

300-44



1200501366965

300
44

昭和新選碑法帖
大觀第一輯第十二卷

李懷琳絕交書



始



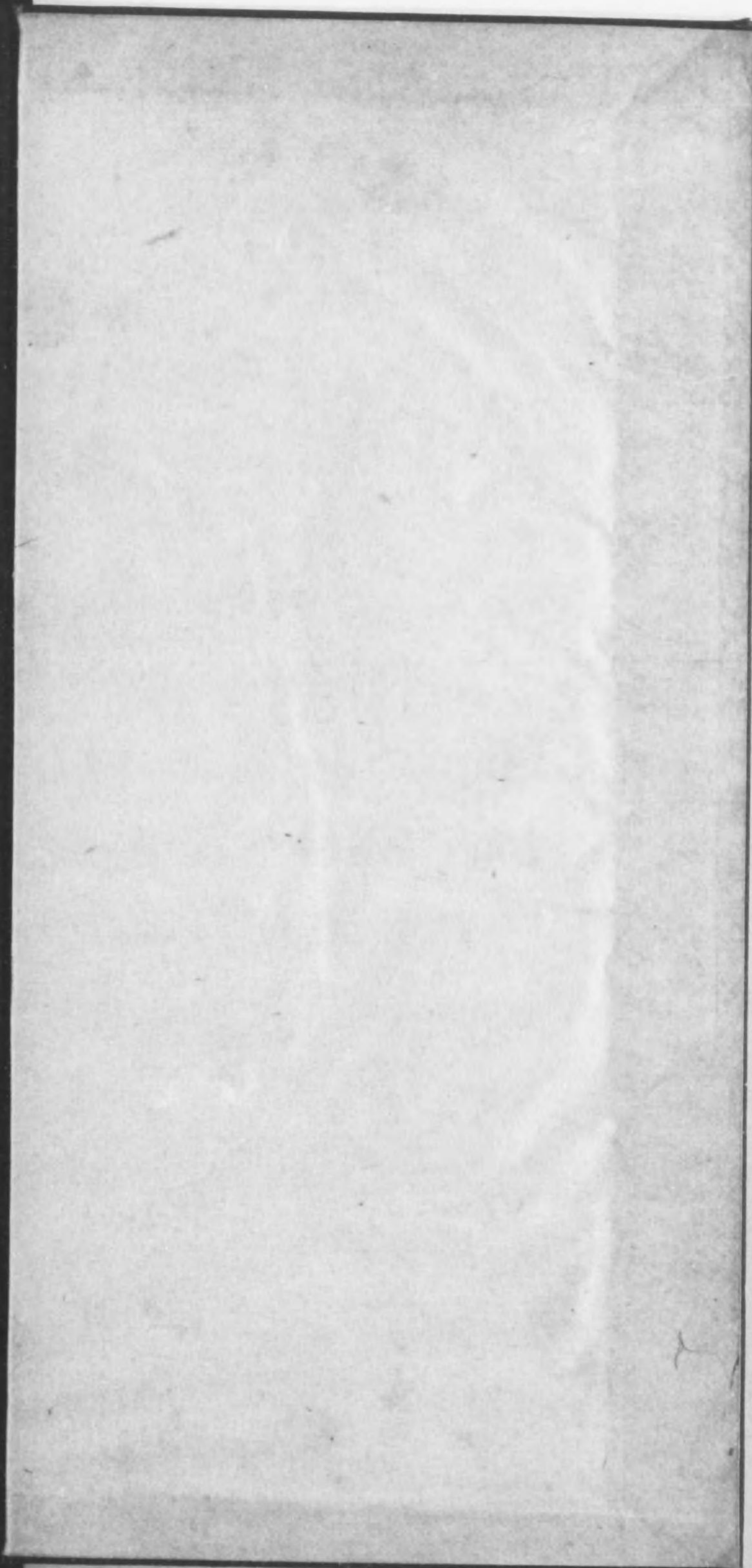
34

李懷琳絕交書

附萬歲通天進帖抄



300
44



新昭
翼味
碑
法
帖
大
觀



第一輯
第十二卷

目次

李懷琳絕交書	王晉書	王徽之書	王獻之書	王僧虔書	王慈書	全志書
		(新月帖)	(廿九日帖)	(太子舍人帖)	(栢酒帖)	(簞尊帖)

萬歲通天進帖抄

(史邑節臨)

原白之小昔移身於龍川有常留之知云前年河東
 法人民之小議為以有自代予強以所傷通多可身
 中多所不姑偶相和可甲之小逐物然不燕正之小
 危人之初書臥了祝以自助手蒙刀湯之以糖程故
 為之小陳其可要身昔讀書得并承人掌武留其之
 乃信其生以有可挂身不姑其不可強之容語同如
 人無所不在亦不殊其肉不生正其一世同其波派
 而不生老子在周有師也

(史 邑 節 臨)

翁尊體安和伏慰
尚名小兒甚健
適逢佳節深小都
自當令之日
有之之不意也
節桂陽之至好
甲古精唯王
怡若又軍
為小宗稱
年以病者
心等節秋冬
不反意病也
至更之曰
七月廿七日

唐李懷琳做晉稽耕夜書

原自之
昔稱
年於
新川
身之
亦以
海之
志
云
子
有
年
河
東
不
意
諸
人
現
之
不
以
海
之
志



世之今乃信之生以爲
下可挂其不情者不可
強之今之信同如
遠人無所不在亦不
殊矣內不在正其一世

同其波流而城者不
生老子所居周在東方
親居城祿之在東方
將遠人也安乎早位
身之也取難之者又伸

心當一遠不以者執獲
子父皆在彼つと志三心之公
乎是乃天子田之得物
つと之之所得者遠能之而善
而心保之能不自得也

つと之之所得者遠能之而善
孝天子世保由崇敬天子
房位遠接樂大之能
其操一也佔略之如美之
謂新之也其士心者也

君子百行皆法
隨性而為
故有
山林而不及
之
風長

心相如
此
君子
德
心
外
見



經學性後誠懶之勤
弩肉蹇蹇之來久
情志堪教皆之禮
相背懶之情相來力
為信窮鬼之攻氣

是又讀老莊重
一教故長業急之
任逸之情轉苦以此
之教若少訓名錄教
第長而見一移也

湯火雖饒以王德
所以嘉者燕田長林
志在一世也子阮嗣宗
口不語大人吾每訪之
而志結及至性烈

其物無偏唯欲施過
以氣之主為禮法之十
羅羊大將軍保持
天子至其以水如前示
之於大乃有

心儀人情皆於襟抱
萬石之好書
爾久有
日與臨危
乎又人
於
接
底
與
遂

乃之法
自少
全
孰
而
心
知
其
故
者
七
古
不
可
者
二
計
盡
晚
紀
而
富
笑
叫
之
心
三
一
以
故
地
扶
浮
以
吟
弋
到
子
洋
和
未
遂

七也之不一也為善力二也
也危也之一時得之不一也
桂收多之也杞橙等也
當之表也一平外指相上
也又三不一也素不便也

心七也化也而人習多奇
性柔厚之机不相補
君紀教備善家善自
勉強名也亦久四不一也
心七也平也善人必不一也

為子生也為未兒也若者而
之若兒市傷雖懼然
傷未盡也其化急
此所不情
一終而終其若也

笑者也此也其情也其
俗人之心也其情也其
笑之者其情也其情也
其情也其情也其情也
其情也其情也其情也

世世之有封者其米穀
人之少者其封之米穀
浮以視自田多之封者
一以所稅米法其米法
安於心者其米法亦安

所權者其米法亦安
後其至其封而治之
亦其心通伯米子其心
其長也仲元不似其
於子及漢其能也近

清言高致明不迫之旨一
入蜀以來子魚不殆多
安以之相法一可謂相終
始先以相法者也之不見其
末亦以爲終也者不以

乃相善也
至寸寸之
氏乃有和
此書達出
在厚內

得而臨哉人之父之愛
曰者矣曾亦其長考
焉心之氣也其以志
去術方亦榮以筆書
既味極心極也其以
心

其為自若而臨世者亦事
常不厭之而之極好也
月人己之書其為之書
心之氣也其以志
其以心之極之極好也

年及年十三男兒
不及成人先收多病
願以此地
白雲可至隨
也外時
互親
度

十生一濁酒一杯
一此志心
者媽
力中
信

疎不切乎情自惟以
而女之曰之午而結也若
以爲其然也柔物結之
以氏乃披之取也等之
以三不尔然出也才廣

受其性以之港而之也
乃一之也之
回之也之
情之也之
出之也之

貞之氣亦若孤之其也
月之清兮初於相發時乃
增是道一且道之必友
其氣在焉自北平之五心民
也免之科之其所以子矣

忠行祖德中衛將軍卷十

養志者乃志深見
其如急其聲即腫切矣
是是賴力不

更北三從伯祖音黃門部教之書

言告 氏女新月衣推不自勝
念痛慕不可任口疏乞
如故異懸懸心雨濕熱

以食不吾 孀勞並頓勿後
數日還必比自護力不
微之孀書

姚懷珠
端塞

唐九代二後伯相晉中書令宣化侯之書

廿九日
白昨遂不奉
恨深體中復何如弟甚頓
勿不具

太子舍人王琰

牒在職三載家貧仰希江
郵所統小郡謹牒

七月廿四日臣王僧虔啓

唐懷素草書千字文

日相酒等以種之
中已入息

何存費人深力
念此在在存

唐懷素

吳武騎

翁尊禮
慰詩少
健之
體
發
手
火
健
之
子
一
志
信
遠
深

山都
自
寫
之
也
如
射
柱
助
之
也

将甲子精研王
修葺つ平志云小尔
海行少福善心

向部新居小文
庭庭病也母安子
七月廿七日

一見中
翁而氣方
深慰五采未
祇存心

...



...

...



李懷琳絶交書 附萬歲通天進帖抄解説

絶交書は晋の稽康の文にして、唐の李懷琳の書と稱せられてゐるものである。或はこの絶交書はもと王羲之の書にして、後に至つて李懷琳が之を臨摹したものと稱せられてゐる。又後世王蹟として王右軍の眞蹟とも言ひ傳へられてゐる。古人は「筋力豊壯、位置典故、行雲流水の如く、渾然として跡なし」と評してゐる。一見ぬらりとして氣力を缺くが如くに見ゆれども、古意掬すべきものあり、悠然として筆を用ひ、逼まらざる風格は確かに草書中の逸趣といつてよい。

帖中古字多く、一寸句讀に苦しむ文字が頗る多い。大清樓續帖に初めて刻され、後停雲館、辨岡齋等の集帖中に輯刻されたものである。

李懷琳略傳

李懷琳は洛陽の人、唐の太宗の時文林館に待詔せらる。好んで偽造をなす。その大急就は王書及び七賢の書と稱す。假りに云へば薛道衡の作及ひ竹林の鉄事並びに衛夫人唱咄道人、稽康の絶交書は並びに懷琳の偽造なり。

唐の則天武后晋王導十世の孫方慶の字に藏する筆蹟を得て、摹搨把翫す。これ今日傳る所の萬歲通天進帖である。眞賞齋帖、停雲館帖などの彙帖中に輯刻されてゐるもので、晋代名筆の粹を集成したものとも言ひ得る。本大観は停雲館本より羲之の書を除いて抄録したものである。

○王 薈 書 用筆斬截の如く、晋人書中にあつて一旗幟を樹てたもので、歐陽詢と書勢相通するものありと稱せられるものである。

(略傳) 東晋の人、字は敬文、王導の第六子なり。恬適守靜、榮利を説かず、吳國內史に歴官す、後齊國內史に轉じて卒す。

○新月帖

王徽之の書である。楊守敬は閣帖の徽之の書と比較して彼は縦宕、これは深謹にして閑雅と評してゐる。よく晋人の矩度を得て、行書模範の恰好なものである。

○二十九日帖

王獻之の筆蹟中에서도頗る謹嚴端正、晋代行書の規矩を得たものである。快雪堂帖中にも輯刻されてゐるが少しく異同がある。

○太子舍人帖

王僧虔の書である。唐人の摹本と見るべきものである。書格稍下る。

○王慈書

柏酒帖、翁尊帖の二種である。晋代書蹟中妙品であらう。顔真卿のよつて出づる所となされてゐる。

○王志書

氣格峻邁、米之章はこれより出づと稱せられてゐる。

李懷琳絶交書釋文

康白、足下昔稱吾於穎川吾常謂之知言、(文異、言下然經怪此意、尙未熟悉於足下何從使得得之也、ノ十九字有リ)前年河東還諸人説

足下議以吾自代事雖不行傍通(文選傍通上足下二字有リ)多可吾夾(夾)中多所不堪偶與足下相知耳間聞足下遷揚然不喜恐足下羞庖人之獨割引尸祝以自助手蒙庖刀(文選蒙刀作刀)漫之以釐腥故具爲足下陳其可否吾昔讀書得并介人輩或謂無之今乃信其真有耳性有不堪(文選有下所字有リ)真不可強今空語同(固)知有達人無所不屈(文選堪作)居外不殊異(文選俗作)內不失正與一世同其波流而悔吝不生(文選生下耳字有リ)老子莊周吾師也(文選吾下之字有リ)親居賤職下惠(柳下惠)東方朔達人也安乎卑位吾豈敢短之哉又仲尼兼愛不羞執鞭子文無欲卿相而登令尹(文選相下而字有リ)是乃君子思濟物之意(文選意下也字有リ)所謂達能兼善而不偷(偷)窮則自得無悶(文選得下而字有リ)以此觀之故知唐堯(文選知字無)君世許由之巖棲子房之佐漢接輿之行歌(文選由下房下輿下贊之字有リ)其揆一也仰瞻數君可謂能遂其志者也故君子百行殊塗(途)同致循性而動各附所安故有處朝廷而不出入山林而不反之論且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志氣所託亦不可奪也吾每讀向子平臺孝威傳慨然慕之想其爲人少加孤露母兄見驕不涉經學性復疏懶筋骸肉緩縱逸來久情志(文選意作)雄散(散)數(數)不攻其過又讀老莊重增其放榮進之心日頽任逸之情轉篤此猶禽鹿少馴(文選馴下背字有リ)則服教從制(文選教制)服從(文選)長而見羈則引蹈湯火(引)赴(赴)雖飭以金鐘(鐘)響(響)以嘉肴(肴)愈思長林而在(文選草下也字有リ)阮嗣宗口不論人(文選人下通字有リ)吾每師之而未能及至性過人與物無傷唯飲酒過差至爲禮法之士所繩疾之如讐(文選幸字上與之如讐言四字有リ)幸賴大將軍保持之耳吾以不如嗣宗之資而有漫絕之闕(文選絕字作)又不識人情聞於機

宜無萬石之慎而有好盡之累久與事接疵毀(原本書二作)日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮朝廷有法自省至熟而必有不堪者七甚不可者二臥喜晚起而當關呼之不置一不堪也挾(文選等ヲ抱クニ作)彈行吟弋釣草澤而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痺不得搖性復多疑把搔無已而當裏以章服揖拜上官三不堪也素不便書不喜作書而人間多事堆案盈机不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久四不堪也不喜弔喪人道以此為重已為未見恕者所怨至欲見中傷(文選二傷下者字有)雖懼然自責(懼一ニ懼ニ作)然性不可化欲降心順俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽也此五不堪也不喜俗人而當與之共事或賓客盈座鳴聲聒耳(文選耳下置聲與ノ四字有)千變百伎在人目前六不堪也心不耐煩而(二心下不字有)官事鞅掌萬機纏其心世故繫其慮七不堪也又每非湯武薄周孔在世間(世文與ニ人ニ作)不止此事會當顯(現)世教所不容也甚不可一也剛腸疾惡輕肆直言此甚不可二也以促中小心之性統此九患不有外難當有內病此寧可處人間耶又聞道士遺言餌求黃精令人久壽意甚信之遊山澤觀魚鳥意甚樂之一行作吏此事便決(文選廣ニ作)安能舍其所樂而從所懼哉(文選所上ニ共字有)夫人之相和貴識其天性因濟之萬不逼伯成子高全其長也仲尼不假蓋於子夏護其短也近諸葛孔明不迫元直入蜀華子魚不強幼安以卿相此可謂能相終始真相知者也足下見直木不可以為輪曲者不可以為桶蓋不欲以任其天才(二欲下ニ以字有)(在字天子ニ作)令得其所也故四民有務(文選ニ務字業ニ作)各得志為樂(文選得上以字有)唯達者(文選若下為字有)能通之此似在度內(文選度內上足下二字有)不可自好章甫而強越人以文冕自噴臭腐而養鴛鴦以死鼠也吾頃養(文選養上學字有)生術方外榮華去滋味遊心於寂寞(莫同)以無為自貴縱無九患尚不顧足下之所好也自卜已審若道盡

塗(途同)窮則已耳足下無事令(文選ニ令上冠之二字有)轉(文選ニ案下也字有)於溝壑(文選ニ案下也字有)又多吾新失母兄之歡意常懷切(十一字有)吾女年十三男兒八歲不及成人先復多病(文選先字况ニ作)願此恨恨如何可言但願(文選但上今字有)守其陋廬教養子孫時時(文選下時無)與親舊叙平生濁酒一杯彈琴一曲志願畢矣足下若甥之不置不欲為官得人以益時耳足下舊知吾潦倒好(兼同)疏不切事情自惟皆不如今日之賢能也若以俗喜榮獨能會之以此為快最近矣可得言爾然使長才廣度無所不淹而又(文選而又又能ニ作)不營乃可貴耳吾多病困欲離事自全以保餘年此直(文選直ニ作)所乏耳豈可見黃門而稱貞哉若趣(促同)欲共登子塗期於相致時為增益(文選增益ニ作)一旦迫之必發其狂疾自非重怨不至此也既(文選也下野人有快美背而美片字者欲獻之至尊雖有區々之意亦已諷矣願足下勿似之其意如此ノ三十六字有)以解足下并以為別

萬歲通天進帖抄釋文

王蒼書

蒼頓首○○○○為念吾痴(小ナキカタ)腫却○甚無頓力不次○頓首

王徽之書(新月帖)

二日告○氏女新月哀摧不自勝奈何奈何念痛慕不可任得疏知汝故異惡懸心雨濕熱復何似食不(否)吾牽勞並頓勿復數日還汝比自護力不具徽之等書

姚懷珍滿書

王獻之書（二十九日帖）

廿九日獻之白。昨遂不奉別。帳恨深。體中復。何如弟甚頓。勿勿不具。獻之再拜。

王僧虔書（太子舍人帖）

太子舍人王琰。牒。在職三載。家貧仰希。江郢所統。小郡謹牒。七月廿四日臣僧虔啓。

王慈書（柏酒帖。翁尊帖）

得柏酒等六種。足下出此已久。忽致厚費。深勞念至。王慈具答。范武騎

唐懷充

王志書

一日無申。伸。祗。○正屬。屬。雨氣方昏。得告深慰。吾夜來患喉痛。憤憤何絕。甚也。晚當故造。遲。待也。敍。○懷。反不具。

有所據

昭和十一年一月二十三日印刷
昭和十一年一月二十六日發行

昭和碑法帖大觀 第一冊第十二卷
李懷琳絕交書附萬歲通天蓮帖抄

發行所 田中市 印刷所 玉石社 玉木印刷所
發行所 享樂書道會 印刷人 玉木源郎

終