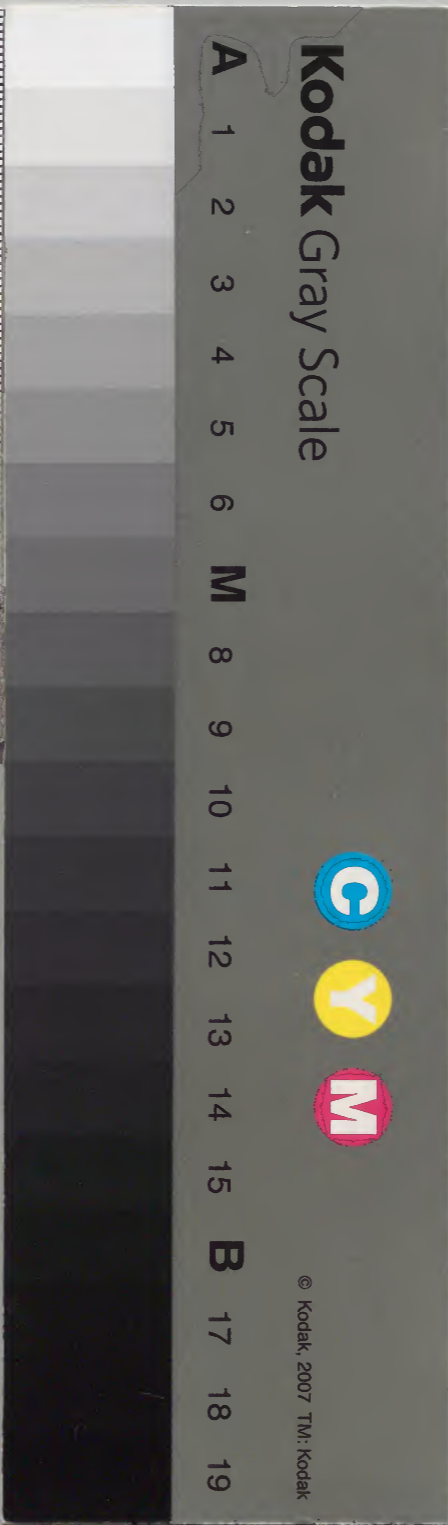


夏山雜談

番外書冊

内閣文庫	和書類
二二六函	五七六一號
六架	冊

内閣文庫	
番號	和 18781
冊數	5 (4)
函號	212 55



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

長山雜談四

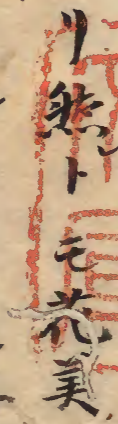
淺草文庫

○上代ノ装束ハ柔^{ヤカ}モノナリト烏帽子^{カサ}モ柔^{ヤカ}ニ

立^{タテ}タリスボメタリ自由ニナリタル日^ヒナリ烏

羽^ハ院^{イン}華^カ美^ミヲ好^{コト}ヒ給^{タマ}ヒ花園大臣ト仰^{オホ}合^カサ^シ君^ミ臣^シ

トモニ装束モ剛^{コウ}クナリ烏帽子^{カサ}ニ額^{カシ}モ出来^デ漆^シニ



ヲ好^{コト}ヒ又^{マタ}人^{ヒト}ハサノミ剛^{コウ}クモセザリシニヤ近江

国錦織寺ニ小松内府ノ烏帽子アリ額モナク小

豆烏帽子ニテ柔ナルモナリ

ハカシハ烏帽子ノ上ニ幣^{カサ}ヲ着^キシタリ保元物語

毎子五月八日位
台御田種御神
時女二人装束
笠ヲ着テ御田ヲ
メクルナリ此女
ル笠市女笠ト云也
此田種ノ女ハ限ナリ又女モ笠ヲ着時ハ髪ヲ取上テ市女笠ヲ着
ノ子モリト云所
ノ遊女是ラ
ツトル百例也

ニ忠藝判官基盛ハ宇治路へムカフニシラアツ
ノカリキヌニアサギ糸ノヨロヒニウハラリシ
タル烏帽子ノ上ニ白星ノカブトヲ着トアリ又
昔ハ烏帽子ノ上ニ笠ヲモ着シタルトナリ後世
剛キ烏帽子ノ上ニハ冑ヤ笠ハ着テ
又女モ笠ヲ着時ハ髪ヲ取上テ市女笠ヲ着
ムカシハ鑑ヲ着ル時モ装束エホシヲ着セシナ
リ礼儀ノ正シキ変オシテシルヘシ
○^{シタガ}襪ハ束帯ノ時ハ堂上地下老若オシナハテ用ラ

ル、ナリ衣冠以下ノ時ハ用ラレヌ又ナリ然ト
モ公卿侍臣ノ老人ナドニハ御免アリテ常ニ用
ラル、ナリ

○^{トナ}衣冠ハ宿直装束トテ雜袍ノウチナリ上古ハ常
ノ参内ニモ衣冠ハ用ラレザルトナリ中弘ヨリ
公変ノ外常ノ参内ニハ衣冠ヲ用ラル、変
リ又然トモ今ニイタリテモ職^{藏人、頭、及、五位}変^{六位、藏人、変也}

直衣^{ナチシ}ヲ聽リタル人烏帽子直衣ニテ院参ナトハ
定リタル変ナリ参内ノ時ハ冠直衣ナリ参内ニ

ハカリニモ烏帽子ハ用ラレヌ変ナリ然トモ急
ナル変ニハ烏帽子直衣ニテ参内ノ例モアリ北
邊ノ大臣虚名ヲ蒙リ左邊ニ定リタル時忠仁公
是ヲ聞給ヒ大ニ周章サソギテ白川ヨリ晝中ニ
騎馬ニテ烏帽子直衣ニテ参内左邊ノ罪ヲ申ナ
タメラレタル変古記ニ見エタリ此外失火ナド
非常ノ時ハ烏帽子直衣ニテ参内ノ例モアリト
リ
奴袴ハ上古ハ賤者ノ服ナリ後世ハ地文色等ヲ
以テ尊卑ヲワカソナリ

筑前国綱輪天神ノ晝影ヲ享保年中大坂御霊社
ニテ御帳ヲ開ク是ヲ拜奉ルニ綱ヲワラフタノ
コトク敷テ其上ニ束帯ノ御装束ニテ座セシメ
給フ社家ノ統ニ管公太宰府へ左遷ノ時筑紫ノ
海上ニテ波風アラク御船ヨリアガリ給フニ俄
ニ御座トスルモノナク船ノ綱ヲ敷テ其上ニ座
シ給フ神影ナリトイフ喧樂磨按ズルニ冗装束
ニ晴襲尋常ノ差別アリカ、ル時ニ晴ノ御装束
ヲメサレタル変イブカニキ変ナリ
或寺ニ聖廟御自晝ノ神影トテ秘藏スルアリ是

ヲ詳シ奉ルニ黒キ御束帯ニテ彩色ノ神影ナリ
唯樂磨按ズルニ是必御自畫ニハアラサルヘシ
如何トナレハ上古ノ袍ハ一位深紫二位中古ヨ
深紫ハ二位トイヘドモ三位ハ淺紫四位ハ深緋五位
ハ淺緋六位以下階毎ニ色目アリ是令條ノ定ニ
シテ深式ハ延喜縫殿寮式ニ見エタリ然ルニ一
條院ノ比ヨリ混スル変アリテ寛弘以來ハ四位
ヨリ以上ハ皆一色ノ五倍子カキ深ノ黒袍ニナリ
又ト聞シ聖廟神退カキニシテ一百年ノキニ黒キ袍
ニナリタリサレハ聖廟ノ御裝束紫ナルヘキ変

勿論ナリ是ヲ以テ見レハ彼神影ハ後人故實ヲ
知カキズニテ畫カキタルモノナリトオモハル
女官モ男官ト同ク尊卑官位ニヨリテ禁色ヲ聽
ルモアリ聽リヌモアリ近カキ以ノ繪師ノ書タルモ
ノヲ見ルニ式子内親王儀同三司母女藏左近小
野小野カキナトノ繪尊卑ワカラサルモノ多シ又壬
生忠峯ニ窠ニ電ノ故ノ表袴ナト畫カキ變カキ僻カキ變カキ也
裝束ノ色目織物ノ故代々改革増減アリテ古今
一例ナラサル変多シ近カキ代ノ繪師三十六人歌仙
ノ繪ナドニ多ハ今ノ體ヲ畫カキテ古ノスガタニハ

アラストオモハル夏多シ近以土佐家ニハ是等
ノ夏ヲアラタメ正スヨシナリ

○小袖ニ紋ヲツクル夏ハ本儀ニハナキ夏ナレト
モ素襖ヲ着ザルヨリ起リシ夏ナリトソ

○上代ハ布ヲ倭文和名志津トイヒシナリ賤者ヲシヅ
ト云モ布ノ衣服ヲ着スル故ナルヘシ唐土ニテ

賤者ヲ布衣トイヘルモ此意ナルヘシ
書札ハ尊卑通用ノ定リタル礼節アリトイヘド

モ礼節ヨリハ敬ヒテ書タルガヨシ假令同輩ナ
リトイヘトモ文章ハ少シ敬ヒテ書ヘシ下輩ヘ

贈ル書状ナドアテリオシクダシテ書ベカラス
文章ニヨリテ人ノイキドホリモ奈ル夏古今例

貴人又母或尊長ヘ奉ル常々通用ノ書レニ故本右語ナトラ用
又ハヨシガタキ文字至極ノ畧字ナトラ用ルハ不敬ノ甚ニキモノナリ

イハニシ文章ヲ全クヨメヨキヤウニ書ヘシ
字非ニ合一テ和言テリ月餅ヲ行テハ

○貴人父母ヨリ書ヲ賜リタル時ハ先其身ノ成儀
ヲ正シ書ヲイタバキテサ、ゲテ見ルヘシ同輩

ノ書ナリトイヘトモ卒度イタ、キテ見ルヘシ
租畧ニ見ルベカラス返書ヲ贈ルニ拜見トカケ

同官同位ナリ
イハトモ家略
ニヨリテ書レ差
別ナルナリ
永ニ比等
御書宗頭
成恩寺教
ニ弘安

アラストオモハル夏多シ近以土佐家ニハ是等
ノ夏ヲアラタメ正スヨシナリ

○小袖ニ攷ヲツクル夏ハ本儀ニハナキ夏ナレト
モ素襖ヲ着ザルヨリ起リシ夏ナリトソ

○上代ハ布ヲ倭文和名志津トイヒシナリ賤者ヲシヅ
ト云モ布ノ衣服ヲ着スル故ナルヘシ唐土ニテ

賤者ヲ布衣トイヘルモ此意ナルヘシ
書札ハ尊卑通用ノ定リタル礼節アリトイヘド

モ礼節ヨリハ敬ヒテ書タルガヨシ假令同輩ナ
リトイヘトモ文章ハ少シ敬ヒテ書ヘシ下輩ヘ

贈ル書状ナドアテリオシクダシテ書ベカラス
文章ニヨリテ人ノイキドホリモ奈ル夏古今例

多シ
書札ノ礼節ハ弘安礼節トイヘル書ニ見エタリ

然トモ此書ハ師傳ヲ得サレバ知レ又夏アリ名
字判ニ合トテ秘説アリ明師ヲ得テ学フヘシ

貴人父母ヨリ書ヲ賜リタル時ハ先其身ノ成儀
ヲ正シ書ヲイタビキテサ、ゲテ見ルヘシ同輩

ノ書ナリトイヘトモ卒度イタ、キテ見ルヘシ
租畧ニ見ルベカラス返書ヲ贈ルニ拜見トカケ

同官同位ナリト
イヘトモ家格劣
ニヨリテ書れ差
別ツルナリト應
永ノ比昔中
納言宗頭卿
成徳寺敷一舎
ナレ弘安礼節

ハナリ

ムカシハ兒童ヲ寺院ヘツカハシ僧ヲタノミテ
手習物讀ナドヲサセシナリ今ニ邊土ハカクノ
如シ今世商家ニテ手習ノ師ヲスル所ヲ寺トイ
ヒ子ドモヲ寺子トイフモ此餘風ナリ
讀書ノ点ニ字古止傳トイフモノハ古代ノモノ
テ不便利ナルヤウナレドモ學者ニ益アルヘシ
後世ノ假名ノ点ハ便利ナレトモ學者ニ損アリ
武文ノ道諸ノ雜藝ニイタリテモ師トナルホト
ノ人ハ其藝術ヲ普ク弟子ニ傳ヘンテスレトモ

京極中納言卿ノ
和歌ニ師通ト
宣ヒレトナリ
万ノ事ニワタヘ

弟子ノ修行薄ケレハ其道ヲ受得サレナリサレ
ハ物ノ上手下手ニナルハ全ク師ノスルコトニ
アラズ弟子ノチカラニテ上手ニモ下手ニモナ
ルナリ假令孔門ノ三千モ聖人ノ弟子ナレハ皆
皆賢人君子トモナルベキニ總ニ七十士中ニモ
顔子九哲ノゴトキ是皆弟子ノチカラナリ
南極北極北辰是ハ天地ヲツラヌキテ不動ノ兩
點ナリ假令車ノ轂ノゴトク磨ノ瞬ホツノ如シ周天
是ニヨリテ環轉ノ極タルモノナリ北辰ト云ハ
星ニアラス形モナケレバ月モ見エス其極ニ近

キ星ヲ假ニ名ツケテ北極星トイフナリ此北極
星ハ動カザルニアラズ正極ヲ去ル度半ニ
シテ衆星ト同シク十二時ニ一周スルナリ假令
北極出地三十六度ノ国ナレハ極星ハ三十三度
半或三十八度半ニ見ユル時アリ此五度ノ差ヲ
折半シテ二度半ヲ増減シテ北極出地三十六度
ト定ルナリ

アヤメモシラヌト云々ハ文月モ不知ト云々ナ
リ萬ノ織物ニアヤト月ノアルナリソノワカキ
モ知ラヌトノ更ナリ

瞿麥ノ異名ヲトコナツト云ハ夏ヨリ咲初テ秋
冬ニテモ咲クナレハ常夏ト云フナリ

小櫻コサクラ威鏡イカガミハ深櫻コサクラナルヘシ

小尺コサシ尺サシ寸サ寸サ
大尺オサシ二尺ニサシトス

家造イカサ二間ニマハ
六尺ロクサシ五寸ゴサトス

我國上古ノ行程ハ五尺古ノ大尺ナリ古尺ノヲ
一歩今云トシ三百歩一里トス今ニ見エタリ
三百歩ハ凡今世ノ五町ニアタルヘシ後世改革
ニテ六尺一間トシ六間一里トス或四十二間
ヲ一町トシ三十六町一里トス或四十二町或
四十八町或五十町一里トセニ国モアリニト
ナリ土地ノ理ニヨリテ諸国一同ナラヌトイヘ

トモ近代ハ多分三十六町ヲ一里トスルナリ
或云三十六町ヲ一里トスルコトハ鯉鱗ハ首ヨ
リ尾ニイタリテ三十六アリ鯉ハ里十レハ是ヲ
カタドリテ三十六町ヲ一里トストイヘリ喧樂
鷹按スルコ是必正統ニアラス附會ノ統ナルベ
シ夫天ニ二十八宿アリ地ニ三十六禽アリ地靈
ノ数ヲ表シテ三十六町ヲ一里トスルニヤ又周
易ニ一三五七九ヲ天ノ陽数トシ二四六八十ヲ
地ノ陰数トス六ハ地数ノ取中ナレハ地数ニ用
六尺ヲ一間トシ六間ヲ一段トシ六個間ヲ一町

トシ六六ノ因数三十六町ヲ一里トスルニヤ猶
識者ニ正スベシ

攝津国天満東照宮ハ侍從源忠明朝臣兼下總守
祿号松平

勸請ナリ此御宮地ハ織田内府入道ノ御宅ノ跡
ナリ今ニ御宮ノ後ニ假山水石ノアト残レリ

同所津村御靈社ノ前ヲ龜井町トイフ龜井武藏
守茲燈ノ宅地ノ跡ナリ御靈社ハ彼地ノ鎮守ノ
神ニテアリシトカヤ

同所八軒家東ガニ座摩宮ノ旅所ニ大石アリ神功皇
后三韓御平定ノ時此石上ニテ座摩ガカガノ神ヲ祭り

石ノ神祇官
庄田跡トハ中山
ノ御ミ富親
御ノ御説アリト
或ハ云リ又一
説ニ能野九
十九所ノ王子
一ナリトイ
ヘリ此説據アリ

給ヒシトナリ尔来此所ニ座摩ノ社アリ豊臣太
閔城地ヲ築キ給ヒシ時彼社ヲ今ノ渡邊町へ遷
サル今ノ座摩宮是ナリ此時彼石ハ大石故ニ遷
ス夏叶ハズ其下ニ置シトナリ毎年六月廿二
日祭礼ノ時此所ヲ旅所トスルナリ此辺ヲ御石
町トイヒシヲ今ハ石町ト書テ古久所トイフ可
シナリ又一説ニ此所ハ豊崎ノ宮ノ時ノ神祇官
ノアトナリトイエリ

司所玉造ニ俗ニ真田山ト云所アリ真田丸ノ跡

ニハアヲズ伊木七郎右衛門遠誰出張セシ所ナ
リ真田丸ノ跡ハ今餅差町ノ少シ北ノ方ナリト
イヘリ

攝津国天王寺ノ西勝曼院ノウシ口ハ壬生二位

此碑ハ限ナク谷
善右衛門ト云人
和尙ヲ好ミシ故
建ラニ由承ル
谷ハ御名儀様
多祇ヤヒニ
九人上方ニ一人
十人真一人ナリ

卿ノ山莊ノ跡ナリ二位卿此所ニテ薨ジ給ヒテ
スナハキ此所ニ葬シ古塚アリ土人家隆塚ヲア
ヤニリテ狩塚トイヒシトナリ近比此塚ニ碑ヲ
タテタリ碑銘ハ安井御門跡道恕ノ御作ナリ
狩場ニテ肴ヲキルニ折敷ノ裏ニテキルモノナ
リ然トモ生海鼠ナドハ折敷ノ表ニテ切ナリ是
故實ナリト聞シ

○狩場ニテ菓子肴ナドハ饗筵ニカイシキヲシテ
盛^モノナリ是亦故實ナリト

父母死シテ十三月過サルニ嫁娶スルハ八虐罪
ノ其一ナリ上世律ノ行ハレタル世ニハ此罪ヲ
犯スモノハ徒^ヅ罪トテ二年^{一年ハ三}百六十日ノ^間禁獄シ
桎梏ヲサシテ公役ニツカハレ其後離別セラレ
タリ又夫死シテ十三月過サルニ改嫁スル女モ
亦是ニ同シ後世ハカ、ル罪人ノマ^ルル変ヲキカ
ズ

○嵩特行ハル、所ノ服忌令ハ父母ノ服十三月忌

五十日ナリ然ルニ凡下ノ輩五十日ヲ待タシテ
吉服ニシタガヒ世上ヲツトムルモノ多シ是ヲ
徃古ヲ以テ論スレハ八虐ノ其一ニテ一年半ノ徒^ヅ
罪ニアタルベシ今ヲ以テ論ズレバ法度ヲ背ク
罪人ナリ

○冠者トイフハ諸大夫家ナドノ元服シテイマダ
任官セザル人ヲイフニヤ蒲冠者九部冠者清水
冠者ノ類ナリ侍ノ五位六位ニナル家ノ人ナド
ハ冠者トハイヒカタキヤウニ古記ニ見エタリ
况無位無官ノ凡下ニオイテラヤ又冠者トハ他

人ヨリ敬ヒテ云フナリ自身ニハイハ又ナリト

○蒲御曹子九部御曹子トイフハ敬ヒテ他人ノイ
フ更ナリ御曹子ハ俗ニ御部屋トイフガゴトシ
青侍ト云ハ^六位ノ侍ノ更ナリ六位ハ^六位ノ袍ヲ
着スル故ナリ青女房トハ六位侍ノ妻室女子ナ
ドライイフヨシナリ

○老黨若黨トイフ名目ハ往昔武士ノ黨紀清兩黨
ノ者ノ中ニ然ルベキ者ヲ老黨トイヒ其次ヲ若
黨トイヒレトナリ今世武家方ノ凡下ニイタリ

テモ刀ヲ帯スル者ヲ若黨トイフハ此餘風ナリ
家子トハ其家ノ一族ニテ家人同列ノ者ヲイヘ
リ

伊呂波假名ニテ國ヲ^{正字}久仁^仁錢ヲ^世世仁^{正字}蘭
ヲ^{正字}正字^仁ト書時ハ^イ諱ニナルナリ是等ノ更常
ニ心ヲ用ヘシ

アガホトケト云更ハ俗ニ我寺ノ佛々フトシト
云更ナリ

黒丸ニカテシタルモノハ^ア灰ノ^カ滓ニオソルト云
諺アリ李德裕ガ待ニ愁衝毒霧逢蛇草畏落沙虫

避燕泥又雜駭云德熱羹而吹整上トアリ此意也
西^レ國^ノ邊^ノ人菓子肴ナドヲ少シヅムシリ喰フ
変^フツヅバシルトイフ今昔物語ニ鮭^{サケ}鯛^{タイ}鱸^ルナド
ヲツヅバシルト見エタリ

膳^ツトイフハ料理調菜ノ具^ツリタル惣名ナリ今俗
ニ膳^ツトイフハ折^マ敷^シノ変ナリ

酒^ノ古^ノ別^キキナリ白酒ハシ口キ黒酒ハク口キ耳
酒ハアニキ御酒ハニキナリ後世サケト訓ズル
ハ本式ノ酒献ハ三献ナリ是故ニ三^サ献^タヲ和^ワ訓^ス
シテサケトイヒシヨリ古訓ノ變^シタルトナリ

又文和ノ以ヨリ献数加増シテ五献七献或九献
ニテメサレタル故ニ其以ヨリ酒ヲ九^ク献^タトイフ

名目モ起リタリト古書ニ見エタリ
山^ノ上^ノ海^上ノ夜光^ノヲホテルトイフハ火^ホ照^スナルヘ
シ

牡丹^ノ睡^猫ト云彦^アリ猫ハ性ノヒガミタルモ
ノニテ倭人ニタトヘタルナリ是ヲ飼^テ愛^スル
ハ多^クハ女人ナリ同氣相モトムル故ナリ

末^ミ摘^ツ花^ハ紅^ク花^ノ変^ナリ紅^ノ花^ハスエヨリ咲^キ
レハヤガテ末^ミヨリ摘^ツム故ニカクイフナリト

檀紙ハ陸奥紙トイフ又モユミノ紙トモイフナ
リ

任宦ノ人我身ヲ私ニスル莫ク身ヲ又スムトイ
フハ古キ詞ニテ源氏物語ニモ見エタリ上方ノ
人ハイハヌヤウナレドモ西国方ノ人ハ專カク
イフナリ

何ニテモ仕馴タル業ヲフツトヤムル莫ク鐘打
トイフ傍アリ御八講ナドノ論義ノ時澄義師鐘
トイヘハ威儀師磬ヲ打テラセバハタト論義ヲ
止ルナリ此意ナルベシ源氏花鳥餘情ニモ此意

見エタリ

異國ヲ大唐大明或中華ナド、云人多シ是等ハ
我國ヲ唐ノ管國ニシタル詞ナリ

或醫者ノイハク陶器ノ類ハ破レヤスキモノナ
レトモ能ク持テセバイツニテモソコ子テズ金石
ノ器モ持テシワロケレバ早ク損スルナリ人モ
亦カクノゴトシ生得ヨハキ人モ常ニ養性スレ
バ長命ナリ強剛ノ人モ養性アシケレバ短命也
小家ニテモ法度ノチトキビシキニテハ奴婢ノ
タルシムヤウナレドモ却テ奴婢ニ益アリ法度

家ノ法度ハ治ニ
ト亂世ト差別
ルハ陳中ノ
法度ハ至テ
モヒカフ子バ
雅ニカフ子
ラズ

ノエルヤカ過^不タルハ奴婢ノ身ニ損アルモノナ
リ假令火ハキビシキモノ故ニ人ヨリツカズ水
ハヤハラカナルモノ故ニ川ヘイリテ死スル人
アルガゴトシ

熨斗^{ウシト}焼^{ヤク}ヲ俗ニノシトノミイヘリ熨斗トハ今云

火ノシノ変ナリ順和名鈔ニ見エタリ

他人ノ惡行ハヨク見エテ己ガ惡変ハ見エズ假

令碁ヲウツニ傍ヨリハ其得失ヨク見エルガゴ

トシト皆人ノイフ変ナレドモ意得ガタキ変ナ

リ自己ノ惡変ハ見エヨキモノナリ如何トナレ

ハ他人ノ惡変ハ察シテ後ニ知ラレナリ己カ

惡変ハ露頭セザレドモ其身ニハヨク知ルナリ

惡変ト思ヘバコソ人ニ隠スナリ又大酒ヲ吞人

失ノアル変ハ知リテガラノムナリ盜モヨキ変

トハ思ハ子ドモスルナリ秦ノ始皇ノ書ヲヤキ

儒ヲ穴ニ埋タルモ其身ノ惡変ヲ知ラレタル故

ナリサレバ己ガ身ノ惡変ハ知リヨキモノナリ

トオモハル然^シドモ其惡変ヲヨク知リテガラ改

ル変ノナラヌハ一心ナリ心ヲ以テ心ヲ制スル

術ヲ工夫スヘキ変ナリ聖賢ノ万卷ノ書トイヘ

ドモ一心ヲ治ルヨリ外人教ハナキアリト先達
ノイヘリ

略儀ノ書ニ称号ニ氏ト云字ヲ添テ和田氏梶原
氏ト書キ或名字名乗トニ添テ義盛氏景時氏十
ド、書更ハ氏ノ正キ人ナリトイフ意ニテ此方
ヨリ敬ヒテ書更ナリ自身ニハカクノゴトクハ
書ガル更ナリ

從本立名ト云更アリ假令菓子トハ元来栗檜椎
榛ノ類ヲイフナルヲ五穀ナドニテ菓子ノ形ヲ耳
美ニ作りタル類ヲ菓子トイヘルガゴトシ

昆布菓子
布ト云フ

元服首服ト云ハ童形ノ髪ヲ理テ男ニナリハ

シメテ冠或烏帽子ヲ着スル礼ヲイヘリ首ニ服

ヲカウフル故ナリ今凡下ニテモ男

元服トイフモ從本立名ナリ

律古ハ私ニ僧ニナル更ハナラザリ僧



ナラデ叶ハヌ道理ヲ治部省玄蕃寮へ申セバ太
政官ヨリ御免ノ證文ヲ下サル、ナリ是ヲ度縁
トイフ度縁ヲ得タルト云更ニテ僧ニナルヲ得
度トイフナリ後世ハ此更ナケレドモ児ナドシ
僧ニナルヲ得度スルトイフ是モ從本立名ナリ

昔ハ高ヨリトモ
貫屬戸口各
分田ヲ賜ハリテ
公役アリ出度
スレハ貫屬ヲ
イレ公役ヲト
メ又改ニ更リ
出家スルモ又
ナラズ

禮記に見ルヘシ
皆是有職ナリ

朝廷ノ故實或官職ノ道ヲ学ブ人ヲ有職者トイ
フ莫ハムカシハイハザリケルニヤ古キ文書ニ
有職ノ一道アリシ莫見エス往古有職トイヒシ
ハ和漢ノ才学ヲ兼備シタルヲイヒケルニヤ古
人ノ学文ノ道ヲ見ルニ和漢ノ才ヲ宗トシテ有
職ニアラズト云莫ナシ孔孟ノ教ヘ程朱ノ道何
レカ有職ニアラサルハナシ杜子美李太白以下
ノ詩文章ヲ見ルニ皆唐土ノ有職者ナリ我國大
学寮廢シ應仁大乱ノ後学文ノ道我意ニ任セ近
世地下ノ凡儒ニイタリテハ漢学ヲノミ專ニシ

我國ノ故實ハ学バヌヤウニナリタリサレハ今
ノ世ニイタリテハ四道ノ儒ノ外ニ有職トイフ
一道新ニ出来タルヤウニオモハルハナリ

○往古ハ武正ノ文書ニハ無位無官ノ人モ姓名ヲ
用タリ姓名トハ源盛綱平景時ト書類ナリ後世
凡俗ニイタリテハ姓ヲ用ス称号ヲ用テ佐々木
盛綱梶原景時ナド、書莫ニナリ又是皆後世ノ
流俗ナリ然リトイヘドモ今ニイタリテモ高貴
一奉ル文書詩文章和歌懷紙等ニハ梶原景時ナ
ド、ハ書ヲ又莫ナリ

近世印行ノ凡
俗兒女子ノ説
ヲ止ニタル書アリ
且其序文ニ後世
子正ノ十ト、
モタリカヤウ
マクタイモオ
オノ誤ルヤ
ヲ正ニテ居ル
際ナリヨ
アルニイソカシ

孫畠草子極
トナリ補ノ男
柳補トカク相
似タレ改ニ誤
ルリ

俗書ハ論ズルニ及バズスベテ古キ文書ニ三浦

義澄畠山重忠ナド、アル莫ナシ今世ニ行ハル

、印本ノ神皇正統記ニ唯一所楠正成トアリ橋

正成トアルヲ後人傳寫ニ誤リタル莫必セリ如

何トナレハ藤原親光源長年トアルニ正成ハカ

リヲ楠ト書キ給フベキ理ナケレハナリ

寶永ノ以トカヤ重遠ト云人書物ノ序文ヲ作り

後洞院殿下へ奉リケルニ浅井重遠ト書タルヲ

御覽シテ重遠ハ自己ノ名ノ書様ハ知ラザルニ

ヤスベテ古ノ凡俗ハ何莫モ儒者ノ風ヲナラヒ

タルナリ今世ノ儒者ハ多クハ俗風ニナラフナリ

ト宣ヒケルトナリ

史記左氏傳等ヲ引テ日本ノ姓ト云ハ源平藤橘

ナリ氏トハ細川北條小山楠等ナリト記セシ書

物アリ是據ナキ祝ナリ異國ハトニレカクマレ

我國ニハ此差別ハ姓氏録シキリ其外記録ニモ見エヌ

莫ナリ姓氏ハ天子ヨリ賜ハリタルモノニテ私

ニハアラズ細川小山楠等ハ称号ト云モノニテ

私ノ号ナリ是故ニ式正ノ莫ニハ称号ハ用ヤル

ナリ又源朝臣義助平朝臣高時トハ書キドモ服屋

朝臣義助北條朝臣高時ナド、ハカ、又ニテ知
ルベシ

昭宣公基経謙徳公伊尹ト書クハ書物アリ是等
モ昭宣公謙徳公トバカリ書テスムヌナリ

著作ノ書物ニ自身ニ序文ナドヲ書クニ後君子正
之、或後識者正之ト書テハ謙退ノ意ナルベケレ

ドモ其身モ君子識者ト聞ユルヤウニ思ハル、
ナリ後ノ字ヲ省キテ識者正之ナド、書キテハ

難ナカルベキニヤ有徳高才ニテ世上ニユルニ
タル人ナラハ如何様トモアリ又ヘシ普通ノ人

ハコ、ロアルベキヌナリトオモハル、ナリ
今世普通ノ儒者妄ニ凡人ノ死後ニ謚ノゴトキ

名ヲツケテヨブ人モアリ禮記ニ古者生無爵死
無謚トイフヌアルヤ

石碑ニ官位ヲ唐名ニシ法名ヲ混シテ書ヌハ古
ヨリ法式ノナキヌナリ是等ハ近世ノ浮屠ヤ腐

儒ノスルワザナリ止ムヌ得ズシテ書テラハ
官ト法名ハ別行ニ書テ混合スベカラス

延暦遷都ノ時東西ノ二京ヲ定テ、朱雀大路ヨ
リ東ヲ左京トシ唐土ノ洛陽ニ比シ西ヲ右京ト

し長安ニ以セテレタリ然ルニ京ノ地ヲ世俗ニ
洛陽トイヒ書籍ニモ洛陽洛中花洛ナド、書文
ルアリ是皆奇異ヲ好ム人ノ云々莫ニテ官職国名
ニモ唐名ヲ用ルト同意ナルベシ帝都ヲ洛陽ニ
以セラレタルニテ洛陽ト名付ラレタルニ
ハアラス国史及律令格式ノ書ナドニ洛中洛陽
ナド、アル莫スベテナシ印板ノ法曹至要鈔ニ
只一所洛中トアリ俗ニナラヒタルニヤ或印板
ノ誤ナランカ

雍州府志トイフ書物ヲ人ノモテルヲ借受テ見

唐ノ洛陽ハ雍州府志ニアルトテ
山城國ヲ雍州トイフ
ト近代ノ儒者
書ニ云々ナリ

山城國ノ莫ヲ記シタル書物ニテオモシロ
キモノナリ雍州府志トイフ題名ハハヤクヨリ
聞シ莫ナレトモ異邦ノ書トオモヒテ今ニテ見
サル莫ノオカシキ
和漢ノ学ニ志ノアラシキ人ハ律令格式ノ書ヲ先
第一ニ見ルヘシ近世普通ノ儒者ハ異國ノ律令
等ハ見ル莫ヲ好ミテ我國ノ令式ハ見ザル人モ
アルニヤ近以印行ノ書物ニ令ニ違ヒタル莫
多ク見エタリ遠令遠式ノ衆ハ答衆ニ行ハル
ト律ニ見エタルヨシナリ

攝津国渡邊ト云所ハ今ノ八軒家ノ邊ナリ豊臣
太閤城ヲ築キ給タル時ニ津村ノ南ヘ移サレ其
終古名ヲ用今ノ渡邊所是ナリ享保九年八軒家
ノ邊川中ヨリ古キ橋柱五六本ホリ出シタリ是
渡邊ノ橋柱ナルヘシ

或詩家ノ正徳壬辰ノ年除元ノ詩集ニ門弟子ノ
詩ニ頼是渾家康且徒トイフ句アリ此句中ノ文
字ニ心ノツカザルヤ又故實ヲ知ラザルヤ詩文
章ヲ作ル人は是等ノ妄ヲ忽ニスベカラス近世印
行ノ書物ニ此類多シ

大及任人鳥山
詩集ニ種本
舊徳リ信ナリ
鳥山ホドノ人ニ
テ家康ノ連
續字ヲサケケル
ハ重テ三ノ
時ラニカレタ
キニ

大坂座摩宮ノ祭礼ノ時天下泰平国家安康ト書
タルノボリヲ神輿ノ先ヘ立ル此国家安康ノ四
字ヲ国土安穩ナリトモカヘタクゾオモハル

或人清水寺へ繪馬ヲ掲ルニ此書付ヲ藤木甲斐

守書博士加頼ミケルニ寄進人ノ名字ニ頼ノ

文字アリ是故ニ辞退シテ書カレズ強テ頼ミケル

ハ奉掲御寶前年月日ノ文字ハ甲斐守カ、レ

タリ寄進人ノ名字ハ他人書シトナリ

攝津国安倍野天王寺ニ土人大名塚トイフ

テハセシ古塚アリ是ハ北畠中納言卿建武ノ

國家安康

白字ノ八偏

鐘銘ニナリ

此繪馬本堂

正安ニナリ庵

原ハ石橋ノ朝

則アリ

此所ニテ戦死シ給タル其塚ナリ享保年中何人
ヤラシ此塚ニ石碑ヲ建タリ碑ノ表ニ

別當鎮守府將軍從二位行權中納言兼右
衛門督陸奥權守源朝臣頭家卿之墓

カクノゴトク位署ノ躰ニシテ二行ニ書タリ唯

樂磨按ズルニ別當ハ相當ナキ職ナレバ捧物サゲモノ當

フキ官ハ最初ニ是勿論ノ意ナリ鎮守府將軍ハ

五位相當ノ官ナレバ下ニアルベキ意ナリ然レド

モ北畠毅大ノ字ヲ申加ヘテ鎮守府大將軍ニ補

セラレタル意職原鈔及神皇正統記ニ見エタリ

此時大ノ字ヲ加ヘラル上ハ相當ノ差別ナク捧

物ニナルベキナリサレバ此位署ニ誤テ大ノ字

ヲ書オトセシト見エタリ大ノ字ヲ加ヘタバ何

ノ難モアルニシキナリ又此位署ヲ二行ニ書タ

ル意得ガタシ我イニタ此證文ヲ見ズ上下ツ

ニリタラハ割書ニシテ

別當府大掎從位行權兼衛閤澁權源朝臣頭家卿

之墓トツバメテニ書ルベシ但此石碑スベテ位

署ノ體ナリ碑銘ニ位署ノ體ニ書タレ意得ガタ

シ喪葬令曰凡墓皆立碑記具官姓名之墓ト云

ハ位署ノ體ニハ書サレヌヤウニ見エタリ猶
識者ニタツヌベシ是等ノオモヒヨル趣ヲ倭友
ニ談シカハ大坂ニテ官職ノ道ヲ学ブ人ハ談リ
傳ヘテ多ク人ノ知リタル事ナリ其後二三年モ
過テ彼碑銘ニ文字ヲ彫加ヘシト聞キ故ニ行テ
見レバ鎮守府ノ片服ニ大ノ字ヲ彫加ヘテ
鎮守府將軍トシタリ建立セシ人モ大ノ字ヲ落
タルヲ漸ク知リタルニヤ

河内国若江ト云所ニ近以石碑ヲ建テ其銘ニ長
門守木村重成之墓ト書タリ是モ木村長門守重
成之墓ト書タラバ俗ニシテ却テ何ノ難モアル
ニシ

攝津国生玉ノ社ノ繪馬ニ後四位下笠間侍從本
兼因幡守藤原朝臣宗資家臣源一ニ字消テト
書タリ是等モ本莊因幡守家人何某ト書タラバ
一向難ズル所ナシ法式ヲ知ラズシテ奇異ヲ好
ム人ノナス事多ハカクノゴトシ
堂上方内ノ書札其外畧儀ニハ品ニヨリテ稱
号ヲ用テラレヌモマリ和歌懐紙位署等ノ式正フ
モノニハ称号ヲ用テラレヌ古今其例ナキ事ナリ

其證文諸書ニ多シトイヘドモ先武家ノ位署ハ
太平記足利新田兩家ノ奏狀ニ參議從二位行武
藏守源朝臣尊氏從四位上行左兵衛督兼播磨守
源朝臣義貞トアリ是稱号ヲ用カハ證ナリ又當
時モ京内外ノ神社佛寺ノ制札ニ丹後守源朝臣
ナド、アリ是亦式正ノモノニ稱号ヲカ、カハ
證ナリ

八幡春日高野山天王寺此外河内攝津兩國ノ神
社佛寺ニアル武家方ノ繪馬石燈籠ノ書様ヲ見
ルニ本式ニ書タルハナシ攝津國天滿東照宮ノ

神前ノ石燈籠ニ從四位下行侍從兼下總守源朝
臣忠明トアリ是ヨリ外ニ正シク書タルハ見ラ
タラス或人忠明朝臣ノ位署ニ松平ト云稱号ヲ
書オトサレタルベシト笑ヘリカクイフ人
ハ千頭ノ鼻^{ナカガサ}衝^ツ後^ノ一頭ノ鼻^ノ直^{チカ}ナル様ヲ見テ
笑フト云誇ナルベシ

ヨキ人ノ誤リタル変ハ世人ナラフテ察セズ其
誤直ニ流俗ニナル變多シ近代ノ書物ニモ備前
中納言宇喜田秀家大崎少將伊達政宗ト書キ或
法中ニハ氏稱号モアルモジキニ前田德善院モ

豊臣公卿ノ時
奉行ノ連署ヲ
指シハアリ是ヲ
見ルニ德善院
トアリテ花押
アリ見ルニテ
ハ法中ニ稱号
ヲ用ルルアリ

利安國寺又藤原惺窩ナド、書タルモアリ位署
ニハ從四位下信濃守大江姓永井氏某從五位下
修理亮多々良姓山口氏某ト書タル類ヲ見ナラ
ヒテ今ノ世此書様ヲ用ル者多シ是等ハナラフ
テ察セザルナリ

或神社ノ繪馬ニ朝散大夫豫列刺史平某ト書タ
ルアリ是全ク異國ノ人ニテ我國ノ人トハオモ
ハレヌ

近以印行ノ俗書ニ鳥銃ト字ニテツハツト假名
ヲツケ鼻首ニゴクモント假名ヲツケタルアリ
意ヲ得ヌ更ナリ

著圖集ニ此
堂ハ神ヲ佛
トボツテ法
師神子ニシ
向スヘカリ

近以印行ノ俗書ニ大番頭ヲ藩君大目付ヲ大監
寮所奉行所ヲ布政所或市司局鉄砲奉行ヲ鳥銃
吏藏奉行ヲ穀倉吏トアリ是等ハ官名ニ唐名ヲ
用ル意ナルニヤ是皆俗儒ノ奇ヲ好仕業ニテ上
ノ製法ヲ下モトシテ改ルニ似タリ恐慎サランヤ
カクノゴトク奇異ヲ好ム人ハ神社奉行ヲ如
何書ベキヤ神釋尚書トモ書ベキカ法師神子ニ
タツヌヘシ
古書ノ題号ハアシキ更アリトモ改ス其一ハニ

用ル支故賣ナリ假令江家次第ハ江帥ノ書給ニ
又ル書ニテ後人江家次第ト題号ヲツケタリ是
江帥ノ家ノ次第ニハアラス全書ト題号ト翻語
シタルヤウナレドモ古ノヨリアル題号ヲ妄ニ
改ル支ナシサルニ依テ江家次第ノ四字ヲ江次
第ト三字ニヨム支ナラヒナリ猶是等ノ類多カ
ルベシ近以印行ノ書物ニ采花物語大和物語ナ
ドヲ引用ル所ニ采花談大和談ト書キタルアリ
然ルベカラザル支カ

○常ニ文集トバカリ云ハ白氏文集ノ支ナリ

源氏物語ノ家
終ニ書ク人
ハ物語ト書ノ
意ヲ辨ハル
故ナリ故支
誤ノハ誤ナ
ト云書物アリ
老テ知ベシ
月津守相宗
極若狭守七
天ヤウニ思ハ
ルナリ

近以ノ書物ニ津少將藤堂和泉守ト書タル類多
シ津少將トイフ人ト藤堂和泉守ト云人ト二人
ノヤウニオモハルナリ古キ書物ニカク給ハ
シキ支ハスベテナシ

豊前国ニヤコトハ書ベシ山城国ニヤコトハ書
ベカラス又他国ニ南都ト云所アラハ某国南都
ト書ベシ和州南都ト書タル書物アリ然レバカラ
ザル支カ

一 雁飛落書
青紙
丁書者色紙敷
行書
永依積書
正
度時 新指置
水々ノ圖ノ後ノ上ニカスカキ格テ又ルカリアリ

雁書ハ蘇武カ故支ヨリ云ニアラス雁行ノ列ノ
正シキヲ文書ニタトヘタルナリ其證古待多シ

往昔ハ雜遊ハ三月節供ニカギリタル夏ニハア
ラズ常々モ女子ノセシ夏ナリ古物語ノ書ニ見
エタリ

伊勢ノ尾上山ハ内外宮ノ塚ナレバ俗ニ洲山ト
云トナリ

今ノ名ヲ諸
位ト云時ハ將軍
ノ御喜ヲ如何
カクヘキヤ

近世国郡主ノ大家ヲ牧伯諸侯ナド、書タル書
物アリ異国ニ唯ジテ奇異ヲ好ム人ノ云夏ナリ
国郡主ヲ諸侯トイフ夏ハ我國ニハナキ夏也

官仕ノ醫者ヲ世俗ニ典藥トイヒ是等ノ人自侍
醫ト覺エタル人モアリ侍醫モ官人ナリ職負令

ニ侍醫四人掌供奉診候醫藥夏ト見エタリ

醫家ノ人僧形ニテ法印僧都ニ叙任シ通仙院延
壽院ナド、云ハ佛法ノ院号ナルベシ施藥院ト
イフハ其意遠フベシ又弘文院ハ法名ノ院号ニ
ハアラズ

醫師針師陰陽師學生書生天文生ナドヲ具道ト
テ学ブ人ノ通称ノヤウニ覺エタル人モアルニヤ
近以印行ノ書物ニ是等ノ類多ク見エタリ是ハ
各其道ノ官人ニテ負數モ定リテアルモノナ
リ委職負令ニ見エタリ

近世ノ俗ニ江ヲラテ武城トイヒ武府トイフハ武
藏ノ武ニテハアラザルベシ武君ノ御座所ナレ
バカクイフナルベシ東都東武トイフモ意得ヌ
更ナリ又南紀北越ナド一云更モ意得ガタシ相
對スルモノナケレバナリ

近以印行ノ書物アリ題号ハワスレタリ此書ヲ
見シニ真字ニ片假名ヲ交ヘテ體ニ我國ノ人ノ
作りタル書トハ見タリ然レドモ其書ノ自叙ニ礼
セシ名ハ東都後學信陽太宰純徳夫トアリ是全
唐人ニテ我國ノ人トハ見エヌ

近以儒者ノ書タルモノニ自己ノ名ノ書様ニ難
ナキハ物部茂卿ナリ

近代地下ノ儒者高貴ノ命ヲ奉テ作りタル書或
自分ノ著作ノ書ニ序文ヲ書添テ進覽セシ書物
印板シテ今世ニ行ル、モノ多シ是ヲ見ルニ豈
ハ我國ノ文法ニ背キ或流俗卑賤ノ奇異ナル文
章或官職等ニモ唐名ヲ用井自己ノ名モ唐人ノ
ゴトク書タルモノアリ是等ハ俗儒ノ奇異ヲ好テ
何更モ唐流ヲマシビテ日本ノ古法ヲ知ル故
ナリカ、ル書物ハ高貴ノ御前へ出ヌベキモノ

ニアラスト或識者ノイヘリ

今世ニ行ハル、但名波韻ト云書ヲ見ニ伊為ノ

假名ヲ同部ニ入レ江惠乎於ヲ混雜ニ此外一部

ノ中多ク誤リタリ三重韻モ亦是ニ同シ玉篇字

彙等モ假名ノ誤少ナカラズ是等ハ童蒙ノ便利

ニハナラズシテ却テ大キナルニドヒナルナリ

カウヤウノ書ヲ見テ童蒙イヨク文盲ニナルナ

リ近世ノ印板ノ書物ニ假名ヲ誤ラザルハ希ナ

リ近代地下ノ儒者ハ假名ヅカヒハ一向沙汰也

ヌヤウニ見ユルナリ一筆^{ヒトツキ}カキタル文章モ假名

ヅカヒノアシキハ無下ニイヤシク見ユルモノ

ナリ近以印行ノ書物ニ假名ノ誤リスクナキハ

貝原荻生ノ兩儒士ナリ

○人ヲ譽ルニ却テ^{チカ}譖ルヤウニイヒナシ譖ルトテ

ハ譽ルヤウニ云ナス詞アリ是等ヲ轉語ト云ナ

リ齋信卿ノ清少納言ヲイミシキ盜人カナト云

給ヒシハ学オヲホメタル詞ナリ

或人曰日本ヲ和国トイフコトハ元来^{コト}倣^シ盧^シ嶋

トイヘルハ日本ノ本名ナリヲノコハ丈夫ナリ

口ハ助語ナリ山鳥ノヲ口ノ鏡神口キ神漏美ノ

口ノコトシ武勇ヲ尚フ国ナル工へ自ラ丈夫嶋
ト號ス中華ノ人立字ヲ作りテ倭奴国トイヘリ
唐音ニテラノコロナリソレヲ略シテ倭ト云へ
リソノ後日本ニテ美名ニ改メテ和ト云フ倭和
音同シケレバナリ以上本書ノ書之唯樂磨按ズルニ
日本紀疏曰磯取盧嶋者曰自凝猶言自然凝成云
此外古人ノ説自凝ノ義ナリ磯取盧嶋ノ磯ハ字
書ニ音隱也トアリ隱ハ吳音オシナルガエエニ
隱ラ古来於ノ假名ニ用ルナリ隱岐国等ノゴト
シソシ自ハ己シヅカラノ畧訓ナリ己シノオモ日本紀万
葉集等ニ於ノ假名ナリ男シノラハ神代卷万葉集
等ニ乎ノ假名ナリスベテ神代卷ナトニカクノ
ゴトク假名遠シハナキ更ナリ是等ヲ以テ見レ
ハ磯取盧嶋ハ自凝ノ義ナルヘシ丈夫嶋ノ説ハ
用ルニ足ラサレバ或人ノ説是ニ似タル非ナル
ベキニヤ猶識者ニ正スベシ
~~或書ニ~~縫腋ハホウ丑キトヨミ腋ハケツテキ
トヨム更ナラヒナリト書キ其外所ニ假名ニ
テケツテキト書タリ唯樂磨按ズルニケツテキ
ヲケツテキトヨム更ハナラヒニテハナシ連声

トイフモノナリ上ニ入声ノツガナアリテ下ニ
ワ井ウ又オ等ノ假名アレバタテツテトハヨメ
子バナラヌナリ警^{キョウ}バ越^ゴ王^{ワウ}ヲ又ツタウハ音^{オン}ヲハ
ツチン舌音^{ゼツオン}ヲセツトントヨムガコトシカクヨ
メバトテ越^ゴ王^{ワウ}ヲ又ツタウ舌音^{ゼツオン}ヲセツトント假
名ニハ書ズ胸^{キョウ}腋^{ヨク}モケツ又キト書キテケツテキ
トヨムナリ此外連声ハ元和モケンワ寛永モク
ワシ又イト書テゲンナクワシ子イトヨムナリ
名目ノナラヒトイフハ還昇^{エンシヨウ}ヲゲンジヨ施薬院^{シヤクイン}
ヲヤクイ^{ヤク}ントイフヤウナル又ヲイヘリサレバ

彼書ヲ著セン人ハ高^{カウ}名^{メイ}ノ人ナレトモ韻学ニウ
トク假名ヅカヒハ不沙汰^{フサタ}ニアリケルニヤ此外
著作ノ書物ニ假名ノ誤^ゴリスクナカラス
也ト云字ハ助^{シュ}語^ゴノ字ニテ元来ナリトヨム字ニ
アラス也ノ字句末ニアレハ上^{カミ}ノ句ニナリトヨ
メ子^コバ^バ聞^クエ又又^{タテマ}リ其故ニ上ノ句ニナリトヨ
ミツクルナリ是也非^ヒ也^ヤ不可^カ也^ヤノ類ナリサ
レバ假名文章ニ假名ノ下ニコレ也セザル也十
ド、ハカ、又又^{タテマ}リコレナリセザルナト書ベ
シ

ナリトイフ詞ハ何ニアリトイフ夏ナリニア
ノ反シナレハニアツツバメテナリトイフナ
リサレバ也ノ字ニアリト云意ハナキナリ

上ノ好ム夏ヲ下是ニナラフハ古今ノ通準ナリ
近以ノ夏ニヤ或大名家象戯ヲ好テ世ニ指ヲ屈
テカバフルホドノ上手ニテアリケレバ其家中
上下トナク是ヲ好テ天下無雙ノ名人モ出来又
ルトナリ或俳諧ノ連歌ヲ好レタル人ノ家人
ニ俳諧ノ上手多ク乱舞ヲ好タル人ノ家ニハ其
藝者ニ名人アリタル夏其例スクナカラヌ西山

御ハ文学ヲ好ミ給ヒケレハ其家ニ名高キ学才
ノ人多カリシハ百世ノ鑑ナルヘシ

上古ハ尊卑トモニ学才ナキ人ハ登用セラレヌ
常ニ人ノ交リモナラザリシ故ニ上下押並テ学
文セシトナリ後世凡下ニイタリテ我コトキ類
モ先祖ノ功劳ニヨリテ自己過分ニ主人ノ恩祿
ヲ食ミ後儀ニアツカリ人ノ上ニモ立假名書一
卷ヨメヌモノモ人ノ交モナルナリサレバ今ノ
世ホド心ヤスキ能夏ハアラジトゾ思ハルト或
人イヘリ

禮記王制曰
方一千里者曰
萬里者曰萬
方一千里者曰
萬里者曰萬
方一千里者曰
萬里者曰萬
方一千里者曰
萬里者曰萬

萬乘之國

前漢書曰六尺為步步百為畝畝百為
夫夫三為屋屋三為井井方一里是為九夫馬融云
井十為通通十為成成出革車一乘云是ヲ算スル
ニ井八方一里三百步ヲ九萬步十リ通八九十萬
步方三里四十八步有奇成八九百萬步方十里是
車一乘ノ地十リ十乘ノ地八九千萬步方三十一
里百八十一歩有奇百乘ノ家八九億萬步方百里
千乘ノ國八九十億萬步方三百十六里六十八歩
有奇萬乘ノ國八九百億萬步方千里十リ方千里
ノ内ニハ方百里ノ地百アリ然ニ孟子梁惠王篇

萬乘之國ノ朱注曰千乘之家者天子之公卿采地
方百里出車千乘也トアルハ恐クハアヤニリ十
ラシカ

太平記第二師賢法性寺ノ前ヨリ袞龍ノ御衣ヲ

着シテ瑤輿ニ乗替テ山門ノ西塔院へ登リ給フ
又同卷ニ折節深山ノ口ニ烈シテ御簾ヲ吹上タ
ルヨリ龍顔ヲ拜シ奉タレハ主上ニテハオハシ
マサス尹大納言師賢ノ天子ノ袞衣ヲ着シ給ヘ
ルニテソアリケルト見エタリ夫袞龍ノ御衣ト
ハ天子ノ礼服ナリ御即位或朝賀等ノ時ニ召ル

ル御衣ナリ此外ハ黄櫨染青色等ヲ公夏ニヨリ
テ着御セシメ給フナリ尋常ニハ御引直衣ナリ
然ニ衮龍ノ御衣ト書キタルハ師賢卿勅命ヲ蒙リ
天子ノ御真似シテ山門へ登リ給ヒシ故ニ天子
ト云ンガタメノ文勢ナルヘシカ、ル時ニ衮龍
ノ御衣ヲ召ルベキ謂ナシサレハ賚ニ師賢卿衮
衣ヲ着シ給ヒシニテハナシ定テ直衣ナドニテ
コソアリツラメ

マコトヤ時鳥ノ初奇ノ廁カイヤニテキケバ禍ワガヒアリ芋
畑ニテキケハ福ウラヒアリ是故ニ時鳥ノナクハ高

貴ノ御廁ニハ芋ヲ鉢ニ植テイレヲクトナリ

往昔ハ韻サシ塞フキ篇ツキ衝ツキナド、イフ遊ユヲ男女トモニセ

シ夏古物語ノ書ニ見エタリ後世ハ凡下ニテハ
カ、ルアリソビノアル夏ヲキカズ

貴人父母或尊長へ奉ル常ニ通用ノ書札ニ故夏

古語ナドヲ用ハ又ハヨメガタキ文字至極ノ畧字

ナドヲ用ルハ不敬ノ甚シキモノナリイカニ
文字ヲ全クヨメヨキヤウニ書ヘシ

