

中華民國廿四年七月廿一日收到

新 人

第一卷 第四六期

(本刊影寫畫係圖畫晨報移贈)

由飛機下視荆州附近被水淹沒情形 張印泉攝



沙市一帶盡遭水淹人民多逃難片瓦 亦已身有移址

● 店總園生冠路京南 ●
部相照真冠 附設二樓
照美
相術



顧高地君與秦慎儀女士訂婚紀念



熊三新夫人產女在幼山中待李君
 兼君夫毛文士自香慈院招堯



杭州吳山雙啞學校成績展覽會中用手式談話成績最佳
 之十齡女生 劉子潤攝



北平香山慈幼院舉行第一次幼稚園參觀節
 由幼稚生領袖參加
 左觀上為幼稚生之二
 黃欽若右方亞珍
 李堯生攝
 黃樹芬君令媛愛珠女士在太原攝影



影星胡蝶與周劍雲伉儷載譽歸來 卜萬倉攝

樂可口可

DRINK
Coca Cola
 屈臣氏汽水公司
 上海
 江西路一七號

新人周刊

第一卷第四十六期目錄

- 又是水災 無傾
- 中歐形勢的動盪(下) 吳叔翰
- 論漢字改造問題 徐永棧
- 法國政治鬥爭之現狀 清晨
- 月夜哀音 民音
- 麻痺劑問題之透視(續完) 金忍譯
- 自設是弱者的行爲 巴玲
- 夏天的老虎 周茫然
- 北平夏景 宗流
- 七代祖傳 孫育才
- 農村社會的建德 詹凱城
- 夢(一) 葛天
- 法民主紀念節 逸子

社長 周寒梅
 主編 應無傾
 發行所 馬應無
 總發行所 新人周刊社
 上海拉都路龍德郵六號

特約經售 生活書店
 及代定處 上海福州路三八四號

中華民國二十四年七月廿九日出版(每逢星期一發行)

價目 全年五元八角
 國內一元八角
 國外四元五角
 零售每册四分

國民政府內政部登記
 中華郵政特准掛號立券報記

又是水災

無傾

假使這個「災」字是好字眼，每年都有災的中國與人，真是夠榮幸了的；但是，可惜這個「災」字是壞字眼，每年都有災的中國與人，便不得不註定是苦命了。

因豐年而穀賤傷農，也就會變成了「豐年災」；這個「災」字究竟是好是壞很難說，因為雖是穀賤而傷了農，却便宜了一般所謂「中間人」——商人。講到旱災與水災，照字面解釋，無疑的，是壞到不能再壞了：餓死與漲死，一樣的都是要了人們的命；物質的損失，更不必談；不過，據說，也有好了的，那就是「靠天吃飯」的人們。

這就是說，這是「天災」。

天不下雨，要成旱災；天上的雨下得太多，又要成水災；用不着多說，全是「天」在搗鬼，與「人」無涉。天意如此，還有什麼囉囉。既如此，關於人方面的一筆賬便可完全勾銷，而老天爺那方面祇得永遠用紅筆標出，令人一見便知「此乃天災也」。天災，天災，天為什麼老歡喜與中國開玩笑，不使別的國家也鬧鬧天災，讓他們明白天意之不可侮。這些，似乎說得太幼稚；但，問題就在這裏。

今年，一開頭，便在報紙上看到各處不下雨，有旱災之象，與其它等等人民將要食樹根或重演易子而食之悲劇的記載。天不下雨，釀成旱災，乃天災之一種，除了求天賜雨，原是無法可想。不料，老天賜下雨後，旱雖已不早，却變做滂雨為害了。一片汪洋，全城陸沉，屍骨漂流，廬舍蕩然，又是水災。不論是南是北，祇要有一條河或江經過的省縣，或已成澤國，或將成澤國，幸與不幸，一髮千鈞，都是天意。同時，一般專為「災」而服務的人們，或

急於觀察，或忙於賑濟，各盡其職。

災象未成之前，沒有聽人忙過，大概是災尚未成，無甚可忙；即使要忙，似亦無處着手，因為水未來並不能知道何處將成災。所以，讀了何成濬的談話：「……襄河自民國十一年後，因樊口金口築堤，加以洪湖等處亦均變成湖田，以致一經水位高漲，蓄水無地，便成水患。此次襄水復遭巨浸，中央應派員澈查堤潰原因，並責成主管機關，以後注意工程；修堤人員即為防險人員……至姑嫂樹禁口等處堤脚，因歷年就近各土堤脚附近水塘，以致堤身薄弱，不能抵抗大水壓力。吳市長俟大水退落後，應速設法，就堤外之土，將堤內堤脚下各水塘填高，以護堤身……」便又覺得水災之成，並非天災，而簡直是人禍了。

但，幸而是成災後，還有人去為災而忙，尚為小百姓之福；却已嫌遲了。假使遇着去年因責任問題而以電報大打其筆墨官司與今年冀建設廳長的宣佈舞弊各情，那就真正是老天爺太不原諒人了。

「修堤人員即為防險人員」，人定勝天，然此不過治標而已。我們希望的是治本，不管滂雨如何為害，祇當作沒有那回事，夠多麼好。辦法不是沒有，但中國人不會像外國人，總以為是天災；那末，祇好說句老話：「黃河之水天上來」了！



中歐形勢的動盪 (下)

吳叔蘇

主使奧局的幕後支持者，爲意大利；今則意大利於東非事件上已遭受英國外交的箝制，所以反對奧國復辟的小協約國，如果在對奧政策上，是絕對有法國的支持的話，那末，意大利對於奧國復辟問題，便不得不相當的暫守沈默，以靜觀各國對奧注視的程度，然後來決定意大利的態度。

至於法國所應採取之政策，正如外長賴伐爾在參議院外交委員會所發表之宣言：「法國政府對於哈布斯堡皇室復辟一事，所採取之政策，與小協約國完全相同；法國此種態度，至今仍未變更。但以爲此次奧國所採取之措施，僅係關於奧國內政，故無採取任何外交步驟之必要；所惜者，奧國在目前情勢之下，採取此種措施，實屬不合時宜，蓋恐因此引起中歐之糾紛，而使多瑙河公約之簽訂，受其阻梗也。」

同時法國輿論的指摘，亦以爲在歐洲現行局勢之下，奧國政府原應避免此種舉動，因小協約國對於此舉，將認爲哈布斯堡皇室復辟之先聲，而使小協約國所引爲宣戰之口實。

法國之態度既明，意大利當然不願過拂衆意，而且所謂多瑙河會議的成就，意國又

非與小協約國妥協不可。在這幾種外交關係的牽制之下，奧國復辟問題的醞釀，或許是可以暫時的停頓；因爲中歐問題的安定，有待於小協約國之共同的磋商，小協約國必以爲不能同意者，意奧亦不可堅持其固執的成見。

但因爲奧國的復辟的醞釀，便叫小協約國警號而奮起，在這奮起的活動之中，更因爲捷克斯拉夫的見解紛歧，同時便造成了小協約國內部裂痕的暴露，於是而有羅南會晤事件的發生。

羅、南、捷克、波蘭，同爲分佔奧國領土的新興國家，而前三國且同爲協約聯盟國家，和戰以來，向以法國之外交政策，爲彼等立國之目標，尤其對於奧國問題，基於本身切膚之利害關係，向來是行動一致的；然則今次奧國復辟問題發生以後，何以又有所謂捷克見解的紛歧呢？

原來捷克國內的近狀，自本年五月以還，韓奈英一派國社主義者之勢力發展到極點了；國社主義的澎湃，其必然的現象，當然是與德國第三國家互通聲氣。在這種暴力威脅之下，所以捷克甯願贊助奧國復辟，以驅國社黨之任意騷擾，而不甘坐受國社主義之

侵凌以至於同歸於盡，蓋捷克頗以爲奧皇復位問題遠不及國社黨侵略之威脅大；因此乃有所謂異議。

但小協約國之境遇，本已風雨飄搖，當此危難局面之產生，更不容內部分裂，所以在法國態度表明以後，羅南元首攝政便約期會晤於羅京西那雅，以作最後的決定，而交換雙方之共同步驟。

七月十二日，南國攝政保祿親王行抵西那雅，當與羅國元首加洛爾會談於貝拉夫行宮，其議題爲關於歐洲之一般局勢，而以奧國獨立問題爲中心；因此，捷克態度的研究，便也成爲會談主要題目。但捷克外交，原以法國之動向爲其遵循的目標，當羅南會談之前，羅國外長蒂杜樓斯哥即已遠訪巴黎，要求法國之絕對的支持，其後又聘問倫敦，商討一切關於中歐與巴爾幹問題的將來，羅國外交的活躍，便是增長小協約國聲勢的不減；同時蘇俄亟欲與羅國商談俄安全條約及與南國之復交，故亦欲聲援羅南以助其一臂之力。所以捷克便發表了關於奧國問題的聲明，以解釋其對奧政策的不變；其言曰：「小協約各國與哈布斯堡皇室，永不能言歸於好。哈布斯堡皇室如果重返奧國或重返河京城，則中歐必將發生紛擾與不安，影響所至，全歐洲亦且爲所波及。小協約各國不但反對復辟，即沃部大公及廢太后重返奧國，亦非所許。」

同時羅國外長於歸國之後，將其聘問結果，報告內閣的時候，亦曾說明小協約與巴爾幹協商之政策，始終未變。因此羅南會晤，乃得有圓滿的結果，而使奧國復辟運動，無形中增加了絕大的阻力；且使意大利亦知所斂跡，不復再一意孤行，以掀起中歐更大的糾紛；同時多瑙河一帶國家之經濟情況，也可以漸求安定為充裕的發展。

奧局粗定，巴爾幹半島之希臘復辟運動又起，據連日電傳，希臘因國體問題之紛爭，內閣亦已改組，總理查爾達里斯頗受人民之擁戴；故查氏以為復辟問題必須由公民投票表決。但副總理兼陸軍部長賈第利斯將軍，則為主張復辟之一有力者，而當內閣改組以前，賈第利斯將軍曾訪問意相墨索里尼，歸途又會晤南國攝政保祿親王，其用意似在聽取意大利對於復辟問題之意見，并探求小協約各國對於中歐與巴爾幹問題之態度。

賈將軍素來崇尚意大利，又且是希臘實際權利的操縱者，所以當他自意大利歸來之後，如果依然不改其復辟主張，則希臘國體之改弦更張，縱不能即時實現，亦必有強制實行之一日。但總理查爾達里斯則為尊向民意之一人，因此雙方政見大有出入，於是內閣乃不得不改組，改組之後，總理雖仍蟬聯，而其閣中大員，蓋已全為右傾復辟派所佔有矣。

因為有着國際的策動，希臘從此內爭又

將不免，蓋賈將軍終不能收服全國民心，因此政爭內亂則隨時有勃起之可能。

意大利有心使奧匈獨立以抵制德意志之蓄意進侵，但其手段則為復辟之成功，以統一奧匈之實力；而法俄與小協約各國，雖同樣欲保持奧國獨立，但不欲使其復辟以擴張其收復領土之雄心。

中歐不安，則巴爾幹正為幕後策動之時矣。於是希臘便欲藉外力以解決其國內政情，而羅南各國則唯希臘之要求是允，故巴爾幹政局亦將隨中歐形勢，同入於動盪而不安之現象中。

中歐與巴爾幹一帶，原為歐洲多事之邦，大戰爆發，即起因於斯，今因意大利之欲安定中歐局面，而策劃其種種外交活動，反使中歐形勢愈趨於動搖。同時昔日之中歐形勢，尚少一強有力者如蘇俄之從中活動，今則蘇俄復因法國之拉攏已加入此漩渦；如今日羅俄安全條約之談判與俄南復交之促進，此皆表示中歐形勢日陷於緊張而使其動盪不定有迫於短兵相接的現象。(七月十七日)

盤桓空中念七晝夜

美國梅立田季氏弟兄在其單翼飛機中，盤桓此間空際，達六百五十三小時又三十三分之久。至下午六時零五分，始降落彼等之私人飛機場中，已創造空持久之世界紀錄。據彼等聲稱，今日降落，係因飛機發動過久，恐將破裂。當時聚集機場觀呼之觀衆達一萬八千人以上，當局甚至召集軍隊維持秩序云。

法民主紀念節

瘋狂了中國人 逸子

(爲了病，連從樓上走到樓下都嫌費勁兒；但，爲了吃，便只得在這大熱天，跑到馬路上去找材料。於是，我就「榮幸」的又看見了一次上海的法國民主紀念節。)

每年法民主紀念節的前夜(七月十三日)，照例是怪熱鬧的；因爲是不但有馬路上繫在電燈桿上的五色電燈和電炬凱旋門看，還可以看到提燈會和顧家宅公園裏的燈、篝火、影戲。可是，提燈會已經有幾年不舉行了；據說，是爲了不景氣的緣故。今年不要說沒有提燈會，連顧家宅公園裏的篝火和影戲都沒有；不過馬路上的電燈、電炬凱旋門和顧家宅公園裏的燈等等仍是有的。所以，這樣的「聊勝於無」的點綴點綴，比起在國難期間而停止慶祝的我國雙十節，是無疑的「較勝一籌」的；也就無怪乎上海的中國人不問是自家兒的或是人家的國慶，便都「窩蜂」的去給人家的國慶「一翻場面」，而自家兒也好像是給「一個」國家盡了慶祝的義務了。

啊，瘋狂了的中國人啊！

在新北門下了電車，才過了鐵門，便聽見了公館馬路天主堂街口兩出交叉着紫在電燈桿上的黃紅兩色電燈。遠遠見的離過去，只見人們來來往往的，把平時冷靜的地方顯得很熱鬧的。

當我走到十字路口，眼睛便隨的一亮：往西看，一出又一出的電燈，似乎是聯接在一塊兒的；往東看，法領事署差不多是用電燈繫成似的。



論漢字改造問題

徐永樸

一 從文白之爭開始

自從去年汪懋祖與吳研因諸先生舊事重提，把文言與白話的論爭再度展開之後，一時文化界呈現了空前的熱鬧；復古的先生們認爲時機已至，賈其餘勇，攻擊白話文，江亢虎等之「存文會」，還算是折衷派，明目張膽攻擊白話文的，要算當代國學大師章太炎先生。章先生在五月二十七日天津大公報上，發表了一篇白話與文言之關係，一則曰：「然則非深通小學，如何可寫白話文哉？」再則說：「古人深通俗語者，皆精研小學之士。」章先生并舉史記陳涉世家及顏氏家訓勸學篇等爲例，一若不通小學，便真不能作白話文者。章先生是一向研究小學的，這在他專用僻字的一點上可以知道。本來，物以稀爲貴，今世研究小學的人既日益鮮少，章先生而更如獲至寶般出來賣弄弄弄，我們也並沒有可以干涉他的理由。不過我們可以正告章先生，你那種惟古斯貴的態度，實在已做了古人的奴隸了。因爲俗語是活的，隨着時代演化的，一部小學，並不能包括中古以至近世的俗語；語體文中的語彙應該在實地試驗中創造，捧了部小學來做白話文，實在是開所未聞的奇聞。而且章先生更說：

「以顏氏祖孫小學之功如此，方能盡通鄙語，其功且過魯黎百倍。余謂須有顏氏祖孫之學，方可信筆作白話文！余自揣小學之功，尙未及

顏氏祖孫，故不敢貿然爲之」。

章先生告訴我們：不懂小學，是不能做白話文的。他老先生自己呢？因爲研究小學的工夫還不夠，所以還不能貿然做白話文。章先生是國內唯一研究小學的專家，章先生而還不能做白話文，當然全國再沒有第二個人可以做了。章先生的本意，原是想旁徵博引，嚇退大家，根本否定白話文的存在的；但可惜現在幾萬個寫白話文的人，什九都是不會研究過小學的，這也可見得章老先生的話是怎樣的不切實際了。

在前幾年，我曾遇到一位美籍的青年牧師，他在禮拜堂裏無辭答覆聽衆關於教義的問難時，便閉着眼睛說：「我情願做上帝的奴隸！」今章太炎先生豈亦情願做小學之奴隸歟？

自從文白之爭開始以後，接着便掀起了大眾語問題、漢字拉丁化問題、手頭字與簡體字問題等熱烈的討論，本文將逐次加以簡明的論斷。

二 大眾語運動的剖視

大眾語是陳子展、曹聚仁、樂嗣炳、陳望道、胡愈之諸先生所提出的。在那時候，胡愈之先生曾在「語言藝術」的太白半月刊上提倡過寫別字，把胡愈之寫成「胡芋之」，把吳稚暉寫成「吳之灰」，但不久便給拉丁化運動者否定其價值了，而嗣後胡愈之

爲了想看看外灘的燈景，便向東走。

法文日報門口，用電燈繫成「RF」兩個字；燈光清透的照着三位排字先生坐在「Linotype」前排字。對面法領事署的後身和圍牆，一長串、一長串的電燈好像房屋是用電燈建築起來的。到了外灘，原以爲能看得到停在江心裏的法國兵艦上的電燈；但，失望了。站在岸旁，只瞧見了對岸星星的燈火，不覺引起了遐思。

然而，只要一掉過頭去，那燈矗立在愛多亞路口的電燈凱旋門便炫了你的眼。法領事署的正門前也是滿着電燈，紅藍白的三色旗隨風飄揚着，是狗威風的。從法領事署起至愛多亞路口止，茶在兩邊電燈桿上而穿過馬路的電燈也不像公館馬路上是紅黃二色，而是紅藍白三色了。凱旋門上的電燈是怪美麗的；圖案畫似的，會使你發生美感。那紅藍白三色啊，在這座凱旋門上，色調的配合是「匠心獨運」了的：這原是法國人心中最尊敬的三種顏色啊！

回過來，站在公館馬路的頭上向西面看去；那一串串長長的燦爛輝煌的火蛇，似乎是睜着眼睛在空中輪着。這，紅的燈、白的燈、黃的燈，象徵着紅的血、白的刀、黃的火，幻成了朵朵的革命的火花。

兩條腿已經不能支持了全身的重量，便跳上了那座飄着三色旗的電車。電車在今天晚上是格外的留心開駛。每一個十字路口，全擁着我們貴國的中國人；他們全癡癡的站在那兒眺着那一長串一長串中的電燈和電燈桿上的三面三色旗：法國人爲什麼要每年這樣化許多錢熱鬧一下呢？這個問題老是在他們心裏糾纏着；也許是爲了中國人沒有機會看到

先生也便沒有再嘗試過。其次，樂嗣炳先生曾主張以上海共通語作為大眾語的標準，可惜同樣不會得到多數人的擁護，過後便默默無聞了。

根本懷疑大眾語而認為沒有提倡的必要的，那在報章雜誌上發表意見的很多，此地也不暇一一細述了。就中以國語統一運動的先導黎錦熙先生表示的意見為最有力量。依據黎先生的見解，則所謂大眾語應該便是統一的國語，國語在目前還不會做到真正統一的地步，那末以後努力的目的應該便是國語統一運動的推進，而決沒有巧立名目的必要。當然，黎先生的見解是十分正確的。

所以，關於大眾語運動，我們正可以加以「其興也勃，其滅也速」的按語，說句笑話，祇是新學者想搶老學者的生意而已。

三 所謂漢字拉丁化

有些人醉心西化，並且嫌大眾語文運動的不徹底，於是拾了蘇俄一二語言學者的唾餘，來拚命提倡漢字拉丁化，主張把象形的漢字改造成拼音的文字，把艱難落後的文字改造成簡易合理的文字。理由當然是很動聽的，可是事情就真有這樣的簡單嗎？

據北方話拉丁化方案第一、第二條說：

「(一)北方話拉丁化方案中，一共有二十八個字母。用了這些字母，就可以寫出北方人的一切說話來。這二十八個字母是——

— FA(嗎) B(不) O(此) Ch(察) D(得) E(兒) F(夫) G(者) I(意) J(家) K(克) L(勒) M(沒) N(納) Ng(呢) O(哦) P(滯) R(而)

Rh(日) S(斯) Sh(是) T(脫) U(烏) W(烏) X(黑) Y(雨) Z(子) Zh(知) [zh(知) oh(癡) ah(是) th(日) 四音，南方話裏沒有，南方人學時要特別注意。] 的發音，詳見第四條。ng 跟 n 音同，理由見第十條。」

「(二)二十八個字母中 a, o, i, u, y, ü 六個是母音，此外都是子音。」

我們不否認這方案所提出的二十八個字母在語言學上有相當研究的價值，但却以為要就這樣簡簡單單把中國的文字統統改造成，到底是不可能的。第一、二十八個字母即使能拼出一切說話的音，却仍不能包括一切的字。第二、國人先入為主，現在多數人的腦中已深印着方塊的漢字，再要叫他多識一種等於外國文的中國文，實在是件難事。十餘年來注音字母所受到的冷遇，不難給主張中文拉丁化的先生們作爲參攷。第三、有些人甚至說只要認得了二十幾個個字母，弄熟了十幾條書寫規則，便有了讀寫的能力了。這句話我第一個便不信，因為我英文法日文都會讀過好幾年，但至今却並不會獲得讀寫的能力，這一方固是我自己不專心，一方却也說明了每種組織完備的語言或文字，決不是化十日八日的工夫便能獲得讀寫的能力的。以素稱複雜的漢字拉丁化了，恐也不能例外。第四、萬一漢字拉丁化實現之後，則中國五千年文化所寄的古籍，也將一一加以翻譯否？

漢字拉丁化之無實現可能，是顯然的，而且那也不止是漢字的改造問題，簡直是漢字的消滅問題了。國人醉心西化，毫無自信與自尊心，真是可歎。要曉得，漢字改造是一件事，需要不需要拉丁

燈籠？因為他們今天晚上的目的就爲了看燈！

意外的，車子到了大自鳴鐘，沒有聽見法工部局點一盞燈和紫一棧彩；難道又是因爲不景氣？

在八仙香下了車。走到恩派亞大戲院門口，又是一個意外的沒有找到去年那座凱旋門遺跡。(這道是不禁令人有點「那個」之感了！)霞飛路上茶在電桿上一串串的電燈的顏色是和外國的一樣：紅藍白。

崑山路口的巡捕房和救火會門前，人是那麼一團團的擁擠着。「E」兩個電燈紫成的字，飄揚着的三色旗、三色的燈籠，全在中國人的眼睛裏炫耀着。擬着橡皮棍的法國和自俄巡捕，拿着皮鞭的中國巡捕，雖然是在攔着他們，但他們抱着「撞由你撞，燈看我的」的宗旨，從散開了又聚在一塊兒，又從聚在二塊兒散了開來。

——啊，瘋狂了的中國人啊！

第二天(七月十四日)下午兩點多鐘，到了顧家宅公園；目的是參觀兒童慶祝大會。

門口是照例的一座凱旋門。裏面是照例的三色旗和紅黃兩種顏色的紙燈籠；樹上，明知道有五色電燈裝着，在白天，却並不怎樣顯得觸目。

孩子們是多得數不過來。黃臉的、白臉的全有。他們是來乘流線型小火車的。孩子們全是那麼的天真爛漫，包圍着那幾個在散車票的法國人。那幾個法國人的滿着汗珠的臉上流露着微笑，把一張張的車票遞到孩子們的手裏去。孩子們得了車票，便瘋狂了似的向小月臺那兒跑。於是，又忙壞了維持秩序的巡捕，把孩子們分批的放了進去。孩子們攆進了車箱，便關上了門。那個銀灰色

化是另一件事呵！

四 手頭字與簡體字

手頭字和簡體字，實在是一而二、二而一的東西，惟其是簡體字，才能成爲手頭字；換言之，用簡體字當然只會比正寫的許多字筆劃簡單些，而決然不會比正寫的筆劃更繁複的。

正在教育部訂簡體字表的時候，國內文化界人士二百人，却忽然發表了他們第一期手頭字三百個，他們的緣起是這樣說的：

「我們日常有許多便當的字，手頭上大家都這麼寫，可是書本上並不這麼印，讓一個字須認得兩種以上的形體，何等不便！現在我們主張把『手頭字』用到印刷上去，省掉讀書人記憶幾種字體的麻煩，使得文字比較容易讀，容易寫，更能夠普及到大衆。這種主張從前也有人提出過，可是他們沒有實在做，所以沒有什麼影響。現在我們決定把『手頭字』編成鋼模澆出鉛字來，拿來排印書本，先選出手頭常用的三百個字來作第一期推行的字樣，所以後再逐漸加添，直到『手頭字』跟印刷體一樣爲止。希望關心文化的先生們，贊同我們的主張。」——各種雜誌報章多經披露。

三百個手頭字當然也有可磋商的地方，這且不論。自從手頭字表公布之後，影響却實在有限，先在發起人方面，果眞實行的却也只有太白半月刊等一兩個刊物，其餘大概因印刷關係，都還是整理齊齊的老樣子。此外，胡懷琛先生曾爲文述說擅自製定，擅自公布的不妥當，因一則與教部的簡體字

表或將衝突，二則私人隨便公布，也難收到統一的效果。

現在在教部的簡體字表雖已屢經增刪，但還不會釐定公布；至於提倡手頭字的先生們，則第二期字表至今也還未曾發表。關於這一問題，我們暫時還不能發表肯定的意見。

五 漢字改進的兩條路

我們以爲：文言白話是無庸論爭的了，事實的決定是一個嚴酷的教訓。大衆語均立名目，沒有牢固的根，當然開不出美麗的花。其旋起旋滅，正是必然的命運。中文拉丁化但求新奇，不顧實際，牠的前程不消說是有限得很的。要改造漢字，必須慎重進行，然後才會有良好的成果。

漢字最大的缺點既是筆劃太多，致初學的人辨認困難，那末着手改造，便應用釜底抽薪之法，直截了當把筆劃減少。因是，手頭字的認可和簡體字的推行，實在是一件意義重大的事。

簡體字教部聘了專家在那裏審定，草率疏漏，當然是不會的；但我們却希望教部能請把文化界人士所發表的手頭字也放在簡體字一起去審查，將來審定公佈，全國遵照，沒有改良現象，在成效上講，應該也是好的。

單只推行簡體字，還不能算已盡了改造漢字的任務，必須一方再把所有的漢字全盤整理，冷僻的數字不妨取消，日常用字如嫌不敷，也不妨創造新字。最要緊的是不要上章太炎先生的當，去死抱了小學做古人奴隸！

(七月十六日)

的流線型的火車頭上，拉了一下回聲，車子便開始蠕蠕的動了，便很快而進了。一會兒穿過了木橋，一會兒鑽進了假山洞。那五節流線型的小火車裏的孩子們全給快樂的情感所控制着了。

還有拉線機二處，雖然是爲了孩子們預備的，但似乎孩子們感到什麼興趣；因爲並不是歌舞之類合於孩子們口味的玩意兒。倒還是那個翻幾個斛斗、打幾套拳的小戲臺面前，圍着不少的孩子。走道上的兩座轉椅上，全坐滿了孩子；坐在椅子上，圍圍的轉着圓圈兒，孩子們臉上的笑容是始終沒有抹去過：孩子們原是喜動不喜靜的呀！

黃昏，走進了顧家宅公園，只有走道上疎疎的亮着幾盞電燈。「今天晚上沒有燈麼？」心裏在想。但，沒有想到白雲兒來得太早了。人，却不少了。不管它，既來了，先轉一個大圈兒再說。

每一個椅子上全坐滿了人，抽着烟捲兒，談着話，悠閒的態度，彷彿是平時到公園裏來納涼似的。在黑暗中穿過了那彎彎曲曲的花徑，聽見人家上木橋，便也上了木橋。下木橋，在那給輕便鐵道圍着的圓圈兒裏面，東圍圍，西轉轉，又從木橋過來。站在用粗草繩圍着的花前，解開了衣襟，讓風吹。向四面望去，只見白色的衣衫在黑暗中隱顯着，像是幽魂在……

就在這會兒，中部樹上的紅綠電燈，陡的亮了。——我聽見了一陣歡呼！跟着東南面樹上的紅綠電燈亮了。——我第二次又聽見一陣歡呼！西面、北面樹上的紅綠電燈亮了。——我第三次又聽見一陣歡呼！並且，法國小學的長串的電燈亮了。——我第四次又聽見了一陣歡呼！



法國政治鬥爭之現狀

清晨

——國際時事常談談話——

去年以來，法國內政，迭次表露劇烈的不安。內閣幾次被推翻，民衆之中左右兩派尖銳對立，騷動與示威不斷地發生。最近，七月十四日國慶日之左右兩派廣大示威遊行，不但震動了法國全國，而且刺激起了全世界的注意。就大勢看來，目前法國的政治鬥爭不過是個起頭，更廣大更深刻的騷亂與變動還在後面。

就目前國際形勢說，自一九三一年以後，全世界都趨向於獨裁政治而反對民主政治；現在在歐洲大陸的獨裁政治潮流中，法國還保持着民主政治的精神與形式，他久已成了歐洲大陸而全世界的民主政治之中流砥柱。而法國目前政治鬥爭的實質，也就是獨裁政治與民主政治的鬥爭。假如法國政治鬥爭的將來是民主政治失敗了，則獨裁政治傾向將更普遍於全球；反之，如果是民主政治勝利了，則將給世界獨裁政治以打擊。所以法國的政治變化是目前最當注意的國際政治問題之一。

法國政治鬥爭的尖銳係法國社會情形不安之反映。現在無論是法國的各省的城市或鄉村，人民對於政府，對於議會，甚而對於民主政治，都表示不信任、不滿與厭惡。去年一年中，接連三地有巨大賄賂案發生，追究的結果，某種賄賂案與總理的親屬、內閣閣員、警察總監等有關係，某種又與司法人員、地方警察廳長、內政部職員等有牽連。並且此等賄賂案，或因證人、檢察官被暗殺而不得水

落石出，或因政府當局的左右其手而使受賄者在法院判決無罪。這種情形的發生，使法國民衆對於政府忿怒，對於議員、閣員、警察、報館、以至於法庭的言論與行動，都時刻懷疑其有弊端。在民衆眼中，統治者既然是這樣地腐敗墮落、卑鄙污劣，政府自己自然不能受人民的信任與擁護，而去爾西共和國的民主政治便發生動搖了。現在這種動搖的程度還在增加。

但法國政府的腐敗不始於現在，並且政治上的舞弊與賄賂又是各民主國家都不能免的事情。法國人民現在對於政府的劣行所以特別揭發而厭惡，以至於造成社會的動搖者，則是由於法國經濟恐慌的打擊。法國的經濟狀況在歐洲大陸上各資本主義國家中，向來是最鞏固的，現金準備量是最充足的；他的黃金保有量在全世界上說，也其次於美國一國。所以在這次世界恐慌發生以後兩年中間，世界各資本主義國家都趨於凋敝，而法國則獨有欣欣向榮之局勢。但自一九三一年以後，情形便不同了。世界恐慌的力量壓倒了法國經濟的繁榮，而使他也陷入凋敝的深坑中。巴黎等處的現金，大量向國外流出，空虛了法國的資本；三四年來，雖然歷任內閣都竭力於想改變金流出的形勢而爲金流入，但流出的數量仍遠超過金流入。黃金流出的原因之一，是國際貿易的大趨或惡化，而這種輸入趨或惡化，又造成法國財政的人不敷出。在收入一方面說，數量是

「歡呼！歡呼！歡呼！歡呼！」我有點兒慚愧了：這是中國人口中發出的歡呼呀！
工人們也下了總動員令，全在匆忙的點燈籠裏的燭燭。不多一會兒，每一盞電燈和每一個燈籠全亮了起來。

每一棵樹上，那長串的紅綠電燈，炫耀的、美麗的幻成了那句成語：「火樹銀花」。有幾棵樹的樹梢上遍是黃色電燈，遠遠的瞧過去，就和那幾棵樹在霧裏、在雪裏一個樣兒，美極了，並且不由你不發出那渺茫的幻想。

柱子上的大紅和黃色的燈籠，佈置的形式，有的像一朵已經開足了的紅燵兒，有的像一座寶塔。小池子裏，飄浮着淡綠色的紙燈。水裏面倒映着樹上開過的紅綠色的火花，微微的風吹動了在水面上飄浮着的淡綠色的紙燈，夜色在四邊兒散佈着；這些，夠你在心扉深處種下那不可言喻的哀愁。

草地上騎着許多裸體的女人；來回的走着許多美麗的女人；假山石的過道上站着兩個像期待着什麼似的妖嬈的白俄少女；在這樣火樹銀花、燦爛輝煌的禁宮似的地方，而且又是在這樣夜色迷迷的情景下，朋友，那撩人的情緒該是不容易抑制了下去罷！

想看看遠景，便踏着那映成了紫色的小徑，一直走到極東那一面去。於是，一濺濺的火花在樹梢和樹葉中幻出極美麗的、極燦爛的不是畫家筆下所能造成的一幅不可思議的圖案畫！

喧嘩凱旋門下，中國人仍是潮水似的往裏流。啊，瘋狂了的是中國人啊！

月夜哀音

民·音·女·士·

幽鬱的月色籠罩着大地，
沉沉地更現出夜神的恬靜；
但有那葉葉的磨擦聲，
陪伴着郊野中青蛙的哀鳴。
忽然，從風中又送來了斷續的悲泣：
嗚咽地，是杜宇的夜啼聲，
抑傷心人別有苦情深恨？

悲聲已有幾夜不停，
引起我好奇的愁思：
我披了衣，隨着聲音尋去，
看誰呵，在黑夜裏吐出這樣的淒音。
不遠的，我在破廢中找着一位老婦：
黯黯的白髮稀稀地蓋着枯槁的臉；
破衣更遮不住她骷髏似的焦瘦的皮膚。
她倚着神龕前，老淚滂沱；
無神的眸子更現出她老年的病態。
旁邊站着一個七八歲的小孩，
他滿臉的菜色可知肚中常在挨餓。

她說：十年前我過的是苦難生活，
雖然辛苦倒還分安逸。
但後來火舌吞乾了農人的血汗，
洪水又送去了田裏的一切；
唉，那最可憐的，
我兒在幾年前突然失蹤，
說是被大兵擄去打什麼地方！
他去了，毫無信息；
媳婦爲了生活也暗地逃走；
只留下我老的小的，
在外邊漂流了長長的年頭。
我想尋死，但怎能拋下年幼的孫兒！
因爲他是我家的後代，
我死了，他靠何人養活？
並且，他的父親也許能修重見，
我把孫兒交給他才對得起祖先。
但，我老了，病又纏身，
跑不動了，討飯也沒有精神。
唉，我死了本沒有什麼要緊，
但沒有盡我責任，也不能甘心！

我看着她苦臉，引起心靈的悲痛，
唉，人生的缺憾啊，根本就無法填平！

在年年減少，而在支出一方面說，則數目又須年年增加。爲了救濟失業，政府不得不支出巨額的救濟金，爲了應付急迫的擴軍，又不得不支出巨額的軍備費用；因而每年都有虧空。政府爲補填這種虧空，所以幾年來歷任內閣都實行裁薪裁俸等緊縮政策，從杜美格內閣到現在的賴伐爾內閣，都是如此。但一九三五年的預算仍虧空至八十萬萬佛郎之鉅。工商業的凋敝、財政的恐慌、失業人數之繁多（最近全國共約五百萬人），這種形勢之長期繼續，使社會發生不安。所以總括起來，可以說現在法國政治的不安，係由於經濟恐慌的打擊。

法國政治上的鬥爭情形，由近兩年來左右兩派政黨的對立與衝突事實，完全表露出來。人民不安於現狀，不滿於政府的腐敗與無能，不能忍受長期的恐慌，因而便向極端方面走去。但極端有左右兩方，於是法國政治上便形成了左右兩個政治集團的勢力。現在，左派各黨的集團名叫「民衆戰線」，係由社會黨、在別國叫社會民主黨、共產黨、急進社會黨等政黨所聯合組成，牠的鬥爭目標，是擁護民主政治、擁護共和、反對法西斯蒂。右派各黨爲

火十字團（退伍軍人所組織），青年愛國黨、法蘭西協會（一種青年組織）等，牠們的共同目標是「剷除腐敗的國會制度，不爲任何政客或任何黨派作牛馬，肅清搗亂分子」（七月七日火十字團領袖羅格演說詞）。

就現在說，左派集團的勢力大於右派。以最近的事實爲例：七月十四日，左右兩派俱在巴黎集合民衆，示威遊行。據哈瓦斯社電訊：是日參加遊行

者，左派方面規模之壯大，爲前所未有，據「民衆戰線」自稱共達四十萬人，但由政部宣佈說僅十萬人；右派方面自稱共三萬人，但內政部說僅二萬五千人。這可見左派勢力之大了。但無論左派右派的勢力，現在都正在發展生長。例如：今年五月間法國各省市議會選舉的結果，便表明這形勢。省市議會選舉的結果，在各大城市中，左右兩派的議員席數都有增加，如在巴黎市及其他許多省會中；但右派增加的数量不及左派增加比例之大。除左右兩極端政派之外，其他溫和派的議席則都見減少，這表示折衷派之趨於沒落。而左右兩派對立程度之尖銳，以及嚴重衝突之難以避免，也都於此可見。

有兩個可能的疑問須解釋一下：
第一、最近幾年的法國內閣，都是急進社會黨的內閣，過去的杜美格、佛蘭亭以及現在的賴伐爾內閣，都是如此。「民衆戰線」既係社會黨、共產黨與急進社會黨等所組成，爲什麼前兩黨會聯合打倒過杜美格佛蘭亭內閣，並且現在仍在反對賴伐爾內閣呢？解釋是：這是因爲他們三黨雖然在反對法西斯蒂右派以保障民主政治一點上是一致的，但在其他各點上則社會黨共產黨與急進社會黨衝突。

第二、「民衆戰線」的目標之一，是擁護民主政治，而法國民衆之厭惡民主政治又如前所述。那麼，爲什麼法國民衆又會擁護以保障民主政治爲目的的「民衆戰線」呢？解釋是：法國人是受自由的，他們不容易接受法西斯的獨裁；他們雖然厭惡民主政治，但他們厭惡法西斯獨裁或許更甚，故而他們擁護「民衆戰線」。再則，希特勒在德國上台後之無力救濟民衆經濟恐慌，或已使法國人對這種獨裁排斥了。

法國更劇烈更深刻的政治鬥爭就在目前，我們應當注意牠。



世界麻醉劑問題之透視 (續完)

金忍譯

大量發售鴉片這事實在中國究竟發生什麼後果：成千成萬的死亡、不可計算的殘廢者、內戰的延續、日人的侵略。在一九二七年，上海醫院統計鴉片所戕害者為四百人，至一九二八年增至七百八十九人；在雲南有六個醫院統計每年因鴉片致死者至少在一百人以上，但這還是死亡洪流中一個浪花呢！

歐洲的作家與報告員在歐戰後，都描寫華人對麻醉劑的嗜好，但他們不願知道，這全是歐洲貴國同胞爲了經濟的目的，使華人染上這種嗜好。我們只須問一問貝爾漢堡丹穆斯達巴黎各地究竟爲了誰而製造大量嗎啡與海洛英。歐洲日本之商人的工作僅在毒害中國而已！

怎樣對麻醉劑作鬥爭

假使在各地都設立剷除麻醉劑的機關，假使國聯是管理這問題的，那末誰也不會自動地起來鬥爭；這問題的解決必須待中國從各帝國主義魔手中掙扎出來，并將這不合理的市民社會揭棄，纔能實現。與嗜好者作鬥爭，其意義即是限制麻醉劑的產額，使其用途僅限於醫藥方面，同時這種企業必須國營，嚴厲地監督着生產。但在實際上，所謂政府的限制與監督生產，正在努力地使該業發展。在自命文明國家如法德然，雖在實行限制麻醉劑的發售，但不知爲什麼設備了每天能製造數噸毒物的設備。他們有權製造任何毒物，只須宣佈這僅在歐洲

內部與銷的，這樣，大部分的毒物却從法律下漏網了。

在一九二〇年十二月，國聯顧問委員會纔開始注意鴉片問題，但是無所謂的事情，因爲在開始時毒物商人的勢力即侵入該會。委員會即籌備鴉片顧問委員會，在秘書處分出一特別組來。

關於這特別組的歷史，我們可不必追述它。諸位如感到興趣，可閱讀軍輪之歷史即得了。最初出席顧問委員會者，僅爲鴉片出產國之代表，意大利例外；中國印度暹羅各地之代表竟係大腹賈，英屬印度在國聯之代表爲著名富翁愛爾爾，該君每年在歐洲因賭博與賽馬所化費之費用，竟至數百萬之鉅，聞該君即係印度回教中精神之首領也。該委員會在一九二四年年終時，曾召集兩次會議，第一次會議的結果，只須採用拉巴利斯的結論便得了。除却對科學與醫學方面的用途，是爭論之焦點外，無疑地，這次會議的結論是等於零。但那些辯論頗頗繞興趣，如有人向大會提議禁止鑛工吸食鴉片，在每次吸食鴉片，必須得到允許等語。任法國代表布爾喬亞因法屬印度支那關係，故反對此項提議，他的理由就是在該地沒有出生證書，不能知道一般人的成年與否。我們要知道這不是一個逸事，而是大會正式報告書的摘要。

當在簽訂這可憐的條約時，大部分的代表均宣稱沒有得到該國政府的訓示，所以沒有簽字，中國

各列強軍費比較表

記者

年度	軍費	總預算	百分比率
日本(單位千元)			
一九三二	四〇七.〇四	一,四九七.九〇五	二七.一八%
一九三三	六九七.二六	二,〇一三.〇五	三四.六五%
一九三三	八五二.六四	二,三三〇.五〇	三六.七一%
一九三三	九四二.七五	二,二二五.三三	四二.三四%
一九三五	一,〇三三.〇三	二,〇一三.〇五	四六.六三%
英國(單位十磅)			
一九三二	九三.五九	八〇三.〇九	一一.六七%
一九三三	九一.八五	七六三.八九	一一.七三%
一九三三	六六.九七	七六七.六八	一一.〇三%
一九三三	九一.九二	七〇〇.八六	一三.〇一%
一九三五	九三.七四	七〇五.七四	一三.三七%
美國(單位千美元)			
一九三二	八六三.三九	四,〇四.九三	二一.三〇%
一九三三	八七五.八四	四,〇八二.一五	二一.四五%
一九三三	七九七.二六	四,二六八.八八	一八.六八%
一九三三	八六九.九三	四,〇四三.四六	二一.六六%
一九三五	八四二.七三	四,六三九.八八	一八.一四%
德國(單位千馬克)			
一九三二	七〇.二〇	三,〇七九.一一	二.二八%
一九三三	六六五.五二	一〇,七三三.四九	六.四四%
一九三三	六四四.四〇	八,二二九.五三	八.二一%
一九三三	六二二.一四	五,九二七.四九	一〇.三五%
一九三五	八〇四.三三	六,四四六.七〇	一三.〇五%
法國(單位千法郎)			
一九三二	一一.〇九	三,〇八八.一六	三.〇三%
一九三三	一一.五七	三,〇六〇.五九	三.八五%
一九三三	九.六二	四,〇九七.五〇	二.三六%
一九三三	一〇.五七	三,〇六六.七〇	二.一六%
一九三五	一〇.八二	三,〇一三.五七	二.一七%
意國(單位千里拉)			
一九三二	五〇.五九	一,九七〇.九三	二.五九%
一九三三	五三.五三	一,九三三.六五	二.七〇%
一九三三	五二.三三	二,〇〇九.八〇	二.六二%
一九三三	四.六二	二,〇二四.〇六	二.三〇%
一九三五	四.三三	二,〇六六.一〇	二.一〇%

總算把字簽下了。這數次的會議與大量鴉片被義務當局搜獲的唯一的結果，是將私貨的價格抬高了，這種價格可減少出產的生產。據西席子爵表示，假如對毒物採取有效的監督，價格便有上升之危險，一般在醫藥方面需要這些毒物的貧苦之流，將深受影響。我們且看吧。在一九二九年一元的嗎啡的價格，是一百六十元一担，平均等於十萬服量，一般量的成本費，為〇·十六生丁，雖然昂貴了十倍，一般的病人與醫生還能夠購買，所以西席子爵的言論盡屬可笑之詞。

在私下貿易時，嗎啡是在一種不受任何契約約束之下脫售的，因為損失與獲益只代表著全體生產額中之百分之五。

在一九三一年無產毒物國的代表，都反對裁獲毒物的銷毀與限制科兌因的生產。我們在上邊已說明過科兌因能煉成麻醉劑，同時能使人發癮。此外尚有其他反對限制生產的方法，如美國印度各代表一致認為嗎啡不能提煉為麻醉劑而堅持反對。

該次的會議的結果當然與上次相同，同時與軍

論會議可謂絕對相似。會議的目的不在解決問題與抵抗這人禍，而在千方百計使毒物商日益富裕，與增長茶毒華人的毒物之生產。

俄作家海爾沉講述一故事，大意謂為避免一九一八年之法蘭西革命，有一德人僑居於日內瓦，該君具有內性的本能，他認為為使人類幸福起見，必須宰殺二百萬人口；有位醫生為此舉說說長莫名，因對海爾沉說道，這不算什麼一會事，因為在這二百萬人口中至少一百萬是中國人。

毒物商會開過該篇小說否？一九三一年日內瓦的條約是在一九三三年經三十六國同意批准，其中有六國係出產國，該條約於一九三三年七月九日始生效力，這對國聯是一種橫財，因為一個訂定價格的新委員會產生了。各政府從鴉片所得之利潤約為二兆五千萬金法郎，茲將十年中國聯之鴉片組之預算表訂立於後（以瑞士法郎計算之）

年份	鴉片組之官吏之待遇	與鴉片作鬥爭之費用
一九三〇	一〇四〇〇〇	三三三六六

一九三一	一五八〇〇〇	五九九六五
一九三二	二〇八九五七	三八五五〇
一九三三	二一九七五三	四四五〇〇

但，會議的費用與調查委員會的費用，還不算在內呢！會議的結果還不算怎樣壞，至少指鴉片組而言，我們深信我們的結論是正確的。麻醉劑這問題，如同軍備問題一樣，不能在還市民社會中解決，舉凡一切企圖與努力終歸失敗，因為有資本主義這堅固的行列在干涉企圖的實現，它終是想方設法予毒物商以便利的。

要限制生產與製造非受羣衆管理不可。實際上，在現社會中限制與管理是不存在的，因為「限制」首先就抵觸了市民社會生產自由的原則，「管理」則違反了生產者之絕對自由權。只有中國從帝國主義魔掌中躍出，纔能杜絕毒物的貿易，這是很艱難的事情，因百分之十的中國人都受這麻醉劑的毒害的。

一個能解決軍備問題的新社會的產生，將同時解決了麻醉劑的問題。

自殺是弱者的行為

巴玲

在不久的過去，本埠發生了好幾件自殺的慘案。尤其使人發生無窮的感慨的，要算岳雲一家八口的服毒和張月姦全家六口墮樓慘死的慘事。這誠然是社會上的一極極嚴重的問題，如不力加補救，則此風一起，社會將永在混亂狀態中，而無安寧之日了。

其實，在我看來，自殺是弱者的行為。我們既然做了一個人，生了五官四肢，那末，境遇雖是惡劣，生活雖是困難，無論如何，仍當繼續奮鬥下去的。麵包決不會平空從天上落下來，不奮鬥不努力的人，自然要受到飢饉體寒的賜予了。

明白了這一點，我們可以知道，人生是應該奮鬥的，能奮鬥然後能生存，沒有奮鬥的決心能與力，而想以自殺來結束他的生命的征途的，實在是可恥的行動，實在是弱者的表示。

新聞報李浩然先生說：「國民自殺的弱點，在於缺乏忍耐性，所以一遇困難之事，就認為無辦法而自絕絕境。一家一人之事，固然如此，而一國一民族之事，亦必稍遇困難，即束手待斃，更安有爭存之能力。這種弱點，實在是應該加以糾正的，尤其在心理方面，更非徹底改造不可。」這一段話，我認為說得很有道理，很有價值；就現在的「一般國民性」而論，真是太缺乏忍耐之美德了。

這樣看來，自殺既然是弱者的表示，既然是一種要不得的手段，那末，我們怎樣來消滅這個自殺之風呢？這唯有從社會方面與個人方面入手；關於社會方面的，當局除竭力予以防止外，更應隨時隨地設法使國人養成不辭艱苦奮鬥到底的恒心。在個人方面，應該在生活合理化的原則之下，竭力節省生活上一切無謂的浪費，一掃平時毫無計劃的惡習，則不幸失業或遇意外損失，仍可以維持最低限度的生活。這樣雙管齊下，我相信，這個自殺的風氣，一定能漸漸減少下來。

朋友，自殺是弱者的行為，你為什麼甘做一個弱者呢？



夏天的老虎

周堯然

科學小品

天氣熱到一百度，坐在鴿子籠似的小屋子裏

四週全像被熱的空氣包圍着，悶得透不過氣來。拿起一份報，想借它來消暑解悶。但嚴重性的新聞又覺得討厭，就專看廣告，研究那些誇大的詞句，倒還有意思。立刻我就找到一個很有興趣的藥房廣告：那是一張圖畫，畫着幾條叉路，有一個死地，挨着一個可怖的大蒼蠅，立在一條路口，後面跟着許多的小蒼蠅，最後是好幾輛運貨車。和坦克車在車子上面寫着「霍亂」吐瀉」等等的字樣。在圖畫的上面又寫着五個大字「前面有霍亂」！因為這幾個字而想起了在馬路上所看見的衛生局、工部局衛生處等機關所貼出來的警告紙條，上面也畫着一個大蒼蠅，並且說：凡是蒼蠅停留過的东西，是不能吃的；吃了要生霍亂。有的寫着要防霍亂快打防疫針。有的紙上寫着「虎烈拉來了」五個字，這五個字的意義，大約真正懂得的人，也許很少，但因為有個「虎」字，也就使人想到「虎烈拉」是可怕的了。

看到「霍亂」「虎烈拉」的字樣，又想到去年夏天一位表弟的死亡；他就是生霍亂病而死的。因為印象太深了，我到現在還很清楚的記得他死前的情形：那時是一個酷熱的夏夜，我躺着牀上，老是睡不熟，朦朧間，忽然聽到隔壁姑父家裏像發生什麼重大事情似的。人聲嘈雜。我趕快拖了一雙鞋子跑到隔壁去看，原來我表弟大吐大瀉起來，醫生說是「霍亂」，要傳染，不准別人進病人的房間，我們只好隔着玻璃窗向裏面瞧。那病人正在吐瀉，所

瀉下來的起初是含有膽汁色素的，而有臭味的黃漿，接着變成水狀，就沒有臭氣了。這時他全身更現出異樣的疲勞，四肢冷厥了，聲音嘶嘶着，好像正感受着不能制止的煩渴；面部全變了；面積好像變得瘦小，鼻樑突起來。眼窩陷沒，半睜半閉，臉色灰白，看來很可怖。因為衣服很薄，可以看出他的神經由於水分的缺少而發生一種疼痛性的肌肉痙攣，在發作的時候，他現出不可名狀的痛苦。喊着呼看，緊握着收縮的板狀的肌肉，過幾分鐘才漸漸鬆懈下來。唉！一位很活潑有生氣的青年，霍亂這種病竟使他變得這樣的可憐，使他這樣的痛苦，想起來實在可怖！

沒有幾小時，他終於受不住霍亂的壓迫，而離開我們的世界了。我知道一定還有更多的人遭到了同樣的命運。由於表弟的死，引起我研究霍亂的動機，我向醫生學習，我看了很多關於霍亂的書。總算是認識了它一點醜陋的形態。

「虎烈拉」就是我們所知道的「霍亂」，這是西文「Cholera」的音譯，原文也是吐瀉的意思。普通人稱為「霍亂」，子午痧、吊腳痧、癘痧、老鼠痧等；這全是真霍亂，時疫的一種。霍亂的病原是一種「虎烈拉菌」。這種細菌的末端有一條鞭毛。在夏秋之間，這些細菌生長在陰溝積水裏，繁殖很速，由本體分裂，一變二，二變四，一分鐘能分裂至五萬餘個。它們的最好的媒介物是蒼蠅。蒼蠅停留在骯髒的地方以後，它的身上帶着無數的霍亂菌，再飛到人們的食物上去。這些細菌便留在這些食物上，人吃了它，細菌就在迴腸裏繁殖，不久就害人生發生上面所述的症狀，有的就因此死亡。在下痢或

嘔吐的液體裏還生存許多霍亂菌，如不設法撲滅，它們仍能生長。最可怕的被該菌混在水裏河裏，那末吃這水的人，都有生霍亂的危險。所以病人一切的東西，都要經過消毒的手續，否則傳染起來是極可怕的。

霍亂病何時發生，已不可考。它的發源地在印度，十六世紀。在印度西南部就已發現這種病狀。據說印度有一條大河，印度人幾千年來的糞差不多都是倒在這條河裏，霍亂細菌就在那裏誕生了。它在十九世紀初葉才開始在歐亞兩洲猖獗起來。全亞細亞都被它侵略到了：東起日本，西至敘利亞，南起暹羅，北達西北利亞，因霍亂而死的約有千萬人。中國也在此時被它侵入；故又有亞細亞霍亂的名稱。但在歐洲不多時便被德國科學家發現它了。那時它們正在埃及等地方橫行着，德科學家可哈氏便親自出馬，並且還帶了一位學生同去研究；法國巴斯德氏因為不能分身，也派了兩個學生到埃及去。不料在大家研究得正起勁的時候，巴斯德氏的一個學生却因為霍亂菌的侵入而害病死了。這種死是很光榮的，為了人類的健康，為了科學的發明，他的死是值得的。

因為歐美各國科學與衛生的設備的完善以及剷除細菌努力，防疫的結果，霍亂病菌在那些地方差不多已經絕跡了。但是中國知道霍亂的病原，還是不久以前的事。如何防止的方法，也沒有人家來得進步；尤其是民間的衛生知識太底，對於蠅蚊的撲滅和積水的清除，一點也不注意。所以中國在現在還是在它的侵略的下。不過霍亂病的大都是些窮苦的人們，因為他們不懂衛生，要衛生，假使沒有錢，也不可能。像有錢的人住的是清潔的洋房，吃的是科學化的食品，又不會和那些有疾病嫌疑的人接觸，他們怎會生霍亂病呢？所以霍亂病也和熱的夏天一樣只是屬於窮人的！

又上算的好消遣。

在家打午覺嫌氣悶，飲冰室咖啡館也跑膩了，那末三大公園是你躊躇的好去處。三大公園各有各的特色。貪熱鬧那就上中央公園，柏斯馨春明館的露天茶園場地多寥廓，藤園椅的茶座兒何止是一千多。夕陽西下時，參天合圍的老樹下，坐滿了老小，俊蠢的男男女女，這樣偉大的場面，可稱得『全中國第一』。

說是茶座兒，可還兼賣果品和點心，水晶似的牛奶葡萄、清新甘美的胡桃糖，一毛錢一盤，夠你吃個半飽，這兩件可口東西，我一想到便嚙口水，真夠味。倘然你要搭『琴脫門』官架子，那兒上東首的來今雨軒，那兒衣冠人物整齊些，吃喝二事自然也講究了，洋酒番菜，應有儘有，那兒有碧眼橫眉公使館的西洋人和東洋人，也有兩朝遺民的天官兒跟小官兒。

情侶們的心理，是厭惡繁喧而喜好幽靜

七代祖傳 孫育才

在馬路邊弄堂口，常看見這樣招牌：七代祖傳XXX先生精治X科，XX秘授X科專家XXX先生醫寓。據說這種招牌很值錢，有了這招牌社會上才信仰。

普遍的說，社會一般病家，非常相信這一類的醫生，那所謂某國某大學醫學博士反而不相信。而事實上告訴我們，儘有許多祖傳的醫生在治療上比一般醫學博士有把握，例如孟河的醫生，他們確有獨到處，使你不得不相信。

在這一方面，我們可以看出中國人的固有能力和國人的崇舊傾向。中國過去，儘有不少出類拔萃的知識，在專於其一方面具有莫大之效能。在醫上，例如華佗變和，其技能實非一般時下之西醫所能及。但是中國人的劣根性，每有絕技，不肯傳人，結果人死技絕，而相沿的社會習慣，遂使一代不如一代；傳到現在，舊的技能，完全失傳，而新的技能，又無從建立；民族之衰弱，在此不能不認爲一大原因。

因爲今不如昔，於是社會一般人士的傾向，信古薄今，不問皇白的越古越好，什麼新發明、新發現，他們都不相信，他們多相信七代祖傳、五世秘授。

過去的超絕技能已經失傳，現在的新創造又不爲一般人所重視所接受，這其間的結果，是民族知識的衰退，生存力的減削，就是一個再偉大的民族，也會這樣的漸就滅亡。

從這七代祖傳上，我們可以看出中華民族前途的危機；我們又將怎樣的挽救呢？

的，那末幽靜的北海公園是亞當和夏娃暢敘幽情的伊甸園。情侶們在輾綣似的平靜的水面上，輕蕩着『尖頭划子』，蘆葦深處，荷葉叢中，綠葉掩映，嬌花解語，在大自然美

裏露出臉兒來，我伴着幾個外鄉流浪的朋友，在林間幽徑上走着，輕倩的夜風從水面上吹送過來淒切幽怨『曼陀玲』斷斷續續的清韻，各人懷想着各人心頭的事兒，一股酸涼而又悲壯的情調，我

想到便想掉淚，算來這事已隔一年，而幾個外鄉的朋友還多健呢。

中南海公園大部份地方由軍分會任用，可是首善堂一帶遊人仍可出入，水榭亭臺夠人遊賞留戀。前年起又闢設了游泳池，好弄水的人們儘可下海浸浸。以上三公園門票雖要，而價特廉，北方錢二十枚，只合南方銅元十枚。不化一錢的消夏地是北海後門對過的科什海，那是應時而設的小市場，在風涼茶舖裏喝清茶，聽大鼓書，面對着一望無際綠油油的荷田，也

儘夠您消憂滌慮呢！

蒼古的北平城啊，祝你老人家在這個風雨飄搖的時候壯健吧！

(二十四·七·十八)



農村社會的建德

詹凱城

——浙東通訊——

因着一個偶然的機緣，我終於由杭州漂流到了建德。這是一個浙東的古老縣城，由所謂天堂的杭州到這裏來，正彷彿是從繁華的都市走到荒僻的鄉村一般。牠所給予我的，祇是一種荒涼之感；在這兒看不到二十世紀的種種物質文明，一切全呈現着破舊的景象，合所謂「現代化」是距離得很遠的。

建德是以前嚴州府的舊府治，四面環繞羣山，這在過去確是作了一種天然屏障，但到了現今則成爲阻礙交通的可惡東西了。境內有一條新安江，就是錢塘江的上游。其中船隻往來很多，爲過去此間往杭州金華蘭谿去的唯一通衢。現在浙省公路局已有汽車路築到這裏，交通是較前便利得多了。

在這小小的縣城裏，商店倒開着不少，生意却全很冷淡，聽說近一兩年來，已經倒閉了許多，可見經濟破產的浪潮是已普遍到中國的每一個角落裏了。這裏的一切物價全很低廉，有幾種東西簡直是意外地便宜的。一般生活程度的降低，或者比較地適宜於窮苦階級的生存吧。

建德是一個純粹的農村社會，居民多半業農，佃農佔絕對的多數，他們終年辛勤耕作，僅堪溫飽，假如遇到年成歉收，就難免凍餓之憂了。他們直接受着地主劣紳的壓迫剝削，間接又受到農村破產的影響，生活的疾苦，是他們的共同運命。去年這裏遭遇旱災，田禾顆粒無收，一般人民在生活的苦鬥中，困頓到了極點；同時社會秩序也因之極度地動盪着。

建德地位高爽，多山，極適於森林的培植，建設廳在這裏設有建德林場，專司造林事宜，現在林苗已經播種下去，我們料想將來會有很好很大的森林出現。

建德的教育，跟浙省的其他縣份一樣，不能稱爲發達，更談不到什麼成績的表現。今年因受去歲旱災的影響，教育經費異常

國民政府航空公路建設獎券第三十期

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

第三十期航空公路建設獎券

- 一等獎一張 獨得洋二十五萬元
 - 二等獎四張 各得洋五萬元
 - 三等獎二十張 各得洋一萬元
 - 四等獎一百張 各得洋二千元
 - 五等獎三百張 各得洋五百元
 - 六等獎六百張 各得洋一百元
 - 附獎二張 各得洋六千元
 - 附獎八張 各得洋一千元
 - 一等獎末三位相同 各得洋五十元
 - 二等獎末二位相同 各得洋十元
 - 三等獎末一位相同 各得洋十元
- 總共中獎之券三萬一千零三十四張
共洋一百四十九萬九千九百五十元
- 民國二十四年八月九日在上海開獎
- 獎券每張分作十條 每張售洋十元 每條一元
- 售券處 凡懸掛獎券辦事處之標地白字標識之公司、銀行、商店均有出售
- 總經理 金廷蓀

浙江 皖 贛 鄂 川 六 省 總 經 理 大 理 運 公 司
上海法租界大馬路一七〇號 電話八三五七號 八五五〇號

拮据，當局不得已一再實行緊縮，既積欠，又打折扣，使得各教育機關維持現狀尚感困難，遑論什麼成績的表現。

全城除有省立嚴州初級中學一所外，尚有小學三四所。嚴州中學因為省立，經費相當充裕，學生共約二百餘；但辦的成績却不見得好，裏面的教師雖然不能說全是很壞，但據我所知却很有幾個委實太淺薄了一點。小學方面除嚴州中學附屬小學經費比較寬裕，設備也較完善外，其餘如縣立第一小學及第二小學，也還辦的相當不錯，但因經費短絀，設備方面自然要差一點兒。這是怪不得辦學的人的。

此外還有縣立民衆教育館一所，是以前公共圖書館的變身；裏面關於通俗藏書相當豐富，每天去閱覽的人很不少。該館亦因經費短絀，各種設備很不夠，不簡直可說是沒有，這於民教事業的推進，殊多棘手。雖然該館的工作人員還能努力從事，但畢竟巧婦難爲無米之炊，總未能使事業多所進展。

迷信之風在建德亦很熾盛，

拜佛求神，幾乎成了一般人民的天職。天主教很爲一部份民衆所信奉，外國人的文化侵略亦於此可見一斑。還有賭博和娼妓的風氣也在普遍地盛行着，這是一種社會病態，這種病態的過度發展，往往足以制社會於死命的。

此外再來說一說建德的風景。合土產。許是地勢使然吧，這裏的天然風景很不惡，城內有東湖，城外有西湖，還有雄偉的烏龍山，這些地方可惜不會加以人工的修飾，但也有着一種天然的優美。最負盛名的要算嚴釣台了，位在新安江旁的富春山上，形勢偉壯，相傳是漢朝嚴子陵先生隱居垂釣之所。現在已有汽車路通到該處，每年春秋兩季往遊者頗不少。釣台下的子魚及鱔魚，都爲建德的特產，遐邇聞名。還有五加皮酒也是建德的名產，銷售於杭州、上海各處很多。

總之，建德是一個古舊的中國式的農村社會，年來因着國內農村經濟的破產，牠也不能例外地不受到了這個浪潮的襲擊，而使整個的社會呈現了沒落崩潰的景象。

買司干

中國煙公司監製



煙絲香嫩
氣味幽長
家居旅行
唯一良伴

老牌
新出品

國貨



精製各種總牌麻紗汗衫

完全國貨

五和織造廠

廠發行部：華西門
地址：華西門
路：華西門
華善市
里：華善市



夢

——小說六——

葛天

「這個年頭兒，壓根兒是男人的世界；男人三妻四妾，見一個愛一個，愛過一個就扔掉一個，據說，這是一個男人免不了的事兒；既然是免不了的事兒，不用說，就是『天經地義』了。凱，就是實行這『天經地義』的一個人。我，也就得痛苦了。我痛苦，就該和凱離婚，用不着等到波來逼我和凱離婚。可是，世界上的男人全是一個模型裏製造出來的呀！——天，對不起，連你都罵在裏面了。」

「一個凱已經使我這樣痛苦，如果和凱離了婚再和一個男人結婚，還是這麼一回事兒，那又何必『多此一舉』呢？我現在名義上有丈夫，實際上只有物質上的享樂，兩性間的靈肉的和諧是沒有的了——如果，和凱離了婚再和一個男人結婚，連物質的享樂都沒有，而精神士更像現在和凱這一個樣兒，不是糟透了麼？天，既有了物質的享樂，精神上的安慰就不妨暫時擱在一邊兒。」

「可是，我也是一個人呀！有了丈夫等於沒有丈夫。這句話說得太含糊了，再往清楚上說罷：就是性的需

要呀！真怪，在我沒有結婚以前，只知道吃好的、穿好的、……從來沒有想到這回事兒；結了婚以後，試過了那個味兒，就會需要它了。我和凱已經有兩年多沒有在一塊兒睡過一夜了。這種刺激的需要也就愈強烈了。凱叫我換『新鮮』，我並不怕社會；社會允許男人時常換『新鮮』，就得允許女人換『新鮮』；男人和女人全是一樣的人呀！可是，找了兩年多並沒有找到一個對手，一個可以使我心愛的對手，也就沒法兒換『新鮮』了。講起換『新鮮』，又不是永久的事兒，只要換換『新鮮』就是了，因為這

是把對手當做『玩物』的呀！不過，『玩物』也得找一個心愛的；天，你幾時見過一個孩子買一個不心愛的玩具玩麼？我——總有一天，要換換『新鮮』的！

「還有不少的理由，我一時也說不完。反正是我滿足了物質的享樂，精神上的安慰或者是性的刺激都不妨暫時擱在一邊兒！——可是，我需要男人的安慰和刺激的時候，我就要悲哀得哭了。上個月在南京，我和你談

神經系大補劑

艾羅補腦汁



腦力堅韌 精神強固
任重致遠 成大事業
靈神益智 滋生新血
補力偉大 達最高峰

神經系衰弱最初期
記憶薄弱 不勝煩劇
易驚善怒 孤疑多感
神經系衰弱進行期
頭暈腦脹 耳聾眼花
腰酸腳軟 夜不安眠
神經系衰弱最劇期
夢遺滑精 手足震顫
心悸盜汗 幻想錯亂

上海中法大藥房發行

天天廚味精



調味鮮粉 完全國貨

鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮
鮮鮮

鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮 鮮鮮

到波的事兒而哭了，就是爲了我不能滿足生理上的需要。」

我聽完了，不覺楞着了。

我楞了好一會兒，荷使勁兒的握

了一握我的手，說：

「幹麼呀？」

我像從夢裏醒過來似的說：

「不，荷，我不贊成你的主張！」

「你不贊成麼？行。你講點兒理

由給我聽。」

「物質的享樂，的確是一個人所需要的，不過，荷，你不能用精神上的痛苦那麼大的代價來換得這種官能上的刺激！用物質的享樂來刺激官能，是暫時的；失去了刺激性以後，這一個痛苦就更深；精神上的安慰或快樂，是永久的；因爲兩性間的心靈上的共鳴，像陰陽兩電流那麼的互相交流，也許可以說，這樣可以使你永遠的青春着的。」

「你以爲和凱離了婚，怕將來嫁給一個和凱一樣的男人使你精神上仍是痛苦，更怕的是將來嫁一個不如凱的男人連物質的享樂都失去了。男人的確是太壞了：時常要換「新鮮」；我自家兒沒有結過婚，也沒有愛人，爲什麼要換「新鮮」和「新鮮」是不是必要，我沒有經驗，我不敢說什麼。不過，從幾個朋友的有了老婆還時常換「新鮮」和報紙上登載的男女婚姻（

沒有什麼相當的字眼，只得用「婚姻兩個字代替。」糾葛等等看來，男人是有這種壞脾氣的；就像你說，這是一個男人之所以爲男人的「天經地義」似的。

「可是，你和凱離了婚，不再結婚就不行了麼？我想，憑你肚裏那麼一點兒學問去混一碗吃，不至於不夠罷；並且你們女人的工作——尤其是在中國，有許多的你們女人自家兒的工作等你們女人自家兒去做呢！你爲什麼非要和男人結婚呀？你既然已經受了男人的侮辱，又已經知道了男人太壞，更已經明白了社會只是給男人說話的，你就能想到整個兒中國（我們不必說整個兒世界）準不只是你一個人這樣，你該毅然的和凱離婚。把你這個人獻給了社會，去給你們女人做點兒工作；把男人的罪惡赤裸裸的暴露了，使每一個女人都得到一個警告，使每一個女人都盲目的結婚。當你這件偉大的工作做成功了的時候，你所得的精神上的快樂和安慰，決不是男人所給你的那種精神上的安慰，也不是物質的享樂所給你的那種滿足；全不比上的呀！那末，你又何必只需要物質的享樂和準要男人來給你精神上的安慰或者是性的刺激呢？」

X X X

維他賜保命	
牌命長	
注射劑	丸劑
神經衰弱	腰痛背痠
腦弱失眠	肺癆貧血
軟骨糖尿	腎虧遺精
以及戒除	煙毒毒症
各大藥房均有出售	
上海信誼化學製藥廠發行	

力活肝	
LIVEX	
主治	
惡性貧血症	各種貧血症
後及產後之	各種肝臟疾患
壽之	男女老幼延年益壽
上海信誼化學製藥廠發行	

上海各學校聯合招生

教育部案 東亞體育專科學校暨

上海市教育局立案 附屬體育師範學校

教育部備案 童子軍教練員訓練班

童子軍總會立案 童子軍教練員訓練班

招生

【學額】本科第三十三屆男女新生各四十名師範科第十七屆男女新生各四十名插班生各屆五名至十名童訓班第十屆男女新生六十名【資格】(本科)新生須高級中學或同等學校畢業者(師範科)新生須初中畢業或同等學力者(插班生)須在同等學校或高級中學肄業者(童訓班)須中等學校畢業或同等學力者【報名】自即日起至八月二十八日止【考期】第一次八月一日至二日第二次八月二十八日至二十九日【考場】西門外斜路慶安里【招生辦公處】男女均在男子部

滬江大學招生城區商學院

大學部 中學部

(系列)政治學, 社會學, 教育學, 音樂, 英文, 生物, 化學, 物理, 商業管理, 會計學等(年級)一年級男女生及二三年級轉學生(商業管理系不收轉學生)(報名)即日起(考期)七月十九, 二十日函索簡章等件附郵二分中英文詳章各附郵票五分選寄上海楊樹浦軍工路本校教務處課程實用男女兼收時間方便院址適中報名自即日起至八月九日止(函索詳章附郵五分)選寄上海圓明園路二〇九號本院(年級)初中一二三年級高中一二三年級(報名)自即日起至(入學考試)八月一, 二日函索簡章附郵二分選寄本校附屬中學主任室

教育局立案 私立 惠中中學招生

(學級)高中一二年級, 初中及小學各級(考期)八月卅日上午八時起(報名)即日起, 每日上午九時至十一時, 星期六停止辦公, 報名手續見章程(章程)簡章備索, 詳章函索附郵五分(索章處)本校或本市上海商業儲蓄銀行總行及各分行(校址)上海西門斜橋西首

校長張東民

私立 浦東中學招生男女生

(年級)高一上新生高二下高二上高二下高三上插班生初一上初二上初三上插班生(報名)即日起(考期)第一次七月廿二, 廿三日第二次八月六, 七日第三次八月廿一, 廿二兩日每日由上午八時開始考試(報名地點)(一)四馬路作者書社(二)文廟路市立圖書館(三)南市多稼路斯盛中學(四)法租界愛麥路中法學藝社(五)浦東六里橋本校(考試地點)南市上海醫院西首多稼路斯盛中學(章程)函索附郵二分即寄 主席校董杜月笙 校長韓覺民



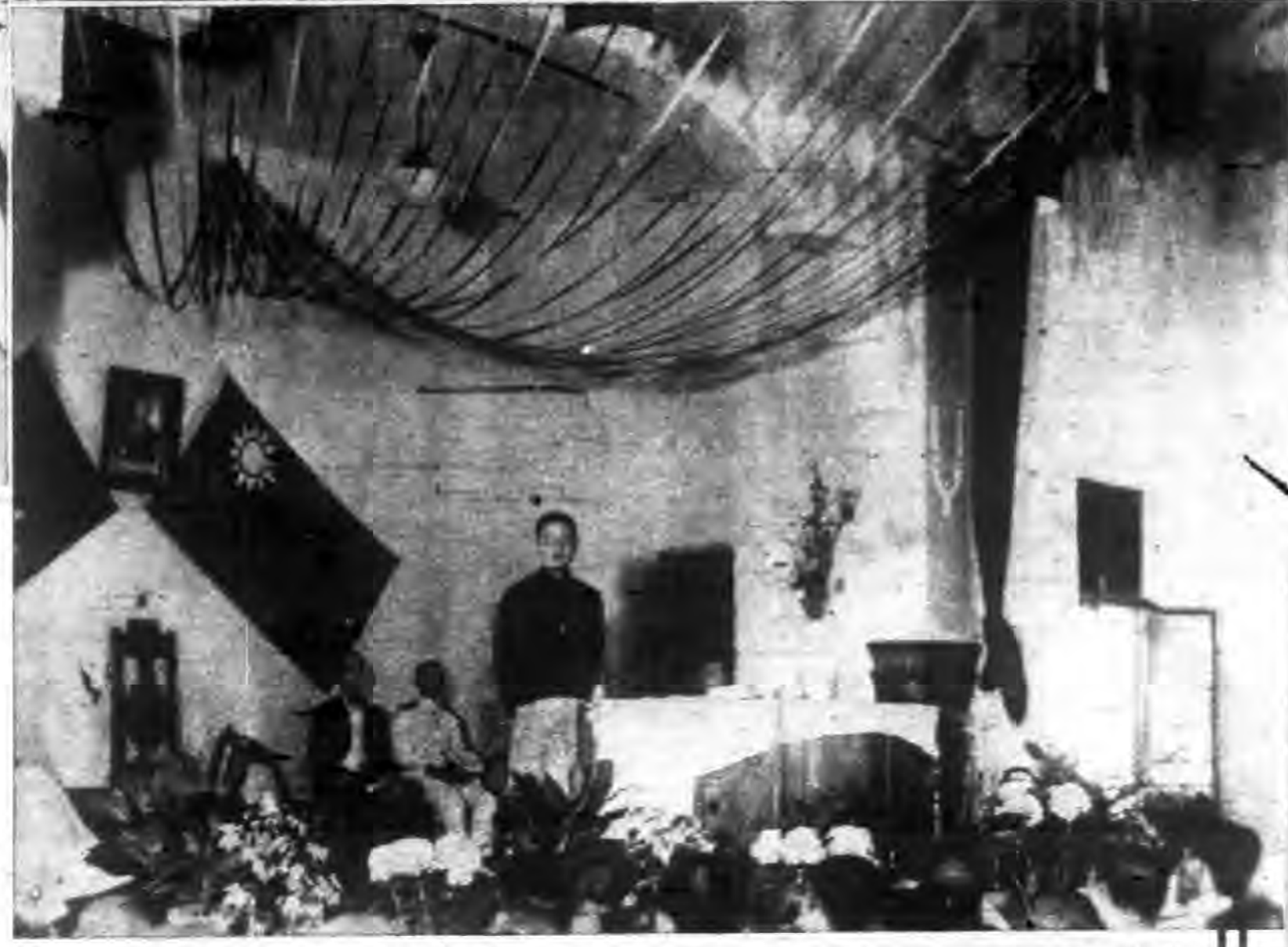
北平參加全運女子排球選拔情形 堯生攝

香港東亞銀行之建築新近落成 陳夢因攝



上海郵務職工會乒乓球隊在北平車站留影
戰皆捷圖為該隊在北平車站留影
李堯生攝

鐵路展覽會最近青島開幕
下圖示城部司長致詞及平漢館之分部



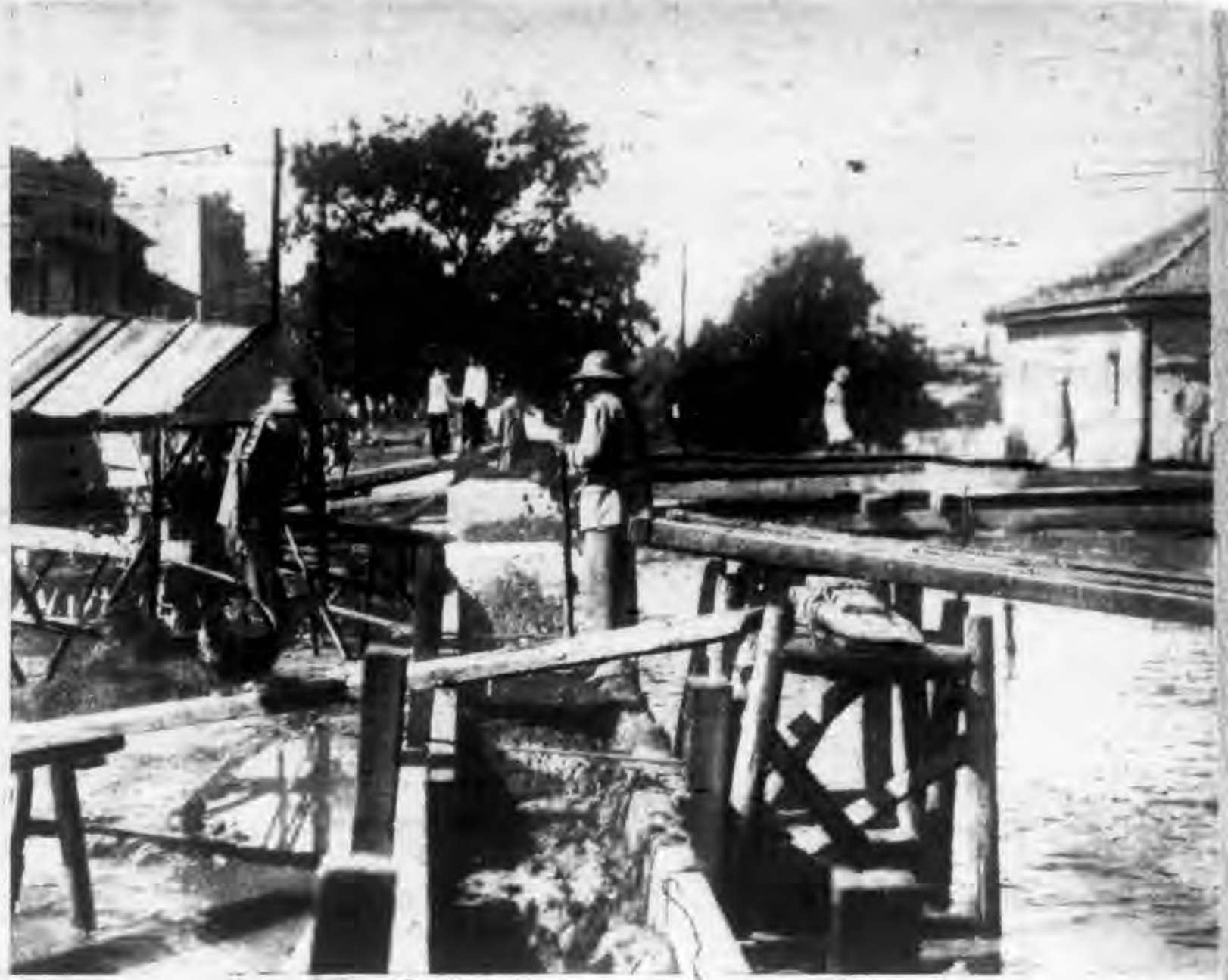
法名女記者阿瑞信揚士提夫人到京謁陵 周兆豐攝



先施牙膏

道公格價 貴高料原

攝社聯中 險搶助協人僧寺元歸陽漢



(上)漢口加築江邊堤防中聯社攝
錢江大橋之打樁機及橋墩
鋼板格被大水沖毀情形
王敦攝



行營主任張學良視察沙市水
災後返抵武昌南湖 印泉攝



武昌東北武惠堤搶救情形
右下角示該地區長對民夫
講說水勢及搶險之重要
痕攝

