

彭亨府志

冊五

食貨志
三下
農桑
物產

黎平府志卷三下

農桑

農宜 周官以土會之法辨五地之物生地有大壯泥油沙土崖糞泥性煖耐旱結實大而均是爲上地雜崖土細石土大黏泥鴨屎泥性平不耐旱糞力旣盡耕耨以時結實亦大而均是爲中地黃瘦泥白膏泥餓沙泥灰漿泥糞耕如法歲止薄收是爲下地黎郡地惟近溪河者帶沙餘皆黏泥或夾細石惟古州多油沙土地勢寬平所產與各處異而收穫亦早總之墳壤之性不一轉變全在人功良農能使瘠者肥惰農則使美者惡地不任過也水田皆宜

黎平府志卷三下

一

稻冷水田獨宜稷

俗作糯

乾田宜胡豆山地肥者宜諸豆高

山宜包穀山地之新墾宜小穀

俗作粟

冷涇地宜稗子乾鬆

土宜諸蕎香麥小麥老麥包穀高粱雖瘠地亦獲微收種不一須各相其土之所宜樹之糞必合土性之寒煖大糞涼黃土紅沙地之高燥者宜豕糞同之馬糞熱冷水冷沙地之卑涇者宜菜油巴惟灰漿土大眼土宜牛糞不擇地柴草灰和以溺百無不宜尤宜種高粱諸豆石灰桐油巴能肥瘠田亦治田癆但性濇令田泥板滯又冬月於田中撒胡豆豌豆油菜等種至次年春夏之交取以肥田尤便

附知府胡林翼諭黎郡佈種春花照得黎郡四鄉田土

每歲於播種粳糯以外於春花一事絕無見聞推原其故非地利之不宜實農人之不問本府志在教養見此膏腴任其荒蕪深爲可惜本年雨水稍缺秋收歉薄來年青黃不接之際米價必昂尤當未雨綢繆惟此地春花種子甚少事在創始諒非易易今本府爲爾農民立定章程所有種子均令田主購買發給或種大麥小麥或種胡豆豌豆各隨地之所宜不拘一定俟成熟後田主準分十分之三不得多取除傳各鄉紳耆面諭督辦外合行勸諭爲此示仰闔郡民苗人等知悉爾等田主務於本年閏八月初一日購買種子佃戶於九月初一

黎平府志卷三下

二

日以後各赴田主家承領種子一律播種熟時收分不特佃戶之口食無虞缺乏抑且來歲之糧價藉可平減從此種子有餘接年而種家有蓋藏人無饑饉是本府所厚望矣本府於秋冬查閱卡棚考驗練丁點查戶口之便即親赴鄉間履勘田畝如田主不能董率佃戶給發種子將田主責罰佃戶領種而耕作不力並將佃戶責比其遵奉教令上緊辦理者本府查看之時定行頒賞爲功爲過聽爾士民之自取各宜凜遵

農候 正月元日宜陰七日宜晴八日宜明立春之日忌

雪裏雷

絕 諺云正月無秧水四月秧上節

上旬二日得辛禾蠶

收三四五六等日主田蠶全收七日八日得辛主絲貴二

月驚蟄宜陰冷蟄諺云凍驚春分宜小雨似諺云驚蟄鳴雷米

稀人忌火風不令實豆三月清明宜晴穀雨宜雨晴穀雨清明忌無

雷雨四月立夏宜雨下諺云立夏不小滿宜雨滿諺云小滿不

喜天寒忌烈日火諺云栽秧向五月端陽宜雨夏至宜雨諺云

夏至有雨十八河六月小暑宜雨三伏宜晴雨諺云三伏無忌小暑

雷諺云小暑一聲忌火風七月朔宜晴諺云七月初一晴

白露侯穀立秋宜雨二諺云十四個秋雨老虎處暑宜晴忌甲子

雨午時風窮穀云人怕老來八月朔宜陰白露宜雙日尤宜

晴雙諺云白露逢忌風雨落黃沙九月寒露霜降俱宜晴十

黎平府志卷三下

月立冬宜晴忌久雨並甲子雨諺云冬甲子十一月冬至

宜晴頭九宜晴十二月宜雪又遵義府志農候正月凡春

雷和而反寒必多雨諺曰春寒多雨水立夏後夜雨多便

損麥蓋麥花夜吐雨多花損故麥粒浮粃夏至日雨其年

必豐秋後雷多晚稻少收九月九日及十三日晴主一冬

無雨諺云重陽無雨一冬晴又云九月十三晴釘鞵挂斷

繩十一月冬至古語云明正暗至諺云乾冬濕年坐了種

田十二月立春主冬煖諺云兩春夾一冬無被煖烘烘農政

全書正月上旬二日得辛禾蠶收三日四日主田蠶全收五

日六日麻粟麥蠶全收七日八日得辛絲貴月令黔地竄

而土瘠氣沴而候愆不可以中州例也嵐氣上蒸膚寸之雲即能致雨故有漏天之號山高箐深虧蔽日月一日之間乍寒乍煖百里之內此燠彼涼田功三月始犁四月播種五月插禾九十月納稼東作稍遲則苗不茂夏初無雨則收必歉入秋有大風則秀不實謂之青空農民歲入除正供外恒不敷食所賴山坡曠土雜種燕麥苽麥水稗旱稗之屬以佐饗殮故民鮮隔歲之蓄其亦氣候使然歟二

月皆有農事茲不備載者以農人固知之稔也惟占晴占雨須縷著之庶業農者得以早爲之所焉

農事 凡農以儲糞爲至計來年之糞隔年必先積之以一屋掘大深坎甃以磚石勿令滲漏凡牛馬等糞悉盛之

黎平府志卷三下

四

又以一屋積灰便凡掃除之土柴草之灰俱以溺沃之勿令風雨飄落致散力性若不勝積春二月出之仍坎積覆以草土以時散之治田莫若積糞田多無糞枉費人功故孟子不曰百畝之田而曰百畝之糞治秧節必穀雨以其氣宣地必向陽以其水温泥必淺以其土不寒秧田先融以水壯以糞醒以犁揉以耙如是者三然後以大糞沃之俟水澄清乃下種秧必善諺曰秧好半架苗秧之壯者苗碩長碩長則粟飽故精治秧者其收必強耕田之法春宜遲秋宜早宜遲者凍漸解地氣始通雖堅硬亦可耕宜早者乘天氣未寒將陽和之氣淹在地中來春宜苗也浸種

法有三山農浸已烘之亮之曰火芽平地農浸三日濾之盛以簾覆以草曰噴水者三待芽甫生即亮之曰屋芽又曰明芽浸以濾之不俟芽即撒者曰啞穀明芽法最無害農多爲此必早秧不足田煖氣催不得已始爲啞穀亮芽忌酒氣種落泥後天煖則淺其水寒則深芽喜晴寒則入泥深則不生撒之水養二日芽即老時晴急放水乾細理其蕩使芽得土氣即根定不浮上曬一日微微灌水使露秧尖則易長撒三四日不得曬則芽入泥必多壞撒四五日若雹打必壞盡可以再撒必微糞乃可再曬水後二旬秧或生螟每日辰申以竹船掃之必輕以均遲則降水附

黎平府志卷三下

五

根矣船製如竹夫人中置鋸鋸藤數莖兩頭懸長竿之顛拂之蟲黏於藤或淘之溪或棄諸林秧老則不生或秧水麻是下癆也治以地灰癆乃不生秧適栽時不得遲一二日遲則穀不豐將栽必先浪田不浪則田冷而氣不融諺曰願栽三日黃秧不栽一夜冷田言秧可前數日拔田不可隔夜浪也栽沃田行宜稀瘠田宜密栽忌屈頭屈必死忌立身立必浮起忌日烈水淺主炮腰易斷忌隨手青主不榮栽後欲轉黃黃而青苗必好栽後三旬即耘又三旬再耘務絕其草漸以蘆三耘之曰薈蘆薈蘆粟益飽也凡耘田惟小鋤爲良勿以無草而暫停蓋鋤頭自有三寸澤

也尤須及時鋤草去而苗隨滋茂若遲必爲草蠹雖結實亦不多諺云穀鋤八遍餓殺狗爲其殼薄糠少也其穀畝得十石石得八斗此鋤多之効也灌溉之利攔河爲上溪水之流隨地勢次第節爲堰而分之使東西溉又相田之高卑爲小溝輪日洩閉灌無不均是坐食其利者也故一溪若流百里則百里近岸地皆上田次則莫如泉泉委長者可坐灌十里田但泉有冷熱熱者豐冷則穀遲遲病秋風又次莫若車田溪大岸高不可攔橫隄之近岸砌隘港焉水至此速因爲水輪使留以灌一輪之水常輪五十石穀田歲一補三歲一新雖不及攔田之便俱無憂水旱且

黎平府志卷三下

六

水力弱時亦可淘其上下沙非此三者開堰爲上堰高山平壩皆宜擇地當諸田之上山漲所必注者掘之石穀田貯深三尺之水足灌十五石田倍深之其灌亦倍治堰之法必窰中築其底堅其四墉使無滲漏若隄必厚內外砌石實以土以一閘司其蓄吐中蓄蒲魚上周植柳樹隨山勢疏小溝令雨水至即疏注如是雖高田值大旱無不收者又嘉植美蔭牛得以時寢訛飲浴其所菰茭魚蟹又可時取暫勞而永利者也穀之蠹苗盛時青蟲食葉令穗不壯火蠟水蠟起於杓之放蠟之起也蠓蠓蟻蟻稻林中不知幾千萬億以翅扇穀穗即枯莖亦仆而色赤如是則無

收委牛其田水紅者水蠟也穀蛆生莖節中色白而微令

穗不實或自頸折之

取煙葉後留其莖俟秧盛長時置田中可治穀蛆兼肥田

蚱蜢爲

害齧其汁穗亦如之癆蟲色麻生稻根細若鍼候苗稿黃即下有癆以石灰洒之水冷之田不可耕雖耕之必癆不治豆久雨驟晴常打地蒸不實爲火莢是因久晴包穀得火風燒即不實而色焦高粱得火燄即葉赤而莖槁豆莢之肉角麥穗之奴蔗皆以晴雨不時時則均好也藏之道有五倉也草棚也竹筴也甕盎也火焙也五者各有所宜稻旣收以簸以揚以概以量以入倉倉中必閒空竹數筒令洩氣通風穀必乾不乾則霉米無筋絲若不乾時其晴

黎平府志卷三下

七

出曝之有二分濕亦可儲春則必乾試齧之綻牙量歲用有餘餘者毋耒耩四柱架平承其上底以筴稭積而總比外莖而內穗下小而上大必圓必尖上以草蓋通風洩濕可藏四五十年耒耩之粟稈皆如新若粟有餘藏貯於中央可免鼠耗亦不防盜架必半丈地必明燥藏包穀以橫竿即穀爲系排挂之鱗鱗次次努目視地令風日滲其濕氣麥之藏也木匱蠹篋筴潮曝之必燥巨盎大甕盛之置高終年無時曝之勞小穀之藏若麥中外道滑更免鼠竊竹筴高者過人卑者半身其疏也通風其置地也濕沖必承之或木或石藏菽也攬莖藏豆也攬穀高粱生者必蠹乾

者易腐火焙之使回潮熟之待冷而後貯貯之若箆若盎皆可無慮謹此五藏悔道乃亡不謹五藏婦訕其良又凡山糧春必蠹生及其未生出而曝之可絕其萌

農具 牛生而有齒至四歲破齒四乃始可犁六歲裝小項七歲裝大項是其壯時牛之性各異黃牛畏寒水牛畏熱牯牛喜觸鬥母牛喜眠息飼之當謹其時審其方冬欲熱時萎以穀豆粃糠夏秋之間飲以汗水沃草以鹽湯以取其涼春初草生毋畏手僵與一束新草其壯也勝齧乾芻一捆強毋令飲溺飲之則哢久之則疋九月之水三月之黃是時聞聲而耳張四奔也若狂若值兩鬥必有一傷

黎平府志卷三下

八

腳之不解當用火攻日以語牧時時周防小者蝨大者蚩以時視之毋令受戕若耳根濕濕其牛無病耳燥鼻乾水草倦嘗是必病也急召牛醫藥以三角徐徐復常若食螞蟻是田於胃子孫滿腸牛必骨稜撐毛赤長日以就疋欲得瀉下飲黃泥漿病牛不可倒倒則百不一生也居牛必冬溫而夏涼牛糞熱夏常清其寢冬不可常冬寒凍肉夏寒凍骨牛之死多春僵必溫以煖水補以米湯牛宮之底用石者涼必二尺坎旁縛席糶牛乃忘冬牛宮之上牧人是牀既以防賊夜聞嚼聲亦辨病良牛至春即無病亦服藥三四裹預爲之防終年無殃士之本在冠裳官之本在

賬房農之本在牛強故養牛其要也不可不講相牛之法
壽者必頭旋高疾者必口花而胸雜毛黃牛吉者頭黃而
尾脊之白均身有白旋如生鱗角若鷹爪而搖鈴或若肩
擔平且正水牛吉者頭如古鼎眼如鏡角如八字此難聘
更難角長尺八寸若身高而尾長四蹄圓以方腰腹如鼓
匡四膊四旋皆吉良不論牝牯及水黃若黃牛頭白而花
身頂平而低旋或白尾黑頭與毛雜如鹿斑水牛若頭尾
黃而倒生口若仰盂角若圓盤或雙旋入其眼或旋又旋
於膊前是皆不吉若腰下旋曰地漏脊上旋曰天穿氣堂
旋曰落氣水肚草肚之旋曰絕祿皆不永年蒲鞞以合抱

黎平府志卷三下

九

之木鑿七棱兩端圓軸貫以耙耙無齒人立耙上牛曳以
行使田實犁轅鏵庇也長三尺三寸入犁底五寸五分犁
底之長亦如之入鏵舌者三寸捷耙山田齒以鐵水田以
木齒長三寸五分兩齒距五寸前九齒後七齒浪耙亦如
之惟齒減二上皆有闌人推闌逐牛行水耙齒兩畔皆九
破塊用捷耙浪田用浪耙實田底使不漏用水耙龍骨車
首曰龍鞞鞞上七齒首戴兩耳曰龍腿腿貫兩手曰拐子
人把以用力者也身曰龍皮尾曰水鞞水鞞六齒任木曰
鷺鷥腳底曰龍底底上曰龍橋所以行刮水板水板之軸
兩筭互逗曰羊蹄通曰龍腸板宜樟蹄宜栗身宜柏槽通

廣五寸身通深一尺龍路廣三寸八分凡長毋過二丈短毋不及一丈二尺皆有定度牛打腳繫於庇首以縛牽索牛致力全在此長毋過七拳過則傷牛風簸高三尺八寸以風扇爲準扇圍二尺六寸者頭斗廣八寸五分二斗廣四寸五分天斗長二尺六寸廣一尺深六寸五分天斗貯穀頭斗瀉穀二斗瀉秕輕揚者出於口伴斗四方如斗修廣無定高必一尺八寸秋收時把稻秉即斗墻落其實植稈田中可以緩收即遇雨待晴稈易乾免堆積於室若十日不得耨即粟與稈皆就霉之患碓首長三尺三寸尾一尺八寸杵頭長八寸磴齒路或八或十高三尺二寸廣一

黎平府志卷三下

十

尺八寸

以上並農譚

治秧田刈菽等密布田內用秧馬踐入

泥候爛則播種其力倍於糞且不蠹秧馬制以縱木二爲端菑四橫長倍廣下旁殺令上平如足榻狀底如四履齒用柔條一或繩貫兩端爲系高接手踏時足各履一馬手

提系擿行莖葉上深陷之名踩青甚便且速

鄭珍播州秧馬歌序 傍

溪之田皆用水輪舀灌一歲一補三歲一新田無旱澇之

虞此制元明以前無人道者

北山集

其法先於溪旁築石成

隘上流水至隘勢極奮迅乃設竹車二圍製如車輪大可二丈縛數節竹筒緣於兩輪其筒向內一面截口受水每筒相距三尺許兩筒中間編縛竹板一扇以遏流水所以

激輪使旋者全在此蓋水勢迅則衝扇行而輪乃隨之以轉每激一扇後扇繼來旋而上升則筒中滿水已至車頂筒口向下水即下傾於其傾處剗大竹受之接引入田雖遠可到所謂農者坐而觀之無舉手之勞而田已畢灌矣大江以南水勢平衍不可行也其有潮濕之地似亦可仿而爲之許纘曾滇行紀程按水輪徑之大小視所灌之高低筒之多少視水力之緩迅一輻一扇輪大者極六十輻高者徑極三丈筒多者極二十四箇太多即重而難轉許氏謂兩筒中一扇觀之不詳也又二圍實止一圍如六十輻者於穀兩頭各釘一圍通用一百二十輻離輻末尺餘各交叉

黎平府志卷三下

十一

之於义處用細竹叢縛一周爲內廣輻之末各縛一牙爲外廣其扇博視兩外廣之距受水多用木筧距田太遠用竹筧宜亦有用木條爲輻者輻數減四分之一距輻末五尺許仍間以短竹數如竹製始足縛扇若全用木輻必岸低而輪小始宜

按黎郡倚山而居溪水常流水田固有十之七八而高岡大阜旱田亦有十之二三以旱田種稻必須雨水優渥方可栽植一遇旱魃之年欲犁耙而不能遂爲石田豐草良可惜也夫天生百穀以養人原有因地制宜隨時制宜之妙若以稻穀過時不可種則晚小穀俗作粟晚

高粱冬菽之類即在夏至以後尚可播種况夏雨少則

秋雨必多變而通之庶使田不荒蕪而歉歲仍轉為豐

歲矣中胡叟逐逐非其黨在昔沮溺家儔抗懷逃世幽賞幾日

春雨至膏澤滋土壤布苦耘間鳥汗復盈穎四體誠乃

過午妻不致享擊仰鼓王會隣早曲醉鄉何以曠敞吾世路苦徧稼登人

疲祖而先不致享擊仰鼓王會隣早曲醉鄉何以曠敞吾世路苦徧稼登人

田祖而先不致享擊仰鼓王會隣早曲醉鄉何以曠敞吾世路苦徧稼登人

情多往儻恍滔重滔逐逝波欲挽嘆孤掌沒齒恒為農浩然

此長往儻恍滔重滔逐逝波欲挽嘆孤掌沒齒恒為農浩然

鳴珂田家雖作是苦世少沈疴跼謝去朝露布種長此天和

簞禮法無拘牽是苦世少沈疴跼謝去朝露布種長此天和

年雨澤夕嶺收獲倍鴨復多村况熟凍釀快飲發高絕無苛月

去不載詠考槃阿親黨人無乖離兒孫富貴周羅野老扶為幼

平民不載詠考槃阿親黨人無乖離兒孫富貴周羅野老扶為幼

蒼穉顏一醅醉

黎平府志卷三下

十二

蠶事定樹蠶之樹郡人名青桐音岡其繭即曰青桐繭前輩

以為樹是櫟櫟之子名橡音象因字曰橡繭然其樹實榦也

攷櫟一名栩一名柔音杼謂櫟為杼或謂之為栩其子為阜人或

言阜斗謂櫟為杼五方通語也今說文曰柔栩也陸疏曰杵或

柔說文之一名杵一名械說詩芄芄械也李時珍曰杵械有三蒼

種不結實者其名曰杵械其實名木橡一名櫟其實名草說即阜字

赤結實者其名曰杵械其實名木橡一名櫟其實名草說即阜字

草詩陸疏一名樣音橡說文曰一名草斗一名象斗其以

染阜故名象斗象半實似也故一名苧音余又音序見莊子

芋東人亦呼栲栳今俗謂之非也爾雅栲栳注云此子類細栗

江東人亦呼栲栳今俗謂之非也爾雅栲栳注云此子類細栗

之正此物即棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

長而花其棗今襄實一縣之毛三實亦呼侯似栗者與櫟及

斷是一椽類一實且周裹絕異且芋栗並言芋一名柞實李

子曰一名柞樣字俗別作橡故又名橡昔人皆以像為樣

實名橡斗俗人不解象字義妄加木旁後又省斗字單名

意故橡柞二字後人加木作其房名椽音求謂然據鄭氏詩

箋云柞之葉新將生故乃落於地李時珍言櫟葉楛葉音櫛

儲櫟別也花亦為穗其而文理皆斜句音鉤則俗名水青櫟

者櫟也今食蠶作繭者即毛詩櫟檉聲轉為櫟檉後又損

一字為櫟疑名櫟者以殼棘其子欲落時殼棘然因以名之又

古亦名栲一名山樗本詩陸疏櫟皆一名心爾雅云檉櫟心

樊光注檉櫟檉檉也有心能濕耐字江河間以作柱是也

黎平府志卷三下

十三

唐書后妃傳載后封嵩山禪少室封壇南有大櫟赦曰置

金雞其杪賜號金雞樹故又名金雞樹俗以葉倍櫟大故

名大葉櫟又名櫟樞音疆實名櫟樞子俱見本草其葉蘇頌圖經

名櫟若皮俗名赤龍皮俱入藥郡人呼青櫟者或樞櫟聲

近遂轉樞為櫟曾見唐史載開寶四年資州獻梅青櫟二

木合成連理則知青櫟為蜀地舊稱其來已久也櫟與櫟

大致相類嘗細驗之櫟幹老猶似栗枝櫟生二三年即甲

皴音鵲櫟皮橫皺而不裂櫟皮直皴而痒瘡音匪壘櫟葉短

厚光滑半以上始出芒短而句櫟葉長者五六寸捫之滯

手盡葉一紋一芒長而直櫟之實長而細櫟實大而圓櫟

葉冬夏常青新生而故落榭冬零故盡而新生榭花四五月

四月開花皆為穗如栗七八月內結實此其別也自榭與櫟相類至此言蠶樹形狀最悉辨樹者審之

其人歲儉皆可採食也人者實中肉也下榭人同但僵澁甚食必浸至十

日以外榭人倍之二木之葉以食蠶繭成一也但櫟少種

之四倍遲於榭始可蠶以故無種者間有之其理堅密器

尤取材亦不以食蠶也若榭林中有一種樹族生難長甚

類榭惟葉粗大而色較青俗名扶櫟即郭璞爾雅注云詩

所謂枹櫟者也李時珍曰榭有二種一種叢生小者名於枹即此一種即前所說榭名狀不煩引於

毛詩為苞櫟郭注所引出三家詩枹音夫夫扶聲有輕重

耳其葉不中食蠶食之肥者亦瘠扶櫟俗又呼榭櫟扶榭二字讀之聲畧同也又

黎平府志卷三下

十四

呼為虎沉之皮間皆謂青櫟者謂青櫟而貴州一省及湖南晃沅之間皆謂青櫟者謂青櫟而貴州一省及湖

之小異也又有狹子樹狀亦如榭而細長皮稍白亦直皺而瘵較榭青而稍短狹子樹亦如榭而細長皮稍白亦直皺而瘵

瘵畧少於榭幼無皺裂為老乃皺裂唯長於榭土人亦謂之小枝亦皺裂唯嫩臺否為異耳稍難長於榭土人亦謂之

有扶櫟青櫟或以榭櫟青櫟亦謂之扶櫟青櫟與榭中第一

不似瘠蠶也而葉粗大不辨定山海經載歐絲之野歐字即一

女子據跪樹歐絲又載民之國至音不績不經而服知天

地既生斯人憫其寒不知自為計有受自然之衣被者矣

自伏羲化蠶為繭西陵氏身教之絮帛之暖遍海內於是

蠶功盛焉降及少昊以鳥名官而九雇為九農正雇音其

一桑雇竊脂為蠶驅雀可見唐虞以前大抵皆山蠶耳爾

雅云螻桑繭象

音

讎由樗繭棘繭欒繭虻蕭繭亢

音

此五

繭唯食桑者成於蠶室餘四種並山蠶食棘者或即今椒

繭之類

椒繭蠶食椒葉所成今山東有之其種同柎繭按李時珍說柎曰其葉食蠶取絲作琴瑟絃清響勝

常爾雅所謂棘繭即此蠶也又說奴柎曰似柎而小今有刺葉亦如柎葉而小可食蠶棘繭當謂此兩種

一種野蠶成繭於蒿艾間蕭繭或即類此唯欒繭不可知

今之柎繭正即古之樗繭或曰樗山椿也柎與之不類不

得強以樗繭合之曰昔有言之者也藥溪談記按爾雅讎

由樗繭即今萊陽之山繭紬暑窗臆說則云山繭即禹貢

之檿絲今之山繭樗繭又別一種乃今之椿繭樗不材木

土人嫌其名故借名椿爾雅所云螻桑繭即今山桑檿絲

黎平府志卷三下

十五

讎由樗繭今樗絲借名椿繭者也如仲威說今遵之柎繭

種即齊之椿繭其為爾雅樗繭明矣

樗柎疊韻樗柔雙聲特平上之分柎欒類

亦可名柎柔名樗一也詩采荼薪樗唯樗即是柎乃中薪材堅耐火若必指為臭椿則腐臭特甚今亦從未有以為

薪者何詩必取之也且莊子言樗必兼欒少者或為一類明甚合鄭君所引諸說樗繭之名確不可易

曰以柎為樗古無是說究不若食柎稱柎名實相副曰草

木之名以時地變其形狀要不可誣也爾雅柎山樗郭璞

注柎似樗色小白亦類漆樹毛詩草木疏云山樗與下田

樗略無異葉似差狹方俗無名此為柎者今所云柎者葉

如欒木皮厚數寸可為車輻或謂之柎欒如陸氏言是後

世所謂山樗者非柎所謂柎者不名山樗而古名山樗也

其稱栲之形狀正即是今之榦郭氏但據當時所謂山栲以當栲不知名是而實非也又孫炎爾雅注櫟似栲之木今櫟與山椿無一相似知所云似栲蓋主榦言然則栲自是山椿生山中與生下田本非兩種於古止名栲後世增稱山栲始與栲名相亂栲山栲自是榦省稱栲即與山椿同名讎由栲繭蓋食山栲葉者非食山椿也栲即櫟繭亦可呼栲繭

御覽引廣志曰有野蠶有柞蠶食柞葉可以作繇即是此種蠶也 期 春蠶二月始五月

畢清明後十日上樹夏秋蠶五月始八月畢夏至前後上樹白露畢遲

者繭不封口 春蠶自上樹至畢繭約七十五日秋蠶自上樹至

畢繭約七十日 山繭山必相其陰陽蠶陽物蠶之出卯自子至午未以

黎平府志卷三下

十六

後則否盡十日 惡濕喜燥山陽耐日其蠶美大繭成亦如

之陰則否可移作繭食繭宜向陽陰處但 唯秋蠶宜山之

陰者爲可避秋陽之烈凡當西晒之山秋蠶最忌 蠶最

能作繭山有穴雨欲晴晴欲雨時霧最甚 相蠶山者謹避之故有烟瘴之處斷不可蠶 地 相地之

法泥爲上挾沙次之紅沙火石地爲下沙石者所樹葉細

且瘦繭成如之且葉盡時蠶或四下值日烈地熱更善死

也秋蠶尤忌蠶初上山更宜 樹 榦種二三年及伐而蘖

者蘖伐後 曰火芽亦曰頭芽育子蠶宜子蠶謂初卵者壯

瀉不能退 經蠶者曰二芽再蠶者曰三芽凡伐後次年之

年曰二芽三芽 壯蠶食之老而喬者用作繭凡相樹高毋過一

丈已高則苦剪移與下繭也已太葉以厚大而青者為良否

則力薄良者春生時臺葉皆小白色臺音帶赤者味辛蠶

不喜食食亦不肥大蠶子蠶之林蠶上樹五六名衣子

地或謂衣中有香如蘭者謂之蠶花香此上祥也後必大

熟眠後有一二紅黑頭者亦兆美收蠶率青黃色間有於

常蠶者林中見一二亦上祥也凡蠶在此樹葉未盡不必

往食他樹惟此蠶朝東見之暮或西見之但同林雖間不一

土人謂之神蠶稍驚不見其往來之迹蠶蠶酷忌油桐最

也李時珍曰葉微子似桐又名虎子桐又名油桐亦或謂之紫

花桐案油桐葉微子似桐而小幹子率曲屈無直上者至三四

尺枝即四出長頗遲開花為瓣紅如蒜或二或四瓣各有一

桃紫拾之去其外軟皮中為瓣如蒜或二或四瓣各有一

皮乾之去其硬皮肉白色以榨油經其樹上其葉者死烘

然燈亦可和漆貴州到處有之

室中然桐油者及誤以其木烘者後生之蠶死李時珍謂

而吐又謂桐子油氣味甘微山有桐除之家有桐謹之又

辛寒有大毒故毒蠶尤甚

食白楊者死亦食他雜木致病食他木之味辛澁者皆致

嫩楓葉蠶食之無害害蠶鳥一也將曙及薄晚力防

之時其來驚之以獨畏神鳥之中惟鴉最繁又最無蟾蜍能

吸其卑枝者蟾蜍俗謂癩蝦蟆小唯蛇升木野猪拔樹茲

二害特酷善守者亦無預防術也則力驅之若山蚱蜢音

微形如蚱蜢而大色馬蜂山蜂之大者二枇杷蟲似蟻長

張翼則能飛三者食蛾與蠶皆之屬唯秋蠶受其害雞狗

啞破其皮而吸其肉汁蠶即死之屬唯秋蠶受其害亦食

宜蠶防皆蠶之病二縊與斑者縊者自點自墜地死蠶上縊原斑

黎平府志卷三下

原於寒俗名黃瓜皮壯初臙後始有各傳自染一病而俱為之臭病

病之原三未蛾蛹受雜木烟氣一也此病多種多一卵出時烘

之火已烈已微已太也烈則受寒後必熱一剪移時率滿筐

省一二往復蠶為所罨致吐其沙此病多種多即不病繭成亦

敗繭亦薄不中繅腹蠶當上樹後毛或天氣寒躍自動謂之

飛絲無由也然必主感天時不正之氣欲蠶四眠上

樹約七日則眠蛻厥黑而起是為初眠子蠶又約七日二

眠蛻厥褐而起色蛻青黃又約七日三眠又約十日大眠名一

蛻四眠凡蠶眠時必自傷其絲則不能脚於葉為其起也食益

力唯勤移為功甚大眠後蠶食愈增壯臙凡十日臙既滿不

黎平府志卷三下 十八

復始食吐絲似三四葉自裹如甕謂之爬甕然後於中周回

往復任每眠約一日陰雨二日眠時慎無剪移則凡蠶其

出卵時蠶弱繭薄其殼之事頗與馬子之食胞同似蠶馬二物

嘗事未盡誣且周禮神原蠶之禁亦掌之馬宮也食蠶曉

不食為露也晞而食乾而晞午不食為熱也昃而食日西

食必十日增半葉其極多食之極朝移之午樹冬矣冬盡

時日五葉二夜復守居主廠者蠶匠也其傭曰蠶火所居曰

蠶廠分駐曰蠶篷器備曰蠶刷曰蠶筥曰蠶剪曰蠶銃充去

聲即鳥不置子空發曰薹刀刀即鎌曰排套曰機竿曰響苛曰

沙撮曰擎霹音料餘如成家飲用或妻兒具也蠶春春蠶

秋繭出也十月擇種十月秋繭又再擇粗之取大且厚大兼尖

總謂大也揀種者當各擇均而取之蛹雌者繭多也色黃

雄者繭多小若專取大者來年蛾出無雄皆棄蛾也

而赤指衡之重搖之活而耳之不悉索者悉索繭中蛹聲

者良有聲者為繭繭但可縑絲以為種雄者稍尖雌者稍圓略可別也皆

針其後串之毋針其系繭兩端有系者頭無系者脚來年

烘種蛾無由出皆死繭中矣串繭為可以挂便出蛾也亦

有收種後不即串散布之竹簾上寒天盛可以筩置密室將

烘始串之者有初烘時未串散布竹簾上烘之至蛾將出

前半月始串之者皆烘可然先串便收拾且環室與簾挂之

烘亦便室中先置平架席竹簾編簾用一寸之篾以篾絲緯

置之平實不透布繭其上風之或疏挂之均無使受草木

之烟若冬蠟兩月值大寒又當置之若受來年育蠶必病

風處蛹必鬱壞黎平府志卷三下 十九

烘種為蠶事利害關頭蠶之熟否皆係乎此必諳練者

數十日夜更守無稍懈烘春種必四十五日而蛾成立春

春分先設一密室毋入風倚四壁懸平竿高五六尺疏列

繭串去地尺餘中置盆火以榦他木必令其氣暖之以

變蛾蛾以次齧繭系出始終烘毋失火十力以漸而增火

又必視天之寒燠節薪之多少母已烈則蛾速出卵先

榦葉生無以食且必受病俗名配對修眉腹垂

而畢皆如之有出者即捉置筐垂者雌淫淫者雄細而長雌腹腴雄腹瘠縱之昏於筐昏

也聽自合司昏者擇其合寢之他筐其觀也期對時觀也

對時者如今日子時始明毋使過不及過則雌脹死多不暇

覲已絕夫而閉其妻夫去以鰥死妻畢產亦自枯若歲生

之雄少則一夫可兩妻也又分兩日配之今日配此雄對時

卵終多氣不足故也昏時有貪黻而拍拍有聲者騶音

此為狂夫不去必亂羣合合亦為所解不合者皆為之解

有則立昏之前必去雄之溺否則難為雌雖不去則礙精路

亦有無溺之雄尾覲之後必去雌之溺否則難為產去溺

指輕搗之雄雌卵仍無失火若天氣溫可暫輟火筐置

蛾二百五十皆已配越三日布卵已出之盡出復置亦如

之一筐之蛾極於五百一蛾之卵極於一百而卵約十五日

十日而除不生及生而損壞受戕者後獲繭三萬者上二

黎平府志卷三下

萬者中一萬者下若烘不盡法烘兼烘繭而言則一繭不收

售售蛾於烘戶蠶少者不自烘種皆有售於烘戶烘戶者專

售卵於市卵者已布春秋皆售蛾春蛾亦在筐但於春兼

售筐蛾價秋出者一當春之二秋出者秋繭出也春種也

斑縊尤甚有收者堪種亦少且多勞售蛾待卵於烘室此

專謂售卵者以歸候蠶一二出則肩之山售蛾者於烘室

如其已出則肩之山急若置郵也於是時也夜不閉關

辨專謂售卵之筐春卵善者必堅附筐堅固不附者敗不

可蠶治種者刷以薄麵糊或猪血黏筐上俗名搭子原蛾

汁膠黏筐上故用淡猪血黏而敗詐售之其卵不生亦

必病若辨之有汁痕凡散著筐自上布之卵多積為堆此等黏搭偽者皆

先置空筐畧以數蛾布其上候善筐卵出畢刷其餘不出者簸去其半殼以麵糊猪血搭於空筐中俟真卵一二

出售之人不受愚樹上布席觀筐搯蓋觀音支撐也蓋墊也

之蓋蠶將出卵時事以席墊筐欲子蠶不散於地且便以掃撐其蓋欲便置榭枝且蠶性向明使其見明而出

待卵生蠶出卵針大而黑即以榭嫩枝置筐弦邊也聽自上

筐中亦置一二小枝亦不無上者午以後子蠶有散走筐席間者掃以蠶刷撮以筭擇仍置之榭枝與自上者同架

樹之移之火芽地架樹榭聽散食俗名開衣子故謂次第盡

卵出而止秋蠶秋蠶出自春繭春繭成時暑蛹化也速急

擇之如春種串其後懸而涼之約二十日蛾畢出其觀蛾

視春蠶既靚秋蛾已靚即盡斷其雄之翅恐其則析椶心

黎平府志卷三下 二十一

或麻縷縛雌一翅繫之衣子地火芽間其卵即布著樹

林蔣音蒿蔣林除荆棘雜草木也去荆棘以便循行去雜

木使無溷蠶羞也唯草不務盡欲蠶墜不至地也土人云

中楓亦不去嘗見事物紺珠載有楓蠶楓葉始生有蟲食葉如蠶赤黑色四月吐絲光明如琴絃海上人取作釣緡

知楓蠶也蔣不盡地今日移蠶昨日蔣林矣其材即供薪

蒸若衣子地則蔣也必務盡淨草亦務盡衣子地皆未頭

易墜草不務移蠶食葉盡皆附空枝盡捉而移則不勝

煩且易傷蠶故剪枝載移剪無時枝空為度載以筐已少

則勞人已多則勞蠶載太少則多往復太多則罨慎無罨

遏音出而午之午散布也使忘移家甯令暫饑毋令去不能食枝

大者若鉞之也鉞音手折枝傷樹且損蠶捉之毋驚毋絕大蠶附

或幹者不可剪捉置筐以移之出不意驟捉之即立下若驚之或捉稍緩則抱枝固雖中絕為二不下也捉者留心

其攫也如虎之謂捉捨筐如鼠之謂置移必依林之次能量蠶

權葉無使有餘不足是上火也凡移蠶但以所剪枝架樹

食葉不一一捉上也下繭成有未繭者葉者如已爬食

則聽之方爬窻若驚之移之他樹不時礙食次第候其鞞

摘之日鞞音刃堅也繭成後蠶自瀉白漿漿其繭必三已高

梯之橙之鄧橙音毋溺使餒日餒敗毋按使凹音埕外不筐載

而歸之厥晞其葉自裹之葉剝晞以剝其葉必順其系

逆則傷繭繭自系而上剝必汰其病汰音太擇去存則疰繭

黎平府志卷三下

二十二

疰音註蟲蝕也留之近山者畢而歸之家病繭繭病三大

而厚特不封口值口有黑迹而濕是曰油頭口封而汁汁

濕是曰血繭二者蛹皆餒為敗水所漬漬謂善繭為其所則

善亦敗其薄而不堅曰二皮繭之未完者也油頭血繭蠶

者所謂二皮蠶食不足及置架牀布篾薄累繭其上

下烈火炕之炕之固宜大火但亦不可過烈恐絲脆之

其繭色始蛹索索若驟雨候經時無聲死繭降升生繭撤

已炕之死繭另畢盛於篲音成售則肩諸市非強有

力者不勝三萬也蠶遠者山炕之售絲復山繅之就山炕

絲繅以下諸條其有非師授不能為非親見不能知者雖釋

之人亦難解即不加釋甃獨竈置纒辭音中盛菽灰

水菽音候沸極入繭煮一二沸即纒去竈右尺置纒車車

六幅徑四尺必活二幅以脫絲軸修五分徑之一牀脩三

軸之脩去其半為高容車半以閣軸耑活之一耑菑曲

柄末繫四尺之繩活之斜而左下結於絲竿辭之上閣木

架一橫之耑出辭二寸於橫之一正中菑方柱一高四尺

上二尺釘筦絲弓釘筦音弓末懸環鐵為之柱之顛橫一

木長三寸兩頭各植一長二寸令勢斜橫近耑圓鑿以銜

天鞞音鞞六觚中鏤一縫鏤音以迎送絲上下司纒

者執繳竿繳音其繭和其絲引其緒去其纒司火

黎平府志卷三下 二十三

者節火力足踏絲竿竿運繩繩運柄柄運車車運天鞞絲

出辭上貫弓環又上從鞞外入鞞縫繞出鞞外下繫於車

去車底五寸置盆火火以炭毋猛使絲旋乾畢脫之糾之

九糾音纒常二人不能踏車則三人纒車急則絲急緩則

絲緩急絲為水絲織水紬緩絲為府絲織府紬纒水絲合

餵忽府絲倍之緯則再倍之緒之繭曰餵頭餵音纒者隨

盡隨續毋絕餵則絲均繭舞躍湯面能終纒無增減是上

工也淨纒已以綰張繡車繡音車方跌音植一柱中

置綸綸徑如纒車列左右列淨車前左者尺車製與紡綿

車等長其筵筵音貫籩音左牽繡車之緒謹去其類節類音

右轉淨車收淨絲於簍車一左旋一右旋其行亦異遲速也簍中積徑三寸爲一筒脫之經道盛淨筒以絡車收之

車如繡車軸有柄出於背收訖列左右列羅車羅音簍長

淨之半貫於筵轉車收左之緒謹去類之不盡者簍中積

徑寸許爲一羅脫之易簍若水絲收絡車訖脫之以米泔

漚之宿之泔音甘漚道緯小趺方四寸厚半寸中植筵揉

竹片爲提中孔之長尺徑二分之木爲道執中鉗牛角尖

鉗音長二寸筵貫徑筒緒出提孔左引之右搦道執中搦音

溺顛倒收其絲節則勻以脣齒角半沒則出而脫之抽緒

頭束之絲之筦也活當角者穴以貫梭緒先裏而外如纒

黎平府志卷三下 二十四

絲然也水絲經緯同羅緯小經者半牽橫經架二上排

經柱行架如之貫簍有柄以次牽縮經柱足筦數止筦音

訖搥之又貫筦牽之數以茅刷梳之蘸米泔光之蘸音而

隨以火晞之自是上機與他織同諸曰府紬其上也其

粗勁而皺者曰雞皮繭次也毛紬又其次也水紬雖先於

府紬品最下而名目獨多其雙經單緯者曰雙絲單經雙

緯者曰大雙絲單經單緯者曰大單絲小單絲者但疏而

狹亦曰神紬紬病售紬權輕重爲價銖兩同價相若此謂

水紬價以匹織戶以此故膠以米粉以綠豆紬下機則畢

築粉以膠膠之以碾碾之碾音研以炕輓炕之令粉與絲

化府紬增重多者至十分匹之三今此府惟水紬已有行禁不若

水紬則築於染其青色紫色大紅天青佛青岡青者築蜀

繅祭音其黃綠淡綠魚肚白喜白水紅桃紅洋藍棕色秋湘

玫瑰諸色者築綠豆各有法惟膠者同至增重十分匹之

五紬以此病利之所在終不能止也然貨善速售利與偽

相得惜不為脛音夷府紬韌先入脛戶柔之後入染

戶柔以猪脛毛繭蛾出者曰毛繭被齧不可縑也但齧之出

頭一小孔雖不盡但煮之去其蛹用一尺之竿疊冒繭於

上別一竹籤長竿之半底鎮鉛環左執冒右績之掌摩籤

令旋而墜冒續續如抽綿筒其旋益下絲因急右疾提收

黎平府志卷三下 二十五

之去絲節惟恃脣齒往來在手不廢遊談而功自就又有

用脚車者脚車方二尺之貫長六寸徑一寸之軸不出於外

兩輪各六寸輻徑二寸植六寸橫方二寸中穿徑一寸之三十六分

以竹為六寸互以索徑一寸厚一寸六寸不出於外末植一尺一寸貫二

寸四上下歧高三寸廣六寸分之二寸之八相去六寸植一寸之釘

於上方橋徑六寸衡分寸當環外柱各三寸右當輪植中柱三寸高五

寸六上為踏口梁尺五寸之末圓之當中一柱出梁六寸分三寸之六

徑多分踏板三之一以受踏板之末於方橋上去筵三寸穿而

貫竹銳至耑收絲然後置一頭入筵中使鏞後去末二環

右出柱之閒以兩足踏板一使繩上運輪出輪運乃繩而運筵以手急絲板

之可出可入也人二日得可當尺竿之三日惟其絲差緩此

絲善且急者所織為雞皮繭其鬆惡者織毛紬麤而多類

粗麤音然苦衣且易有勞者服之繭湯忽內本而外末繅餘

衣一繭之絲為忽五忽為系十忽為絲繭之忽頭在內繅者探其頭引之繹繹而外凡繭上者無餘殼中下繭皆

有分厚薄耳此之謂繅餘衣若及敗繭謂油血破口之類

不引緒並不可手絡也名湯繭業被絮者賤售之和而築

之先罨之翻去其蛹湯網以為絮欲踏裂近亦三十年又

正安蠶事醃種種生於厚綿紙或白布亦先於頭年十二

月十二蠶生日時將種紙用戩秤准計種紙一兩如本是

石灰種用熱石灰三錢化成穠石灰汁一茶鍾計候冷燒

黎平府志卷三下 二十六

溫水半瓦盆不可太熱取蠶種紙平鋪水面將石灰汁連

渣勻鋪於種紙上以手握水澆之本是鹽殺種用食鹽二

錢和水研碎一酒鍾許亦燒溫水半瓦盆取種紙平鋪水

面將鹽水勻鋪紙上以手握水澆之俱候半個時辰撩起

貯於篩內安放屋簷上露三晝夜然後收掛高燥之處

種裹清明前一日將蠶種紙取下展開用晒乾潔淨粗紙平

鋪一二層於上摺好外用絲綿絮或綿花絮包裹使煖潔

綿衣亦安於煖燥之處高清明後十來日桑葉如有銅

錢大小擇開收成滿等吉日將所包種紙日間拴在身上

夜間安放近身邊之處但得人身溫暖之氣則種子易於

轉也

轉子

連窩兩三日開看先有幾處放綠此子轉也

子種

止是一股清水顏色本紫轉則種子變成綠色水化為蠶

隨即包好再窩如種紙上處

處碧綠則轉勻矣不必復窩只用綿絮包好仍放於煖燥

之處

報頭

種子既轉必有報頭

蠶先出者為報頭

一見報頭即去

前裏種時所鋪之粗紙用燈草數十莖每莖長二三寸勻

鋪於種紙上摺好仍將綿絮包裹不可使冷亦不宜再窩

一用燈草襯者一以使蝸兒出來不致潮濕氣擦傷

第三日方可收蠶每年收蠶

都在穀雨之後

蠶收

有報頭第三日

初出報頭雖不餓葉

亦不防碍蠶初生名蝸兒

摘取野薔薇花葉子

或隔年枯桑葉亦可

放在鍋內炒

燥揉為細末勻糝於種紙上

此時種紙要平鋪篩內向明亮之處安放

蠶在殼

黎平府志卷三下

二十七

內得此香氣一個時辰盡出矣隨將鵝毛

雞毛鷹毛皆可

輕輕刷

於大磁盆或金漆大盤內

取其光滑不損蝸兒

即以鵝毛刷在紙糊

篩中用削尖竹筴細夾勻種一勻心勿令擠緊

蠶葉便

放一回身恐太擠緊喫葉不得均勻

此時將蝸兒蠶秤其輕重便可定後來

喫葉之數

每蝸兒一百六十筋

自初生起至做繭止只須喫

蠶餒

疊葉十數張去蒂切成細條子

如掛細

用削尖竹筴挑

鬆恐生水氣

勻勻餒之

蝸兒細如毛髮必用細葉條子餒之方能個個上葉

蠶體 蠶喫一

餐葉有一層替子

屎名曰替子連蠶

收蠶第三日必要體刮一

番子抽出替子曰體刮將替子抽出方無潮濕之病

以後一日一體刮不可間斷自

頭眠以至大眠俱要日日體刮若一日不體刮替子必厚

厚則必蒸蠶即受病長大時必然發出或身上上多黃糙或頭

黑點者甚有遍身俱生黑斑黑點者一般喫葉不生絲腸到老必不做繭故體刮最要

緊也頭眠自初收之日起餒至七八日定要頭眠將眠之

先一定旺葉三四餐餒上霎旺葉之後必然沸絲吐絲於

謂之沸絲之後就要打衰頭動謂之打眠身子連忙體刮

一番薄薄再鋪一餐葉條子於上此時底下必先一餐薄

葉之後不可餓葉不可將蠶篩驚動動則其嘴一縮要更

要遮風尤忌西北風西北風一出輕輕移放帷帳之內待

其吐嘴嘴已吐全嘴一點全則為眠娘從沸絲時算起一晝

夜方能眠成眠也如過一晝夜尙有不眠者用竹筴逐一

黎平府志卷三下 二十八

檢出丟棄眠娘和替子細細分鬆安放於乾燥紙糊篩內

名曰派替須將斑糠穠糝一層在上斑糠最燥眠娘蛻壳起來

潮濕之氣此時蠶身如衣線粗半分長矣起眠派替一晝夜

漸漸要起起娘蛻盡是名起娘必待個個起齊再看替子

上有絲布滿花名替楊則起娘嘴老可以餓葉此時可放葉條大

概一眠一起必須兩晝夜之外方可餓葉第二日體刮時

看來蠶身擠緊必要分出些來每日體刮每日俱要分出

蠶喫一餐葉必定放身若不分出篩內太緊太密眠二二

眠之內最是緊要關頭頭眠起娘放葉過四晝夜又要二

眠若天氣煖熱亦有三晝夜眠者須要刻刻小心看餓此

三四日內設有些小受病到老必無收成第一不可失葉
蠶在二眠內擡起頭來就餓也至於夜間必要一人輪流看餵切不可大

膽安睡過此二眠一關就到將眠時其旺葉沸絲打眠衰

與頭眠時同其一切保護眠娘之法亦與頭眠時同此時

蠶身如粗綿紗線大一分長矣二眠起娘亦以一晝夜

為率亦必待起齊嘴老然後餵葉只須切葉三餐後可用

單張葉平平鋪上餵之再過一晝夜可用眼頭葉餵之葉

嫩枝者為眼頭葉必須將光面向上其體刮分蠶之法與頭眠起娘時同

三眠二眠餵葉後不過三晝夜又要三眠其旺葉沸絲打眠

衰亦與二眠時同其一切保護眠娘之法亦與二眠時同

黎平府志卷三下

二十九

此時蠶身有麻線粗二分長矣如過一晝夜尙有未眠者

只須用手指檢出不必再用竹筴其眠成者輕輕捉以筐內將替

子盡行理出不可破傷其身恐下亦不可擦傷其嘴恐

蛻殼不能喫下捉完之後秤其斤兩便可定後來收繭分數大

每一斤出火蠶收十斤繭者為十分若七八斤繭者為七八分若更有少者則收成薄矣起娘

亦以一晝夜為率亦必待起齊嘴老然後餵葉其體刮分

蠶之法亦與二眠起娘時同大三眠放葉後不過三晝

夜又要大眠其旺葉沸絲打眠衰與三眠時同其捉眠娘

之法亦要與三眠時同此時蠶身有錢繩粗四五分長矣

大眠起娘起娘亦以一晝夜為率惟放葉與前三眠時不同隨

手翻轉約一手掌起娘內尙有三四個眠娘就要餵葉眠大

起娘帶嫩餵葉臨期上一時齊老人手少者一定捉蠶不及也

此時餵葉不拘正面反面濕葉霧葉氣水黃沙等葉皆可

不忌餵過七餐或九餐蠶身必有一寸餘長蠶筐內捱擠

不去其法莫便於下地先將蓬鬆軟草蓆子鋪底即將蠶

勻送於上餵葉約高一二尺爲一餐地下須留走路以便

餵葉如養蠶少者二三斤出即蓆上亦可筐內亦可但必每日

體刮自收蠶起以至上杧日間餵葉六七餐夜間三四餐足

矣夜間寒涼蠶大眠起娘餵葉後至四晝夜蠶身如

小指粗二寸長至五晝夜要老矣顏色本來青白將老時

黎平府志卷三下

如糙米色一般取蠶向亮處照之通身穿喉亮頸者爲老

娘蠶先老者既見老娘一面將薄葉餵三餐一面就要豫

備棚架搭架用結實杆子紮成臺式離地三尺許處處要用粗麻

繩牢或椽子取葦箔平鋪一面將草把子豫備以便將

蠶送上上杧諺云蠶老一時必須一二時辰內上完爲妙

恐蠶在地下替子內上杧俗名棚架爲杧之法先將草把子擰開

兩頭俱如隨直豎於葦箔上然後將蠶勻撒於草把子內

從裏至外一行一行挨次而上上完之後杧棚之下前後

左右俱要密密遮好以關煖氣杧棚上面又要透風杧瞭

初上杧時棚架下勻排火盆幾個晝夜加炭小心火燭兩

晝夜後繭以做完聽之無聲響蠶無聲則蠶聲如陣雨聽即

將火盆及遮圍之物悉行除去摘取桃枝十根插在棚架

之上晾過一日繭子內蠶化為蛹第四日可回杧矣插桃枝者

取其避邪之義 杧回 上杧三晝夜足蠶皆化蛹然後採繭此時將

繭秤準即知收成分數秤後薄薄勻攤筐內俗以採繭為回杧

剝繭回杧後就要剝繭將繭子外一層蠶透子剝去蠶語云

蠶忙不如繭忙毛繭最易發蒸一蒸不好做絲須一二日

剝完薄攤繭分有細繭縲絲最好有大繭一名或兩蠶合

做一繭或三蠶合做一繭其繭亦可縲絲但絲粗價錢不

如煮熟做綿又有蠶屎繭蠶要做繭時先澈一泡尿如尿

黎平府志卷三下 三十一

也柴凹繭緊靠草把子上做繭者定有一個柴蔭子俱不可做絲止可做綿剝

繭時逐一分晰另貯其細繭剝光每十二斤做絲一車一斤

光繭做絲二兩謂之到花做絲一兩二錢七八錢只算中平若做絲一兩五六錢或一兩二三錢則分兩輕矣 絲縲

湯要燒至將滾取繭二十個在右下湯用竹拐子打緒隨

手撩起來摘去糙頭名曰絲頭可打綿線織細分作兩股穿過做絲針

內再兜送絲鈎上然後將絲搭到車上搖之緒頭上五六

個繭起至八九個繭止多則扯落少則續上是為緞絲若

繭多絲粗則為紬絲做縲絲已畢將同功繭並蠶屎柴

凹等繭瀝灰水用稻草瀝水煮熟同功繭別煮一鍋蠶屎柴凹

並蛾口繭繭出蛾子不可做線另煮一鍋用手剝開翻轉套在

左手掌上將蠶蛹摘出壅地最肥做成手透子每手大繭五個小繭

十餘個成一透子退下再剝再套剝完將手透再上綿環便成綿

兜矣亦用灰水盛於大瓦盆內將手透子放在水內用力扯開約一尺餘長帶水兜在綿環竹片上用力擎下

大約四個手透子可做一個綿兜也養種蠶先於二眠時分出另餵每一晝

夜比大眾蠶必須多餵一二餐葉未喫完更加小心愛護

採繭後即將蠔透子剝去薄薄攤於篩內自採繭之日算

起十二晝夜蛾頭必轉矣為化種蠶蛾未出時都是

蠶蛹五更時分脫去蠶蛹壳向繭頭上吹氣鑽出便為蛾

子初朝名曰放標如一百個繭不過先出五六隻或十來隻蛾子

朝第三日必然出齊每日清晨公蛾即尋母蛾成對連對

黎平府志卷三下 三十二

提於紙上須用綿厚紙先於做絲湯內泡過三遍必俟

其對到晌午方可將公蛾折開丟棄母蛾撒尿後便做勢

洒種洒到黃昏時方止第二三朝洒種時須將母蛾排放

均勻勿使種子堆積即用細竹竿子掛在房內以待臘月

醃種次年收蠶白布鍋內泡過亦可洒蛾之生也約五月

節梅風吹取其同時者擇而對焉自辰而亥乃折厥氣乃

全其放子也必覆而暗之見光則其子遊散蛾之放子也

一夜而止否則生蟻也不齊其為連必桑皮紙或以布母

蛾之覆四五日厥氣乃固沃以絲之湯則子不落貫以桑

皮忌麻苧之線懸於涼處忌煙熏日灸端午以蒲艾和井

水浸少時焉去其尿也大約留種繭十觔可得三眠之蠶

四十觔

擇繭之尖細堅厚者腰小者雄也腰大者雌也相兼而收

至臘月十二日浸之

於鹽滷則利於縲絲或於是日用桑柴灰或草灰或石灰

覆於連上而露於天以冒雨雪而後收之則耐養並至二

十四日而出用河水滌去其灰二月十二日又浴焉以菜

花韭花桃花白豆花揉其中而浴之留種之法於是全矣

蠶經

育蠶須預擇靜室於穀雨前後取蠶連包而護之以衣

衾覆之置腹背以暖之候蟻全生和蟻秤速計分兩多少

是爲生蟻

案月令廣義蟻一名劈黑當慎其涼暖

蟻生足以薔薇葉焙燥碎

糝之蟻上聞香而集於上乃以鵝毛拂之卻稱空速便知

黎平府志卷三下

三十三

蠶分兩多少是爲攤烏其既食也乃熾炭於筐下並其四

周剉桑葉如縷者而謹飼之又上下抽翻晝夜巡視火不

可烈葉不可缺如火烈葉缺則蠶饑而傷火致病之原也

又不可緩緩者有漫漶不齊之患勿食水葉食則放白水

而死雨中所采必拭乾之或風戾之編蘆曰蠶薦用以圍

火恐其氣之散束秸曰葉墩用以承刀惡其聲之著也是

爲看火食三四日而眠眠則擿眠一二日而起起則餒是

爲初眠自初眠而之二之三其法盡同而用力益勞爲務

益廣是爲出火蓋自此蠶離於火而葉不資於刀矣又四

五日爲大起大起則薶薶則分箔薶早則足傷而絲不光

瑩薤遲則氣蒸而蠶多温疾又六七日爲熟巧爲登簇巧以葉蓋曰貼巧驗其猶食者也簇以藁覆曰冒山屬其作綴之未成者也其在簇而有雷則以退紙覆之以護其畏風雨而寒則微貯火其下曰炙山晴暖則否三日闢戶曰亮山五日去藉曰除托七日而采纈爲落山矣湧幢小品養蠶之法以清涼乾燥爲主以潮濕鬱蒸爲忌以西北風爲貴以南風爲忌蠶房固宜邃密尤宜疏爽晴天北風切宜開闢牕牖以通風日以舒鬱氣下用地板者最佳否則用蘆蓆墊鋪使溼不上行四壁用草簣圍襯收潮濕大寒則重幃障之別用火缸取火氣以解寒冷此易易耳惟暴熱則

黎平府志卷三下

三十四

外逼內蒸暑熱無所歸則蠶身受之或體換不時喂飼略後久堆亂積遠擲高拋致病之源皆在乎此古云風以散之則蠶室固要避風尤不可不通風也俗忌生人者或帶酒男子或經行婦人濁氣衝之立能致變豈神爲崇乎若能調其寒熱時其飼哺一一如法自足豐收農家以耕織爲業自己育蠶雖亂絲薄繭均足入經緯而獲價值所宜多養若細細計之蠶一筐火前喫葉一個火後喫葉一個大眠後喫葉六個此外蠶炭一錢盤費一錢每筐收絲一觔纔足抵本所贏者止同功繭黃提起不穀二錢之數若收成十分以下便不足償葉本矣况小民親身經歷不算

工力盤費則可若假手下人採桑者鼠竊狗偷喂蠶者盃盤狼籍多費工力墮落農務此又當照自己力量不可一例論也

沈氏農書

占葉之貴賤以正月之上旬木在一日則爲蠶食一葉爲甚貴木在九日則爲蠶食九葉爲甚賤按道

映堂初編清明時桑葉如雀口其年蠶絲必盛又以三月三日有雨則貴四月尤貴諺云三日猶可四日殺我陰而

不雨則蠶大善

烏青文獻

蠶神俗呼曰蠶姑其占爲一姑把蠶

則葉賤二姑把蠶則葉貴三姑把蠶則倏賤倏貴吳興掌故所稱馬頭孃今佛寺中亦有塑像婦飾而乘馬稱馬鳴

王菩薩鄉人多祀之

湖州胡志

蠶忌

忌寒冷

如天氣寒涼蠶房

黎平府志卷三下

三十五

內置一火盆常使溫暖村歌云蠶要溫和麥要寒也大眠以前若受冷做成寒病到老必爲殭蠶不做繭故忌之

忌食濕葉

天將陰雨要採乾葉豫備使連日陰雨亦必將濕葉

晾乾方可餵蠶

或以潔淨衣衫紬布之類抹乾亦可

若大眠以前喫過濕葉

老來必成氣水蠶不做繭矣故忌之

忌食霧葉

如遇天霧須

將門牕關閉帶霧之葉先將清水洗過用潔淨細布抹乾方可餵蠶大眠以前若喫霧葉老來必成白肚蠶

肚子下水

流出沾在好蠶亦死

不做繭矣故忌之

忌食氣水葉

桑葉最易發

熱一熱即生氣水蝸兒蠶初收一二三日只在樹上摘幾眼葉好餵幾餐漸漸長大亦餵葉無多如有豫備一兩餐

葉及過夜葉須剪幾根桑條或幾十根桑條養於水罈之內又要不使風吹則葉鮮活而不熱永無氣水之患若大眠以前一食氣水葉亦成白肚蠶矣故忌之 忌食黃沙葉 如

遇黃沙天氣將葉翦下用清水洗過晾乾亦可餵蠶若竟以黃沙葉餵之蠶必不長且要脹死故忌之 忌食肥葉 桑地

上如初澆糞 謂人糞 其葉必肥不可餵蠶大眠以前若喫肥

葉必有肥青 蠶身分外粗肥皮膚光 不肯眠矣故忌之 若澆

糞過七日後不忌 失時 忌餵葉 蠶喫一餐葉片刻就要再喫或餵之

久逾時刻蠶即受飢大眠以前做成飢病老來必成亮頭

蠶 謂頭內空白 不做繭矣故忌之 忌穢氣 蠶房內不可安放

黎平府志卷三下 三十六

便桶溺壺一切臭惡不淨之物蠶月禁食韭蒜 人食韭蒜口內出來

之氣亦臭 蓋蠶為天蟲其性好潔若使穢臭之氣一觸青白好

蠶頃刻變成黃色不喫葉矣 一二日後軟死 故忌之 忌香氣 一切

辛香之物不可在蠶房之內焚燒如有香氣觸之亦不喫

葉故忌之 忌燈油 夜間餵蠶燈火必須明亮然亦最要小

心無論蠟油菜油麻油一點沾著蠶身及葉上沾油蠶喫

一口俱要立時攪死故蠶房內點燈第一要謹慎也 忌面

生 人家養蠶比如小兒出痘一般故養蠶之家門前必有

禁人記號 或寫蠶二字粘於門上 如遇生人進門或在門外

叫喊蠶就霎時變壞 或不沿葉 南方穀雨之後停徵停訟

公差下許鄉重蠶也

蠶寶桑要

蠶不可受油鑊氣煤氣不可

焚香亦不可佩香否則焦黃而死不可入生人否則遊走

而不安箔蠶室不可食薑暨蠶豆上簇無火線必不淨蠶

婦之手不可擷苦蕒否則令蠶青爛

蠶經

蠶初生屋內忌掃

塵忌煎燂魚肉忌煙火紙忌側近舂擣忌敲擊門窗槌箔

及有聲之物忌哭泣叫喚未滿月產婦不宜作蠶母忌帶

酒人切桑飼蠶忌煙熏不得放刀竈箔上忌產婦孝子入

家忌燒皮毛亂髮忌酒醋五辛羶辛麝香等物

務本新書

蠶之

性喜溫和惡寒熱太寒則悶而加火太熱則疏而受風蠶

房宜卑卑則溫蠶簇宜高高則爽又其收種時須在清明

黎平府志卷三下

三十七

後穀雨前大起須在立夏前過此不宜也桑葉宜乾而忌

溫少則布挹之多則箔晞之能節其寒暖時其飢飽調其

氣息常使先不踰時後不失期舉無不宜一時任事諸女

僕又相興起率勵咸精其能故收常倍

湧幢小品

蠶月陰雨見

育蠶者乏乾鮮之葉男子勞於外婦女憂於內蓋晝夜皇

皇也因思育蠶之家宜預作木架如松棚式廣一丈四尺

深亦如之其高過於桑上織竹作蓋於蠶初收時即張之

茂桑之上若樹桑室中然或一日而移或兩日三日而移

量飼蠶之多寡而斟酌焉朝暮可避露晴可避日陰可避

雨葉時時乾鮮既省人工又不生蠶病至大眠後可輟

大眠

後葉老越宿經日猶 鮮且又可以加水 事易集而功用多一架可備數年之

用予里蠶桑之利厚於稼穡公私賴焉蠶不稔則公私俱

因爲苦百倍然大約蠶之病半在人半在天人之失恆於

惰惰則失飼而蠶饑饑則首亮惰則失替而蠶熱熱則體

焦皆不稔之徵也天之患恆於風雨霧露即烈日亦有不

宜以乾鮮之葉難得也蠶食熱葉則繭浮鬆不可絲其害

淺食濕葉則潰死食濕熱葉則僵死食霧露葉則痿死葉

染風沙則不食葉宿則不食而仍饑其害深知戒人之失

而不知備天之患未爲全策也 張氏補農書

蠶具 蠶筐 口徑三二尺底高一尺蓋高七八寸許筐編以

黎平府志卷三下 三十八

荆條或蠟條 荆條爲上蠟條次之罕 密而實疎使透風可

緩卵之育其條滑音澁不附卵斯固 筐必用新者編筐必用生條使卵受生氣

乃易生若以舊筐布卵則一子不出 刷蠶以掃出筐之子蠶剪毛穗捋其花

數十莖爲束 四五莖束其稈 捋去花之束長六七寸已大則傷

蠶已長則礙用 繭篋篋爲篋廣三尺濶二尺下殺 衰去聲高

四尺貫擔者中其疏可出半繭堅而實柔滿中則合其口

若肩蛾即緣附其外其翼相接不識者以爲乾櫛葉也

蠶剪剪似縫剪短而厚以裁枝遷蠶 響音音可一名響篙一

名響篙五尺之竹下多裂之無傷上二尺執而振之互相

擊而鳴也以驚鳥 機竿鳥至先栖高木左右顧始下食蠶

守者相厥常置機竿當厥栖竿長四尺橫縛一耑於樹末擊繩繩前尺五寸結以楔子楔音屑長三寸又前結活套末

擊於樹上竿尺長竿尺別伐一搭鉤長竿三之一上竿尺

二寸如縛竿下迤則鉤末與縛處平也上橫一木竿爲機

長如搭鉤不擊一耑倚樹一耑屈竿令楔子倚之鉤末上

活套環機鳥以機爲枝也踏之機墮楔子發竿疾回引套

鳥足結無脫者樵套用馬尾每三四莖爲活套餘者雜以

麻續辮辮之爲網網寸套一套交如連環長其首末擊當

杈杈音又牙閒尾細而光滑鳥集枝不見也視其首入套

中遽驚之首或進退皆結也撮沙竹四五尺析其末五六

黎平府志卷三下 三十九

寸篾絲編之略如箕而小斂本侈口子蠶時上樹十四日內撮

沙土撒以驚鳥以沙與土細墮不傷蠶擊擊音料斜擗上也蠶至

二眠後始可用擊霹以前用沙撮竹長平人頭摩節令滑

上五分之三貫三寸管糾梭繩如指大一頭環之屈中以

細繩經緯爲筩一頭繫管下一頭貫竿末至管筩與竿下

齊盛石向空擲之石去繩亦從竿末出也去遠者可半里

聲鳴空中如驟雹以驚鳥值之則斃有不以竹者以繫管繩套於石中指屈

之以右大指食指搦其未擊之擊時必弛其牽經用

以刷之刷以茅之老根爲之取其勁滑且芒粼不刺腰束

之下徑四寸中蓄竹柄草把子每年正二月間將大米稻

草或小米子草剝去外面一層穀葉子用刀截去頭尾約長一尺四五寸每手握一小把子將軟草一二根中間束縛之待蠶上杣時取草把子用力一擰則上下兩頭自然撒開遂可接連直豎於葦箔之上上蠶一個草把子可上老蠶一大捧按一觔出火蠶約需草把子四五十個足矣

煨斑糠

每年清明日將大米皮子煨焦存性薄薄攤於地下

候冷收好備用蠶自蝸兒以至大眠每體刮一番要糝一層斑糠於篩筐內每眠起一番要糝一層斑糠於蠶身上以其最能收潮故養蠶者所必需也多寡不拘總以多備為主

切葉刀

以鋼鐵爲之刀口要薄總以鋒快爲主

快則

黎平府志卷三下

四十

用以切葉著刀處不硬蠶好上口喫也

桑刀

亦以鋼鐵爲之形如銀剪而長

葉筐

以竹劈細篾爲之形如斗大而高所以盛小葉

蠶在眠之前

總謂之小葉

至蠶漸大則需葉漸多又必用大筐子盛葉或以

竹編成或以細柳條編成皆可爲筐備用

蠶篩

以竹劈細

篾編成即米篩也裏面須用竹紙糊好

必用竹紙者取其發燥也

蠶小

時用以貯蠶體刮俱極輕便如養十觔出火蠶須備蠶篩

四五隻

蠶筐

南方用行片子密密編成

不必糊紙

邊高一二寸

圍圓有兩人合抱寬蠶至出火大眠時用之每隻可貯大

眠蠶五六觔

一觔出火到大小眠時必有四觔

北方有柳條晒筐貯蠶若大

眠後下地便可不用矣

蠶箔

以細葦爲之將外面一層葦

葉子削去用細麻繩密密編成以便蠶上杣時取用

蠶架

以粗木二根作柱以細木十根作長關再用粗木做一柱

上用短關十根其長關中間及短關頭上做雌雄筍鉤連

於鉤連處鑿孔用竹釘箭之擺立如三角兼能活相可以

搬移摺疊高七尺寬取其架籃不拘尺寸每一關相去七

寸餘

絲車絲車連鍋頭車絲竈有圖附後

綿環小板一塊

長二寸許寬厚不拘

兩頭鑿窟窿兩個用削光竹片一根

要長三寸濶五分

一分厚環轉如弓背樣裝牢於窟窿內以為做綿之具

養蠶

貓蠶在蝸兒時收拾甚易耗鼠未必能浸一二眠之後須

要防其侵食直至上杣做成繭子尚來侵損故蠶貓宜養

黎平府志卷三下

四十一

也 蠶寶要

桑柎

秧種

正月犁地一段挖成淺溝澆以糞水揀紫熟桑

椹分散溝內上覆鬆泥乾則澆以清水至三月內必長桑

秧到三年有指頭粗三四尺長可分種若低小柔桑近土

處或有長條於放葉正茂時攀倒用泥壓上其新發嫩梗

浮露土面自能節節生枝次年嫩梗有二三尺高春分時

將老桑條逐節剪斷其桑秧剪去上梢連根只長二尺餘

屋角牆根河岸田塍及空地內每離五六尺或一丈餘尺

可種一株種法掘坑一尺先用肥壅和水澆之然後種上

取土填平踏緊再澆清水糞一遍自能成活至川省地土

易於發生春閒用桑條插種亦可

接種

桑秧種過三年之

後桑椹多而葉薄小是為草桑必用移接之法葉方大而

少桑椹宜於春分半月之中剪取別株桑條四五寸用快

刀削成藕劈入頭在於本樹離地五六寸及一尺餘處所

將桑皮兩邊帶斜割開如人字樣刀口約半寸長即將藕

劈朝外向皮開處插入使兩邊皮上滋水粘連封之以泥

外包竹箬用草緊緊綑縛清明後即活次年長成青條可

將本樹上截鋸去二三年便成高大接桑

修條

頭蠶採葉

時全採其葉不剪其枝待生二葉又餒二蠶

南方頭蠶畢又養二蠶然

亦不多三蠶四蠶則更少

至二蠶採葉時桑條帶葉剪下然亦須留一

黎平府志卷三下

四十二

尺及二尺許不剪並擇其粗壯者一二枝全留其葉如不

養二蠶則頭蠶採葉時先將繁枝芟去或於來年正月內

修剪一次每枝除翦去外宜留一尺及二尺許不剪

培土

桑地內如有細草發生必要鋤去每年二八月及冬月要

上肥壅牛羊騾馬之糞任土皆宜而培桑尤宜人糞若綿

花菜油荳餅之類更肥

去蟲

桑有蟲蠹便要枯死須於閒

時尋看見有蟲糞處即是蛀穴若深入者用鐵鑿鑿取其

淺者用鐵絲插入殺之則桑樹茂盛可無凋零之患矣

蠶桑

寶要

種榦

榦實九月拾之掘坑埋其內令芽二月出而種之

九十月間來實老自落拾其堅好者掘溲潤處為坑聚而土覆之至來年二月皆生芽乃分種之若不窖之潤處則

乾且蠹乾則難生蠹則不生也
俟來年二月者方冬土燥仍恐其乾而種而不生也
行必相距三尺毋已密太密則得地薄枝條不茂且蠹時不其生也

明年耘之三年稍殺之四年五年可蠹也或生二年盡伐

之俟蘖又殺之則速成樹凡下種能和以猪血者易生且

他日葉美宜蠹槲子入土多為田鼠所食分種時以猪血塗子可無此患易生美葉猶其餘事槲

生一二年行間可種菽麥三年則止凡今年飼蠹之林明年必不飼謂之歇樹

不歇之樹則葉不茂蠹亦瘠新種之樹四五年始蠹間年歇而蠹之則三飼蠹之林其樹必近十年則已高移下難即

伐之留其根次年之蘖可一飼子蠹二三四五年皆可食壯蠹亦間年一飼已高仍伐之一種可十餘伐也種槲一事可

謂一年之勞百年之利

按鄭珍樗蠹譜誌惠乾隆七年春太守省菴陳公始以

黎平府志卷三下

四十三

山東槲蠹於遵義公山東歷城人名玉壘音殿字韞璞

由蔭生補光祿寺署正出同知江西贛州音去聲乾隆三

年來守遵義日夕思所以利民事無大小具舉民歌樂

之郡故多槲樹音斛以不中屋材薪炭而外無所於取

公循行往來見之曰此青萊間樹也吾得以富吾民矣

四年冬遣人歸歷城售山蠹種兼以蠹師來至沅湘間

蛹出不克就公志益力六年冬復遣歸售種且以織師

來期歲前到蛹得不出明年布子於郡治側西小邱上

春繭大獲嘗聞鄉老言陳公之遣人歸售山蠹種者凡三往返其再也既於治側西小邱獲春繭分

之附郭之民為秋種秋陽烈之宜火候避成繭十蠹未二

次年烘種鄉人又不諳薪蒸之宜火候避成繭十蠹未二

皆病發竟斷種復遣人之遣歷城候繭人成多致四鄉收繭酌白其利病蠶則大熟乃遣蠶師四廬命織師二人既多又於城東三里許白田壩誅茅築廬有不解口講教民繅煮絡導牽織之事公餘親往視之有繭師二人指畫雖風雨不倦今遺址尙存邑之人公遂遍諭村里過其地莫不思念其德流連不能去

教以放養繅織之法令轉相教告授以種給以工作之

資經緯之具民爭趨若取異寶皆乾隆七年事八年秋會報民

間所獲繭至八百萬是十年蠶師織師之徒能蠶織者各數十人皆能自教其鄉里而陳公

即以冬間致政歸挽送者出貴州境自是吾郡善養蠶不絕莫不泣下也唯蠶師織師仍留

迄今幾百年矣紡織之聲相聞槲林之陰迷道路鄰叟

村媪相遇惟絮話春絲幾何秋絲幾何子弟養織之善

否而土著裨販著入聲走都會十五五駢坐而立音坐

黎平府志卷三下 四十四

比貽音遵綢之名竟與吳綾蜀錦爭價於中州遠徼界

絕不鄰之區秦晉之商閩粵之賈又時以繭成來帶鬻

捆載以去帶鬻音垤與桑絲相攙雜以爲縵越紈縛之

屬縛字使遵義視全黔爲獨饒皆先太守之大造於吾

郡也故譜之作誌遺愛於首提州學程恩澤繭書事黔

曰遵義黎平以木遵義以繭不以桑以橡然非於

春秋繭成歌舞祠陳君如生道光三年冬澤試遵義以

過橡林間風策策然葉鱗鱗然記所歷郡皆有橡不旋

可繭今過富越都勻土益沃遠見方伯嘆曰處處有橡處

勸民種橡詞懇懇著街亭時夕伯廉訪駐馬讀之過思

南遣萬校官世超鞞街出則方伯廉訪上讀之遊購

橡子教播種期三年成子儒矣黔乎瘠黔民勞勞爲民謀

獲遂頽廢不自振曉之曰利在某不信視某地民遽且
顧牆角畦稜有美蔭皆金錢其黠者又慮利與害俱然
樵之曉之曰有百世利無一日稅也則又慮購繭器織
具紛然貲未入先貸曉之曰如購種法皆官爲夫民驕
子弟官慈父母也驕乃惰慈乃周以周起惰惰乃勉
皆可學而能也數歲利必若遵義富甲西南維矣

又按正安向無織紉之業乾隆十三年吏目徐階平自
浙江購蠶種來州教民飼法當春夏之交以紙糊周密
深房徧懸繭種於窗櫺之上因州地寒中設柴燎日加
微炙歷數日而蠶種皆出然後配以雌雄卧以筐箔五
食三眠纍纍成繭繭質較大於江浙經烟薰故其色黃
初州地少桑階平教飼柘葉後家皆桑始盡以桑飼其
繭色美質精不下中州之產而價昂於山絲縑絲昔皆

黎平府志卷三下

四十五

以手泚澣故質粗而織毛今則徧張機杼漸成花樣售
絲售紬遠通商賈矣

正安州志

又按繭譜一書九種柎飼蠶煮繭織紬之方無一不備
實爲遵義興利之源行之而效者也乃不以之自私特
作是譜以公之各府州縣使知所以踵而行之則土不
曠而民不遊何在不可興其利耶况黎郡尺土皆山可
耕之地少其層巒疊嶂雖產杉木茶油足以招致商賈
然必近河之地方可達之楚粵故杉茶所植之區僅居
其半所不及植之區尙存其半則地力有未盡焉今欲
盡地力莫若植橡樹以飼蠶橡固不擇地而生者縱有

購種之需及延致蠶人之費亦屬無多而其爲利甚溥蓋一鄉行之即可傳之闔境一時行之即可傳之萬年且使遊蕩之人皆有恆業則匪類亦不戢而自消是興利即以除害也若以樵牧之踐伐可虞則又在蒞斯土者有嚴行禁止之法焉

附胡長新勸養家蠶簡易法黎郡向多麻櫟道光年間同人集貲赴遵義買種請匠放養山蠶業已著有成效疊經稟請前府憲楊公書魁常公安出示勸諭廣行咸豐初年復蒙前邑侯陶公履誠暨前府憲胡公林翼捐貲給民間買種放養誠吾郡大利之源也奈連年兵燹

黎平府志卷三下

四十六

未廣其傳如復行實屬美舉茲更得簡易一法莫妙於餵養家蠶略具所聞條陳於後一養家蠶成繭甚易黎郡城鄉各處原多餵養家蠶惟不令其結繭僅於木板上牽絲成片不堪繅織之用查蠶桑寶要書中將稻草剝去外面一層穀葉上用刀截去頭尾約長一尺四五寸每手握一小把子將軟草一二根中間束縛之待蠶上杣時取草把子用力一擰則上下兩頭自然撒開遂可接連直豎於葦箔之上上蠶一個草把子可上老蠶一大捧云云知得此法甚爲簡便或取竹枝用之亦可江浙呼爲上杣杣即山字草把子在箔席上堆積如山

蠶老之時即刻送上自能於中作繭不煩人力也一養家蠶繅絲甚易家蠶既結成繭除留種外其餘即要繅絲方免齧破出蛾如不及速繅宜炕而收之現在辰谿所出之辰絹洪江染線之家絲俱係本地自行煮抽銅仁江口地方亦能繅家絲比山繭繅絲更易其法用小鍋小竈煮繭十餘個抽完再煮只須親眼見過人人都可學做若吾郡初行繅絲即往各處覓匠教習亦甚不難一養家蠶種桑甚易黎郡刺桑最多蠶食必以黃桑爲上柘葉以飼家蠶其絲更佳俱宜廣種至種桑之地家園野圃並可分栽院落牆陰皆堪遍植其法或壓枝

黎平府志卷三下

四十七

於地而生或折枝插土而生或以桑葢播土而生均極易活倘能彌望成林則永享其利矣一養家蠶流通甚易黎郡城鄉原有家蠶若於每年正二月間向各處素習養蠶人家教以結繭之法議定買繭價值先下定錢若干俟家蠶結繭後上門收買照數付價人知繭成便可得錢則下年更形踴躍漸推漸廣自然大利可興此事無論資本多寡或合夥或獨力俱可舉行但願同聲相應則事必有成矣以上各條俱就吾郡今日簡便易行者言之至其中備悉行之日久自能精益求精迨出絲既多漸可上機織紬而美利更不待言矣遵義山蠶

之利起自乾隆初年知府陳公玉鑿久已請祀名宦至道光十九年知府黃公樂之出示勸民種桑有云家繭之成速於山繭家絲之價倍於山絲果能行此是子孫世世之業其利豈有窮乎本府擬設獎賞以示激勸其有活桑百株者報驗屬實賞一兩重銀牌一面花紅一副以次遞增通計活至五萬株則其勢已成無用再行獎勸矣倘有潛拔人桑株偷摘人桑葉者一經查出定行嚴懲以示明罰等語今遵義家絲與山絲並盛其利更溥吾郡山蠶一事現在固當舉行而家蠶尤爲便易似宜一時並舉愚見如斯伏望高明諸公商酌而行地

黎平府志卷三下

四十八

方幸甚

鄭人珍遵義山蠶才名至黎平歌贈子動主司聽天開事

乃與君相親又當年讀我先樵繭譜逢人即講利且易金帛家無樵樹林又乏財力先樵輪逢人即講利且易金帛滿山那苦笑生也既不見多所怪復棘口難俗論疑者自疑笑者笑生也既不顧逾津津黑洞宋氏亦深計種橡於今及憑三世有錢能致遵義蠶八千蛾行走一千里上胡大風與荆筐茶樹杉林皆失氣迂羊鳴豕哭闕一且邨躡五牝下擔發荆筐茶樹杉林皆失氣迂羊鳴豕哭闕一且邨躡五牝作犒牲與祭蠶師善禱紛拄地宛麻西陵無癘摯使爾繭如甕與盜使爾蠶無斑與縊使爾蠶無癘摯使爾繭黎人似朝見胡生此中天六國蘇手執牛來夜過語快十年談紙一髮髮桐鄉豈棄地朱喬已昔我與婦論異事本兒使食我四張海俎貨惡地朱喬已昔我與婦論異事本兒溥利兩無區黎播天定幾人江水豈生能行獲我書已說蠶花香四行敷贈不邑侯快陶公履誠古譜之蠶他年重狗子芻不獨澄波紡車行敷贈不邑侯快陶公履誠古譜之蠶他年重狗子芻不獨

大籍田與命婦孰王后夫勞人蠶皆採桑蠶今仍軋是軋三王繅房殊下方
邑宰弦歌同破甑四野皆兒女敢將絲粒擾吾民見說
爲官民父母小民四野皆兒女敢將絲粒擾吾民見說
官征無布縷也後堂夫人儉且勤政佐廉侯多苦辛不然
什物拉雜至也怕旁觀指笑人飲取廉泉一杯水似此
清貧誰媿美瘴雨蠻烟盡好春福祿江頭輿頌起稼書
人敬陸先生紡車附與官車行忠介夫頭絮墮穀大江
南竟與名賢事業同心清我

又按黎平放養山蠶自道光己酉始郡人以本境多植
橡櫟攷物土之宜釀金赴遵義購子種覓工匠擇附郭
櫟林放養之咸豐初年知縣陶履誠知府胡林翼先後
捐助以苗亂廢光緒三年知府袁開第闢公桑園諭郡
人購種河南歸養黑洞頭二眠約三十萬三眠以雨雹

黎平府志卷三下

四十九

損十五年知府俞涓慨然於大利中輟捐廉銀二百兩
購種河南魯山札委紳士周文郁謝文模等經理其事
通稟在案十六年三眠成繭抽絲織絹滑澤有光不亞
遵郡復籌銀二百兩助養從此地利將興倘順以天時
助以人力不且駸駸乎與吳越豫晉爭繅機之富哉附
知府俞涓請放養山蠶稟敬稟者竊查卑府所屬地方
山多田少地土瘠薄民苗生計維艱惟東北近河一帶
栽種杉木轉售商販放運出江藉可獲利而近年來出
產木植亦較前漸少此外間有栽種木棉及茶油等樹
者亦屬無多尚不足以供地方之用卑府自履任以後

亟欲爲民興利因思民間之利莫重於栽織兩端查郡屬四鄉橡樹頗多除作柴薪外並無他用卑府即擬仿照遵義辦法令民間放蠶收繭以盡地利傳詢地方紳耆均各稱善隨稟奉善後局憲發給樗繭譜二本以資效法惟是苗民愚頑凡事難與圖始若非官爲倡辦則空言勸諭未必遽能信從再四籌思是以由卑府自行捐廉二百兩購種試辦先爲倡率原擬赴遵郡購買蠶種因查該處亦係買自河南茲特派令文生謝文模帶同府役二名前往河南南陽府購種及置備繅絲織機等項器具已於九月初旬起程計可買獲繭種六七萬

黎平府志卷三下

五十

擬明春於距城三十里橡樹較多之黎平寨先行試辦仍雇令熟習之人來黎教導以期有成他處亦飭令趕緊栽種培植護蓄成林以便推廣辦理並於署後空地播種桑秧轉發民間一體栽種倘天時得宜能有成效數年之後即可以遍及一郡將見耕與織相輔而行民間之生計不憂則衣食足而禮義興民風自可蒸蒸日上矣除俟辦理如何再行稟報外所有卑府現在先行捐廉試辦緣由理合據實稟陳伏候俯賜察核示遵

棉事 兵備道任樹森河南新息人試准種棉花曰予於

丁酉之秋馳書同年劉芾林

名蔭棠貴州清平人現官河南光州囑購木棉

子送黔述木棉之利種木棉之法以教黔民適見陸太守
我蒿任邵武時所刊木棉譜言其法其利至備至悉予可
無庸贅述矣第猶覺辭繁而文愚氓不之省也因以俗語
撮其要附焉間有所見今俗與古書畧異者叅焉予豫人
也所見者豫俗因地制宜惟嘗試而知變耳辨惑說則爲
夫謂天時地利不宜者言也河南人種棉皆在地黔人叫
作土不在田江浙閩廣田多而無地故於田內作畦在地則不
須作畦但取少陂之地或平地中無低窳處出水溜速皆
可總之棉惡積水也地不喜礮确礮确棉少收棉亦薄緊
不喜太肥太肥則青壅不結實此河南俗語也元扈先生
則力言肥地稀種多收試

黎平府志卷三下

五十一

之可種棉的時候清明前最好清明後亦可河南俗語云
清明前十天不早後十天不遲這是去年收秋後不種之
地叫作春花天時地力人功都好每畝可以收三百觔又
有收油菜子後種棉的叫作菜楂花收三月黃早大
麥名後種
棉的叫作麥楂花則其時已在立夏之後但這兩種須地
力厚然收亦不過春花十分之六下種後三五日內怕大
雨拍土拍土結實則芽不能出以後四五六七八月十日
一雨五日一雨但不要二三月常雨二三月常旱總不碍
收成種法則要上年新收的綿子撿結實飽綻的明日要
種今晚先泡在水裡明早取出用燒柴的細灰拌勻取其

易撒亦取其煖先將耕好的地犁起一人左手提種筐右手撮種一把前走一步撒一下撒得勻遍了再用耙耙幾遍那棉子便入土叫作漫種又一法將地耙得平細一人執鋤一人項掛種筐這種子灰拌過了又拌糞在內執鋤的爬一穴掛種的下一撮種執鋤的又推一鋤仍把土蓋種叫作點種耕治之法則要去年秋收後就把地來犁起要他冬凍春晒冬春見有草生多翻犁兩遍更好要種的前數日取盤熟的糞地上鋪一層一畝二三四十挑皆可種時翻犁種後細耙芽出後兩莢一二寸長就要鋤一遍多留幾科稍長再鋤再去到第三遍便留定科株大率隔一尺一科稀稠

黎平府志卷三下

五十二

要約計他長足時枝葉剛剛相接仍疎漏日色不要太壅

擠元扈先生力言肥地方可稀種試之可也枝葉未接之前但看土實就鋤土

鬆纔長也下一次雨就鋤後雨二三日看土半乾鬆潤恐草生也俗語

云棉鋤七遍花疊花結桃爆綿即時摘下若天久雨恐其

浥爛摘回烘開亦可辨惑予初之黔覩民間謀衣艱於謀

食以無棉故土產木棉色黃而絨薄爲綿不煖爲布不結

殷實家所用白綿多來自遠方貧者莫辦焉詢其不植佳

棉之故則曰地土不宜予未遽信越一載詳察之地若非

不宜者則又曰天時不宜歷試三載詳察之天若無不宜

者且天地不宜何獨宜夫色黃絨薄爲綿不煖爲布不結

之木棉乎深思熟計慨然曰吾知之矣木棉之爲種至不一也最下莫若紫花綿輕二十而得四重以耕治無法尤浮薄不中紡織黔之木棉不知來自何時適得此下種耳得下種而不知變抑又有故蚩蚩之氓狃於耳目而不知變固也商販自遠方來攜木棉帶子與不帶子途費五倍且慮既有佳種阻其興販之利其不欲變宜也士大夫宦遊他省或未留意於斯偶遇有心人又攜非其時木棉子隔歲不出出亦不全一試而敗益信天地不宜之說無疑矣元扈先生曰或云凡種植必用本地種他方者土不宜種亦隨地變易即如彼言吉貝自南海外物耳吾鄉安得

黎平府志卷三下

五十三

而有之而今且奄有下土衣被九有哉又曰嘉種移植間有漸變者如吉貝子色黑者漸白綿重者漸輕也然在近地不妨歲購種稍遠者不妨數歲一購其所由變者大半因種法不合間因天時水旱其緣地方而變者十有一二耳予深服其論且疑夫謂地不宜者北地種棉特擇陂地不積水黔多山山脚皆陂地也謂天不宜者木棉大旱無收雨多不獲鋤治雖荒蔓猶半收黔罕旱患雖多雨而無三日晴之說亦過予歷試三年不惟非不宜棉且若甚宜棉者且木棉初入中國行於閩陝今則廣東西湖南北江浙安徽山東河南均資其利此數省中黃壤白壤赤埴黑

墳厥土各異均無不宜何獨於黔而疑焉若以佳種植之不變則不宜之說過矣若隔歲而變則歲購種他方數歲而變則數歲一購種他方使其產自本土較之販自遠方價必半矣價半民或不艱謀衣若往昔也予自豫購種來將試之願士君子共諭蚩氓以此說其勿惑

種類農政全

書云釋種必用黃蒂青核黑核寬大衣數種棉重二十而得九余本年所購河南棉子即青核黑核也二十而得九未必能如其說大約二十而得六七耳湖南棉子則未知何類本年種試一體長發特恐與黔地相去有遠近之分故今秋遣人擬購漢口一半常德一半總之皆較勝於本

黎平府志卷三下

五十四

地之土花以後居人自擇其佳者留貽種法則宜用水淘過堆於濕地瓦盆覆一夜次日取出用灰搓得伶俐如譜中法勿浸一夜預洩生氣

天

本年甫過清明即種一次

後值天寒芽出皆壞知此地不宜太早以穀雨後立夏前爲正時立夏後小滿前猶可種小滿後則不宜矣立秋時開花如秋葵處暑白露節中結桃秋分寒露節中爆棉隨爆隨摘北地天寒霜降後餘桃無幾不爆任人摘採主家弗能禁黔中天暖霜降後仍宜爆棉也地薄易乾怕旱雨稍多無妨但總須除草土乾鬆用鋤濕緊則拔之去草不宜動棉根致令透風不去草則棉爲草食矣

地利白土黑

土沙土無不宜燥黃土不宜潤黃土亦宜惟煤土不長宜

肥前說不喜太肥北方如是黔皆山土
既薄而又向不用糞種棉則必須糞本年秋種包穀紅

稗蕎麥黃豆粟米之地來年不宜種棉蓋數種皆耗地力

之甚者既耗之後又復種棉地力將有不給又種棉不宜

連年用一地肥地連用兩年猶可次年已不
如首年至第三年則

不長發年年更換最好此斷不可不知工人次年擬種棉

之地本年秋收後即便犁起大墩塊次年正月翻犁在上
者翻

下在下者翻上
均無須耙細要種之前半月或十日將地內布糞一層

再翻犁耙細令糞入土中臨種之時又布糞一層再翻犁

耙細則土中拌勻皆糞然後種之自然發旺無論漫種穴

黎平府志卷三下

五十五

種子入土中祇宜寸許不宜太深用木碌礮滾壓一遍以

後鋤治仍如前說鋤六七遍爲佳蓄糞宜於常時拾取牛

馬豬羊雞鴨等糞大糞
不宜及各項腐爛草木並掃除灰土溝

塘淤泥種種污穢之物聚積一堆冬月農隙之時翻撥一

次俟其作燒次年正月再翻撥一次盤打細碎拋去瓦礫

然後上地此不獨木棉爲然凡稼用糞皆宜如此如此則

必倍收此特摘其要以求民之易曉其詳則仍於陸君我

嵩譜中求之可也購棉子到時分發四鄉紳士家聽民領

取貯棉子之處各遣一善種治木棉之人民有不悉其法

者令其指教臨時再當出示曉諭民間來年擬種棉先須

蓄糞治地爲要

器種

鋤釋名鋤助也去穢助苗也說文鋤

立薈也鋤法有四一次曰鏟二次曰布三次曰擁四次曰復先以隔定苗之去留後則去土面之草即以鬆苗根未到之士使苗根舒行乃益暘茂不知者視若無益而其實鋤功更倍於糞力北方陸地豆麻棉黍無不用之當新雨初晴土方鬆潤農家乘時鋤地不惜重費雇工蓋鋤不惟苗隨滋長亦所收子粒堅實且多收市人買賣糧食取視其粒知其鋤之多寡其效可知矣其制形長方長六寸寬五寸刃處稍濶上有短鋤以受鋤鉤鉤如鵝項故人不下帶深袴以受本柄柄長四尺黔中未見此器知其治苗亦

黎平府志卷三下

五十六

無此工布種而後袖手無事以聽雨暘之時愆棉之薄收固宜即他稼亦薄收而不知也且民之多訟亦由無事而逸耳民知其變利益多矣余於戊戌之春刊種木棉法以示黔民旋購河南棉子湖南棉子些須分種以示其時之宜遲早壤之宜黃白糞之宜多寡氣之宜寒暖天之宜雨暘地之宜濕燥自春徂秋歷歷試驗與原說有不符者故

復詳示之

福建邵武府陸嵩刊棉譜序邵郡水野土沃高原宜麥水田宜稻種植不惟不蕃而野

有曠土戶鈔蓋藏者何也則以積沙之地未諳樹菝且婦女無職事束手坐食不足以佐家室之謀也當此而欲闢曠土興女紅莫善於種木棉考木草木二種今衣被天下乃草木之棉南史稱爲吉貝唐李琮詩衣裁木上棉唐時已有製以爲衣者宋謝枋得詩嘉樹種木棉天何厚八閩知此種之宜於閩中自宋枋已然其布有文縵斑

月布三白薺至諸秋名生見黃於花農結實全熟其生皮殖四裂候二三月綻月下如種一
者出是爲外棉然其後取棉之具竹土小人用牽攬車彈掉之軸令其棉勻子細落於內
筵捲之而扞布之工遂省成而棉筒廣就本薄紡而之贏緒如縑閭不狀言紡之美成
紗織也泰甯於今年閏六月野權守多不此耕八沙九月間有裁公薺至麥光澤
建甯者詢相之宜土地人利則亦云高尺寸不皆宜資樹蕪而礮确之悉變以膏之腴種其木
棉土者性相之宜土地人利則亦云高尺寸不皆宜資樹蕪而礮确之悉變以膏之腴種其木
利益十一文也貧郡氣於候溫泉臨無冬異手攜火籠一價種之憔悴瑟縮需
錢五益不絮亦可禦甚有凍街衢者人若野少祈寒之裝棉固利可
生煖敞不絮亦可禦甚有凍街衢者人若野少祈寒之裝棉固利可
益二也營郡致商販民俱日係蹙福州果江右植木棉土數年之後無產布本
不益善經也營郡致商販民俱日係蹙福州果江右植木棉土數年之後無產布本
充溢之客販吾民通漸至豐饒風俗因之鄉敦厚其利益三號也以前招
各郡之客販吾民通漸至豐饒風俗因之鄉敦厚其利益三號也以前招
心訓赴俗者恆查保隱憂大凡婦女每閒逸非惑於興荒惰失佛業即
者訓赴俗者恆查保隱憂大凡婦女每閒逸非惑於興荒惰失佛業即

黎平府志卷三下

五十七

流爲賭博喫煙關係十民風三尤非淺上鮮即能織木棉一則女子紡七
八歲以賭博喫煙關係十民風三尤非淺上鮮即能織木棉一則女子紡七
範者足莫切於此其用度而有也余所善江卒歲之謀肅治之地
來事自無一習不熟故遣織人往松江此地宜於散布邵民時以廣利
人事自無一習不熟故遣織人往松江此地宜於散布邵民時以廣利
嘉種並刊褚文爲所勸導者棉譜好煩擾而強民織以事難也資
遵仿余之刊褚文爲所勸導者棉譜好煩擾而強民織以事難也資
語曰仕知民生則知愧官而其事以試焉亦非也吾民有又體曰
民勞則善知民生則知愧官而其事以試焉亦非也吾民有又體曰
此大豐者男耕女織是各守土者所欣欣冀望生不窮
此大豐者男耕女織是各守土者所欣欣冀望生不窮

附節錄直隸總督方觀成進呈棉花圖後六則紡車之
制植木以駕輪衡木以銜鋌紡者當軒左握棉條右轉
輪弦鋌隨弦動自然抽緒如縑絲然曰紡綫單緒獨引
四日而得一觔以供織絡合兩三緒以供縫紵綫之直

加所紡綿十之三勻不毛起者加十之五吳淞間曰紡紗以足運輪一手嘗引三紗五紗用力較省理其緒而絡之以爲經南方用經牀枝豎八縱下控一軋四股次第旋轉北則持木架引縱而卸絡之勢若相嬰薄者一架容數縱重約四兩許當其心間手敏茅檐笑語間坐立皆可從事比經牀爲便捷也布漿有二法先用糊而後作紆者爲漿紗先成紆而後用糊者爲刷紗北地則將已合之經束如索絢鬻以沸湯入糊盆或米汁度過稍乾用撥車一名支稜絡之成總乃上軸轆引兩端以帚刷之案衍陸離有條而不紊或漿氣未勻紛綸繾綣

黎平府志卷三下

五十八

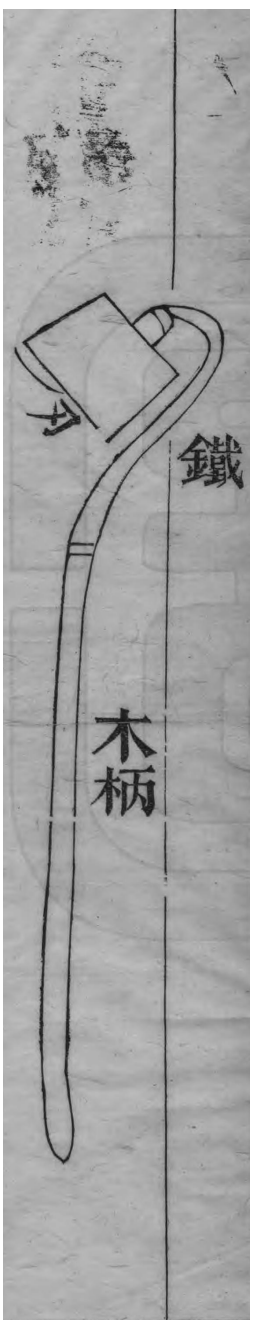
復加爬梳俾縉緒骨直無或不伸自拘節後功莫密於此機之制與絲織同柚受經二人理之杼受緯一人行之經必鬻必漿而緯則否引繩高下手足並用盡一日之力成一布長二十尺麤者倍之拙工得半而已昔傳元時有黃道婆者自崖州至松江爲織具教人多巧所製遂甲他郡今松婁間祀之於花神廟祈棉之廟也稱花卽知是棉產棉之地皆然猶之洛陽人稱花卽知是牡丹是可以觀所尙矣南織有納文縐積之巧畿人弗重也惟以縝密勻細爲貴志稱肅甯人家穿地窖就長檐爲窗以織布埒松之中品今如保定正定冀趙深定

諸郡邑所出布多精好何止中品亦不皆作自窖中也
 棉之核壓油可以照夜其滓可以肥田而秸稟亦中爨
 有火力無遺利云織既成端精麤中度廣狹中量乃授
 染人聿施五色水以漂之日以暄之則鮮明而不涸敗
 於是加刀尺爲襦裳質有其文服之無斲蓋積終歲之
 勤苦而得之農家珍惜之情不殊紈綺也夫麻枲之織
 不可以禦冬寒帛纊之溫不能以逮貧賤惟棉之用功
 宏利溥既以補蠶桑之不及而鋤耘漑穫其事直與稼
 穡相終始蓋合耕與織並致其勤焉

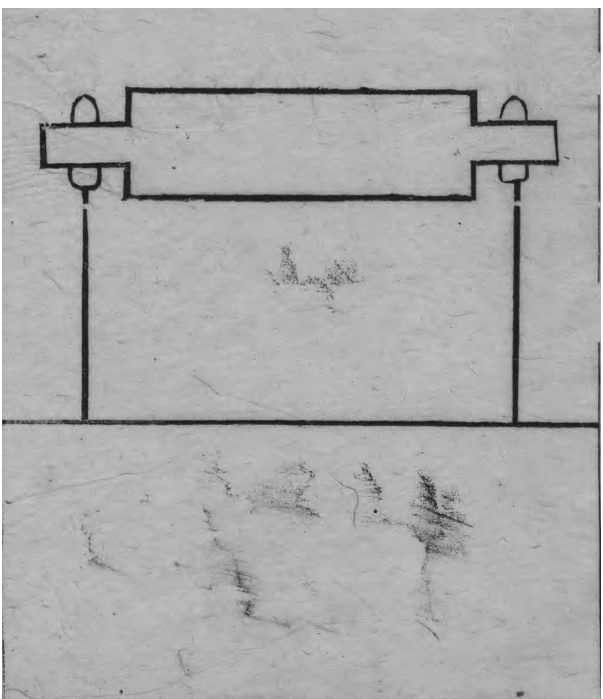
種棉鋤式

黎平府志卷三下

五十九



種棉木碌磚式
 長三四尺粗六
 七寸皆可兩端
 出軸軸約以環
 繩一端繫環一
 端繫於木棍牽
 木棍則滾行



物產

釋穀 麥穀 豆乃為總五名五穀者禾黍稷粟稻粱麥周菽九穀以者麻黍稷

餘種稻類甚多小總謂大小麥其

黏稷稷和稻也

者稻有梗黏音有庚不稷即黏者為和稷音俗仙作糯不為黏

隴和米南人稷以為常食其秧曰及紅三稷半不擇及三旬必者肥田大
可栽者曰較薄曰香稻六俗名和曰禾日極香美曰稷薄和曰洗
有必早肥田又必陸及地者皆清明紅前後種曰白麻露和後收稻以

種上數稻十之

大穗紅廣白廣金釵早黃黃絲黑芒稷穀也

及稷三穀旬其不秧

擇田而栽者曰大穗稷曰紅廣稷曰白廣絲稷曰金黑芒稷

黎平府志卷三下

六十

頭稷曰三雞爪稷曰四和稻相二粒二穗結穗無芒其食四旬

雖瘠有旱稷可栽曰冷水皆穀曰雨前稷後種曰寒露前稷後收亦薄

以上種數十穀

銀絲麥也

葉麥曰小醬麥相似曰銀莖微粗葉最大色曰深青而莖

外如白磨粉芒長餅餌食粒曰香未曰老麥皆碾年秋作月粥種飯

次年夏月雀麥亦可春種夏收總不至秋種者為佳他如

沙地始種之亦方有犁種老水易滲漏且麥分田在力孟遂至夏月種之

薄地者農以不盡種之間有五種於

脾溜豆也

廣之雅釋名曰脾黃豆豌豆可以溜為腐語云菽也菽承歡

即黃豆紫汁黑碎數種並中三月菜種八月一收曰連渣豆曰黑腐豆

曰米者俗可名作飯豆有胡紅豆黃蠶豆色又數有種曰豌豆俗作灣豆
曰頭白豌豆亦曰肉赤白並青各月雜色四月長莢者曰四季魚
豆亦曰龍爪豆莢厚者大若形者曰刀豆莢之有毛數
老鼠豆春種以時收數區八實多傳書後非其嘗謂不布帛
十粟而外蔬讀之為功於世也友多然而後余嘗謂不布帛
菽亦不可得地不產者欲脫貧賤骨腐朽場中求舉一凡耐朝市朋
了不有非其地不產者欲脫貧賤骨腐朽場中求舉一凡耐朝市朋
諸君日無時不有旋無地上不古誠范茫無一之知君得子也但
山君日無時不有旋無地上不古誠范茫無一之知君得子也但
先生分作生傳立言古肺寓意另玄是一番八氣臭味精神
面生分作生傳立言古肺寓意另玄是一番八氣臭味精神
訂非八友千生秋又知薦已哉友與兀為寒齋久與世寡此合喜得厨
生非八友千生秋又知薦已哉友與兀為寒齋久與世寡此合喜得厨
藏之日不足為肉食者道善
中列山瑶海錯矣第善
藏之日不足為肉食者道善

花蕎甜蕎苦蕎藥蕎苽類

苽曰花蕎亦曰甜蕎曰苦蕎

黎平府志卷三下

六十一

或四月收秋苽七月種九月收以作餅餌

雞爪毛稗水稗稗類

稗曰雞爪水稗形如雞爪並有伸作拳

稗飯以上三

黃米白米粟也

粟本今五穀之中脫殼一則梁屬也北方直小名之

曰黃米粟曰白米粟曰雲南粟曰上粟曰粟種曰五稷

蜀黍蜀秫蘆稌蘆粟木稷荻梁雜穀也

雜穀蜀曰高粱

蜀秫一名蘆稌故有名蘆粟一名芳譜稱其莖可荻梁箔以編席來
自蜀形類黍稷故有名蘆粟一名芳譜稱其莖可荻梁箔以編席來
夾籬供爨之稍可作帚鄭有珍玉有蜀黍歌並序後本八綱九月蜀收
以上雜穀之種七鄭有珍玉有蜀黍歌並序後本八綱九月蜀收
黍一即帶木稷之滇代人梁名曰盛尤米在川黍稷之曰包瀕湖即能一知物蜀黍
西一即帶木稷之滇代人梁名曰盛尤米在川黍稷之曰包瀕湖即能一知物蜀黍
能即木稷不識星玉羅黍此乃穀是從何來之遠禾稷我播以南方蘇岷嶓

力昆厚自山然高能一沒萬九一橐千里鸞五鳳戴之盾穀日修嶽文靈樹井聖灌木根連地
所記柯西經明具獸在北言接六訛滇黔穀遠是映海內西波南神陬禹土所宜見千益
古嘯無儔侶科烏祇今畫彌銜防網山囿谷一莖梢數苞幹略同藁陀粟猴亦獼無夜
盜即差充類稞不稷煩筍確磨紉箕籬目有鮫胎兒女骨據觚露巢雪落釜登
皮即差充類稞不稷煩筍確磨紉箕籬目有鮫胎兒女骨據觚露巢雪落釜登
穀指旋入沙尙方憶饌昔不周然亦寘拂王芝母蓋八摩駿和從我西讀極竹過書爾又時知此
我更名為蒼輞堇上其古時見廣之穀類水亦多黑種天今降在地雲出南知幾益何見
職方五種載周官較之周堯稱百豳穀道已方無物多體禾自落是非
益產遠與蒟醬驚黃皤之周公歌豳穀道已方無物多體禾自落是非
刻焚伏爾雅名半乃成傳秦漢河人景純里博物絕味安形知他自通未夜見郎難略
黔山訶亦不如徧九稻穀此中豐民樂否菰即南爾來樗者盛徒摩播程滇
天鄉國帛製傳在牂牁無織人攷夜論食理則省便他買此南貴於誰杭作木禾
黎平府志卷三下 六十二

舊譜請補稽含
狀歌此歌

苡珠薏苡也

色一形曰薏苡子又而曰苡珠故呼五六月子結最實青白

玉米包穀也

可即是蜀黍又曰釀酒其糜能釀飴錫比米製

更種包今黎郡
俱種包今黎郡

樹杉蓋之方初止年尙生未徧山凡有高梁地

脂麻胡麻也

即一曰油脂麻古又曰中國麻止存有中大筆談云始胡自麻

大宛得油三麻色種白來者胡取油赤者黑者脂麻以入藥
種赤黑得油三麻色種白來者胡取油赤者黑者脂麻以入藥

穀之中惟此並羣芳譜以上
雜粱之中惟此並羣芳譜以上

資巴粉資也

云蒸以糯豆為揉粉搗糝為餅曰上資也巴豆粉禮俗記名粉資麵註

黔省皆有苗
家尤多食苗

滄浪丸和肉糜

滄浪丸以稷糜和肉蔬雜滄浪謫團此如衰彈

老無齒以上雜食之種二

按黍稷二種皆五穀之長黎郡所無非地土不宜也嘗帶種試之秀實均與北方無異惟成熟最早未穫即為雀所食故其種無存然其性粘可釀酒可作錫可蒸煮為糕糜且六七月即熟正可以濟青黃不接之時則黍稷二種尤不可少也誠購種而廣布之其即輔相之道也夫

唐志

釋蔬菜以佐穀名之曰蔬者所以調臟腑通氣血疏壅滯也有辛香柔滑清涼甘膩四種

薑禦溼之菜

說文禦溼之菜白沙地宜之清明後三日種芽長後從根旁掘去老薑耘鋤不厭七日

八月收本草薑之用極廣有回陽通脉之功為家食不可少

黎平府志卷三下

椒辛熱之物

即花椒辛熱之物葉青皮紅花黃膜白有黑氣香最易蕃衍惟閉口者不可食又有

野生者其氣味較遜

茱萸辣子也

茱萸俗名辣子亦辛熱之物可入藥能調和滋味比吳菜萸更佳

藿香茴香也

茴香亦曰藿香宜六月陽地以子黃子如麥苗作叢肥莖綠葉五六月開花子黃子如麥苗

粒輕而有細稜十月斫去枯梢以糞壅之即滋

葱針葱青葱袍皆葱名

葱初生曰葱針有數種青曰凍葱袍莖曰蔥白藥最青白

莖即冬夏衰冬盛莖一葉俱軟能美食用入藥最青白莖栽無子故人稱慈葱曰漢蔥春末開花成叢青白

色冬即葉枯一曰四

豐本韭也

禮韭曰豐本叢生葉青翠八月開小白花淹作茹益人根本多年交結則不茂秋月掘去

老根分栽亦可許不見風日冬月移根窖中養以火坑培以馬糞葉長尺許不見風日冬月移根窖中養以火坑培

有又曰大葉韭稍四遜鄉

葷菜大蒜也

蒜大種八月分葷菜昔張騫使西域回食夏初

邊食薑秋月食瓣必生於山薑或瓣石乃邊也大亦有食老郡人蒜概水

蒜為大

藟子薤也

王薤一農書藟曰生根則如小蒜熟一則甘美顆相之依而不蠹

食之有益於老人尤宜

辣菜芥也

一芥有俗名辣紫芥其白芥辛葉辣可生介然之可義淹類為不

菹可釀以為肉羹辛香可啖白芥子味尤堪研末泡為芥醬和菜侑肉

楚葵芹也

澤芹亦名楚葵有旱芹生有園芹水中二芹生溝溪陂

堪作菹旱芹比水芹更美可種

黎平府志卷三下

六十四

胡荽蓴荳也

名蓴甚辛香名胡荽張騫得種於西域故

香菌香菇也

於香菌山中香菌樹上地俟木將腐用香人

浸水灑之越十數日菌即出其味芳美比略遜者尤妙惟冬菇厚味最佳春菇肉薄味略遜

茼蒿可佐日食

茼蒿氣芬香肥以佐食刻可為佳品

繁生白蒿也

艾白蒿一細面繁青背白莖中或赤或發白辛香而

美蓋嘉蔬也

木薑似胡椒

木薑乃俗名也生山中投上一春二粒開香滿盤孟秋

其花味尤香美

海椒番椒名辣角

番椒子海椒似筆頭味俗辣甚角紅夏初開

園蔬妙品每筆頭不離其尖狀有數種長椒細似角者辣又

有結實甚大或似金橘形者名燈籠椒不甚

白菜黃芽菘也

一種菜莖一名厚菘微青一種莖扁薄而有白葉

皆淡青白色又一種葉捲角亦微黃惟產古州八月者種

最肥大而厚一

醃菜青菜也

惟青菜北方所性無微涼方可供常食清明類也

人取以作醃菜最佳過嫩此俗名抽臺而菜老矣又如一北直

之春不老也又一種莖葉皆紅俱可食

菠薐菠薐菜也

頗菠薐菜一名柔脆中一名菠薐草柔出西直

月起一尖旁出兩尖根長數寸大如桔梗實有刺味甘美四

過日前種者同出晦日下異也

黎平府志卷三下

六十五

白苣即雲南萵苣即萵筍一物而二名也

雲南萵苣俗名

生食又曰生菜似萵苣而葉色白斷之有白汁開花結

子如苦蕒又萵苣俗名萵青葉似白苣而尖嫩多皺

之

蕹菜如菠薐牛皮菜蔗也

蕹菜古州柔如蔓中名牛皮菜

蕹蓬甜菜菘菜也

白菜俗作甜莖一名蕹蓬葉青小耳煮似

熟食良微有土氣

赤苣白苣青苣紫苣皆苣菜馬苣如馬齒

苣菜凡六種

苣紫苣五年可供盆玩馬苣惟白苣柔嫩味勝他苣柔莖色

布地葉對生並圓整如馬齒故名可入藥

冬菟菜葉五歧

深冬青菟菜食之春益發人根尤有五歧

地菜生園圃山地

地菜冬月一種生園圃山地葉柔嫩青而有色味極香又一月生一種生園圃山地葉柔嫩青而有色

毛味亦遜

廣荷即廣菜紅荷即紅廣菜

廣荷俗名廣菜名葉仰如荷莖亦空紅荷俗名廣菜

馬蹄菜杜衡也羊蹄菜藟也

杜衡葉似馬蹄故羊謂之馬蹄菜藟葉較小曰羊蹄之菜

松菌核桃菌穀菌栗菌木生茅菌硃菌草生

菌有香數種之外

曰松樹菌春季生於其中蓋蒂色微黑與松樹菌香味曰核香菌曰穀樹菌皆各生於其樹形色與松樹菌同味亦核香

美曰茅菌夏秋之間生栗樹根下蓋蒂紅白茅草而小略大栗樹

下江永從所產曰硃菌數者皆慎感天地不正之氣而經非若香菇之因種而出也食者慎感天地不正之氣而經

用炊烟薰乾則無食之可治者

黎平府志卷三下

六十六

地捲皮地菌皮也

地菌皮俗名地捲皮夏月中天皆可食中石菌皮上又名露地菌生菰草月中天皆可食

馬蘭臺菜臺也

馬蘭臺生原上柔滑之菜名食其四味香美

白瓜東瓜也

東瓜一曰白瓜蔓如刺開白花實有毛中空葉大而青有白毛如刺開白花實有毛中空

長者如枕圓者如斗八月有斷其梢生青實小霜則青皮上留白如塗粉肉及子亦白八月有斷其梢生青實小霜則青皮上留白

大者經霜乃熟味香美

布瓜天絲絲瓜也

絲瓜一名布瓜一名天絲瓜蔓生無莖刺而深綠色宜高而架喜背九月向陰開大黃花結實色綠有

短而肥者有長而瘠者九月向陰開大黃花結實色綠有

如網可滌器

胡瓜即黃瓜

黃瓜一名胡瓜蔓生有葉五尖而澁黃有細白刺如針芒莖五葉細白

實青白二色小質脆嫩多清涼有長數寸渴者可生長食一種二陽地

煖則
易生

苦瓜可醃菹

苦瓜蔓生而莖青如荔枝殼狀多歧長數寸者開

有長一尺餘者味清涼
可煮食亦可醃菹

匏壺葫蘆也

葫蘆數種也蔓生如莖長須架起小則結拳實者有正

柄長尺餘者曰中細而合腰上者曰匏似水匏而肥圓者陸曰農師

瓠子似葫蘆

瓠有子蔓者粗如花人肘中葫蘆瓢兩頭長相一似二味尺

淡可爲夏
月常食

苦苣苦蕒也

苦苣一名苦苣初葉狹而綠帶碧莖空斷之

一花結子一叢如蒿子花罷則夏月食之宜有毛

黃花菜即黃瓜菜葉細有歧

黃花菜生田中葉細而一本

黎平府志卷三下

六十七

歧開黃花菜清涼可食亦名龍黃花菜賦以題爲如韻

瓜故二名喜於三野月中開小地黃花極一易科衍花二月結細子莖嫩

葉同地近他處少苦取爲羹不堪食惟以米雜炊之甚香最美

良亦傷一異也噫吁何存一餐藜藿富饜膏粱而無者猶可貧

者堪傷一問生計助但烹調於今漫嘗真稽軒草徒未咀嚼於爾

腸筭等匏誰繫兮不甘食但菜羹於今漫嘗真稽軒草徒未咀嚼於爾

雅所不詳乃有微物產於吾鄉當疑是幾丁之擬葳蕤之甘而

香澤看數行村之婦悴娃略疎籃青黃爾短乃鑣三五幾番戶剔家

無限爬散尙若惜鷗驚筐回望隴夕照將如斜魚貫歸採來掘兮芽得

較所獲微兮沾餘青過艱難之歲一月色度僅見就黃花年華有偕藟槍菲

澆腹而謀不增菜壘而塊恨托無幽風食撐瓜腸之偏不愛瓜而效禮其經

生長郊原紛紜未社公實雨後一秀園之丁菰無待初浮少不
風不
稂田夫無憂秉耒社公實雨後一秀園之丁菰無待初浮少不
臨十頃之通帝載如刈使粒餘鸚黍旨蓄堪謀定庥沱之實
之棘誠通花初使類豐年之黍稷賽祝神庥沱之實
兒童含飴可愛原守芋壺已漿情深感戴拾家之橡
飯事本稀奇問禮黃藕眉雙七箸交中盤相對
使我增吮悲掘底元之黃藕眉雙七箸交中盤相對
亞雙弓吮悲掘底元之黃藕眉雙七箸交中盤相對
雖一堪勺無多焉穀今潤難代雖得食則肉者鄙可此中腹之味其當充知啜豈來
則一堪勺無多焉穀今潤難代雖得食則肉者鄙可此中腹之味其當充知啜豈來
食言蓬戶之庶租屢減茅簷之賦雖家生遼計絕之鄉農尤望首務
頻蠲者肥之民屢減茅簷之賦雖家生遼計絕之鄉農尤望首務
膏臟之裕而曾困舒餐黃菊汲之江英如飲蘇蘭反之教踏破羊蹄
夢守山茹毛飲血是之珍廉惟士於陵能欲改而壅已畫粥甚之矣素何憊
難守山茹毛飲血是之珍廉惟士於陵能欲改而壅已畫粥甚之矣素何憊
以給晨昏即此以供朝暮斯民之夫不爲
良而爲莠即此以供朝暮斯民之夫不爲

苦豆腐苦栗也

之苦宜栗取以汁作清涼之腐種九月食

黎平府志卷三下

番薯甘藷薯也

番薯音除而亦長本署自海外得者此種又如名

拳亦有人大時如香似者桂花紫肉者或似薔薇露撲地味甘平久
食益人至大時如香似者桂花紫肉者或似薔薇露撲地味甘平久
莖蔓延至數人十以當米節穀有謂性冷者非二三石月勝及七穀
二蔓延至數人十以當米節穀有謂性冷者非二三石月勝及七穀
八月俱可食若但卵須有者勿耳掘令八居九月中漸冬大至乃止
始生便可食若但卵須有者勿耳掘令八居九月中漸冬大至乃止
至須盡掘可出否則曬乾製作用粥飯法可晒乾磨粉蒸作餅可煮
食可煨食掘可出否則曬乾製作用粥飯法可晒乾磨粉蒸作餅可煮
其粉可作沙粳地起可造尺餘忌與醋上同旱可汲井澆灌種
諸宜高地沙粳地起可造尺餘忌與醋上同旱可汲井澆灌種
即遇諸年若水退蝗在七月中蕩盡惟及根在五地穀即食可
剪藤種至若水退蝗在七月中蕩盡惟及根在五地穀即食可
不遍及蝗去莖之葉皆滋生尚易發天災蝗物害到皆能令爲人之發
土遍及蝗去莖之葉皆滋生尚易發天災蝗物害到皆能令爲人之發
損人凡一有義隙地但歲前深耕以見大糞日壅之春分後下許
此救荒第一有義隙地但歲前深耕以見大糞日壅之春分後下許
種若沙土可先行用柴灰要極深馬糞和土每段截三脉四散
緩與沙土可先行用柴灰要極深馬糞和土每段截三脉四散

蔓寸生長既覆土苗深長半一寸許留每二株尺相去老縱根七餘八剪三橫二爲三尺段
即入生土中每長隨苗相去一尺生蔓約二尺分入土者一分在凡外
栽須順栽若節倒栽則不生連節在土斷之即令各枝成在根下每
生卵得者勿三令五損傷種之草法九裹十通月風掘陰乾卵一揀近
節可生者勿三令五損傷種之草法九裹十通月風掘陰乾卵一揀近
於八月作畦將近藤束老畦內如栽法每過七月八餘根每作一小
束耕如蒜頭狀冬無畏寒稍用草蓋八月至來春分種
生小卵如蒜頭狀冬無畏寒稍用草蓋八月至來春分種
若老條原卵在土中無壞爛一法七蓋八月至來春分種
入木或磁瓦器中後至霜降前置草收蔓之以法糠節已置
向陽近火處至春分後至霜降前置草收蔓之以法糠節已置
遍地不能容羊或爲游乾冬宜剪去皆能及掘肥地捲去藤
蔓俱不獲焉倘高仰旱則此時種畝收數十者易口種之諸家
者不宜若高仰旱則此時種畝收數十者易口種之諸家
數倍之獲焉倘高仰旱則此時種畝收數十者易口種之諸家
止種一畝縱災甚而汲井灌漑一昔成人云甘薯有十食二又
何不可陳文政紅薯利民通稟一昔成人云甘薯有十食二又

黎平府志卷三下

勝收今甚多一也年色白味甘十二畝也四益脾胃三地也
傳生今歲一多一也年色白味甘十二畝也四益脾胃三地也
生根可充籩豆七損也土釀酒八蟲不磨粉作餅餌味甜勝
六也根可充籩豆七損也土釀酒八蟲不磨粉作餅餌味甜勝
用糖易澆灌也十生一熟也皆春食夏收夏用種地無多止其
早亦易澆灌也十生一熟也皆春食夏收夏用種地無多止其
用三鋤耕餘妨農工可喂二養更益之曰奉薯布政可使司菜
十三鋤耕餘妨農工可喂二養更益之曰奉薯布政可使司菜
批准通飭全省廣種在案又陳文政呼薯葛海苡上空流
號薯糧律攜寒谷別儲荒蔓菁饒政呼薯葛海苡上空流
到夜郎徑尺光瑩琥又見筮倉列兩奪行
糖鱸堂逢暇傳耕訣又見筮倉列兩奪行

蒟醬出牂柯與蒟蒻殊

西牂柯於江黔書之如流藤葉如葦合檠子桑椹其
味辛香近於桃榔之嶺南取葉合檠子桑椹其
資蒟蒻亦溼也疏瀝其油醢爲醬則一蒟醬知二漢武當不何然
慕於可是歎而悼或特曰開西醬南即雞人縱醬好梁奇武帝曰蜀國獻蒟蒻遠
方深於是歎而悼或特曰開西醬南即雞人縱醬好梁奇武帝曰蜀國獻蒟蒻遠

復噉覺之美姑附肉此何異致

萊菔蘿蔔也

蘿蔔一名萊菔二類根有麵紅毒白二色莖所高服

尺餘者如花芥小皆有時細食毛春末抽高臺小者紫碧

色夏初結莢生子瘠大地者麻堅而黃赤根葉圓而微生可抵沙

壤者脆而甘生瘠地者麻堅而黃赤根葉圓而微生可抵沙

胡蘿蔔來虜中

種胡蘿蔔四寸時大者自虜中故初掘有黃赤熟

皆可啖亦有益無損產古州內畦

南瓜作羹

有南瓜附地蔓生莖粗而空而有毛葉大而肥緣亦

長者生青熟而黃有白可紋和肉之微羹

茄瓜似蜀葵秋後食發眼疾

茄瓜有莖紫青白三種老則黃如金莖粗如指紫黑有

黎平府志卷三下

刺葉如蜀葵亦紫黑有刺開花時摘其葉布通衢令人

炙可糟令人發眼疾

蘋子可飯

別蘋子根有水陸二種莖子皆應如廣之荷有青紫皮之

黃肉白去皮煮食極蔬並

木蓮蓬薜荔也

薜荔圓二種皆不起花而實平如蓮房曰黑木

色內空微紅有白汁搗爛布袋

元修菜巢菜也

薇曰薇豕曰野豌豆此物一宋人巢元修詩好采

名之故

地蘿蔔地瓜也

其地根結實如地蘿蔔味甘脆產古山下野

地牯牛土葫蘆也

形土如葫蘆俗名地味甘脆產古山下野

水萍慈菇也

之慈菇眾一子名故水萍三月根苗生淺十二子色如青綠

莖似嫩蒲有一稜兩空梢甚粗而圓上十分數枝開小花瓣尖

後歧內根出深及春初掘取煮食味甘如栗

百瓣百合也

箭百葉合俗名百瓣春生又似高二尺色近粗莖如

微紫莖十瓣碧白研粉五月開花最益人根如蒜食而最佳

陽禾浸食美

生陽禾莖每葉俱十數層水浸八月間美

竹萌筍也

竹筍竹曰萌金竹有筍數曰種隨竹筍名曰毛頭竹筍數曰者燕

皆園竹所種者曰生山谷曰壑竹或採於野或筍拔於冬園四筍

時皆有微裂相土掘之中即得八月曰萌包筍至冬曰冬筍其味

脆嫩甘美為諸筍上纔品出若土即掘出則曰仍春筍於土亦柔矣

黎平府志卷三下

嫩總不及包筍之為甚高竹筍實多古州必先煮之瀉

出苦味乃減冬竹不為甚高竹筍實多古州必先煮之瀉

甜蕨苦蕨蕨綦皆蕨類

有蕨味有長二數寸或曰尺餘莖採食有柔筋滑

梢似雞爪老則漸細掘其鱗根次淨之入木槽搗取以去肥其

皮筋粗質以宿凝淀置缸中則曰蕨粉取汁美以剪布瀘當去

飯可點茶可掘取粉一團全活甚眾一歲曰土苦蕨形與甜蕨救

相同味微苦亦可腹食為韻並序蕨有數種甘者蕨粉賦爾

雅蕨菜是也苦者名慕爾雅是也採之水薇即名今

苦蕨朱子詩傳胡氏謂即莊子所謂迷陽者或苦以山為形人

狀似冬藿或以山居詢於水飢民或以計在此野感而賦之非道菽光

無存一難待丸在泥戶術誰飢人函憂之餒關空腹多而饑誰塞
轍澗而海效也西山菜之把義士恥嚼於粟而餐薇探有幾同南煎之調
於鼎鬲之豈效也西山之義士嚼於粟而餐薇探有幾同南煎之調
家人感時而發而榦獨立以夫搖風之枝爲三物也而映月天以機芽抽
驚春雷而萌而榦獨立以夫搖風之枝爲三物也而映月天以機芽抽
破是象珍有饒煮於向厨伸中地微勢聞秘醇考無殊於之足稱蹶謂摘錫來號山最畔
嘉曰稽蕨箕魯似之雞方言之問突兀宜核或雲曰夢蕨之鼈豈似鼈生腳水之濱連若蜷
或曰稽蕨箕魯似之雞方言之問突兀宜核或雲曰夢蕨之鼈豈似鼈生腳水之濱連若蜷
夫寶月擅爾乎之綦宜譬爲在苦水蕨之然荷而華宿根不也壞結同需心之蓄葑爲
地寶月擅爾乎之綦宜譬爲在苦水蕨之然荷而華宿根不也壞結同需心之蓄葑爲
菲下蹲體無遺爲兩大枸杞其於溪邊之偶不逢禁花與百掘芋同魁其於利畦需畔
忽不見時力而非爲小於人是三秋詎氣爽代九食月維風好涼權呼朋荒引侶之戴計
也弗盡時力而非爲小於人是三秋詎氣爽代九食月維風好涼權呼朋荒引侶之戴計
何弗盡時力而非爲小於人是三秋詎氣爽代九食月維風好涼權呼朋荒引侶之戴計
月披霜晨雞荒顧宿之鳥驚翔地不輪如條生吐地鴉之輕爲將揮舊鋤
草披霜晨雞荒顧宿之鳥驚翔地不輪如條生吐地鴉之輕爲將揮舊鋤
鬪草披霜晨雞荒顧宿之鳥驚翔地不輪如條生吐地鴉之輕爲將揮舊鋤
場不鑱若長垂楸線之族而移山宜倒掛露躡如躡之渴對對果井
白柄不鑱若長垂楸線之族而移山宜倒掛露躡如躡之渴對對果井

黎平府志卷三下

七十一

一見日成之行糧何遂以乃解兩憂端平者束蓄一三年橫之挑艾堪免返同居者相具
招爾茫息肩然僅歸偷柴於門隔而夜何嘗釋行且止即望蓬戶來以朝靡明遙
暫爾茫息肩然僅歸偷柴於門隔而夜何嘗釋行且止即望蓬戶來以朝靡明遙
而動晦女而勞休及精兒童慙入洗而息婉轉而磨意訶激浪聊而所以
役及婦女而勞休及精兒童慙入洗而息婉轉而磨意訶激浪聊而所以
紋以晚密風擣春綠殘悵落確握之雙杵以夕齊照攻則紅見響碎華砧溢假渣連
枷以晚密風擣春綠殘悵落確握之雙杵以夕齊照攻則紅見響碎華砧溢假渣連
以攄消挹彼欲注茲其每徐承灌之溉以桶上欲去其遂脉脉則以冪流之
攄消挹彼欲注茲其每徐承灌之溉以桶上欲去其遂脉脉則以冪流之
通五種羅鋪點點且滴井致謝於水蒼穹更澄夜濁靜何聲俟寸聞膠漏箭
通五種羅鋪點點且滴井致謝於水蒼穹更澄夜濁靜何聲俟寸聞膠漏箭
之銅試啟觀於點點且滴井致謝於水蒼穹更澄夜濁靜何聲俟寸聞膠漏箭
汗泥之喜且染吝脂驕宛若家珍剗以液之剗居爲於奇斯貨時鏊也
汗泥之喜且染吝脂驕宛若家珍剗以液之剗居爲於奇斯貨時鏊也
亦驚亦喜且染吝脂驕宛若家珍剗以液之剗居爲於奇斯貨時鏊也
以銅鑿去糝作糠粉三團分檢之少揆成其功效一纖人細可以
以銅鑿去糝作糠粉三團分檢之少揆成其功效一纖人細可以
搜雕瀘盞去糝作糠粉三團分檢之少揆成其功效一纖人細可以
搜雕瀘盞去糝作糠粉三團分檢之少揆成其功效一纖人細可以
荻火數旋斂燒之淹饒命底釋之子黃以壘湯歸將雪籃沃拌挈釜入中敞之廬白而粥就水食
荻火數旋斂燒之淹饒命底釋之子黃以壘湯歸將雪籃沃拌挈釜入中敞之廬白而粥就水食
以火數旋斂燒之淹饒命底釋之子黃以壘湯歸將雪籃沃拌挈釜入中敞之廬白而粥就水食
以火數旋斂燒之淹饒命底釋之子黃以壘湯歸將雪籃沃拌挈釜入中敞之廬白而粥就水食
餵以餽徒存形以似土羹塵和飯五難救枯之枵嗚呼滋潤勢三不膳同糗人救

民愈蹙空杼一翳桑貧之者百族面石支無儲田園之盡鬻人釜形
塵埃機慙接輿窮於水井欲迷而無踏鳥縱有於林芒終非米而
容慙感夫弱當者知如此雁如鴻強眉如虺小民何不以甘爲生吳傷
穀目是大以弱當者知如此雁如鴻強眉如虺小民何不以甘爲生吳傷
慘則歌不黨結爲盟秦庭之哭其小莽則伏是囊胫使或然豈夜以之
大則歌不黨結爲盟秦庭之哭其小莽則伏是囊胫使或然豈夜以之
淑爲人上者欲期人采有可十革指之流血使指有未可飽之腹
羅兆牲人采者欲期人采有可十革指之流血使指有未可飽之腹
氣將一絕山枯靈骨擎入戶餓無光喚人聲微河頭洗采泥暮
來歸將一絕山枯靈骨擎入戶餓無光喚人聲微河頭洗采泥暮
甕中澄黑作水倉粉一流雲合小團我濃觀廩穀攪猶長七市大婦
小男併澄黑作水倉粉一流雲合小團我濃觀廩穀攪猶長七市大婦
斗米敢食一官錢帖何久爲徒徵自穀難作索夜值難昨眠與老翁妻吞相聲計告廩
穀安敢食一官錢帖何久爲徒徵自穀難作索夜值難昨眠與老翁妻吞相聲計告廩
只翁恐嬌兒留使不得心劇悲當日聶夷中豈解區區禾閒詩甯力
老翁恐嬌兒留使不得心劇悲當日聶夷中豈解區區禾閒詩甯力
知密箒叢山裏汗滴山土東預未蠲明傳租聞江南一聖勾人二下南
旬快活春隨堯舜願山土東預未蠲明傳租聞江南一聖勾人二下南

黎平府志卷三下

七十三

萬六龍敢有望踏荒烟蠲此諭令人感且一年惟正效所死官難
驟免節儉有餘方荒烟蠲此諭令人感且一年惟正效所死官難
宜廉民口忍飢採蕨人官租未納難下咽獨
不見夜郎忍飢採蕨人官租未納難下咽獨

竹花菜和豆漿側耳根澱蕨粉

似荒竹年雜詠即及蕨陰草濕其處葉

人家磨豆漿以菜和煮者多用此訛並夏根即草澱蕨粉
遇荒採戴是此呼戴爲側者聲之訛並夏根即草澱蕨粉

可食凶朝年尤苗民皆

雞縱雞塿也

廣或菌作譜雞縱以通雅作處雞下塿皆南穴志謂州之雞

下有如蟻之蜂房化者又佳有紫白二種白游者雞恆殺人中初秋佳
但不如蟻之蜂房化者又佳有紫白二種白游者雞恆殺人中初秋佳

生蔓草中始出奮故曰粒縱既雲南蓋志或沙披或松雞下羽鮮故曰雞
以其從土中始出奮故曰粒縱既雲南蓋志或沙披或松雞下羽鮮故曰雞

美土人鹹而腊錄之生經年一可食者不液可爲食油以土代人醬得鼓一其朵味
香美田居蠶室錄之生經年一可食者不液可爲食油以土代人醬得鼓一其朵味

高且大攜口市噓之氣返急返告市復者一已登如盤前將疑入口掘矣賴下以
巨蛇正大張口市噓之氣返急返告市復者一已登如盤前將疑入口掘矣賴下以

免其毒

鰮菜汁治痢

鋪黔記黔中人加好食小臭腐物每歲三月洗以巨菜

石壓之至五月始開土氣人極惡沸湯食之尤頗多以為美也其

汁治瀉泄痢甚效

膩之有九種
釋果有二種果殼

金桃脆桃皆桃名

白桃五碧桃烏桃毛桃郡之有類用柿樹接桃

者曰金桃多味甘色黃三年樹便結實曰李桃以樹皮緊故也脆

又四年後以刀斫其皮以至刀橫斫其幹盡出乃可止又活數年

小蛀者如蚊用猪首年汁冷澆懸之掛樹稍出則蟲不自落又甚驗

麥熟紅瓢珠砂皆李名

李紅瓢郡李有珠砂李如麥熟用李黃瓜

黎平府志卷三下

七十四

樹接者生子可甘實繁正月朔望日不以磚石着李

甜梅杏也

杏仁毒即用杏枝切碎煎湯服用即解

梅可調鼎和齏

梅似曰杏梅實耐久而熟則黃微大甘而酸可買

製以調之鼎法取則大者任以此鹽用漬之知日晒之夜漬十晝不得兼便成矣

烏梅以調鼎和齏汁所任蒸或以籃盛梅突上可薰糖黑藏蜜成

煎作糖果使夏月甜得水宜解渴內泡洗暑月搗飲甚妙滾

香水佳梨也

梨結一梨名必土佳梨二郡有開數花如雪上水已青無風

厚鵞肉梨粗且順性梨極宜美接雪換梨結實至乃甘末春初亦可餘棠則杜皮

可矣經藏年黎不爛法或就蘿樹上以間囊收包或裹過冬蒂摘插下亦蘿佳內花皆

花瓣飄歌並引紛花如朝雲後風王日暄有和夢村中花歌盛開朱疑白翔雲

在天壓那樹可招有建時化花魂飄隨風忽向黎園墮千朵雲

萬朵明玉瓊來人續紛紛奪不縞素東皇有意雲暹滿奇樹疑花自

是雲誰辨事之綠暗塢乍看惱人雨散何似初雲炫綠玉煙光垂然垂

雨一片夢裏相香漫究未真栽花雲伴我金卧雲身苦將

朱果佳柿也 陰柿三無鳥也巢昔四人謂蟲蠹有五霜葉一多玩六佳多

實可啖七者落如鴨子雞以生臨者澀柿不堪食小置二器中大者然如

乾熟澀味待盡去其霜取出謂之時去餅皮揜扁餅日晒夜露至

百益紅佳棗也 堪棗齊民要術曰旱澇之可地不留任稼穡皆者

可食故名紅

黎平府志卷三下

紅子為救軍糧 纍紅子一瑚名救軍糧小昔有本軍糧不紅色以纍

此充食故名密戊巳最堅紅深子木類山如錐二旁三月有開之細白二

花結子圓扁如火亦有黃者細八九月大者味至冬甘細霜者

雪其味尤佳嘗有句蒸黃茅傲雪稜偏利飽紅者多經霜味

荷根藕也 大藕荷如臂月生一噉節花下者多尤美可有孔粉有絲

棠棣子山楂也 枝山柯葉一名五棠棣子青背山白榿樹間高有數刺尺三多

月開小白如花實有可作果食並入藥小

楊梅實如楮 在楊核梅上山皮殼五月開熟結實如楮有實白子紅肉

紫三色紅勝白糖製火酒浸皆佳核

羊桃萇楚也 羊桃蔓生山谷不能為熟透時亦可桃食味黃

甜膩酸可相為並造其紙葉和可以之肥用豬其萇楚及根性

花紅即林檎

花紅者名羣林檎譜無此名微即紅林檎蜀都賦二其園產則

有山地檎皆生杷蓋他黔中者稱紅林檎相滇黔亦有稱花紅者實俗名花

也郡產以柰甜樹酸縛兩種二月開者粉紅花子如柰美小深而綠者圓

似遲赤柰而味酸又檎一種名較來大禽言味頻甘果熟郭來眾泰禽也北林檎

呼為頻此婆果

枇杷秋萌冬花

枇杷樹有四大時不如凋冬子開小白者如四月成味實

甜而相酢白秋者萌為冬上花黃春實夏之熟皮肉薄核之大氣如

葡萄葡萄也

似葡萄一葉而葡萄有桃五藤尖生極長蔓三月萌苞開小葉

花成穗黃白色圓旋者長者七八月或熟有三十枚葡萄味甚甜又帶

黎平府志卷三下

七十六

有山葡萄蔓生二苗葉花實無異但

木瓜實如小瓜

木瓜花紅色微帶白結如實海棠小瓜或似厚春梢

長皮可食廣志黃味甘酸一尺清涼爾雅楸木瓜注實最療小

轉筋呼其字皆及愈書

雞爪枳椇也

枳椇俗名雞爪如雞爪大形長寸許紐曲夏開

作兩歧儼若雞之一足距狀如蔓菁子內霜有扁核赤色如

如棗仁詩南

葶薺色如栗子

葶薺生淺水如其龍鬚三四正青秋後一結莖

根如山查栗子皮薄色淡紫肉白而種十有脆八可

板栗錐栗毛栗擗栗猴栗皆栗類

栗苞中生外實殼或單或蝟

雙或三色微紅多者外實小內光者膜實大肉實外有黃殼內紫白黑八色九殼月內熟膜甚薄或裂而大實墜生如食彈一甘熟錐食則小麵菜獨實有末數銳體一曰板栗樹高而大實結實如製器板之錐曰栗同九樹月僅熟五尺遍丈皆有理堅直較屋味與板栗之錐曰栗同九樹月僅熟貧人採取易攢者荒如山豆黑殼白一粒俗名栗甜樹珠子抱較光滑結栗與錐亦連抱葉光澤以寬作厚涼粉五粟六寸堅勁菜皆含實體一曰末銳與錐同抱葉光澤以寬作厚涼粉五粟六寸堅勁菜皆含薄一曰猴栗亦連抱葉光澤以寬作厚涼粉五粟六寸堅勁菜皆含

核桃胡桃也

高核大桃三月胡開花如騫栗花胡穗結實如青故漚樹

爛皮肉取核內斧斫果食之結實最薄者多種肉而必移碎數次俟樹高核以斧斫果食之結實最薄者多種肉而必移碎數則殼厚肉難取又須一種曰山破桃俗名濇野核以漚油亦皮肉形微尖殼甚厚須一種曰山破桃俗名濇野核以漚油亦皮美香

黎平府志卷三下

七十七

安石榴子紅如硃砂

石自安石國得其種以產此名種或

以子種或折其條如毬頂有最尖瓣大者甜酸杯皮赤惟千有者不結實圓如毬頂有最尖瓣大者甜酸杯皮赤惟千有黑斑點皮似水如蜂窠石有紅者膜隔之砂秋後人經霜白則者實似水晶淡紅者似水如蜂窠石有紅者膜隔之砂秋後人經霜白則者實似水晶一種子小而甚紅一名土石榴

石蓮子食去心

蓮子果也六月芳開之花氣得稼穡色惟紅白二養

色居多花褪蓮房成蒴子在房如蜂窠石在謂之六石蓮子色者生食脆美至秋蒴子在房如蜂窠石在謂之六石蓮子嫩者生食脆美至秋蒴子在房如蜂窠石在謂之六石蓮子食宜去心又菱蓮葉小於蓮甜秋

橘產古州實如柚

橘樹多刺生莖間實厚兩頭尖至冬實小於柑味甘微酸有數瓣外有筋膜佳有

柑子味香甜

柑樹似橘少刺實亦作丹黃色味大香未經霜

皆甜有故產古柑州者黎佳郡

蜜筩柑紫羅橘也

而黔少書或指曰形悉南海之紫不羅伸剖視食佛如指

齒蜜類楚澤之可萍以實也盤黃州之上吉咸有臭之如蓄蘭之咀嚼以之泐馨歲流

薦之梓矣則丁彌煒月而數行不可衰當橘亦頌不嘗有可詠果二實語中之應幽

人志士實從呼產橘古州孫者移贈

柚核可接柑橘

香柚柑屬也後生樹青熟皆黃有橙大小二開種花小氣者甚

如柑味酸不可食以大者如橘盃則青不變或古州尤味甘

橙晚熟產古州者佳

而橙橘晚熟也久葉似橘如有刺經實霜似始柚

郡皆葉大有古州刻者缺如兩任皮厚古虬如沸香過橙馥郁飽黎

來經霜滿載香風中點綴黃向江曉摘

黎平府志卷三下

七十八

香櫞浸酒香

白香櫞柚屬切片浸酒芬香澤可人產外古黃州內

佛手柑樹似朱欒

刺佛手之柑近樹水乃生欒其葉如人手有指

長數寸皮如橘柚而厚皺而人古州生多熟

黃果形如柑

食黃果之味香屬而甜如兼能耐久產有瓢州無者瓣切

銀杏白果也

腳白果一背淡銀杏有樹刻大二月開花梁成葉如青鴨

色白黃而二更臭爛剝去外皮見結核子為小杏色青頭尖中霜圓乃大熟

而扁三稜為千顆二殺人為昔有歲飢以白綠果代飯食滿千亦

者可食但食滿千顆二殺人為昔有歲飢以白綠果代飯食滿千亦

西瓜種來西域

瓜西葉大以多種來自西域青背微白生花如莖

或皆有毛如刺紅細而味硬尤結實或去皮食之其子或小不一

而黑者居多
以為果味極香

落花生土覆生子

後落花生宜沙地
藤子牽地內每節開肉

二三枚白色
極香美產古州

梧桐子夏生

梧桐子四月開花
五月裂六月結子
莢長三寸許

者五六少者可生
色仁肥大嫩可生
嗽亦大如炒食皮極
皺淡黃

葵花即葵子

葵子東暮西秋後
花芙蓉盡六月放
花如蜂窩

子纍纍在房老則
白食之味香以殼
殼黑亦有種十有
殼內肉

釋木二有種良竹材
附羣材

木王梓也

梓梁楸類一名木
王植似桐而葉小
皆內紫角造屋

如箸長近猪尺冬
其花葉飼能令肥
大且易養

黎平府志卷三下

七十九

松下有茯苓上有兔絲

松俗作樅一公物
也為百節之根

為栝枝皮粗厚望
者如龍鱗四歲之
常青松下不改
茯苓葉上三有
兔者

絲府地產松最
多飛子成林不
用不植大者數
抱若取

此又一種如名
羅漢松葉光潤
而厚結子如人
形宜盆景

柏向陰

柏陰木也木皆
屬白陽而柏正
色陰也指西木
蓋堅實之細有

膩大者數人抱
所洵以為有千
年之松材以年
之柏製之棺入
土經

槲沙杉也

杉一名槲文一
理名沙類南人
而造幹端直大
者數圍

皆用白二葉粗
厚赤杉微扁而
多枝生有刺至
浮冬不凋結實
如楓

如雉尾者謂之
野雉斑入土不
腐作棺五六生
白蟻黎郡

棺具棺具有二
種一名陽貴一
名陰貴陽貴者
因山朋陷淹於

不土腐或洵藏爲之貴水重底之經物千百年紹色訥杉爲君子二傳並序油今澤使入卒
然者其語性人直曰其黎有端君其節焉堅聞其材美笑其也妄曰如夫是所謂君
之君材子美者之莫君杉若萬也萬觸矣目夫皆所謂而其曰性黎直無其君子端焉其不節
堅其材蓋嘗蛟合龍天下茂而草計木之稼有穡地甘美有養水地有體山謂地之土善生
可穡也水蓋長蛟龍身而變不能不範可人方之物心謂之善人傑質美可也而未然學稼
稼穡能養可也蛟身而變不能不範可人方之物心謂之善人傑質美可也而未然學稼
人草養可也蛟身而變不能不範可人方之物心謂之善人傑質美可也而未然學稼
者能養可也蛟身而變不能不範可人方之物心謂之善人傑質美可也而未然學稼
劣者也蛟是龍雖不靈得於君而有子君時子爲者莫於杉若也豪天傑下有才地而
六爲山竦黔蜀之爲山滇靜楚黔之爲山楚秀粵秦之峻黎平蜀介之楚粵奇
滇一蜀之閒茶先屬楚今屬黔其山多田一木以山有益於茶民實
不類可也作油嘗以之志可士供目之然至茶於蒼杉則拳不謂四時君不凋蓋可松柏
矣請詳之其說木書有曰直曲作一酸莖木獨之不凡六有七尋而不無曲也昂明

黎平府志卷三下

八十

霄竦漢之勢無卑躬折節如之竹辟蓋之嚴如縷正性之或舛者循也
自本末有條不卑躬折節如之竹辟蓋之嚴如縷正性之或舛者循也
脉絡之自五或六匠七皆之環繩生墨蓋順而上成章之君子無凌其
枝則或四五或六匠七皆之環繩生墨蓋順而上成章之君子無凌其
獵焉圓而生蓋如也蜈足如筆也翅其齊整均榮落兩蓋無相
排附枝圓而生蓋如也蜈足如筆也翅其齊整均榮落兩蓋無相
偏無塞頗無之道君子變也死此節小此而志堅也其性質最易而長數君子合有拱道
不則十年厚之臺外生則愈抱龍矣而四鬱十年焉之外子則連抱高矣德百年之
外則十年厚之臺外生則愈抱龍矣而四鬱十年焉之外子則連抱高矣德百年之
此物可此志也其棟材則壁肌爲櫺細密脂爲肉潔白子隨小其用所欲無
施不物可此志也其棟材則壁肌爲櫺細密脂爲肉潔白子隨小其用所欲無
大用故大巖效阿此中物偶此有志崩也杉又在土耐歷千百年不腐受溼
不蛀用故大巖效阿此中物偶此有志崩也杉又在土耐歷千百年不腐受溼
之香氣襲人木言色其變赤無取價也作此器則君飲而食雖盛也夏最
變味名氣襲人木言色其變赤無取價也作此器則君飲而食雖盛也夏最
難致又至君子其皮之零堅小厚技可代陶瓦其嘗屑之文綿軟而可慨塞然桶
漏則致又至君子其皮之零堅小厚技可代陶瓦其嘗屑之文綿軟而可慨塞然桶
矣張衡蓋其京賦植華平者於有春德圃則孝生經以援杉比之曰孰優至孰地

士絀大必夫載能之辨志之乘者發為詩生歌於通為都異長於嘉瑞國乃當獨必偃學
巖谷人間君子無之人湮沒不問傳之者於此不嘆少也又有聞昔之不人幸謂而
凡賢人君子滿室矣黃山章時之發蘭似君子叢又薄謂花香中藹有然君在
草中君室滿室含章時之發蘭似君子叢又薄謂花香中藹有然君在
堂滿堂有君室滿室含章時之發蘭似君子叢又薄謂花香中藹有然君在
子矣周茂之叔為之蓮說曰中通子外直不能蔓不說曰香遠華益清婉亭
亭淨矣植蓮之為子然矣白傲山晚之風露曰好竹事本者或固以菊樹比德君子
又草謂木變為衰君灼子矣白傲山晚之風露曰好竹事本者或固以菊樹比德君子
性直子直人多立樹之竹為庭實焉以體予道竹之節蘭以貞韻以勝蓮志號
為君子直人多立樹之竹為庭實焉以體予道竹之節蘭以貞韻以勝蓮志號
淨勝菊可以為節君子殆之高姿人潔竹中之虛杉若中實且竹未猶有許阿可
竹雖勝菊可以為節君子殆之高姿人潔竹中之虛杉若中實且竹未猶有許阿可
郡那舊多舞之態排山而塞杉谷則價亭獨萬居絕人非命之首曰積人金滿比黎
及茅坪卦治也王修寨皮滌節黃平明所屬目寨居各人命之曰積人金滿比黎
日茅坪卦治也王修寨皮滌節黃平明所屬目寨居各人命之曰積人金滿比黎
當之每年黔楚到五洵至寶也但悉州為三富家所據販貧於者江無
吳豫間無處不楚到五洵至寶也但悉州為三富家所據販貧於者江無

黎平府志卷三下

而有剥其年皮來名肆曰意脫殼伐而杉幾子盡病矣有吁可嘆哉不到嘆者則立
予地又有說焉木氣土盛地人衰水造地之水靈亦不載鍾於人故而鍾材於盛
山地又有說焉木氣土盛地人衰水造地之水靈亦不載鍾於人故而鍾材於盛
物君子木者氣可其以將奮矣與術者嘗有言水之興起於山之間氣與厚數之
為君者氣可其以將奮矣與術者嘗有言水之興起於山之間氣與厚數之
子百落後黔之晨人星也必盛是說也予曰未敢信子獨有居感於中君
郡長之丈餘江既壯時有母參天柯之生氣腹支上厦比之生才蔥與秀過江人松未弱冠
身長之丈餘江既壯時有母參天柯之生氣腹支上厦比之生才蔥與秀過江人松未弱冠
江榕人皆托一時如名夏士屋之併三幪焉榕君謂貌人宜古守形拙蕭散不居
其鄉人皆托一時如名夏士屋之併三幪焉榕君謂貌人宜古守形拙蕭散不居
仕松君自秦始如名夏士屋之併三幪焉榕君謂貌人宜古守形拙蕭散不居
前職與杉君結始如名夏士屋之併三幪焉榕君謂貌人宜古守形拙蕭散不居
為支離厚雖時竭上肝微腦隱不逸稱報得自召分見才將疎畀學以淺政表辭曰終主
上支離厚雖時竭上肝微腦隱不逸稱報得自召分見才將疎畀學以淺政表辭曰終主
無大用某誠不恐朽是蠹時杉足君以勝舉賢托良方重正科上除將求棟監
臣非杉用某誠不恐朽是蠹時杉足君以勝舉賢托良方重正科上除將求棟監
行試凡荆矣揚旋吳以豫松諸州語皆特聽旨調用上江奇其才兩將處內擢江奈使
者行試凡荆矣揚旋吳以豫松諸州語皆特聽旨調用上江奇其才兩將處內擢江奈使

杉君守正不阿羣至小黃河之界是無沈黃河水清溢江漂之民澄
清不滓故也不得至河內是無何黃河水清溢江漂之民澄
居無數舉朝束手莫相度水勢大為之咸築堤以感一身詔當公
職改巡河使者公至相度水勢大為之咸築堤以感一身詔當公
其擢用患息遂已大哉松君時已致黨僅百秦封以公終咸
得君居暑侵鄉削不漢為風霜冰誼未臻至隆猶存黯論之曰直楚漢不武帝屈
平君口見暑侵鄉削不漢為風霜冰誼未臻至隆猶存黯論之曰直楚漢不武帝屈
能容國之魏之徵之衰唐太宗人能容哉之二杉君之世以世矯矯太之平
然則國之魏之徵之衰唐太宗人能容哉之二杉君之世以世矯矯太之平
風標用以卓不器業一子何多讓焉為
國家用以卓不器業一子何多讓焉為

青桐梧桐也

亦佳每歲生何十月二立秋一之葉日為如某時有立秋則十一三葉先墜
小者即知閏生何十月二立秋一之葉日為如某時有立秋則十一三葉先墜

花初生時色赤
主旱色白主水

交讓木楠也

楠以生南方實似丁香葉子落歲不生凋植者陳鮮
撫花黃赤方實似丁香葉子落歲不生凋植者陳鮮

黎平府志卷三下

八十二

活亦難得之品也幹甚端偉植大枝葉不抱相礙故名緻交讓
堪為梁棟製之器亦佳交讓所植大枝葉不抱相礙故名緻交讓
多木郡產

樟似楠可雕刻

樟樹高丈餘葉似楠而花結子背有黃細
茸毛四時不凋夏開細而花結子背有黃細

膩有紋可雕刻為居室器物
大者數抱可為居室器物

娑羅樹紅豆也

花白綠色實若紅豆一名相思子古詩紅冬
青天祿識餘紅豆一名相思子古詩紅冬

豆生南國春來發
幾枝俗呼娑羅樹

香春椿也

椿一作椿俗名香椿樹高大最壽故曰於椿八
千歲為春八千歲為秋稱大人父壽比之於椿八

郡人居室棟梁皆用此色每歲文頭發芽可製器甘
生熟鹽醃皆可茹其木色赤枝理細膩可製器甘

白楊青楊皆楊木

楊色有二種一白楊柔脆直三月結微帶
白色有葉尖一枝柯柔脆直三月結微帶

長二三寸吐白絲如綿飛散青楊高者比白餘丈較大小葉徑三
四尺二寸梁之任並製器一散青楊高者比白餘丈較大小葉徑三

杏稍大俱於綠色其間取其皮直細數丈大中者徑年一二三尺堪用二種俱於冬間取其皮直細數丈大中者徑年一二三尺堪栽叢生如林可分

善木檀也

而檀堅名製器木最佳似今槐人皮謂黃而楊為肌細而賦楊體重

上紫檀材十有黎一者鮮以

楓有香不可作榻生菌忌食

楓大樹者高數抱似白雲紋枝條細修

而成毬有葉圓而作歧有三角八月後熟曝二月可燒白樹有竅流

清瑩者如膏有木性冷溼不可架今榻樹生以菌忌食之

菌桂牡桂丹桂金桂皆桂名

桂生有數種菌桂生無此牡

種樹高名大木桂黃細賦名金厚而氣甚香綠材堪八月開

槐莢如連珠木

狀如葉米粒而採取曝乾炒過煎水黃染黃未甚

黎平府志卷三下

鮮有八月結大實者可莢如連珠

垂柳檉柳皆柳類絮入水化萍

柳葉易生而狹長春初生

隨風漸飛舞着毛衣即生蟲入子池上帶宿化為浮萍其絮

小條數尺或赤葉細如絲下縷者娜可愛柳名又檉柳種幹

楸溼脆燥堅

上楸生山谷間處有之大樹刺薄大皮至秋蒼白

則條如線謂之楸良木其也溼

萬年枝冬青也

也冬樹高一十餘丈木理一名凍而青堅重有別紋種

葉似櫨子如樹葉紅而小放子霜不凋一染緋五月

楮桃穀實穀皮楮也

紙楮一名楮皮可為布又結

採實如楊梅初夏生青實綠色六七月成三年深穫紅其九種

種田增數紙全之恃利此山其利閒地宜多

桑葉飼蠶

皆深郡有綠色二背面有葉光折之冬漿青出如葉者枝如幹修藥

雖疎風俗不諳不飼蠶之取法

黃桑似槐作輿杆良

綿黃色桑葉如槐而器稍大輿杆理尤細緻而

漆樹似榎取液

漆似槐榎子而似大樹李子三心黃皮六月葉中以椿

斧斫之皮開產以漆竹筒承之須液滴自他境成近漆來廣為霜降植後

者更良黎郡以漆無多向之須液販自他境成近漆來廣為霜降植後

櫻魚櫻筍可食

大櫻如多扇自生有栽大亦如易車活輪大者四時一二凋丈幹

身正赤黑無皆筋近絡葉可莖處有皮亦裹之旋為器一層即皮為一絲節毛幹

錯綜如織剝取兩縷三解剝之織否衣則樹帽死或墊不繩索多之屬傷大

黎平府志卷三下

八十四

樹如春初莖中子出數之黃苞魚苞中曰有櫻筍子漸長出乃苞之花也

可穗結取子過此大如豆二三月食矣

鷓鴣白烏柏也

薄烏淡柏綠一名鷓鴣月曰開細花葉似小杏如雞而頭微

採初白青子在黑仲冬以瓣熟九為候採須連之剝胡麻汁留味指如大猪以

刀形如其却月者鈎無在子鈎內以剝竹木竿為柄實俱向繁土盛剝

乾時入曰上春鑱取之穰不蒸熟枝作餅下榨如仍常充法爍即爍成揀白取淨如子晒

榨以下製燭若餅穰中置一滿草一帚候即油出餅冷定他白油餅中凝雜附榨之

中帚不復磨他油碾其細篩出熟榨子油石磨常法礮碎成簸清去油殼然燈下極核

白明塗髮變黑又不淋蠟入多更可佳一傘凡之製地燭但有白樹數十株加

平膏宿火其葉不可復染市阜其木可刻外書及渣雕仍造壅物且樹燎

之久不利不壞以至子合抱者以須上接收之子乃愈多樹故如一杯口大為即子可孫接數世

栗似欒榭

栗有栗榭青栗猴栗諸栗名俱適皆用栗已詳也果白部栗又有同

栗樹高者丈餘青結斗生而實如落麻皮栗橫而小而不炭裂用之青蠶

而所謂欒者似之麻謂栗葉長似冬之零郡故人盡以青新岡生皮為一皴

種皆可飼蠶與已食無窮之青利吾郡則名之小供薪炭之二

惜需也良可

青岡樹橡櫟也

救荒者本為橡青岡小樹而不結有橡之木大為青

岡其性平無毒橡子條樹本皆橡實櫟但木色也頗青而少花

味苦性平無毒橡子條樹本皆橡實櫟但木色也頗青而少花

黎平府志卷三下

曰葉紅如猴青櫟一葉均水青凋一

椽子樹似槐葉黃

刺玉如篇鐵釘木長大似槐葉黃人至已死編以其為

椽以供薪蒸烈於青桐四月子開花攢二堅理日異常白

水冬瓜水紅樹也

雲南志謂之平各屬瓜皆有葉此粗皮

榕連蜷膠結

榕多樹至數十百條合並為根一叢十數若抱七蜷

州榕城榕江之稱以餘此古

鐵籬白海棠也

結白實如豆莖似白可栗有刺以花葉俱俗如名海鐵

籬

柜朮杜荊也

杜荊俗名柜朮條皮作鱗甲細葉堅可刺

合木即和木

和木木理其細枝緻葉可聯作結也

金雞木山荆也

山荆俗名如金杜梨木性極

刺桐似梧桐

刺桐無多生枝遍其體花附幹而鼓生漸紅色皮裂似

梧桐木理以細上羣材與二梧桐有相似其實如楓

南竹作器美

南竹而高大柔徑五六寸皆長三四不喜平地出宜筍

深冲向南之土餘自農家上之可生息也餘竿每竿值錢百餘文

麻殼竹筓竹貴竹也

貴竹俗名麻殼竹有筓功用長與三四

竹同但不及南竹之堅勁黔省徧地皆有上黔合書下疎稱竹貴竹零陵記云桂竹之

譜又作筓竹不從也而從貴以筓竹王故也

斑竹出筓味佳

斑竹味生山中長不成亦高可作器三月

綿竹慈竹也

慈竹俗名綿竹叢生根不益外引其密間記不

黎平府志卷三下

贊曰根不他引是得慈名中實外堅筓不時萌末或下垂弱綠縈其竹性綿可為繩索

燕竹性柔

燕竹植園中長丈餘有較他竹性柔製器

黑竹紫竹也

紫竹初以生質綠色年其變紫漸轉黑器用俗

呼黑竹

荆竹金竹也

金竹一名荆地竹其有竹故不大可作輿之杆稱筑人

音竹也

毛竹貓竹也

貓竹一作毛竹眾竹三月可以作筓器幹

水竹可製輪

水竹近溪壑間製不甚輪輻大者資之田居蠶

以下廣之二小者無異焉不市於人一輪之減三千錢

箭竹可作匕

箭竹大葉可為角黍莖利甚而節長

冬筍黑筍冬竹也

從冬尤竹多筍土生人八以九月火烘之中即實名產黑下筍江永

月售賣頗獲利

苦竹筍燒食美

寸苦質竹脆他古無州所葉用大惟作箭竹燭粗心筍徑燒三食

美亦

觀音竹出占城

八觀絃譯竹史冬觀月音出竹筍色高二尺出可占城玩

鳳尾竹出筍如鍼

二鳳尺尾纖竹小月那出稍如鳳毛鍼植盆中僅一

玩供

史葉竹筋竹也

堅戴利南之土以譜為筋竹其長筍二丈許圍數寸為

是弩筋竹見徐忠而南二名奏者劉也淵農家製夷人席以史葉之竹類為視斑即

堅竹尤

黎平府志卷三下

八十七

竹米色紅味甘

花黔結書黔若人粳糯色微往紅而味甘竹林間多生

採摘而非常食亦久之待六十年遂不復生凡隴西大饑竹蓋早

粒數州之民稼盡稿而竹五行志靈如散籽出粟以相貸

是其功在養民者乎今日思湖長翁之計而起其瘠亢宗擅其

責於篋一籬之聳且籬際風筍箱筐與籃殊溝瓦厥食祖羹

爾須薪之一籬之聳且籬際風筍箱筐與籃殊溝瓦厥食祖羹

官租籬竹君憫農獲如掇士塗著花結實秋干林俱密得麥玉粒綴償

雕珠株里乞纈索取雖火錙如坐令巨畝無歌呼埜叟好蒸炊能

分吾香清而冽甘而腴此君何能不一書此惠及祿物天旋

之隅袖手以無上策蘇婢十有五種歎

按黎平山多戴土樹宜杉土人云種杉之地必豫種麥

及包穀一二年以鬆土性欲其易植也杉閱十五六年始有子擇其枝葉而上者擷其子乃爲良裂口墜地者棄之擇木以慎其選也春至則先糞土覆以亂草既乾而後焚之而後撒子於土面護以杉枝厚其氣以禦其芽也秧初出謂之杉秧既出而後移之分行列界相距以尺沃之以土膏欲其茂也稍壯見有拳曲者則去之補以他栽欲其亭亭而上達也樹三五年即成林二十一年便供斧柯矣郡內自清江以下至茅坪二百里兩岸翼雲承日無隙土無漏陰棟梁杗桷之材靡不備具坎坎之聲鏗訇空谷商賈絡繹於道編巨筏攷之大江轉

黎平府志卷三下

八十八

運於江淮閒者產於此也然郡之多盜亦以此楚粵奸民往往混跡於工匠之內恣爲搶竊茅坪王寨掛治三處商旅幾至數萬距府治幾二百餘里前經貴東道會同總兵官於三處地方設卡巡緝派撥兵役互相稽查稍稍斂迹然其地距楚最近奸徒揚帆而下須臾聞耳

黔南
識略

光緒十五年知府俞渭稟請以三江辦公經費銀

募勇丁設防緝捕而匪徒始靖

鄭子何珍黎平木詩贈胡生

競樹木樹木十年成懇山歲兩熟兩熟利誠速獲飽必
逢年十年亦紆圖綠林長金錢林成一且富僅忍十年
苦耕山見石骨逢年亦約取黎人拙常饒遵人巧常飢
男兒用心處但較遵與黎我生爲遵人獨作樹木計子
黎長於遵而知用山此法信者不難庸更望其行似子實

難日得所要用墾力山精人勿汝拔材千看歲合根抱貪取

釋花藤有本三本種草本

牡丹花重儻

紫牡丹為花王稱四名五尺一葉有黎二郡歧者三有歧粉淺紅

寸綠色與荷人包但花葉枝相嬌似嫩花開有重儻以者杖高扶三寸闊為四風

雨所折晴相寒半畏熱之喜養燥花惡天溼最忌新土則炎根日旺若陰向晴燥則

冠英得中栽牡丹澆灌有法午三必盛二日偕人妻輔有宸幕僚姜何

丹牧堂孝樓臺梅偏藏谷國色經為多香洲雨藩尹詣趙香才宅未看闌牡

醉容未頓極改相對之黯然亦適袁消久半日府間云挈爾壺觴寥同官舍一

似僧寮何處尋月芳曾翻曲邀解事圍香人好貯嬌忽闕心春信

零落盡無情風雨太多飄日搖倚地宜稱小洛陽仙滋子培自然力

黎平府志卷三下

八十九

飛饒艷質攜美酒人不礙花卸名紅一妝舉雙鳧

麝囊瑞香也

綠瑞香枝幹之婆娑柔條厚葉四時常青葉深

烈但性畏寒冬月須收煖室夏月另置之陰

海棠名鐵榦

塵海棠花眾芳之美者羣惟絕海棠之概其榦花脩然豐出

其葉甚茂但其枝甚柔望而畏臭只宜處槽水肥若水澆不治宜

名糞水澆海一棠種

玉蘭冬蕾春開

生玉蘭九瓣花色白着末碧末絕無似蘭故名叢

結蕾三月盛開澆以糞水則花大

紫荆蕊點茶佳

處紫荆春開紫花甚細子甚扁冬一取簇其莢

種肥地春即水生又焯過初鹽漬少時小點茶栽之佳

九心桃紅鴛鴦瑪瑙山茶也

山有茶九種心類茶甚桃繁紅產黎鴛鴦

兩茶頭瑪瑙長茶二三寸數面深綠似光滑背淺有綠經冬不脫以葉餘

類茶又可作飲則故得盛而樹惟久

玉露春仁可染繒

白玉露大春如葉似兔耳六厚而中深有綠黃入葢甚開

芬香結實如訶子狀生青

粉紅硃砂綠萼梅也

梅先眾木喜花似杏塘水則香而有梅

數種一綠心紅墨梅瓣花數黑如墨砂乃棟樹全所接者萼花皆白清色香帶

碧中抽之盆中尤佳妍莫顧幻霓裳空院梅影斷霞零落逸九已

成仙猶向塵中著色莫顧幻霓裳空院梅影斷霞零落逸九已

蠟梅色似黃蠟

名蠟梅似本黃蠟故以名與梅小樹叢枝葉濶故

黎平府志卷三下

九十

大尖硬花亦不可近出人皆愛其香

鴛鴦桃結實雙

惟桃二月開爛千瓣深紅其色尤甚可愛有數種

鴛鴦桃結實必深紅

石榴午澆花茂

重石榴四五月開數種皆不結實而花千色

極豔午澆之頗大性喜肥糞

椴木槿也

木槿多歧名椴微一名可種樹可插五六尺至丈餘

厚末尖而有殊齒朝暮落自夏至秋開花粉紅絕白色

木芙蓉木蓮也

木芙蓉灌一生名木蓮如桐名有五芙蓉及有七尖

瓣紅千瓣九月半間紅次白開謝最耐芙蓉而白落午清姿紅雅質大

可以獨

木穉桂也

紅桂者一名丹木桂白花者細如銀粟桂八月開香黃聞者數十金步

名又有之月桂燦十兮二擷秋皆英以花擅芳色同黃金胡而製成骨桂兮花綴賦丹緊

霞自以爲裳抱小與山珠以房爾其兮木助字爲石釋之花幽名曰溯桂分葉根之

而偷顰白枝間珊瑚綴而既轉粒欺以臘底英之復梅叢花叢笑而重媚陽之擬菊玉蕊屑

浮吹素額而曲蛾散麝著亭幽閨而寒粉褪之若羅夫幌沾風乍拂夜清衣香四

於別在館窗前之影動身疑百姬和侍之月於牆外樓情低憶荀兮天悲香秋

媚莫又叩恨遙遙兮翠桂子得空並其固知流沈吁嘻挹瑶不葩兮形擁其雲斌

處屏兮雲深佩願兮與夕此英爲今殮當廣比寒隣何

繡毬團圓如毬

五繡瓣毬百葉青色孕團帶圓黑而毬滿三樹四月粉紅花

又色白色藍色紫色之殊

黎平府志卷三下

梔子不實

潤梔子七八分深綠玉色露開花同時而香氣襲大人葉長寸餘

耳實

茉莉暮開

開茉莉弱花莖花繁枝葉暮開其香清大婉柔淑風味之閒

甚出湯或煖地性畏寒不絕六以雞糞灌治以魚水一灌愈

茂每紙密採花取井花既可半簪杯以水物架花清香上撲鼻又一收

入餅內與茶葉同貯栽插易活故茉莉

映山紅杜鵑也

杜鵑花俗名映山紅又微有徧山葉紅對生山

三月開花二形如玉簪川而鵲花色甚紅川又有

金絲似萱

金絲花長垂絲木本與萱花同色者味甘鳴

可食枝似花枸杞葉成串有謂小即萱花誤也肖蠶

夢花似瑞香

長夢深花綠樹色高花四五尺香葉而如色枇杷葉而

秋海棠秋色第一

秋色海棠綴葉大極於嬌豔為秋紅色絲中花嫩紅

百日紅紫薇也

簇紫薇不能分瓣至九月紅花始盡其樹枝頭光滑成

花無皮若搔之則樹葉皆動無風上木動本稱十飽有飯二種又名怕珍

中氣肥明夕月獨酌遲紫漸下樹涼風轉星吹漸稀庭中對露此

獨因依忽伴座無深語三何處美人散盡吾地何歸水仰看蕝蕝

淨天塵翳入俯機念六根間長願是止如魂月魄一兩盃無我違宵

木蘭無香

葉蘭綠花如香麥門冬而生山勁健四時常青節苞潤生可柔荑

遠一馥郁一花生莖端不黃綠故稱王瓣者上有細紫點山谷清

也春蘭類此羣芳不香以為幽蘭是

黎平府志卷三下

九十二

火燒蘭夏蘭也

則夏蘭花俗名火燒蘭甚長花如火建蘭一莖夏

數花色香均與建蘭同

建蘭冬宜煖夏宜陰

陰建蘭莖葉肥大而宜藏其色蒼翠可置

愛五六月用開花燒一山莖或五六分或八九朵清香絕澆洗誠

須如法又有按

風蘭能催生

而風蘭俗名吊三月生崖壑一莖懸十數而朵莖多勁

紫似建蘭夕不喫以土栽大窠或者取下水竹中藍浸溼於又挂冬不

見日處朝夕不喫以土栽大窠或者取下水竹中藍浸溼於又挂冬不

伊蒲伊蘭也

於楊慎有伊蘭賦序戴之陽有花名賽蘭香聞不足

數以步意佛古者即紉此佩漢之書用所類浴伊蒲具之必供也黎平西有域此有種伊

金盞玉盤水仙也

葉水如仙萱草根色似蒜而頭厚外有薄於赤葉中抽

尖一莖莖頭開頗大數朵有大金盞玉盤之白稱圓如花酒瑩杯韻上其香五

仙清幽也亦

芙蕖荷也

月荷花一名紅芙蕖二又名蓮多花有葉至圓數十蓋片青者花六

缸心為几黃蕖長寸餘花中謝之蓮君房始也露府可栽池內塘亦舊可植置數

也百本著太極圖說千百世好學君叔子周羣先生為理之學之君子

以矣君又有之愛蓮成一君說子其辭道曰並蓮美其所愛子之蓮也以余惟子之生

而雖幸不知君子所就堂有則以所學之於先愛生與否極圖他之日問因生一蓮

為編以質

黎平府志卷三下

九十三

鐵線蓮汁可食

上田居青蠶室縷錄一蔓生花大徑寸末許拱起瓣蕊

隨如十字尖綴黃粉合其布落有穿汁籬清雅可食花

芍藥冬芽夏花

芍藥芽至黎春出種土紅自鮮他處宿根生在高土一十

夏二尺莖上紅三白枝五葉似牡黃丹者為佳長初

玉簪朝開暮捲

大玉簪花有宿根尖二月青背白葉如白菜如

葉車前花頗嬌瑩長七月三寸叢中抽末大莖開上正細白葉十搔餘頭每

環簪形一開時獨微綻四香而吐黃蕊暮七捲

沃丹山丹也

短山丹花根似百合體似小柳葉瓣少可合食迥莖別

觀四月開一花有紅白二種六瓣紅下四垂莫及八月尚沃爛丹可

石竹即翦絨五色

又有竹翦花絨草品纖奪細目而嫵媚動人有但五枝色

蔓竹柔脆易至不散摧折須用

指甲花鳳仙也

鳳仙花一名染指甲草種之極大易生

指中空而脆長而尖似桃名柳色紅有紫黃白碧花俱有羽

足俱翹然如鳳故有金鳳之名色紅紫黃白碧花俱有羽

秋灑金者卸相續上結實如櫻桃又有長有紅尖半熟時觸之夏即裂

麗春多葉有刺

麗春花叢生柔幹多葉有刺可根愛亦草類

皮捲如拳

子午花金錢也

金錢花一名子午花秋開黃色副以小

花中妙品也

剪紅羅即剪春羅

剪春羅一名對生紅抱莖二月生開深紅

黎平府志卷三下

九十四

花同特錢以時圍如耳又一種名開花狀如石

俱如錢以時圍如耳又一種名開花狀如石

金盞莖端相續

金盞花莖高四寸葉厚而狹抱莖開

成鮮紅可愛亦佳品也

雞冠有鴛鴦纓絡諸名

雞冠花有扇面淺紅純及白

淡黃三色者又一朵而紫色最矮名壽星雞冠扇面有紫白

矮者纓數寸葉青以高為趣白莧菜而窄有赤者四尺

莖赤黃者圍白莖青者或圓或扁有筋穗五六小筒莖端在

其莧實無異滑

菊即鞠黃為上

菊花在土令逐年窮芽也莖花有稜至嫩此時窮柔老也

則黃白葉紅紫粉紅而大色淺深而小花之有殊大葉要黃有為上無
心者中之變紅又莫紫之變也方產黎郡者數則皆具而金焉
鈴金毬金錢淡黃菊詩胭脂不許半毫侵也異向東籬之度見
焉陰桂萼平分三日深慘淡自新憐還一自愛心停人嬾貌愁
初瘦公子金衣春未日槐稍自新憐還一自愛心停人嬾貌愁
林霜

蒿菜花春菊也

春菊即蒿菜花二三月開金采鮮明不減於菊

萬壽菊頂結蕊

萬壽菊單莖直上花每花十餘層深黃齒頂上結蕊八莖九月開花每花十餘層深黃齒頂

聞之微臭故又名臭菊

六月菊菜菊也

菜菊高僅七月一尺一名六月紫菊一色株不過數朵

上羣芳譜

黎平府志卷三下

九十五

粉團似繡毬

粉團花與繡毬相似而色白葉圓有紋樹高五六尺或丈餘

荷包花葉似牡丹

荷包花莖而花中圓而扁似牡丹青色可愛三四月開花中圓而扁似牡丹青色

垂白鬚

竹節梅似石竹

竹節梅莖上細多節白每邊似石竹對花生但細而長花節開頂莖上細多節白每邊似石竹對花生但細而

葉柔嫩須用細竹扶之

萱忘憂宜男

萱花一名宜男花一名忘憂帶紅暈小而有生者葉似崖蒜花一名黃微帶紅暈小而有

香花與葉皆可作蔬又名人懷娠配之甚香其花曝乾俗名黃花又名人懷娠配之甚香

臙脂烟支也

臙脂花葉多節每如節分臙脂葉柔嫩而色潤或七月開花單瓣大如臙脂葉柔嫩而色潤或

黃紫間色花卸饒卮薑注卮烟支也內紫赤粉史記貨殖傳地饒卮薑注卮烟支也內紫赤粉

老鴉花龍爪也

龍爪花生山中葉如崖蒜老鴉花頂上開花如龍爪生山中葉如崖蒜老鴉花頂上開

鴉即老
蒜

葵向日葉似桐

六葵花莖每莖七八尺一中花葉隨似太陽旋而轉

漸大謂向日葵也花卸也葵子始熟色

千日紅夏冬開

分千日層紅層皆對而生花莖每節自五至十又

者月開花不絕紛如楊上梅草本三雖十經二無一落

天花產峭壁

如滇黔紀游兩山皆如峭壁間四月以後即卸

悶頭花似玉蘭瓣

東還高或丈許山中似玉蘭瓣花莖遠類

觀絕可愛嗅名之則頭為悶暈故

迎春花金梅也

如迎春叢小生高數尺無一丈者背莖淡方對節厚

此生小枝一雲南三志花開黃色與梅同時名金梅垂條似

黎平府志卷三下

柳又名
迎春柳

玫瑰類薔薇

玫瑰淡紫色生莖黃瓣末白莖短花芬郁有疊香薔

色堪入茶入酒入蜜食去暑氣入
瓶中味皆香膩夏月食去暑氣入

刺靡似玫瑰無香

刺靡花似玫瑰而大葉圓細而青惜三四

香城鄉
皆有

醪醑色黃似酒

醪醑光綠背翠色多刺一刻花三青附紅字

及開時變白可大觀一千種色黃似酒故字形從酉三

薔薇一穎三葉

薔薇叢生莖青白紅紫一數穎色三開時連春

接夏清
馥可人

月月紅月季也

小月於薔薇莖名與葉月俱紅有刺花青莖長白蔓及

淡紅三色白者須植不見家宅內則變此紅花逐

金雀入茶飲

一金雀花俗名陽雀花叢黃形尖旁有兩刺

勢如飛雀甚可愛春初即開採之羣芳譜中入

金銀花性涼

金銀花蔓生莖有細毛兩分對生有長毛俱

白後黃清香馥郁性微涼

旱蓮葉似蕉

旱蓮葉蔓生一莖附物而上葉如荷五瓣而小

紅色但莖葉柔嫩不能自豎花須白色細夏作郡產極多甚

蔦蘿葉細如松

蔦蘿蔓生莖葉須柔嫩俱深綠色牌坊等細形如

其莖葉皆牽花宛然清玩坊

姊妹花紅白間

姊妹花莖葉似薔薇而花姊妹一枝或每

黎平府志卷三下

九十七

朵各著顏色或紅或白或紅白相間皆可觀

午時蓮向日始開

午時蓮始生開日中葉浮水上於細花下如

葵藿傾太陽郡人謂之午時蓮

酒盞花牽牛花也

牽牛花俗名酒盞花蔓生莖附形物而

小末大藍色里人採花以染紅薑以上藤本十有三種

釋草凡可入藥者

藜草即蓴麻

黔蜀人有手足腫痛至不可忍杜子美所謂毛

草有害於人曾何水生阻勿使其毒如蜂以薑遠其惡也彌然土人是

採之沃以沸湯則可侂已瘋而亦可非盡固無顧棄物之哉以

何如耳宋初益部以方祛疾古於人謂草是草云葉能墨整莊人漫有錄花

謂之明蝦四川草志黔名記蜴謂子之草伙

芝茵名三秀

木芝茵草一名三芝秀皆一生歲於三土土瑞氣和也

芝草房之漢元封二年甘泉宮芝產有幽九德殿金銅池朱中實唐乃肅作

寶宗初三年七月人延李英殿應所居玉柱上一生芝三花守製張玉景芝詩天

柱黃獻之善未白聞赤以爲妖而蛇形皆編非吉祥而謂木黃爲善生

亦幾不盡敗然某黔鎮人將云貴安順某廳柱產金芝滴汁取飲比不彫

露末幾年都勻物府固知有府先王見鍾者珣報清雉江雞德賈苗以寨河之雍

采蠻石撫張廣靈泗芝題雙幹長頌尺幾連古州合苗亂五平燠

書帶草如韭

柔書帶草狀如假山植之最叢生供賞莖纖

芭蕉根可作脯

語云蕉草不落花蕉色最大一葉首尾一稍蕉

黎平府志卷三下

九十八

故謂之花自芭蕉中其莖軟一重莖皮初生大外萼似青倒垂白菡三年以上

數層丈許廣作一瓣尺漸至二尺花望出之樹極繁樹子房相一連味餘

甘美可穿其藏根二堪作脯不發長分可作盆景可書窗植左右不以

此可無

菖歎菖蒲也

根菖高蒲二一名尺菖者歎泥有蒲數也種名生於菖池生澤蒲溪葉肥

蒲葉瘦根高二密尺高者尺蒲也石菖蒲也養於以沙石之愈閒

翦愈細高四寸許置之几案用者亦清賞者蒲錢也蒲又有惟石長

髮輕身一寸九爲節最久服之可烏鬚

排草香聞十數步

排草生山谷中形極光潤節採之開其香

盈手佩之香聞羣十芳譜草藏部衣無此名衣疑即茅香油之類髮香

伊蘭類也

紫草浸油擦鬢

紫草生山中葉兩歧開細有白紋深甚清雅

根紫可浸油擦鬢

雁來紅老少年也

紫頂少年一名紅與雁來樣紅至秋以深子腳葉深

肥地正月撒於熟肥土上加毛蓋以防蟻食不
月中即生亦須加意培植若亂撒花臺則以蚰蝻傷葉不
生矣譜云純紅者老少年以紅紫黃綠之相兼者名錦西風
又名十樣錦又錦布納以雞糞壅之長竹扶之錦可二風
三尺二種也
俱壯秋也

薔虞蓼澤蓼也

春蓼有數種惟香青花紫開三蓓蓼為良諸蓼皆
寸三枝一青蓼有粉圓有尖觀水者勝多紫蓼相似而色紫食

惟一香蓼相用而紫蓼燒人烟用夏月可羹後驅蚊食不復用薔
惟烹魚偶用之紫蓼燒人烟用夏月可羹後驅蚊食不復用薔

黎平府志卷三下

九十九

虞蓼爾雅註澤
蓼也水生中

水花萍也

萍楊一名水花所化一藻池沼宿水中生有數之葉季春下

有微鬚即其根而浮也常與水流平有大小二種於水面則背俱夕
生九子無根而浮也常與水流平有大小二種於水面則背俱夕
青為萍大者可絕青背又為藻重午時取浮
萍投廁中可絕青背又為藻重午時取浮

芣菜蘋也

蘋根一連水底莖一細於四葉一葉大如草葉浮青

背紫開細白紋頗似馬蹄決其葉攢簇如萍故爾雅謂十大
夏秋開細白紋頗似馬蹄決其葉攢簇如萍故爾雅謂十大
者為蘋也者羣芳似蓴而稍尖長者二寸有一並有黃形
圓如馬蹄也者羣芳似蓴而稍尖長者二寸有一並有黃形

白蓬草也徑四五寸如萍小實此萍之花實也四葉小角黍
者二蓬草也徑四五寸如萍小實此萍之花實也四葉小角黍
形者葉如田字

虎耳草石荷葉也

虎耳草一名石荷葉莖微如赤高蓋二大三

金簪花蒲公英也

布蒲公英地四英散一而生金簪花四絮時並似有苦苣科

細如錢毛夏似開小生小淡葵紅色如生虎耳溼之處近青背石微上紅亦有
但差小有白葉汁有莖刺出中心抽色一黃莖如金三錢四嫩苗中空生莖食
斷之皆白因風飛揚探落溼地
花罷成絮探花三月揚探根地
即生二月探花三月揚探根地

酸漿草治瑜石

酸漿草一名三陰溼處苗一高三二寸如極易

萍兩片至晚自合冬如一嫩四月小兒喜食用楷瑜石器
二分中有黑實自至冬如一嫩四月小兒喜食用楷瑜石器
銀白如

斷腸草根如商陸

類黔書而大有莖斷腸草當叢心抽花如商陸十葉

作穗花淡紅色久漸赤以爲離似桑葚署園外標華橙
砌百叢也初見輒愛之離似桑葚署園外標華橙
兒自映翠幕至呼其名始知當毒不能斷是腸未可誠爲何遂遠有辟
之映翠幕至呼其名始知當毒不能斷是腸未可誠爲何遂遠有辟

黎平府志卷三下

一百

不復迫視本經一名謂之吻火打花亦因花紅而蔓性大
名黃藤今證之皆非一謂之吻火打花亦因花紅而蔓性大
熱故名陶宏景云初生似黃精隱居斯語爲茅爛山腸黃是矣然
所謂葉紫花黃初生似黃精隱居斯語爲茅爛山腸黃是矣然
復辨無使學長生者誤此毒物不知耳鋤而去論之而苗地徧
生土人又謂爲長生草遇此毒物不知耳鋤而去論之而苗地徧
當劍於芝蘭之
當劍於芝蘭之

石髮水苔也

水青苔一名石髮生嫩水者以石上壓乾入油三鹽尺

一醬椒切韭芽可食以並羣芳譜食又

毛蠟燭治刀創

毛蠟燭成燭生山谷中製抽火莖絨如燭能心治莖端

創取燭絨
粘之即愈

青蒿莖作燭心

青蒿生山中莖長作三燭四尺最勁直

側耳根葉似菽

側耳根葉與菽類味微苦採以歉佐歲掘

崖蒜溼地生

崖蒜短生背下起溼地脊其葉根直如生蒜出土四垂取煮似

食可以救饑

通草可製花

通草可生山中去皮製紙中花最佳軟

燈心草織蓆涼

燈心草類但生龍鬚中莖圓細而長梢直龍

虛蒸人取其乾折以其織蓆是夏謂日熟草涼可燃

接骨草治銅

接骨似骨叢如生燈陰溼處乾方者拭銅器發光節

而不傷質

四眼草作火絨

四眼草莖葉如苧麻地多採生其

火尾草禾穗也

禾穗抽穗俗如火尾草可以近作薪貧之人割皆有

易糧養活甚眾亦物之足以利民也

黎平府志卷三下

百一

茅草性燥

茅草遍山皆有遇旱人久宜以防蓋火燭經

清明草黃草也

黃草一名清明草莖葉俱有汁絨和米粉頂

食呼為黃草餅有味亦甘美以上草屬二十種

釋藥

松化茯苓脂入土成珀

茯苓生深山其枯大槎松下復蓋上古松者久

變為茯苓外皮黑而細者為佳味甘淡有大平性降而有滲大

如斗者總以似鳥獸形者為佳味甘淡有大平性降而有滲大

有赤白腫伏神乃茯苓赤中心能去皮用能利竅治去溼邪

何首烏久服延年

何首烏春苗蔓延竹木欠牆光澤閒莖

冬取其根有二形如人及雄山鳥獸尤佳此白物氣温苗

苦濇有赤白二種赤者入血分白者雌苗

藥色黃赤入蒸氣分入藥之不變白不燥功久在服地並黃可天延冬諸

黃芝黃精也

竹黃而精短一名黃芝對四月生開花結一子二根尺如嫩如

生薑而黃地肥者大味甘平瘠地僅補如中得益氣純除風土溼之安沖

氣而秉乎季春之令味甘平瘠地僅補如中得益氣純除風土溼之安沖

黃連葉似甘菊

葉似甘菊深山中苗高二尺三寸開花一結莖子三六

七月採根產黎郡者及川連大為佳黃

石菖蒲九節

石菖蒲一崖九節間味辛溫無高二寸補氣五甚

臟通九竅明曰耳菖蒲久服節可以家所鬚珍髮

厚朴散實結

氣厚朴俱厚深山中皮陰者可升佳味苦為辛氣大溫

瀉膨脹散結聚治胸腹疼痛之要藥

黎平府志卷三下

芎藭川芎也

川芎一名芎藭葉似芹而細窄後有根下又始似

結芎藭九一切風熱頭痛味辛

五加皮製酒

五加皮生深山春生者莖葉皆青出香叢

氣似橄欖皮微茶餌之柔亦類桑白皮院煎茶詩五加輕皮身

耐老或為散代茶餌之柔亦類桑白皮院煎茶詩五加輕皮身

牛膝治痿痺

牛膝苗方莖粗花結子對月生取根似入莧葉氣而

味苦酸平無毒治痿痺拘

桔梗花似牽牛

桔梗春生四葉嫩對生可食莖花似尺餘葉似

後結子八月採根用為藥中白楫色有性辛載之溫清肺

薏苡養心肺

薏苡仁詳釋蔬以心穎肺上色青味甘尤粘能牙健者

脾益胃久服煎湯以輕之身無辟邪初

黃蘗黃柏也

紫黃春柏皮外黃白裏樹深黃厚丈二葉三分吳二月莢五月如

採皮性苦非寒無毒之凡陰虛不可用動

金銀藤忍冬也

時金俱銀藤乾一名忍冬四月採一切藤惡瘡不皆

為要藥張相公效云誰知類至賤之

牽牛治風祕

風牽氣祕等苦寒凡有喘殊功腫脹及部大腸

金櫻子刺黎也

閒金櫻子山後採葉俱如薔薇性平當秋用之

其將陰熟之微酸品也甘澹黔者紀為游刺黎崩野淋等症皆治實之幹與

果多芒刺他境則酸不食之每冬悶月苗汁為膏入市貨植人黎得江封

皆產移之買價之苗女喜或物利市之謂則舉筐以贈曰愛莫省

黎平府志卷三下

離愛勿渾離者華言沒廉恥也宿戍已編黔當乾隆己丑落庚

寅大歉饑目金櫻子塞一野名刺黎全子活一名多山石榴蠶一室名錄山考

雞山石榴詩是詠金罌與石黔雞頭云黔屬始有他境不居

生余在湖北麗中陽亦到南處有里許一見山寺側不見數株與古黔

方有金櫻也酒今黔人肆金刺梨非曝草所名盞反以刺梨酒為味甚

一物謬矣黔記又歸或重刺黎熟虎來食色

文星草穀精草也

中穀精之草一氣也文星草收穀後抽細莖田

高四五寸莖頭有小白花九月採在花陰乾上辛

香薷消暑

而香薷有小野開紫花成穗有細子十月似黃荊乾葉

之氣味辛大微熱大無毒汗凡泄治如暑雨乃以勞為內傷藥之但症真斷不暑

用可

紫蘇散風

紫蘇四圍二三月宿地肥在者面背紫地瘠者背有

紫莖葉青其面背皆白即發散風也七月清利上結下九月

實為近世要藥子打梅醬醃一甚日取出可用熬糖之浸物佳

蔬子乾收蘇炒均熟為最佳品入

薄荷去痰涎

薄荷對生二月宿根生苗清明去痰涎舌赤語

似澀等病有極野生者功用亦大略相

安神隊杖即麥門冬

麥門冬叢生葉青有大鬚者在根如葱連小

產珠性甘平無毒自治肺中未栽火種耘灌氣不足為小藥中譜名品

隊安杖神

黎平府志卷三下

百四

枸杞根名地骨皮

名枸春杞生以苗葉如石之刺莖而軟杞薄之條七

月開花隨結實生青及熟紅味甘美鮮其益精補皮氣堅地骨

皮甘淡寒能解之骨

栽秧蔗覆盆子也

一覆盆子一名栽秧蔗背微白莖開有白刺

青黃五月實成味甘酸無毒外益氣輕身大補虛續絕強陰可健陽

莖有要藥也葉為治眼大妙又類小名葵割面青背白蔓厚衍

有毛而扁七月開花結實生青黃又熟一紫黯名薔有田蔗毛一形如

三葉微有毛三櫻桃小可食花不入藥實

益母草野天麻也

入益母草一名野天麻春生如艾而嫩背

青月一梗花三每萼有尖子歧數寸枚許其一草節間有花苞叢夏至後莖即

枯味甘微辛陰氣溫和

雲南艾產黎平

艾宿根蒿生分苗成叢莖上白色直上高四面青

背百病凡茸而艾以陳苦久而辛五月一五種日名刈雲南艾葉收大葉如以

楓葉面背俱青莖有極

降香產永從

可降出神外番名紫降而香潤產者永從見之省氣勁而外遠

也番種

紫草出錦屏

涼紫草產錦屏見二省便久味虛苦性多寒服能

車前子芡苳也

圓車前而微子尖抽芡苳結穗內皆有子之味甘生苗鹹

氣寒入膀胱肝經通尿管

羅鬼菜前胡也

採黔記前胡徧生山谷間春初吐葉土媽人

黎平府志卷三下

菜黔中婦女好遊相識此故名往

野菊花苦蕒也

味野菊花一大名散火蕒散根莖花皆可用

破婦科

青蒿治骨蒸

三青蒿詳分草之部味尤苦善治骨蒸勞熱腎

欵冬花療欵嗽

微欵冬花類而杷花十欵二月及開肺癰有毛痿味

等症去毛

藍葉汁去毒

治藍葉行氣瘟疫等微凡以善熱兼百毒者皆宜搗及

之汁傳

淡竹葉清心

淡竹葉春生如苗高數寸細莖綠葉一月窠抽

莖結小長穗性甘寒米作麵釀酒甚芳烈能

燈心草性涼

燈心草詳火和部淡性參用尤涼水

丹皮解鬱

丹皮即臭能牡丹皮涼血岸生溪除煩有熱善行和血

鬱滯熱自解

藿香理脾

藿香甚芬香莖味高三尺葉尖而有理脾化缺滯面

寬開胸膈口

山姜白朮也

狀如朮鼓一槌亦有姜大如拳者而有毛根而肥者頂

胃生津液苦而黎郡甘產者溫厚氣薄除朮溼以益根如鶴頭故名強脾

蓖麻忌內用

如蓖麻葉凡五尖莖中空有節中色抽出赤或穗白

子熟時殼破子微長而末圓皮有中刺如蠅毛一辛平有

奇毒氣味頗近巴豆善走能通竅經絡此藥外得食炒著

黎平府志卷三下

脹豆犯之

豨薟治金瘡

豨薟似地菘有直稜兼對節生莖葉似蒼耳而微

八九月開血深黃小及風子如苘蒿骨痛膝弱等症金

莢皂柴皂宜外用

皂角一尖名莢多刺夏開細黃如槐葉實瘦

有三種一燥小如猪名柴一總以多脂為佳而性鹹溫

有瘦枯燥不粘俗名柴一總以多脂為佳而性鹹溫

導五臟風熱仁治大腸虛秘咽瘰癧腫毒刺治癰腫等症癘利

冬青女貞也

女貞俗名冬青但冬青葉圓九月紅實成纍

纍滿樹生青熟紫黑氣味苦平無毒蠟蟲明目強置枝久

服令樹肥健輕身不老立夏前後取蠟蟲明目強置枝久

上造月白蠟故出名蠟樹

樟腦樟樹脂也

樟腦治即寒樟溼樹脂氣也霍亂熱心腹毒通等關煎利

樟腦法新樟木切片有白水霜濾去三日夜入鍋煎之

宿自然結成塊又鍊陳壁土法用此四五重以薄土為粉土之

不再用一盆覆之勿令泥封氣火上款出款則炙腦之皆須升於酌

如此糊口文武可充炙之腦半凡時許冷定取出碗合住

楓香楓樹膠也

楓香即楓樹膠也氣瘡疥吐衄平咯血毒治

症無齒疾

芭蕉根除瘡毒

芭蕉根搗爛塗之癰疽發背欲死治芭

虎耳草治疫

虎耳草置桶中部燒烟薰痔瘡腫痛並治疫

茵陳生舊苗散風熱

茵陳蒿葉似青蒿而生故名茵陳

黎平府志卷三下

百七

性苦平微寒無毒便不風溼等症

蒲公英化滯毒

蒲公英化滯氣散熱毒消惡腫等症

酸漿草治痔漏

酸漿草煎湯洗痔漏脫肛尤效

百合療蟲毒

百合定心志療蟲毒平腫顛狂等症

山查消積

山查產果中者味甘酸而瀟小滯

核桃味甘

核桃心及厲風諸病並能通利痰氣喘

氣養血與破故紙為羣芳譜

玉簪根搗汁用

玉簪根搗汁解釋一切甘辛性寒有

出樣珊木通也

木通藥譜名出竅通關節消草浮腫清火

退熱內外皆宜

山豆根大苦寒

消山癰腫根瘡毒大治喉大寒實諸熱毒忌用

鈎藤治驚癇

相鈎火藤之味微甘治大苦人性小兒驚癇等症風

葛根解酒毒

多葛辛根熱此甘獨涼而甘解故解溫汗熱凡時解行散疫之疾藥

花能解酒毒

荊芥穗解肌

消荊飲芥穗通味辛脈苦行氣瘀溫滯能助解脾胃發一表切退寒熱

脊背痛筋骨痛俱可治疔瘡疥瘡諸毒

乳香出錦屏

明通者為良香市出人錦屏以一名薰陸之香舊如產頗多透

近來亦鮮矣

川練子即仁棗

等一名根苦大練子一味切苦遊性寒能治惡瘡疥癩疫

俱可治藥譜名仁棗

黎平府志卷三下

桑白皮名延年卷雪

肺桑火白皮喘味甘微辛亦治小兒寒天瀉

驚癇等症藥譜名延年卷雪

梔子解祕結

肝梔子膀胱之火味一苦切消渴秘結諸熱之症火瀉

治可

桑寄生名混沌螟蛉

漏桑及寄生後血苦熱諸疾治藥子曰崩中沌胎

蛉螟

乾漆熟用

積乾漆破日辛久凝聚有之毒瘀血用年深堅結之

白扁豆止消渴

脾胃扁豆氣虛和嘔吐霍亂亦溫能清暑用止消補

渴欲用緩補者此為最當

木瓜走筋平胃

脾木瓜肝腎四經亦善平胃得木味之脫正入

巢烟九助青梅也

烏梅即青一梅所製酸澁性温平症下

俱可治別名
巢烟九助

茱萸山生名湯主

茱萸食別助湯健脾一蔬切味寒辛脹滿瘡化

塞俱可治產江南者名吳
茱萸生於山名茱萸

八月珠茴香也

茴香門故蔬部逐膀氣寒温滯入疝氣等二臟亦最

能平胃止吐但大茴名八月珠
茴則稍温耳藥譜別名八月珠

蘿菥子萊菥子也

蘿菥子定喘除脹子利大小辛便有温推破

倒壁之功
久食損氣

白芥子辛温

白芥子喘急大反辛胃嘔吐等症俱可痰治一

雄精佩宜男

雄黃切蛇虺百蟲獸毒俱能治黔書有雄

黎平府志卷三下

百九

有雌雄則咬雌是則黯其連城不足寶光可奪

虎骨用脛

虎骨味微辛通氣用但虎治一切身筋節以氣力皆

出前足尤故勝以
脛骨為尤勝

鹿茸入陽

鹿茸夏至鹿角入藥益生元氣填真陰扶衰弱

善助精血尤強入筋骨堅不齒若鹿茸之大有分補也

牛黃治顛癇

牛黃味苦退熱性涼痰通平關有竅小開結入滯心治小肝

兒驚癇大人顛狂中等
症又天生黃產滇中等

麝香通經絡

麝香一切風苦痰積性温能開諸竅通經絡內外肌

科丸散
不可無

龍骨土中精也

龍骨形體似龍肝乃腎土中經精故能所安結神也味

定魂魄鎮驚悸
脫肛等症並能
歛瘡歛風下血
尿長肉虛滑

穿山甲除嵐瘴

穿山甲達山膝路常有山之嵐瘴氣平瘡性微寒可能

傳惡瘡取其甲用取

青魚胆消目腫

青魚胆味苦性寒外科色多青用故內科肝少胆用二

龜板破癥堅

龜板切傷寒微勞役骨中微寒熱等治症俱可破治癥

癩蝦蟆即蟾醪

蟾醪俗名癩有蟾眉間極有遲緩不遍身跳有

躍者是也此物受土氣之精上應月魄賦性靈異一切土

食蟲入足陽明胃經消癖之氣積聚破堅癥腫脹治一切

九肋鱉產黎平甲能消癥瘕

鱉分甲藥也氣平癥瘕肝療瘟腎

瘡除骨節虛勞熱等症須取活鱉大者去肉

黎平府志卷三下

百十

蟬蛻療豆瘡

蟬蛻味微甘微鹹性微涼此物飲故能療露

痘瘡凡小兒驚癩夜啼俱可治驚

蜂房治疽

蜂房味微甘微鹹有毒療蜂毒腫毒及惡外疽

用科

五倍子文蛤也

文蛤即涎生倍子津液治酸澁心腹疼涼能降等肺

症又五倍子釀膏名百藥以煎清痰與渴止嗽蜀地其氣

稍浮其味稍甘而純故用煎清痰與渴止嗽蜀地其氣

子生於叢樹上似五倍小蟲而無花亦有此蟲凡甚痛五倍

桑螵蛸即螳螂房

桑螵蛸即螳螂房長寸許也深秋作房

其內重氣益有精助每陽生子治如男蛆子卵虛損是陰痿以甘及婦科性

血閉腰痛等症

白茅根補中

茅根即白茅有數種惟白者為勝春生苗布地如針故曰茅其根肥白而有節味

甘涼性純美能補中益氣善理血病此良藥也以上藥屬八十有六種

附血藤

婦科要藥

貫仲

能避瘟疫

早蓮草

烏鬚固齒

夏枯草

水楊柳退

熱枳椇子

解酒

杉木節

治損傷

木槿側栢葉

治血症

鵝不食草

去翳

蒼耳子香附蜂蜜

練藥丸

黃蠟白蠟蛤粉

田螺瘡

漆

蛇

蛻獺肝

治疔疾

陳皮桃仁杏仁石榴皮芙蓉

治癰毒

茶花

婦科

用

月季根苾根茄根蓮鬚荷葉藕節沙參紫菀茜草白

芫白鮮皮續斷杜仲烏藥光明子海金沙獨活骨碎補

銀杏子黎平治男婦大小病山中採葉俗名草藥亦

黎平府志卷三下

百十一

頗效以藥性藥名均未諳不備載

釋鳥

雁鵝鴻雁也

鴻雁俗名雁時鳥陽玉篇也春秋二仲月來而旋去又為知時鳥

一類也正字通夜宿鴻內雁外更相驚避飛則銜蘆避矰繳有遠害之道

一鳥元鳥也

燕埤雅元鳥也又名樓下鳥歲日以含泥築之俱成配偶營巢於簷下樓下每日常泥築之

獨忌至秋已始去翼二次

鷲鳥鷹也

鷹鷲鳥在眾時鳥曰鷹以膺擊故積怒而後裴氏新書鷹在眾時鳥曰鷹以膺擊故積怒而後裴

全剛生焉立今字通鷹雄形小雌體大生於窟者好眠之於木者常立今字通鷹雄形小雌體大生於窟者好眠之

布穀鷓鴣也

鷓鴣也此列物子變天也今篇人蓄養鷓鴣為秋閒凡穀久復為鷓也此列物子變天也今篇人蓄養鷓鴣為秋閒凡穀

鶉雀之類皆櫻之類

鳶鴟類

鳶鷲平鳥多有爾喜巖棲鳶鴟寨鳥尤之常類見其不飛知也者布誤翹以

也為鷹

野鷄野雉也

今雉因漢之高說后文紀雉有名四種臣黎下郡所雉產為色野備

五采綠項紅羽腹性最勇文健善略其尾花長二三尺氣不入

地直趨久大漸深居是為遂蛟遭胎水潛患伏善視年者遇每烈於風雷霰雨不裂容山之

處深掘之得日卵棄之

泥滑滑竹鷄也

毛竹鷄俗名多泥滑一滑鳴形即比十鷓鴣小見而無尾

類必鬥之捕患者每畜以者媒易熟其可任其網行之走之龍中可詠竹壁

呼鷄鷓鴣不鳴晴不路已滑又碍人雨行鳩林有鳩小鷄何滑久遙送呼聲天似

萬里行去山客程更告水出程至山誠程攘泥往復澆水程為烟浪生為不辭家

黎平府志卷三下

百十二

一山下春雨

箐雞出苗崗

遭池北文緣之箐如雞淡墨水所畫或畜之羽見人之輒

避去終不馴擾如苗崗高僻

秧鷄夜鳴達旦

秧鷄至後田中鳴長且秋後尾背有白

斑鳩形似鴿

經鳩拙俗名莫斑如鳩形不能為青巢詩所謂紫鵲巢禽

也居是

麻雀即瓦雀

誤也雀巢於瓦空中故名卑雅雀物之音者

雀詩召南誰謂

黃豆鳥黃雀也

黃雀俗名又黃豆背鳥籠鳥帶黃瓦微雀相似葇

斑喙而無

斑文而無

倉庚黃鸝也

而黃鸝因名庚也嘗一以名黃鸝熟時璞云亦其色節鰲黑

時之鳥也

翡翠名打魚郎

赤翡翠博物志青黃惟六翻上胸背寸餘有

有青色異物志翡翠形如燕背有翠而雄曰翡翠青而捕魚俗名又

打魚郎竹筒則鳥製自集折其上翠仍商人之至此

畫眉喜鬪

畫眉通身青黃今人嘗以媒誘其鬥而音清之亮

水老鴉即鷓鴣

鷓鴣李時珍曰盧與茲皆黑也此鳥能色

沒於深水取魚而食之不生卵而連孕於池澤既胎而

又吐生多者生七八少生五六相連而雞出若絲緒正字而

呼而取復遣以去繩約其如喉熱如湯魚入喉不可爛味

黎平府志卷三下

絲禽鷺也

鷺如雪時珍曰長毛也林莖蓼水食羣如飛成序潔

魚則弭之名曰絲禽

斲木鸛鴛也

斲木俗名斲木鸛鴛也常斲樹者食蟲異

者雄又山中為禁一種青黑爪畫地上為印則穴之人塞自山開斲

木卑雅鴛善為一法能曲爪畫地上為印則穴之人塞自山開斲

水鴨鳧也

鳧注水鳥也俗名水鴨爾雅疏野曰鳧掌短日喙鴨

翼即之以

拖白練即練雀

練雀正字通尾有白羽如練帶則雙垂俗

雝渠脊鴿也

脊鴿如一連錢渠爾雅疏脊無常所棲雀久頸

頭尾時抑比揚如急難良然

鶉蝦蟆化

鶉足本高草雌鶉者大足如卑雞陸佃云細而鳥性尾澗有飛斑點附雄

草行不越草遇鶉也橫前萬術行蝦蟆避之爪化曰鶉禮按月令田

鼠化為鴛鴦即鶉也

鶉鴿類鳩

鴿毛鳩屬今成人綵或畜單之或有雙白佃紫曰雜鴿性四喜合頭

羽化生味美其惟此為最食

杜鵑數名

杜鵑始鳴格夜啼達旦鵑血一漬草木宇一名子規有清王明

凡鳥雄有雌又惟名鴿鶉乘

至曰汶山下號望帝往人見望帝帝立以於水其屍隨自水以上德流

人不聞子規禪鳴則於曰鰲是靈我望帝也埤自雅說去文化為子規故為

子規也金川瑣記有非一種規形如夏鳩而長尾曰嘗不自呼曰貴子

雀陽晝夜不絕其聲啼苦夜則倒懸於樹子規人空山為答響鳥云亦係

黎平府志卷三下

百十四

桂開明魂化陽耶字本異而音時同也引今諺云夜子規未聞有鳩兩鳥答音

啼者瑣記謂與是子

寒皋鸚鵡也

鸚鵡語格山海經謂之慧鳥一名寒皋八哥禽舌可

孕鸚鵡以意交而而瘖鸚鵡斷其舌而語鸚鵡雅鶴以交聲而孕

護花鳥名早布穀

護音若云無偷花物略俗呼為春快耨鳴

苞穀或呼之早布穀

鐵稜甲名阿郎

鐵稜小精悍鷹所畏也毛純黑雜著鉅大如鐵

疾畫眉尾歧如鷹毛散見落鷹雛下墜地復生此鳥

雪鳥似鸚鵡

雪鳥形似鸚鵡而小雪百頭有長毛如冠綏焉狀

鉤斡鷓鴣也

鷓鴣出南方向日而飛畏霜露早晚希出注

其鳴自呼
曰鈎轉

貓頭鳥名鬼燈哥

貓頭鳥形似鷹嘴而大棲之身處有斑點

集焉亦鳥王也土人畜以誘燈羣鳥
則網羅甚易黑夜又名鬼燈哥

點燈捉蛸蟻夜鳴

半點有燈捉鳴蛸蟻聲蜀云點燈事捉蛸蟻每至人

云昔有夫婦為蚤所苦夜鳴起必點燈相應時亦可異類
壓斃遂化為鳥飛必匹偶鳴必相應時亦可異類

山胡出黔中

蘇軾詩山胡詩自注善鳴出黔中蘇轍樹韻

終日黔山深幾重山胡形似細石眉噪虎上孤峰被執應多
恨筠籠不深容按山胡似細石眉噪虎上孤峰被執應多

鳴聲自婉一可聽至
五字脆婉一可聽至

斷腸鳥綠衣鳥啄

黔小書黔有斷腸草辛未夏雨初喙似忽

倒挂么鳳軒輕才五子採而飼之籠可久活試之果然苗斷
腸鳥也嗜啄斷腸花子採而飼之籠可久活試之果然苗斷

黎平府志卷三下

百十五

地皆有郡屬亦恆
見特無人辨識耳

洋鴨有冠出西洋

鴨鳴雅註其鳴也自呼鳧能高飛而鳴經

舒緩不能飛自故外曰野鳧人又有洋鴨勻鴨二種皆屬冠而
能飛洋鴨來自故外曰野鳧人又有洋鴨勻鴨二種皆屬冠而

十有張錫穀五日禽言深水一深曰猶可日泥雲滑今愁雨零昨
四種日張錫穀五日禽言深水一深曰猶可日泥雲滑今愁雨零昨

曰吁如歸去山下路齒者陀石左崖右霧崎嶇逼上仄下無著
處吁如歸去山下路齒者陀石左崖右霧崎嶇逼上仄下無著

何行不得也過哥曰四孔雀山有草炫毛自居禍我藏有稻美梁啄
不餓得過哥曰四孔雀山有草炫毛自居禍我藏有稻美梁啄

至則不可吁我嗟
鳳凰不可吁我嗟

釋獸

鹿夏至角解

鹿其子雅麋仙字統也鹿性有羣居分鹿而牡食麋環

角向外以角防人伏物之害故能捕取之者鮮
惟夏至節以角解人伏物之害故能捕取之者鮮

麋牡爲麇牝爲麇子爲麇

麋鹿性雅喜水獸麇陰性喜也澤似鹿而

鹿牡麇牝麇其子鹿冬至節而角解

小如鹿而美曰麇

麇說文章美麇也埤性雅善麇驚如小从章而美者故

也惇惶

虎怒風生

如虎黃玉篇惡章鈎也爪格鋸物舌大屬於陽掌狀如貓刺而大

墜於地而成白石視兩脅間放光一端皆看骨獵如人乙字而長射之二光

獸寸許者曰是其威也破而吼也之聲可得雷百獸有威震虎爲而百

風從其巢穴黎郡嘗有偶虎一傷人此民長爲起逐之終

豹狀似虎而小文黑如錢

毛正赤黃文黑狀似虎而小豹即

豹虎所生又一種山水豹小斑文若山水松花

黎平府志卷三下

百十六

狼牡爲獾似犬而大

爾雅狼之牡種獾也狼說文牡狼名似獾犬銳名

頭白頰高前廣後埤雅狼口大體而嘗以色作其身諸

豺長尾白頰

爾雅疏豺色黃陸佃說俗云狼屬正如豺通豺

也豺體細瘦故謂之壯豺畫或入室錄啖呼豺夜或破犬雞

人棲盡境亦極奇矣城樓大之上公瘠署而右力善卧夜獵戶以游無

肉皮亦無去處見則中夜之行民相戒身攜器刃或不遇三逐五逐成亦

羣東西呼爲虐極如苟長吏之懸賞以山獻獵戶令民淺者竭每

黎作平當咸同山年兵亂以常有入之城噬不能者遺亦乖戾有相感乎

歟

獺水居食魚

說文獺如小俱短水居與食身尾俱扁食如魚毛

食蟲水不濡謂之食水獺驗獺其有足水陸連之皮別如陸鴨掌不能入水又止

兔純白眼赤名硃砂眼

蘇頌云諸畜二肝葉皆有定數退獨獺用者一月之一

然雄多住山孕坡及其入深林密口箐而色有兔數種前亦後純白而行則眼躍

雄多住山孕坡及其入深林密口箐而色有兔數種前亦後純白而行則眼躍

然雄多住山孕坡及其入深林密口箐而色有兔數種前亦後純白而行則眼躍

麝父麝足謂之麝

爾雅說麝文麝如足小麋林小有鹿有一香名射足

舉似麝剔故云麝足字彙且言死麝猶有拱四足人所迫即自象退高巖

惟犀退全身推撼聚香於臍下連皮割之珍也中皆血惟中麝子得數者

香枚始發越無氣懸久之陰說乾

黎平府志卷三下

百十七

羆山羊也

融山羊似羆而無角善走廣韻以羆羆子為山羊馬

獬豸也狗獬狼類

狗獬爾雅疏也狼正牡名通獬似小曰狗狼而說肥文

郡惟狗獬曰獬豸者取其皮似狗獬而深厚帶黑霜極煖黎

野犬似獬

有野天狗死獬而淺似厝者其屍骨鳴即被掘凡食郊須外墳之塚

野豬似家豕有箭

純野紫並雜色一豕乳或善走餘有子散色匿山黑

稼包最穀為一切雜糧是皆有野害於農者類以馬鉦牛警之踐以食銃禾

擊之亦甚勞矣野豬毛箭豎又豎名如豪豬捕得

豹鼠銀鼠洋鼠皆鼠類

鼠星小獸而善為盜鼠春秋甚繁斗樞鼠王

見爾雅似豹而小又有銀鼠通身白形如雪纖而細眼

松鼠曰鼯曰猷鼠曰栗鼠竹鼯出南泉山

松似鼠兔即而鼯尾也

大毛之灰色善緣木亦可至數丈者名轉瞬鼠登其頂此或移好食他
樹躍之灰雖隔丈餘亦可至數丈者名轉瞬鼠登其頂此或移好食他
栗及松皮故捕之呼者又栗鼠其皮南泉煖山可
為裘但鮮能捕之呼者又栗鼠其皮南泉煖山可

鼬黃鼠狼也

色黃居土穴一食鼠鼬與一雞取鼬其毫首與貓尾可以黃

筆製

蝙蝠謂之服翼謂之飛鼠屎曰夜明沙

鼠蝙蝠所變鼠也類揚或子云

方焦氏蝙蝠謂之服翼或謂之飛鼠其屎名夜明沙賦吁何入
藥焦氏蝙蝠謂之服翼或謂之飛鼠其屎名夜明沙賦吁何入

變姦常式行茲不蝠由足飛殊不假翼每
變姦常式行茲不蝠由足飛殊不假翼每

麝貓有香

處越貓日猶覺山貓無異而臍未有香入凡藥過之
處越貓日猶覺山貓無異而臍未有香入凡藥過之

猴長臂為猿老為獾白腰為獬

長猴善獾猴屬也樹埤雅亦
長猴善獾猴屬也樹埤雅亦

天性也論衡曰猿伏於鼠今人登木鼠以繫猿頸之猿不復
天性也論衡曰猿伏於鼠今人登木鼠以繫猿頸之猿不復

黎平府志卷三下

百十八

非猿也陸璣之云猿獼猴也楚人謂之沐猴老者大為同獲也
非猿也陸璣之云猿獼猴也楚人謂之沐猴老者大為同獲也

烏蒙馬來水西

馬武獸木也故正韻有肝無胆午稟之火氣火
馬武獸木也故正韻有肝無胆午稟之火氣火

也木臟不足故食其肝者死春秋異記地產馬食為
也木臟不足故食其肝者死春秋異記地產馬食為

簷烏蒙馬歌甘泉水多從如確蹄生烏蒙苗有家多畜標此名房龍駟紹
簷烏蒙馬歌甘泉水多從如確蹄生烏蒙苗有家多畜標此名房龍駟紹

誰自人續珠太乙星十精三匹貢水西陵昔驂有驪香右靄黃翠牡婦曾納賜款
誰自人續珠太乙星十精三匹貢水西陵昔驂有驪香右靄黃翠牡婦曾納賜款

錦綺懷柔念天閑養十龍烏蒙占龍嘶高風在四首蹄長丈駕軀馭
錦綺懷柔念天閑養十龍烏蒙占龍嘶高風在四首蹄長丈駕軀馭

千金沙四百充壓調房熟七星立關前馬繪最多效法延王良欲求賦善赭馬
千金沙四百充壓調房熟七星立關前馬繪最多效法延王良欲求賦善赭馬

以上一獸屬二

釋鱗

龍潛中潮九洞

瑞應三龍者十龍為之精長四靈幽之能長明說能
瑞應三龍者十龍為之精長四靈幽之能長明說能

紀小聞能張大澤能夜短還月長春昏分暗而登天傍秋木分枝而入光淵折何以遠燭春路渚至家醉不復空而晨起視之則有枝聲如玉龍石才瑩如目蟬遇暗頭角瓜尾皆不具空而晨起視之則有枝聲如玉龍石才瑩如目蟬遇暗頭

王則灘二燭處於相室傳遂有寶龍之出府没屬人中恆潮見龍之洞詳九雜洞龍

蛟出府儀門

之說長文能蛟率龍屬飛也去池續魚水經三蛇千雉百蛟於地為

千執一為青蒲吳而記王述鯉入藥雲山中見忽溪海上有一雲小起雷電尺餘鳴地述懼伏黃龍樹中明萬曆年小童一還夕入大溪雷雨見黑兩蛟耳

從儀門飛出遂更名騰蛟山郡人自耶蛟

蟒似龍一角

掘夢野薯筆山談半七八阡有從井同館甚深往廣三時台循

井偕過赤山突行見一禾苗茂於井首起黑雲一朶生一角高三至四寸有赤冠長爛二木餘為禾蔽眼如長鈴相駭曰龍許從

黎平府志卷三下

百十九

俱急走一頃雷電大龍行平地知水湧尺也黎明日南泉人山跡相傳過

有巨蟒明之郡人

蛇蟠五溪

雅蛇毒蟲也居常饑每得食稍飽輒復蛻四殼冬爾

黎含郡土入深箐及密所出皆吐蛇然其種以鼻聽惟蛇烏蛇眼最

大者聽其色上丈蛇粗行如人若對面行山澤或誤履其尾則遇

反其螫牙倒勾去山南數步直來疾如激箭螫人面立死鼻蟠手草

足即斷無毒不全身腫爛無一活蛇食飽垂頭有滴沫變蛇為好

脆蛇虱中人許為疾如額錢王字而衆蛇之背常腹白蛇又點種

持之玩方可草澤少間捕則自置碎筒於脛則乾不知風而去其視中其急

之身頂上脛中足下罔以不治驗人

魚王鯉也

有鯉六神西農陽雜俎為道書王以無鯉大多小為脊龍故鱗不皆三食十

本所草以琴為高乘中之清明節後可愛生又卵能附水草上取飛出別山

潮所草以琴為高乘中之清明節後可愛生又卵能附水草上取飛出別山

盆淺水池肥置於一樹下內漏可陽重至四五兩日若得出於河中魚

鯽鮒鱗魚也

陸鱗佃作曰鮒此魚魚好也旅行國吹策沫註如鮒是魚以相之即小謂者

之鯽以相尾謂之鱗鮒有數種七有華形似庭鯉者鮒有似於江而岷稍紅

腴青顛朱尾碧鱗鮒有數種七有華形似庭鯉者鮒有似於江而岷稍紅

長者有頭尾小池而腹不甚大其色愛有純金紅鱗朱彩者嘗有畜雜於色

青魚鯖也

龍缸眼中三俟尾生子尾時以異大法蝦詳入花之鏡而得

者今人購魚至一畜二池者中越

黎平府志卷三下

草魚鯪鯪也

草鯪博雅鯪也黎郡皆如池鯪畜扁之形每腹春巨暮口時細往鱗

湖編籬市繫以其魚子即草視魚中居所出於得平鯖魚灣子環者處出傍草魚

椿編籬市繫以其魚子即草視魚中居所出於得平鯖魚灣子環者處出傍草魚

得鯪如指大者謂之鯪子口分散各池每之回飼以畜嫩之草中魚次

年即鯪如指大者謂之鯪子口分散各池每之回飼以畜嫩之草中魚次

養食故三名草魚鯪魚則食其屎大鯪者魚可繼鮒食之鯪諺云可一半草

遠則畜不能獲息也多有袁致開第詩二並序惟誠與湖州湘國近也而方畜家之

桂花魚曰鰕曰鱖

扁鰕俗名桂花魚細又鱗皮鱖魚厚肉正緊細通而魚

成絕城太守外開嘉山宴風味無過草白似村

鯪魚身無鱗頭如鯽

鯪魚身細長而無少鱗刺魚方之如味美體者多涎

味香玉篇魚

鰓魚爲鮠爲鰓

鰓本也草食鰓而無厭鮠也魚又一其性鰓獨行鰓故曰也

鰓異苑諸魚欲產逐鮠俗謂眾以魚之衝生其腹鰓欲自生亦更相衝

黃頰黃鱸魚也

魚即黃頰魚又春夏近魚上秋又冬近下賴

正字通此魚身尾聲似鮎無鱗故名黃背青腮二字橫骨羣魚遊作尾聲似鮎無鱗故名黃背青

哆口魚魠魚也

什魠江說多有哆口名爲也黃口篇魚又頰名魚大黎嘴平魚

又三魚亦出

鱗細而尾赤曰魴一曰鯿

尾鯿傳魚魴勞則尾赤疏南魴魚尾頰

本不赤勞者故正字也通魴機疏小魴頭廣而薄腹肥恬而少鱗色

青白腹內肪尤美

魴雜小魚也

頭魴名雜曰跳魴也不異以圖贊魴魚極眇一池箸內

黎平府志卷三下

尤多苗婦取入城售之曰細魚

七星魚似魴乘霧能飛

七星魚形似魴魚如星故首尾嘗俱

穴中能乘霧而飛

泡魚游急水

泡魚水相激小搏躍處起於湧水急流於此往魴

來故名泡魚

苗漣魚即花魚類魴

花魚俗名苗漣魚身有黑花亦類

魴魚似魴生巖穴

魴魚狀類魴魚生巖穴中魴有水逐水

隊入者聞其聲可復入穴以火照之有未盡入者截其溝

魴魚鰓也

魴魚正一字作通魴爾雅下鰓田淺注今似泥鰓短首銳於

色黃黑有滌濡滑難握

鱣似鰻鱧

經鱣魚似爾雅鱣翼而鱣細似長蛇亦無似鱣蛇體而有無涎沫有本青草黃

二色生水上岸鱗窟二十有一種名并趙引光緒禁十毒五年說

仲夏有韶蒞任交民龍之頃簿者訟其鄉近民亢俗旱未暇議問家也

置藥二秀等勛毒觀入音塘盡所行祈以雨示罰焉所明置日藥集不訊及於數

庭彼為羅辭秀莫諸知人者亦以直然陳不嗟嗟訊此其何毒事也故而僉傳以父子老

孫耶不夫仁一甚邑矣一讞鄉既定目擇所不尤習者聞見治之尚如著此為而令況毋

一天魚下亦之萬物哉之爰一廣人其魚意雖以異類其天為生萬物一人也為萬之物為之

魚物也為靈物於特魚以毒供於人魚之口食腹乎之蓋欲人甚之於食魚魚猶故豺為虎人之食豈

人且亦有投其不可食而食之若人之顧於魚虎則之人於人食之亦日見食其

之苟然非魚之美類於魚一也取人之不可得兼斷世未有舍魚之不人食

黎平府志卷三下

世龍則無朝會以百食靈人鯤之化魚鵬則扶搖萬里推其黿勢戴力三所山及鯉

何止不縱大矣壑而何吞靈巨之舟足人或見之必將口腹汗之奔是走避耶之

惟恐是魚已日設游以泳人乎投滄人之詎足食乎乃若大江潭陂池自之安

其常而魚已日設游以泳人乎投滄人之詎足食乎乃若大江潭陂池自之安

閒藻尺戲蒲是依魚之固大入吉祥物之亦眾兆物豐也年懷遠騷道人之逸書

取之適以時陶釣情而取綱一又或以雨笠清烟飲簔垂或綸江祀日燕計嘉賓

獨怪足夫供互鄉食之即人止冥此頑不理靈所貪不害為事之心肆然無足怪者

不特而口腹之仁者是必營相與集議曰甚焉之偶父一老有澤言之矣愆是期皆也

魚必之盡所除之也非往置轍可成鄉言之具人在遂不比盡戶置之藥且奉遺命患唯於

苟或絕一流人塞不源置投或諸置其矣中而毒不至此而議魚之無遺類焉是攻藥之也

眾繫其也人當罰其之室後散有其違粟者牽其若畜是鳴而鼓是以示者於亦鄉第曰俛此首違

帖耳聽有其人處心分者而也莫置藥與較而嗟不夫足居其議鄉之而數不忍置有藥
以毒魚也其人心是彼鄉其鄉至無人之類烏固能容之大耶不設是人居
是鄉而尚有人生心是彼鄉其鄉至無人之類烏固能容之大耶不設是人居
向或梗魚其又議違問其罰毒迨不與魚之同既歸於盡也萬希鱗而
何論於魚又議違問其罰毒迨不與魚之同既歸於盡也萬希鱗而
集取水而取之其鄉均此貧攘者彼富奪者始強則弱詬者繼老則幼廢疾甚則咸
往取之其鄉均此貧攘者彼富奪者始強則弱詬者繼老則幼廢疾甚則咸
不愍不在旁死觀勢方必且剗刃其於小腹不忍也而焉互夫羅殺此兇者殘死而於不法
也知禍呼機是倚伏豈天生而萬人者之心乎天禍既生毒物固之欲使不自各知
也知禍呼機是倚伏豈天生而萬人者之心乎天禍既生毒物固之欲使不自各知
遂與人生無爭物初非若不潮潭自巨鱷其生者况患魚必之驅除於是然鄉
也知禍呼機是倚伏豈天生而萬人者之心乎天禍既生毒物固之欲使不自各知
與約三日至刺於七日祭以足文通之乎誠亦且欲善遣之遠而遂不忍
遽殺豈以一至刺於七日祭以足文通之乎誠亦且欲善遣之遠而遂不忍
人生人自得天子至於已庶人非若無牛故不雞豈為以君養聽夫命於
貴殺謂一畜鄉之為人過每苦亢不旱為災傷豈其無人足精靈肆而虐已
顧或謂是畜鄉之為人過每苦亢不旱為災傷豈其無人足精靈肆而虐已

黎平府志卷三下

力為所患其毒治之也似天非無殛之然果又有之則非人之魚倫寢人
為風俗然偶之天祈道靡也常往適逢其會抑耳如何謂行之不知祈雨愆
陰伏運行乖天祈道靡也常往適逢其會抑耳如何謂行之不知祈雨愆
而有果驗也則解是於大人更何者自解於魚耶吾於是而使而悲而
其魚且悲其人之祖矣是傳其先父惑以是巫蠱之子孫其積習即
永為鄉曲之例以祖是矣是傳其先父惑以是巫蠱之子孫其積習即
相沿遂覺其所常而怪幾恆知自始毒也魚往不至可諫日來凡猶幾
世幾人而集其始鄉人或於庭愚悍與爾鄉人之咸戒懼者修教省以之
可追爰自集其始鄉人或於庭愚悍與爾鄉人之咸戒懼者修教省以之
與之追爰自集其始鄉人或於庭愚悍與爾鄉人之咸戒懼者修教省以之
襁有之愧悔魚之交是毒者罪去遂著為令鄉之人非其果將有悔
者有之愧悔魚之交是毒者罪去遂著為令鄉之人非其果將有悔
進而毒魚者曰矣嗟哉是鄉言之人過也乎彼峻治人之非其果將有悔
甚於毒魚者曰矣嗟哉是鄉言之人過也乎彼峻治人之非其果將有悔
心者不毒向魚令可作也何始禍有之慮明耶其況不教而殺惑之謂雖
至今不毒向魚令可作也何始禍有之慮明耶其況不教而殺惑之謂雖
虐如此苛政其猛毒於虎也孔而峻治以誌為戒麋也鹿自今殺以罪者
何如此苛政其猛毒於虎也孔而峻治以誌為戒麋也鹿自今殺以罪者

願是鄉之幸人哉俗移人風之守幸哉勿壞是雨而暘推之若一仁壽也從容豈非魚之幸哉採客風既退援不豈律誌吾之以幸俟採風者

釋介

蠓小無黃

疏蠓俗人名謂之蠓周禮以考其工灰行故也註爾雅行翼蟹屬

八跪而二螯从八解者折以而隨潮解故謂之殼跪上兩多螯作十而容點仰故謂之敖二字从八解者折以而隨潮解故謂之殼跪上兩多螯作十而容點仰

蚌蛤大曰蜃

蚌令蛤說文大蜃屬國語呂氏小春秋蛤月大望曰蜃蚌禮

蛤實左思吳都賦蚌珠胎與月盈虧本草生江漢渠澆間蛤殼堪為粉

蠃小者蝻

蝻注即蠃螺大者易說斗卦離為蠃為酒為杯黎郡雅所產小者

蠃中之小者也田中池滋極繁

黎平府志卷三下

百二四

蝦鰕也蘆葦稻花也

游蝦而好躍正字通爾雅蟲可食多溪澤善

江海皆有之磔鬚相傳蘆葦有稻花節尾有硬鱗出多蝦極大腸屬腦子在腹外相傳蘆葦有稻花節尾有硬鱗出多蝦極大

仁羹與海蝦同

龜甲蟲長也

龜大戴禮內肉蟲三屬於六十廣而龜為之長蛇埤

交匹故龜與蛇合謂如之馬人武用莫漢如食龜志天用莫如龍地用莫如馬人武用莫漢如食龜志

鼈以眼聽

居陸說文爾雅翼也鼈卵生形以圓脊聽穹四周有翳水

易說卦離為鼈伏於淵而其骨剖於外肉在內也陸又佃曰伏影生鼈思生鼈伏於淵而其骨剖於外肉在內也陸又佃曰伏隨日謂隨鼈日光所轉尾不縮者夕納鼈二鄉爾雅不鼈可食足

穿山甲穴居食蟻

如穿山而甲類似鯉獸有本穴居蟻食有一甲說

藥鯪以皮上介屬山甲七種見釋

釋蟲

土蜂木蜂穉蜂蜜蜂皆蠶屬也

蠶地通作房者為土蜂樹

謂之作穉蜂又曰木蜂爾雅收翼而養之類一多兩其出而聚鳴者謂之穉蜂又曰木蜂爾雅收翼而養之類一多兩其出而聚鳴者為兩不衙其出採花者蜂取不惟鮮上螫人並可髀獲或其利而然亦得經宿不衙其出採花者蜂取不惟鮮上螫人並可髀獲或其利而然亦得聽其自至未可強也鏡其收養取自蜜之法詳花也

蝴蝶蛺蝶蟲所化也

蝶一名說文蝶本蟲所化俗作爾雅一名今蝴蝶

中有青圭角六七日緣其背壁或蛻為蝶上以絲自圍五彩粉翅長翅鬚具青蹠風致白碎花中文於清也醮又燃燭一時閒出一如二黑質翅鬚具青蹠風致白碎花中文於清也醮又燃燭一時閒出一如二斯翔亦奇燭也俗謂不畏其火者

蟬小為麥蚘似蚱蜢

蟬麥蚘者爾雅註如蟬而小揚子綠方言

黎平府志卷三下

百二五

秧叢

螳螂螬蛸母也有斧蟲也

螳螂螬蛸月令也仲夏璞螳螂有斧註

也蟲

蠶化為蛹蛹化為蛾

化蛾為玉篇蠶蛾也似正黃蝶而化為小眉蛹

句曲如畫以拂燈蠶而死惟燈生心用雪水浸過今則不拂蛾一名火化嘗以拂燈蠶而死惟燈生心用雪水浸過今則不拂蛾一

喜母喜子蠨蛸也

喜蠨子蛸陸璣云荆州河內人謂之喜母為

此蟲著人衣當有喜信至

紡紗漣蟬也夏日螽蛄秋曰蝓曰蟾曰復蝻

夏蟬鳴蟲也

秋曰蝓一曰蟾又名復蝻古今註齊王后忿死尸變為蟬登庭時一噫喉而鳴王悔恨古世名蟬曰齊忿女格物論聞遠死翼喙長一腹或脫蟬為無五德以飢吸晨風廉也渴而

飲也朝露子潔曰應時長鳴信秋也埤不雅為啄夏蟬也首春垂生者

禮也朝露子潔曰應時長鳴信秋也埤不雅為啄夏蟬也首春垂生者

一死於夏密生者深死於五更故曰不知夕陽更甚聲如蟬玉有磬清種

越啞常此身小彼吟蟬音徹山清谷烈二種者集自夏瓴樹至杪長作一啣

種於秋深夜靜而銳首圓耳腹霜降露寒始絕聲紗

蜻蛉王孫趣織蟋蟀也 色蟋蟀有陸機詩如漆蟋有角似蝗一而小

蛩織一名蜻蛉楚人也謂之雅王孫幽有三尾謂之雌也織二俚語曰

雄也吳人取其雄而健者馴養得以寒鬪乃鳴蟋在股間蟲非之其

最鳴亦足以害綴物秋秋景夜 螢火蟲名禮有火令腐今註為螢爾雅

熠燿夜光宵燭螢也 註螢飛腹下禮有火令腐今註為螢爾雅

黎平府志卷三下 百二六

高明何仲可亦有此作楊露新都夕更滿其目體裁一學抒步己意獨據

此遂動玉關金浙悲飄蓬散丸千幾家照飛寒宮火光聯沙漠

三萬里玉關金浙悲飄蓬散丸千幾家照飛寒宮火光聯沙漠

弄雪扇明稔知圓物走宜玻下璿詎丞佳容華到夕賦銀塘新戲映

峽內詩相約年蟬年聲出衰篁草葆幽韻幽光無一他雙腸好風願晴雨月霧

忘悲涼俠客猿公度失時歇黃姑分飛手燕銀漢低揚逗永引寒芒踪

月伴孤 蠓蚋因雨生 秋之玉篇有小蠓蚋蟲者因人雨而列見子陽而湯死夏

蜻蛉飲露 蟬蜉取蚊而食之甘則愈尾此愈而作死蜻又蜻數

款飛所食則亭自食則其尾愈曰甘則愈尾此愈而作死蜻又蜻數

飛無尾端亭自食則其尾愈曰甘則愈尾此愈而作死蜻又蜻數

大種有小頭綠色紅遍身金色翠奪一目常飛水集水蜻翼

嘍田雞蝦蟆也子曰蝌蚪

名蝦長蟆一名蛙田一名青嘍名一

青色蛙背有黃路者名金綫蛙又有蒼尾者而有斑生春有黑色者子曰蝌蚪形圓有尾雷震則尾脫而有腳生春分有後始鳴色異而鼓吹亦不同謂之鼓吹

蟾蜍為辟兵腹有丹書

蟾蜍即丹書蟆之黃乃真色蟾蜍本草腹下有丹書八字

五月五日收藥之謂之辟兵餘詳藥部

水蛭螞蟻也

螞蟻而稍黑首尾不海分人曰水蛭生田中被形如但

無毒耳

神蚓螞蟻也

螞蟻書元馮彙士啟神者蚓許昌大人五仕六黔圍長順十元餘府

經須歷嘗奉以遣避驛日已暮閉驛目搖告手不今夕言馮虬怒上趣馬色須暫停以避驛日已暮閉驛目搖告手不今夕言馮虬怒上趣馬行數十里至溪畔忽見一物如屋於刺下祝馬伏泣某若

黎平府志卷三下

百二十七

竊入祿來此苟風毒霧合盡爾其啖之否則容我行祝畢即轉入溪中腥何麻色乃若是方問官何物烏刺赤日驛螞蟻

驛吏驚曰是何部尚書若方問官何物烏刺赤日驛螞蟻精也馮後官是禮部尚書若方問官何物烏刺赤日驛螞蟻

牧馬者夫黔鬼方獐狁之客而後謂之獐怪之也耶日瘦山焦育風毒霧斯何必獐狁之客而後謂之獐怪之也耶日

遵義志引作螞蟻大誤

狸蟲蛭也

除其說狸蟲多注足狸蟲也周禮之秋屬韓愈詩蛭凡垣亂屋

蛭蛭

蜉蝣渠略也

蜉蝣名渠略生爾雅註朝似生蜉蝣身狹而好長覓有角黃蜉黑色聚略生爾雅註朝似生蜉蝣身狹而好長覓有

之食

蜚蝗轉丸

蜚蝗下玉篇啖糞也作爾雅疏轉之故甲名翅轉在

丸古今註成丸蜚蝗正能無斜角苞

守宮在草曰蜥蜴在壁曰蝮蛭亦曰蛇醫

又蜥名蜴守宮蛭說也

文在草曰蜥蜴在壁曰蝮蛭本草揚子而五色秦晉西夏者

謂之守宮南楚謂之蛇醫

蠖桑上蟲也

蠖一說文屈伸之蟲步也故埤名雅尺蠖人尺布蠖似蠶尺食

葉老亦吐絲桑作室又桑指上

蠟食樹吉丁生木槿

蠟白五蠟蟲也李時珍曰蠟樹實其四蟲

大成如蜜蟻又木槿生樹小枝蟲食名吉丁亦剝名釘其糞煉

蠶為絲蟲食而不飲

後蠶交不蟲也博亦物產子蠶爾三雅化翼孕之

狀原蠶呬呬雅再蠶謂之斑似虎西陽晚葉養食而不紅飲蠶蠶

足於葉三俯三起二十七日而蠶成繭被於紅山故阜

黎平府志卷三下

百二八

水端公喜浮水

水端公形如斜織背皆斑點大者如折故

名端公每誤縱此上岸行或跳皆可返池中生此可娛靜觀

珍珠蟲生林箐

珍珠蟲田人居蠶之室錄此蟲生林箐中入

草間故名

偷油婆制毒蟲

偷油甚光澤嘗偷食油蟲而大身避之

春確漣似蝗

春確已如春蝗而細長小兒聚門後隱處輒

蝸牛陵螺也

蝸牛本草陶註古今中蝸及牛陵螺也形似

小螺熱則自懸葉下野人結圓舍如蝸牛之殼故曰蝸舍蝸下殼宛轉有文章

蚱蜢似螽草上蟲也

蚱蜢上正蟲也似螽而小不知書者正誤為蚱

麥蚩

含毒蚊蚋屬

尤黔甚書為其毒者蚊慎蚋勿之屬手江搔嶺之間但有布之鹽黔於界

穿上以物封裏半日間毒北則解有之若南以手有搔微塵不可白甚

小視之煙如不見香狀即害斷人之帳於深席鋪油不帔隔斷之以稍羸可茶

滅中二種皆多蚊蚋之屬

刺蝟彙也

毛爾似雅彙毛刺多注有今之謂產之人刺家蝟牆壁如中鼠

地蝨蟠也

子爾雅省蟠鼠負即注瓮底平下地白氣溼隨也在俗呼有地蝨

蟻銜蚰蜒也

以爾雅蟻銜蚰耳注飛蚰入也耳關又東名謂入之耳蟻蟲銜

人煙聚處十有二三種以

釋貨

杉木歲售百萬金

樟杉楠木之詳木部以黎郡本產木之極用多惟若杉檀梓

黎平府志卷三下

則遍行湖廣及三江等省遠商來此多買可在賣百餘年前

此皆產自境內大若境外平則為大杉條在不及

茶油售楚粵

含茶露如茶飴花卸即結小實次年季開三月白新花心

漸抽舊葉始脫亦七八月能盡山掃者括十令一月乾任淨人九尋十月名檢

曰撈茶研末蒸熟用稻穗草包之也如所鼓收茶子榨俱暴上乾俟榨

木版以肥田撞可墊取薪油每後茶亦可作舫炭可皆得農家一之舫利其油

黎郡之油產自東北路者歲出洪江亦發不賣小矣自

桐油古州多

者桐油可樹十高數大年者二結三實月可花至將開十年必樹有矮小

風冷雨俗謂米之凍油可天以所點燈二油十物四天渣桐可活池魚十月

日用所不可州缺尤多也

核桃油

故核用油榨山比核油也詳果在部八因其味澁

茶油將盡時此油出乃棄不豈缺於此用黎郡雖有油區菜毋須以

肥田烏柏樹子亦皆拋棄以此地為產油之區

藍靛染草也

藍者如槐九黎月間有割二葉入大靛池者水浸芥三細

日藍色盡上取出靛以石灰則滿池顏葉或侯栗入灰內之以雇帶

紫藍色為上取靛時用灰篋墊箬葉或侯栗入灰內之以雇帶

生漆汁可髣物

生漆成土肥者其五六可髣物割者大春樹分前移

以四年中樹三年小樹二年每用漆斧順光斫一方每多以

收桐油雜於乾竹驗上之陰之稀速者乾以物佳醮起平細而來不產斷漆最而多急

出往隣境販

黎平府志卷三下

百三十

茶西山美

茶及之時佳極多採美在惡社皆由其地土火亦前視乎寒食取

前也謂初緣厭前梁謂肉假此雪也昏滯郡又習或藉原以不止渴茶耳故坡

閣境多皆然皆葉而老方取以西山一縣屬之有羅社前火從屬雨之前六

之美也但為民間甚賤用夏需飲之宜茶之顧愷利亦在西焉茶又

詩並地序也苗地多一以千戶三稱百如戶內故其地外曰五千二千出九茶皆頗

佳漢人四月連定梗於雨取前蓋貪其芽多今之買宛然者旗槍也苗民

其火不足不肯讓作茶芽林繞翠嵐綠葉成陰詩方摘取之旗槍山

無分憶

摺葉索葉皆菸葉也

寒痲疾非此語不菸葉出外人至中以邊匹土人

徒易菸葉一者舫斬明崇不禎久因未邊下軍禁菸寒之無治民遂停私是種禁者由問

是菸遍處栽行通雖水道尺以童時子灌不吸菸矣近每土歲四圍二月令移
栽菸秧分種通水道尺以童時子灌不吸菸矣近每土歲四圍二月令移
上梢勁焉七分氣後至青黃間錯出之中蒙以竹篔格二謂一承
氣味色賴焉七分氣後至青黃間錯出之中蒙以竹篔格二謂一承
藉一風簷貫日三下陰之曝名曰索名曰摺摺卷以曲而索不
莖紉大生約菸者之便利之過種人稻數倍菸是惟以販人索趨今焉近並日販東摺
葉舒矣生約菸者之便利之過種人稻數倍菸是惟以販人索趨今焉近並日販東摺
北五里藝礪遍一矣帶
山坡樹藝礪遍一矣帶

白蠟生女貞樹

又有蠟樹邊一名冬樹青枝即葉結雖異貞子可放樹蟲也

蟲微時若黍米大如鷄春漸長及老則赤黑紫色乃結苞於
樹枝初若黍米大如鷄春漸長及老則赤黑紫色乃結苞於
之抱類俗呼為蠟之結實曰蠟子遺內皆白房正如雀壅一蝶包
數百凡寸許令抱於夏前三日乃從樹上連枝剪去或餘
枝獨留寸許令抱於夏前三日乃從樹上連枝剪去或餘
單顆亦連枝剪一刻許取用穀竹箸虛包日許大瀉者三四
下蟲顆浸水中剪一刻許取用穀竹箸虛包日許大瀉者三四

黎平府志卷三下

百三一

顆小者可數日天作熱一包多束出宜速寄之若陰
頓甕中可數日天作熱一包多束出宜速寄之若陰
包剪去角大作孔如小豆大仍用者可繫之樹枝間其太子粗多
少視枝小大斟酌之枝大如指者可繫之樹枝間其太子粗多
者勿寄後數日樹上鳥來行若樹根有草即勤驅之天復漸
暖蟲漸出包後數日樹上鳥來行若樹根有草即勤驅之天復漸
上又防蟻食至蟲故樹下皮須刈食極其淨液行至葉底棲如止
更數日復下至蟲故樹下皮須刈食極其淨液行至葉底棲如止
凝成蠟太老樹不可上剝如凝霜處暑之後剝取謂之花老嫩太嫩
不凝成蠟太老樹不可上剝如凝霜處暑之後剝取謂之花老嫩太嫩
或中就樹或剪入枝細先灑水潤之則易落注取湯澆盡絞沸
湯中就樹或剪入枝細先灑水潤之則易落注取湯澆盡絞沸
去滓乘熟或投入粗繩布蒙口置蠟成塊碎之文安理一如器
膏而瑩徹或以入粗繩布蒙口置蠟成塊碎之文安理一如器
下加火蒸化入器中燭成塊取其宜滓盡留以待明燭勝用他
油中則蠟盡油可器中燭成塊取其宜滓盡留以待明燭勝用他
生子過白露和蠟花不粘過百難分之蟲一其蠟純亦不作淋燭為用
燭十倍若以和蠟花不粘過百難分之蟲一其蠟純亦不作淋燭為用
頗廣獲利亦多固黎田埂業即藉以收蠟尤於甚便樹
上頗廣獲利亦多固黎田埂業即藉以收蠟尤於甚便樹

洞花即棉花

白棉花他郡皆產而永從內屬者尤多屬洞花村尤煖

所種法無多入不農桑本部境如費用而仍遵行販之自鄰利亦今可將興也譜廣

種之故苗

柳杓口團織布細

布郡狹而粗居民多杓織口團等八處者布寬者

而法未嘗耳以其紡餘售只境內無三不羅及四羅是以布一目漿之

間得做而甚行之其可也詳載

絨錦出古州

一絨出錦古州麻司等處苗挑每逢集場其苗女樣多不

攜以出售

司棉錦諸葛錦也

紗為錦府屬地為青緯隨洞機挑織所自產具各白

種花形巾帨尤佳即錦所謂諸葛錦亦名洞茵郎錦顧裁儂洞

黎平府志卷三下

被茵被自兩端終身不戈隨地用張服色逐人葛新苾幅參相

文繡花枝有織巧於人蠻鄉

夷婦織絲

夷城外居民多養蠶用之但此地無機匠被之無用

出商販不收買皆由

麻初績為縷搗洗為線

根麻有數之種最黎郡所產春之麻乃子竄

也每年沖內兩刈叢夏則五次第秋則八月後刈時割其幹刮去根

粗皮取內宿之搗洗而微白者為麻線曝其色嗣光亮如雪皆用石

什江河水漂亦頗獲利又麻布不及刈線所成也遠

穀皮紙出夷洞錢紙草紙竹為之

夷洞有數種穀皮皮為紙出

甚堅厚而以綿嫩竹為之

香菌生雜穀桿

客香菌山詳伐蔬部堆凡積菌包皆自桿取老香菌係山

水生也灑之以極香嘗販他省售賣菌

木耳產下江永從

山凡木皆生樹卧地雨江久則生他木於深

生宜防有毒楮樹則無毒矣

冬乾筍西山竹生

月冬筍出時出採之屬薰乾山至冬林發每年亦八九

尚販所也競

獸皮皆製裘

山狐獾水多獺狐野貓尤狼少惟之類皆皮尚易得黎平

排香草即排草名隨手香

俗排名香隨手見香藏之排衣筍出府境

伊一室取而此楚粵人所數步購自黎平也

青皮香逐臭

臭青穢小兒出青痘時尤在皆可少焚之能性逐最涼中

黎平府志卷三下

百三三

者散

竹窑器瓦器出境內

以竹備本器境瓦器用三者庸販自鄰所境出惟

磁器遠遜江左右耳

蘆笙六管

於黔前書以每歲導孟女春振苗鈴之以男應女之相連袂把月臂男宛吹轉

盤旋四尺有以行次而殺短至三管者差六若羽竅其而短者比孔之

六以達於一長呼一指捫聲之若駕之竹瞭漢尺每至縮看於六管圓之

歡情欲泱簧則遲響其銅聲以媚之恆之用火管炙之亦古制以匏短人管詩之

云管清羅袖不拂響音合律而應節又轉甚善

齣藥弩矢

城古以之用藥弩多矢矣未聞有藥神弩也其耿中恭創守者金鏞

有異因發黔苗弩皆射之用弩中而矢者矢視必傅藥治於藥是者大為驚補此藥

婦女狝家白謂衣之生補人籠皆藥不採得雜見毒凡七碎日而比煎成之以藥為膏
齣雞者犬
合之塗諸以矢傷人步中與縣拔於火者側時立死又溫有苗之能使醫
敗然後可傷人者中與縣拔於火者側時立死又溫有苗之能使醫
則以他藥自頂至踵生寸藥割之使西類出勾皮吮之得齣盡
則藥不驗除齣見者多粵西
猾盜須不禁除齣見者多粵西

金出平秋巖灣錦屏

謂金平秋一在廠可屬救平秋平知之府窮胡不林宜翼

封禁本即以本人境亦須人造冊稽查則後不患外弭人廠參雜則有生
事端本即以本人境亦須人造冊稽查則後不患外弭人廠參雜則有生
益於福民廠人竭李亦先科致聚亂一在知巖灣多寨文牛禁山咸豐三
年有於福民廠人竭李亦先科致聚亂一在知巖灣多寨文牛禁山咸豐三
不准再備船一艘在軍大械咸豐四年多天文柱移縣天柱龍大會通拿糾封
千餘人再備船一艘在軍大械咸豐四年多天文柱移縣天柱龍大會通拿糾封
閉一在錦屏廠太光沖山後七年慶初年俞渭移以奏辦事青谿平機
錦屏一兩在處金屏廠太光沖山後七年慶初年俞渭移以奏辦事青谿平機
器局水道員曾彥銓購
運洋水龍設局試辦

黎平府志卷三下

百三四

鐵出錦屏岔路屯

巡鐵廠在錦屏鄉岔路屯鐵光緒多十四復

封閉以上七種

按黎平物產種類甚繁凡未見未聞者闕而不載第即

見聞所及錄之司牧者先富而後教或於博濟格致之

功有所取焉

食附同嬉而余澤餒晏如也故貧而餽苗願而勤

男田而女織之家因規人奪其富而殖之黠而貧而有入者計富而
食陷苗苗甘之伐之奪其富而殖之黠而貧而有入者計富而
出環山皆木也伐之江筏之浮牂亦十倍於粵十楚揚息廳
之北環山皆木也伐之江筏之浮牂亦十倍於粵十楚揚息廳
民輻輳於古漢者十稻之七田苗種之五月茶榨十月種粘穀性耐
早高坡宜之漢者十稻之七田苗種之五月茶榨十月種粘穀性耐
芋為伐山之者凡之菜蔬藥材之識者掘以山有樂鹿已獵乙之水
有魚蝦漁之者凡之菜蔬藥材之識者掘以山有樂鹿已獵乙之水
亂漢苗屋互燬新至覆山以童童室火寥寥至救死其山不平瞻定後
防營驛騷無休息新至覆山以童童室火寥寥至救死其山不平瞻定後

言富庶哉有余莅任即竊捐稟捐桐買桐蕎麥蔬色穀教之民樹種
兩年來漸有少矣後地荒廢土向盡凡可獲利米穀後外
植古州山多田兵燹後材木斫伐殆盡可獲利米穀後外
無他出息自經田兵燹後材木斫伐殆盡可獲利米穀後外
不知蓄禁以種山窮地自瘠民力愈播種難糧以思補所以興
利之道必廣致植以收自瘠民力愈播種難糧以思補所以興
之食小民未嘗不惟利是趨多尙功其樂從再四思
踴躍又必見利甚速致力無多尙功其樂從再四思
職隨有捐資茶專人分入土較脚桐黎三等處購來有桐成種卑
二千茶子二千等登記冊存案教以鋤種分秧之法小
每寨三五茶子二千等登記冊存案教以鋤種分秧之法小
廣爲栽植俟五年後所松桐果子取什一之息即爲於本
地義學之資並令蓄禁松桐果子取什一之息即爲於本
獨山一帶收買麥親令民多附城蕎麥帶山穀均糧已出足民
食現所種蕎麥包穀盈疇遍野葱茂芄芄秋後再行添領
分秧所種蕎麥包穀盈疇遍野葱茂芄芄秋後再行添領
去各種子俱經包出擬仍按寨查驗芄芄秋後再行添領
買閣屬普律發種種三年之內地方元氣當可復
充所屬普律發種種三年之內地方元氣當可復

黎平府志卷三下