



金

竹郵刊

萬里

期二十第 卷三第

寄郵友 第十二封

百元基金運動

古票釋義

如何銷蓋紀念戳票

郵海

帆影

香港版漏齒票補遺
關於諾曼地
我國的欠資郵票
難民郵票發行數量

福集

閒話西郵

隨筆

華郵外紀

金竹讀者測驗

郵訊

會務題名

金竹(二八二)

趙達甫(二八四)

吳乃器(二八六)

王榮生(二八七)

景初(二八九)

慕愚(二八九)

企速(二八九)

潤康(二九〇)

慶民(二九一)

潤康(二九二)

阿德(二九三)

禹剛(二九五)

阿敏(二九七)

(二九九)

(三〇〇)

(三〇一)

行發會票郵竹金

寄郵友

親愛的郵友：

當你收到我這一封信的時

候，你一定感嘆着時間的消失

，是多麼快速呀！轉瞬間又要

過年了。朋友！我們的感情一

天一天地增長，在這除舊更新，兵慌馬亂的當兒，

能不倍增想思，不錯，在小小的一年中，我寄了十

二封的信，雖然談不上家書抵萬金，我想，爲了我

們共同的前途的發展，一定是引起你的關切的！

「籌募基金」發動雖然將及二載，然而成績未

能如預期之速，這是因爲沒有具體的辦法，進一步

說，也是我們沒有盡最大的努力的緣故。現在爲了

貫徹這一運動，我們感謝達甫先生給我們的良策，

同時也感謝汝純先生的贊助，爲了鞏固會基，這一

輕而易舉的方法，定爲廣大的會員一致擁護的。「

百元基金運動」一文與汝純先生之跋言，請詳細一

讀，現在我們敬待佳音的傳播了。這裏更要告訴你

的，趙先生不單貢獻我們良方，而且首先慨捐五百

元（上次趙先生已捐過四百八十元），以表率先備

導之意。我們再說一句，每一個會員不要辜負了這

般美意！趙先生說：「會員們愛護郵會，多具熱忱

，如有機會沒有不願意作進一步協助的」。

古票一詞，許多人常常發生疑義，一考郵票之

產生，不過百年，而就稱「古」，未免對於「古」

物太存心不「古」了。吳君大作，使我們對於古票

獲得了一個定義——所謂「古」，乃「今」之對。

「如何銷燬紀念戳」一文是非常有意義的建議

，我們希望此文發揮他的效用。

明年度起，「金竹郵刊」有二個計劃：（一）

封面更善，（二）內容增強，並希望每隔二或三期

增加篇幅一次，仍按月出版。

物價指數的上升，我們不用舉例，這是誰也知

道的事實，所以爲了平衡收支，我們將會費增爲一

百五十元。入會費廿元，這是不得已的舉動，我們

知道，郵會不是營利的，會費不應該太大，不過爲

了配合我們的工作計劃，只好這樣決定了。我們相

信，「取之於會員，用之於會員」的原則，一定是

能邀你同情的。回首這一年的收支，會費所入區區

，不敷之數，賴許多熱心郵友的幫助，差率維持

，這種獨力負擔，我們一方面冀求，另一方面又覺

百元基金運動啓事

本會自發動徵募運動以來，其中基金項感，荷蒙各會員熱心贊助，慷慨輸將，至深。惟乏具體辦法，純採樂捐性質，致收效甚微。現承達甫汝純兩先生一致建議，發起百元同仁運動，俾能達到徵募之目的。茲經發動郵「百元基金運動」，尚祈我會員，本愛護郵會之精神，加以贊助，以期聚沙成塔，俾此運動，得早觀厥成，實為萬幸。此次徵募之目標，請以百元為單位，即每人至少一百元，起應數字其數多者，亦將百元內之現款，但為代現。此項款，由專戶存儲。平

重要啓事

- 一、本會會費，現經決議，普通會費五十元。入會費廿元。其他贊助榮譽會員仍接前定辦法照比例增加。
- 二、本會舊存會刊，另購每冊廿元。
- 三、會員證刻已印製完竣，卅四年起開始使用，除永久會員隨同四卷一期會刊寄發外，其他會員須繳足卅四年會費者，方可發給。
- 四、本年度行將終了，現已照新定數目（一百五十元），開征卅四年會費，尚希各會員從速繳納！如未繳納者，即停寄四卷一期會刊，不另通知。

得過意不去，會費增加，也是使會員的担負稍為平苦幹到底的，敬向關懷我們的朋友表白一下，世界基金運動，是我們企盼短期內完成的。人際長美意。上事業的成功，「惟「苦幹」二字也。大要答謝言詞。回首年華將新，除了永久會員，凡是三十三年降降已而歸。紙短情長，不盡欲言，敬頌。金竹成日三三三，十廿六廿廿會員繳會費的，又要再繳明年的會費了，我們希望早日。郵部。會員辦事老若，其登出，其辦。會員親，復如想。

百元基金運動

向外埠會員申訴呼籲

趙達甫

通常有一種觀念，常存在郵友心中，就是說凡是加入郵會的本埠會員，因為近水樓台，享受到許多利益，如交換、出讓、流通、相互研究等，但外埠會員，除與本埠會員同是獲得一份郵刊以外，其他可說毫無權利。因而郵會負責人傾其大部精力，注意於郵刊之出版，而外埠會員繳費入會之後，似乎也僅僅以收到一份刊物為滿足，其他不聞不問，我以為事實上絕不如是，會員們愛護郵會，多具熱忱，如有機會沒有不願意作進一步協助的。

什麼肯怎樣做呢？一半是自己的興趣，一半是服務精神。

誠然，表面上本埠會員，曾經享受到一些外埠會員所享受不到的權利，不過本埠會員所盡的義務，也確實不少，請看重慶郵票會鄒汝純先生「一年回首話家常」一文，其中所述被舉為負責各部門工作的先生們，是如何的辛苦啊！并且各人都是義務職，任勞任怨，出了精精勞力不算，不但無車馬費可拿，往往搜私人的腰包，辦公眾的事，問他們為

其實該文所描寫者，僅及其什一。即以會刊而論，集稿、寫稿、編排、洽印、校對、全部由負責編輯人唱獨腳戲，等到刊物出版，僅僅封寄與各會員，這一齣收臺戲，也就夠唱。幾百份刊物，要逐一裝封套，繕寫地址，粘封後，還要分別掛號，快寄，平信，航空，印刷品。貼好郵票。送到郵局方才了事，全部過程，以一人之力，則須費時二三日，集數人之力，亦非大半天不辦。再舉一例，負責會員組事務者，其登記，填據，編會員錄，更改地址，補發會刊種種手續，姑且不說，以六七百會員而論，因種種事實，每一位會員每年至少通信二次，則全年總數達一千封以上，平均每天要答覆信件至五六封之多，偶一積壓，就非漏夜趕工不可，往往因會務而担誤自己整理郵集。其他負責流通者，

負責代辦者，其事務之繁重而又瑣碎，決非禿筆所能形容，決非局外人所能想像，非過來人不能深知其中甘苦。

即以未負會務責任之本埠會員而論，亦莫不各就其本身人事與環境便利方面，對會務盡其最大之努力，以謀有利於會務之發展，社會中常有募集票品以充贈品，推行抽獎辦法以充經費，更有臨時募捐等等，本埠會員也因爲樓台近水之故首當其衝，每開一次年會或月會，本埠會員大都全體動員通力合作，此又皆外埠會員所遭遇不到爲本埠會員所難於倖免者，似乎不能不申訴一下。

說到會刊，外埠會員所認爲唯一享受之會刊，係經歷艱辛之過程而達到，絕不能單由少數人負責，亦絕非少數人所能負責。外埠會員熱心會務，決不後於本埠會員，當然決不致僅以繳納會費爲已盡其責，亦絕非區區會費所能償其代價。換句話說，少數負責人祇能負會刊出版及處理會務責任，其最關緊要之經濟問題，要由全體會員大多數負責，因此聯想到本會募集基金一事，自發動以來，數月於茲，固不乏踴躍輸將，慷慨解囊者。但收到不

多，相距目標尙遠，或者會員來函以交通不便，尙在途中，或因事冗，忘未顧及。

我個人以爲本會經濟來源不解決，會務推動會

刊發行大受影響，要維持本會的永存，必須以基金有着爲唯一先決條件，故不揣冒昧，謹建議發起百元基金運動，不分本埠外埠每一會員，捐助百元，根據共有共享共同維持之原則，尤其要籲請外埠會員注意，極力贊助。募集之目標爲五萬元，總額似乎較巨，衆擎易舉，苟以本會全體會員而論，則每人担負不及百元，每人能慨捐百元，即可超過目標有餘，以現在幣值論，乙百元能值幾何？在會員担負不多，而聚沙成塔，集腋成裘，在本會受惠實大。如在任何一期會刊中，獲得片斷之消息或少許郵識，無形中其所取償之價值，即難於估計，此百元基金運動，對於會員們經濟方面，影響不大，或許引起各位的同情。總之，本會會刊不可不出，經費不能不籌，唯一希望全在各會員惠予贊助，共襄其成，使負責人得解除內顧經濟之憂，專心從事於會務之發展，而會刊亦得以永年，區區愚見，尙祈垂

山城苦雨，正覺無聊，達甫兄遠道賁臨，縱談
為快，承示百元基金運動一文，語重心長，精
良意美，達甫蓋郵界有人心也。郵會永存之條
件，主要在人財力，缺一不可，凡參與郵會
工作者，均深知所中甘苦，今新光亦以募集基
金聞，甲戌亦在籌准中，重慶會基金，幸得小
成，可見郵人擁護，未嘗後人，金竹實不容再
行，不才願追隨達甫兄之後，建議本會，立即
進行，為減省會員手續起見，似可說明可用十

元以下新郵代款，俾省匯款之煩，或同時附入
空白匯款單一頁，使會員可立即填匯，此項基
金，必須存本生息，本不動用，祇取其息，以會
補助郵會開支，本會郵刊，能按月出版，內容
且精彩不凡，在後方首屈一指，已有公論，今
後基金有增，必更能根基永固，凡我會員，殆
莫不歡欣鼓舞以觀其成也。謹附誌數語，藉供
微視。

郵票歷史，及今不過百零數年而已。華郵中，商埠較早，發行亦未逾八十年。而

海關代辦郵政之大龍票，迄今尙未達七十年。然集郵家每對發行較早之票，名之曰「一

古票」，究係何時發行始可稱古票，漫無標準，且聞亦有人對此歷史短暫之郵票，名之曰「

古票」，似當不無商酌之處者。茲略論如次。

品以「古」字，說數：「音鼓，故也。從十後口，識前言者也」。故者舊也。辭源

「古者今之對」，「非一時通用之錢，皆名

曰古錢」。據此，古字之

義明矣。故「古票」一者，即舊日發行之票，而非現今通行者也。易言之：即已經郵局

廢止之票，均可謂之古票。

或曰：若干國家之郵票，自始至終，永不廢止，隨時可用，將如之何則可也？斯

亦不難厘定之事，須知古者今之對，凡非今次印行之，未嘗不可，之曰古票，非必

待年深日久之後方可稱古票也。乃器末學，未政云是，願郵林君子，不吝教之。

古票釋義

吳乃器

曰古錢」。據此，古字之

爲更有意義的事。例以對... 對不審的更... 對不審的更...

如何銷蓋紀念戳票

王勞生

夫自去歲各郵區銷蓋蔣主席就職紀念及林主席奉安紀念郵戳以後，集郵同志對於紀念戳發生了更大的興趣。筆者與各方郵友通訊較多，鑑於各地郵友寄來交換之紀念戳票，其方式每多不同，今將愚見所及，對如何銷蓋紀念戳，略述一二於後，求教同好。

3. 蓋銷郵票以當時郵局有發售的郵票爲合式，內地郵局對於老版票於卅三年底停止使用，新疆省老版票延期使用至本年三月底爲止。去年的就職及奉安戳加蓋於老版票或中信南平版票均是合式。不過今年使用之紀念戳，加蓋於老版票如紐約版香港版票均不算合理，應該用現行通用的才對。

1. 銷蓋所用之郵票，最合式的是選用淺色而顯明的四方連或大形的雙連，例如紐約版一分，五分。烈士票一分，二分四方連，及航空票二角五分，三角直雙連，忌用深色而暗灰的郵票，如紐約二分烈士半分等，因爲色淺的郵票可使戳記更清楚，色深則反是。

4. 銷蓋郵票應以當時通用的郵票爲限既如上述，至於以印花，儲金郵票，郵會會花，停用票如帆船蟠龍票，外國郵票，甚至鈔票去銷蓋紀念戳，均出於變態，應予糾正。設如以記事冊，日記簿或以白紙去蓋銷紀念戳，作爲紀念，那倒使得。欠資郵票視同正式票，亦可應用。

2. 銷蓋用的油墨，要用當時郵局使用的一種，如下如有意改用非郵局所留用的紅色紫色等，均不合事實。例外的是，如某一臨時郵局，當時因故而改用其他顏色，則當屬於正式，如民國六年上海張園慈善大會所用之紫色即是。

5. 爲求整齊及便於欣賞起見，當以四方連票爲上，如戳過大，則用六方連九方連均可。他如以單枚貼於白紙上蓋銷，亦不及四方連好，至於有五顏六色的郵票貼成雙十字，飛機形，寶塔形等，那不僅不易保藏，實在是幼稚之舉。

7. 以前銷蓋紀念戳，多以明信片。因為從前的明信片只值一分錢一枚，現在明信片不易買到，又不及四方連可貼入郵票，便於賞玩，明信片銷蓋，有被淘汰之勢。

7. 講到紀念戳的價值，最高當推首日實寄封，以寄外埠為宜，封上可見到到達地郵局日戳，上述實寄封，以貼每一種全套票為更有價值。實寄明信片。其他相似。貼郵票於信封經銷後而不作實寄，等於貼在白紙上蓋銷一樣。

8. 以郵票銷蓋紀念戳，選小數票即可，如中信版一角二角三角的甚佳，如以中信三元五元去銷蓋，為國家郵政而增加收入上講，無可訾議，但在集郵價值上講，則一角四方連與五元四方連消蓋同一紀念戳，其價值實無多大相差。因價值在於紀念戳本身，而不在郵票上，如要將元數票銷蓋，不如預先將全套中信版四方連（包括一角六分在內，此票雖停售而未停用）。或中信版單枚實寄封去銷蓋為佳。

9. 以本區改作郵票銷蓋本區地名之紀念戳，亦為更有意義的事。例如以廣西改作五角票銷蓋桂林

普天同慶戳，更覺有味。又如迪化紀念戳，則應加蓋於限新省貼用之郵票上，不過以本區票銷本區戳，有時在選擇郵票時，稍受限制。

10 小型全張如節約建國及賑濟難民兩種。如蓋紀念郵戳，究竟以蓋幾個戳為合式，愚見兩個三個六個均可以，唯一條件應不掩沒原票的圖案，例如難民郵票雙十節在渝發售，正值國防科學展覽會開幕，以難民小全張去蓋戳的很多，有的將戳蓋於每枚之圖中，將圖中的人物蓋得一無所見，甚是可憐。應該在每枚的一旁，或每一小全張蓋兩個或三個戳就夠了。

11 紀念戳大多是木質，欲使其蓋得清楚，其條件是：戳子要常常保持清潔，無垢積油污之狀。墨油要新鮮。用平正的墊子，最好是帳簿之類，因其微帶軟性，可使戳圖全部顯現在郵票上。蓋時，手不一定要用大力，但其四週平均。符合以上條件，結果沒有不好的。

12 紀念戳如是橡皮質者，蓋銷時最忌墨重及用力過猛，本來是可產生極佳的銷蓋成績，反弄得走樣不清的現象。

香港版漏齒票補遺 景初

本刊三卷二期熊紹武君曾詳言及港
版漏齒票之種類，茲就余所知而熊君未列入者，補
誌如後：

A 下邊（長尾）漏齒：

(1) 烈士無水印二角五分 (2) 大東無水

印十元 (3) 中華大齒一元

B 左邊漏齒

(4) 烈士有水印壹分

又查商務航空無水印三角航空橫縫漏齒票之發
現，根據新光八卷六期會刊之記載，係在昆明郵局
窗口出售，其全張之漏齒部份係自上而下之第八條
橫縫，最初局員剪開出售。售出一部後即為某集郵
者見面購去，此外又有一全張掃數為一人購去，該
票出後不久，滬上郵市即有是票流通矣。

關於諾曼地

慕愚

頃閱本刊三卷九期阿德君大作「閒話西郵」一
文，譚及法國諾曼地紀念票，謹就所知，掇雜敘述
，以作喜集西郵同好之參考。

前譯諾曼地法文原名 Normandie，乃法國之一地
名，近來盟軍曾在該處登陸，猛攻獲勝，諾曼地之
名，遂遐邇流傳，惟此項紀念票與此地名可謂毫無
關係，乃紀念該國最大之商輪 Normandie 者，該
輪為世界有名之輪船，每小時能行七十五海里，現
已轉售美國，此票發行於一九三五——三六，大形
四種，計有藍色及灰藍色兩種，均繪該輪行駛海
洋中之雄姿，圖繪伯爾都諾河風景，其
L50 棕色，繪聖德明教堂風景。百十六萬五，其

我國的欠資郵票

企迅

欠資郵票於一八四五年創始於荷屬東印度；我
國至一九〇四年始有欠資郵票發行，截至目前止，
尚祇正式發行六次。茲將各次及加蓋者票面值、種
數、刷色、發行年份、分列於後：

一、光緒三十年發行暫作欠資票：

半份棕色 一分赭黃 二分明紅 四分深褐 五分

蒼紅 一角深綠 共六枚

二、光緒三十年及宣統三年發行首

次欠資票：半份藍色 半份棕色 一分藍

海

帆

色一分棕色 一分藍色 一分棕色 四分藍色 五分藍色 五分棕色 一角藍色 二

角藍色 二角棕色 三角藍色 共十三枚

三、紅色仿宋加蓋「臨時中立」票（原票同前

半分藍色 一分棕色 二分棕色 四分藍色 五分藍色

一角藍色 二角藍色 三角藍色 共八枚

四、紅色宋字加蓋「中華民國」票（原票同二

半分藍色 半分棕色 一分棕色 二分棕色 四分藍色

五分棕色 一角藍色 二角藍色 三角藍色 共九枚

五、黑色楷字加蓋「中華民國」票（原票同二

同前九枚。

六、民國二年發行倫敦版藍欠資：

半分 一分 二分 四分 五分 一角 二角 三角

共八枚

七、民國十二年發行北平版藍色欠資：

同前八種

八、民國二十一年發行北平版黃色欠資：

數值枚數同前

九、民國二十八年發行香港商務版黃色欠資：

較北平版增加五角 一元 二元三種 共十一枚

十、民國三十一年發行中信版欠資：

一角綠色 一角淺藍 四角桃紅 五角綠色 陸角淺藍 一元桃紅 二元淺紫色 共七枚

難民郵票發行數量

潤康

關於難民郵票發行數量，筆者曾於上期「難民

郵票小誌」拙文中提及，共為一百十六萬套，其數

乃係根據郵友函告者。惟頃接渝友來示更正，知前

數並不確實，奈因主其事者雖詳告情形，然囑勿向

外宣佈，僅承其告知約數，計：

大張者為九萬一千餘套。

小全張為十六萬六千餘張。

以上兩種共計為二十五萬餘套，與

前數相差甚巨，亟錄之以代更正。

影

和平集

慶民·潤康

消息。」

「你的猜測很對，等會叫工友買一張來看看。」

「現在的號外真多，大概又是歐洲戰場的特別消息。」

九

「我們還是繼續討論吧！現在我想分過一個個的大略解說一下，同時妳閱查郵集，這樣可以增加不少的興趣，而且加強瞭解的。第一要探研的是東川，加蓋情形，剛才已經談過，這以後都是廢重變體方面，來做一做統計的工作，東川改五角，在原票上的變體，根據前面一重慶版一角六分票說明一的例子，則有1.3.8.9.及12等種，1.就是左邊漏齒的代表，妳的腦海中還有印象嗎？」

「我還大約記得，3.是下邊漏齒，8.是……」

「對。這樣可以節省許多時間，至於加蓋方面的變體，種類不易歸併，以後只好有什麼說什麼了，此票在版式方面，有二組有興趣的變體，你看集上第一行四個單枚中，都包含一個仿宋字體的。」

「改」「作」「伍」「角」，真是不謀而合。其外尚有手工補蓋的「改」「伍」「角」，可惜少了一「作」字，不然，倒是天「作」之合。」

國華打趣的說。

「真不巧！」

「除了大變體外，還有一「角」字第三筆上缺下缺的。齒孔「細」「粗」「疏」皆備，並有透印的現象。」

「透印的成因是怎樣？」

「透印，是印刷品中常有的現象，譬如現在土報紙，就常有因透印看不清之弊，吾人一知為紙質太薄，不過郵票上的透印，不一定是紙薄，而是另有其成因，自然，那是有各種說法，不過根據印刷的常識來判斷，不外印刷時壓力問題，這是一個專門問題，必須對印刷術有深遂的研究，不能道其梗概，有機會再作詳細的討論。」

「這以下要談西川的了。」

「是的，西川的改作五角有二種版式，普通叫他爲大〇小〇，因50之字有大有小，原票的變體有2.4.7.（全漏一票，因紙張反摺之故。）9.10.13.14及15。加蓋的有「漏5」「漏改伍」「複蓋」「倒蓋」「斜蓋」。此外在原票方面，尚有上邊三行雙齒的。

「齒孔呢？」
「有十一度十二度二種。現在論到貴州了，黔區的改作五角，原票上只發現橫縫雙齒，就是齒孔也只有細者一種，不過在版式方面，也可分甲乙版，甲版中距短，乙版則長，但在乙版的第一行有短矩，所以集一個四方連即可兼含，不一定要分二種，如要裂之爲二即可，大變體有燴炙人口的05，下邊漏齒，下邊兼橫縫漏齒，透印也有少數發現。」
「這裏有一個漏「作」字，紀萍突然認爲奇品的說。」

「噢，那作字印在紙背上了，反過來一看即明白，然而反摺之現象在全張票四角上最易產生，這一枚則產生在第十六行最末一枚，原因是齒孔在加蓋前開裂而反摺的。」

「聽說此票還有「伍伍」「角角」變體。」
「有外流。」
「湖南的倒有二種珍罕之品，有下邊漏齒，有

倒蓋，其次則有中縫雙齒。」
「下邊漏齒你集上還是舊的，是新化六月十九日的，這種票舊的有價值還是新的呢？」
「自然希望舊的，而且要實寄封，這樣，比較有意義。」

「桂林山水甲天下」的廣西，也有不少奇品的，上下邊漏齒。齒孔打在中華民國郵政上；鴛鴦齒；複齒。加蓋方面到很少發現。齒孔有十一，十三度兩種，而且兩種齒孔都有長尾。國華接着說。
「你說的漏齒，集上一個沒有。」紀萍聽後言道。

「我集中沒有的很多，爲了研究起見，我經過一般材料的收集，所以我集中沒有的，或許是在旁人處看過，也許是耳聞，更許是人家的記載。」

「這很有錯誤的可能。」
「當然，你將廣東的翻開，該區的我收集不廣，儘儘貼有光齒，毛齒各一方連，及一個偏蓋的舊票，其外據說還有右邊漏齒的。」
「浙江與河南的你收集也很少。」紀萍遞給百頁後向國華說。

「不單如此，變體票我也毫無見聞。」
「這一頁是陝西的，有複蓋一枚，也有透印，不過不太明顯，還有其他的情形嗎？」
「還有漏齒，是右邊的。」
「號外來了，我們先看看。」

國體也，然其風氣之盛衰，其於郵票二辭，

蘇菲雅之**閒話**。筆者因尋訪一詩坐談，

四洲之郵票，此以英皇之圖案，

六工界畫，則為英美人士所景仰。查其一二，

其端，突見中國喪郵郵票，其印人式由西國來

更亦。歐類有一種國喪郵票，在此一新穎術詞，

意上英文謂 Mourning Stamp，意謂國喪郵票，

大體上較適當，若照字面直譯為喪郵票未始不

可，似乎不及國喪兩字來得貼切，如與國葬相比，

心覺符合現實，質之高明，以為然否？該種郵票是

用原票加改變而成，昧然視見，如未察個中原因

，甚易引起吾人驚訝，蓋票緣何來黑邊，同一票也

，而有兩式。據筆者涉獵所得，發現已有三國發行

是項郵票，惟流傳頗少，是以在國際間往來之郵信

上殊鮮見，因其未能如一般郵票之可以任意印製，

蓋極富時問性，此種機會，誠所謂可遇而不可求也

。當每一國發行之郵票圖案中，係採用元首或名人

之肖像，倘其逝世，乃將該票全套或抽出一

部份加印黑邊，亦即由肖像而變為遺像。以誌哀痛

，是為國喪票，藉以為服喪之另一方法。此票在歐

俄云，**郵**。按學界與郵政之關係，

有德比，在美洲祇西印度羣島中之多米尼加共和國

一處，其中德國者，乃普通票所改作，比與多兩國

，前者為一種半郵票性之慈善票，後者票之種類

不明，實為鮮有接觸所致也。德國票上誌哀的人物

，為吾人所熟諳，正應舊劇中的對白：「提起此人

，大大的有名」。上次世界大戰時之日爾曼大元帥

，戰後德意志共和國大總統，預知歐洲第二戰爭能

捲土重來，於彌留易簀時，告誡其國人必須避免兩

面作戰之興發也，其票為小型式普通票，迨與氏

逝世時後，乃選出數種加印黑邊，為吾輩所見之國

喪票。一九三五年比利時發行一套慈善票，以皇后

ASTRID 玉照作圖案，雖無閉花羞月之貌，沉魚落雁之

姿，然其儀態萬方，淑嫻俊麗，確為該慈善票生色

不小，問世不久，皇后慘遭殺害，受傷不治，竟告

香沉玉消，比王痛失比翼，哀悼逾恆，乃將該票

加印黑邊作為國喪票，藉留悼於世。至一九三九

年多米尼加共和國發行者，係為 Trujillo 之逝世而

服喪，經加添黑邊成爲多國之國喪票，票屬大型，其爲美觀，但 FINE 不知何如人，亦不詳其姓氏，其爲多國執政之流歟？

一、二、偉大建築

美國有一枚十五分小形票，以矗立上紐約灣中小島上刊美國獨立宣言之自由神像爲圖案。法國一枚大形二法郎票圖案爲瑰瑰巍峨之凱旋門。二者均具有歷史性之建築物也。而全世界有歷史性之偉大建築物，據傳說只有七種，我中華佔有二，一爲東起山海關西至嘉峪關之萬里長城，次爲河北天津爲起點，中經魯蘇兩省而達浙江杭州之運河，前者秦始皇以「亡秦者胡也！」一語，不惜人財築此長城以防禦。後者雖爲糧漕問題，而隋帝借一民以食爲本，而下詔疏濬，實際乃便於行龍舟而遊江都看瓊花。勞民費資，此所謂帝王之爲帝王也。該兩大建設，秦及中古，名振華夏，此用人力血汗所換來之工程遺跡，頗爲歐美人士所景仰。查我一版以迄四版之航空票，均以長城作圖案，極博世界各地集藏華郵者之青睞。筆者因霖雨連朝，枯坐無聊，偶翻郵冊，檢得屬於上述環球之歷史性建築票二種，

即尼羅河西岸之給塞地方，與世人矚目之開羅，隔河相望，有金字塔及獅身人首石，雄偉絕倫，名播遐邇，爲古代埃及文化之結晶也。埃及郵票直以該兩項建築印製郵票，藉以表示其五千年前文明古國之文化，亦爲宣揚歷史途徑之一，一九三三年所發行之航空票一套，用於寄遞國際間之函件，圖案爲金字塔三，矗立於沙漠中，飛機掠空而過，與我國之航空票爲羣山起伏蜿蜒之長城上空航械翱翔者相得益彰，不分伯仲。至以獅身人首石爲圖案之埃及者，筆者曾蒙一蘇格蘭少女所贈二枚，今連封附於埃及頁後，聊作點綴。

徵求：中信版16分中華版15分本國各埠書信郵票清蟠龍票民初紀念票歐美大形紀念各票新舊零整均高價收購歡迎開價函洽

交換：歡迎華中華北各區集郵同好賜寄常區新舊票品通訊交換包可滿意倘賜郵刊費用加倍照付
出讓：中外新舊郵票定價公道函洽請附足回資即寄贈送：國防科學展覽紀念消票方聯附新郵四元即寄

重慶新陽洞四十八號偉光集郵社謹啓

隨筆

近來郵政當局，因運輸成本激增，對包裹寄費

，疊有調整，一包投郵，小者數百，大者則動輒數千，郵票面值雖加至五十元又一百元，仍感不敷應用，乃近有「包裹印紙」之籌議，此種「印紙」專用於黏貼包裹清單之用，並不公開出售，其法亦如「匯兌印紙」之剖分為二，惟「匯兌印紙」凡屬郵局均備有之，而籌議中之「包裹印紙」僅限於一等郵局，及指定之包裹業務轉達之二三等局使用，故其行用範圍勢必不廣，而覓求亦屬不易也。

(二)

邇來集新票者，多尙連版銘者，惟南平百城版之版銘甚為難得，想各同好均有此感，推其緣故，乃因郵局包封郵票，例需責令承印商於封包時每包露出二角（大多為右二角），以便未開拆之先可就露出之一角黏點張數，無誤後再行開拆，俾責有攸歸，設意良佳，南平版面值較大，印局誠恐因露出易溢流弊，乃將所露之對角逐張用糊黏固，設所露郵

為右二角，則貼牢左下角，致將版銘層層黏住，分開時已非完璧，良可惜也。

(三)

金竹三卷七期和平集所述廣西附加票之郵局全張為一百枚，實有錯誤，據筆者目睹加印附加票之初，承印商送交廣西郵管局財務督辦轉呈交通部郵局總局三樣張，確為二百枚全張，及後分發各局時亦為二百枚一全張，惟究係一次加印，抑分二次加印，不得而知（似係一次加印），及後附加票突告停用，收回塗改五角時則對剖一百枚加蓋，故所見之塗改五角票均為百枚，若論附加票則實為二百枚一全張，筆者曾獲桂附加若干，惜多零碎，不足證實此說。（編者按：桂附加票確為二百枚全張，係作者筆誤。請參閱二卷六期王勞生君所作「略述廣西加蓋票」。）

(四)

金竹三卷七期郵訊第三節燦文先生述及最近之查最近使用者係昆明昆華印書館印

行，票面不如萬燦文先生所述之五種，除一千元，五百元二種為港版印紙所不備外，港版各種小數票，昆華版均齊備，惟「角」一分者現已少實用，故罕見耳。昆華版印刷極粗劣，後印者甚至模糊不清，惟紙張尚佳。近頃又有新印紙出現，則為重慶中央信託局印製處所印，紙質甚鬆，惟印刷精美，最大數額為一千元，「角」一分者是否備有，尙待探誌。

陪都同歡郵票社廣告

本社專營買賣中西郵票集

郵用具郵學雜誌備貨充足

定價標準如蒙惠顧竭誠歡

迎承索目錄附郵五元

地址林森路太平門口

(五)

近來新印之中信百城版票，變體疊出，並有各種齒度，頗引起郵人之搜集興趣，限新省貼用票既改用中信百城票，則凡上述二種所有之現象自亦有之。前曾接新疆寄來中信版限新票多枚，其中五角者發現十一度齒孔，另有一角三角者一用「字」變成一用「形」，惟不知是否每張均有？因所得之票甚少，無法確知其地位。

茲承友人之託代售大批西郵及一部國郵各式精美郵品無不應有盡有價廉貨美如蒙各郵友及同志惠顧不勝歡迎茲將簡目及簡約列下：

簡目(一)精選外國混合票每百種二百元(二)精選外國混合票每百種二百元(三)精選外國混合票每百種二百元(四)精選外國混合票每百種二百元

次類批(一)精選外國混合票每百種二百元(二)精選外國混合票每百種二百元(三)精選外國混合票每百種二百元(四)精選外國混合票每百種二百元

百元(三)精選外國混合票每百種二百元(四)精選外國混合票每百種二百元(五)精選外國混合票每百種二百元(六)精選外國混合票每百種二百元

如欲專購某國或某種(限西郵)郵品請函索簡約(一)惠顧請書明郵票種類價值及通訊地址(二)請寄匯票時掛號函寄不收郵費(三)惠顧請附回函掛號郵費(四)請列數種以便售缺時補充(五)通信地址即函購地址：西安崇駝路三十八號

本會永久會員陳學諄啓

本會永久會員陳學諄啓

本會永久會員陳學諄啓

華郵外紀

五、爲何限制

——從西藏加蓋說起

郵政自主後，清廷創辦西藏郵政，其時交通不便，少與外界往來，幣制獨立，宣統三年——一九一一年，以一九〇二年之普通郵票（即清蟠龍無水印票），加蓋中英藏三種文字，在西藏行使，全套十一枚，中文自二分至二元，英文則爲 Pies, An Pa, Rupee（即印幣），至藏文何指，區區不識，未可臆猜，藏地除土人外，漢人至者甚少，英人因毗連印度，足跡遍藏境，爲便利使用起見，故中藏英三文並列，遂發現此種特異之加字票焉。惟使用不久，辛亥革命，即行作廢，今已成爲華郵中之名貴品，亦爲我國限地方用票之始矣。

以幣制關係，繼續發行之限省票，有一九一五年之新省；一九二六年之滇省，一九二七年之吉黑，一九三三年之四川。最近交部當局又擬恢復西藏郵務，希望這是最後一次，「解鈴還需繫鈴人」，

票

阿敏

限省始於藏，行見建國之日，亦必終於西藏也。

六、袁頭悲劇

——兩個半月的洪憲皇帝

民國五年元月，袁世凱變政，標榜君主立憲而稱帝，改元洪憲，當時不及印製郵票，遂將倫敦版普通票，加蓋「中華帝國」四字，以備行使，不意未及發行即被消毀，該套加字票計十九種全，其外並加蓋限新省至一元十六種，藍色欠資八種，亦未發行，帝制失敗，即全部消燬，而與世人相見者，則爲亦未正式發行之財政局印製之票，題爲「中華帝國開國紀念」，是爲洪憲紀念票，但袁氏在位僅八十三日，好夢終成泡影，即行崩駕！而成一歷史之上悲喜短劇，此樣票共計八種，惟除選留三種作正式採用，計五分紅色大前門圖，一角藍色天安門圖，五角棕色太和殿圖。其上加蓋 Specimen 字樣，並更蓋限新省貼用者，至於未加字之原票，則較爲罕少也。

一此三毛筆、沙原散牧
民國二十一年六月三日，我政

Dr. Sven He

此票共發行一萬五千套，據調查
元朝名畫沙原散牧圖，圖下列有拉丁字號名，為我
國票中之獨創者。此票共發行一萬五千套，據調查
所得，印刷局留五百套，我政府贈送國際郵聯及各

集郵界之空前大貢獻！

現代國郵專刊

第一期附加票已於九月一日出版

公諸海內無數郵壇賢達之前，而共賞之。
特切深中察會。編排新穎，點睛神妙，觸目清新。
點切直著明。印刷精美。破壁飛龍。接圖索驥。
▲訂閱辦法。第一期暫定每份國幣十元，凡於本
年底以前向重慶第八〇〇八號信箱，彙繳訂費百
元者，概免本刊目由定戶當按月照寄，俟訂費扣盡
時，再行函請續繳款。
▲本刊須告。本刊印刷紙張資料力求新穎完善，
定每月出版一次，第二期為改作五角第三期為塗改
五角第四期為改作二角第五期為軍郵第六期為節建
儲金，逐期發行，敬希讀者諸君注意為荷！

國使節亦五百套，交通部僅存二千套，該國得二萬
○五百套，加價銷之國外，國內僅北平上海廣州漢
口天津等局發售數小時，且多為局中人分去，故行
使時間雖為次年十二月底止，實際上已為人藏之金
屋，極少貼用，故舊票不多見也。
此票發行後不久，因市場無票供應，突然增價
，步步高升至八元之巨，故引起郵界不滿，而身價
大貶，今日亦不過值數百元。同時此票流向美洲市
場甚少，復引起美郵界之反感，迄今美國年鑑猶未
承認其為正票也。

郵話

專載國內外新郵消息上海郵市動態郵
學研究論文出版已有三年每月發行預定全
年均自一月份補起每年五十元內地另加掛
號信費五十元內地新郵十足通用發行者上
海愛文義路高田村七十一號郵話刊刊社

郵票

本公司成立已有六年專門買賣中外郵
票精誠服務回件迅速歡迎交換外郵部份暫
以同業批發為限國郵部份歡迎選購內地新
郵依上海行市作價索閱圖表目錄須附復信
郵資十元上海愛文義路高田村七十一號奧
倫多郵票公司

金竹讀者測驗

1. 西南陞一，與公前贈品中。(對另)
S. 李其平自選寄道，對贈品論對自贈之
贈品。(對)

試一二元票券圖樣亦公賽中。(士登)

請(倘使你試各面這些問題，你就可以發現下列)

一、(一) 你會否細心讀過三卷一至十二期的金竹郵刊？(二) 你會否忽視了一些有趣味的文章，或重要的問題，而現在覺得有再翻出來看看的必要？飯餘茶後，你不妨約幾個愛讀金竹的郵友，舉行一次測驗比賽。答對一題算得四分，六十分算及格，如過是二位追求郵識者的讀者，部該得七十分，得九十分以上可算優秀的郵友了。

(一) 北平烈士半分票的版模闊狹，(可從版號上看出來，25至28是次闊版嗎？(二) 次闊版有人另改名稱，叫何名？(三) 北平版烈士票的闊狹是紙張伸縮嗎？(四) 大東版無水印十元票的版暗記在第二橫行中是單數插入，抑雙數？(五) 貴州改五角甲版是短距嗎？(六) 業餘家的解釋如何？(七) 郵票的真假，是決定郵票的本身，還是取決於政府公告？(八) 港版郵票有左邊漏齒發現嗎？(九) 變體是珍品嗎？(十) 何為罕品？(十一) 奇

品是指何類票品？(十二) 普天同慶紀戳採用西文有那幾郵區？(十三) 紐約版票能通用於江南嗎？(十四) 請背誦各區加字票之程序。(十五) 數郵票的方法有兩種，對何名稱？(十六) 中信版票的版式如何？(十七) 中信版十六分尚沒有發現上邊漏齒與右邊雙齒，對嗎？(十八) 廢膠的中心理由何在？(十九) 本年發行的紀戳，有一種的直徑為三·八公厘，係紀念何種盛典？(二十) 加蓋票的種類可粗分幾類？(二十一) 副葉的作用如何？(二十二) 爲何要審定郵學名詞？(二十三) 何爲銘位？(二十四) 用縫紉機打孔的郵票有嗎？在我國境內發行的有何種？(二十五) 英屬地郵票最年輕的是何處？(二十六) 匯兌的匯費，有免費規費，何爲規費？(二十七) 何謂出票收集全套？(二十八) 古票釋義如何？(二十九) 印花銷郵票合理嗎？(三十) 何謂關

喪郵票？
內此之種掛密郵。(對)
請出細細讀之，以對郵友東

郵訊

新郵報導

1. 包裹印紙業已發行，計三種，五百元（綠）一千元（藍）三千元（紅），圖案為一郵政載重汽車，行經橋樑之上，專供包裹之用，未能如普通郵票之可任意求購。（福同）

2. 新省之改值票，計分一角改作一角二分，二角五分改作二角四分，黑色銅戳手蓋。（康）

3. 中信一百元（棕色）圖案寓推廣儲匯業務意義，全張一百枚，無版銘，僅於左下角印有「A」字，業已發售。並有四十元（藍灰）五十元（草綠）二種，繼續印發中。（士楚）

4. 上海八月一日發行紀念票一套，計三元桔黃色，六元深藍色，上繪上海市簡圖（師亮）

5. 前傳向倫敦德納羅所印國父像票，計分一元（紫），二元（綠），四元（大紅），五元（朱紅）四種，圖案係用單圈原版，惟單色印刷，現一元二元業經運到在分發中。（士楚）

郵政點滴

1. 自渝桂航空停航後，所有由該綫經轉之航空郵件，均已停止收寄。各方多感不便，郵政當局為

維持郵運起見，擬請開闢渝贛航空線，以便溝通東南各省與內地之郵件寄遞。（康）

2. 倫敦新版國父像票，業已印竣分發中，惟與已停售之單雙圈同一版模，極亦混淆，設有誤用，概作欠資郵件處理。（士楚）

紀戳特戳

1. 甯夏於十月十六日發行「全省運動會紀念」特戳一種，為圓形，直徑32釐，上列「甯夏」，中橫列33.10.16，界以橫線，下為「全省運動會紀念」七字。（志文）

2. 十月十日昆明舉行第四屆運動會臨時郵局，發行特戳，上列「第四屆運動會」六字，中為「卅三年十月十日」，下排「昆明臨」字樣，字體大小不一，甚覺刊刻草率。（志文）

3. 本年國父誕辰日，適逢國民黨立黨五十週年紀念，重慶郵局有紀念戳發行，式樣與國防科學展覽會戳相仿，惟字跡較粗耳。（吉甫）

郵界鱗爪

1. 成都集郵會編印之「郵苑」，一卷四期業已繼續發行。（康）

2. 李有年君自返蓉後，積極籌備恢復自創之「西南郵刊」，現分頭徵稿中。（慶民）

會員題名(1100)

681 田文進 河南鎮平郵局田芳野轉 80 林 鏗 改重慶民權路20號傷友總社審核股

682 陳卓堅 貴陽西南公路局機料組供應科 42 葉 明 改貴縣木格圩裕成大寶號轉

683 余金佳 貴陽大夏大學 205 黎煥生 改廣東佛山華豐街協昌炭行

684 魏際雲 貴陽大夏大學 423 金柯卿 改融縣長安鎮新勝街黎長利轉

685 廖文茂 貴陽中華路八十四號 324 孫子軒 改重慶民國路弄村七號

686 盧維真 四川榮昌峯高舖第二號信箱 153 殷德倫 改湖南洪江復興實業銀行

687 金茂星 貴陽中國銀行郵式僑轉 161 彭傳聲 改重慶柏溪中央大學

688 浦以健 貴陽青山坡新洲製藥廠浦亮疇轉 160 張亞伯 改成都外東沙河舖郵局轉

689 危耀宇 貴陽衛生處第二科交 644 呂兆榮 改昆明寶善街一九九號

690 李承熙 修文縣黨部組訓科 652 楊光海 改貴陽中華路貴州銀行楊偉文轉

691 穆志長 江津德感壩國立九中高中部 587 王秩忠 改昆明武字92信箱王克成先生轉

692 謝啓文 成都華西壩洋坎金大宿舍七號 330 凌健夫 改廣西隆山郵局凌雲先生轉

693 戚繼明 重慶沙坪壩南開中學第一宿舍 634 阮仁保 改遵義和平路遵義縣合作社聯合社

會員更改通訊處

643 邱蘭祥 改重慶民權路福利公寓43號喻秉直轉 446 王一士 改成都四川郵警局空袋組轉

213 龔玉章 改成都上池正街44號許存敬轉 316 左夢星 改成都第廿五號信箱

552 陳序安 改甘肅天水西北公路工務局 104 江雲雲 改廣西果化墟正街71號大昌轉

榮譽會員題名

四七三 倪文麟 一零七 田奇田

內西諸書...

郵票批傳

外國郵票

甘改二角六種 二〇

閩改二角三種 三

蓉改二角五種 五

豫改二角二種 二

豫改二角四種 四〇

湘改二角八種 二〇

桂改二角八種 一〇

桂改港分四種四連桂林戳 二五

湘粵改一分十二種 一〇

又第...種港版大字字體與北 一五〇

平次關版大字為一版 一五〇

東川附加已付票 四五

滇附加已付票 四五

甘附加已付票 四五

贛附加已付票 五〇

黔附加已付票 一〇〇

新省港版烈士廿二種全 一〇〇

又紅字北平版航空五角 五〇

又港版航空二元五角 二五〇

又至一元十種新或銷印 一二五

閩贛改一分全五十套 七〇

湘粵改一分六種一百套 一〇〇

又改一分十二種五十套 三五〇

桂改一分四種全五十套 九〇

改四角五種全五十套 四五〇

港版欠資十一種全廿套 二四〇

贛暫作七分深淺二種五組 七〇

渝暫作七分深淺二種五組 七〇

閩暫作七分兩種五十組 八〇

甘暫作三分全六種消印十套 二五〇

贛暫作三分兩種五十組 一〇〇

湘暫作三分兩種五十組 一〇〇

桂林奉安戳四連五十個 九〇

桂林展覽會戳四連五十個 七〇

桂林西南劇展臨字戳廿個 二〇

桂林工程年會戳四連五個 九〇

同右年會銷片六天全廿枚 一〇〇

同右年會銷票六天全廿枚 一〇〇

卅週至五角九種小套廿套 四〇〇

緬甸喬治五世六世小形四種舊六 二五

又象羣帆船大形兩種舊 一六

印度馬車郵船大形兩種舊 一五

愛爾蘭禁酒大形舊 一五

英喬治六世二先令半五及十先 二七五

令三種舊 二七五

澳喬治六世及加冕圖一鎊舊 五五〇

十票年鑑美金三元半 五五〇

比國 九二九年舞獅票一正一 七〇〇

倒雙連對倒票三對 七〇〇

蘇聯飛船五種有齒新全套年鑑 二五〇

美金二元四角 二五〇

又紅軍廿週十種舊全 四〇〇

又詩人麥雅谷甫斯四種全三五〇

又配利谷六種無齒舊全三五〇

又西烏克蘭解放五種舊全三五〇

又詩人普希金六種舊全三五〇

港喬治五世草寫CA至五元十八 二五〇

補全年鑑美金十一元二五〇

...

文 匯 儀 器 公 司

營 業 目 要

化 學 器 械 測 量 儀 器 文 具

重慶總公司：保安路
昆明分公司：光明華路

中華民國三十三年十二月一日出版

金 竹 郵 刊

第三卷 第三十二期 (總二十號)

發行人：許慶民
編輯人：任善震

發行所：金竹郵票會

貴陽市護國路三三〇號六

長期徵求中信版各種漏齒票
備有同版漏齒票交換來函請提示
範圍如能直接示價見讓尤所歡迎
又願以中華五分下邊漏齒交換港
版其他數值漏齒又徵求國葬紀念
限吉黑用舊票一套譚院長紀念限
新省用舊票一套上等品相如荷概
讓統請示價函洽
重慶玄壇廟塗溪義瑞行趙達甫啓

內政部雜誌登記證警字第九〇一三號