驚思。當
是時也。燕姬色沮。巴童心耻。巾拂兩停。九劔雙止。雖邯鄲其
敢倫。豈陽阿之能擬。入衛國而乘軒。出吳都而領市。守馴養

於千齡。結長悲於萬里。

幽通賦

班固

系高項之玄胄。分氏中葉之炳靈。飄凱風而蟬蛻。分雄朔野
以颺聲。皇十紀而鴻漸。分有羽儀於上京。巨滔天而泯夏。分
考遺愍以行譏。終保已而貽則。分里上仁之所廬。懿前列之
純淑。分窮與達其必濟。咨孤蒙之眇眇。分將圯絕而罔階。豈
余身之足殉。分違世業之可懷。靖潛處以永思。分經日月而
彌遠。匪黨人之敢拾。分庶斯言之不玷。蒐晃晃與神交。分精
誠發於宵寐。夢登山而迥眺。分覲幽人之髮鬣。攬葛藟而授
余兮。眷峻谷曰勿墜。物昕寤而仰思。分心矇矇猶未察。黃神
邈而靡質。分儀遺識以臆對。曰乘高而選神。分道遐通而不

迷葛繇繇於樛木兮詠南風以爲綏蓋惴惴之臨深兮乃二
雅之所祗既訊爾以吉象兮又申之以炯戒蓋孟晉以迨羣
兮辰儵忽其不再承靈訓其虛徐兮佇盤桓而且俟惟天地
之無窮兮鮮生民之晦在紛屯適與蹇連兮何艱多而知寡
上聖在而後拔兮豈羣黎之所御昔衛叔之御昆兮昆爲寇
而喪予管彎弧欲斃讐兮讐作后而成已變化故而相詭兮
孰云預其終始雍造怨而先賞兮丁繇惠而被戮栗取弔于
道吉兮王膺慶於所履叛迴穴其若茲兮北叟頗識其倚伏
單治裏而外凋兮張修裸而內逼事申餘爲庶幾兮顏與冉
又不得溺招路以從已兮謂孔氏猶未可安惛惛不蕪兮卒
隕身乎世禍遊聖門而靡救兮雖覆醢其何補固行行其必

凶兮免盜亂爲賴道形氣發於根抵兮柯葉彙而零茂恐魍
魎之責景兮羌未得其云已黎淳耀於高辛兮芊彊大於南
汜羸取威於百儀兮姜本支乎二趾既仁得其信然兮仰天
路而同軌東鄰虐而殲仁兮王合位乎三五戎女烈而喪孝
兮伯徂歸於龍虎發還師以成命兮重醉行而自糶震鱗絜
於夏庭兮匝三正而滅姬巽羽化乎宜宮兮彌五辟而成災
道脩長而世短兮夙冥默而不周胥仍物而鬼誨兮乃窮宙
而達幽媯巢姜於孺筮兮且筭祀於契龜宜曹興敗於下夢
兮魯衛名謚於銘誥妣聆呱而劾石兮許相理而鞠條道混
成而自然兮術同原而分流神先心以定命兮命隨行以消
息幹流遷其不濟兮故遭罹而羸縮三爻同於一體兮雖移

易而不忒洞參差其紛錯兮斯衆兆之所惑周賈盪而貢憤
今齊死生與禍福抗爽言以矯情兮信畏犧而忌鵬所貴聖
人至論兮順天性而斷誼物有欲而不居兮亦有惡而不避
守孔約而不貳兮乃輔德而無累三仁殊於一致兮夷惠并
而齊聲木偃息以蕃魏兮申重繭以存荆紀焚躬以衛上兮
皓願志而弗傾侯草木之區別兮苟能實其必榮要歿世而
不朽兮乃先民之所程觀天網之絃覆兮實悲謀而相訓謨
先聖之大猷兮亦鄰德而助信虞韶美而儀鳳兮孔忘味於
千載素文信而底麟兮漢賓祚于異代精通靈而感物兮神
動氣而入微養流睇而猿號兮李虎發而石開非精誠其焉
通兮苟無實其孰信操末技猶必然兮矧耽躬於道真登孔

冬
コ
ロ
コ

昊而上下兮緯羣龍之所經朝貞觀而夕化兮猶誼已而遺
形若胤彭而偕老兮訴來哲而通情亂曰天造草昧立性命
兮復心弘道惟聖賢兮渾元運物流不處兮保身遺名民之
表兮舍生取誼亦道用兮憂傷天物亦莫痛兮皓爾太素曷
渝色兮尚越其幾淪神域兮

思玄賦

張衡

仰先哲之玄訓兮雖彌高而弗違匪仁里其焉宅兮匪義跡
其焉追潛服膺以永靖兮緜日月而不衰伊中情之信脩兮
慕古人之貞節竦余身而順止兮遵繩墨而不跌志搏搏以
應懸兮誠心固其如結旌性行以製珮兮佩夜光與瓊枝繡
幽蘭之秋華兮又綴之以江蘼美襲積以酷烈兮允塵邈而

難虧既姱麗而鮮雙兮非是時之攸珍奮余榮而莫見兮播
余香而莫聞幽獨守此側陋兮敢怠違而舍勤幸二八之選
虞兮嘉傳說之生殷尚前良之遺風兮惆後辰而無及何孤
行之晃晃兮子不羣而介立感鸞鷲之特棲兮悲淑人之希
合彼無合其何傷兮患衆偽之冒真旦獲譴于羣弟兮啓金
滕而後信覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身曾煩毒以迷惑
兮嗟孰可以爲言已私湛憂而深懷兮思續紛而不理願竭
力以守義兮雖貧窮而不改執雕虎而試象兮附焦原而跟
止庶斯奉趾以周旋兮要既死而後已俗遷渝而事化兮泯
規矩之圓方寶蕭艾於重筍兮謂蕙芷之不香斥西施而弗
御兮繫騾裹以服箱行頗僻而獲志兮循法度而離殃惟天

地之無窮兮何遭遇之無常不抑操而苟容兮譬臨河而無
航欲巧笑以干媚兮非余心之所嘗襲溫茶之黻衣兮被禮
義之繡裳辨貞亮以爲鞶兮雜伎藝以爲珩昭綵藻以瑀珠
兮瑣聲遠而彌長淹樓遲以恣欲兮曜靈忽其西藏恃已知
而華予兮鵲鳩鳴而不芳冀一年之三秀兮適白露之爲霜
時疊疊而代序兮疇可與乎比伉咨妬媿之難並兮想依韓
以流亡恐漸冉而無成兮畱則蔽而不彰心猶豫而狐疑兮
卽岐趾而臚情文君爲我端著兮利肥遞以保名歷衆山以
周流兮翼迅風以揚聲一女感於崇嶽兮或冰折而不管天
蓋高而爲澤兮誰云路之不平勗自彊而不息兮蹈玉階之
嶢嶢懼筮氏之長短兮鑽東龜以觀禎遇九臯之介鳥兮怨

素意之不呈遊塵外而瞥天兮據冥翳而哀鳴鵬鷲競於貪
婪兮我修潔以益榮子有故於玄鳥兮歸母氏而後寧占既
吉而無悔兮簡元辰而傲裝旦余沐於清源兮晞余髮於朝
陽漱飛泉之瀝液兮咀石齒之流英翺鳥舉而魚躍兮將往
走乎八荒過少皞之窮野兮問三丘于句芒何道真之淳粹
兮去穢累而影輕登蓬萊而容與兮鼇雖抃而不傾留瀛洲
而採芝兮聊且以乎長生憑歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑
飲青岑之玉醴兮餐沆瀣以爲糧發昔夢於木禾兮穀崑崙
之高岡朝吾行於暘谷兮從伯禹乎稽山嘉羣神之執玉兮
疾防風之食言指長沙以邪徑兮存重華乎南鄰哀一死之
未從兮翩續處彼湘濱流目眺夫衡阿兮覩有黎之圯墳痛

火正之無懷兮託山坡以孤蒐愁鬱鬱以慕遠兮越卬州而
遊遨躋日中于昆吾兮憇炎火之所陶揚芒燦而絳天兮水
泫泫而涌濤溫風翕其增熱兮怒鬱悒其難聊顛羈旅而無
友兮余安能乎畱茲顧金天而歎息兮吾欲往乎西嬉前祝
融而使舉麾兮纏朱鳥以承旗躔建木於廣都兮撫若華而
躊躇超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞此國之千歲兮曾
焉足以娛余思九土之殊風兮從蓐收而遂徂歛神化而蟬
蛻兮朋精粹而爲徒蹶白門而東馳兮云台行乎中野亂弱
水之潺湲兮逗華陰之湍渚號馮夷俾清津兮擢龍舟以濟
予會帝軒之未歸兮悵倘佯而延佇泗河林之萋萋兮倬關
雎之戒女黃靈詹而訪命兮穆天道其焉如日近信而遠疑

兮六籍闕而不書神遠昧其難覆兮疇克謨而從諸牛哀病
而成虎兮雖逢昆其必噬鼈令殪而尸亡兮取蜀禪而引世
死生錯其不齊兮雖司命其不聊竇號行於代路兮後膺祚
而繁廡王肆侈於漢庭兮卒銜恤而絕緒尉危眉而郎潛兮
逮三葉而邁武董弱冠而司袞兮設王隧而弗處夫吉凶之
相仍兮恒反側而靡所穆屆天以悅牛兮豎亂叔而幽主文
斷袪而忌伯兮閹謁賊而寧后通人闇於好惡兮豈昏惑而
能剖羸擿譏而戒胡兮備諸外而發內或輦賄而違車兮孕
行產而爲對慎寵顯以言天兮占水火而妄誣梁叟患夫黎
丘兮丁厥子而刺刃親所睨而弗識兮矧幽冥之可信無縣
轡以倖已兮思百憂以自疹彼天監之孔明兮用斐忱而祐

仁湯蠲體以禱祈兮蒙厖禡以拯民景三慮以營國兮從惑
次於他辰魏穎亮以從治兮鬼亢回以斃秦外繇邁而種德
兮樹德懋于英六桑末寄夫根生兮卉旣凋而已育有無言
而不酬兮又何往而不復盍遠迹以飛聲兮孰謂時之可蓄
仰矯首以遥望兮竟傲憫而無儔逼區中之隘陋兮將北度
而宣游行積冰之皚皚兮清泉汨而不流寒風淒其永至兮
拂穹岫之騷騷玄武縮于殼中兮騰蛇蜿而自糾魚矜鱗而
并凌兮鳥登木而失條坐太陰之屏室兮慨含秋而增愁怨
高陽之相寓兮徇顯瑱而宅幽庸織路於四裔兮斯與彼其
何瘳望寒門之絕垠兮縱余絲乎不周迅姦瀟其騰我兮驚
翩飄而不禁越谿壩之洞穴兮漂通川之砾砾經重陰乎寂

實兮。愍墳羊之深潛。追荒忽於地底兮。軼無形而土浮。出石
密之閭野兮。不識蹊之所由。速燭龍兮。執炬兮。過鍾山而中
休。瞰瑤谿之赤岸兮。弔祖江之見劉。聘王母於銀臺兮。羞玉
芝以療飢。戴勝愁其既歡兮。又謂余之行遲。載太華之玉女
兮。召洛浦之處妃。咸姣麗以盡媚兮。增媵眼而娥眉舒。眇婧
之纖腰兮。揚雜錯之袿微。離朱脣而微笑兮。頰的皪以遺光。
獻環珉與琛縞兮。申厥好以玄黃。雖色豔而賂美兮。志浩蕩
而不嘉。雙材悲於不納兮。並詠詩而清歌。歌曰。天地細縵。百
卉含葩。鳴鶴交頸。睢鳩相和。處子懷春。精魂回移。如何淑明
忘我。實多將答賦而不暇兮。爰整駕而亟行。瞻崑崙之巍巍
兮。臨繁河之洋洋。伏靈龜以負坻兮。且螭龍之飛梁。登閬風

之層城兮。構不死而爲牀。屑瑤藥以爲糗兮。斟白水以爲漿。
抨巫咸以占夢兮。乃貞吉之元符。滋令德於正中兮。含嘉秀
以爲敷。旣垂穎而顧本兮。亦要思乎故居。安和靜而隨時兮。
姑純懿之所廬。戒庶僚以夙會兮。僉供職而並迓。豐隆軒其
震震兮。列缺擘其照夜。雲師黶以交集兮。凍雨沛其灑途。轆
瑤輿而樹葩兮。擾應龍以服輅。百神森其備從兮。屯騎羅而
星布。振余袂而就車兮。修劔揭以低昂。冠岌岌其映蓋兮。佩
綈纒以輝煌。僕夫儼其正策兮。八乘騰而超驤。氛旄浴以天
旋兮。蜺旌飄以飛颺。撫軫軼而還睨兮。心勺灑其若湯。羨上
都之赫戲兮。何迷故而不忘。左青瑤以捷芝兮。右素威以司
鉦。前長離使拂羽兮。後委水衡乎玄冥。屬箕伯以函風兮。澄

洪恣而爲清。曳雲旗之離離兮。鳴玉鸞之警警。涉清霄而升遐兮。浮蟻蠓而上征。紛翼翼以徐戾兮。焱回回其揚靈。叫帝關使闢扉兮。覲天皇於瓊宮。聆廣樂之九奏兮。展洩洩以彤彤。彤考治亂於律均兮。意建始而思終。惟般逸之無數兮。懼樂往而哀來。素女撫絃而餘音兮。太容吟曰。念哉。旣防溢而靖志兮。迨我暇以翱翔。出紫宮之肅肅兮。集太微之闐闐。命王良掌策馳兮。踰高閣之將將。建罔車之幕幕兮。獵青林之芒芒。彎威弧之拔刺兮。射嶓冢之封狼。觀壁壘於北落兮。伐河鼓之磅礴。乘天潢之汎汎兮。浮雲漢之湯湯。倚招搖攝提以低回兮。剡流兮。察一紀五緯之綱繆。適皇偃蹇天矯。婉連卷兮。雜沓叢嶺。颺以方驤。馘汨鵬淚沛以罔象兮。爛熳麗靡。藐以

迭邊凌驚雷之硃磬兮。弄狂電之淫裔。踰瘡鴻於宕冥兮。貫倒景而高厲。廓盪盪其無涯兮。乃今窺乎天外。據開陽而頽眠兮。臨舊鄉之諳藹。悲離居而勞心兮。情悁悁而思歸。鬼眷眷而屢顧兮。馬倚輓而徘徊。雖遊娛以媮樂兮。豈愁慕之可懷。出閨闔兮。降天途。乘焱忽兮。馳虛無。雲霏霏兮。繞余輪。風眇眇兮。震余旗。繽連翩兮。紛暗曖。儵眩眩兮。反常閭。收疇昔之逸豫兮。卷淫放之遐心。脩初服之娑娑兮。長余佩之參參。文章負以燦爛兮。美紛紜以從風。御六藝之珍鴛兮。遊道德之平林。結典籍而爲畧兮。毆儒墨而爲禽。玩陰陽之變化兮。詠雅頌之徽音。嘉會氏之歸耕兮。慕歷阪之嵌崱。茶風夜而不貳兮。固終始之所服。夕惕若厲以省譽兮。懼余身之未勗。

苟中情之端直。今莫吾知。而不慙。默無爲。以凝志。今與仁義
乎。逍遙不出戶。而知天下。今何必歷遠。以劬勞。系曰。天長地
遠。歲不留。俟河之清。祇懷憂。願得遠渡。以自娛。上下無常第。
六區超踰。騰躍絕世俗。飄飄神舉。逞所欲。天不可階。仙夫稀。
柏舟悄悄。各不飛。松喬高時。孰能離。結精遠遊。使心携。廻志
竭來。從玄謀。獲我所求。夫何思。

歸田賦

張衡

遊都邑以永久。無明畧以佐時。徒臨川以羨魚。俟河清乎未
期。感蔡子之慷慨。從唐生以決疑。諒天道之微昧。追漁父以
同嬉。超埃塵以遐逝。與世事乎長辭。於是仲春令月。時和氣
清。原隰鬱茂。百草滋榮。王雉鼓翼。倉庚哀鳴。交頸頡頏。關關

嚶嚶。於焉逍遙。聊以娛情。爾乃龍吟方澤。虎嘯山丘。仰飛織
繳。俯釣長流。觸矢而斃。貪餌吞鈎。落雲間之逸禽。懸淵沈之
魴鱸。于時曜靈俄景。繼以望舒。極盤遊之至樂。雖日夕而忘
劬。感老氏之遺誡。將廻駕乎蓬廬。彈五絃之妙指。詠周孔之
圖書。揮翰墨以奮藻。陳三皇之軌模。苟縱心於域外。安知榮
辱之所如。

