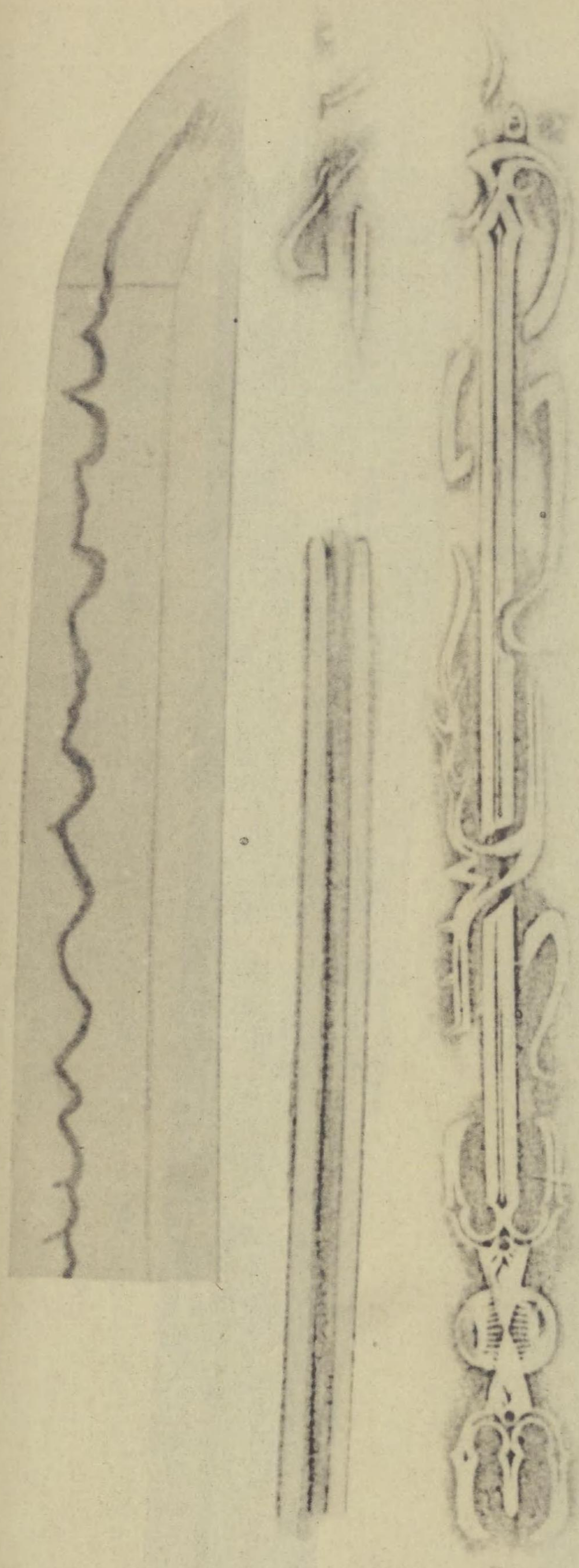
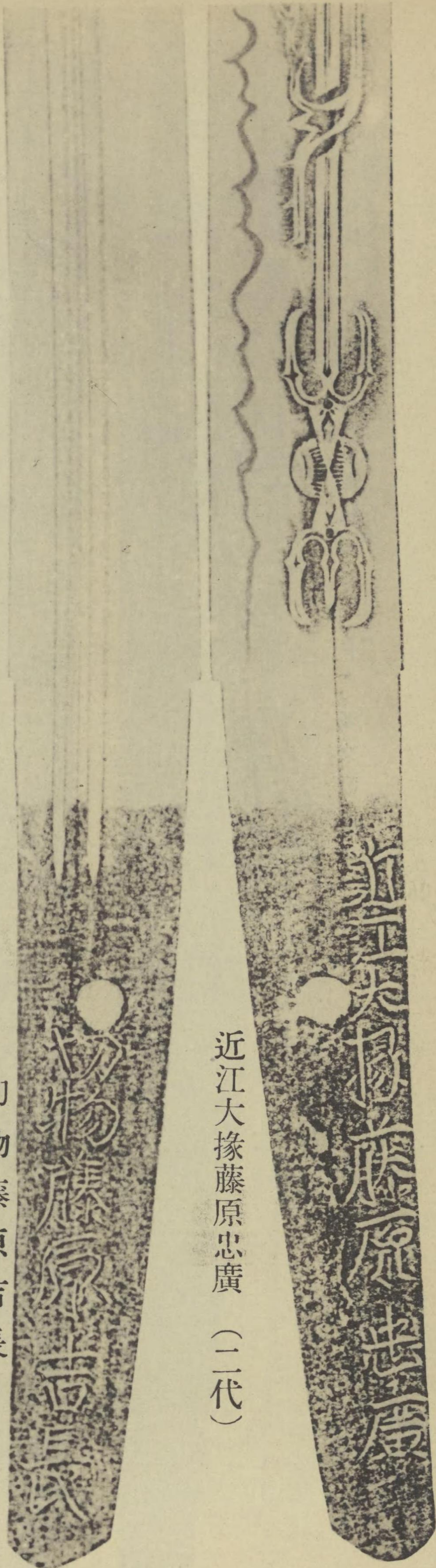


肥前國住近江大掾藤原忠廣、同國住人陸奥守忠吉（二代三代合作）

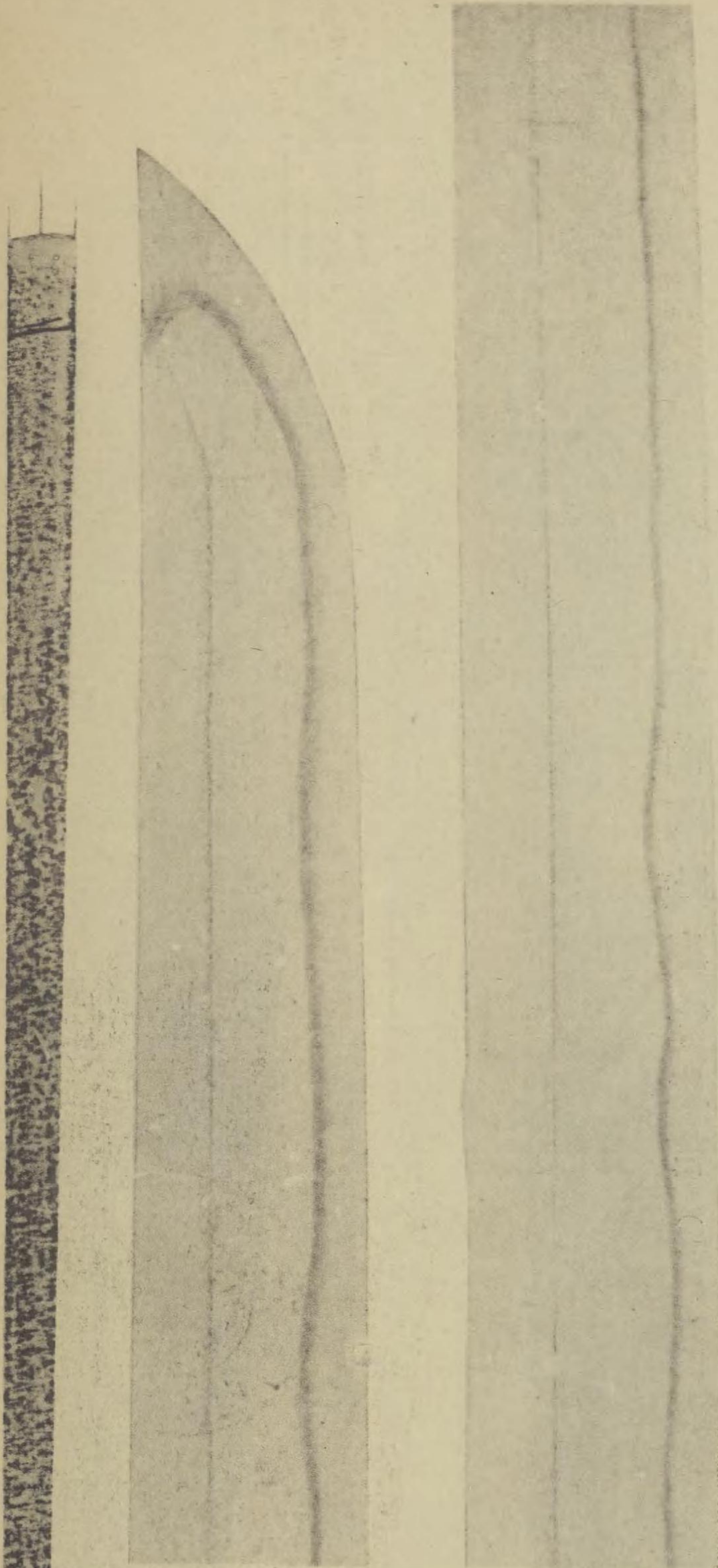
双長一尺五寸、地肌杳目流れてざんぐりとする、双文五の目風の亂双鑑出來、彫物見事也



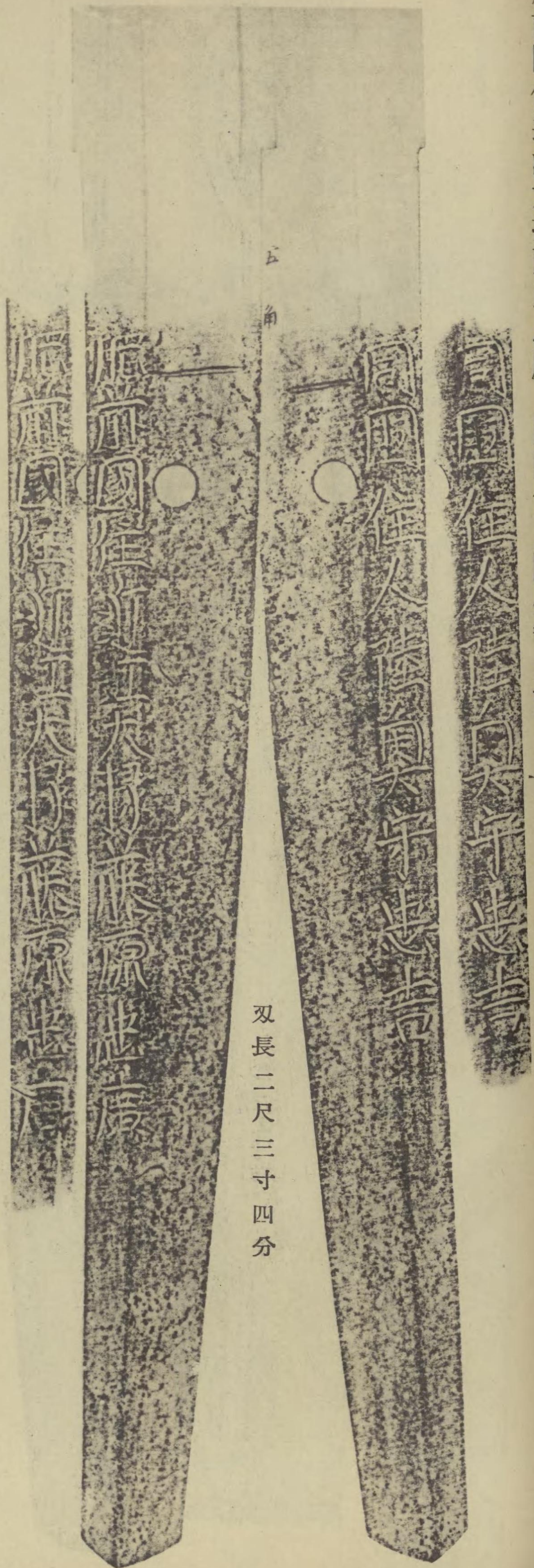
切物藤原吉長



近江大掾藤原忠廣（二代）



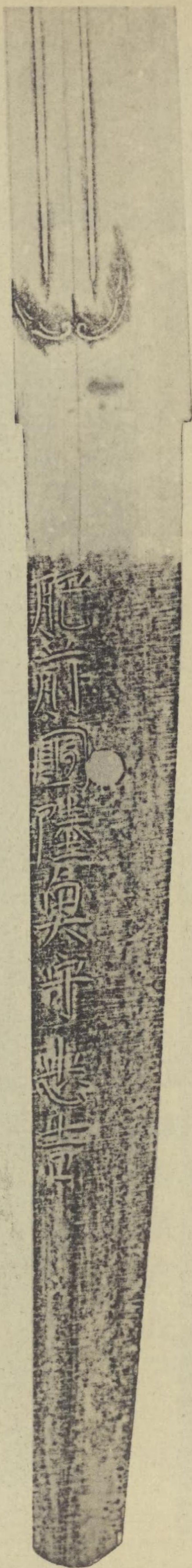
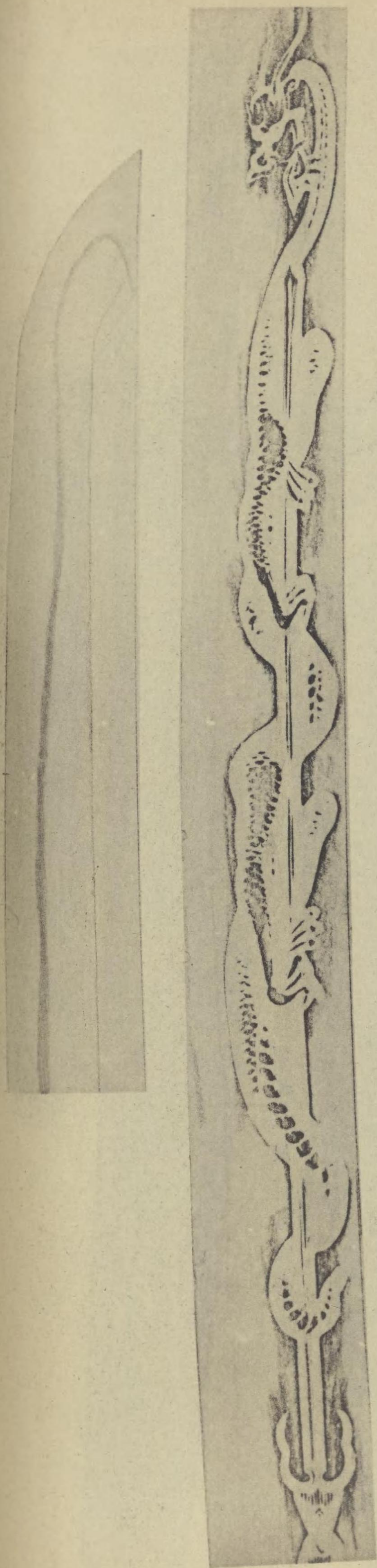
地肌小柰目、双文直双稍灣れる



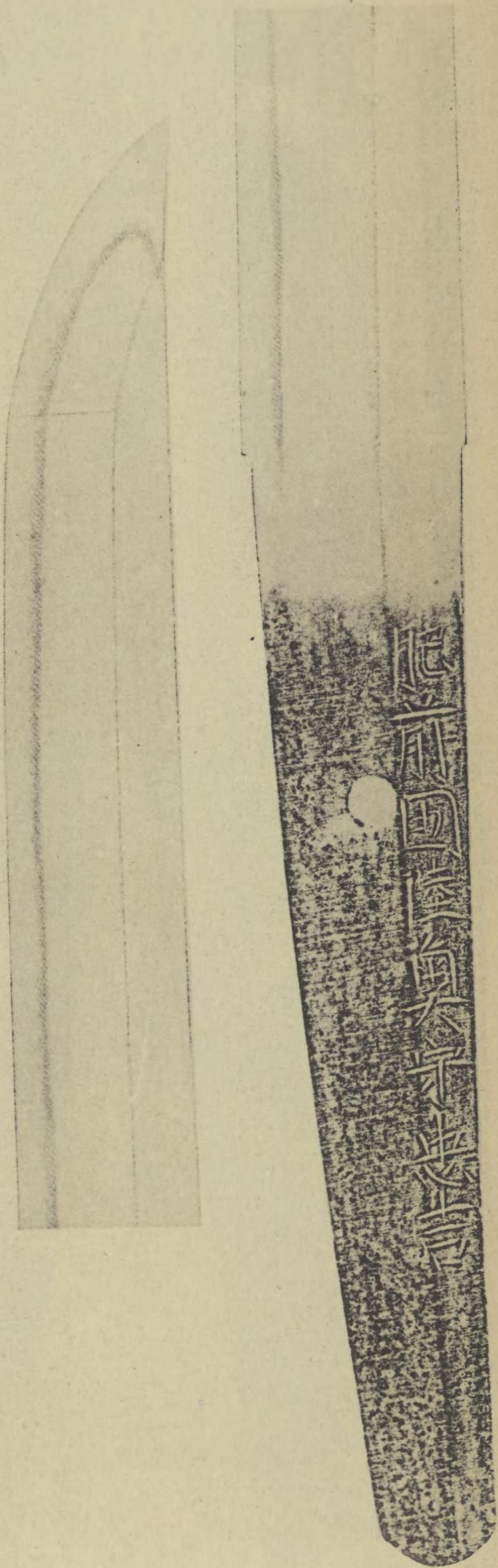
双長二尺三寸四分

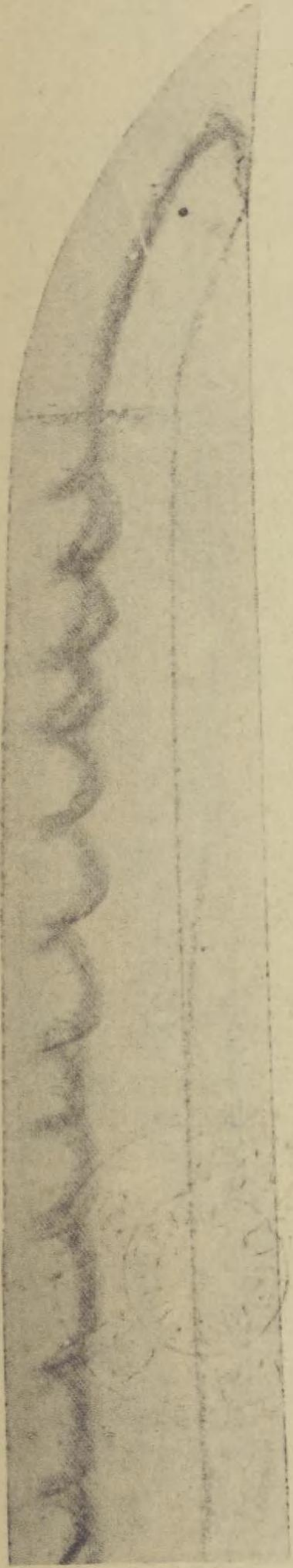
肥前國住近江大掾藤原忠廣、同國住人陸奥守忠吉 (二代三代合作)

双長一尺五寸、地肌柰目流れてざんぐりとする、双文五の目風の亂双鑑出來、彫物見事也

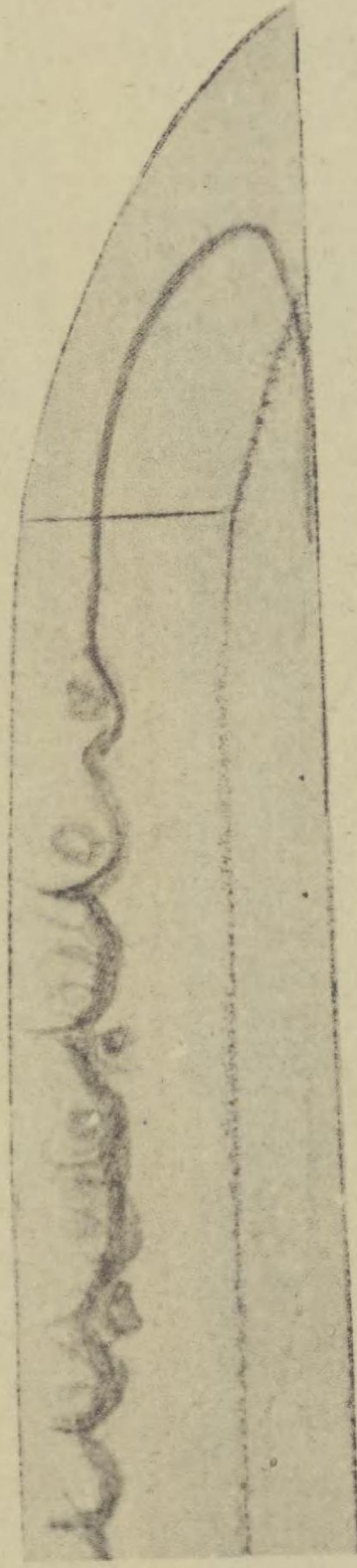


肥前國陸奥守忠吉 (三代)

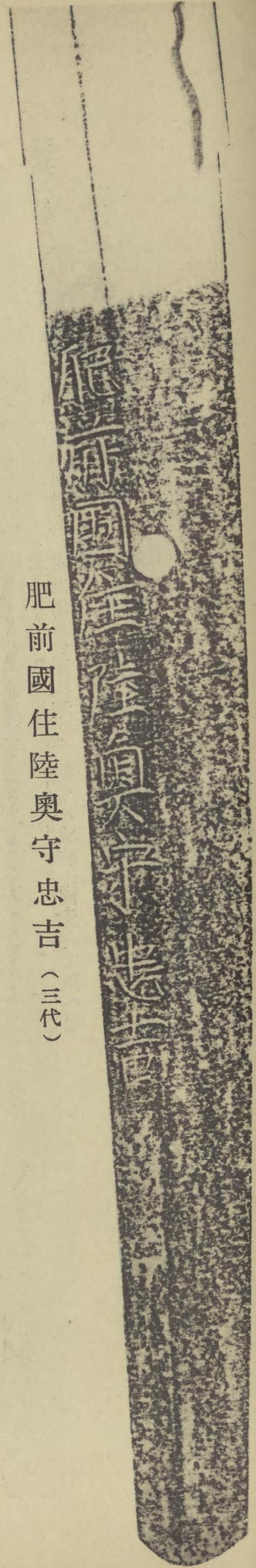




刃長二尺四寸、地肌美しく双文五の目亂足入る

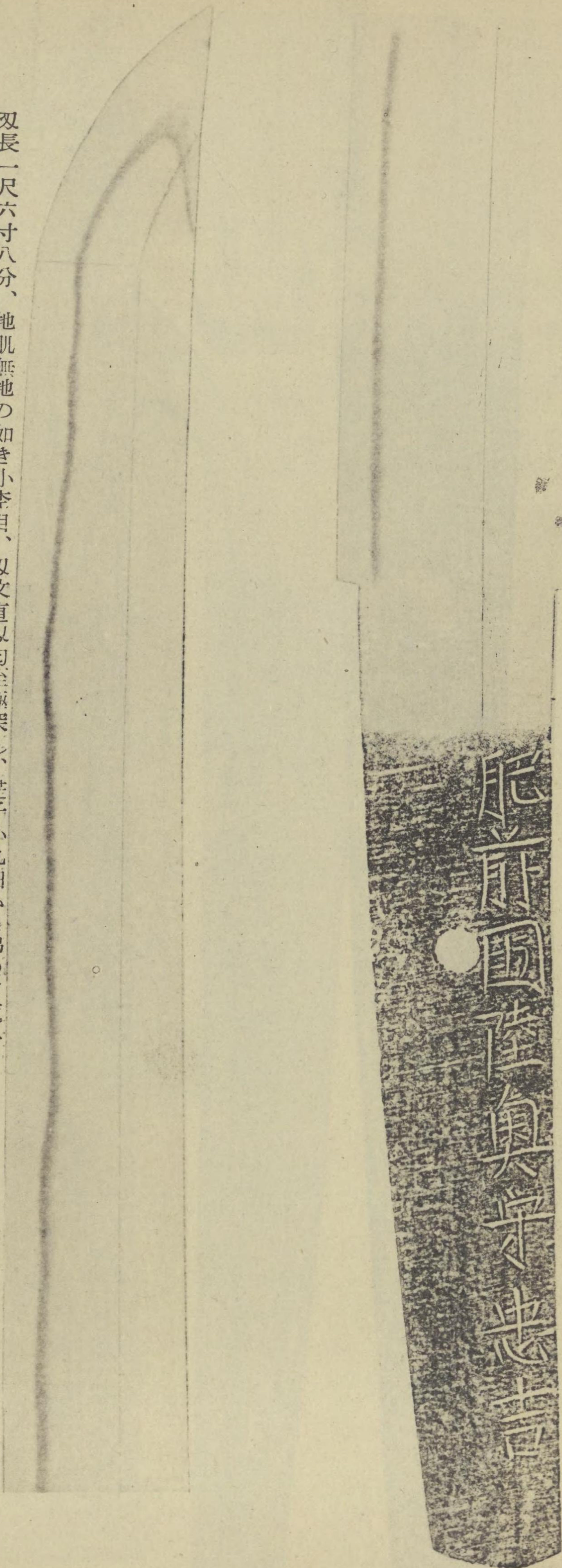


肥前國住陸奥守忠吉（三代）

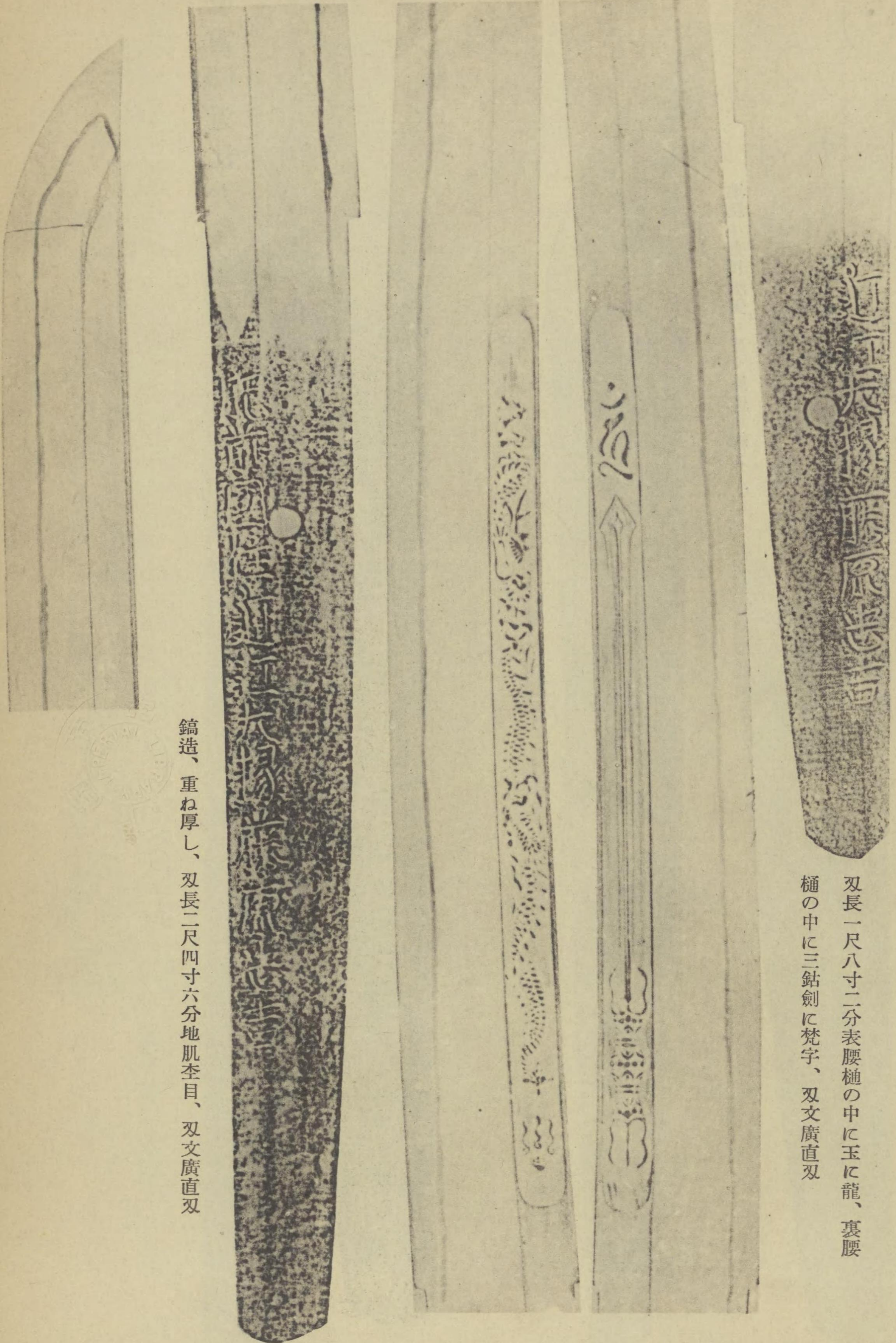


肥前國陸奥守忠吉(三代)

刃長一尺六寸八分、地肌無地の如き小柰目、
刃文直刃匂至極深し、銚子小丸細かに沸いて返へる



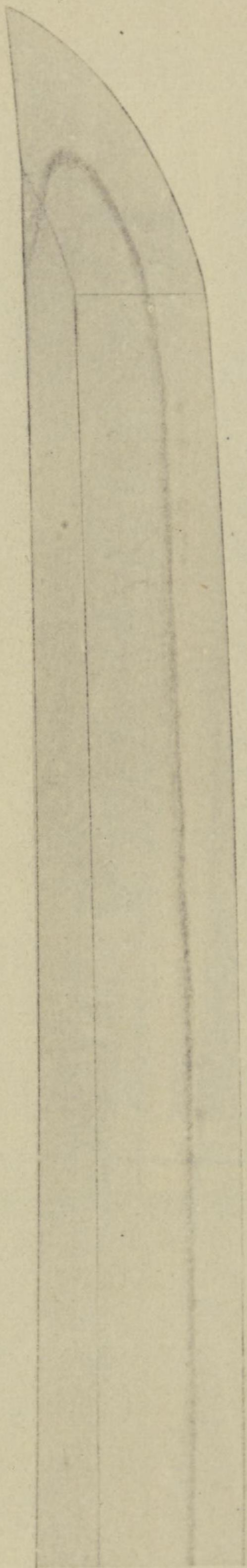
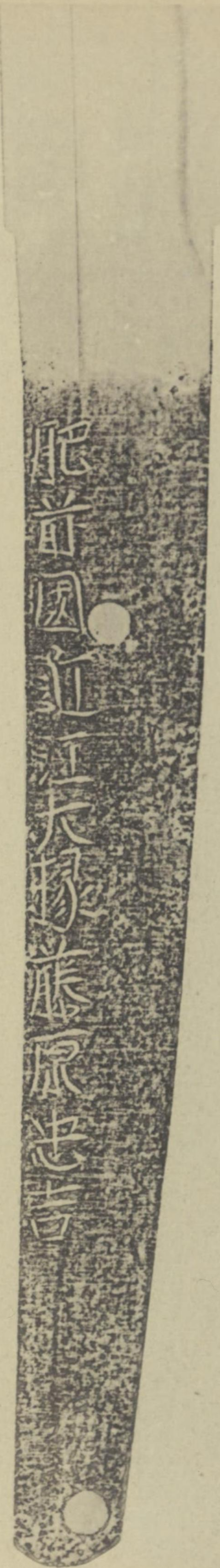
近江大掾藤原忠吉（四代）



鎬造、重ね厚し、双長二尺四寸六分地肌杢目、双文廣直双

双長一尺八寸二分表腰樋の中に玉に龍、裏腰樋の中に三鉦劍に梵字、双文廣直双

肥前國近江大掾藤原忠吉（四代）



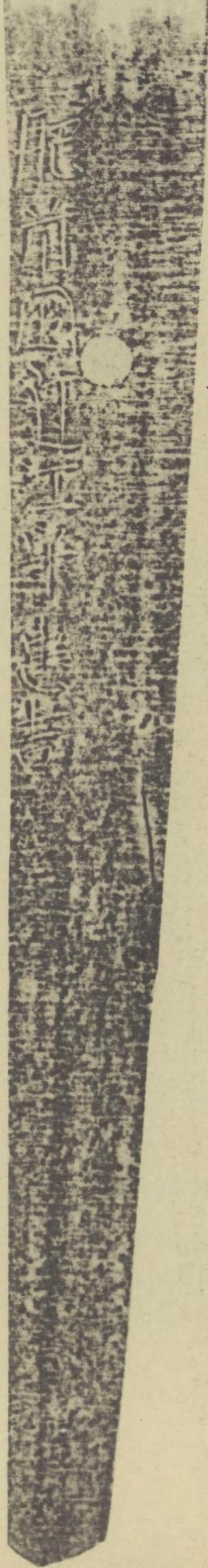
地肌小柰目細美、双文廣直双締る

近江守忠吉（五代）

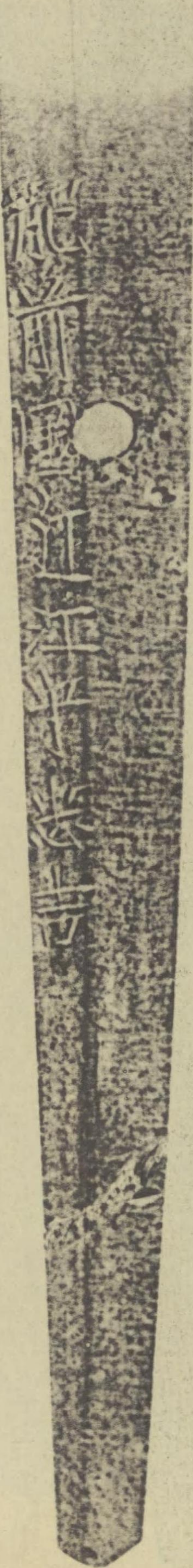
近江守忠吉（五代）



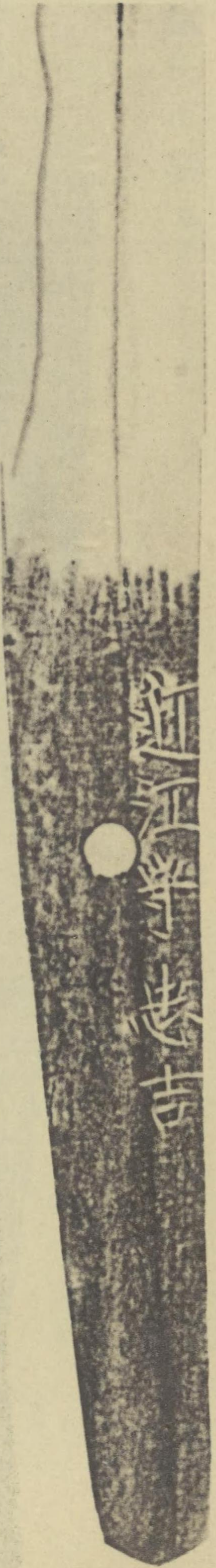
刃長二尺三寸九分



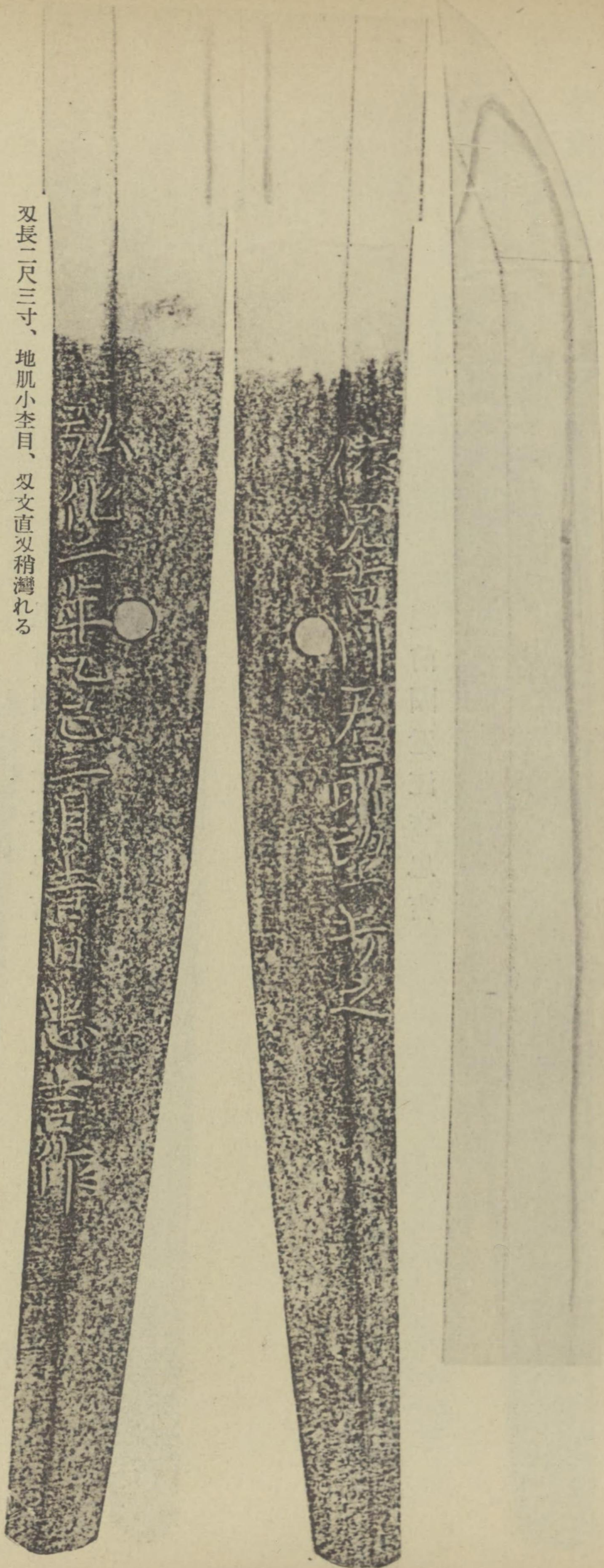
肥前國近江守忠吉



肥前國近江守忠吉



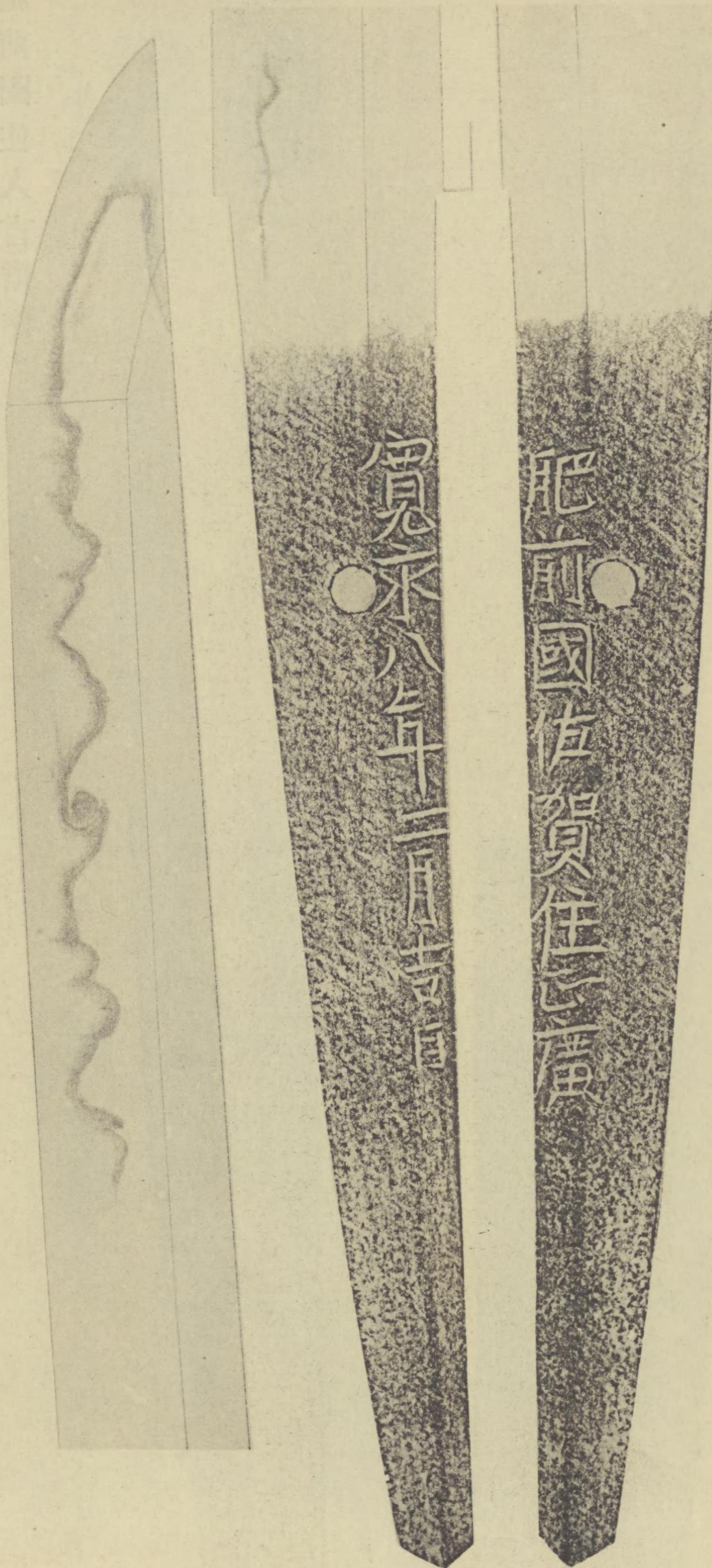
依兄古川君所望打之、弘化乙巳二月吉日忠吉作 (八代)



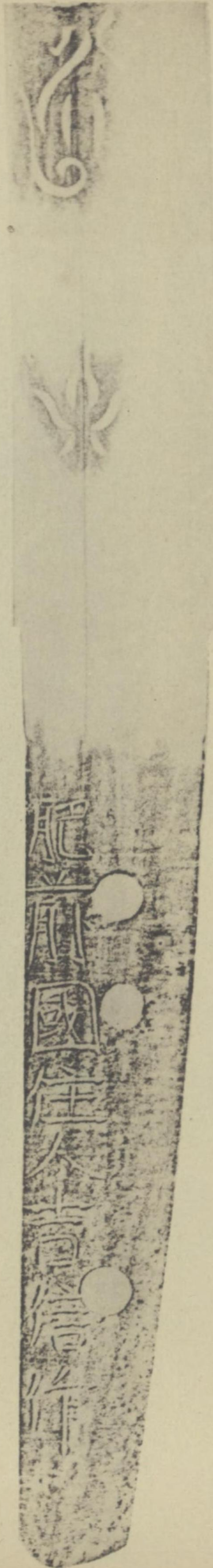
双長二尺三寸、地肌小柰目、刃文直刃稍灣れる

肥前國佐賀住正廣 寛永八年二月吉日

肥前國佐賀住正廣 寛永八年二月吉日



肥前國住人吉信作



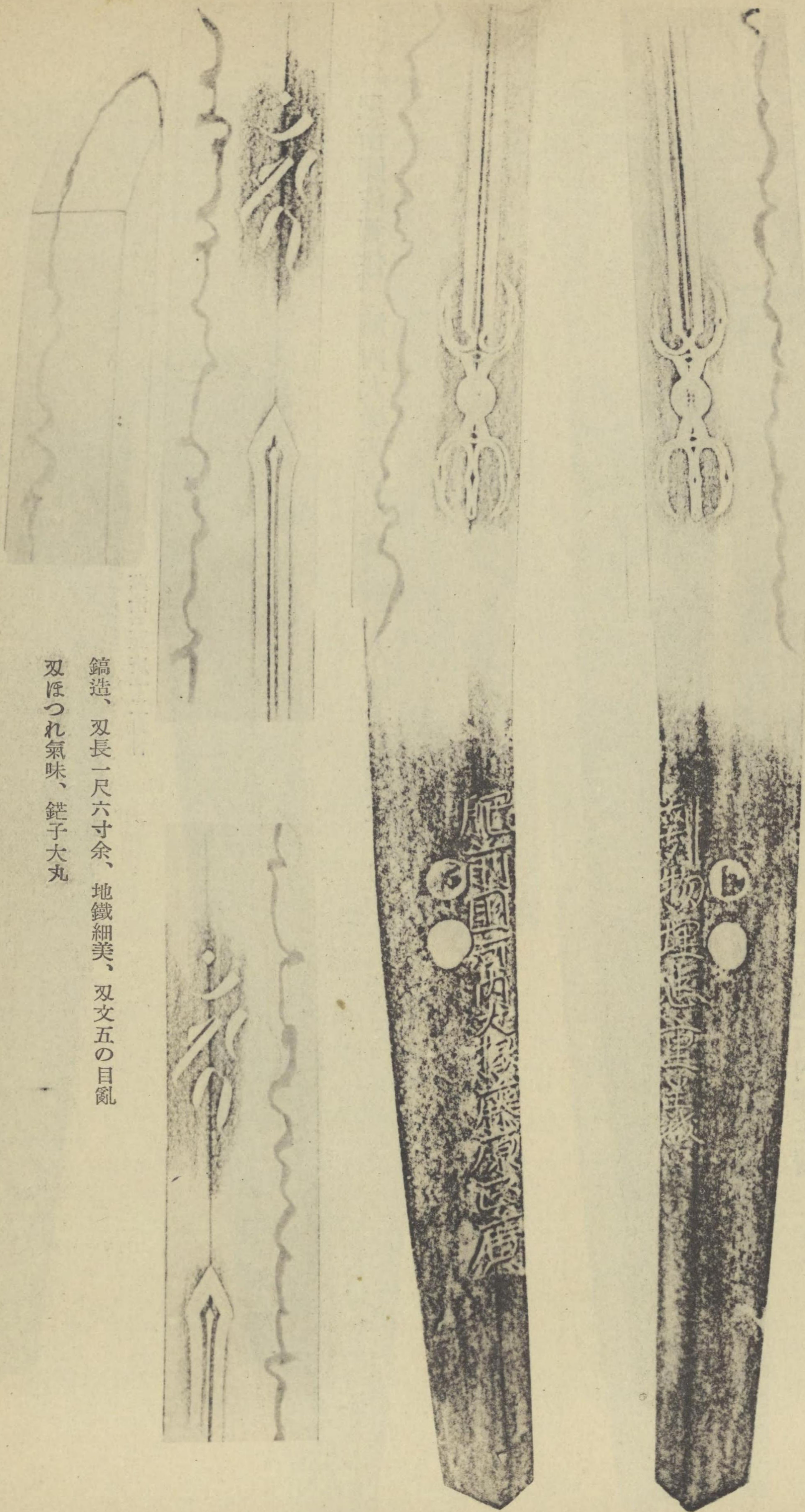
肥前國吉信



地鐵は五字忠吉の如し

肥前國河内大掾藤原正廣
(初代) 剝物埋忠重義

肥前國河内大掾藤原正廣 (初代) 剗物埋忠重義

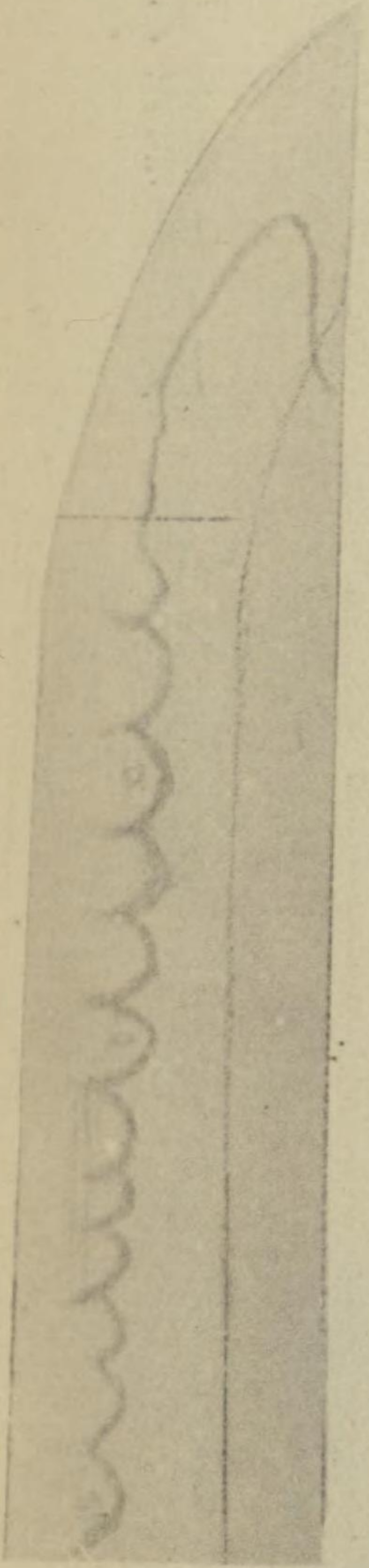
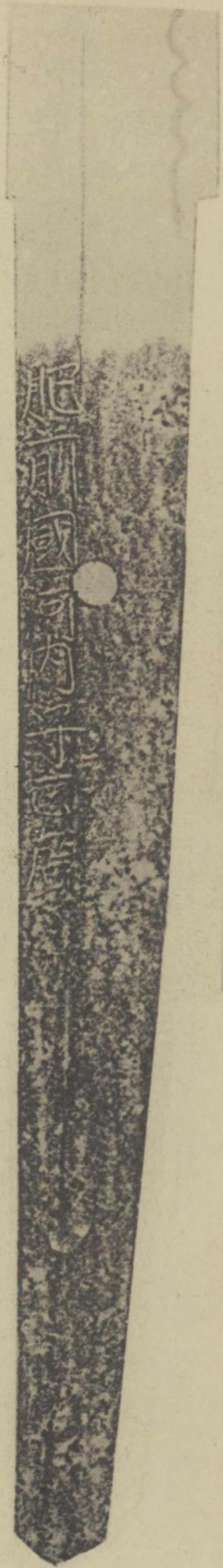


鎚造、双長一尺六寸余、地鐵細美、双文五の目亂
双ほつれ氣味、銚子大丸

肥前國佐賀住、河内大掾藤原正廣、嫡子左傳次郎正永 (初代)



萬治三年庚子二月日

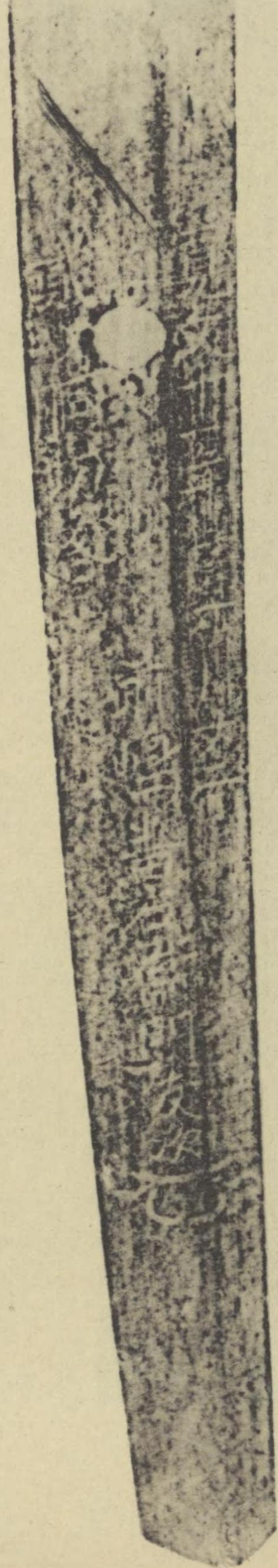


肥前國河内守正廣 (二代)

刃長二尺三寸五分、刃文五の目亂稍丁子風、銚つき砂流し交る

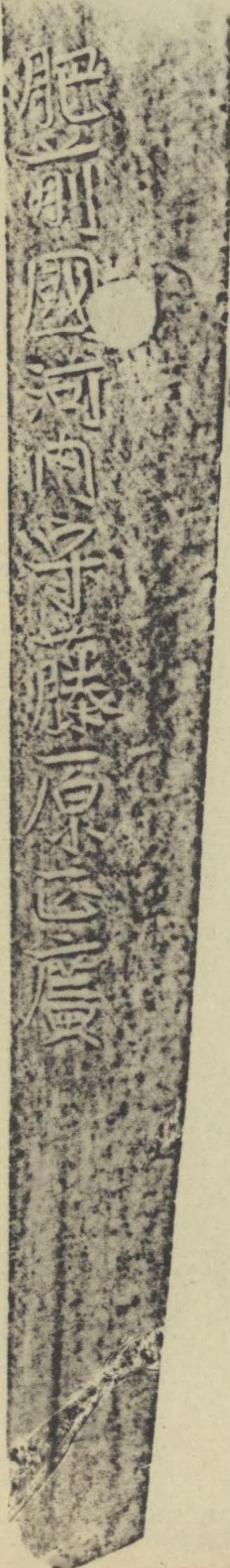
肥前國河内守藤原正廣 (二代)

肥前國河内守藤原正廣（二代）

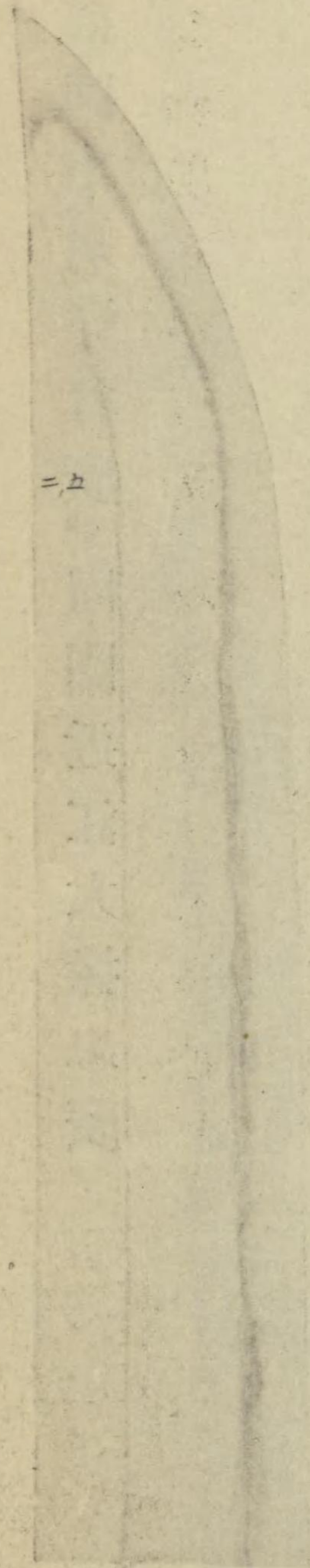


寛文十一年亥六月廿二日

二つ胴切落前島善右衛門友次花押

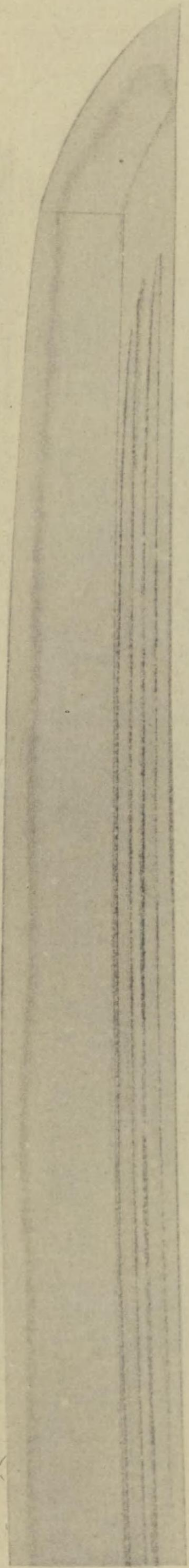


双長二尺三寸四分



子風、銚つき砂流し交る

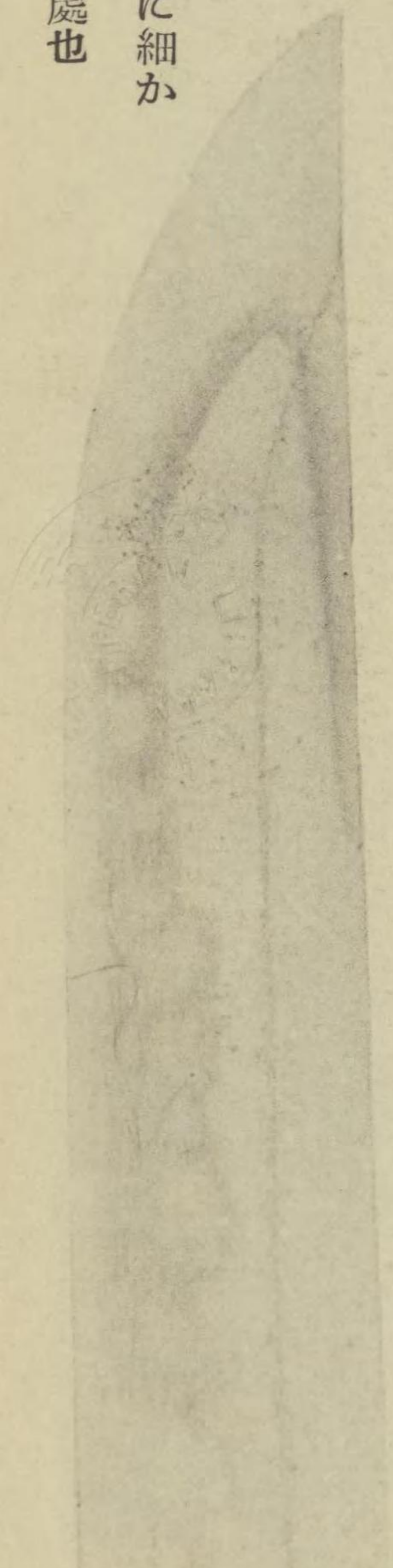
肥前國出羽守行廣、同國近江大掾忠廣



同國近江大掾忠廣

肥前國出羽守行廣

双長一尺八寸九分地肌平は梨子肌磨地柱目、共に細かに詰む、双文大亂双小鑑つく、双に縞あり、見處也



一出羽守行廣以阿蘭陀鍛作

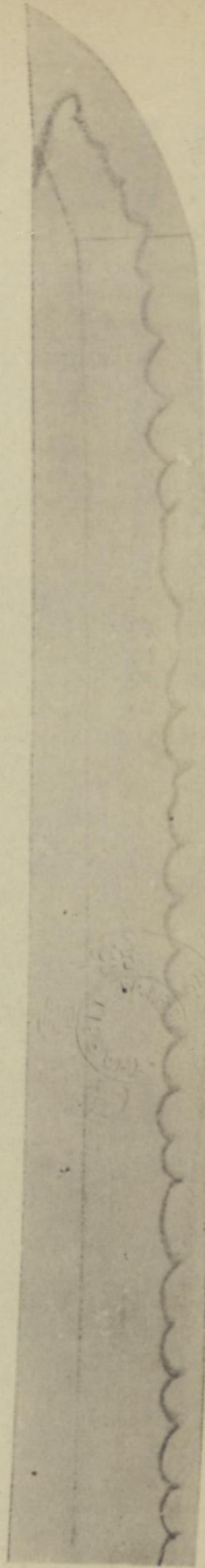
三ツ洞切落

不治三年七月十日

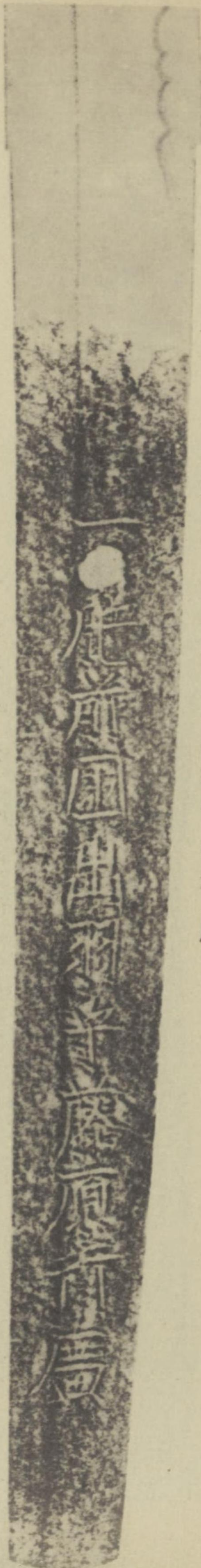
山野右衛門尉永久

肥前國出羽大掾行廣以阿蘭陀鍛作之

肥前國出羽大掾行廣以阿蘭陀鍛作之



一肥前國出羽守藤原行廣



肥州出羽守行廣以真鍛作



刃長一尺六寸五分、出來頗るよろし

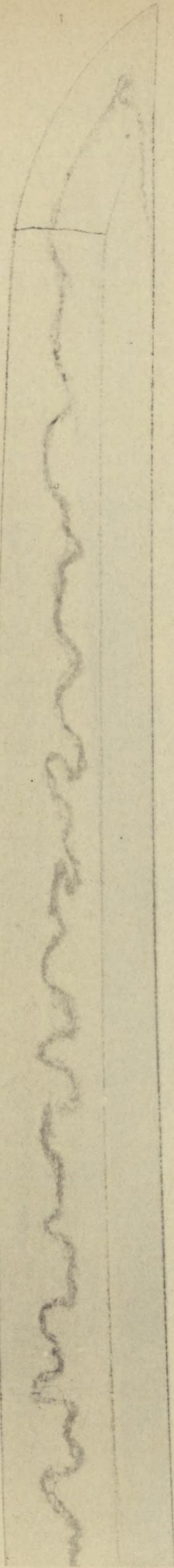
肥前佐賀住藤原國廣

肥前佐賀住藤原國廣

双文丁子五の目交り大亂双、鋳つく

肥前佐賀住藤原國廣

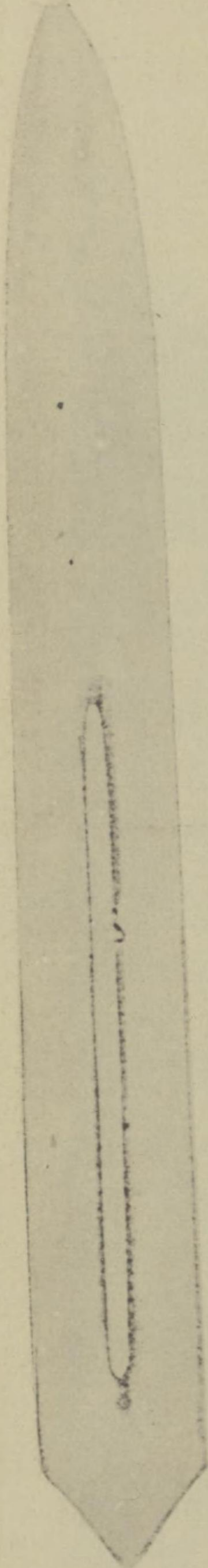
肥前佐賀住藤原國廣



肥前國大和太掾藤原兼廣(槍)初代也

肥前國大和太掾藤原兼廣

肥前國大和太掾藤原兼廣



遠江守藤原兼廣(二代)

遠江守藤原兼廣

法橋伊賀守入道源菊平

法橋伊賀守入道源菊平



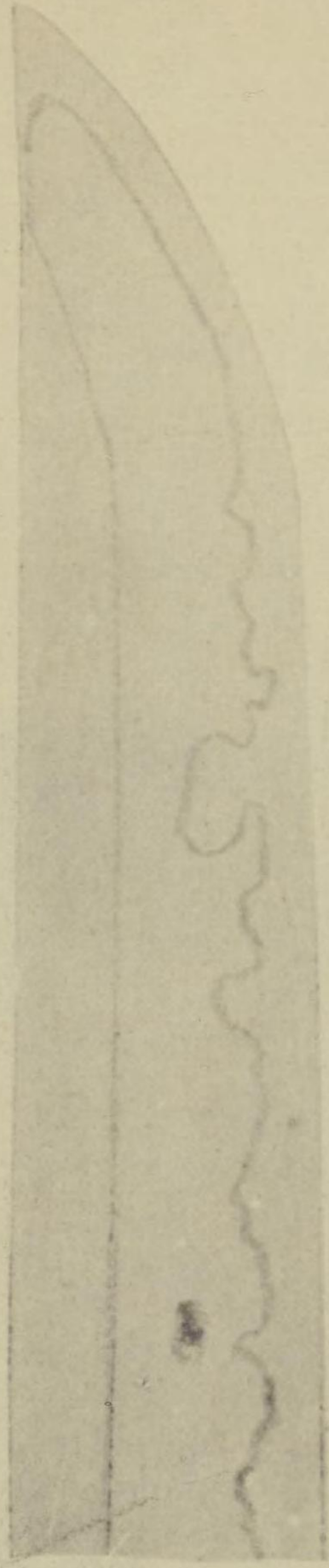
肥前國佐賀住源吉房



肥前國肥後大掾源種廣

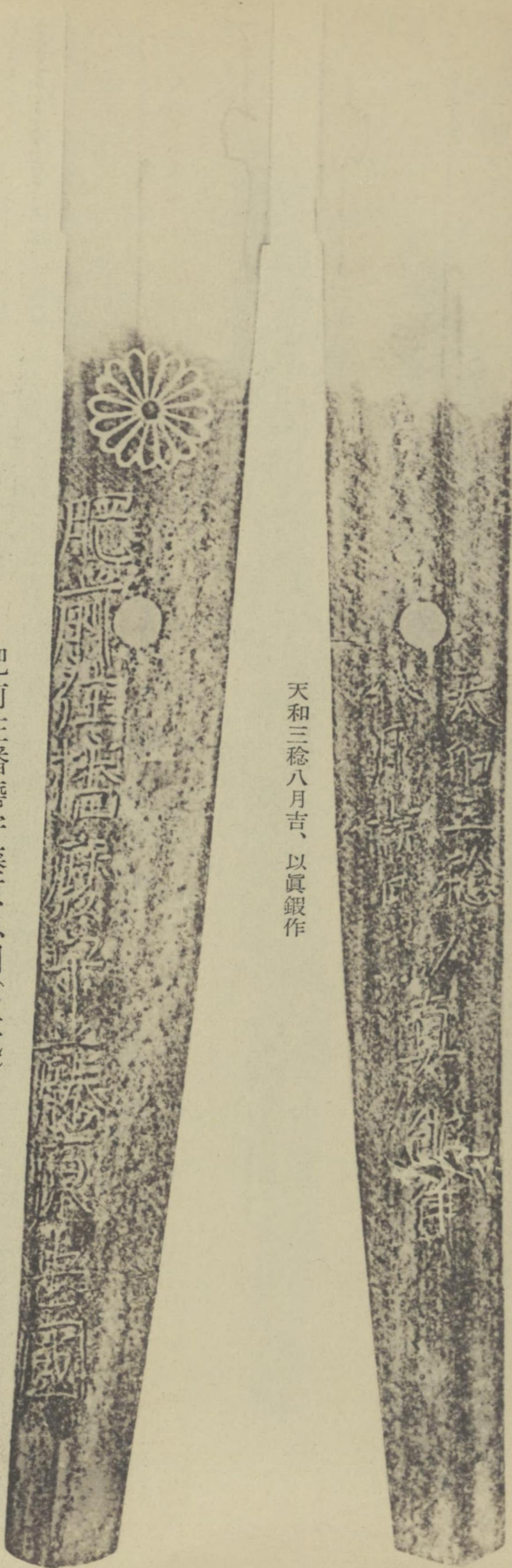


播磨守藤原忠國(二代)



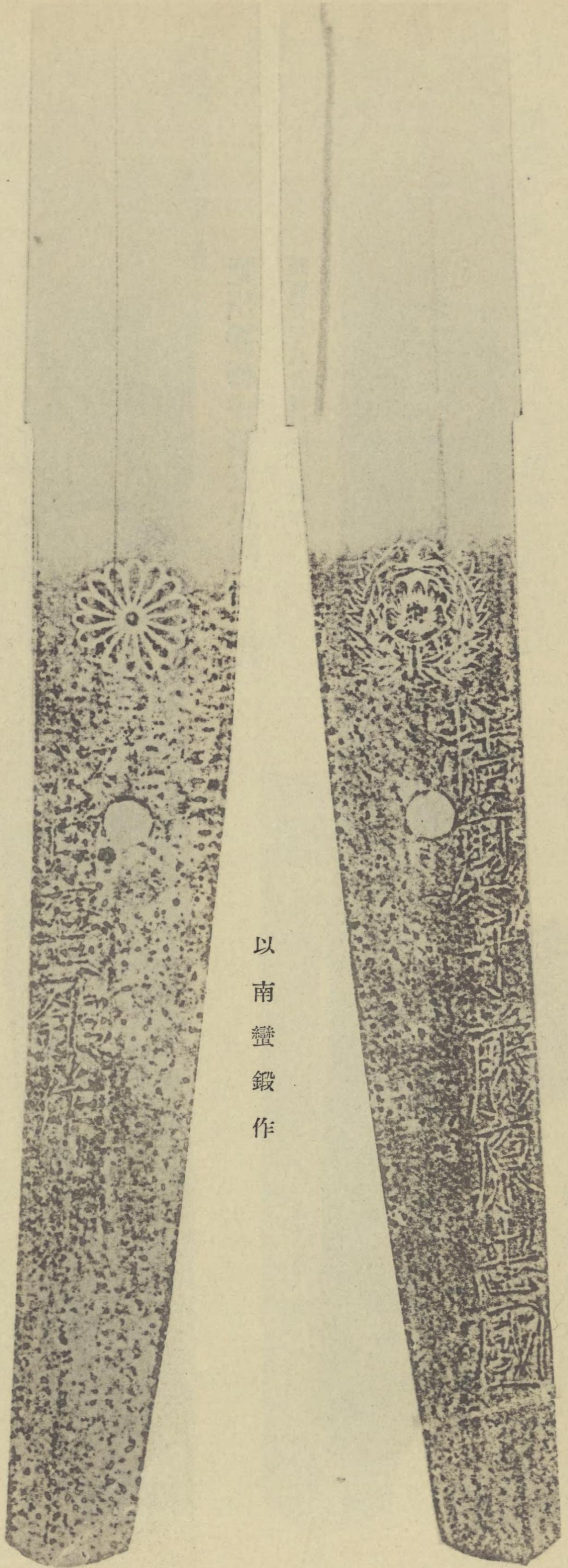
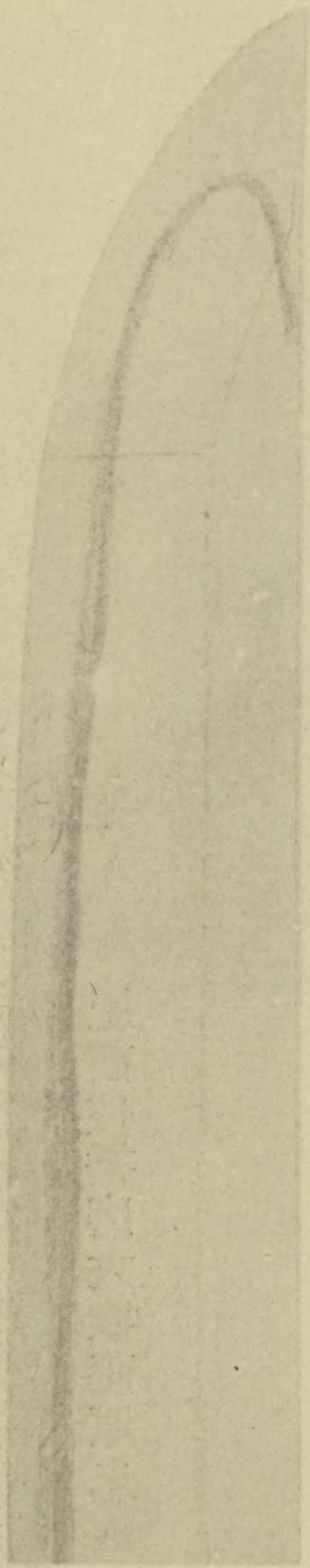
肥前住播磨守藤原忠國(二代)

刃長二尺二寸一分



天和三稔八月吉、以真鍮作

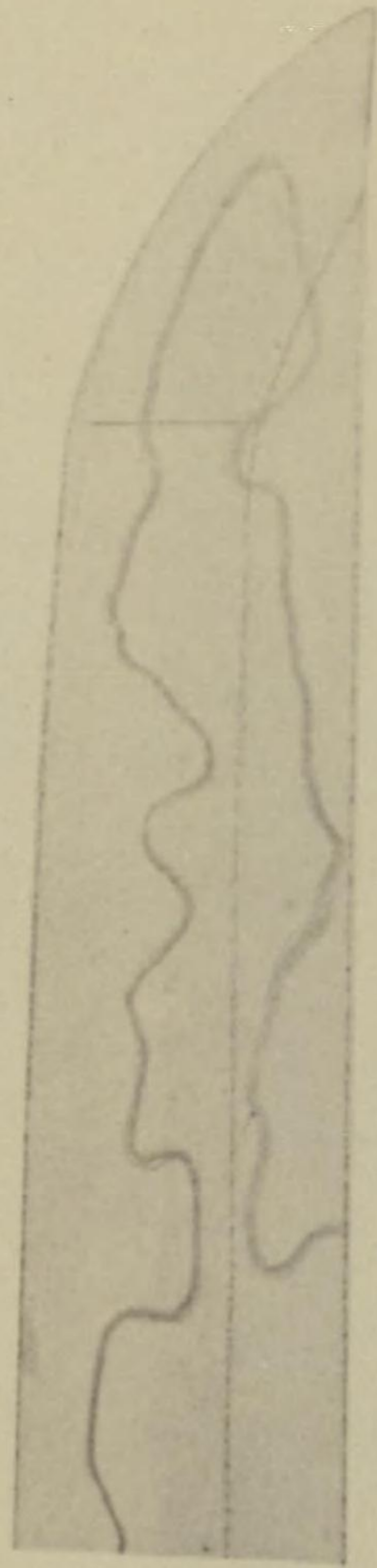
播磨守藤原忠國(二代)



以南蠻鍛作

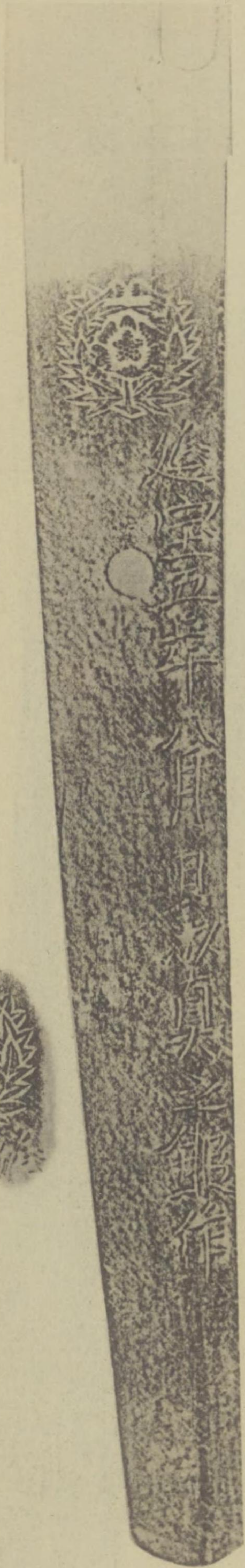


肥前住播磨大掾藤原忠國（初代）



肥州播磨守藤原忠國（二代）

延寶五年八月日以真之鍛作



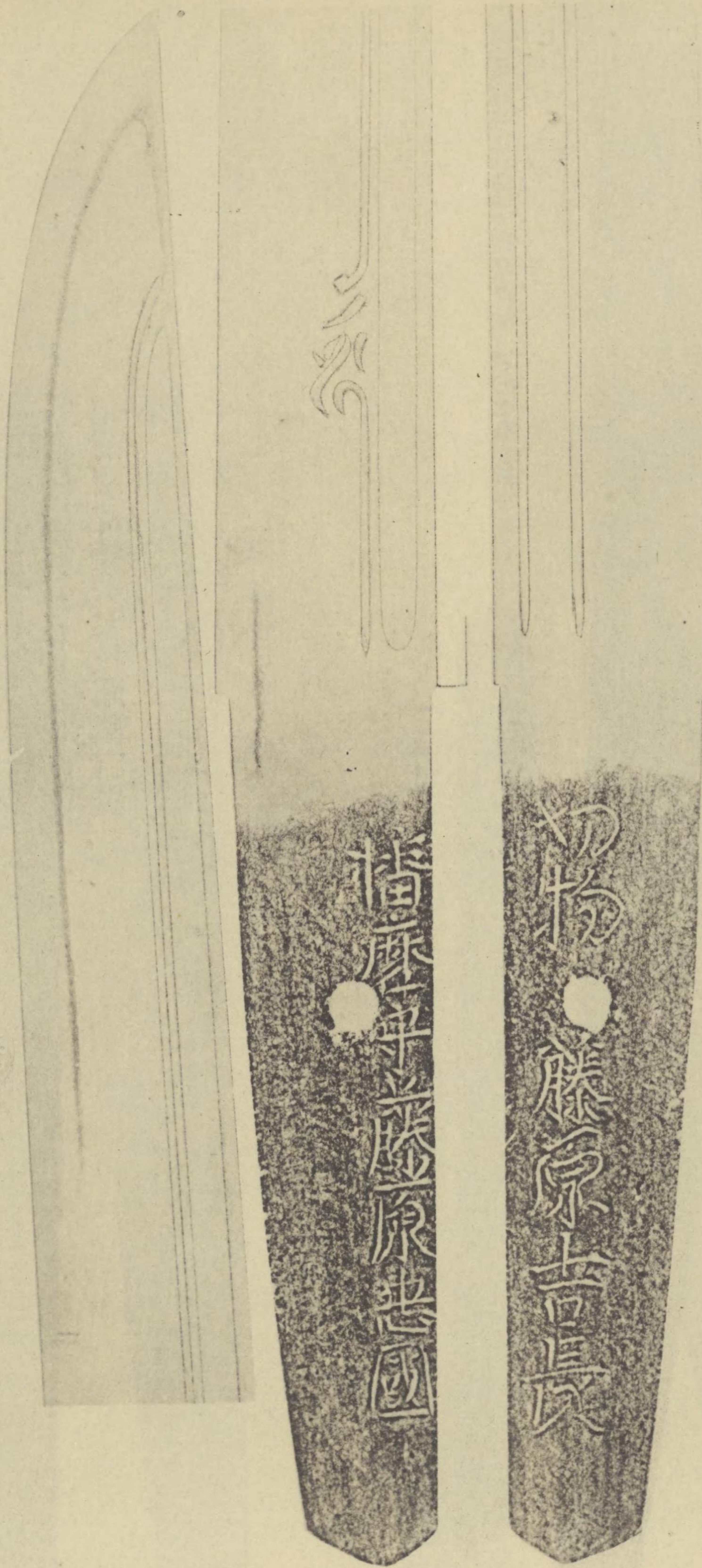
蟹牡丹也



播磨守藤原忠國（二代）切物藤原吉長

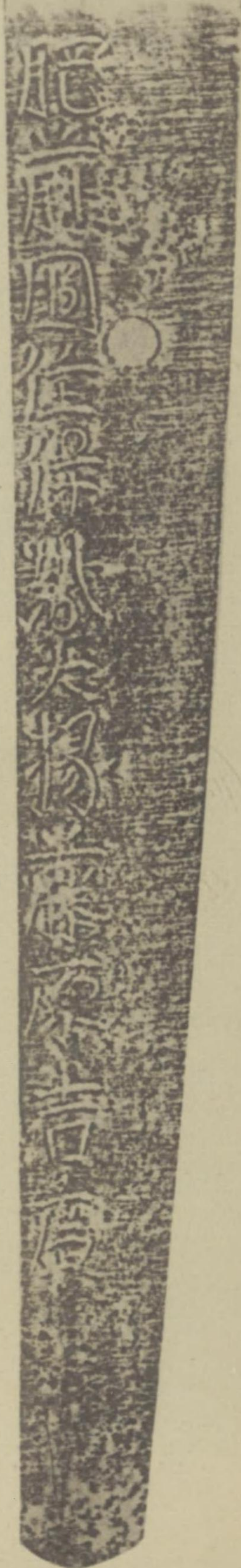
播磨守藤原忠國(二代)切物藤原吉長

地肌小柰目無地の如し、双文中直双縮る



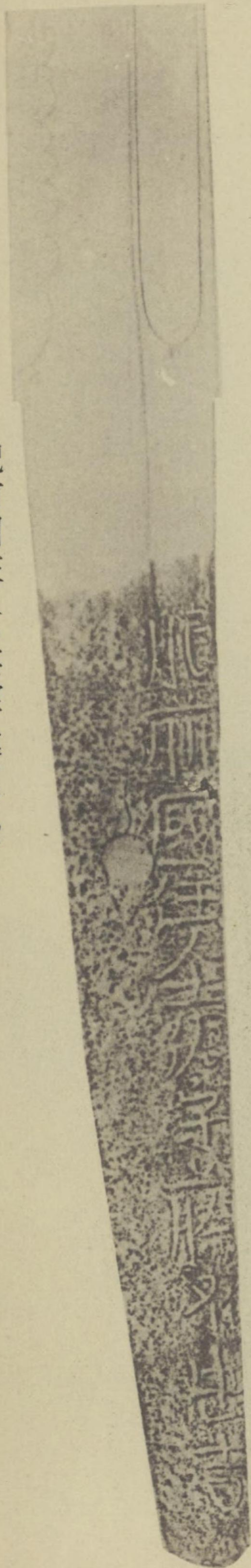
盤
牡
丹
也

肥前國住伊勢大掾藤原吉廣



三三三

肥前國住人土佐守藤原忠吉



肥前國住源宗次、同州住人剗物宗長

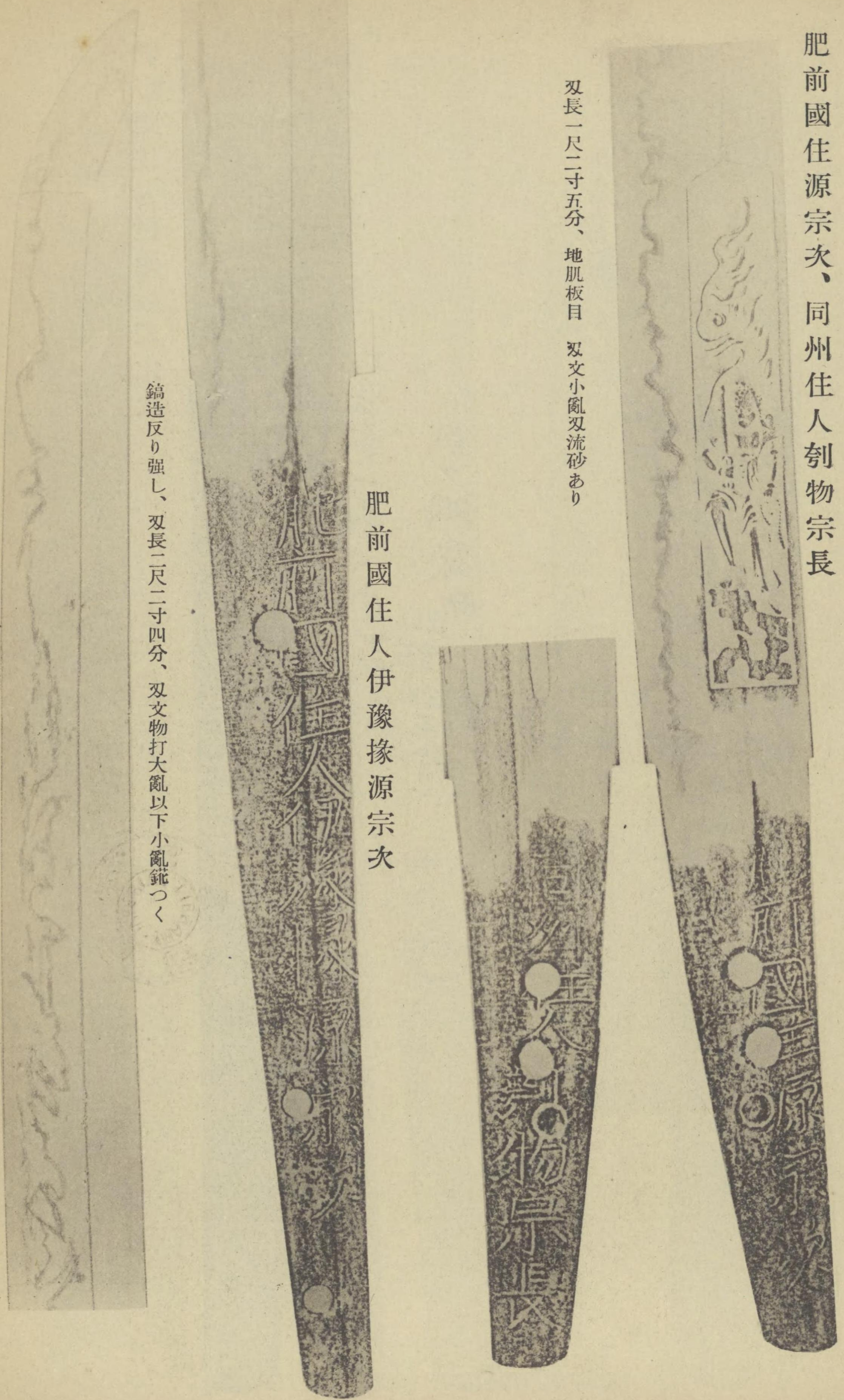


肥前國住源宗次、同州住人刳物宗長

双長一尺二寸五分、地肌板目 双文小亂双流砂あり

肥前國住人伊豫掾源宗次

鎬造反り強し、双長二尺二寸四分、双文物打大亂以下小亂鈍つく



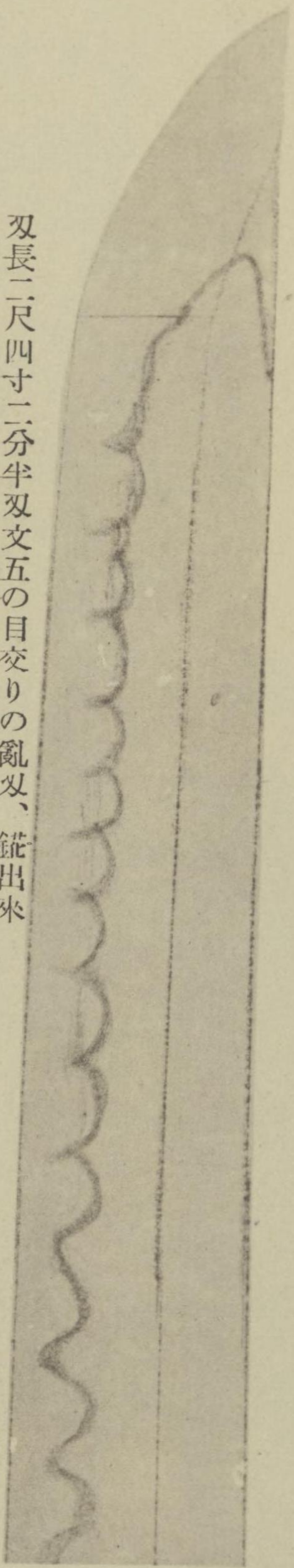
肥前國住人土佐守藤原忠吉

肥前國住人伊豫掾源宗次



寛文六年八月廿七日

眞ッ胴截断 山野加右衛門永久と云



双長二尺四寸二分半双文五の目交りの亂刃、鉾出来

肥前國住人廣則

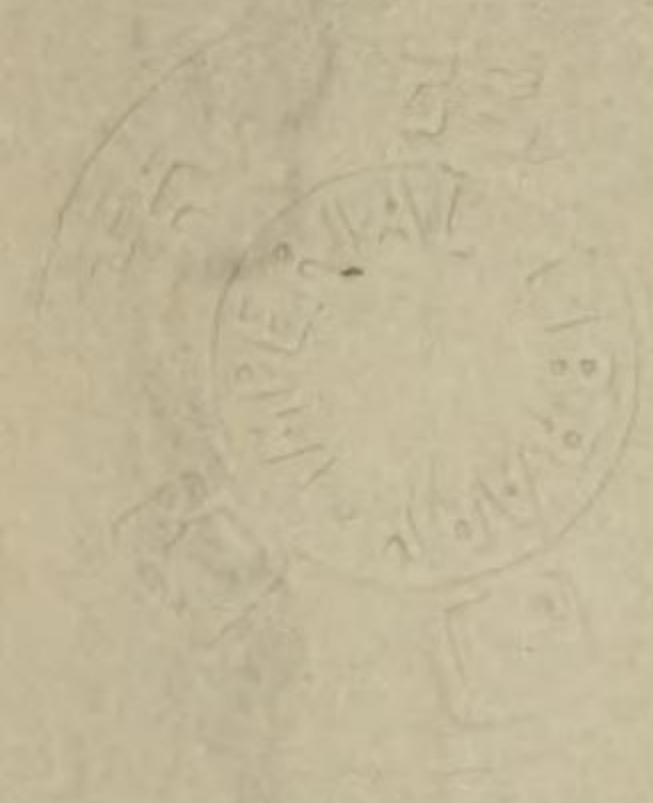
肥前國住人廣則

出來様吉家に似る

肥前國住人廣則

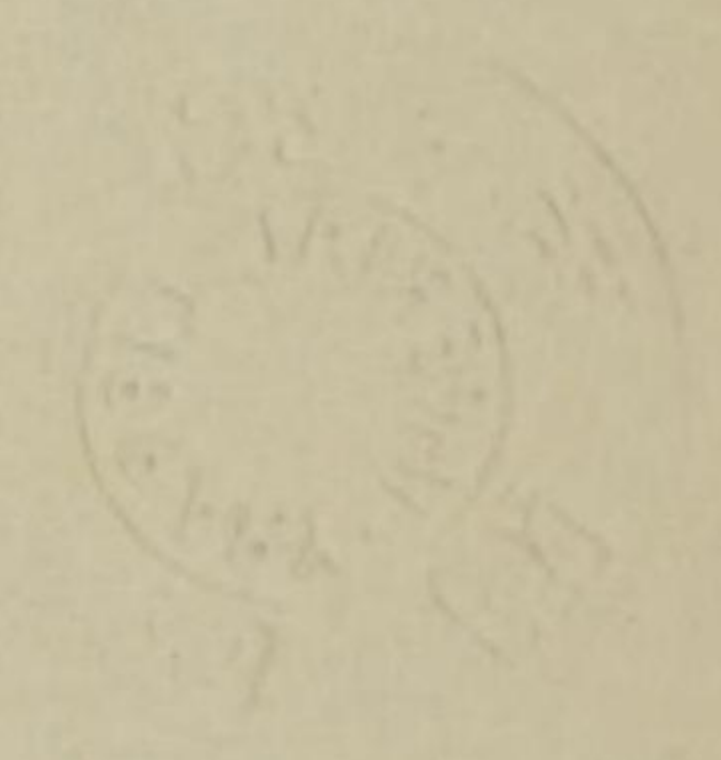
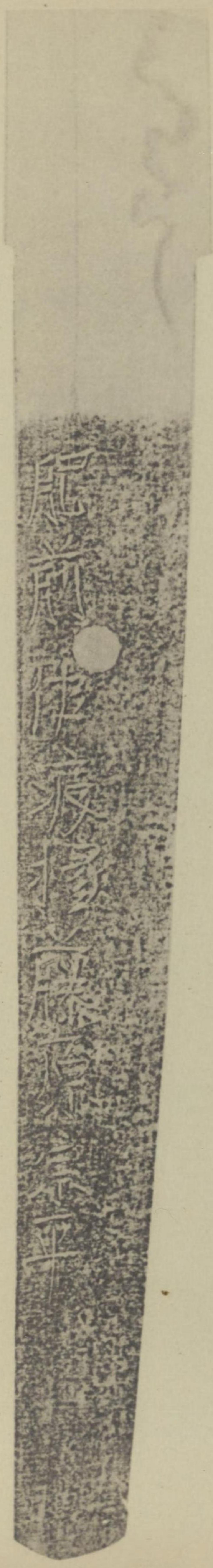
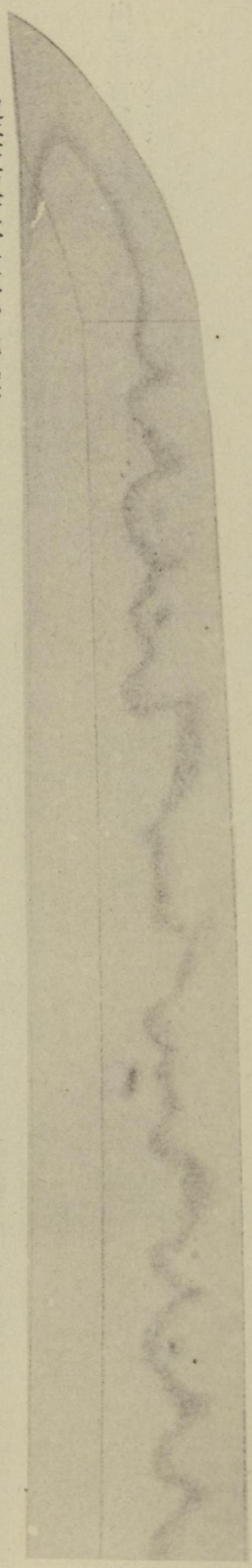
肥前國住人廣則

肥前國住人廣則

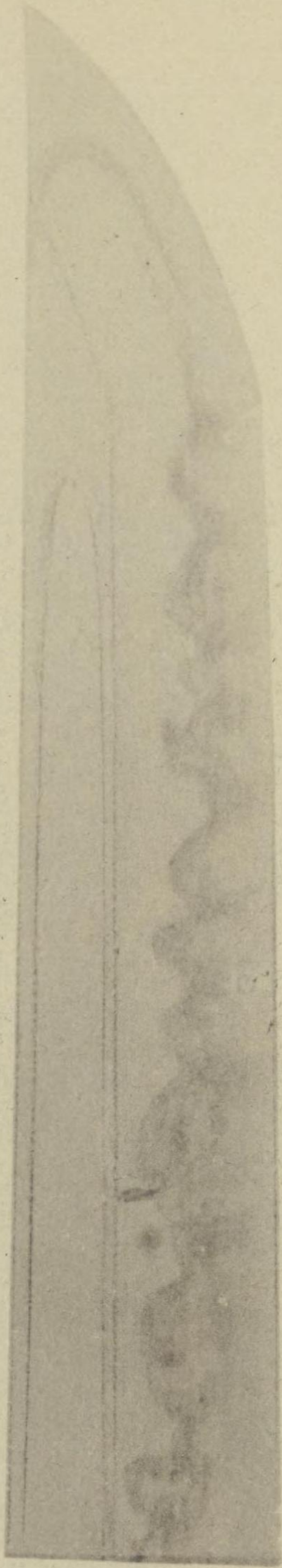


肥前佐渡掾源宗平

双長二尺三寸三分、地肌杳目細かに無地の如し、双文五の目亂

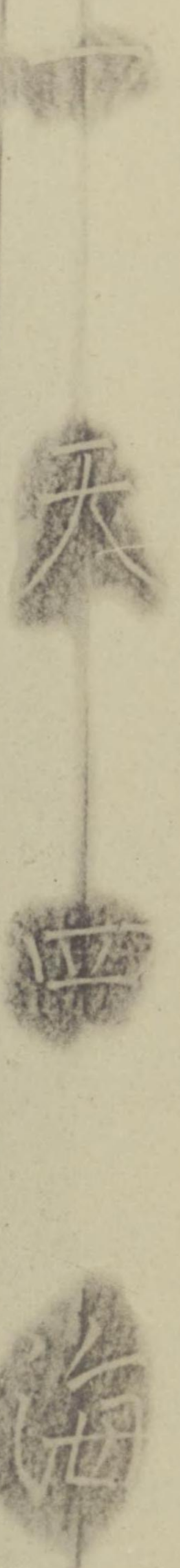
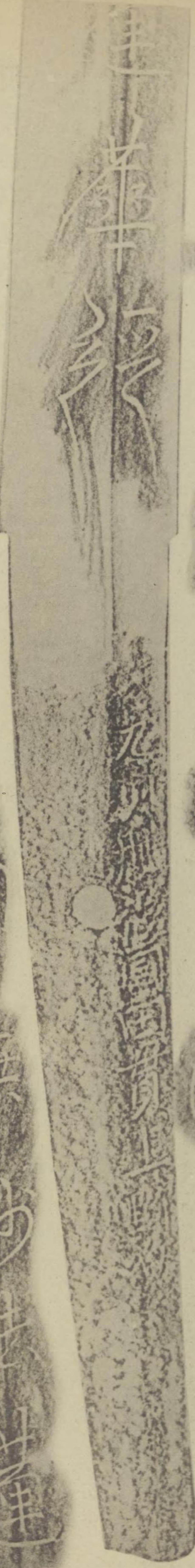
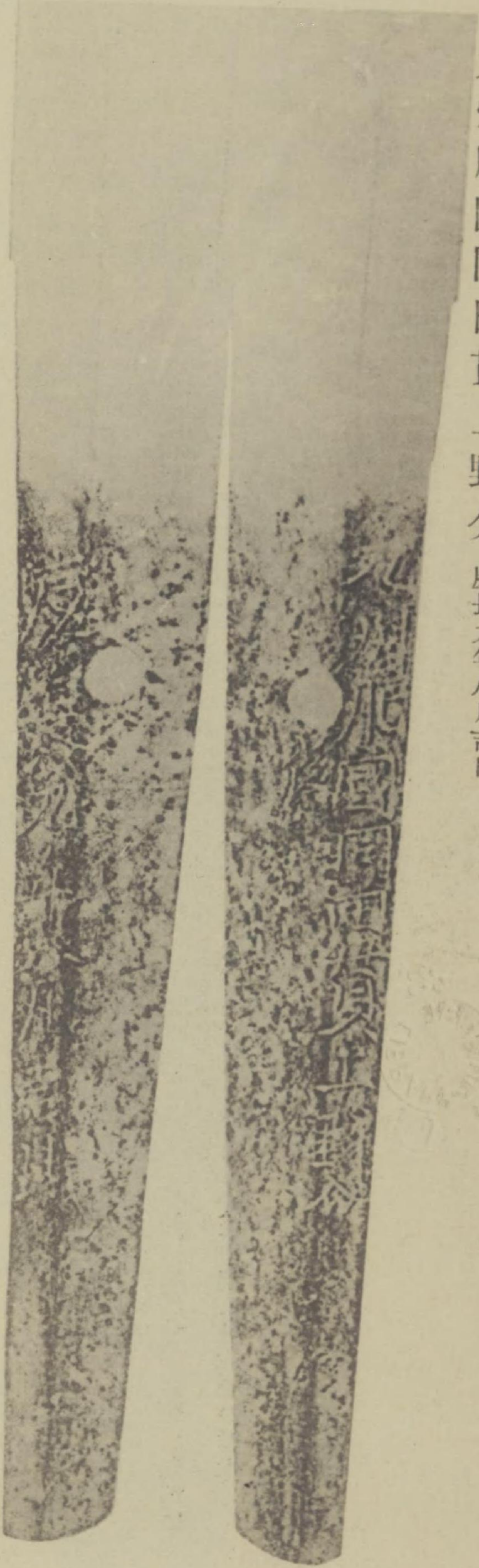


肥前國住人吉家



双長二尺三寸一分梨肌細かに
小鍔匂深し此作での傑作

九州肥國同田貫上野介 慶長九年八月吉日



九州肥後國同田貫上野介



法橋來國次入道壽徹

法橋來國次入道壽徹



菊池住吉國



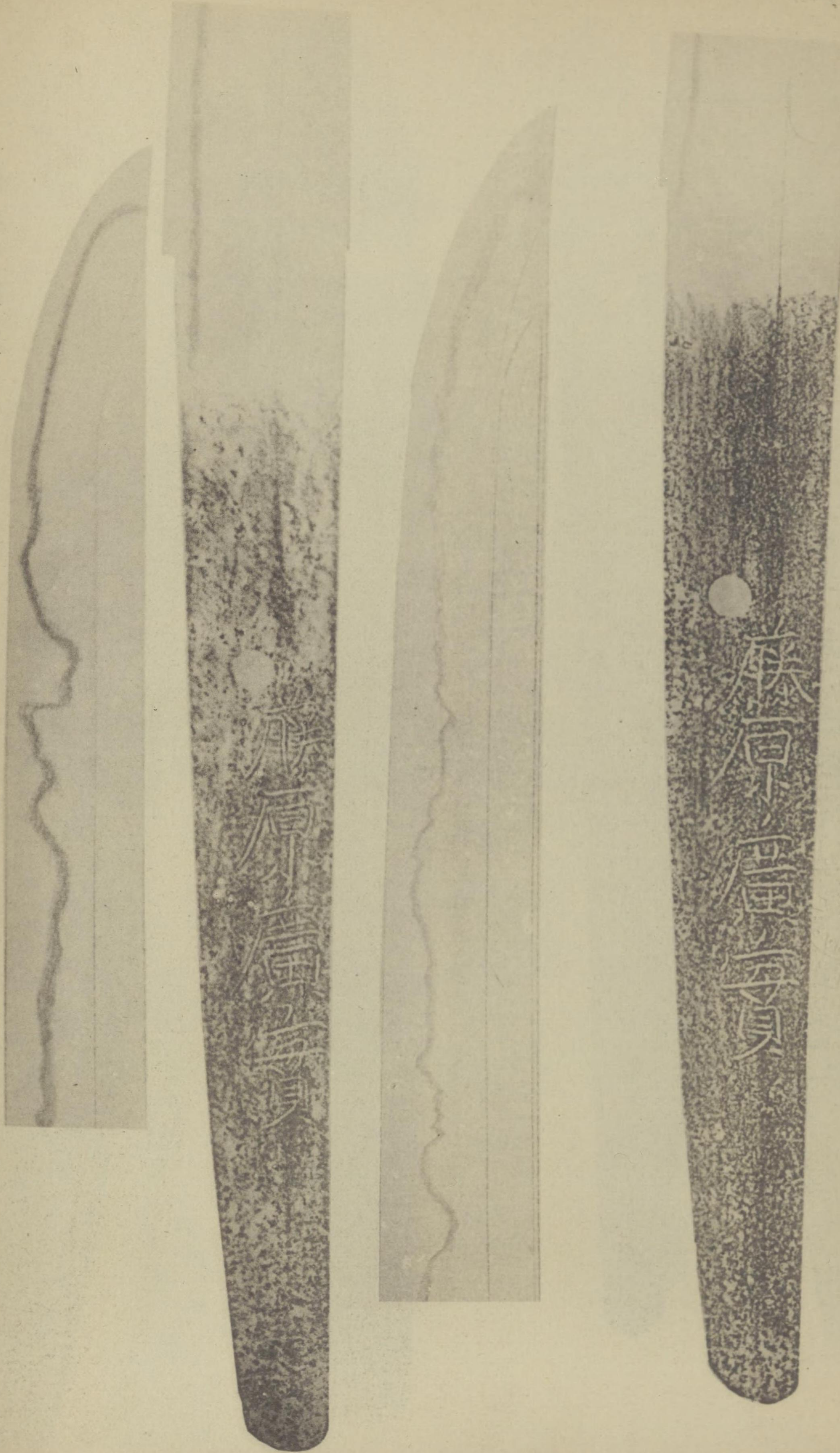
寛政十一年八月日



延壽國秀

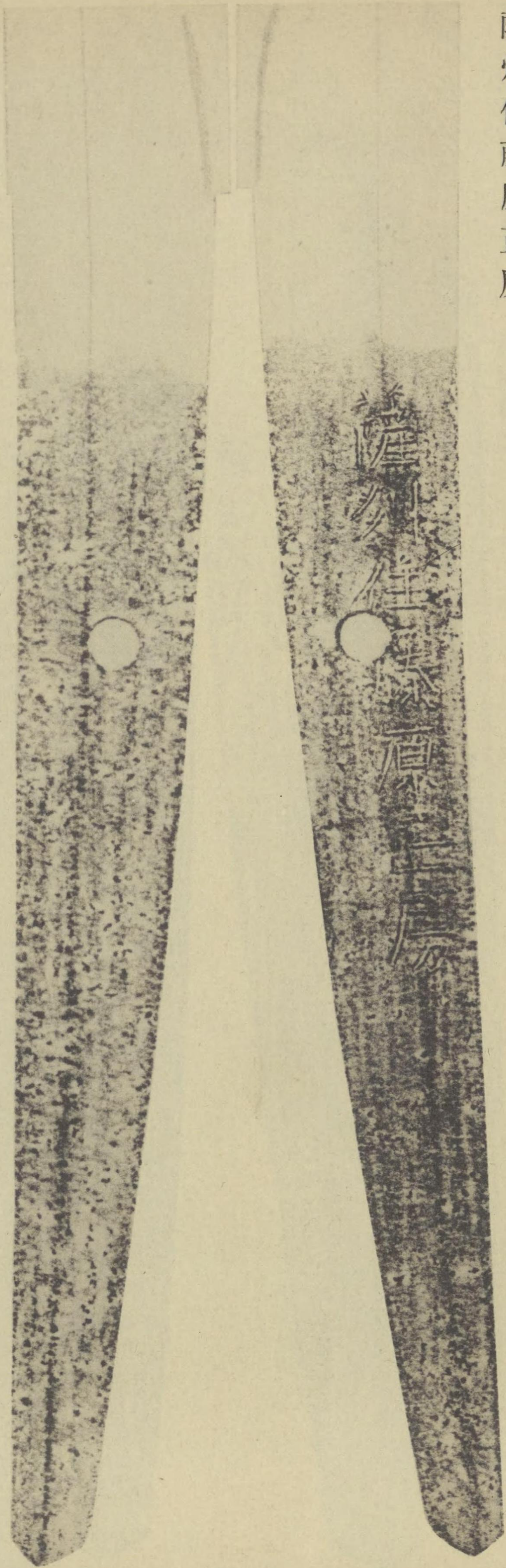
藤原廣實

刃長二尺二寸七分地肌空目美し、双文元は直双に亂れ、中程より物打へ掛けて大亂となる、小銃出來盛なり。

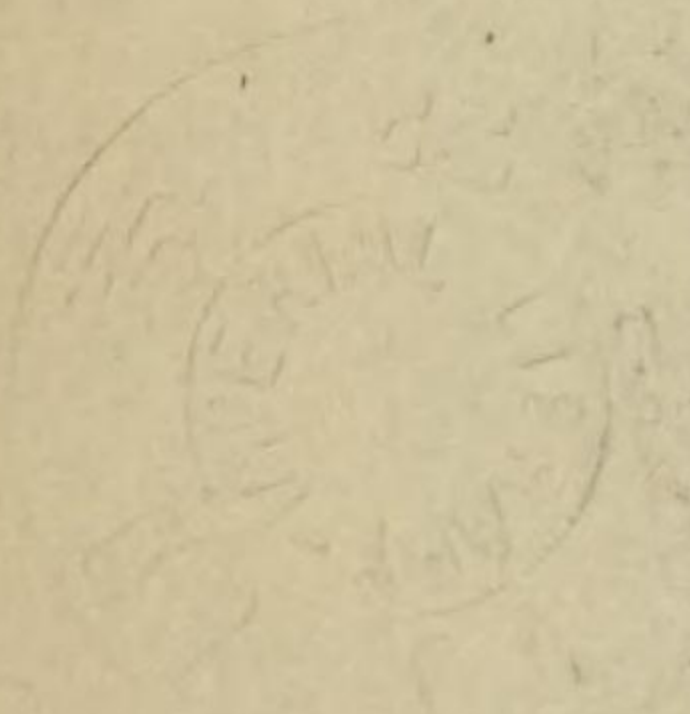


薩州住藤原正房

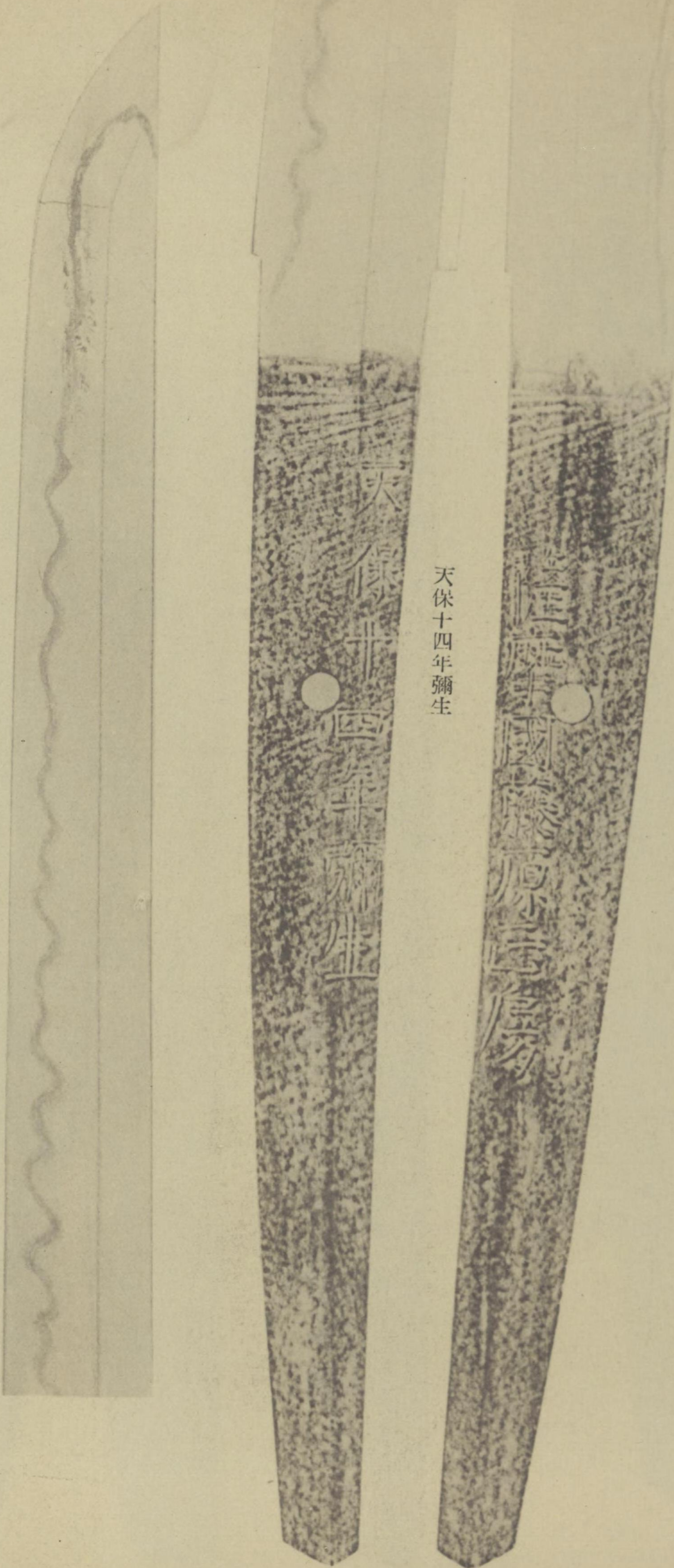
刃長二尺二寸七分地肌杢目美し、刃文元は直刃に亂れ、中程より物打へ掛けて大亂となる、小銃出來盛なり。



地鐵杢目に大板目流れる刃文鑑出來

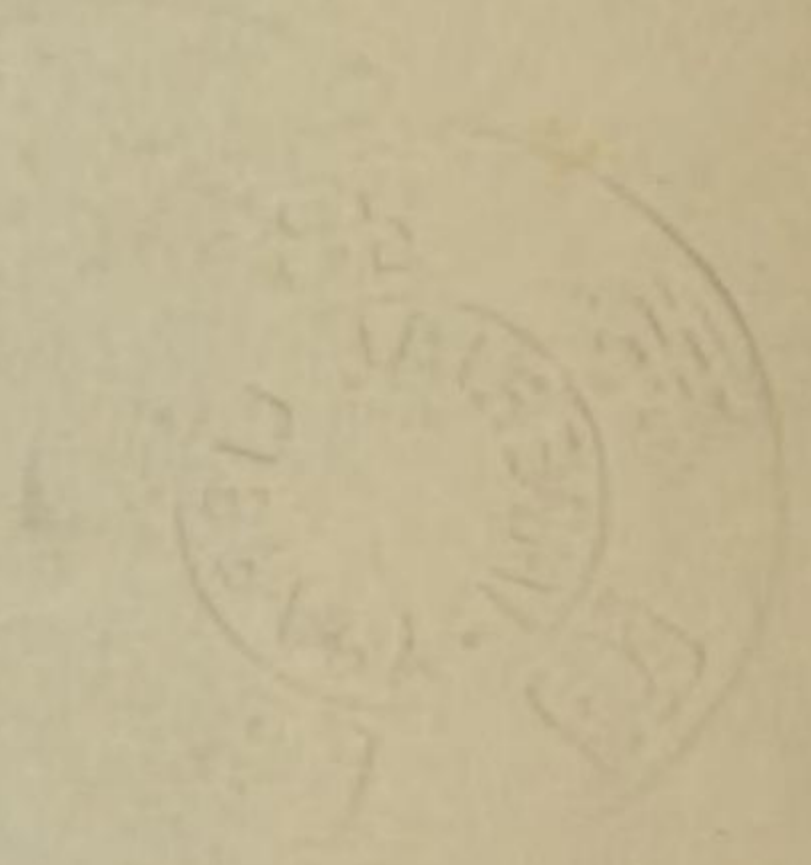


薩摩國藤原正房



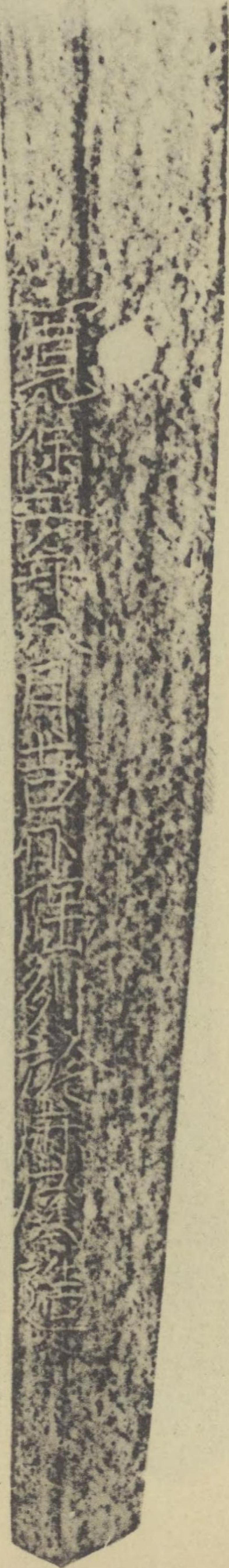
天保十四年彌生

双文五の目鉾付く



薩摩國住國平行年六十八歲作之

寬保二年八月吉日

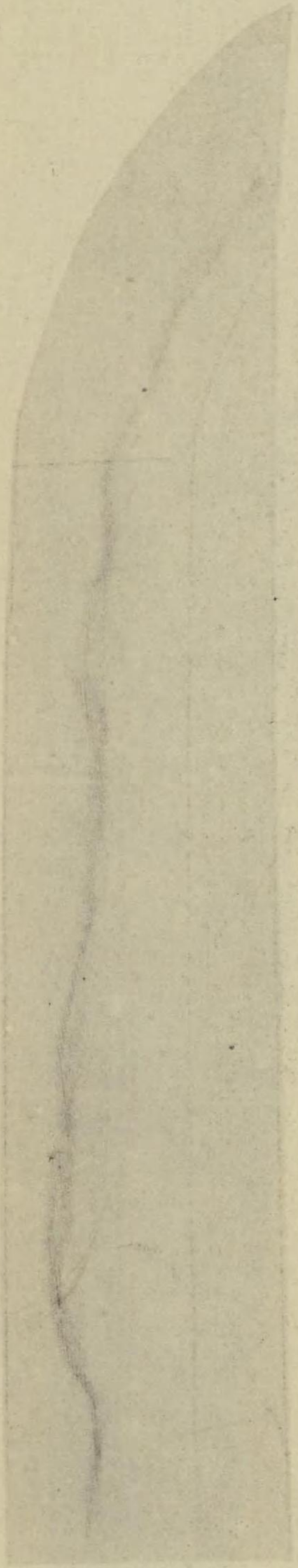


薩摩國住國平七十二歲造之



延享三年二月吉日

薩陽士元平

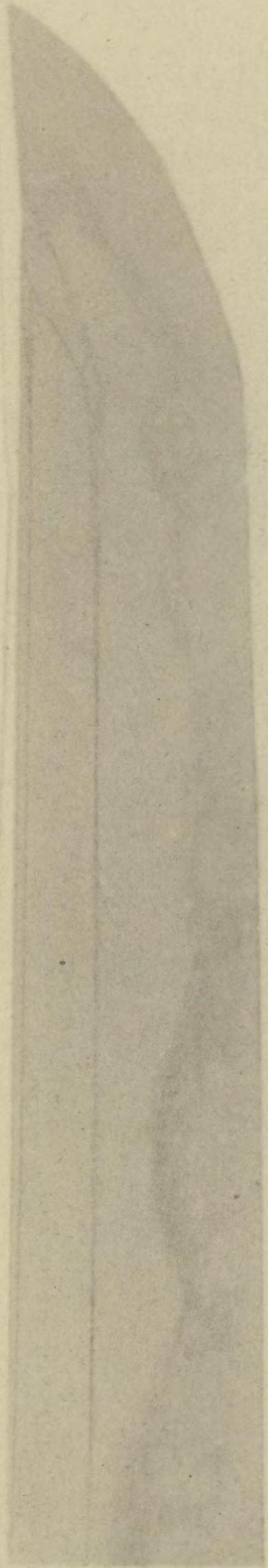


薩陽士元平

安永六年丁酉二月日

安永六年丁酉二月日

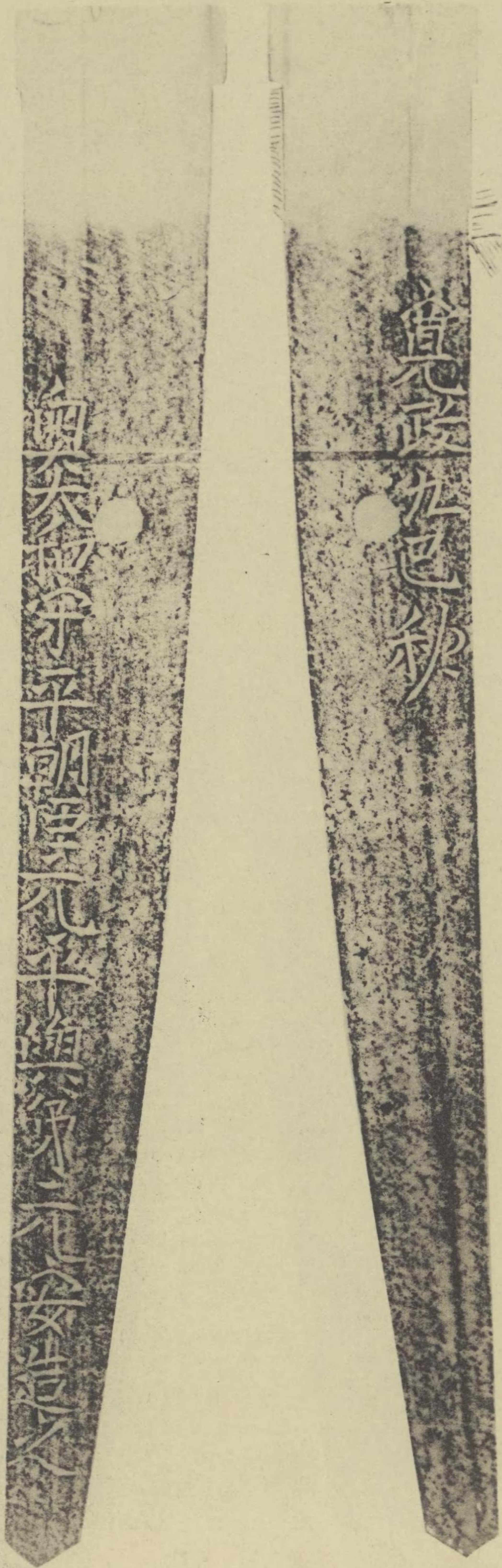
薩陽士奧元平



天明元年辛丑五月日



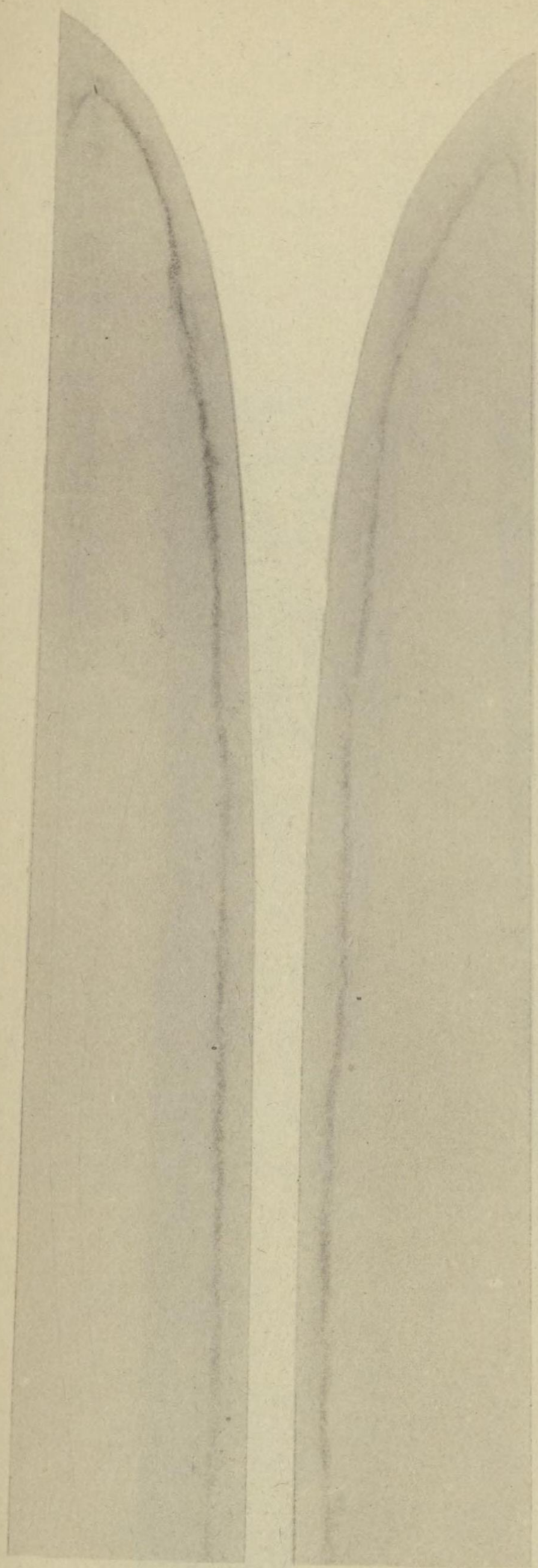
奧大和守平朝臣元平與弟元安造之



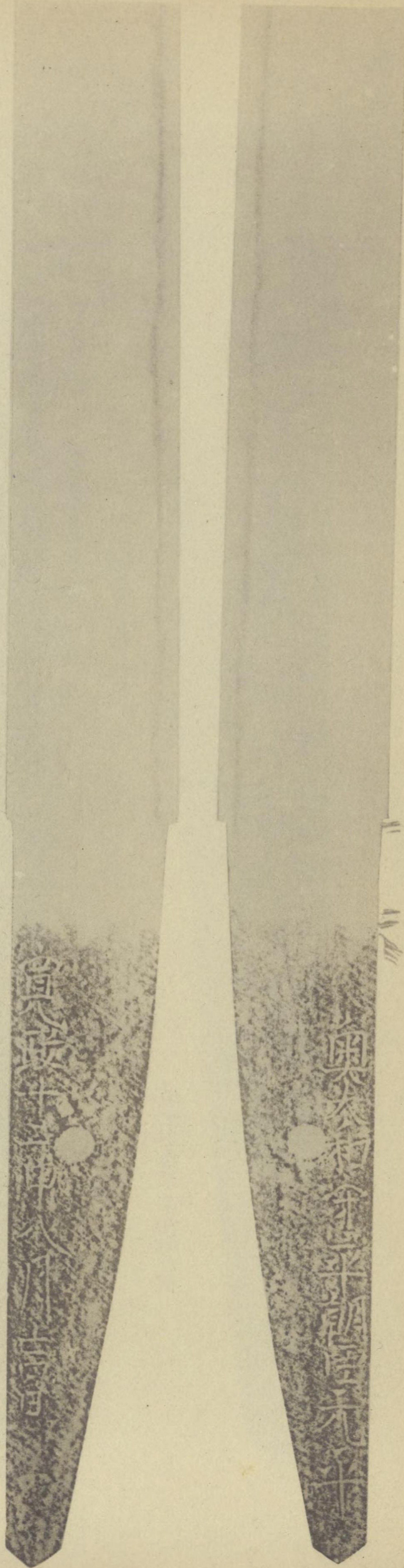
地鐵板目双文小灣れ亂

奧大和守平朝臣元平

奥大和守平朝臣元平

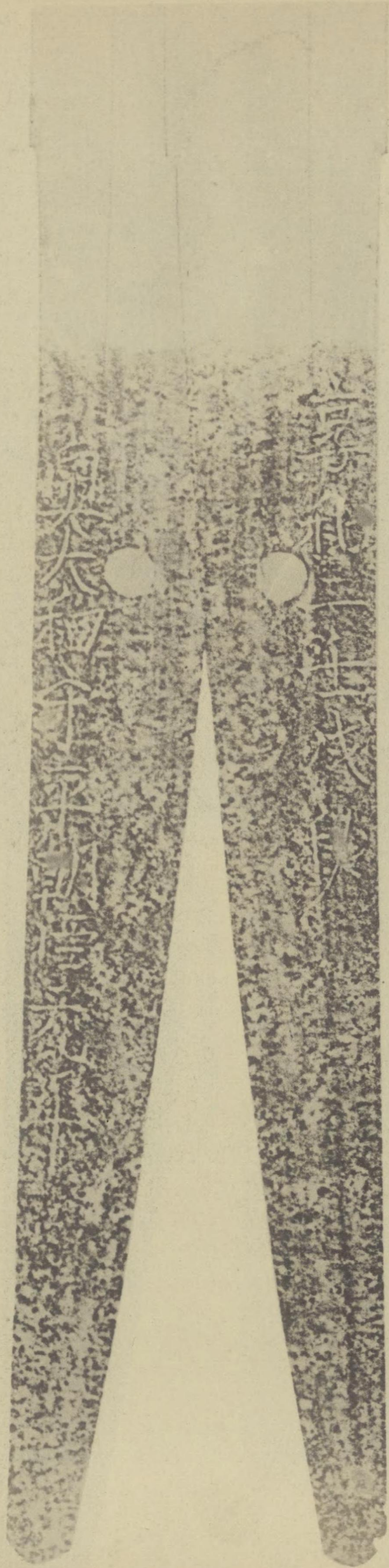


寛政十二年申八月吉日

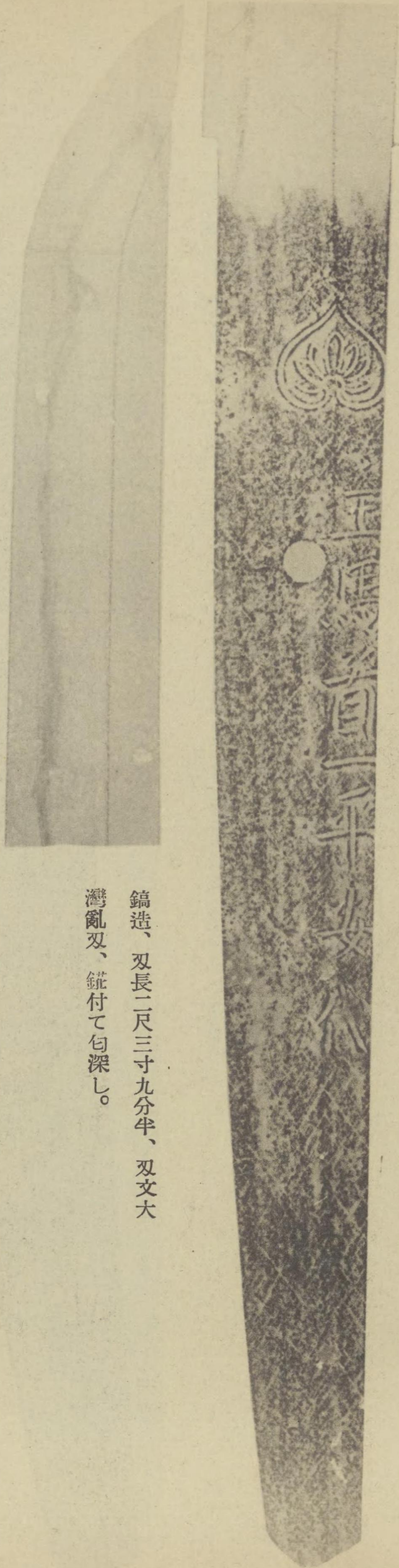


奥大和守平朝臣元平 享和二年戊秋

双長二尺三寸九分、身幅廣く重ね稍薄く相州風、地肌板目肌立つ、双文尖り亂双

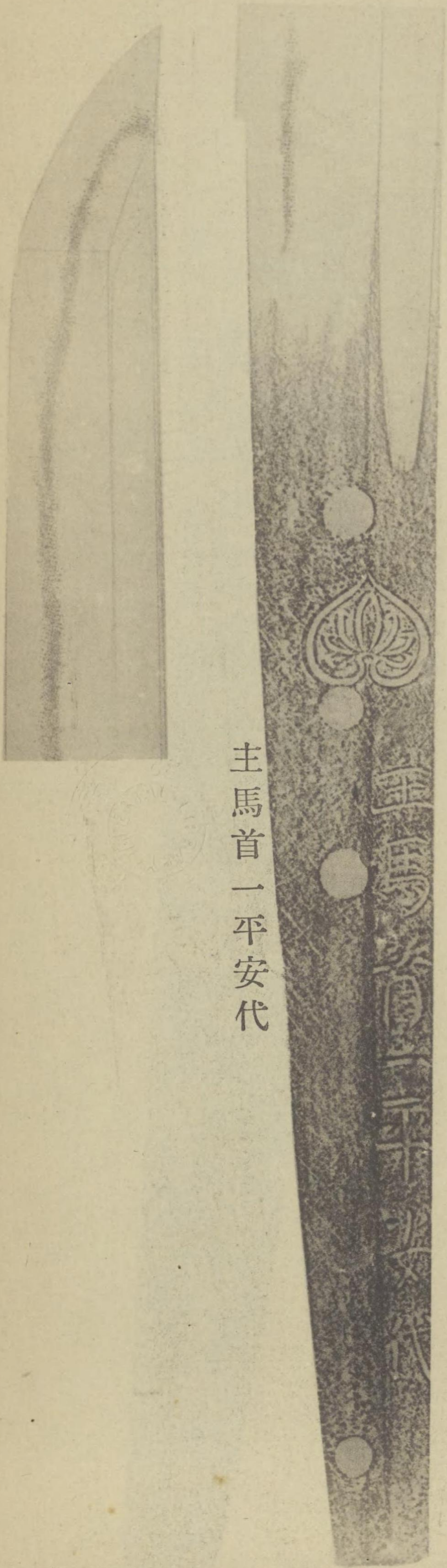


主馬首一平安代



鑄造、双長二尺三寸九分半、双文大灣亂双、銚付て匂深し。

主馬首一平安代



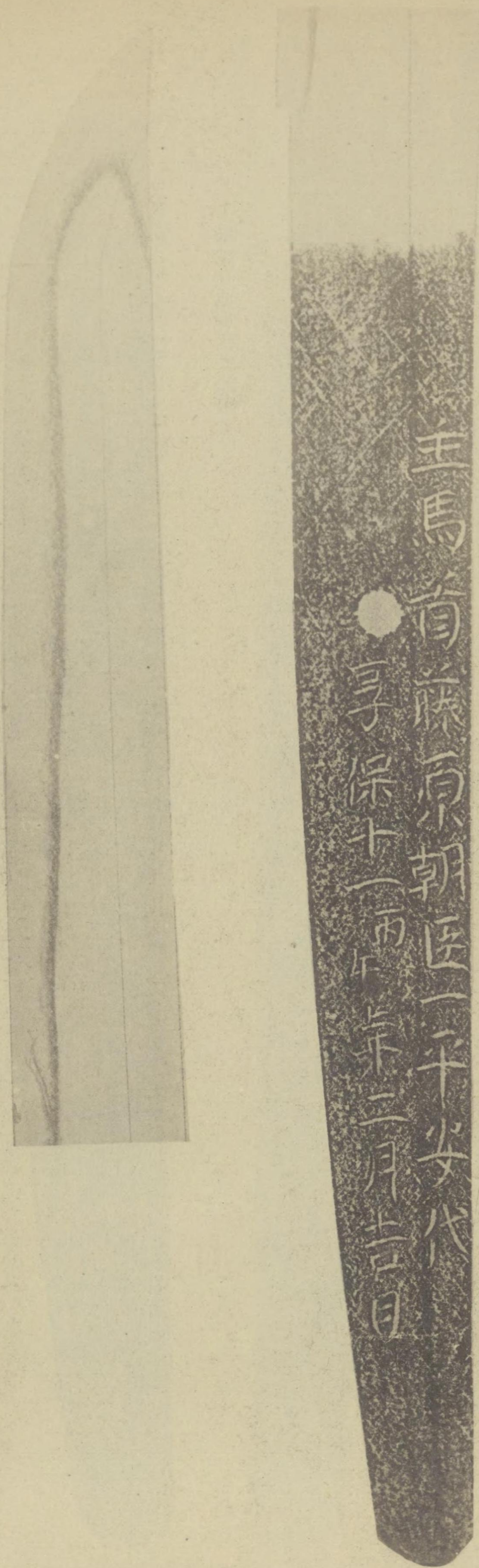
玉置主馬首藤原朝臣一平安代

享保九年於薩州給黎郡作之



双長二尺四寸九分、地肌流れ氣味の杳目良く鍊れて、地鑑一面に付く、双文灣れ氣味の直双に亂双交る、鑑出來盛んなり

双長二尺四寸二分、地肌大板目、双文鋸付灣れ心の直双、双ぶちに持前の筋表はる

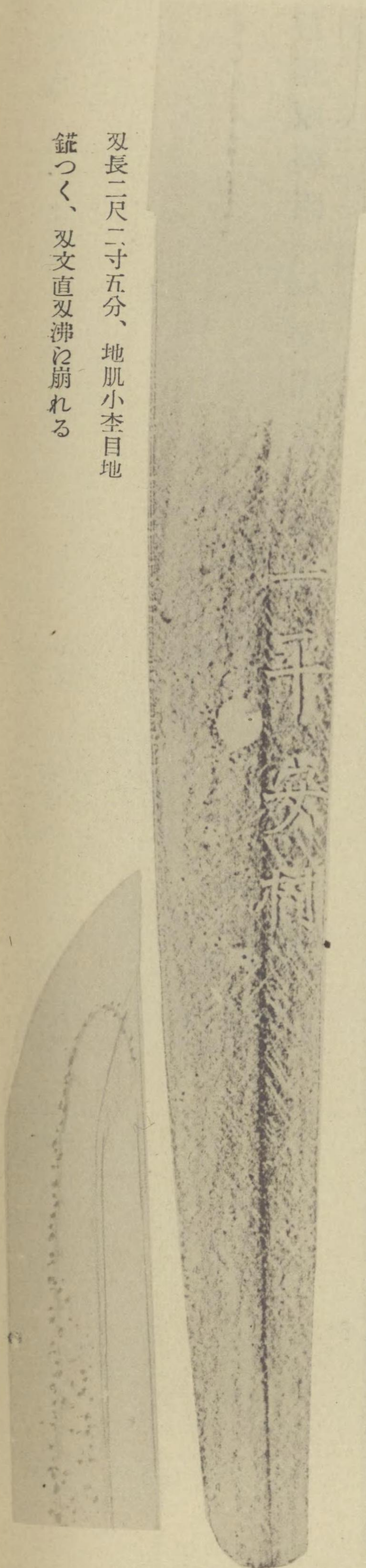


主馬首藤原朝臣一平安代 享保十一丙午二月吉日

双長二尺四寸九分、地肌流れ氣味の杳目良く鍊れて、地鋸一面に付く、双文灣れ氣味の直双に亂双交る、鋸出來盛んなり

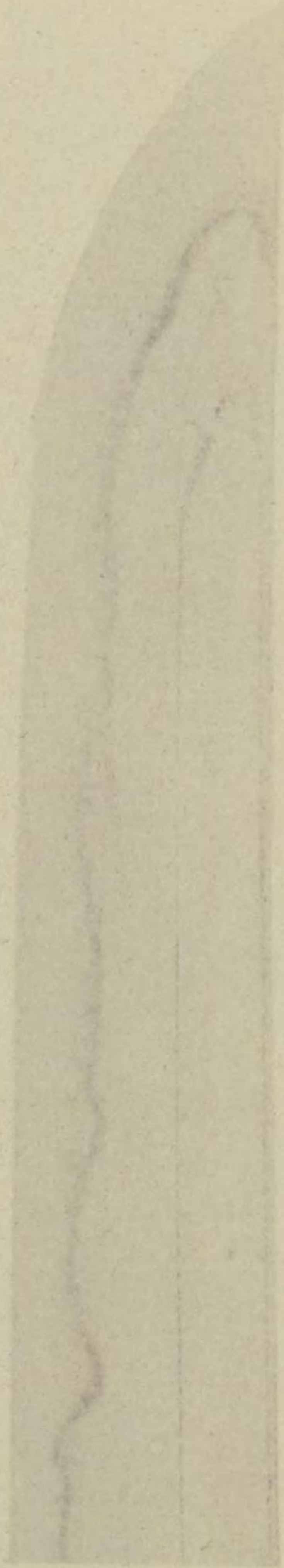
薩州住正良 明和六丑二月日

双長二尺二寸五分、地肌小柰目地
鉾つく、双文直双沸に崩れる

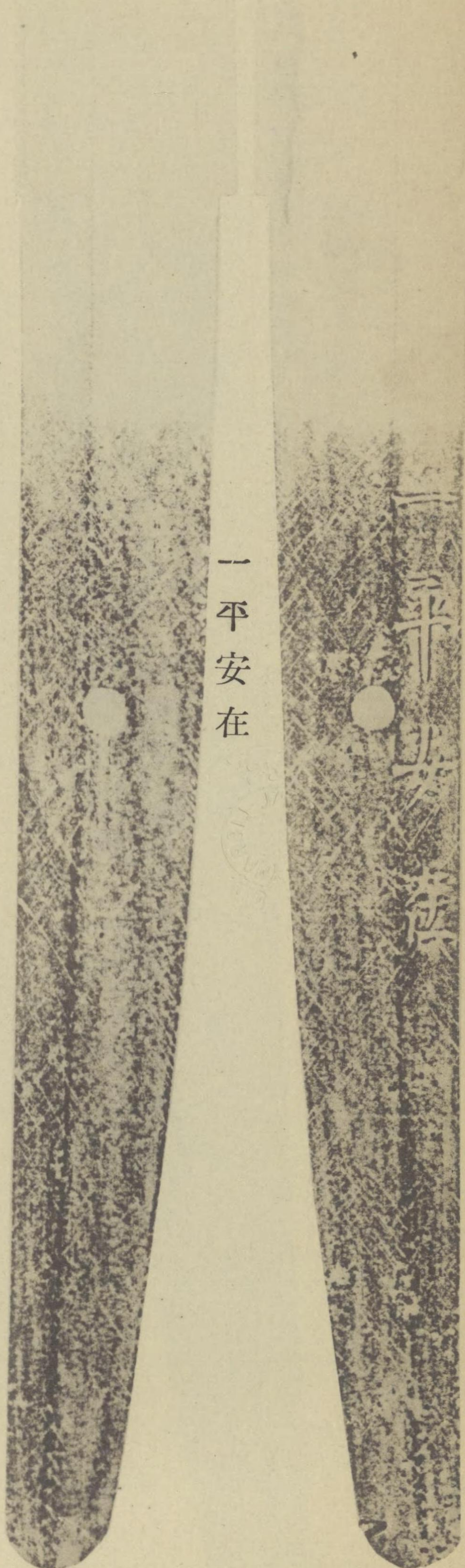


一平安村

地双其他安代に酷似す

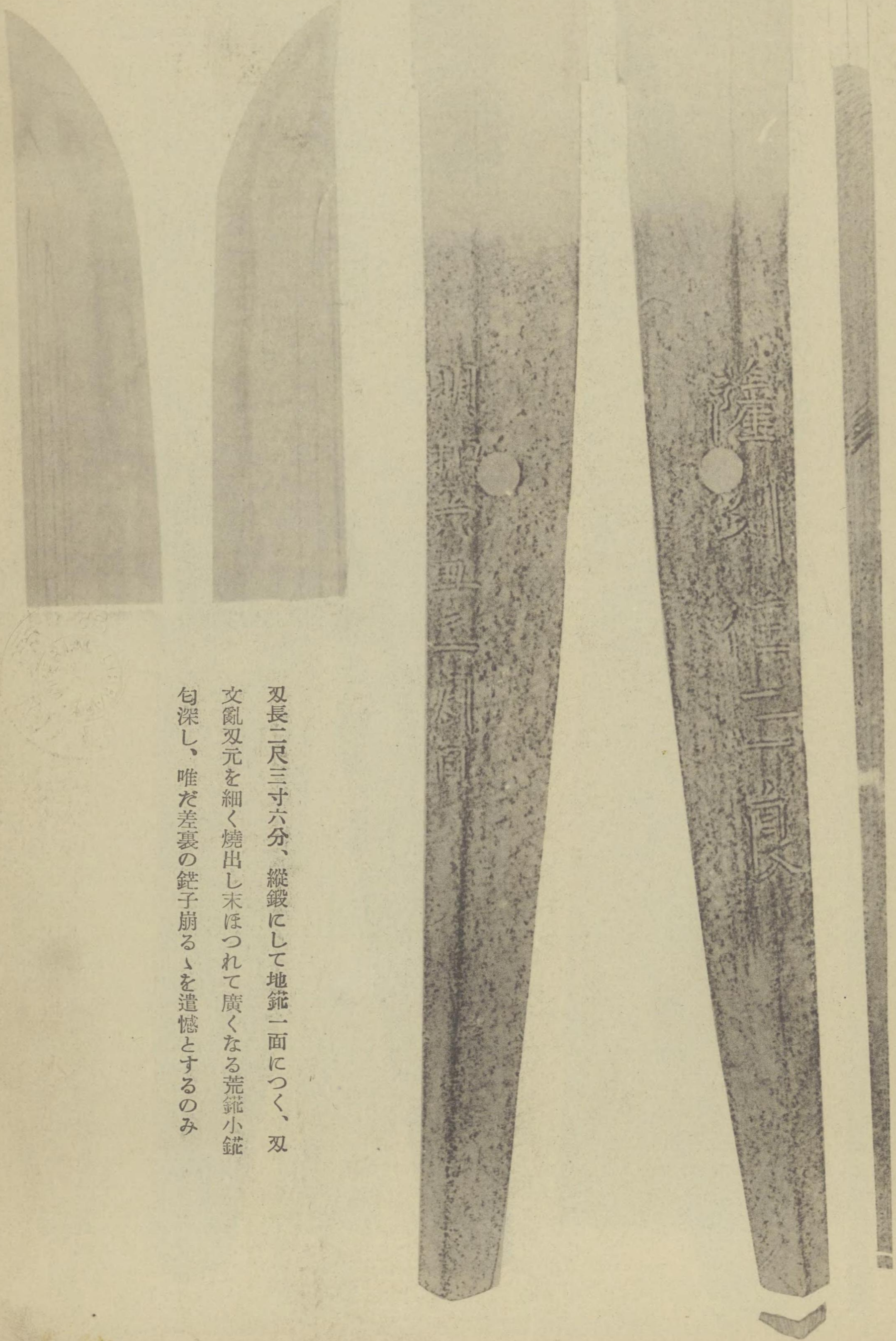


一平安在



薩州住正良 明和六丑二月日

鉞つく、刃文直双沸の崩れる



刃長二尺三寸六分、縦鍛にして地鉞一面につく、双
 文亂双元を細く焼出し末ほつれて廣くなる荒鉞小鉞
 匂深し、唯だ差裏の鉞子崩るゝを遺憾とするのみ

薩州住正良 天明元年丑八月作之



天明二年二月廿九日試之二之胴土壇通

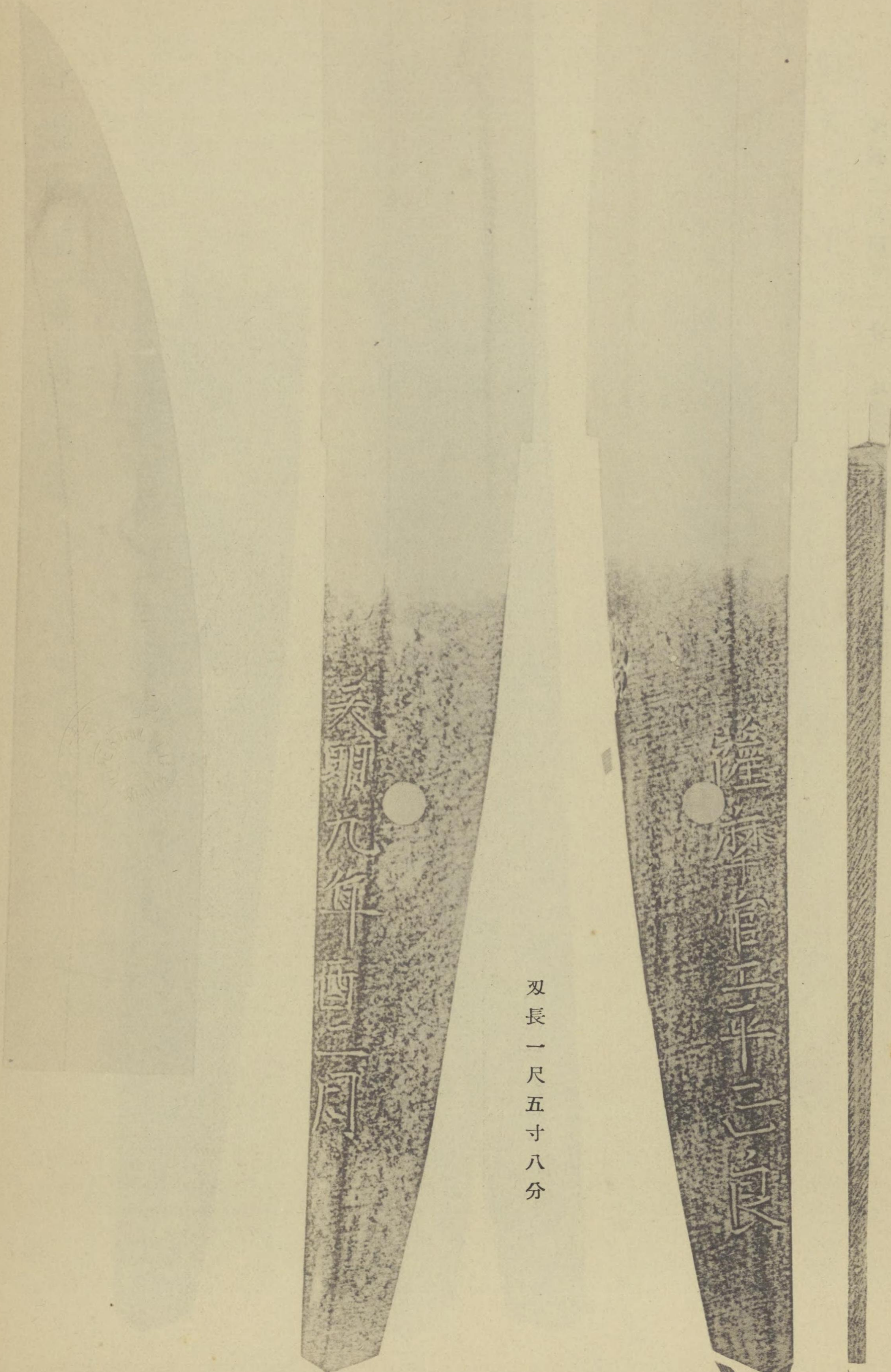
双長一尺五寸七分、鎧高く重ね薄し、地肌板目強き地並交りて美し、双文灣れ低くして双境の荒鍔小鍔金色に光る、鍔子灣れ心に返り淺く小鍔匂至つて深し

薩摩官工平正良

天明九年酉二月

薩摩官工平正良

天明九年酉二月



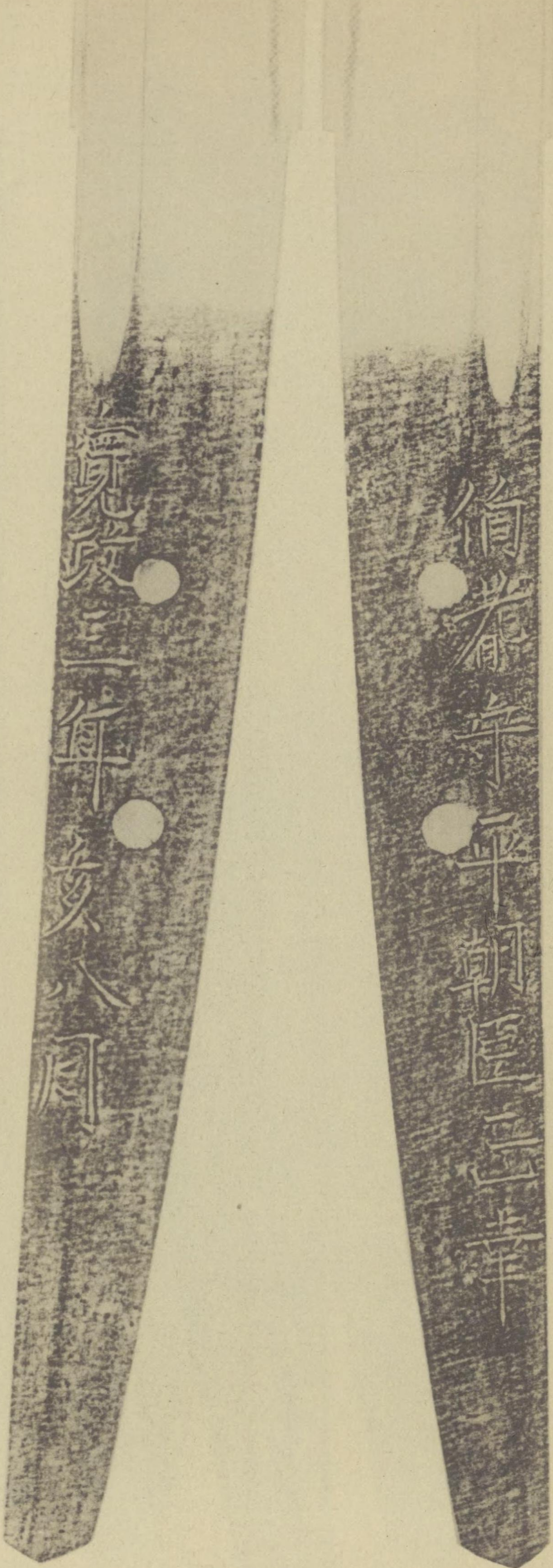
天明九年酉二月

薩摩官工平正良

双長一尺五寸八分

伯耆守平朝臣正幸

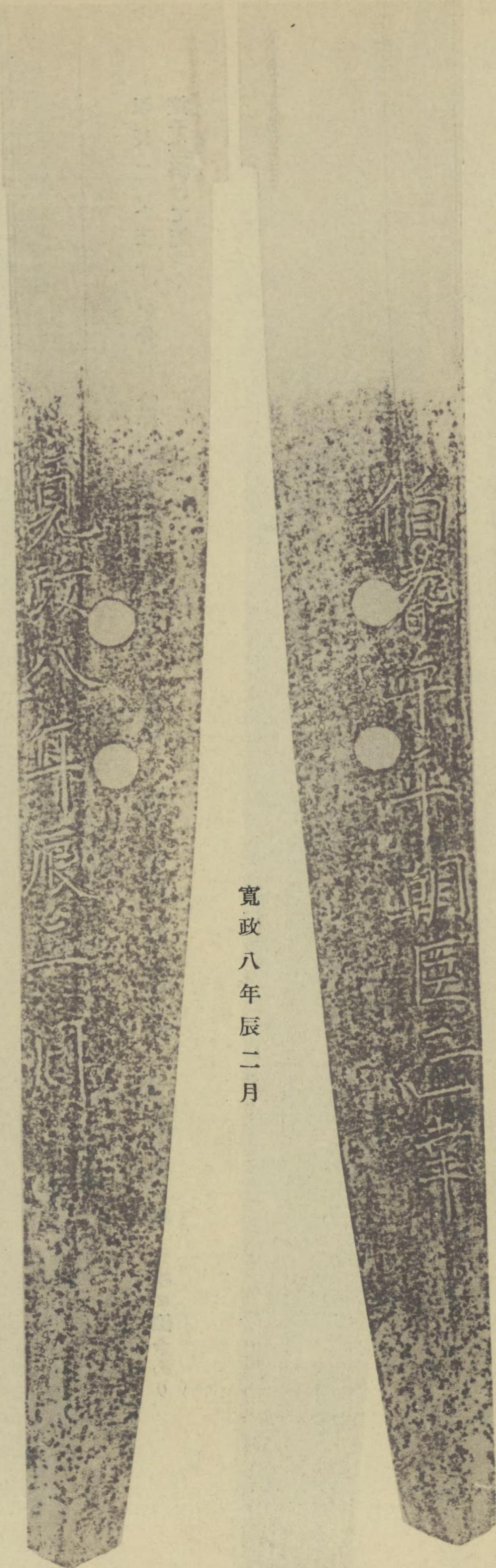
寛政三年亥八月



双長二尺四寸二分、地肌板目柁がる、双文灣れ亂双

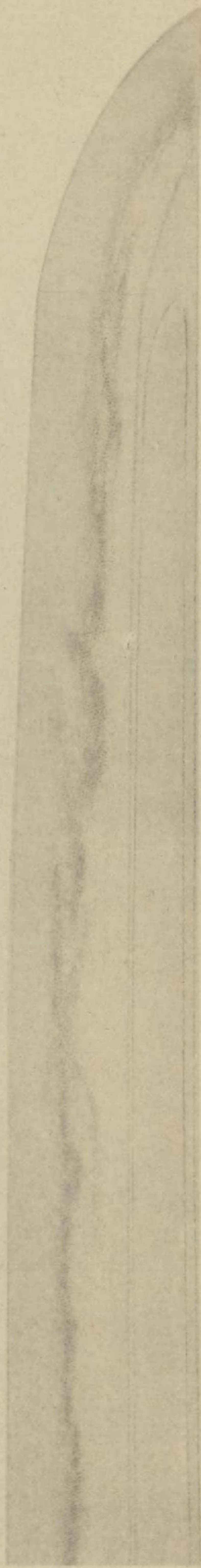
伯耆守平朝臣正幸

双長二尺四寸七分、姿剛壯、地肌板目、双文鑑付の尖り亂



寛政八年辰二月

双長二尺三寸六分、恰好釣合よろし、地肌大板目板目交り、物打の邊綾杉肌双寄に見ゆ、双文直双ほつれ、双境に働きあり、銚子掃掛けて銚つく



波
平
安
常

波
平
安
常

明和七年寅二月日

地肌細美、双文直双に小亂交り、双ぶち小銚よく付きて匂極めて深し

波
平
安
明

安永二年癸巳三月日

地肌細美、双文直双に小亂交り、双ぶち小鈍よく付きて匂極めて深し

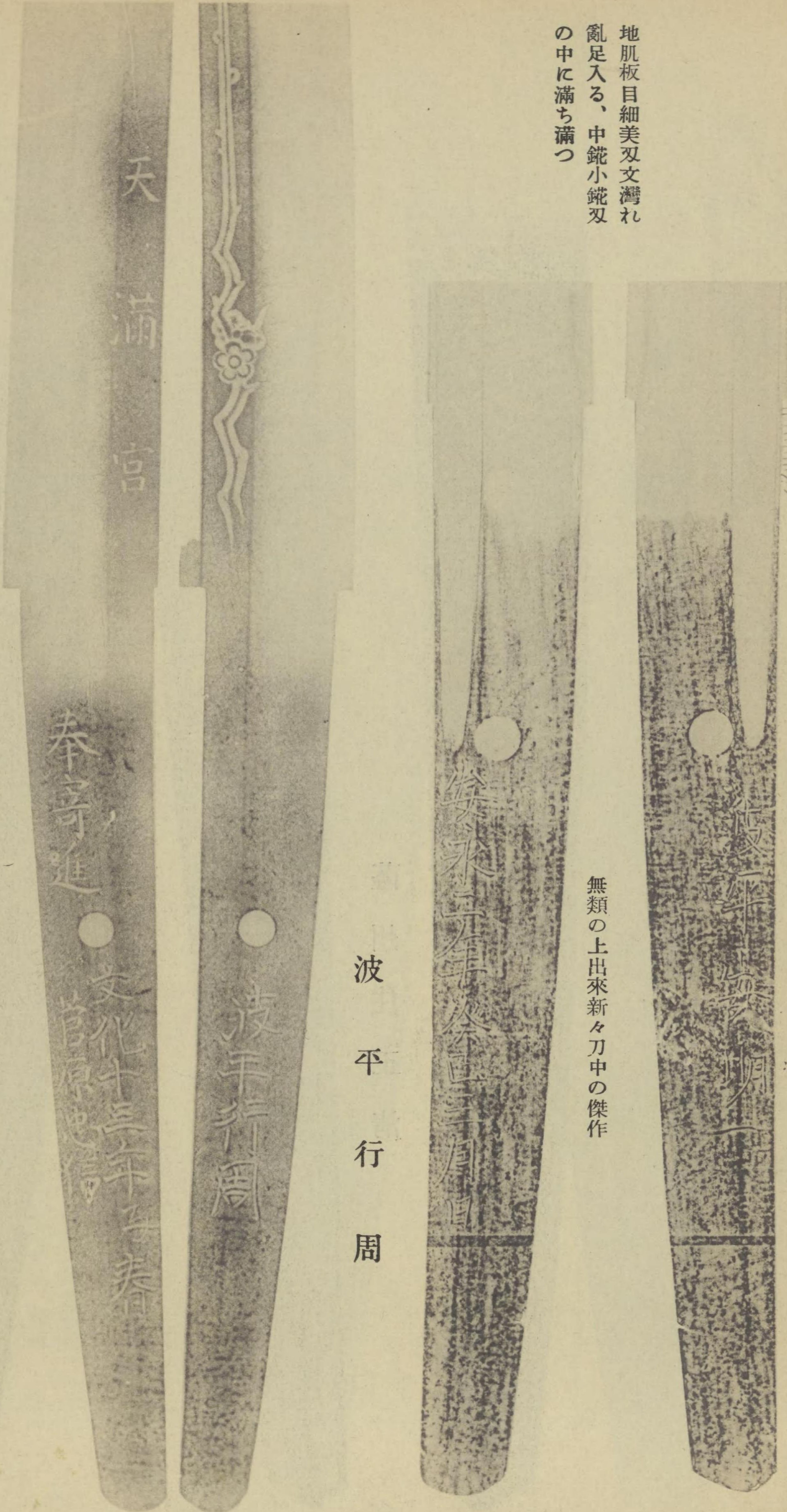
波 平 安 明

安永二年癸巳三月日

地肌板目細美双文灣れ
亂足入る、中鈍小鈍双
の中に満ち満ち

無類の上出来新々刀中の傑作

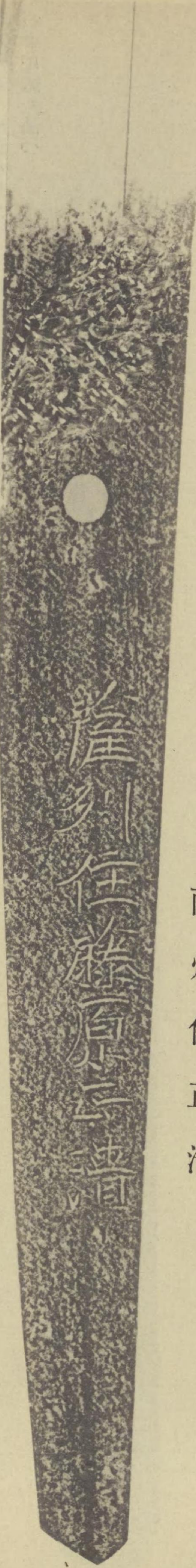
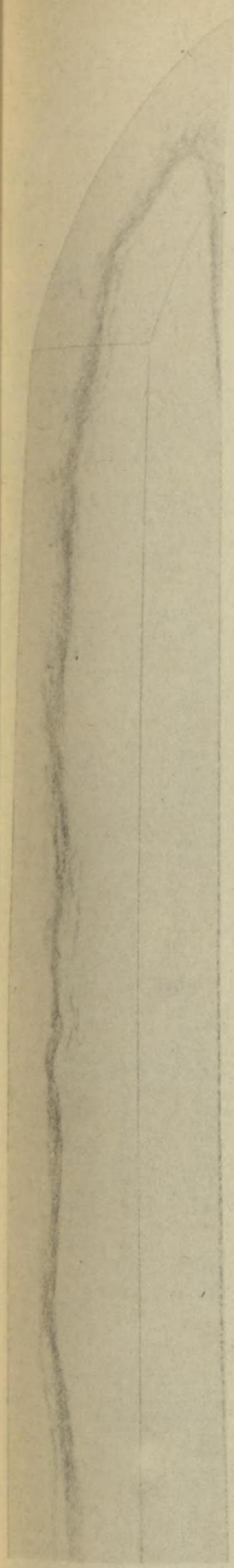
波 平 行 周



奉 寄 進

文化十三年子春

菅 原 忠 信



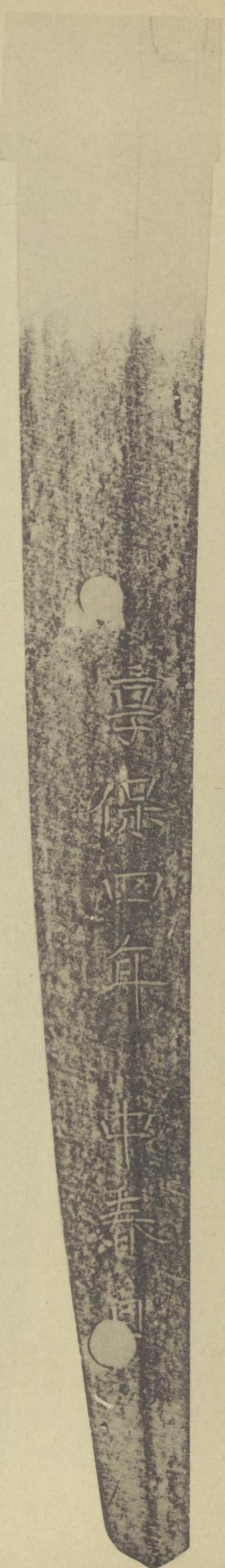
薩州住正清

薩州住正清



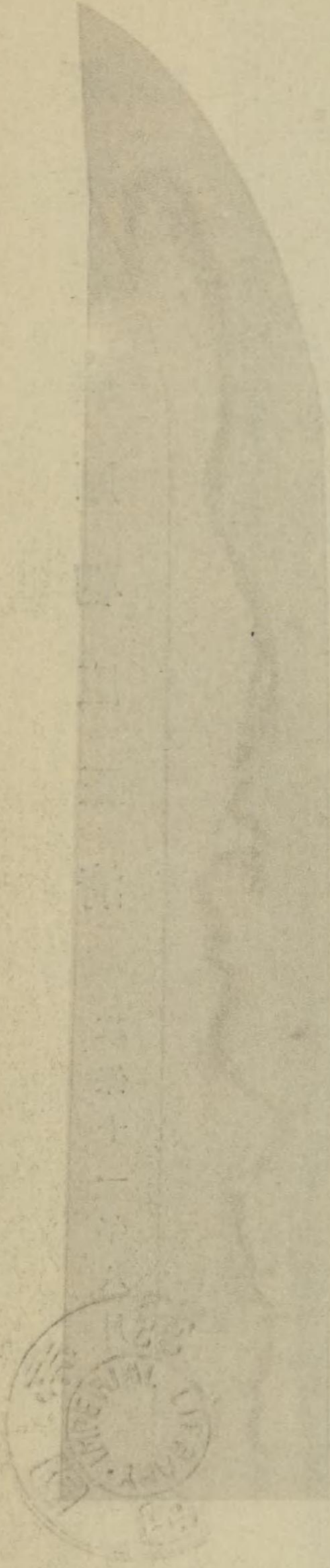
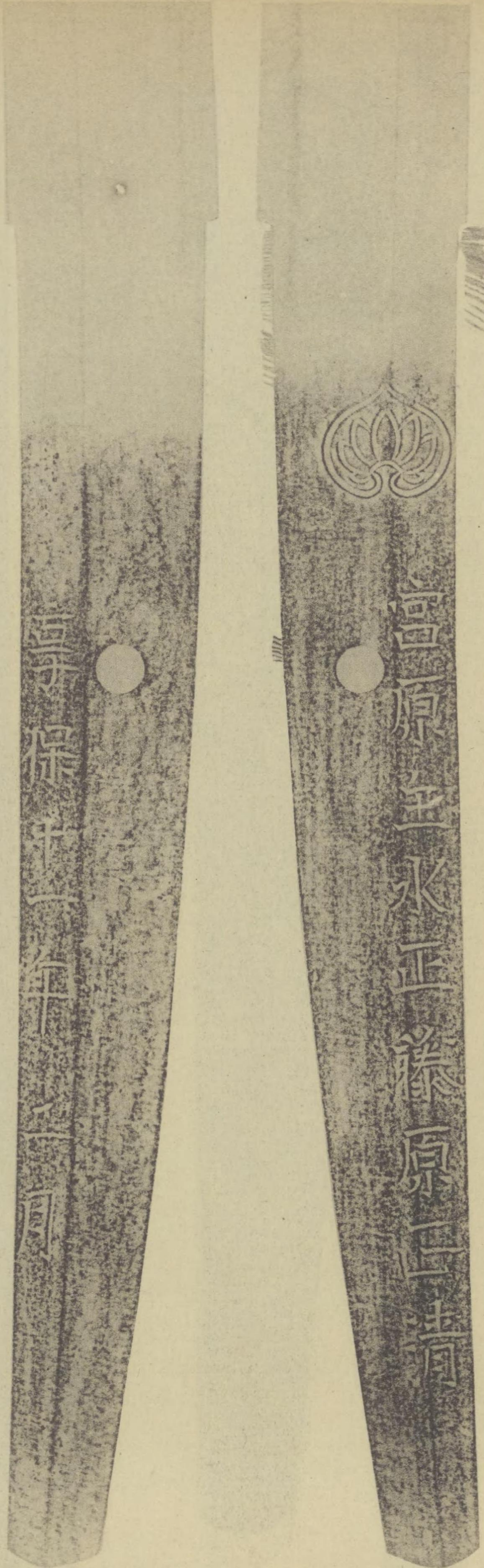
薩州住正清

享保四年中春日



享保四年中春日

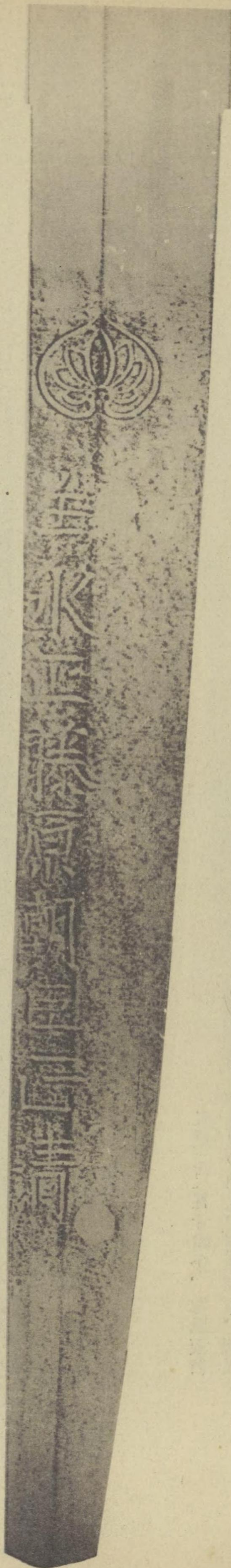
宮原主水正藤原正清 享保十一年二月



刃長二尺五寸四分、地肌板目無地の如し、磨地柁目、關風の亂双兼若の如く見ゆる。

主水正藤原朝臣正清

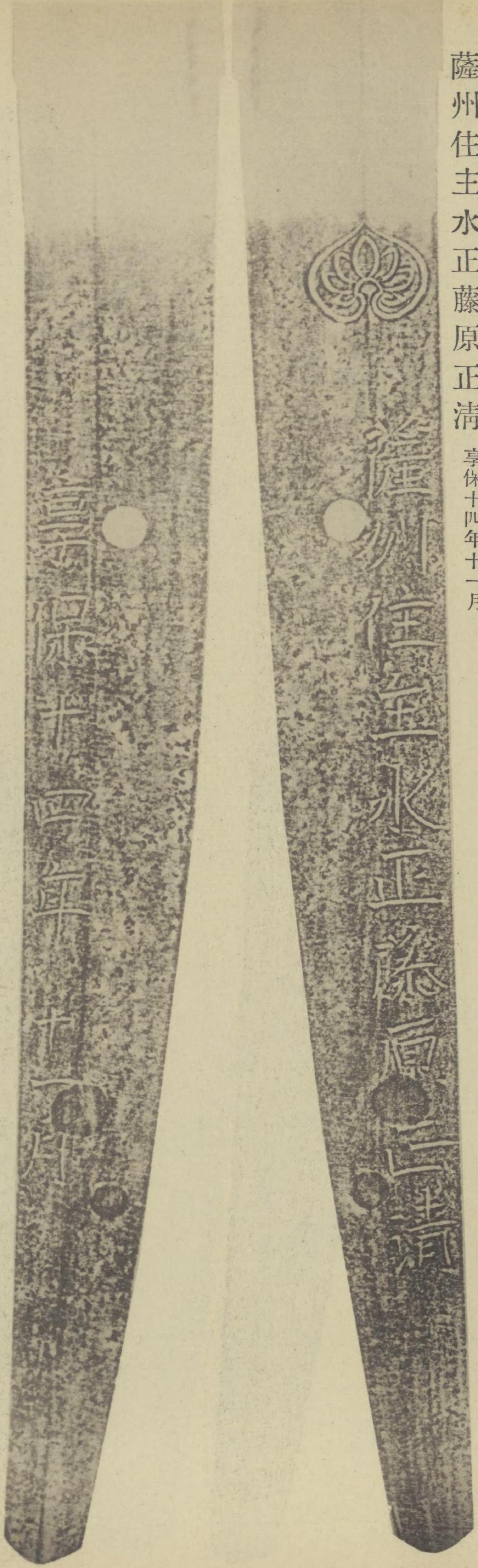
享保十一年八月



銘の文字例の分より堅長く且つ手弱き心あり又文小模様なる亂れ双



薩州住主水正藤原正清 享保十四年十一月



双長二尺六寸二分強地肌無地に見ゆれども双ぶちは証がかりたる所あり、所々に例の芋蔓出づ荒鍔の亂双盛なり

地肌板目地双共に
能く沸ゆる

元文元年八月

薩州住藤原正近

薩州住藤原正近

元文元年八月

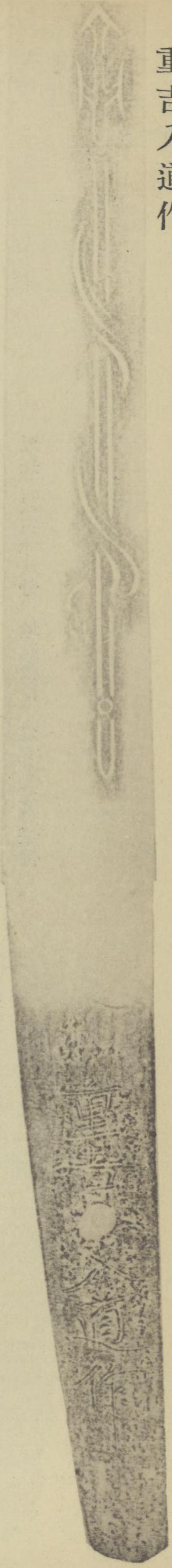
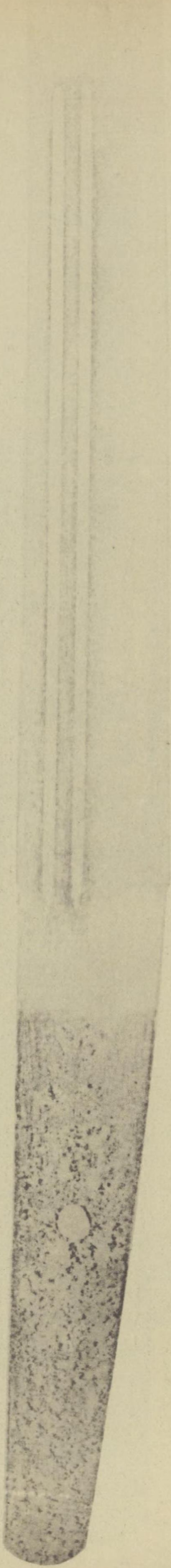
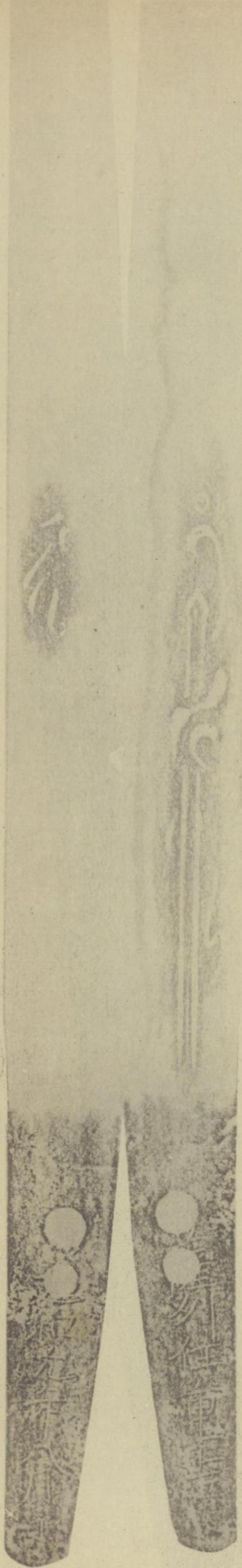
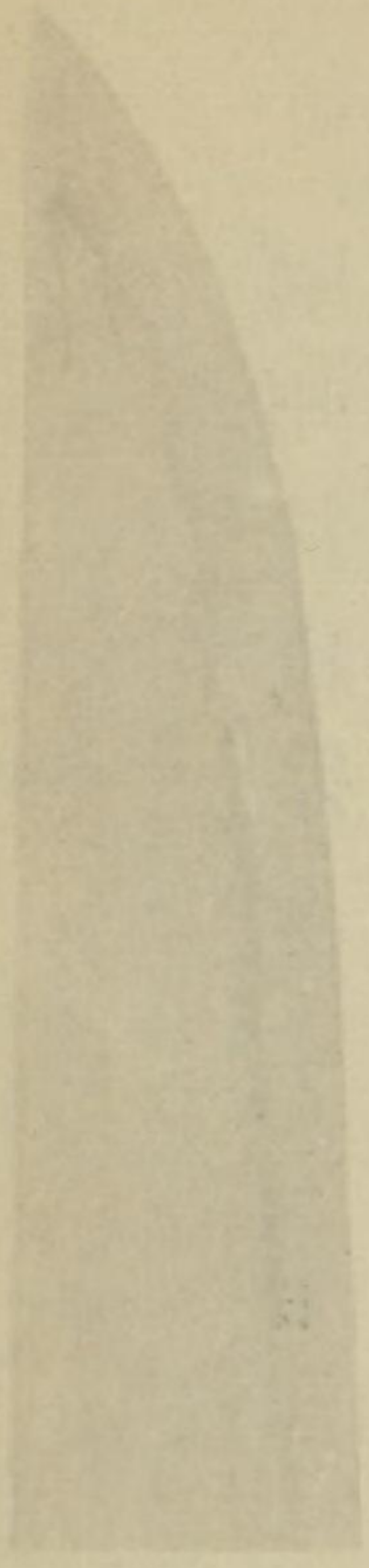
薩州住藤原正近

重吉入道作

重吉入道作

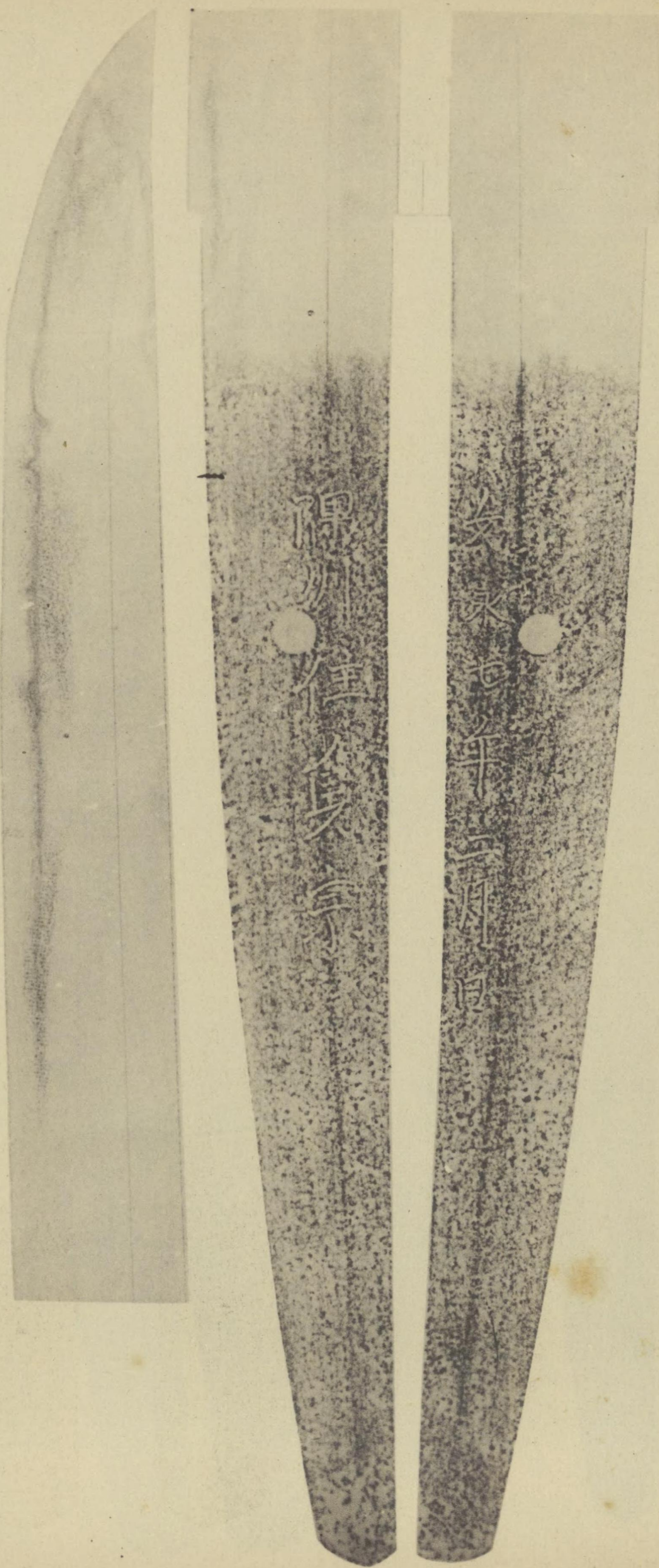
薩州住重吉

元和元年八月日



隅州住貞宗

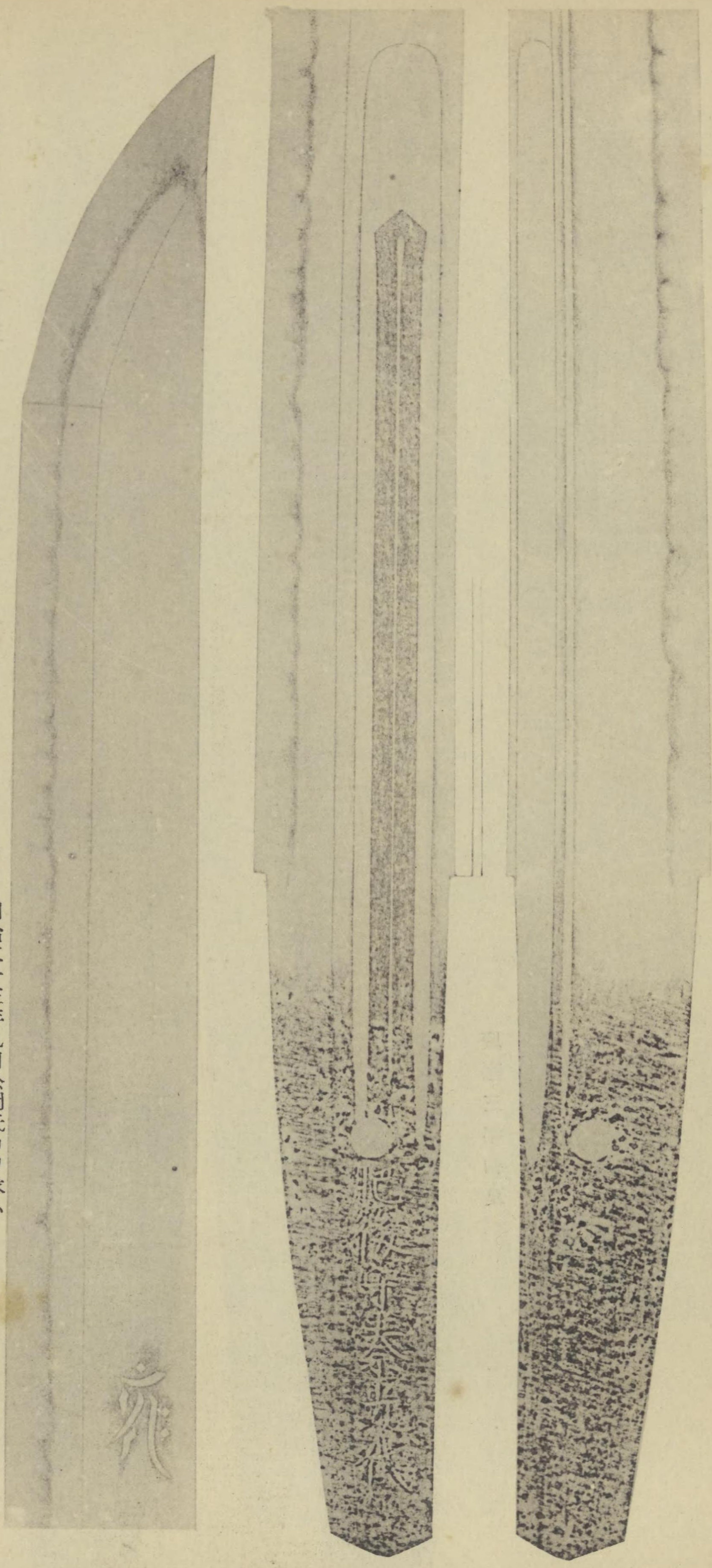
安永七年二月日



双長二尺三寸八分、地肌板目、双文亂双叢鉦付く、

肥後守秦光代

肥後守秦光代



傳記

(箱ノ裏面ニ)

尾張劍術達人柳生連也齋曾使鐵治秦光代製一刀六製而齋皆不稱光代不憚遂精鍊造此刀英利過於所期光代乃喜走致齋齋末信光代怒起累集風鎮四
鍊躍而截之中鐵皆中斷連也驚歎稱久之矣因收而愛藏之一日有賊侵齋之家齋即以之燈數人自是號是刀曰鬼之庖丁當時傳為名物鬼之庖丁之名既高
州商偽造當時既多云齋之孫道機質之松岡氏濟其窮約松岡氏稱鹽屋當時之豪商也明治二十三年有刀商吉郎與酒家之姬俱携來此刀乞質吾吾驚問曰
是非鹽屋鬼之庖丁哉二人曰然鹽屋有一驕男酒債既久以此償酒債吾大喜即獲為家寶
明治二十有六年二月吉辰

鞘書ニ

柳生連也先生好

號鬼ノ庖丁松岡重代

裏ニ

在銘

肥後守秦光代
長サ一尺三寸六分

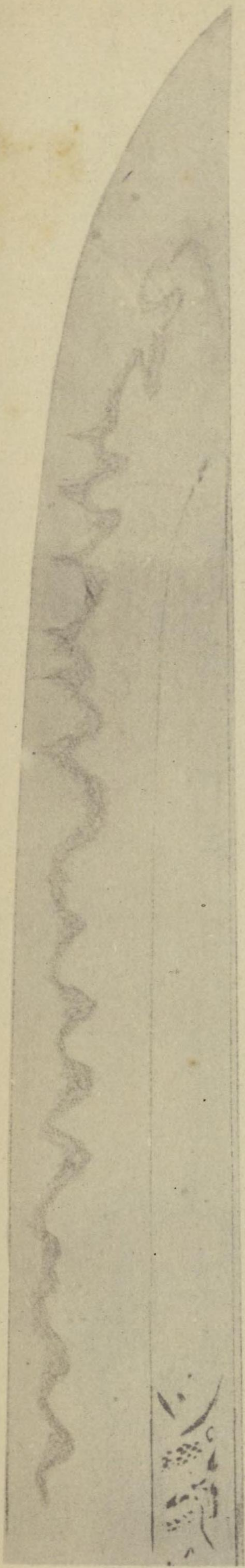
明治二十三年九月松岡氏ヨリ求ム

金 森 藏

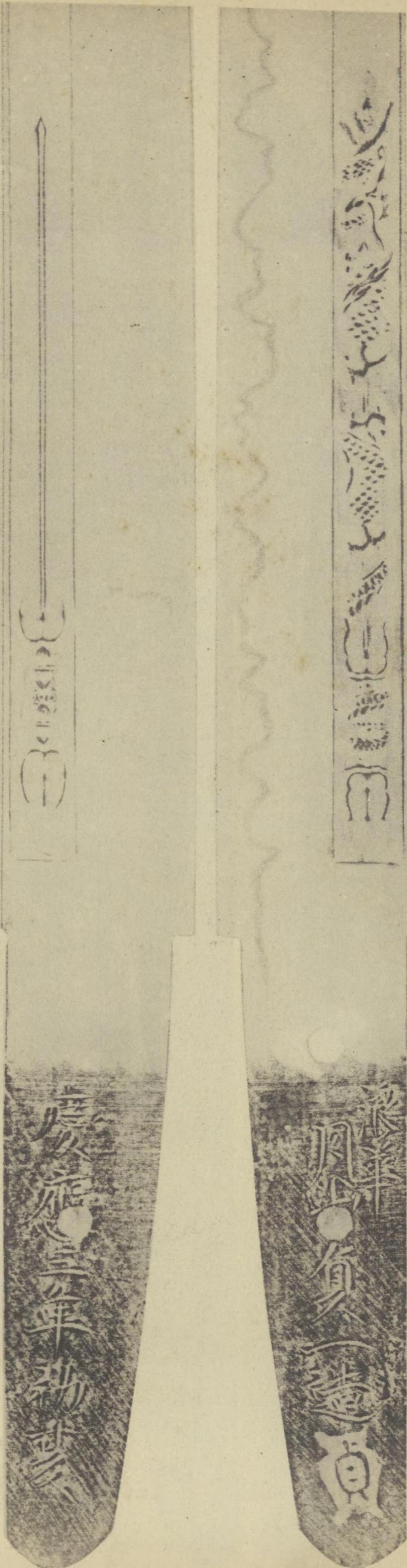
尾張

金 森 氏 重 代

浪華月山貞一造



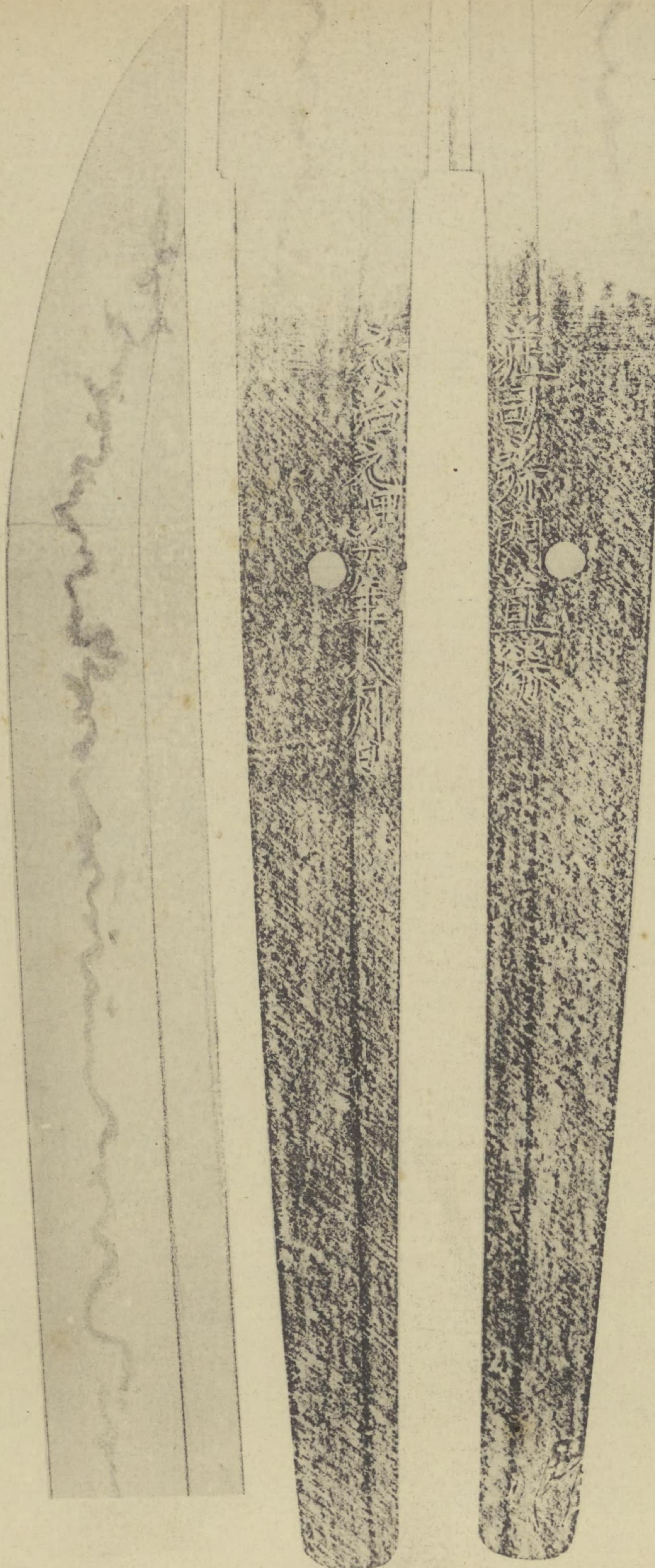
長双九寸八分地肌無地、双文匂出來の丁子亂、彫刻精密也



慶應三年初夏

慶應三年初夏

浪華月山貞一造



莊司彌門直勝 元治元甲子八月日

長双九寸八分地肌無地、双文匂出來の丁子亂、彫刻精密也

附圖
(完)

昭和十年六月二十日印刷納本
昭和十年七月一日發行

(定價金拾五圓)

不許複製

著者

加島

勳

著者

內田疎

天

發行人兼
印刷所

加島

勳

大阪市西區本町通三丁目一番地

印刷所

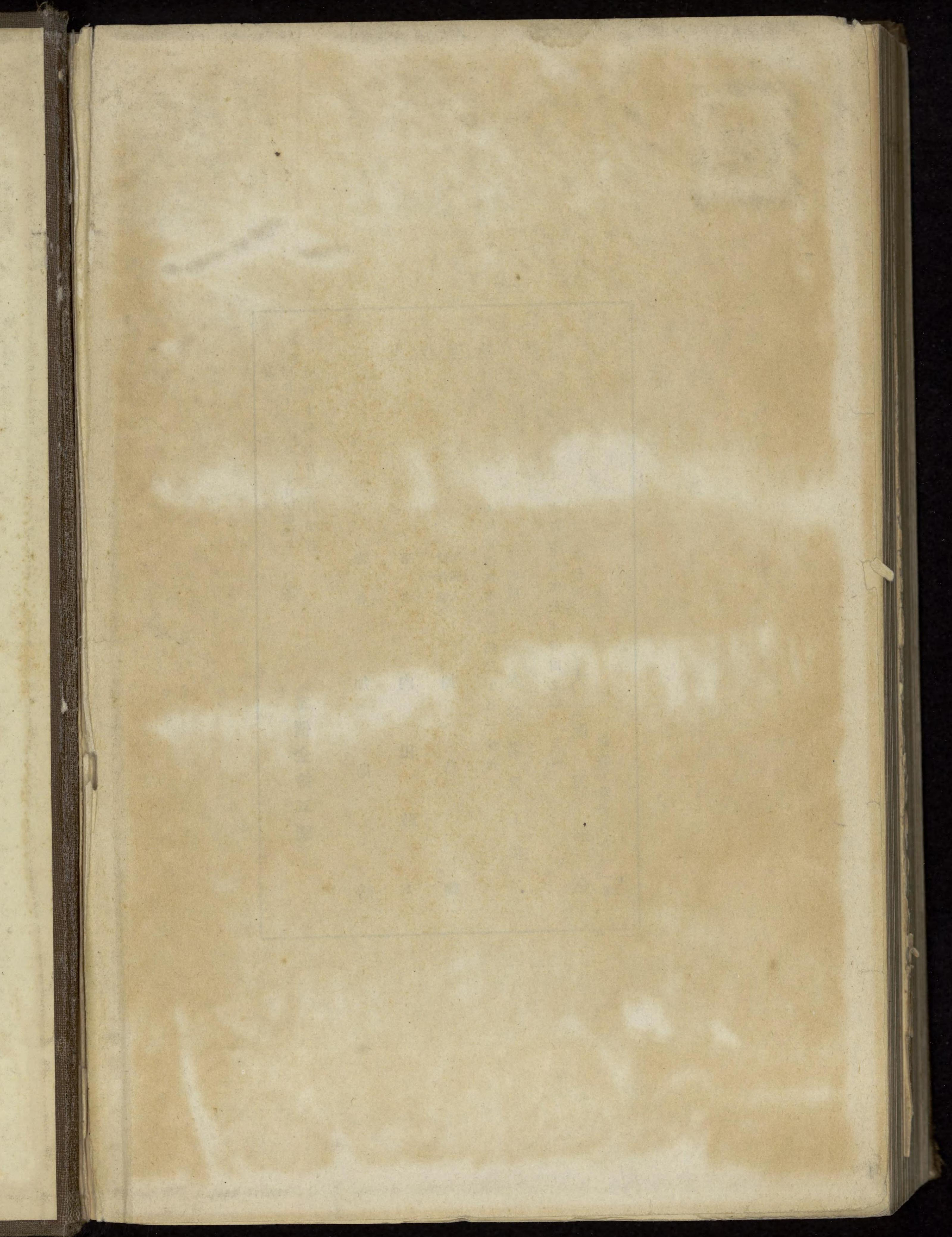
大谷寫真工業所

大阪市東區清水谷西之町二五四

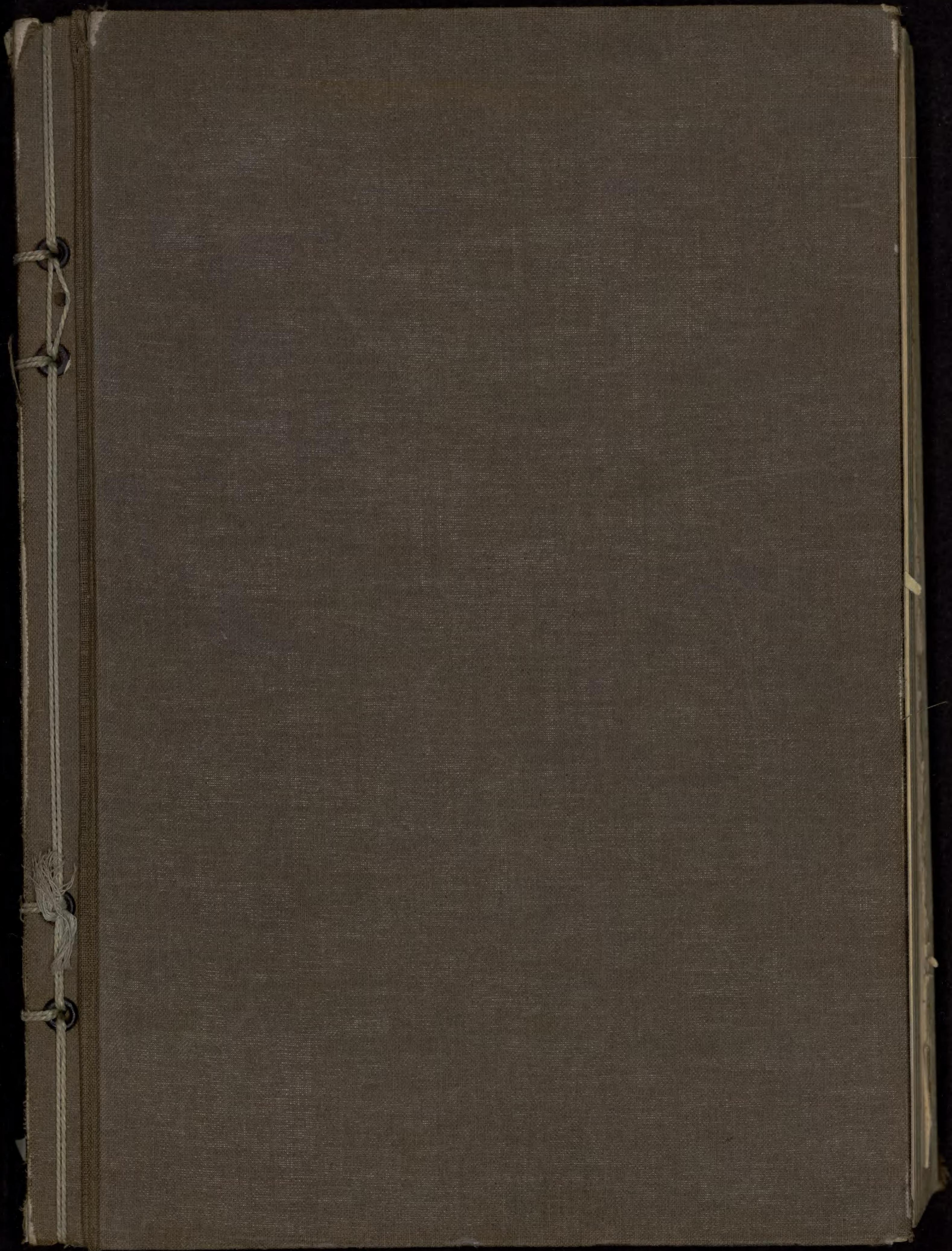
發行所

大阪刀劍會

振替大阪七六九一一番



567
132

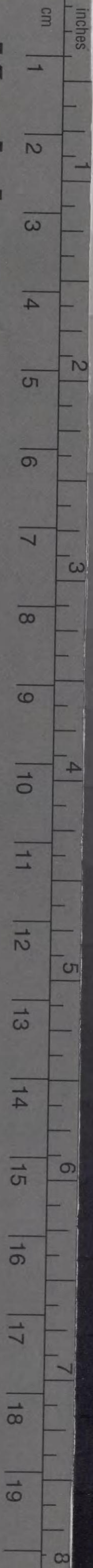


Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

- A** 1 2 3 4 5 6 **M** 8 9 10 11 12 13 14 15 **B** 17 18 19



Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black