

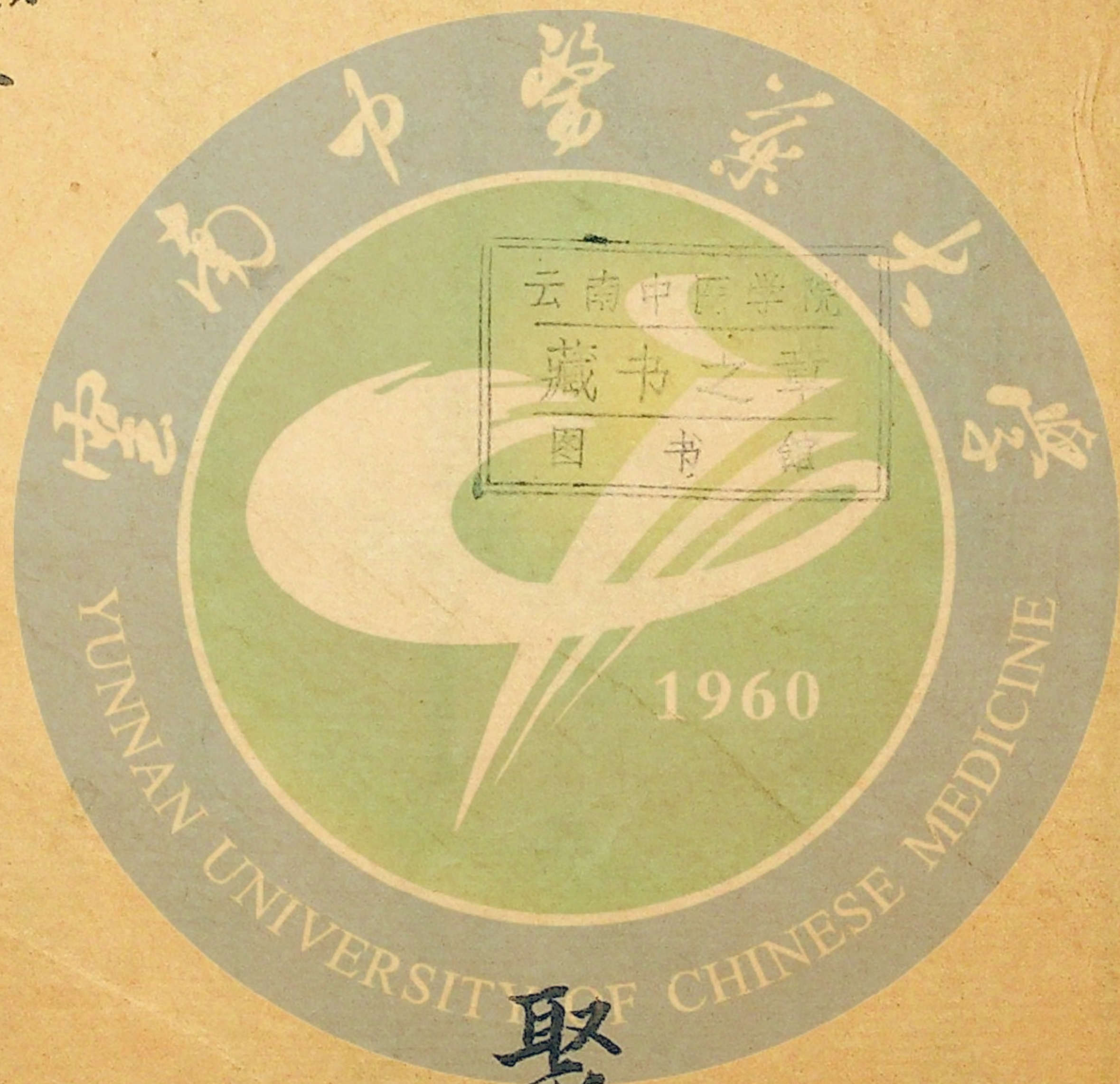
卷

A8.6.089

068385

壹

00027486



聚

德

堂

洞 天 奧 旨

會稽陶尚白先生鑒定
山陰陳遠公先生述著

外科秘錄

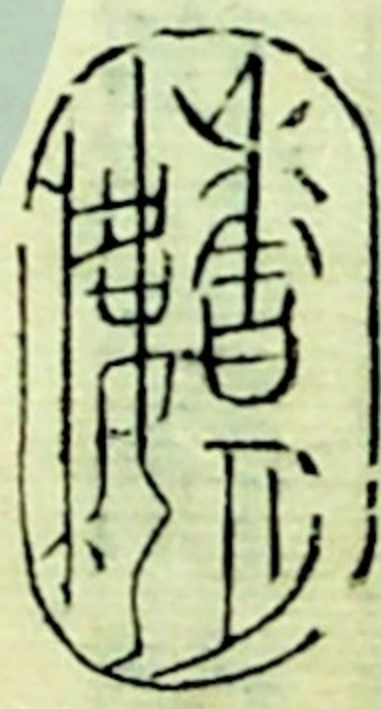
內附十二經絡圖

善成堂藏板

069383

069386

洞天奧旨序



人身不天地也莫不性之然而如
 之在解矣夫風日晴和兩賜財家寒
 畏得宜乃安寤不作天之書也日月
 薄蝕雷電晦冥承相宜稼穡日平滂
 頻仍春夏雨行秋矣之在天之變也
 地之常也五穀遂稔庶物蕃滋

韻

川流不息堤堰一沙因長星也地之變
則山崩以竭海佛陸沈禾苗枯槁
瘡痍流利長是也然則天地之為
我人孰能知之知之者世惟聖人手
人身不具一小天地焉公耳聰目明
手持豆履飲食却食石笑於人卑
仰泉息乃無有痠痛之恙安復也

肉而氣血損遷臟腑壅滯百病叢生

与我为药邪而癰疽瘰癧疾毒輕重不

齊血氣者腐洞寒熱交逆是人身之

少多變与天地之常變甘毒而求其起死

回生轉敗存功以道自回天之幸固况

庸富之流所賦也第肉科自素向

難經靈樞而小經代高張著書多已

等於五卓之至問有寔見一班而以此之
 驚名逐利也效也功子已不效也
 善在於命良足之術也玉柱外科其書
 居而及內科之什一患在治占內科者
 涉而考子此科業射科也以為不
 關臟腑而盡其涉視其脈之要實寔寔
 辨此症之會陽毒熱膠膠角刀減妄施

敗毒改代之劑致弱由輕變為重
重者至危而不可收拾者生于死伊
誰之咎与更有肝陰貪邪之徒委
心系良藥機射利存屬輕症而故作
危言以惑病者勤養素謝藥後用
者殊不知痼毒之叢發復生不測幸免
膏身而延接遲悞至不能施其伎倆

於是毒之病原深重以却其罷此等之
受天德鬼責吾知必乃敢免也特出先
聖先賢甚著之徒以垂不朽後之必為
上在言真位沒仙果不在天際信之祝
下土矣夫生之曰唯實甚患而苦矣之極
病等不險惻子衷而現身法法
以度世為事哉

老及陳遜公先生玉律愷暢薰燠為

心讀書於意不得行快志而為遊藝布

旅舍淒其甚迺莫逆拊肩快學有同

富友憐其抑摭附笑寥寥詢其行止知

至異鄉最靦甚以為溪身計者白時

際艱難冒雪以去囊之術尚世罕遠公

教謝石取謂同所取也取矣即師指

接說不暇自行如醉人子姓亦扣寺談

中人而石我作也人日子為省志考考

石新所是是扣與共數晨夕古五

洪由講市討論吳侍女秘活考別

去移以共性氏百吾黃一市師岐佃也

一月五浮武時張仲景必陳天鷲

愕下捋殊幅詢向之晚而企臨吳可

換笑羞為象師

常聖情有仙真秀人洞道市塵共

言原野度人而人皆可度人亦莫之儀陳

君風松深厚是氣測源故得与仙靈

相遇耳提面命詩為千古音孫是

上聖高真托以援救世人至函尼

放石悼惘跡市塵而現身從在古也

月五

陰虛五

遠翁翁少後長書錄之仙真口授之秘

已以八千餘紙書也付梓以都門矣

最更悔外科之點誤子患長家誤以

解特苦回天與之書年死之仙秘密

真傳迥異於世醫之法法長夫癰疽

之患雖在膏肉之間能矣不由臟腑不

和受病于肉而能化於血余自回生護

此或或收補或施或純用補劑置刀鍼
而不用砭之枉寇竊者踞陰負隅皆
由機寒所迫亦有言良彼力暫長是移
癰疽之氣血內壅所致也必攻破其
窠柵毒搗其巢穴既已殲厥渠魁脅
從即宜周治其毒必盡而後知解孽寧保
至玉名俱焚之弊寇雖蕩平而地方

妄醮類矣是猶癰疽既潰而搖其攻
火餘毒必至元氣類敗而身命與之俱
歿也此屬陰症皆由臟腑內匱九死
一生者宜大補真元之虛可宜速救予垂
危望之黃河天塹已漏唯當填以築
補塞底保無虞矣安施鐵錘則
見崩決矣玉階用刀誠印如小寇初聚

上良為能南誅布多而慰梅之四羅
使其所救地方所歸安堵以多種勳貴
兵則必挺而走險招集流蔓依附
強寇而成大敵善良受蹂躪之害甚矣
是程癰疽初發存而內消所以力穢
傷其筋絡肌理致好肉而後潰腐為
力不能以多著補救久而不能收口至控

陰戶

魁彙而戌壞症也也遠后乃夙也首

師故及遇仙真指點而是傳與與誠

救人之寶以及弟世之靈航也余垂髮

慕道千里茫師身執洒掃之事所以

出山招新震印位之扁特以之為梯之望

子必切復涉世孫石之立濫叨仕以藉遂

失故吾姓榜山麻依、移名忘暮之也弟

師之志存修學深重仙真莫過若枉

陳君有石勝扼腕感慨而德星表其必

因致有之序時

康以戊寅菊月新旦

賜進士出身翰林郎廣西道

監察御史年六旬眷弟陶式

玉超字好讓

月三

陰戶

三
昆
明
中
醫
大
學
藥
劑
學
系
藥
劑
學
講
義
第
一
講
義
第
一
講
義



調經聖藥

神效

洞天奧旨序

醫術不窮理不可候醫術藥不執方不

可因藥以醫內藥之雖精也鐸性者刀

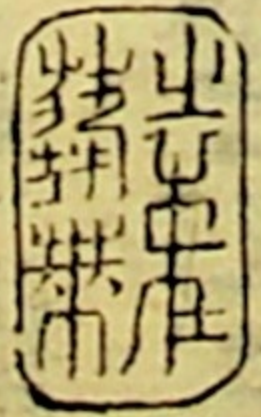
喜然而獲效者半每致晚於無師

也康熙丁卯秋遇

岐伯天師於燕市得醫者五閱月

凡臆腑絡絡陰陽色脈氣血順

逆邪正虛實寒熱異同罔不盡且無



阿房寺

隱且遍傳方術試之多奇驗鐸信
師之深退而著述多素問名靈樞
若六經新編名辨證錄俱已告竣
計八千餘有奇亦可謂書之富矣
癸亥冬舟遊燕市所遇者皆瘡瘍
壞疔鐸執方療之病家懷輶棄而
不用反信任世醫刀鍼割裂反出
帶後以瑣細輕劑取授卒至死已

不悟鐸痛憫之久而回丹著茲編名曰洞
天奧旨漢醫兩用藥無此本諸洞天之
傳也又慮證多方畧附 祖父家傳
探古今驗方列於後各證不備等方
示神摠示忍又千百世人因瘡瘍而
夭喪也或曰子著述甚富由靈素而書
窮理甚晰又傳外科母乃太多難
執手鐸謝之曰靈素之漢瘍瘡僅

論營氣未調耳未嘗遍傳方法
而且瘡病之論犯一二亦可罄其謬
實多生之害宜異而其禍實大病
已成而後藥之必非輕小劑之藥也
藥已成而後治之必犯回循之法可與
也今世治瘡瘍者不始息養癰必鹵
莽并嘗試害相等也而其弊皆自本步
不學然而學亦非易天下讀外科

者比之也。徒用之，敗績。因傳書術之
未可師也。鐸之書術，傳諸泗水之
師。其理，淵微。至方，秘奧。即簡擇
家傳，其傳之方，一曰法，百驗。可從。可師。
傳之千百，其無悞者也。或又曰：古人之
瘡瘍者，多用刀。鐵成，名曰五子。醫者
窮理，藥善。執方，何獨刀。鐵曰：五子
恐子有師，而無師也。嗟乎！鐸之書

師者哉瘡瘍之有刀鍼者古人不
得已而用之蓋瘡瘍宜且急治而不可
少緩宜重治而不可過輕治之早一
且重則毒且盡散毒散則肌肉頓
生何必文高刀鍼乎凡遇刀鍼者比救
敗之法也天師所家忌故方中無
傳鐸誠以未備擇前代名醫而用刀
鍼之法今之以佐諸方之名不逮也

割肉損皮無神一方以輔之未有不
顛覆者也。是刀踐可以救敗而不可
以成功。何系專用驗方轉敗尤速。而
取勝更神。萬無一生之為由。系結
則鐸之空躬理執方乃。若于得師
也。書成目弁之首。

山陰陳士鐸字敬之號遠以別
號朱華子題于燕市時

陽月四

康熙甲戌仲冬

望後三日也



雲南中醫
鑄印

雲南中醫
鑄印

[Faint, illegible handwritten text in the left margin]

洞天奧旨跋

曾祖遠公自少習舉業以數竒屢試輒蹙

已而出遊京師復不得志遂究心於醫學

焉一日夜深獨坐忽有二老者扣扉而進

衣冠整肅所與談皆青囊之術情意真切

指示詳明盤桓兩月餘臨別時謂公曰子

可出而救世矣言訖不見公始識其爲仙
子也由是閉戶著書闡發醫理二十餘種
所著素靈本草傷寒六氣外經微言石室
秘錄辨證錄臟腑精鑒脈訣闡微辨症玉
函等書付梓行世已歷有年所矣第前所
刊者俱係內科而外科不與焉不知瘡瘍

之症其險更甚於內科嘗見世之患瘡瘍

而不救者何可勝數要其所以不救之故

皆由於症候不明治之不得其法耳今本

集所載其辨症也脩而晰其用法也妙而

神毋論奇名惟症處萬死一生之候按法

治之無不可轉死爲生屢試屢驗誠爲有

濟於民生有功於後世矣故特付諸剞劂
以公海內庶二仙秘術得以不朽而先大
人著書苦心亦不虛歟

皆

乾隆庚戌花朝曾孫鳳輝謹跋

云南中医学院
藏书之章

洞天奧旨

凡例

一 鐸遇

天師岐伯首講靈素二書俱載有癰疽之篇

論之甚詳鐸憫近今人患瘡瘍者衆加意訊質天

師娓娓言之鐸記憶不敢忘今彙成全書云

一 天師傳方甚富試之罔不奇效鐸不敢秘盡傳無

隱以廣師仁

先大父安期公生平頗好方術遊蜀遇峨嵋山羽

士傳有秘方效驗如嚮亦登此編

一外科諸家皆執方治病經絡未明陰陽未識往往貽
誤變出非常是編辨晰甚精凡我同人幸細覽用藥
庶不致再錯也

一鐸著辨證奇聞曾將各瘡癰施治成效先論列問世
然畧而不詳不若茲編之備也

一鐸自遇 聖師已歷年所所著醫書約八千餘紙頗
倦命筆伏思 聖師傳我異術秘而失宣難逃罪譴
而救濟心懷故振興情氣再肆文瀾續成茲編云

一外科坊刻諸書襍而不純鐸採其論之至正方之最

驗者各附于

天師傳方之後以備臨症之採擇也

一外科專尚刀鍼用之當則免養癰潰敗之害然天

師惟土內消不喜外刺故編中方法內消居多實遵
師訓非怯用利器也

外科灸法素稱神奇然自頸以上萬不可輕灸灸之
多致死亡願我仝人各宜遵守勿謂艾炷細小即可
灸也

一瘡瘍成于少毒自宜用攻瀉之藥然而一味攻瀉則
氣血大傷未潰者火毒難于消化已潰者肌肉艱于

海方醫略
二
斂收必用補爲主而佐之攻瀉之味則轉易奏功故
天師所傳之方補多于攻卽鄙人所採之方亦攻輕
于補云

一外科瘡瘍貴在急治蓋正氣未傷邪氣易散 天師
與諸真所傳皆急治良方也萬勿因循畏怯反致敗
壞

一瘡瘍外發皆由臟腑內虛也故各門經絡備載無遺
亦使人察外知內也

一癰疽疔毒非疥癬可比世人於初起之時慢不經心

往往變出非常甚可畏也故無論小瘡細癩俱當慎
重治之

一陰癰陰疽多生于驕恣鬱怒之人或縱酒貪花之子
與頻服熱藥燔灸之客故治法必須大劑化毒細小
湯丸不中病情醫家病家各宜知之

一外科治病貴識陰陽陰陽既明則變陰變陽之異何
難辨別故篇中各論辨陰陽頗精勿謂其言之太激
也

一天師惡用刀鍼然瘡勢大橫潰爛瘀肉不急用刀

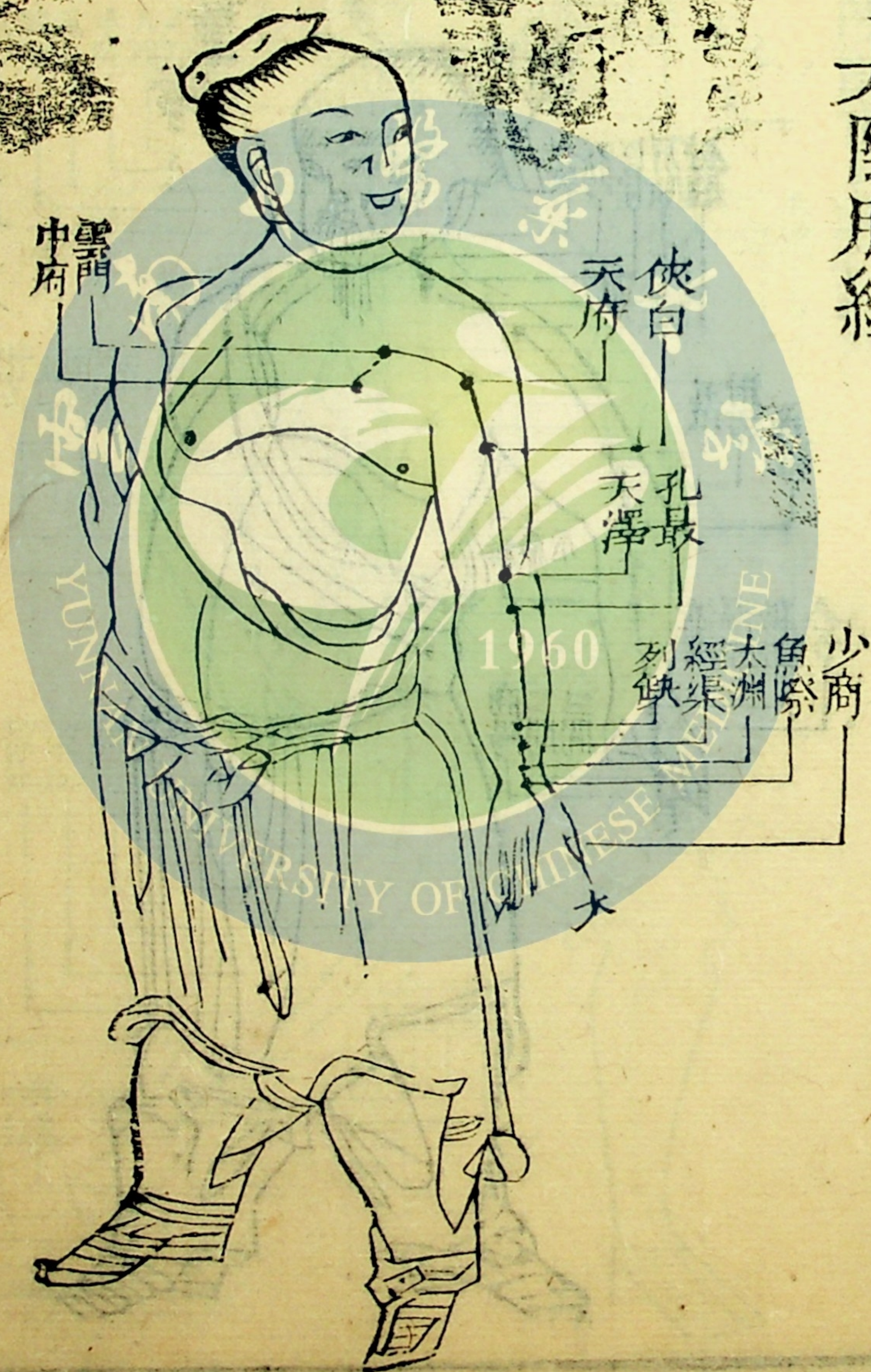
鍼刺割則惡毒衝潰又反害肌肉恐成敗壞鐸採前
 賢善用刀鍼良法附諸篇後佐 天師之未逮也非

過街奇



此書係在昆明五洲藥房代印之衛生救急圖書

手大陰肺經



中府

雲門

天府

俠白

天澤

孔最

列缺

經渠

太淵

魚際

少商

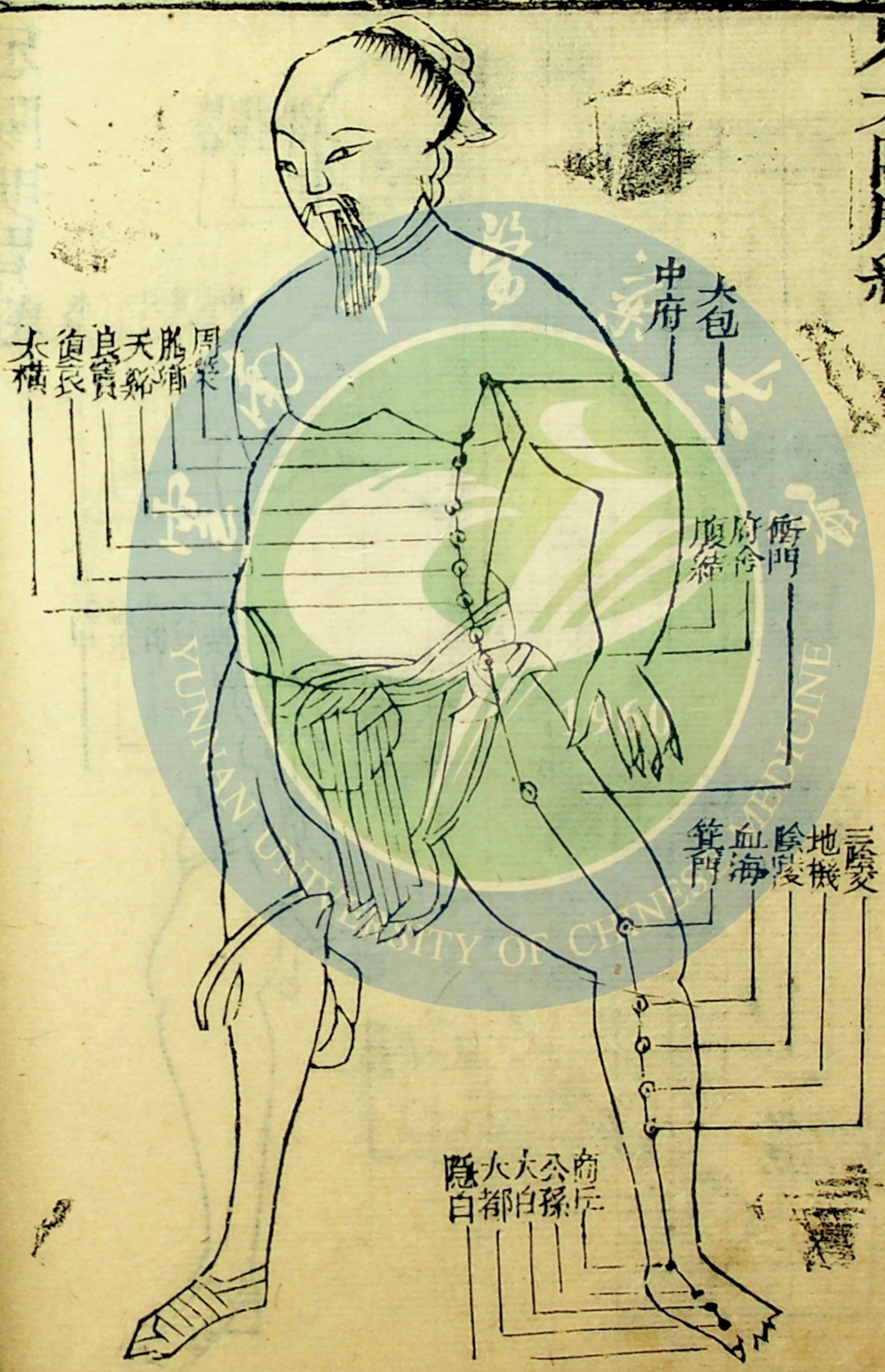
大

手陽明大腸經



1960
UNIVERSITY OF CHINESE MEDICINE

足太陰脾經



大包

中府

臑門

府舍

腹結

三陰交

地機

陰陵

血海

箕門

商丘

大都

太白

隱白

周榮
臑門
天谿
良竇
復原
太極

手少陰心經



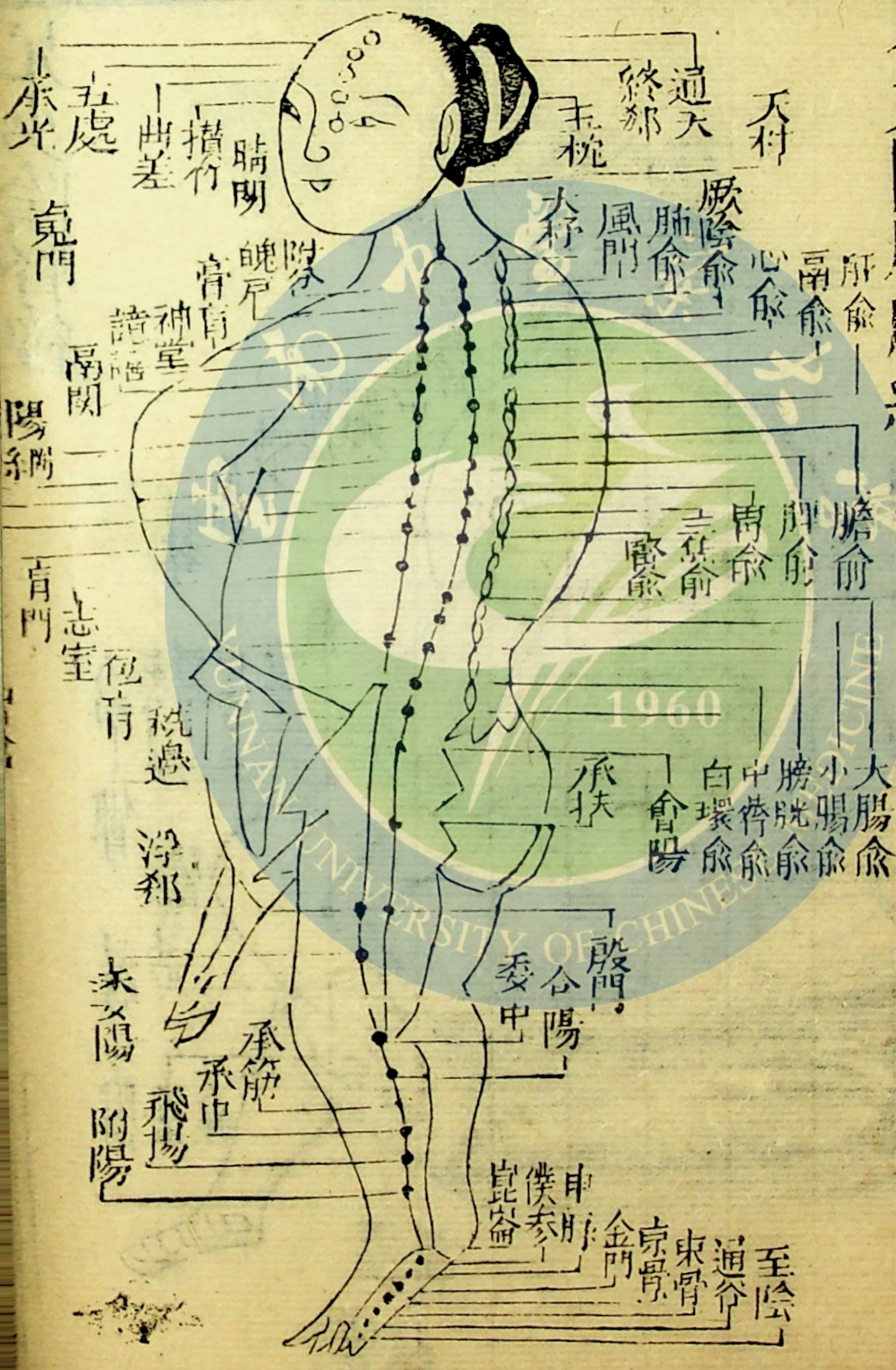
手太陽小腸經



足少陰腎經



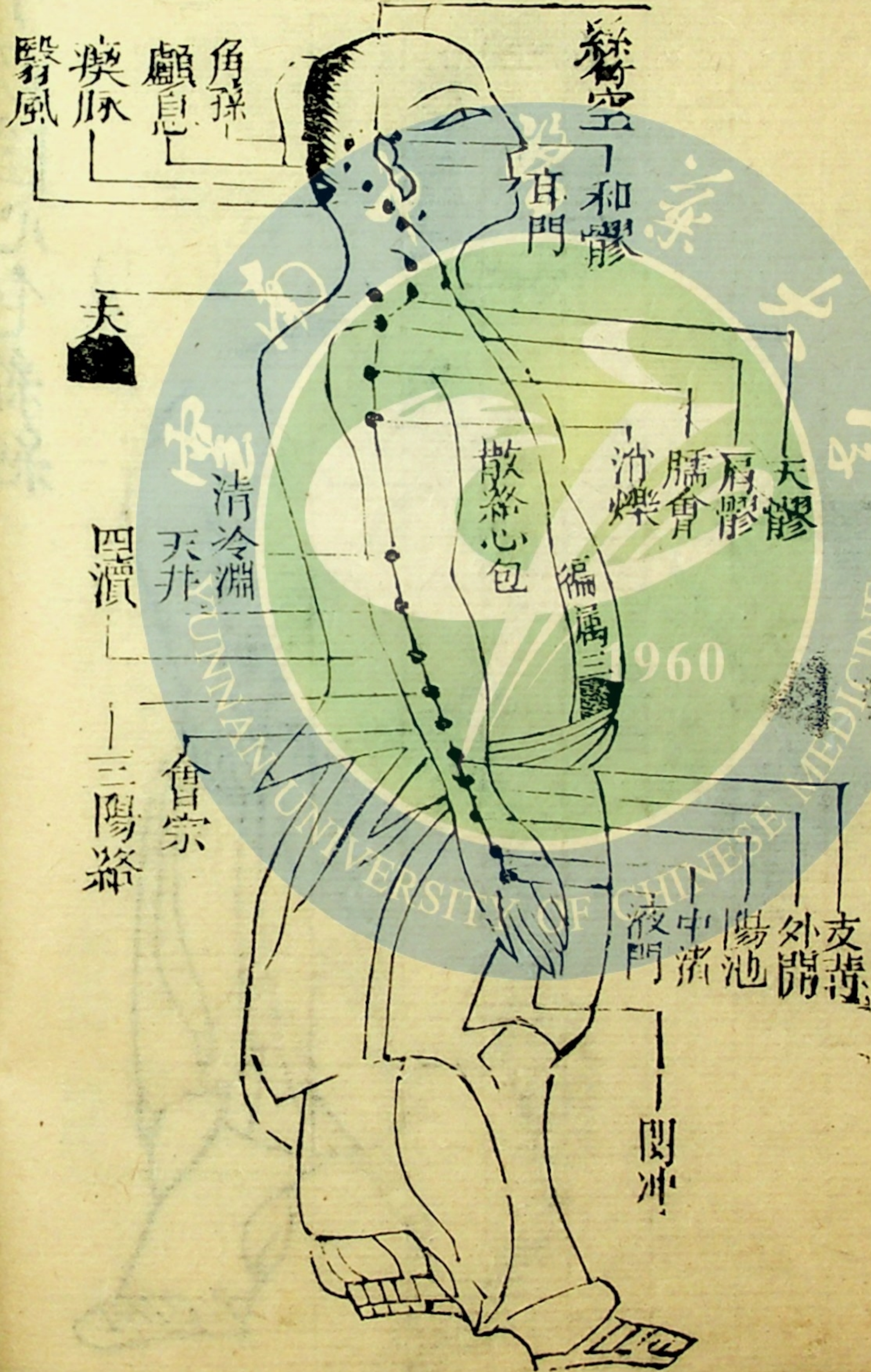
足太陽膀胱經



手厥陰心包絡經



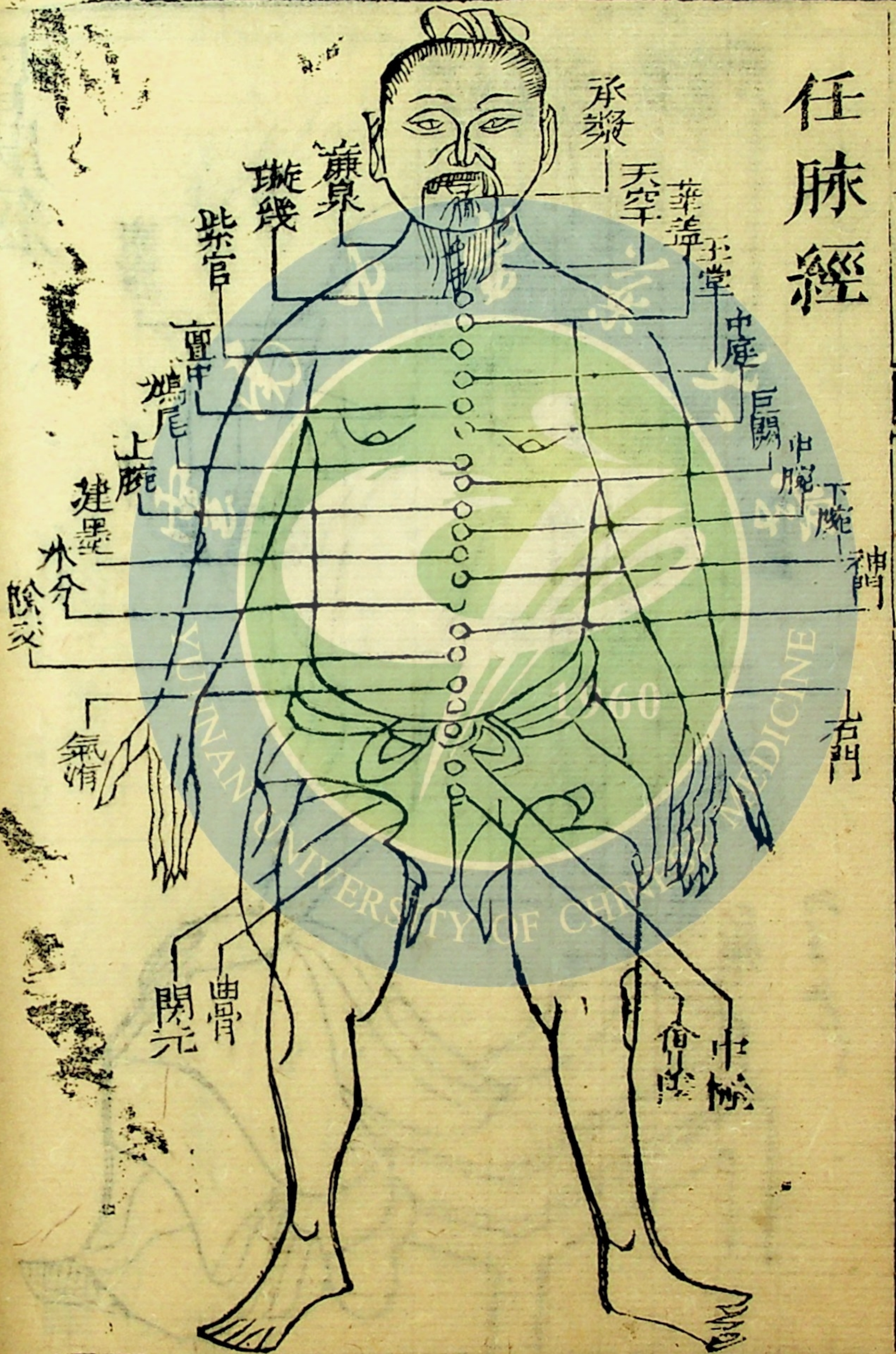
手少陽三焦經



SHANGHAI UNIVERSITY OF CHINESE MEDICINE

960

任脉經



洞天奧旨目錄

卷一 首 經絡圖穴

瘡瘍標本論

瘡瘍辨脈論

瘡瘍陰陽論

瘡瘍善惡論

瘡瘍經絡論

瘡瘍內外論

瘡瘍火毒論

瘡瘍腫潰虛實論

瘡瘍順逆論

卷二

瘡瘍生死論

瘡瘍嘔吐論

瘡瘍口渴論

瘡瘍秘結論

瘡瘍痛癢麻木論

瘡瘍寒熱論

瘡瘍辨膿血論

瘡瘍險地論

瘡瘍死肉論

卷三

瘡瘍生干富貴論

疔瘡形症論

瘡瘍陰陽真假論

妊娠瘡瘍論

瘡瘍肥瘦人不同論

瘡瘍隨證用藥論

瘡瘍開住論

瘡瘍火灸論

瘡瘍刀鍼論

卷四

瘡瘍敷藥論

瘡瘍治法論

瘡瘍調護論

舍癰從症論

舍脈從癰論

舍時從癰論

瘡瘍用金銀花論

瘡瘍不可委鬼神論

產婦生瘡瘍宜用補陰論

瘡瘍不心隨經絡用藥論

卷五

背發

泥丸發

腦後發

耳後耳下發

耳前發

鬚發

臉發

對口發

目銳眦下發

頤發

唇發

肩膈發

腎俞發

腰下發

卷六

胸乳上發

胸發



額發

兩脇雙發

流注發

環項發

腎陰發

對臍發

尻發

手背發

附手心發

足背發

附足跟疽

肺癰肺痿

腸癰

鬚癰

卷七

骨癰

腰癰

臂癰

膝癰

洞手瘰疬

腋癰 附馬刀挾纓

乳癰

箕門癰

肩癰

蠹疽

手足指瘡 附脫疽

筋疽勞疽嚙疽

中庭疽并疽

合陽疽

卷八

疔瘡

骨蒸瘡

骨毒滯瘡

骨痿瘡

陳肝瘡

赤炎瘡

血風瘡

天炮瘡

瘰癧瘡

內外疔瘡

人面瘡

血風瘡

卷九

杖瘡

禿瘡

魚臍瘡

陰包毒瘡

燕窩瘡羊鬚瘡

胎毒瘡戀眉瘡

肺風瘡鼈鼻瘡

粉花瘡裙邊瘡

臟毒痔漏瘡

陰囊漏水瘡胞漏瘡

雌雄狐刺瘡

水流麻根瘡

肥粘瘡

干日瘡

時毒暑癩

齒踞

白殼瘡

卷十

鼻瘰鼻痔

嵌指

鵝掌風

疥瘡 附膿窠瘡

坐板瘡

喉閉雙蛾瘡

大麻瘋

蛇窠瘡



蜘蛛瘡

陰陽濕痰瘡
附脫脚

楊梅疔瘡

楊梅圈瘡

楊梅結毒

翻花楊梅瘡

陰陽楊梅瘡

楊梅癬瘡

楊梅痘了

齒窟瘡

胎漏皮瘡

卷十一

風熱瘡

黃水瘡

傷守瘡

手足了毒瘡

司天具旨
目錄

五

胎毒瘡

濕毒瘡

火丹瘡

附赤白遊風

內丹

飛灶丹

吉蛙丹

鬼火丹

天火丹

天灶丹

水激丹

胡次丹

野火丹

烟火丹

胡漏丹

粉瘦瘡

筋痛骨痺石痛

氣瘡

血瘡贅

肉瘤贅

卷十二

走馬牙疳

口疳

鼻疳

喉疳

月蝕疳

錠指疳

袖手疳

燥疳

陰疳

妬精疳

無辜疳傷瘡

湮尻瘡

落臍瘡

臍漏瘡

清天與旨

金刃瘡

附自刻

火燒瘡

湯盪瘡

含腮瘡

皴裂瘡

漆瘡

凍瘡

箭毒瘡

卷十三

跌打損傷瘡

附破傷風

口曬瘡

虎噬瘡

犬咬瘡

鼠啣瘡

馬汗瘡

火癩瘡

炙火瘡

汗浙瘡

獨骨瘡

竹木發破傷水瘡

蛇咬瘡

蜈蚣叮瘡

蝎傷瘡

蜂啗瘡

1960 刺蟲傷瘡

蠅虻尿瘡

人咬傷瘡

砒霜皰瘡

水漬手足了爛瘡

偷針眼瘡

眼丹胞

手足麻裂瘡

卷十四 奇方上

救命丹

金銀補益湯

人參敗毒散

極驗溶膠湯

加味十宣散

花籐薜荔湯

消散湯

柞木飲子

廻瘡金銀花散

神效托裏散

神散湯

金銀花酒

黃金飲

金銀五香湯

英花湯

金銀解毒湯

金銀六君湯

消毒神聖丹

散寒救陰至聖丹

立消湯

通氣散

內疎黃連湯

內外復煎散

當歸黃芪湯

八仙散毒湯

1960 中和湯

托裏散

回毒金銀花湯

獲膜礬蠟丸

托裏黃芪湯

托裏溫中湯

托裏神奇散

黃芪六一湯

參花湯

獨參湯

加減八味丸

加味聖愈湯

十味托裏散

內托散

止痛當歸湯

補中益氣湯

十全大補湯

八珍湯

人參養榮湯

加味養榮湯

治魂丹

內消神丹

梅花點舌丹

飛龍奪命丹

奪命丹

內造蟾酥丸

沖和膏

迴陽玉龍膏

洪寶膏

搗毒散

水澄膏

鉄井欄

清涼膏

千金方

烏龍掃毒膏

香蟾膏

烏龍膏

東籬散

收毒散

卷十五

奇方十

賽鍼散

代針散

替鍼散

鍼頭散

瘡肉

碧落神膏

吸毒仙膏

同

目錄

九

神膏方

陽疽末藥方

陰疽末藥方

定痛淨膿生肌膏

陰陽至聖膏

末藥方

生肌散

生肌散

補爛丹

生肌散

仙方救命湯

紫菊湯

花丁散

神效桔梗湯

扶桑清肺丹

起痰延生丹

千金煮肺湯

犀歸湯



兩間湯

王公湯

龍葱散

救乳化毒湯

英藤湯

參芪瓜蒌散

伯高太師方

永類方

葛真君湯

夏枯草膏

昆花湯

文武膏

蝸牛散

夏枯草湯

癩癧神膏

神秘湯

木通湯

敗毒散癩湯

膏藥方

通治癩瘰方

癩瘰酒藥方

擡頭草膏

六神全蝎丸

癩瘰

黃白殭蠶散

癩瘡膏藥方

杏霜丹

癩瘡

欽瘡丹

化癰仙丹

三白膏

癩瘡

紅潮散

癩瘡

止癢散

隔紙膏

潮腦膏

貝母散

雄黃散

全下

戊油膏

禿瘡

三黃膏

衛心仙丹

白蠟膏

活血紅花湯

又蓋體湯

護心仙丹

膠粉散

膠鬚散

又方

鬼代丹

治打着不痛

冰硫散

膠香散

草牛散

膠髓膏

臘脂膏

杏黃散

二粉散

裙邊瘡方

大風膏

裙邊瘡瘰癧也

痔漏驗方

世傳方

護漏湯

補漏丹

青苔散

全生丸

洗痔方

無花湯

乳香膏

南陽張真人方

護痔散

槐角丸

槐萸散

水沉膏

藥線方

癩方

頑癬方



牛皮癬方

陀僧散

丁香散

化癰丹

粉香生肌散

槐花湯

又方

硫糕丸

洗疥方

歸防湯

蒼水瘡

卷十六

奇方下

雄黃燈

苜蘿散

又方

坐板瘡方

大痲瘋方

白鹿洞方

秘傳漆黃蟾酥丹

洗大風方

生眉散

片根散

太倉公蜂房散

倉公壁錢散

救喉湯

啓關散

化癰神丹

倉公喉癰方

潤喉湯

蛇頭瘡方

雄黃解毒散

解蛇油

治蜘蛛瘡

楊梅瘋毒丸

劉氏經驗方

楊梅瘡洗法

全陽方

土茯苓湯

末藥方

楊梅瘡方

風藤散

結毒方

不疼點藥

治楊梅疳瘡方

黃床散

五根湯

楊梅疳瘡

疳瘡搽方

疳瘡方

玉莖爛方

勝金散

齒窟瘡方

玉粉散

雜與湯

劉寄奴散

便毒

又方

消毒散

化魚湯

魚口

化毒救生丹

蝸膏水

黃水瘡方

栢葉散

枯癰方

秘傳歛瘤膏

陰戶疳方

護陰丹

止癢殺蟲湯

完體續命湯

補血救亡湯

芫膏散

治刀傷損骨止有皮連者

金刀傷方

又方

金瘡方

又傳方

汞類鈴方

火燒瘡方

蚌津方

湯火方

湯火傷方

凍瘡方

又方

箭鏃瘡方

又方

張真君六神散

骨傷折痛方

跌什瘀血痛方

定痛散

跌傷方

岐天阿全體神膏

止血散

逐瘀至神丹

接骨至神丹

治破傷風方

倉公消破傷風方

榆根散

班猫散

青苔散

治鼠咬瘡方

麝香錠子

治毛蟲咬

中蜘蛛毒咬瘡方

誤吞麥芒鯁喉瘡方

誤吞針鈎有線者

治面上惡瘡五色方

治蚯蚓毒

治諸瘡努肉如蛇出數寸

治纏脚生瘡

普濟方

談楚翁試驗方

馬咬瘡方

千金方

聖惠方

肘後方

掃癩丹

摘玄方

鵝掌油

魚脂膏

荳根散

半夏散

綠雲散

去苦散

輕粉散

勸醫

後跋



海
天
閣
目
錄

三

洞天奧旨卷之一

山陰陳士鐸敬之甫號遠公著

曾孫陳鳳輝羽儀甫梓

會稽陶式玉尚白甫號存齋評

玄孫增方溯泗氏校

瘡瘍標本論

凡病皆有標本之異而瘡瘍亦宜知之苟不知標本輕妄
施藥不中病情往往生變是標本不可不辨也二者之中
本重于標知本而標無難治也世人皆謂瘡瘍生于肌膚
何必問其臟腑誰知外生瘡瘍皆臟腑內毒蘊結于中而

發越于外也。苟不治內，而惟事外攻，則內毒未散，外毒安能化乎？故必先看其生瘡于何處，係何經部位，如生在頭額，則是太陽之病；生在脇肋，則是厥陰之疾，所謂本也。次察其痛癢，痛則陽症，癢則陰疴，所謂標也。標本分明，自然用藥無悞。生在陽經而作痛，此純病于陽也；內外俱用瀉，味自易成功。倘生于陽而作癢，此陽虛而病陰也，補陰以化毒而不可損陽，以耗氣也。生在陰經而作癢，此純病于陰也；內外俱用補劑，無難奏效。倘生于陰而作痛，此陰虛而病陽也，補陽以化毒而不可損陰，以虧血也。蓋耗陽之

氣虧陰之血俱能損傷營氣。夫營氣最忌損傷。瘡瘍之生原因營氣之逆也。營氣之逆者。又因于胃氣之逆也。人生以胃氣爲本。烏可使之逆乎。胃氣逆于前。而經絡不通。臟腑壅塞。以致結成癰疽。倘再逆于後。又何以化毒哉。是胃氣之斷不可逆也。而胃氣之所以逆者。何故乎。損之甚者。逆之甚。傷之至者。逆之至也。故治瘡瘍者。總以顧胃氣爲主。有胃氣則本病陰而能生。無胃氣則標病陽而亦死。治瘡瘍者。辨明標本。而加意于胃氣。何患術之不神哉。

薛新甫曰。若病急而元氣實者。先治其標。病緩而元氣

虛者先治其本。若病急而元氣又虛者，必先治本而兼以治標。大約癰高熾痛，膿水稠粘，元氣未損也。治之則易，漫腫微痛，膿水清稀者，元氣虛弱也。治之則難。不癰不痛，或漫腫黯黑，不潰者，元氣虛甚，治之尤難者也。愚意薛氏所言，元氣者，卽胃氣也。

瘡瘍辨脈論

診脈所以治內病也。若瘡瘍則辨症而不必辨脈。以瘡瘍之病在外也。雖然有諸中必現于外。安在診其裡不可以知其表哉。况瘡瘍之毒皆出諸臟腑乎。既是臟腑內病，烏

可徒辨症而不辨脈乎惟是瘡瘍之變症多端而瘡瘍之變脈亦不一狀吾又何能盡示之乎然不可盡示之中而實有簡要之法在大約瘡瘍未潰之先脈欲其有餘而瘡瘍已潰之後脈欲其不足有餘者火毒旺也不足者正氣虛也未潰而現有餘之脈乃宜盛而盛順之象也已潰而現不足之脈乃宜虛而虛亦順之象也倘已潰而現有餘不宜盛而盛也未潰而現不足不宜衰而衰也不宜盛而盛乃火毒之大熾不宜衰而衰乃火毒之甚深皆逆之象也順言而逆凶又何疑哉而有餘不足之脈何分順逆乎

夫浮也芤也滑也實也弦緊也洪長也大散數也皆有餘
之脈微也沉也緩也瀯遲也伏軟也弱結細也皆不足之
脈也有餘之脈宜現于未潰之後而不宜現于已潰之後
不足之脈宜現于已潰之後而不宜現于未潰之先治之
法未潰而現不足瀉補陽以發其毒而人參黃芪不可緩
用也已潰而現有餘瀉補陰以化其毒而熟地當歸所當
亟投也更有秘訣者毋論有餘不足各脈倘無斷續之形
皆可用大補之味而佐之消毒之品同羣共用亦能轉危
爲安反敗爲福未可以脈之不順卽棄之而不治也

瘡瘍陰陽論

瘡瘍最要分別陰陽陰陽不分動手卽錯或謂陰陽者分于氣血也不知氣血亦分陰陽之一端而不可執之以槩定陰陽也蓋瘡瘍有陰症有陽症有陰熱陰寒有陽熱陽寒有陰滯陽滯有陰陷陽陷有先陰變陽有先陽變陰各各不同也病不同而何以辨之陽症必熱陰症必寒陽症必實陰症必虛陽症之形必高突而腫起陰症之形必低平而陷下陽症之色必純紅陰症之色必帶黑陽症之初起必疼陰症之初起必癢陽症之潰爛必多其膿陰症之

潰爛必多其血陽症之收口身必輕爽陰症之收口身必
沉重陰熱者夜重而日輕陽熱者夜輕而晝重陰寒者飲
溫湯而作嘔陽寒者飲冷水而欲吐陰滯者色紫黑而不
變也陽滯者色微紅而不化也陰陷者色黧黑而不起也
陽陷者色紅黃而不起也先陽變陰者始突而不平初害
痛而後害癢也先陰後陽者初平而潰始患熱而後惡寒
也陽中之陰者似熱而非熱雖腫實虛若黑而非澹欲痛
而無膿既浮而復消外盛而內腐也陰中之陽者似冷而
非冷雖虛而實腫雖淡而似赤若燥而寒痛既平而實突

外淺而內橫也陽變陰者其人多肥陰變陽者其人多瘦
陽變陰者服涼藥之過也陰變陽者服熱藥之驟也然陽
變陰者多死陰變陽者多生以此消息之萬不失一苟以
氣血分陰陽或以癰爲陽疽爲陰未爲通論蓋癰疽各有
陰陽必氣血兼補而佐之消毒始能奏功甚速倘執陽病
是氣而不敢用補氣之藥毋論未潰之前火毒不能遽散
卽已潰之後肌肉何能驟生單一味補血無濟于事也必
補氣以生血則氣血兩旺氣得血而流通亦血得氣而充
足何懼火毒之不星散哉倘執陰病是血而不敢用補氣

之味尤爲不可摠之氣血不可失治而瘡瘍必當兼用之也惟是陰陽之症不可不分知是陽症可少用金銀花化毒之品而輕佐之補血補氣之味知是陰症可多用金銀花化毒之品而重佐之補氣補血之味自然陰變爲陽而無陷滯之虞陽不變陰而有生化之妙也更有以陰陽分寒熱者殺人必多矣夫病分寒熱是人素稟之偏豈可以陽爲熱陰爲寒耶故浮洪弦數本陽脈也然陽乃氣虛而非熱沉細弱澁本陰脈也然陰乃血虛而非寒辨其陰陽而不可分爲寒熱以瘡瘍之陰陽無非正虛邪實故氣血

可以其補也

瘡瘍善惡論

瘡瘍不論大小專論善惡蓋大者有生之機小者有死之兆也惟是大小易見而善惡難知不知善惡者安知吉凶乎故善惡必須辨也大約善有五惡有七吾先言其善者起居安適無躁動之狀一善也大小便如常無諸痛苦二善也凡服藥餌隨手奏効腫易平復無膿血之多三善也神清氣爽言語响亮四善也飲食健旺易于消化口不大渴五善也有此五善雖瘡瘍形大而病實輕吉之徵也吾

再言其惡者口大渴呼飲煩躁不常腹中時痛口中時咳
大便作瀉小便成淋此惡之一也膿少血多不腫而痛皮
肉腐壞臭氣難聞瘡口低陷沿開廣濶此惡之二也喘粗
氣短不足以息恍恍惚惚如見鬼崇此惡之三也黑睛緊
小白睛青赤長多斜視上視此惡之四也手足無措神氣
昏闇面目炭色此惡之五也見食厭惡服藥嘔吐不能飲
食此惡之六也聲啞面腫鼻黑唇青此惡之七也有此七
惡雖瘡瘍形小而病實重凶之徵也凶者多死吉者多生
雖然生死何常之有往往吉變爲凶生變爲死大約皆酒

色害之也夫吉兆既可變爲凶豈凶徵獨不能變爲吉生
兆既可變爲死豈死徵獨不可變爲生要在人善于悔悟
而調理又得其宜亦可挽回于萬一也夫調理者慎勞絕
慾居其半節食擇藥亦居其半也倘病人心自悔悟而藥
餌亂投恐非轉凶起死之法大約瘡瘍惡症脈無止歇而
有胃氣者必可救援故一現惡徵急用參芪以救之則胃
氣不亡可變凶爲吉轉死爲生也惟是惡徵之現皆胃氣
欲絕也吾欲使絕者不絕參芪必宜多用斷不可畏首畏
尾而些少用之也

瘡瘍經絡論

五臟七腑各有經絡臟腑之氣血不行則臟腑之經絡卽
閉塞不通而外之皮肉卽生瘡瘍然經絡隱皮肉之內
何從知之然內有經絡外有部位部位者經絡之外應也
如瘡瘍生于頭頂卽屬足太陽經之病蓋頭頂乃膀胱之
部位也生于面卽屬足陽明經之病面乃胃之部位也生
于頸項卽屬足厥陰經之病蓋頸項乃肝之部位也生于
肋卽屬足少陽之病蓋肋乃膽之部位也生于手足心卽
屬手少陰經之病蓋手足心乃心之部位也生于背爲諸

陽生于腹爲諸陰擘膊卽手之三陰三陽經之所行股脛
卽足之三陰三陽經所屬七竅者五臟之竅也生于目乃
肝經病也生于耳乃腎經病也生于鼻乃肺經病也生于
舌乃心經病也生于口乃脾經病也不可據之外部位以
知內之經絡臟腑乎雖瘡瘍因氣血之凝滯而生原無定
位然凝滯于何經卽生于何經之部位安可不卽治于是
經乎或曰跌仆刀傷蟲獸爪損亦能成瘡豈皆經絡之凝
滯耶然旣傷損於是經別治他經恐難奏效何如專治是
經之爲親切乎獨是經絡有氣血多少之異氣血多者易

于成功氣血少者難于建續又當分別之也若三焦若心經若肺經若膽經若腎經若脾經此六經皆氣多而血少非補血則未潰不能化已潰不能消也若包絡若小腸若膀胱若肝經此四經皆血多氣少非補氣則未潰不能散已潰不能生也若胃經則氣血俱多初可用消而終亦必佐之以補氣血則收功自速矣部位既明經絡無錯自然用藥得宜無憂猛浪之悞治也

瘡瘍內外論

瘡瘍之生內經雖言營衛之氣血不行也然而營衛之氣

血不行實有其故有外傷而氣血不行者有內傷而氣血
不行者有不內不外之傷而氣血因之不行者亦不可不
辨也夫外傷者傷于風寒暑濕燥火之六氣內傷者傷于
喜怒憂思驚恐悲之七情也一有所傷則臟腑之氣血不
從逆于內理變生癰腫矣但天地之六氣無歲不有人身
之七情何時不發乃有病有不病者何也蓋氣血旺而外
邪不能感氣血衰而內正不能拒此所以六氣之傷傷于
氣血之虧而七情之傷亦傷于氣血之乏也然而傷于外
者輕傷于內者重輕者其勢反重重者其勢反輕疑似之

間最難辨識吾何從而辨之乎吾一辨之于脈輕而反重者陽症也右手寸脈必浮大而洪數重而反輕者陰症也左手寸脈必沉實而細數吾再辨于形輕而反重者表症也其瘡口必掀突于外重而反輕者裏症也其瘡口必平陷于內似乎陽與表易治而陰與裏難治也然而瘡瘍總宜急散散之急則陽陰表裏皆能速愈也至于不內不外之傷較六氣之傷七情之傷爲少差等耳宜乎不藥有喜然而世人之氣血未必皆有餘者也况加之損殘其肌膚戕賊其肢體則已傷復傷矣吾恐損者不易續而缺者不

易全矣必須補其氣血使營衛之調和滋其臟腑俾經絡之安逸卽有毒氣自然消化于烏有矣

瘡瘍火毒論

瘡瘍之症皆火毒症也但火有陽火陰火之不同而毒有陰毒陽毒之各異夫旣曰火則火勢燎原救之烏可緩乎惟是陽火驟而烈陰火緩而酷夫火雖有驟緩而至于炎燒其禍則一也故救焚俱不可遲一見人生瘡瘍無論是陽是陰當速爲撲滅則隨手奏功無奈世人視爲平常因循懈怠以至輕變爲重陽變爲陰往往潰壞決裂而不可

救療或曰陽火驟似乎難遏陰火緩似乎易圖何其酷烈
反勝于陽火乎蓋天下陽毒易防而陰毒難防瘡瘍火毒
又何獨不然且亦知瘡瘍之火毒爲何毒乎乃龍雷之火
鬱而出于木中也夫龍雷之火藏于地中天氣鬱勃火不
能藏往往發越于外然而龍雷之火又藏于木中非破木
焚林而火不得外泄其所出之處有焚燒屋廬者有殛死
人物者苟攫其鋒多成灰炭其毒爲何如乎人之生瘡瘍
者雖因氣血之不和而不和者乃氣血之鬱也五臟六腑
之氣血皆能成鬱而生瘡瘍其實無不因肝腎二經之鬱

以成之也肝腎二經屬陰皆有龍雷之火火鬱之極必變
蘊而爲毒火爲陰火則毒亦陰毒也陰毒不發則已發則
沖擊禍害有不可勝言者此毒之所以酷烈也夫陽毒尚
有養癰之患而陰毒尤禁養癰者以其潰壞決裂有百倍
于陽毒也可見陰陽瘡瘍俱宜急早治之但治法不同又
不可不分而治之也大約治陽毒之瘡瘍宜散重而補輕
治陰毒之瘡瘍宜散輕而補重摠之陰陽火毒非補則火
不肯滅而毒不易消也但分輕重以用藥而萬不可單用
散劑以治瘡瘍苟不辨別其陽火陰火與陽毒陰毒而止

用攻堅表邪之味吾恐火未必退而氣先失毒未必化而血先涸矣安得不天人性命哉

瘡瘍腫潰虛實論

夫瘡瘍宜分虛實未可漫然用藥也雖治瘡瘍之法俱宜用補然不知虛實孟浪治之亦難速效故必審其虛實之重輕以酌量其補瀉之多少始爲上工也惟虛實何以辨之乎亦于初腫已潰時而辨之也初腫之時腫而高突焮赤作痛是陽邪毒盛病在表實也如腫而堅硬深痛亦陽邪毒盛病在裏實也表實可散裏實可攻攻散之中畧兼

用補則在表者不至入裏而在裏者必易發表矣倘腫不
甚高突雖焮赤作痛而少衰此陽邪毒衰病在表虛也如
腫雖堅硬痛不甚深此陽邪毒衰病在裏虛也表虛不可
純散裏虛不可純攻攻散之中重于用補則表虛者力能
托外裏虛者力能出內矣若已潰之後猶然腫硬焮痛發
熱煩躁大便秘結瘡口堅實此陽毒未化乃邪實也尚宜
補而兼散倘膿大出而反痛瘡口久而不斂發熱口乾膿
水清稀腫下輒慢此陽毒已盡乃正虛也切戒散而必補
以上治法猶論陽症之瘡瘍也若陰症之瘡瘍母論未潰

之前與已潰之後皆宜用補豈特必宜用補尤宜大補爲
急而不可用些小之補藥也蓋陰症瘡瘍其毒最深其火
最烈非用大補之劑則火不肯遽滅而毒不易驟消也或
曰毒深火烈反用大補不助熱以增橫乎不知瘡瘍之火
毒因虛而成者也不比他症之火毒得補而添其炎惟瘡
瘍陰火愈補而愈衰瘡瘍陰毒愈補而愈化也或曰然則
竟不消其火毒乎曰是又不然藥品之中有補味而兼攻
者吾採而用之名爲補而仍是攻散之也又何懼哉

瘡瘍順逆論

瘡瘍最宜知者陰陽也其次宜知順逆大約陽症多順陰
症多逆順者生逆者亡故知順逆卽知陰陽卽知
生死矣然而順逆不易知也其順逆之中有順而實逆有
逆而反順此卽陽症似陰陰症似陽之說也苟不知順逆
之真何知順逆之假乎余有辨順逆之真法如瘡瘍之初
起頂高根活色赤發熱焮腫疼痛日漸突起腫不開散者
順也若頂平根散色暗微腫不熱不疼身體倦怠者非逆
而何如瘡瘍之已成瘡形獻起焮痛皮薄光亮易膿易腐
飲食知味二便調和身溫者順也若腫堅色紫不作膿不

腐潰瘡頂軟陷口乾作渴心多煩躁者非逆而何如瘡瘍
之已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫焮腫易消身輕痛減者
順也若皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不減心煩臥不寧
者非逆而何如瘡瘍之潰後膿厚稠黃新肉易生瘡口易
歛飲食漸進無有痛楚作癢者順也若膿水清稀腐肉雖
脫新肉不生色敗臭穢飲食不進者非逆而何倘逆而變
順生之機也逆而不順死之兆也



2.3

中国书店标价戳

册数	定价
1	2.30