

呈  
繳

中華民國 23. 10. 初版  
上海兒童書局發行

普及教育

陶知行著

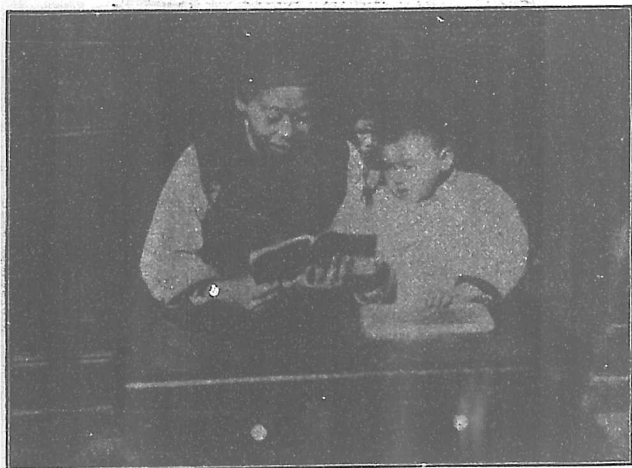
普 及 教 育

陶 知 行 著

上 海 兒 童 書 局 印 行

1 9 3 5

# 即知即傳人！



十年前的小先生陶小桃，在北平教他的五十七歲的祖母。

## 小先生的工作



葉淺予攝

### (一) 沈家樓小先生

沈增善 敬老太太看電光影戲入場券



葉淺予攝

### (二) 夏家宅小先生

李翠貞 敬媽媽看信

# 普及教育目次

普及教育運動小史	一
從窮人教育想到窮國教育	三
從救水想到小孩的力量	五
從守財奴想到守知奴	六
普及什麼教育	九
大眾的力量偉大	一
小先生	一五
怎樣指導小先生	二一
怎樣培養普及教育的人才	二六
經費	三〇
連環的義務	三二

( 1 )

29161

山海與蕭場之實驗	三二
生活教育	三四
從學軍想到工學軍	三七
從今年的兒童節到明年的兒童節	四〇
暑期普及教育運動	四三
妨害進步無罪	四六
殺人的會考與創造的考成	四八
上海公共租界之小先生	五一
文言白話又一戰	五三
大眾語文運動之路	五五
普及教育研究院組織大綱	五九
普及教育助成會簡章	六六
寶山縣觀瀾義務教育急成方案	七三
寶山縣試辦鄉村兒童自動工學團組織大綱草案	八二

兒童工學團之表格	八五
蕪場兒童流通圖書館組織大綱	九二
蕪場兒童流通圖書館借書閱書簡則	九四
創辦竹柯工學團意見書	九六
各縣旅 同鄉普及 縣教育助成委員會簡章草案	一〇一
小先生歌	一〇三
一對妖怪	一〇七
教師歌	一〇九
三塊大洋的結婚	一一二
五塊大洋的棺材	一一〇
劃分時代之新安小學兒童自動旅行團	一二五
兒童節標語	一二七
給園英的信	一二九

# 普及教育

## 普及教育運動小史



這十幾年來，我有時提倡平民教育，有時提倡鄉村教育，有時提倡勞苦大眾教育，不知道的人以為我見異思遷，歡喜翻新花樣；其實我心中只有一個中心問題，這問題便是如何使教育普及，如何使沒有機會受教育的人可以得到他們所需要的教育。民國十九年春天，我會一度草成一個二十年内完成的普及教育計畫。這計畫曾由教育部提出全國教育會議通過。與這計畫同時提出的有一個成人補習教育初步計畫。成人補習教育初步計畫之所以不能實行，係因為被一位不懂事的官剪去一段重要的辦法，成了一個殘廢的計畫，所以失了效用。那二十年内完成的普及教育計畫之所以失敗却是我自己的錯誤。我寫那計畫的時候，以為中國既係從農業文明渡到工業文明，便誤認每年工業之進展，足以應濟教育普及率逐年增高之需求。我們的幼稚的工業在帝國主義的高壓未曾剷除以前決不許我們存這奢望。那時我對於兒童大眾的力量還沒有正確的估定，對於學校式的傳統教育還沒有澈底的看破，這些都是構成那個普及



教育計畫根本失敗的重要因子。現在我們所發起的普及教育是建築在極困難的農業經濟的基礎上；牠是一個農業國的普及教育方案。假使工業文明暫時沒有多大的進展，教育仍有普及的可能。在兒童大眾的力量新估計之下，如果大家都把傳統學校澈底的看破，則普及中國教育不但是有可能性，並且是可以一舉而成，萬世不滅。

## 從窮人教育想到窮國教育

假使一個農家有四個小孩，只能給長子上學，餘下三個孩子，一個要守牛，一個要餵狗矢，一個要在家裏打雞。那個讀書的兒子，漸漸的手也懶了，脚也懶了，看不起務農了；種田的爸爸，養蠶的媽媽，守牛，餵狗矢的弟弟妹妹，都不放在眼睛裏了。他把智識裝滿一腦袋，一點也不肯分給親人。大家也不以為奇。因為做先生是要得了師範畢業文憑纔有資格，他初小畢業，欠人的債已把老子的背脊骨壓得駝起來了。等他高小畢業，老子又賣了一匹老牛。他從小學考進初中高中師範的時候，他的老子是從自耕農跌到佃農雇農的隊伍裏去了。弟弟們有的短命死了，有的長得像茅草一樣了。他自己是學了師範弄不到教員做，畢業不啻是失業。老子起面皮做「守知奴」，吃着沒知識的人的飯，還嫌不衛生，受人栽培還罵人愚笨。這一家是難免家破人亡。

假使這個長子進的不是消費的傳統學校，而是富有意義的工學團。日裏從工學團裏學了生活所需的知識技能，晚上便和盤托出獻與父母，教導弟弟妹妹。他對於學問是販來就賣，用不着的便不要。他認得一測字便有資格教這個字，便認定是他的責任，把這個字教與別人知道。如果弟弟守牛沒有回家，他便到

草地上去施教。倘使父親是個種棉花的農人，他一定想法子把種棉學術和他父親溝通起來。他與其浪費時間學跳舞，寧可去請教人家如何選擇條播。他學得幾樣不費錢的衛生法，必定是當天傳給家裏的人。他是一個社會人，只是從家裏出發。他其實是要把他做得到的學問立時貢獻給社會。他是與社會家庭共同長進。學問沒有止境，他的進步，他的家庭的進步，社會的進步，都沒有止境。他是活到老，做到老，學到老，教到老。一直到進了棺材纔算畢業。一樣的窮人，走的路線不同，結果是一個天一個地。

上面所說的是窮人所走的兩條路，即是窮國所走的兩條路。第一條是滅亡之路，以前的中國便是屬上加鞭在這條路上飛跑。第二條是生命之路，從今以後，中國必須懸崖勒馬，朝着這條路上走來，纔能起死回生。其實說破不值半文錢，只要轉過頭來，即是康莊大道！

## 從救水想到小孩的力量

我們的黃河是時常有決堤的危險。每次決堤的時候是什麼人的力量都要號召來救水。這時候連一個六歲小孩搬一塊小石頭來也是用得着的。當這小孩起勁搬了一塊小石頭來的時候，假使有人說：「你這小孩沒有在河海工程學校畢業，不配救水。」我們聽了這番話，一定要講那個人胡說。現在中國受着帝國主義的壓迫，正是大難當頭，好比黃河之水天上來，已經把河堤沖了許多大洞。這時候是一刻也不能游移，對於一切的力量都要下總動員令，把他們號召來與帝國主義決一雌雄。辦教育便是以教育的力量來參戰。這時候教育是與亡國賽跑，連一個六歲的小孩搬一兩個小字，一兩樣小知識，一兩點小覺悟，一兩斤小力量加在這個空前的教育戰線上也是用得着的。但是出人意外，這千千萬萬的小孩子是關在模範監牢裏，只許他們做自私的守知奴，不許他們把知識傳給人，也不許他們把力量發揮出來幹一點小創造。大家是異口同聲的說：「小孩子沒有用！愚民沒有用！沒有文憑，不配教人。」士大夫與教育官都在打算：中國教育要靠師範生普及；師範學校要官辦！醒醒吧！不要再說夢話了。大水已經沖到你的家門口。要立刻號召全村的小孩一齊出動纔能堵住決口啊。

## 從守財奴想到守知奴

社會裏有一種人叫做守財奴。這種人的惟一的嗜好是把金子銀子弄到自己的腰包裏來。腰包裝滿了，藏到皮箱裏去；皮箱藏滿了，埋到地下去。他惟一的遺憾是棺材大小，雖然小，還是要拚命的裝。帶得多少，便帶多少去，是他不得已的苦衷。當他活着的時候，肚子總是大大的。他的肚子比人大固然是因為平日補養得好，其實另一原因是那腰包點水不漏。縱然看見一個人凍得要命，餓得要死，他是一個錢也不肯花。

這個大肚的怪物，只要提起他的名字，人都知道，而且看不起他，不屑跟他學。有志的青年誰願做守財奴呀？但是，要留神，還有大頭鬼在那兒等着您呢！

這些大頭鬼會用一種漆黑的東西灌在您的腦袋裏去，不給他流出來，久而久之，您的頭就漸漸的大了。這種漆黑的東西據說是烏金——一字值千金。灌頭禮是在所謂之學校裏舉行。因此，您一進了小學，頭就覺得大了一些；進了中學，更大一些；進了大學，更大一些；如果您還嫌不夠大，可以出洋，再給外洋大頭鬼灌一會兒回來，那末您在中國的大頭鬼中可算是一個大王了。那時，您看大家的頭都比您小，好不開心！可是，您要知道，開心雖是開心，鬼終是一個鬼。那漆黑的東西，只進不出，把您的心肝都染黑了。在小頭人的羣

衆中做一個黑心的大頭鬼，是真的開心嗎？

這種大頭鬼我給他取了一個新名字，叫做守知奴。守知奴的名詞雖然出爐不久，但是守知奴這種怪物是從人類發現知識的第一天就出世了。他把知識佔爲私有。他把知識當做傳家寶。他把知識當做古董藏着。他把知識當做商品賣。他把知識變成神祕的符而自做教主。他把知識變成愚民的工具而自做國王或軍師。於是您要想得知識必得做他的兒子（女兒還不行），做他的信徒，做他的學生，做他的主顧，做他的王！做兒子不能由您作主。做王便要問您有沒有這本領。做信徒，學生，主顧，都得拿錢來！沒有錢休想得知識！現在的留學生，是大衆化錢給他出風頭的，當他風頭出得起勁的時候，勸他每天化幾分鐘教幾個不能上學的大衆的苦孩子，他會回你一個「沒有功夫」！真的沒有功夫嗎？給他三百塊錢薪水，就會有功夫了。

守知奴是個怪物而大家不以爲怪，那纔是一件可怪的事咧。這種怪物本是害人的，大家不想收伏他們反而恭敬他們，羨慕他們，不惜費盡大衆血汗錢大批的一羣一羣的栽培他們，那是更加奇怪了。我們培養人才的經費連家庭供給算在內每年不下十萬萬，所造就的是什麼？是一千多萬不肯教人的守知奴！

我也曾經在守知奴的隊伍裏站過班。罵人是連自己一起罵。我既覺悟到守知奴是一件可恥的事，便該老實不客氣的說出來。中國人愚，大概是不能否認的事實。因爲士大夫的新代表胡適之先生已經把這個愚字列爲五鬼之一，那大概是沒有人反對了。可是我要向大家建議：愚人便是守知奴一手造成的，我

們應該認清。所以要叫中國人聰明起來，非收伏守知奴不可。我有四條辦法：

(一) 大衆要自取知識，一取得便立刻教人，不再借重守知奴；

(二) 凡有知識的，都要教人，不做守知奴；

(三) 學生要學教人，不再做守知奴；

(四) 教師要教學生教人，不再做守知奴的媽媽。

## 普及什麼教育

這些年來教育是給鎮江醃浸透了。一提起教育兩個字就覺得酸溜溜的，誰也不願把他普及的。確教育是成了少爺小姐政客書獃子的專有品。他是少爺的手杖，小姐的鑽戒，政客升官的梯子，書獃子的輪迴，麻醉的烏煙。如果把這種教育普及出去，中華民國簡直要成爲一個中華少爺小姐政客書獃共和國，真要不打而自倒了。所以我們開始必得聲明，我們所要普及的，不是少爺教育，不是小姐教育，不是政客教育，不是書獃子教育。我們所要普及的是自動工學團。什麼叫做自動？自動是大衆自己幹，小孩自己幹。自動教育是教大衆自己幹，教小孩自己幹，不是替代大衆小孩幹。

什麼叫做工學團？工是工作；學是科學；團是團體。說得清楚些是：工以養生，學以明生，團以保生。說得更清楚些是：以大衆的工作養活大衆的生命；以大衆的科學明瞭大衆的生命；以大衆的團體的力量保護大衆的生命。工學團是一個小工場，一個小學校，一個小社會。在這裏面是包含着生產的意義，長進的意義，平等互助自衛衛人的意義。牠是將工場學校社會打成一片，產生一個富有生活力的新細胞。



工學團可大可小，從幾個人的家庭、店舖，幾十個人的學校、廟宇，幾百個人的村莊、監獄，幾千人的工廠，幾萬人的軍隊，都可造成一個富有意義的工學團。

團不是一個機關，不是一個工學的機關，假使牠只是一個工學的機關，那便成了一個半工半讀的改良學校，而不是工學團。團是團體，是力的凝結，力的組織，力的集中，力的共同發揮。

## 大眾的力量偉大

大眾的事要大眾出力大眾幹。大眾的教育要大眾自己教自己。我們只須承認大眾能夠自己教自己。則普及大眾的教育，只是一舉手之勞便成功了。大眾真能自己教自己嗎？請看事實的鐵證。

羅馬帝國軍隊，每到一個地方，一律要做兩件事：一是就地立刻開一口井；二是造一條大路通到羅馬。這兩件事却是我們鄉村教育同志所可取法的。所以開辦和平學園的時候，第一件事就是開井。西方有句俗語說：文明的高下，可以用水來量。這句話包含了不少的真理。我們站在教育立場說：生活教育也可以用水來量。即以我們的五大目標而論，沒有水便不能實現。一九二九年南京大旱，格外覺得水為生活所必需，亦即教育所必需。沒有充分的水，那康健的體魄，勞働的身手，科學的頭腦，藝術的興趣，改造社會的精神，都不大好培養，所以我主張鄉村學校第一件事是提倡開井，有井的，提倡修井。和平門的井是學校開的，但是獻給全村公用。不久發現了兩個大問題。

(1) 每天出水二百擔，不敷全村之用，於是大家都起早取水，明日又比今日起得早，甚至一夜取到天亮，沒有取夜水的到了日裏來，井已將乾了。羣衆聚在井邊，一杓一杓的取，費盡氣力才打出一桶水。

(2)大家圍着取水，爭先恐後，有時甚至以武力解決。這樣過去了幾星期，後來連所謂學校的先生也沒有水吃了。我們考察緣故，才知道有這麼大的困難。有的主張由學校限制各戶取水數量，要學校取完了水有餘的才許開放。我們要知道這樣想法，是與本校的『社會即學校，『生活即教育』的主張衝突的。我們惟一的辦法是開一個村民大會，由大家共同來解決這個問題，共同來做一個解決吃水問題教學做。這個村民大會是在民國十八年十月廿九日下午五時開的。每家來一位代表，男子在家，男子來；不在家的，女子來；男子不在家，女子在家看門，就派十歲以上的孩子來。有人要問教育沒有普及這個會議是可能的嗎？和平門的事實告訴我們只要有指導可以辦到。那天證明，這是訓政最有效力的辦法。鐘敲五下，全村代表準時入座。會中以老太婆發言最多，最扼要。我和幾位師範生組織了一個顧問團，坐在羣衆中間，幫助賢明的農民做皇帝。主席未推之前，我便建議如何推舉并說明我和教師都沒有被推爲主席之資格。我們是農民的顧問。主席是要農民做的。結果會衆推了一位十二歲的小朋友做主席。這位小朋友便是在做主席的時候學做主席。主席推定後，我又說明如何議事及表決，例如同時不能有兩個人發言等等。最有趣的一幕是一位老太太站起來說話的時候，還有一位老太太急急的也要站起來發表意見，旁邊另一位老太太扯她的衣服說，讓那位說完了您再說吧。我們這天共同議決的事情如下：

(一)水井每天休息十小時，自下午七時至上午五時，不許取水，違者罰銀一元充修井之用。

(二) 每次取水，先到先取，後到後取，違者罰小洋六角充修井之用。

(三) 公推劉君世厚爲監察委員，負執行處分之責。

(四) 公推雷老先生爲開井委員長，籌款加開一井。茶館、豆腐店應多出款。富戶勸其多出。於最短期間內由村民團結的力量將此井開成。

這幾個議案由農民會議通過。上項首三案當晚實行，沒有一人違背。可見民衆力量的偉大。次日取水秩序井然，也無爭先者。這事證明六點：

(一) 民衆運動，要以對於民衆有切身關係的問題爲中心

(二) 社會運動教學，非以社會爲學校則不能澈底實行；

(三) 鄉村民衆是容易培養的，不要以老太婆小孩子爲不可培養，只要有信仰有辦法是沒有辦不成的事；

(四) 公衆的力量，比學校或任何少數人的團體的力量要大得多，假使單由學校發號施令，則社會了解的人少，而且感情將由此分離；

(五) 培養鄉村民衆必須有指導。和平鬥的吃水問題，倘無相當指導可以再過四五年還沒有解決；

(六) 做民衆運動，是要陪着民衆一起幹。不要替民衆幹。我們要想培養中華國民，非如此辦理，小則誤

事大則誤國

## 小先生

普及生活教育所要樹立的第一個信念，便是小孩能做先生。自古以來，小孩是在教人。但正式承認小孩爲小先生是一件最摩登的事。這正式的承認，到現在，還只是限於少數的實驗學校。我們必須使大家承認小孩能做教師，然後教育纔能普及。小孩的本領是無可懷疑。我們有鐵打的證據保舉他們做先生。

### (一) 小孩能教小孩之鐵證

(甲) 南京曉莊余兒崗的農人自己辦了一個農村小學。這個小學裏面的校長教師工人都是小孩自己擔任。因爲他們是自己教自己，所以又稱爲自動學校。這是我爲他們寫的一幅小照：

『有個學校真奇怪，

小孩自動教小孩。

七十二行皆先生，

先生不在學如在。』

(乙) 淮安有個新安小學，裏面有七個小學生，組織了一個兒童旅行團，跑到上海來。他們沒有教師

領導，也沒有父母照應，只是運用團體的力量制裁個人的行動。他們靠賣書賣講過活，到上海的那一天，袋裏只有十塊錢，告別上海的時候却有六十塊錢了。該校校長汪達之先生寫信來，要我爲這些小光棍的價值估一估，我便寫了兩首詩答覆他：

『一羣小光棍（汪校長來信給他們的綽號）

數數是七根。

小的十二歲；

大的未結婚。（鄉間十六七歲即結婚）

※

※

※

沒有父母帶；

先生也不在。

誰說小孩小？

畫分新時代！』

在這些小孩子的鐵錐之下，時代是分成了兩個。那個瞧不起窮光蛋和小孩子的時代是永遠的過去了。這一邊是開始了一個新時代，窮光蛋和小孩子是有不可輕視的力量。

(丙)無錫和宜興交界處有個地方叫做漕橋，漕橋有位青年叫做承國英。他要在西橋地方創辦一個兒童工學團，要我代他找人幫忙。經驗告訴我們：兒童工學團只有兒童會辦。我便找了一位不滿十三歲的侶朋前去助他。侶朋到那兒去的使命有二：一是發現當地有能力的兒童，把他們找出來領導全體兒童共同創造這個兒童工學團；二是對當地的農民表現兒童的力量，使他們相信小孩子是有很大的本領。侶朋到西橋的第二天正是元旦，他被邀出席三百多人的一個農民大會，立時把兒童工學團成立。據國英來信，說侶朋是有驚人之成功的確，他在我們當中，是表現了超越的天才。他教小孩子比我們任何大人教得好。

(丁)非戰的馬萊先生到山海工學團來參觀的時候，隨便找了一個孩子問了幾十個問題，這孩子不但是對答如流，並且與馬萊先生舌戰一小時之久，卒使馬萊先生得一深刻之印象而去。這孩子便是社健。他現在只有十三歲，在蕭場幫助他的哥哥創辦兒童工學團。他正在領導四十幾個能上學的小孩把教育送到一百多位不能上學的小孩的門上去。他已經是個「人的小漁翁」，正撒下生活教育的網。兒要撈小孩子。他要一網打盡，不使一個逃掉。

(二)小孩能教大人之鐵證 依傳統的觀念說來，只有大人教小孩，那有小孩教大人？傳統的教育學沒有一本不承認教育只是成人對於小孩之行動。這些洋八股的教育學是閉起眼睛胡說，他們忽略了一



半的事實。事實告訴我們，大人能教小孩，小孩也能教大人。如不相信，請看我們的證據。

(甲)我們開始提倡平民教育的時候，家母是五十七歲。她當時就發了一個宏願要讀平民千字課。舍妹和我都忙於推廣工作，沒有空閒教她。那時小桃纔六歲，讀完第一冊，我們就請他做小先生，教祖母讀書。這大膽的嘗試是成功了。祖母二人一面玩一面讀，興高彩烈，一個月就把第一冊讀完。讀了十六天，我依據千字課上的生字寫了一封信，從張家口寄給家母，她隨嘴讀起來，耳朵便聽懂了。今年回想這事覺得很有意義，便在當年所拍的祖孫讀書圖上，題了八首詩如下：

『吾母五十七，發奮讀書籍；

十年到於今，工學無虛日。

小桃方六歲，略識的和之，

不曾進師範，已會爲人師。

祖母做學生，孫兒做先生；

天翻地覆了，不復辨師生。

三桃湊熱鬧，兩眼默望着，

望得很高興，祖孫竟同學。

上課十六天，兒子來一信，

老人看得懂，歡樂寧有盡。

匆匆六個月，畢業無文憑，

日新又日新，苦口作新民。

病發前一夜，母對高媽說：

你比我年青，求學要心決。

子孫須牢記，卽知卽傳人！

若作守知奴，不是陶家人。』

(乙) 中華教育改進社十年前在清華學校開年會要教全體社員唱趙元任先生製的盡力中華歌。教導員是請了晏陽初先生擔任。這首歌是用簡譜寫的，臨時纔知道晏先生不認識簡譜。恰巧小桃是方才學會這首歌，我心急計生便叫小桃把這首歌教晏先生唱了幾遍，晏先生一學會就登台引導全體會衆唱起來。會衆只知道教導員是晏先生，那裏曉得他們的太上先生是一個六歲的小孩呢？

(丙) 我爲自動學校所寫的小詩，原稿的第二句是「大孩自動教小孩」。自動學校的小朋友接到這首詩就寫了一封信來謝我，但是提議要把那個「大」字改爲「小」字。他們反問我：「大孩能自動，小孩

就不能自動嗎？大孩能教小孩，小孩就不能教大孩嗎？我是被他們問倒了。從此，這首詩的第二句便改成「小孩自動教小孩。」所以自動學校的小朋友，不是我的學生，乃是我的先生，我的一字師。

(丁)新安兒童旅行團來滬，不但在中小學演講，而且在大夏、光華、滬江各大學演講。我向一位大學教授問，小孩們講得如何？他說：「幾乎把我們的飯碗打破！」小孩能教大學生，甚至於幾乎把傳統教授的飯碗弄得有些不穩，雖然是千古奇聞，但確是鐵打的事實。

## 怎樣指導小先生

小先生是負着普及教育之使命。窮社會除了重用小先生之外是沒有別的法可以使教育普及。是小先生所遇着的阻礙實在是屈指難數。如何指導小先生掃除阻礙以完成他們的使命是我們當前最迫切的大問題。

一、我們一提起先生就聯想到班級。依着傳統的路線是把一班小學生交給一個小先生去領導。那少數出類拔萃的小先生固然可以勝任愉快，但是大多數的小先生，如果接受一班小學生之領導重任，必致一敗塗地。我們原來的意思只要每個小先生擔任兩三人的教育，不要他們擔任整個班級的教育。倘使自作聰明，勉強尋常小先生做起傳統先生來對着三四十個小學生手指腳畫高談闊論，那便是違反生活教育，摧殘小先生。所以，第一條成功之路是鎮壓貪多的野心，把小先生所擔任的人數減少到兩三個。您看一個六七歲的小先生日裏學得青菜兩個字，和青菜煮黃了就不養人這一件事，晚上就把牠一五一十的教給嫂嫂和姊姊，那是和踢毽子一樣的有趣，拍皮球一般的容易！他教了一個字便有一個字的成功，教了一件事便有一件事的成功。又有什麼失敗呢？

二、小先生是很容易的開起門來教人。他們是在指導小同學。這只做到藍卡斯突耳的班長制——大同學教小同學，英國人老早就幹過了，與我們這次所發起的運動是毫不相干。這樣幹法只是把一個個獨身守知奴變做一羣合作守知奴，沒有一點普及的力量。我們的意思是，要把整個學校的學生或整個工學團的團員都變成小先生。小先生所要找的學生是不能上學的人，或不能當到團本部來工作的人，換句話說，他是要到傳統學校外或團本部周圍去找他的學生。很自然的，不識字的奶奶，媽媽，嫂嫂，姊妹，爸爸，哥哥，弟弟，和隔壁隣居的守牛，砍柴，拾煤球，扒狗屎的窮同胞都是他應當找的學生。一個識字的人教導兩個不識字的人，一個會做的人教導兩個不會做的人，這裏面纔包含着普及的力量。這樣去幹，一千萬學生便可算是三千萬學生；否則，關起門來互相切磋，教來教去，還只是一千萬人，毫無我們所說的意義。所以我們必須指導小先生開起大門找學生。把一個不會的人教會了，便算是多生了一個人，這樣纔算是小先生真正的成績，纔算是表現了小先生真正的力量。

三、「即知即傳人」的原則是要一貫的實行下去。因此，小先生的職務不但是教人，說得更切些，他的職務是教人去教人。等到他的學生也在教人了，他那小先生的封號纔有豐富的意義。所以小先生之成績不在直接所教學生之多，而在間接所傳代數之多。設有兩位小先生，第一位自己教了四人，第二位教了兩人，又教這兩位去教兩人。依我們的目光看來，第二位小先生的工作是更有意義，因為他是有兩代學

生，他至少有兩位學生是能即知即傳人，而第一位小先生的工作是缺乏這種更進一步的意義。因此，我們指導小先生是加了一條原則：指導小先生教人，不如指導小先生教人去教人。

四、文字只是生活的符號，要與生活連在一起教。例如丈夫來了一封信，妻子是急於要知道信裏所寫的話。倘使信到的時候，正在吃午飯，她可以立刻丟下飯碗要您讀信給她聽。我們這些笨人老是把大好機會錯過，照例讀牠一遍。她只是聽到消息，連一個字也沒有學會。我們總是替人讀信，替人讀信，何如教人自己讀？教人自己讀，起初是要多費一些時間，但是照我的話幹幹看，您的學生會有出人意外的成績。您想一個女子第一次會讀她的丈夫寫來的信，那種趣味實不亞於初戀之一吻。又例如兒子害病，請醫生開好藥方，若有人將這藥方教給他的媽媽知道，她是終身不會忘記的。山海工學團從四月一日起要實現電化教育。電影說明書，無線電播音節目都要從新編過成爲活動教科書。會讀入場券的可以半價入座，那末入場券也就成了「教科書」。這種例子隨手拈來都可證明符號與生活可以很自然的聯繫起來。我們並且要使小先生知道他的使命不但是普及文字教育，凡是他所過的有意義的生活都是負了責任要傳佈出去。

五、普及教育運動應該做成學校規定的正課和工學團規定的工作。因此，小先生不是一種自由的職務。小先生不能隨便的高興就幹，不高興就停。他必得天天拿成績來交給負責的導師考核。尋常學校有

所謂家庭功課，往往是要學生在家裏寫一張大字第二天帶來給先生看，小先生所要交來的不是自己寫的字，乃是他的學生所幹的成績。他若找不着學生，導師須指導他如何去找；他若碰了釘子，導師須輔助他求得一個解決；他若沒有恆心，導師須鼓勵他向前努力；他若不明瞭他的職務之重要，導師須將普及教育與中華民族生死存亡關係說給他聽，第一天就須把守知奴不配受教育的大道理向大家開導。總之，導師必須把普及教育運動當作規定的正課或工作，纔有成功的希望。

六、小先生所遇到的最大的困難是大人對小孩不信任的心理。「小孩子懂得什麼！怎能做小先生！」社會上不懂事的人是異口同聲的這樣說。但這是毫無根據的侮辱。我們一開始便須化除這種障礙。普及教育發動的第一天便須開一個娛樂大會，把小先生的家屬一起吸引了來。在這個大會裏面，導師須將普及教育與中華民族存亡關係儘量發揮，並將小孩子的能力充分證明。他可以將別處老年好學的人和小先生的成績作一個生動的報告。他並須讓本地有能幹的小孩在會場中表現出眞的力量，使大家從會場裏帶回家去的禮物是：

(一)人人必須求學；(二)小孩能做先生。

導師須是一個火把兩頭燒。他一方面要把小孩的熱心燒滾，使個個小孩都願做小先生，不再做守知奴。這件事是很容易成功，大概只須一次演講就行。另一方面，他要把大人的熱心燒滾，使個個大人都願拜

小孩子做先生，不再輕視小朋友。這是一件比較難辦的事，但熱心、智慧，與不斷的努力總會使您成功。有一位小先生的媽媽不肯學，他請示於我，我告訴他說：「你的媽媽不肯接受你奉送她的學問，你也不要吃她所燒出來的飯。你如果有挨餓一兩餐的決心，我包你不致失望。」這一類的方略，遇必要時，可以一試。窮國普及教育最重要的鑰匙是小先生。這把鑰匙多半是操在導師（包含校長）手裏。導師袖手旁觀則普及教育運動變成兒戲；導師以身作則則兒戲變成普及教育運動。因此，導師必須加入小先生的隊伍裏一起去幹，纔有成功的希望。倘若導師自己目光不遠，懶惰，不長進，平日讓小先生自生自滅，等到打了敗仗，還說漂亮話，「我早就預料到，小孩那能做先生？」這種人纔是普及教育之罪人咧。老實說，在熱心的導師指導之下，小先生都會有相當的成績；小先生一無成績只是證明了導師冷血不努力。



## 怎樣培養普及教育的人才

工學團之指導員稱爲工師，不再稱爲教員。大縣每縣須有一個培養工師之機關，小縣可由數縣合立一所，以爲培養工師之大本營。這種工師養成所的目的有下列四種：

(甲) 培養新工師以創立新的工學團；

(乙) 化固有之教員爲工師，將學校改爲工學團；

(丙) 化固有之工人農人爲工師，將一般社會組成工學團；

(丁) 繼續不斷的培養在職之工師使與社會學術共進於無疆。

教師可以化爲工師嗎？工人農人也可以化爲工師嗎？山海工學團在開辦的時候就下了一個決心——教小團員自己做凳自己坐。當初的教師多半是書獃子當然不會做凳子。木匠司務會做凳子但是不會教人做凳子。我們便把教師與木匠聯合起來做一個木匠先生。木匠司務起初只是悶起頭來自己做凳子，小孩會做不會做，他不管。我們對他說：『我們不是請您來做凳子，乃是請您來教人做凳子。您教了一個人會做凳子便得一份工錢，教了兩個人會做凳子便得兩份工錢；如果您對於別人一個也沒有教會，縱然一

切凳子都由你包辦成功，也得不着工錢。」木匠司務聽了這番話，轉了一個念頭，加上教師期之內就教會了好幾位小朋友。久而久之，木匠司務可以獨立教人做凳子了；教師也能教。至於有幾位小朋友也能教人做凳子了。如再不信，請聽我唱吧：

「他是木匠；

我是先生。

先生學木匠；

木匠學先生。

哼哼哼；

他哼成了先生木匠；

我哼成了木匠先生。」

這個工師養成所，不像傳統的師範學校；他不把學生關在模範監獄裏讀死書。工師養成所之學生都稱為藝友。大略得了幾個智識的鑰匙之後，藝友立刻分散，每組兩人同到一個小社會裏去把他組成一個工學團。一到目的地每組便要開始和大衆與小孩做朋友。他們要在大衆與小孩的队伍裏找新同志也用藝友制的方法把他們培養起來。一找到幾位本地的藝友與小藝友就可以發動兒童工學團及青年工學

團之組織。這一步叫做個別指導又叫做基本培養——以實際工作做培養人才之中心。第二步是巡迴指導，由工師養成所之指導員或特約指導員在一定期內輪流到各工學團幫助藝友征服困難，解決問題。第三步為集合指導，每星期舉行一次，討論共同方針，製定進行計畫，補充應用學術，討論困難問題，指示必用圖書，鼓勵團體精神。在可能範圍內須運用無線電收音機及活動電影，俾在最短時間內收最大之效果。

例如這個工師養成所所有藝友二百名，指導員十名，依我們的辦法，是首先舉行十天或至多一個月的集合指導。然後立刻分成一百隊散在一百個村莊裏去。這一百個村莊，要前後左右互相隔開四里光景，因此每隊工作的區域大約是四里見方即十六方里。人口稠密或稀少的地方這限度就該酌量伸縮。一百隊的工作總面積大約是一千六方里，在沒有公路的地方這區域大概是四十里見方。集合指導處設在中，最遠的藝友兩小時可以步行到會。有一條公路可通汽車的地方可以把牠沿着汽車路劃成一個一百里長十六里寬的區域，汽車路兩邊各寬八里。若集合指導處設在汽車路中心，兩端離中心各為五十里，連步行的八里亦兩小時可到。

假使每個村莊有十個或五個小村，合計有人口五百。一百個村莊約計是五萬人。每兩個藝友擔任八十人之指導，比如是四十個小孩和四十個成人，這八十人每人又指導三人總共便是三百二十人。五百人之村莊之教育便一舉而普及了。

照平常師範的辦法，這所十位教員二百位師範生之師範學校只能造成二百位吃白飯不做事拿文憑的書獃子。若採用上述的辦法，十位指導員便能指導二百位藝友陪着四百位小藝友，四千位小先生四千位土先生去創辦一百個工學團普及一千六百里五萬人的生活教育。再運用細胞分裂的方法，全縣的生活教育少則二三年多則五六年便可以普及了。以此類推，一省，全國的生活教育少則三四年，多則六七年也就普及了。

## 經 費

已設的學校，改爲工學團，如果以各地固有之校做根據，只須節省浪費已可發展。這種工學團要規定一條辦法，即每人須拿自己的書在校外教兩個人讀寫；并拿二人所寫的回團報告，便可叫文字教育普及。這是不必費多少錢就能成功的。

沒有學校的地方最好是由工師養成所的藝友來幹他一個填充運動，創立新的工學團來補充。每個工學團充分運用空房屋及固有傢具，只須五十元到一百元的開辦費便能設立。而這種經費與工師養成所的經費打成一片，實爲舉一而得二。誰出三百元一年便能普及十六方里之教育，即以此名譽鼓勵之。

這是過渡的辦法。永久之計還在生產上做功夫。例如寶山一縣種棉二十萬畝。我們提議組織二百個棉花工學團以策進全縣植棉之改良使種棉農人團結起來，自謀幸福而除痛苦。只須改撒種爲條播每年每畝收入已可增加三元，全縣棉農通用此法，即可每年增加收入六十萬元。倘若加以選種及合作出賣，每年全縣增加一百多萬收入並不甚難。預計六年內可以達到全縣棉業整個的改進。那末，六年之後，只須棉花一項之增加收入已足維持我們所要普及的教育了。

## 連環的義務

我們留學生出洋的錢那裏來的？大衆納的稅。有的回國多年，荷包快滿，該是我們還債的日子到了！這筆債是怎樣的還啊？還給大衆！還給大衆的孩子！該還債的聯合起來，三個五個的跑到一縣去，找一二十個受過特殊教育的青年做藝友，不收束修，只要他們一面求學，一面即負起教人的義務。於是這一縣的工師養成所便可創立。這些藝友便是工師養成所之指導員。同樣，招致本縣有志青年一二百人做第二代的藝友散在各村，各收農人小孩數人做第三代的藝友，領導全村農人與小孩創立工學團，使生活教育之普及得以急成而永存。這樣，大衆盡義務教我，我盡義務教你，你又盡義務教他，教他的孩子，教他的孩子又教別人，就是我所說的連環的義務。這連環的義務其實是交相利；各人有此認識，則教育普及只要一舉手之勞便能成功。

## 山海與蕭場之實驗

山海與蕭場工學團在所謂寒假期內開始了一個令人興奮的普及教育的實驗。構成山海工學團的分子是十四個村莊，構成蕭場工學團的分子是十二個村莊。工學團是抱着「來者不拒，不能來者送上門去」的信條進行。以前山海與蕭場對於本地團員之加入只做到一個「來者不拒」，新近纔開始做那「不能來者送上門去」的工作。我們將已經加入兒童工學團之團員變做小先生分散在二十六個村莊裏面要成立二十六個兒童自動工學團，並各自推舉團長。這些小先生每天除自修外每人至少要教兩個人。他們是拿着自己的書本教人。鉛筆與抄寫簿由新團員在消費合作社自購，無力自購者贈送。小先生的成績是憑着他們的學生即新團員所寫的字考核。他們是負着把教育送上門去的責任，這責任他們是勇敢而慷慨的盡了。他們已經把教育送到收場，送到池塘，送到菜園，送到搖籃邊，送到煤屑堆，送到祖母的膝前。每星期有指導員輪流到每個村莊指導兩次，每月總集合一次，成績以教會一個人讀寫一冊書為一分，教會兩個人讀寫二冊書為兩分，教會一個人讀寫兩冊書亦為兩分，餘可類推。每位小先生自開始之日起即是參加教人比賽，爲着打破狹義的家庭主義起見，每逢教會家外一人讀寫四冊書可加一分。每團員均掛綠

布團員證。小先生的團員證上加一金星。如果小先生的學生又教了人，他便是小先生的小先生，團員證上加兩個星。仿此，有三代學生的便加上三個金星，有四代學生的便加上四個金星，餘可類推。此外各村還有團體比賽。每村團體比賽有八種標準：一、生產教育的普及標準；二、科學教育的普及標準；三、自衛教育的普及標準；四、交通教育的普及標準；五、藝術教育的普及標準；六、康健教育的普及標準；七、共濟教育的普及標準；八、文字教育的普及標準。八項之中，以文字教育最易普及，今年年底二十六個村莊裏面六歲以上的人，民百分之九十要達到讀寫四册老少通千字課的標準，百分之九十五要達到能簽寫自己姓名的標準。生產教育標準最難透達，預計大概要六年纔能達到最低限度之標準。任何一村達到任何一種普及標準時，即得工學團聯合會之普及旗。例如文字教育普及旗今年年底即希望多數村莊可以領得而宣告各該村文字教育之普及。他種教育普及程度當隨時考核，一達普及標準即行授旗。



## 生活教育

生活教育這個名詞是被誤解了。牠所以被誤解的緣故，是因為有一種似是而非的理論混在裏面，令人看不清楚。這理論告訴我們說：學校裏的教育太枯燥了，必得把社會裏的生活搬一些進來，纔有意思。隨着這個理論而來的幾個口號是：「學校社會化」，「教育生活化」，「學校即社會」，「教育即生活」。這好比一個籠子裏面囚着幾隻小鳥，養鳥者顧念鳥兒寂寞，搬一兩丫樹枝進籠，以便鳥兒跳躍遊玩，或者再捉幾隻生物來，給鳥兒做陪伴。小鳥是比較的舒服了。然而鳥籠畢竟還是鳥籠，決不是鳥的世界。所奇怪的是養鳥者偏偏愛說鳥籠是鳥世界，而對於真正的鳥世界的樹林反而一概抹煞，不加承認。假使籠裏的鳥，習慣成自然，也隨聲附和的說，這籠便是我們的世界，又假使籠外的鳥都鄙棄樹林，而羨慕籠中生活，甚至以不得其門而入爲僥，那末，這些鳥纔算是和人一樣的荒唐了。

我們現在要肅清這種誤解。生活教育是生活所原有，生活所自營，生活所必需的教育。 *Life education means an education of life, by life and for life.* 教育的根本意義是生活之變化。生活無時不變，卽生活無時不含有教育的意義。因此，我們可以說：「生活卽教育」。到處是生活卽到處是教育。整個的社

會是生活的場所亦即教育之場所。因此，我們又可以說：「社會即學校。」在這個理論指導之下，我們承認過什麼生活便是受什麼教育；過好的生活，便是受好的教育；過壞的生活便是受壞的教育；過有目的的生活，便是受有目的的教育；過糊裏糊塗的生活，便是受糊裏糊塗的教育；過有組織的生活，便是受有組織的教育；過一盤散沙的生活，便是受一盤散沙的教育；過有計畫的生活，便是受有計畫的教育；過亂七八糟的生活，便是受亂七八糟的教育。換個說法，過的是少爺生活，雖天天讀勞動的書籍，不算是受着勞動教育；過的是迷信生活，雖天天聽科學的演講，不算是受着科學教育；過的是隨地吐痰的生活，雖天天寫衛生的筆記，不算是受着衛生的教育；過的是開倒車的生活，雖天天談革命的行動，不算是受着革命的教育。我們要想受什麼教育，便須過什麼生活。

生活教育與生俱來，與生同去。出世便是破蒙，進棺材纔算畢業。在社會的偉大學校裏，人人可以做我們的先生，人人可以做我們的同學，人人可以做我們的學生。隨手抓來都是活書，都是學問，都是本領。

自有人類以來，社會即是學校，生活即是教育。士大夫之所以不承認他，是因為他們有特殊的學校給他們的子弟受特殊的教育。從大眾的立場上看，社會是大眾惟一的學校，生活是大眾惟一的教育。大眾必須正式承認他，並且運用他來增加自己的智識，增加自己的力量，增加自己的信仰。

生活教育是下層建築。何以呢？我們有吃飯的生活，便有吃飯的教育；有穿衣的生活，便有穿衣的教育；

有男女的生活，便有男女的教育。牠與裝飾品之傳統教育根本不同。牠不是摩登女郎之金鋼鑽戒指，而是冰天雪地下的窮人的窩窩頭和破棉襖。

生活與生活磨擦纔能起教育的作用。我們把自己放在社會的生活裏，即社會的磁力線裏轉動便能通出教育的電流，射出光，放出熱，發出力。

## 從學軍想到工學軍

鄒平縣的小先生組織學軍的消息傳來了。這是多麼可賀的一件大事啊！周文山君新從鄒平來，對我說：『鄒平已經開始組織學軍。每位小先生找到四位不能進學校的小孩做他的學生，便成立一學排。這位小先生就被任爲學排長。故一學排是五個人，五學排爲一學連，是二五人。五學連爲一學營，是一二五人。五學營爲一學團，是六二五人。五學團爲一學師，是三一二五人。五學師爲一學軍，是一五六二五人。全縣擬組織兩學軍：梁漱溟先生爲第一學軍長，楊效春先生爲第二學軍長。這個辦法預備先在縣城試驗，俟試驗有效，再向鄉村推行。』這是周君的口頭報告，細節方面也許有遺漏或錯誤，但就我記憶所及，大體就是如此。這是普及教育的急先鋒。學軍下之小先生是成了學兵，必可以一當十的向前進攻。信仰武裝起來自能衝鋒陷敵百戰百勝，這是可以預祝的了。

鄒平的辦法已經是切實得很，但我希望大家還要作進一步的追求。我所要提出的幾條修正的意見是：

(一) 學軍缺乏工的意義。沒有工的意義只能掃除文盲。掃除文盲不能算是一件小事，但在掃除文盲之外

同時再幹一點工，這是更有意思了。因此我提議把「學軍」改爲「工學軍」。工學軍便是工學團之聯合體。爲着任何危急的工作而需要廣大的組織的時候，工學團得聯合而成工學軍。平時仍回到工學團的本位，少一些陸軍色彩，多一些自由創造。

(二) 從工學軍長一直到工學排長都由小孩或民衆擔任。智識份子只做顧問或參謀。這樣，纔能培養自動的民衆與小孩。

(三) 小先生能力大的固然能夠教四個人；但是能力小的只能教兩個人。我以為大多數的小先生只能教二人。因此，我提議最下層的組織是三個人，稱牠爲工學排。力能教四人的小先生連自己算在內是五個人，稱爲一個工學隊。工學隊的普及力恰是工學排的兩倍。工學隊的隊長教四個人，工學排的排長教兩個人，就普及的力量說，兩排是等於一隊。隊與排不相統屬。排之上級是連，隊之上級也是連。於是十排爲連，五隊爲連，三隊四排也爲連……從總人數一方面說是不整齊，因爲五隊是二五人爲一連；十排就是三十人爲一連。但是普及力是整齊的，五隊是有二十個不能入校的學生，十排也是有二十個不能入校的學生。

(四) 鄉村組織仍當以工學團爲基本組織。大村獨立一團。小村可以數村聯立一團。系統略示如下：

工學團——工學營——工學連——  
工學隊  
工學排

在鄉村中每團的營數，每營的連數，等等，都應稍有變通，不可強同。

(五) 小先生的學生不限定是小孩。社會裏有許多成人是等候着小先生的教導。他的婆婆，他的媽媽，他的姊姊，他的嫂嫂，甚至於他的公公，他的爸爸都不是平常民衆學校所能招得來的。只有小先生能把教育送到他們面前。小先生不但是普及兒童教育的生力軍，而且是普及成人教育的急先鋒。在小先生的手裏，兒童教育與成人教育是打成了一片，學校教育與社會教育是搓成了一團。

(六) 普及教育是要城裏與鄉下同時並進。家常便飯的教育纔值得普及。我們所要普及的既是家常便飯的教育，就不能叫鄉下人等到城裏人吃饱之後纔去吃。我現在對於風行一時的試驗是懷疑了。試驗二字到了中國來是變成了延緩的口實。

我自從得了鄒平的學軍的消息，是快樂得連覺也睡不着。現在把我的意見寫出來，請求鄒平和全國普及教育同志的指教。我深信用工學團，或工學團的聯合體——工學軍——來普及生活教育不但是可以兩年之內把文盲一掃而空，並且可以繼續不斷的把一個合理的社會創造起來。

## 從今年的兒童節到明年的兒童節

今年的兒童節是在微風細雨中過去了。這微風細雨確是象徵着現在中國的兒童運動。傳統兒童運動之柔弱與今年四月四日的天氣是相映成趣，而新興兒童運動之種子也正好在牠所潤澤的土壤中發嫩芽。但不久，這嫩芽需要太陽光來煖化，那籠罩天空的陰沈沈的密雲是必須讓開。

這幾天報紙上是充滿了都市兒童的消息：紀念會，招待會，免費遊覽，減價買物，童子軍檢閱，送兒童玩具，給兒童糖果麵包吃。這些是多多益善，誰都高興。但中國兒童現在所最需要的東西是什麼？是動的機會！是自動的機會！是聯合自動的機會！這「聯合自動」是一件最可寶貴的禮物，應該用紅紙包起來，送給每一個小孩子。我們今年如果把這禮物忘了，還得補送，從今天補送起，送到每一個兒童都得到這個禮物，纔算盡了前輩的責任。這筆帳最遲是一年一結。我們期待着明年兒童節的清算。

今年上海市兒童節紀念會中可喜的一件事是勞工兒童代表，五區捲烟業工會，伊明望的演說。他要提倡勞工兒童教育。他說兒童節要打破成人輕視兒童之心理。這不是一個小孩子的私見，他所說的是全國的苦孩子所想說而沒得機會說的公意。這是我們虧欠苦孩子的一筆大債，到明年兒童節是預備還

掉多少，我們應當通盤計畫一下子。

但是在同一會場上另一小朋友的演說，却使我們有些失望。他要小朋友實行非禮勿視，非禮勿動。禮是什麼？朱子註解說禮是天理之節文。天理又是什麼？我是虛度了四十幾歲，卻沒有把這個問題弄清楚。更不敢向大衆宣傳。因為我自己不懂的東西，拿來隨嘴亂說，我不是變了一個啦叭嗎？當時孔子提倡這種學問的時候，就拿不出證據來。他曾經說過：

『夏禮，吾能言之，杞不足徵也。殷禮，吾能言之，宋不足徵也。文獻不足故也；足，則吾能徵之矣。』

連孔子自己都拿不出證據來，何能取信於人呢？若說我們現在所提倡的不是古法而是今禮。那麼，今禮是那幾條？您若打破沙鍋問（紋）到底便知道。禮「這個字在現在是幾乎等於代數學上的「X」——是一個未知數。禮既是一個X，小孩子便無所適從。弄到後來，非禮勿視會變成一個光棍的「勿視」，非禮勿動會變成一個光棍的「勿動」。勿視與勿動只是大人的亂命。小孩不視便是瞎孩子。不動便是死孩子。非禮勿視，非禮勿言，非禮勿聽，非禮勿動，是民族自殺的口號。我們要想創造新民族，只能提倡科學的看，科學的說，科學的聽，科學的動！在這一方面的努力，明年的兒童節要看我們的成績。

大人們異口同聲的說：『兒童是未來的主人翁。』這句話是反映着一個傳統的態度。表面上看去好像是一種期望，其實是一種變形的抹煞，抹煞了兒童的現在的資格。兒童是現在的小主人！明年的兒童節



我希望大家都承認這小主人的封號並且不阻撓兒童實行主人的職權。

這次新聞界是抹煞了鄉村的兒童。除了申報畫報有一張鄉下小孩放風箏的圖畫外，簡直找不着一點鄉村消息。獨有時代記者葉淺予先生冒雨下鄉，探訪鄉下兒童節新聞。明年兒童節我希望有幾位新聞記者能踏着淺予先生的脚步到鄉下來，打聽鄉村兒童的苦况，使他們的啼聲能達到國人的耳鼓。

最後我有一點小希望向大家陳述。「小先生」「兒童工學團」和「勞工幼兒園」都是今年兒童節的新禮物。我希望這些種子能遍撒人間，會和明年的黃金色的菜花一齊開放，開得一樣的茂盛，到那時，兒童們當是多麼的歡喜啊！

## 暑期普及教育運動

大學生

中學生

抓住你們的機會

負起你們的責任

暑假差不多到了。想一想！有什麼事是青年學生們能夠幹而又值得幹的？

在普及教育運動旗幟之下，小學生是變了小先生了。連六歲的小孩都在那裏教他的媽媽嫂子了。大學生和中學生對於這普及教育運動有什麼特殊的貢獻？平時，你們是為功課所困，沒有功夫參加，現在，暑假快來了，我們必得抓住這個機會，為我們那些站在學校外的不幸的同胞負起教育的責任。

滬江大學校長劉湛恩先生在五月一日向全體師生建議運用整個的暑假來提倡普及教育，要將生活教育的種子遍撒全國。全體五百餘人一致接受劉校長的建議，要成立一個滬江大學暑期普及教育急會，作一個有計畫有系統的進行。這是多麼可賀的一件事啊！如果全國的大學校和中學校一致贊成這

個辦法，今年暑假中國便有二十五萬人將普及教育的禮物送到大眾的門上去，這力量是何等的偉大。倘若這二十五萬人間接的又推動了一千萬的小學生個個都做教導兩個人的小先生，那力量更是何等的偉大！文盲是可以一掃而空。兩年之內，中國便可以宣佈文字教育普及。文字教育既已普及，大眾是得了智識寶庫的總鑰匙，如果繼續努力，從此對於那一工以養生，學以明生，團以保生」的生活教育便能取之無盡，用之無窮，以造成中華民族之新生命。

我想暑期普及教育急成會的會員回到本鄉，有三件事可以做：

(一)您回到家裏，就可把本村的識字的成人和小孩聯合起來實行每人教二人的辦法。如果進一步，引導成人組織青年工學團並引導小孩組織兒童工學團，那他們便可以繼續不斷的長進，即使您一旦離開，他們仍可自動的進行，您還可以通訊指導。您最好是帶幾十本小孩成人歡喜看的兒童畫報，小小說，兒童科學叢書之類去創辦一個小小流通圖書館，那末，小先生們一定會幹得格外起勁了。

(二)將附近的教師約來，向他們陳述小先生之效能，請他們在秋季開學後一起引導小先生將生活教育普及出去。

(三)向縣長，教育局長，教育會長及本縣熱心教育之領袖陳述普及教育與創造中華民族之關係和小先生之效能，請他們組織全縣普及教育急成會以推動全縣的普及教育。最低限度是要他們承認小先

生教人是學校規定工作之一種，由教師指導考核。

每個學校的普及教育急成會對於每個會員都要要求工作之書面報告，於秋季開學時交卷。這樣我們便能知道全體工作之總成績。我還希望每個學校的普及教育急成會活動係從暑期開始，並不適暑假結束而止，到了寒假還要幹，平時可以通信幹。每個會員既經在本鄉開始工作，便須繼續不斷的引導本鄉的青年兒童幹到底，要叫本鄉的青年兒童隨着您繼續不斷的長進，不，倘使您不長進了，他們還是長進着，那纔是真正的普及教育咧。

## 妨害進步無罪

婆婆不許媳婦上學。老板不許夥計讀書。司務不許徒弟看報。工廠經理不許工人求智識。士大夫不許兒子教窮孩子。這是小先生所碰到的五個大釘子。

這些釘子連在所謂文明之上海都可以隨地碰着，別處可想而知。有些人是享着特權不許別人進步，不許別人引導別人進步。

從這些享有特權的人的目光看來，他們所控制的人們要想進步是有些討厭，是不懷好意，是別有作用。馬克斯的書不許看，孔子的書不許看。甚至於連三民主義也不許看，奇怪吧？我若不是親眼看見，連我自己也不相信中國會有這種怪事發生，更不相信所謂文明的上海會有這種怪事發生。

證據多着咧。有許多不幸的小孩，成人是因爲「好學」而受警告，因爲「好學」而馱巴掌，因爲「好學」而飯碗被人敲破，因爲引導別人「好學」而坐牢吃官司。

創造新中國之先決條件在培養好學的民衆，繼續不斷的向新知識追求。阻礙民衆求學的人是新中國之罪人。中華民國的法律裏面所遺漏掉的一條是：

『妨害進步罪』

## 殺人的會考與創造的考成

自從會考的號令下了之後，中國傳統教育界是展開了許多幕的滑稽的悲劇。

學生是學會考。教員是教人會考。學校是變了會考籌備處。會考所要的必須教。會考所不要的，不必教，甚而至於必不教。於是唱歌不教了，圖畫不教了，體操不教了，家事不教了，農藝不教了，工藝不教了，科學的實驗不教了，所謂課內課外的活動都不教了，所要教的只是書，只是考的書，只是會考指南！教育等於讀書；讀書等於趕考。好玩吧，中國之傳統教育！

拼命的趕啊！熄燈是從十時延到十一時了。你要想看壓臺戲當然是必須等到十一時以後。那時你可以在黃金世界裏看到卓別麟的化身正在排演他們的拿手好戲。毛廁裏開夜車是會把你的肚子笑痛。可是會考獸子會告訴你說：『不開臭中臭，難爲人上人。』

趕了一考又一考。畢業考過了接着就是會考。會考過了接着就是升學考。一連三個考趕下來，是會把肉兒趕跑了，把血色趕跑了，甚至有些是把性命趕跑了。

不但如此，在學生們趕考的時候，同時是把家裏的老牛趕跑了，把所要收復的東北趕跑了，把有意義

的人生趕跑了，把一千萬民衆的教育趕跑了。（註：中學生趕考旅費可供普及一千萬民衆教育之用）換句話說，是把中華民族的前途趕跑了。

奇怪得很！這樣大規模的消滅民族生存力的教育行政不是出於信仰而是出於敷衍，不是出於理性而是出於武斷。我所接談過的主考官是沒有一個相信會考。他們是不信會考而舉行會考。

就表面的成績看，廣東會考是幾乎全體及格，廣西會考是幾乎全體不及格。廣東對呢？廣西對呢？誰知道浙江會考？紹興中學第一次是背榜，到了第二次竟一跳而爲第一。紹興中學第一次的整個成績果真壞嗎？第二次的整個成績果真好嗎？真成績之好壞是這樣的容易調換嗎？誰敢說？

這把會考的大刀是不可以糊裏糊塗的亂舞了。考官們所自毀毀人的生活力已經是太多了。我們現在要求是：

停止那毀滅生活力之文字的會考；

發動那培養生活力之創造的考成。

創造的考成所要考的是生活的實質不是紙上的空談。在下面所舉的幾個例子當中，我們可以知道創造的考成是一個什麼東西。

（一）校內師生及周圍人民的身體強健了多少？有何證據？



(二)校內師生及周圍人民對於手腦並用已經達到什麼程度？有多少是獲得了繼續不斷的求知慾？有何證據？

(三)校內師生及周圍人民對於改造物質及社會環境已經達到什麼程度？有何證據？

(甲)荒山栽了多少樹？

(乙)水井開了幾口？

(丙)公路造了幾丈？

(丁)種植改良了多少？

(戊)副業增加了多少？

(己)生活符號普及了多少？文盲掃除了多少？

(庚)少爺小姐書獃子有多少？是成了爲大眾服務的人？

(辛)團結抵抗強暴的力量增加了多少？

## 上海公共租界之小先生

上海公共租界工部局華人教育處，最近定了小學生社會服務試行辦法十五條。主要的意思是教小學生從事普及教育。教人的小學生稱為小先生；小先生所教之人稱為校外學生。每位小先生至少須找二人受他指導；指導時間少則十分鐘多則半小時。小先生的工作，從現在開始，但不因放暑假而停頓。每校須規定小先生暑假教人工作，分量比平日加重。暑假前，舉行一次總指導；暑假後，還要有一次總考核。這些辦法都與我們原來的提議一致，很可慶幸。但美中不足是第十四條：「本辦法先試行四五年級，俟有成效，再行推廣。」這固然是出於慎重之意，但這輕描淡寫的一筆，便勾消了至少三分之二的小先生。一年級的小學生能做小先生，已經是鐵打的事實，無可懷疑。蕭場，紅廟，沈家樓，趙徑巷各工學團，多數開辦不到一年，小先生多數是一年級學生。西橋小學，在開辦的第一個月就用小先生。如果限定四五年級的小學生才能做小先生，那麼這些地方，連一個小先生也無法去找。即知即傳人」的解釋是當時學會一件事當時就可以拿這件事去教人。有人問我有什麼程度才能做小先生，我的回答是：破蒙的第一天，便有做小先生的資格。怕小孩子不勝任，和怕下海學游水有點相類。事實告訴我們，在海裏學游水比在塘裏容易成功。幹普

及教育的人，要鼓起勇氣，跳進一年級的大海裏去活動，才能有偉大的收穫。

## 文言白話又一戰

最近一個月來出現了好幾篇文言白話之爭論。一篇是汪懋祖先生所寫，題爲「禁習文言與強令讀經」。主張小學高級必參用文言文，初中必讀孟子。吳研因先生出來反駁，寫了一篇「開小學參用文言初中必讀孟子及指斥語體文諸說」。汪先生又寫了一篇「中小學文言運動」除了回駁吳先生言論之外並指斥新國語教本不健全。接着就是吳先生發表的「讀中小學文言運動後聲明」。後來又有柳詒徵先生響應汪先生所寫的「小學國語教材之疑問」對現行國語教科書大施攻擊。最後又讀到文學社未發表之「語文學運動宣言草案」這宣言說：我們現在的問題已經不是離開社會意識，空空洞洞的爭論文白的問題。讀了這幾篇文章之後，我也想說幾句話。我的主張是一切公立學校，都應該教白話文；不應該教文言文，凡合乎現在社會需要的文言文都應該翻成白話文。

中國現在幾個大問題之一，便是普及教育：普及大眾教育，普及兒童教育。負了這個重大使命而能完成這個重大使命的，便是一千萬有資格做小先生的中小學生。小先生必須學白話文，因爲白話文，容易學，容易教。如果改用文言文，小先生失了效用，中國教育再等一百年也不得普及。故爲小先生普及教育運動

着想，我們反對中小學校採用文言文。

從前中學以上學校採用文言文，是根據一種似是而非的人才教育論。以為士大夫便是人才，能讀古書便是人才。殊不知人才的新解釋，是抱有學術為大衆除痛苦謀幸福的人。這種人才所說的話，是大衆能懂的話；所寫之文是大衆能懂之文。故培養學術人才之學校所應該注重的也是大衆能懂的白話文，非大衆不能懂之文言文。今日之學校名為造就人才，是在造就三種人：一是少爺，二是小姐，三是蛀書蟲。少爺小姐，有的是空閒，學文言文也好，學白話文也妙。文言文可以當做繡花鞋穿，白話文可以當做高跟皮鞋套。繡花鞋也好，高跟皮鞋也妙，他們愛穿什麼就穿什麼，用不着我們多嘴。只有那蛀書蟲，倒非文言文不可。因為文言文汗牛充棟，可以給他們大蛀特蛀，白話文可蛀的太少，不夠味，徒子徒孫不多，很寂寞。這些人提倡文言文，自有不得已的苦衷。少爺小姐蛀書蟲要想繁殖可以用他們的私款創辦幾所私立學校提倡文言文。大衆血汗錢所辦的公立學校不該偏重少爺小姐蛀書蟲之所好，這裏面只該教大衆所需要的東西，其中一件便是白話文。大衆的要求，兒童的要求，新人材的要求，都是逼着白話文進展，而不讓文言文復辟。

## 大眾語文運動之路

胡愈之先生所下之大眾語之解釋很好，我想提出兩個字的修正。大眾語是代表大眾前進意識的話語。大眾文是代表大眾前進意識的文字。

大眾語與大眾文必須合一：在程度上合一，在需要上合一，在意識上合一。

大眾語文適合大眾的程度，需要，和意識時，在大眾本身所起的反應是高興。所以大眾語文是大眾高興說，高興聽，高興寫，高興看的語言文字。這高興的境界便是藝術的境界。

一個月前，我從一家電影公司裏，借得一捲電影片子，送到鄉下去公映。我們想在公映前幾天教農人讀說明書。這說明書雖是用白話文寫的，但是鄉下小先生不會教，農人也讀不來。我只好重新寫一篇說明書來教大家。這工作是不容易。我一連換了幾次稿才勉強寫成。據小先生說，我最後寫成的說明書，還嫌太深。但比了電影公司的原稿是淺了十倍也不止。這個例子說明現在通行的白話文只是把文言文的「之乎者也」換了「的嗎吧了」，夾了一些外國文法和一些少爺小姐新士大夫的意識造成的。這種白話文，寫起來，大眾看不懂，讀起來大眾聽不懂。我們可以看出在中國文學運動裏是有一個大黑幕：白話文不與大



智識分子要想寫大衆文必須先學大衆語。他必須拜大衆做老師。不夠！他必須鑽進大衆生活裏去與大衆共生活共甘苦。他必須是大衆隊伍裏的一位戰士。等到自己的生活與大衆的生活打成一片，然後他纔能領略大衆生活之酸甜苦辣。然後他寫大衆便是寫自己，寫自己便是寫大衆。如果他不屑拜大衆做老師，不屑在大衆的隊伍裏做一個小兵，他決寫不出好的大衆文。

拿什麼符號來向大衆普及漢字呢？注音字母呢？拼音文呢？我的建議是三管齊下：漢字要教；注音字母要教；用注音字母拼成大衆文更要教。

漢字是士大夫的法寶。大衆必須認得這法寶，纔能看破士大夫的神祕；能教漢字的人有八千萬，漢字的本身雖難學，但是能教這符號的人如此之多是推廣運動的一個大便利。我以為漢字只要認得就夠了。幫助大衆認識漢字的一個方法，便是注音字母。有了注音字母，大衆可以自動去用字典，認生字，追求新知識。但是我們不能停頓在這裏。我們必須立刻教導大衆運用注音字母記錄自己的思想情感行動。我們必須立刻教導大衆運用字母寫大衆文。我們教漢字的目的在使大衆認識那被漢字包圍的中國，我們教字母的目的，小而言之在幫助多識漢字，大而言之在用秋蟬脫殼之方法創造拼音字來代替漢字，以產生拼音的大衆文。

我們做普及文字符號的工作時應當連帶提倡俗寫簡筆漢字，印寫字體合一，國音字母正草合一，以



節省學習之時間精力。

中小學校及民衆學校之學生都該做起小先生來，每人至少教兩個不識字的人。這樣一來，我們便有一千多萬有組織的分子來負起普及符號之重任。再加上八千萬識字民衆之進一步之培養及總動員，數年之間，必可使大衆取得他們生活所必需的符號。

大衆得到符號便能將自己的生活，深刻的描寫出來。大衆的隊伍裏自有文藝的天才。他們自然而然的會產生出第一流的大衆文。

我們把文字符號傳給大衆時候要做一番「濾清」的工作。我們要把時代落伍的意識濾掉，要把麻醉的毒質濾掉，要把古典濾掉，要把洋文法濾掉，我們獻給大衆的符號是要和沒有微生物的清水一樣。大衆得了這種清水的符號便能自由的，毫無成見的，寫出真正的大衆文。

# 普及教育研究院組織大綱

## 第一章 宗旨

第一條 本院宗旨在發現最經濟，最迅速，最能持久，最能令人進步之方法，力謀普及大眾兒童向上生活所需要之教育，以助成中華民國與大同世界之創造。

## 第二章 院務

第二條 本院院務分下列六項：

- (甲) 調查生活需要；
- (乙) 擬製教育方案；
- (丙) 特約中心試驗；
- (丁) 編輯新創材料；
- (戊) 培養專門人才；
- (己) 輔導普及工作。

### 第三章 研究問題

第三條 本院研究問題有左列二十二種，上述六項院務，均以左列問題爲根據：

- (一) 長江流域需要何種教育並如何普及？(江南江北須分別研究)
- (二) 黃河流域需要何種教育並如何普及？
- (三) 珠江流域需要何種教育並如何普及？
- (四) 邊省需要何種教育並如何普及？
- (五) 蒙古需要何種教育並如何普及？
- (六) 西藏需要何種教育並如何普及？
- (七) 國內特殊民族需要何種教育並如何普及？(苗族，獠族，等須分別研究)
- (八) 華僑需要何種教育並如何普及？(各國華僑須分別研究)
- (九) 世界被壓迫民族需要何種教育並如何普及？
- (十) 康健教育如何普及？
- (十一) 勞動教育如何普及？
- (十二) 科學教育如何普及？(無線電活動電影等如何可以用作普及教育之工具須特別研究)

- (十三) 藝術教育如何普及
- (十四) 交通教育如何普及
- (十五) 自衛教育如何普及
- (十六) 社會改造教育如何普及
- (十七) 都市教育如何普及
- (十八) 鄉村教育如何普及
- (十九) 成人教育如何普及 (男子, 婦女, 工人, 農人, 商人, 須分別研究)
- (二十) 兒童教育如何普及 (幼兒與學齡兒童須分別研究)
- (二十一) 民族改造教育如何普及 (優生與人口統制須特別研究)
- (二十二) 工學團如何創造如何普及 (流浪者, 監獄裏, 軍隊裏, 工廠裏, 家庭裏, 學校裏, 寺廟裏, 商店裏, 手工藝的小舖裏, 如何普及及工學團須分別研究)

第四條 上述問題依據本院經費人才限度, 分別緩急決定研究順序, 倘有遺漏, 得依規定手續補入。

#### 第四章 董事會

第五條 本院設董事會為全院之總樞, 由創辦人推舉董事十五人組織之。

第六條 董事會之職權如左：

(甲) 規定本院方針；

(乙) 任免院長；

(丙) 核定進行計畫；

(丁) 核定預算決算；

(戊) 核准研究員之任免；

(己) 籌畫經費。

第七條 董事任期五年，惟第一任董事任期一年二年三年四年五年者各二人。於第一次開董事會時簽定之。董事每年自行改選五分之一。連選者得連任。

第八條 董事會設董事長，副董事長，書記，司庫各一人。監察員二人，由董事互選任之。

#### 第五章 院長

第九條 本院設院長一人，總理本院一切事宜，由董事會聘任之。

第十條 院長之職權如下：

(甲) 提議本院進行計畫；

(乙) 提議本院預算；

(丙) 推荐各主任及研究員於董事會核准後聘請之，辭退手續同；

(丁) 任免藝友及其他職員；

(戊) 支配並監督一切工作；

(己) 向董事會報告院務及決算；

(庚) 核准各項細則。

#### 第六章 分部組織

第十一條 本院為處理院務便利起見，設下列四部：

(甲) 總務部司文書會計庶務之職；

(乙) 調查部司調查統計之職；

(丙) 試驗部司特約試驗之職；

(丁) 輔導部司製定方案培養人才及輔導各地普及教育之職；

(戊) 編輯部司編輯研究報告定期刊物及輔導資料之職。

#### 第七章 職員

第十二條 本院設職員如下：

(甲) 研究員 每人以一個問題為研究中心，從事調查、試驗、輔導、編輯。

(乙) 各部主任 每人主持一部之行政。

(丙) 藝友 每位研究員或每部主任可收受過高等教育或有特殊才能之藝友幾位，依據實際工作以謀其學術之上進。

#### 第八章 院務會議

第十三條 本院設院務會議，商有關共同進行之一切事項。

第十四條 院務會議議員為研究員、各部主任、藝友代表，每種研究一人。

第十五條 院務會議以院長為主席，並由院長召集。院長缺席時，由研究員依序擔任。記錄由主席指定。

#### 第九章 經費

第十六條 本院經費來源如下：

(甲) 創辦人所出基本金；

(乙) 紀念金；

(丙) 特別捐；

(丁) 補助費；

(戊) 出版物版稅；

(己) 生產餘利。

第十章 附則

第十七條 本大綱如有應行修改之處，須經董事會全體三分之二以上通過方為有效。



# 普及教育助成會簡章

## 第一章 宗旨

第一條 本會宗旨在採取最經濟，最迅速，最能持久，最能令人進步之方法，力謀普及大眾與兒童向上生活所需要之教育，以助成中華民國與大同世界之創造。

## 第二章 會務

第二條 本會會務分下列六項：

- (甲) 調查生活需要；
- (乙) 擬製教育方案；
- (丙) 補助中心試驗；
- (丁) 編輯新創材料；
- (戊) 培養專門人才；
- (己) 輔導普及工作。

### 第三章 會員

#### 第三條 本會會員分下列三種：

- (甲) 永久會員 贊成本會宗旨提倡普及生活教育一次繳納會費一千元以上者；
  - (乙) 提倡會員 贊成本會宗旨提倡普及生活教育年納會費一百元以上者；
  - (丙) 工作會員 贊成本會宗旨實際參加普及生活教育之工作年納會費一元以上者；
- 上述三種會員均須填具入會志願書，經會員二人之介紹並經執行董事之核准方得發給入會證。

#### 第四章 董事會

第四條 本會設董事會為全會之總樞。

第五條 本會董事有下列三種：

- (甲) 執行董事五人至九人由會員互選任之會員增多時可由通信選舉任之。
- (乙) 省區董事每省區一人，以該省區內助成會成立五處以上時選舉。
- (丙) 當然董事捐助紀念金或特別捐在萬元以上者為當然董事。

第六條 董事會之職權如左：

(甲) 規定本會方針；

(乙) 任免幹事長；

(丙) 核定進行計畫；

(丁) 核定預算決算；

(戊) 核准職員之任免；

(己) 籌畫經費；

(庚) 向會員提名新董事候選人；

(辛) 核准新會員入會。

第七條 執行董事任期三年，惟第一任董事任期一年二年三年者各三人，於第一次開董事會時簽定之。連選者得連任。

第八條 董事會設董事長，書記，司庫各一人。監察員二人，由董事於執行董事中推選任之。

#### 第五章 幹事長

第九條 本會設幹事長一人，總理本會一切事宜，由董事會聘任之。

第十條 幹事長之職權如下：

(甲) 提議本會進行計畫；

- (乙) 提議本會預算；
- (丙) 推薦各部主任於董事會核准後聘請之，辭退手續同；
- (丁) 任免幹事；
- (戊) 支配並監督一切工作；
- (己) 向董事會報告會務及決算；
- (庚) 核准各項細則。

#### 第六章 分部組織

第十一條 本會為處理會務便利起見，得設下列五部：

- (甲) 總務部司理文書會計庶務之職；
- (乙) 調查部司理調查統計之職；
- (丙) 試驗部司理特約試驗之職；
- (丁) 輔導部司理製定方案培養人才及輔導各地普及教育之職；
- (戊) 編輯部司理編輯研究報告定期刊物及輔導資料之職。

#### 第七章 職員

第十二條 本會職員如下：

(甲) 各部主任每人主持一部之行政；

(乙) 幹事每部得設若干人，分任各該部工作。

#### 第八章 會議

第十三條 會員大會每年舉行一次。

第十四條 董事會每年舉行一次由董事長召集。執行董事會每月一次由董事長召集之。

第十五條 幹部會議議員為各部主任，及每部幹事代表一人。

第十六條 幹部會議以幹事長為主席，並由幹事長召集。幹事長缺席時，由各部主任擔任。記錄由主席指定。

#### 第九章 經費

第十七條 本會經費來源如下：

(甲) 會費；

(乙) 紀念金；

(丙) 特別捐；

(丁)補助費；

(戊)投資利息。

### 第十章 友會

第十八條 凡依據本會宗旨所組織之普及教育助成會皆爲本會之友。宜本互助精神，共謀生活教育之普及。本會得承認之友會，有下列數種：

(甲)鄉普及教育助成會；

(乙)縣普及教育助成會；

(丙)市普及教育助成會；

(丁)省普及教育助成會；

(戊)邊疆普及教育助成會；

(己)各地旅外同鄉普及教育助成會；

(庚)各國華僑普及教育助成會；

(辛)各大學中學普及教育助成會；

(壬)教育未普及國之普及教育助成會。

第十二章 附則

第十九條 本簡章如有應行修改之處，須經董事會全體三分之二以上提議，大會出席會員過半數通過方為有效。

## 寶山縣觀瀾義務教育急成方案

### 一 原則

(一)寶山人民認定爲自己的義務去力謀普及的，不是少爺教育，不是小姐教育，不是書獃子教育，而是自動工學團。自動的意思是引導大衆自己幹，引導小孩自己幹。工學團的定義是做工，科學，團結三種生活打成一片，牠的宗旨是「工以養生，學以明生，團以保生。」說得詳細些，牠是用衆人的工作養活衆人的生命；用衆人的科學明瞭衆人的生命；用衆人的團結力量保護衆人的生命。

(二)認定社會卽學校，將學校與社會打成一片。

(三)認定生活卽教育，將生活與教育打成一片。

(四)認定教學做合一爲最有效之生活法，亦卽最有效之教育法，學與教都以做爲中心。

(五)認定在努力上勞心，纔是真正的做。

(六)認定知者有教人的義務，不知者有求學的義務。卽知卽傳人，是受過教育者之責任，有知識而不願

教人者是「守知奴」與「守財奴」是同等的卑鄙。不願教人的人不能受教育。



(七) 認定中國是個窮國，寶山是個窮縣。窮國中的窮縣是要用窮的方法去普及窮人所需要的教育。不要浪費的方法去普及窮人所需要的教育。

(八) 認定中國是到了生死關頭，好比黃河將要決口。連小孩搬一塊小石頭來也是歡迎的。每一個人的力量都要號召來救命。每一個有知識技術的人都要號召來做先生與工師。每一個粗識字義或有一技之長的小孩都要號召來做小先生或小工師。

(九) 承認真正的教育，是使衆人取得一種聯合推進的力量。教育最重要的成就在使衆人養成一種繼續共同求進的決心。如果衆人停止在一千個字或四個月的學問上那便是失敗。我們對衆人所要養成的態度是活到老，做到老，學到老，教到老，圍到老。

二 辦法 依據上述九項原則規定辦法如下：

(一) 設立義務教育學院以敷設義務教育實驗網，從事義務教育之研究並爲全縣培養工師之總樞。本學院之目的有五：

(甲) 從事義務教育之實驗；

(乙) 培養新工師以創立新的工學團；

(丙) 化固有之教師爲工師，將學校改爲工學團；

(丁)化固有之手藝人與農人爲工師，將一般社會組成工學團；  
(戊)繼續不斷的培養在職之工師，使與社會學術共進。

本學院招收三級學生培養之：

- (甲)第一級爲高級小學畢業或同等程度學生；
- (乙)第二級爲初級中學畢業或同等程度學生；
- (丙)第三級爲高級中學畢業或同等程度學生。

本學院舉行三種指導：

- (甲)個別指導；
- (乙)巡迴指導；
- (丙)集合指導。

本學院之集合指導處設在汽車路中心之劉行。

本學院聘請指導員十人，招收上項學生二百人，首先舉行一個月之集合指導，然後每二人組成一隊，共一百隊，散在一百個村莊裏去工作。

每隊工作區域爲一六方里即四里見方，每隊既到工作區即物色當地農人及小孩至少各二人爲藝

友，共同進行工學團之創造。

這一百隊學生沿着本縣汽車路散布出去，大約每四里安置一隊，汽車路兩邊，每邊各安置兩隊。這個區域是一百里長，十六里寬，總面積爲一千六百里。這一千六百里便成爲義務教育實驗網，裏面包含着二百個工學團。每個工學團五百人，共計是五萬人之教育一舉而普及。

本學院每隊學生二人對於日常工作各任半天，其餘半天自修本院指定必需閱覽之書籍，由指導員巡迴指導，星期日不放假，舉行嚴格的集合指導六小時。學生所受之教育，時間不比同等師範減少，而內容較爲切實。故第一級學生工作三年等於初中師範科畢業，第二級學生工作三年等於高中師範科畢業，第三級學生工作三四年等於專科師範或師範大學畢業，如所任工作成績優良，應予以同等證書。

本學院之組織大綱，課程，簡章另訂。

(二) 頒布成人工學團組織大綱，以便全縣人民可以有所依據自動進行。因本縣生產以棉花爲大宗，故棉花工學團尤宜注重，其組織大綱亦應從速頒布。二十萬畝之棉花應有二百個棉花工學團。其次則園藝工學團，亦屬重要。

(三) 頒布兒童工學團組織大綱，以便各地兒童可以自動進行。

(四) 頒布原有學校改辦工學團程序，以便有志改辦之校長教師可以有所依據自動進行。

(五)通令全縣學生有擔任小先生之義務，各校校長教師負指導考核之責。現在入學學生每人放學後須在家中或家庭附近至少教導二人讀書半小時以上。小先生須將所教之人的姓名簡明履歷報告校中負責人，并須將所教之人之每天文字成績交他考核。每校日常功課中須加入「怎樣做小先生」一項。查現有本縣學生將近一萬人，以每人教二人計算，立刻可以增加二萬人，這二萬人當中多是尋常民衆學校所招不來，而小先生能將教育送上門去。

(六)通令棉花區之學校每校須補助當地棉農成立一個棉花工學團，并繼續負起輔導之責。

(七)通令全縣識字人民，拿自己所識之字教兩個人。教人的義務與納稅的義務同重。教人便是納知識稅。寶山第一第二第三區第四第五區共有十六萬二千人。識字的人除現有小學生外約有三萬人。這三萬人散在各處，很難號召，但在全縣總動員精神激勵之下，必有許多人自告奮勇，若得一萬人加入工作，每人教二人，又可得二萬人。最好是由現有學校與已經成立之工學團將各該村識字的人聚攏來。在高級民衆夜校裏一面修業一面回家教兩個人。

(八)籌措最低限度的經費：寶山全縣二十二年度教育經費預算總額爲九五四九三元。如果寶山是個新縣，不受傳統教育的障礙，則只須這九五四九三元，已可將教育普及而有餘。但是寶山各項教育事業早已開始，這九五四九三元，都有指定用途很少能夠移動。我們要幹這普及義務教育的工作，必須另

行加籌最低限度之經費，纔能成功。新創之工學團只要鄉村原有之空房，故不要建築費；只要小孩們把自己的桌椅帶來，故傢具是減到最少。教師只須在方法上指導一下，小孩便可以拿自己讀的書去教人，買書費也可以省掉了許多。將來老少通千字課編成之後，那是更容易辦了。小先生教人大概是

不必支薪水。

現將那必不可少之經費列舉如下：

甲 開辦費

- (1) 活動電影放映機 三〇〇
- (2) 活動電影發電機 七〇〇
- (3) 活動電影攝影機 三〇〇
- (4) 擴大機 一二〇〇
- (5) 無線電收音機及留聲機八架 四二〇
- (6) 圖書費 二〇〇〇
- (7) 木工具 二〇〇
- (8) 金工具 一〇〇〇

(9) 醫藥設備

五〇〇

(10) 辦公傢具費

二〇〇

(11) 搬場大汽車兩部(運人開會並代農人運貨上市場)

四〇〇〇

(12) 工學團一百個每個開辦費五〇元

五〇〇〇

共計

一五八〇〇

乙 經常費

(1) 指導員十人每人每月夫馬費五〇元

六〇〇〇

(2) 工資(汽車夫二人機司二人廚司一人)

一〇〇〇

(3) 工學團經費每所每月二〇元

二四〇〇〇

(4) 印刷費

四〇〇

(5) 通信費

一〇〇

(6) 汽油費

五〇〇

(7) 增加圖書費

一〇〇〇

(8) 增加工具費

一〇〇〇

(9) 醫藥費

五〇〇

(10) 預備費

一〇〇〇

共計

三五五〇〇

用了這一萬五千八百元的開辦費和三萬五千五百元的經常費則義務教育學院可以辦成，還能培養二百位新教師，繼續培養一九五位在職教師，同時是創辦了一百個新的工學團，敷設了一個五萬人的義務教育實驗網。再加上原有學校小先生和識字成人的努力，則寶山文字教育只消一年便可以宣告普及。

經常費一項以工學團總額所費為最多，其實每所每月二十元為數甚少，一部份可以就地酌收學費充之。倘暫時款項不易籌措，可以將需費較少或不需費者儘先試辦。

倘全縣教師農人一致努力將二十萬畝之棉田組成二百個工學團，從事採用條播選種聯合售賣，則每畝增加數元收入已達百萬之鉅，這幾萬元之普及教育費，農人可以自任了。

(九) 文字教育應預令強迫。預令強迫之功用，在提醒一般不識字的民衆自動的去請人教，以往的民衆教育好像是求人來學。預令既下，民衆對於知識的消極的拒絕，可以轉變而為積極的追求。

(甲) 民國二十三年四月一日下令預告全縣民衆限二十四年三月三十一日前讀畢本縣指定之千

字課。至六月一日下第二次預告令。預告令下後即令小學生與警察到處逢人宣傳，勸其早些求學，不要臨時抱佛脚；並說明二十四年四月一日即有識字警察，手持指定之千字課，站在城門口，車站，碼頭，及交通孔道，臨時抽驗來往行人，檢查他們的頭腦如同檢查行李一樣。不會認字者要罰愚民捐銅元一枚，再過半年仍不會認，須每半年遞加銅元一枚處罰。

(乙)民國二十三年十二月一日起義務教育實驗網所包括之區域實行強迫教育。

(丙)民國二十四年十二月底宣布全縣教育普及。暫訂普及標準為學齡以上之人民百分之九十會認一千字，百分之九十五會簽自己的姓名。

(丁)強迫令下後，家內，店內，工廠內，機關內，如有無故不識字的人，按人數每月每人罰銀一元，由家長店主工廠經理機關主持人繳納。

(戊)強迫令下後，識字成人或學生對其負責而不識字之親友不肯施教者，罰守知奴捐銀一角並公布之。

(十)除普及文字教育外並須普及生產教育，科學教育，自衛教育，交通教育，藝術教育，健康教育，共濟教育等，其普及之標準，步驟，期限另訂之。



## 寶山縣試辦鄉村兒童自動工學團組織大綱草案

一、定名 本工學團定名為某某村兒童自動工學團。

二、宗旨 本工學團宗旨，在使本村兒童聯合起來，自動的實行工以養生，學以明生，團以保生的教育，以參加新村、新國、新世界之創造。

三、區域 本工學團以某某村，或某某某某數村之聯合體為工作區域。

四、團員 本工學團團員有下列兩種：

(一) 常川在團本部工作者稱為電子團員；

(二) 有固定經濟活動，常川在團本部，每星期只能到團本部集合一次者，為電核團員。

五、資格 凡加入本工學團之團員，必須手腦並用，具備小工人的資格。不願動手的兒童，不得為團員。

六、工作 本工學團之工作如下：

(一) 調查本村實況以創造自治的村莊；

(二) 培養本村體力以創造健康的村莊；

(三) 開發本村交通以創造四通八達的村莊；

(四) 增進本村生產以創造足衣足食的村莊；

(五) 啓發本村知識以創造科學的村莊；

(六) 改良本村風俗嗜好以創造進步的村莊；

(七) 提倡本村藝術以創造美的村莊；

(八) 鍛鍊本村武藝以創造自衛衛人的村莊；

(九) 共濟本村急難以創造互助的村莊；

(十) 報告現代大事以創造與大的世界溝通的村莊。

### 七組織

本工學團設小團長一人，小團副一人，掌全團之指揮，由全體團員公舉任之。設小工師（小先生）若干人，分司技術或文字指導之職，凡有一技之長或粗識字義者皆可擔任。團部會議為工學團最高機關，製定全團共同遵守之規約，及共同進行之計畫，並公推考核員二人，以監督全體團員及職員之行爲。每團設指導員一人由導師擔任。兒童工學團與成人工學團遇必要時得開聯席會議，以謀互助。

### 八徽章

凡團員進團在工作上有所手腦并用之證據，繼續一星期者，得開始掛綠布條徽章，上書某某工學

團某某人。凡以一種技術或文字至少教兩人者，得在綠色徽章上加一金星；其學生又教學生兩人則是有兩代學生，得在綠色徽章上加兩個金星。餘可類推。違背工學團宗旨公約者，得由團部會議撤銷其徽章。

**九指導** 本工學團電子團員每天在團本部受教學做指導；電核團員每星期舉行一次集合指導，時間在一小時以上。電子團員對於各人分任之電核團員，每天須指導至少半小時。導師須至各村施行巡迴指導。

**十考成** 文字以寫品爲考成之證物。工作以事業之完工爲考成之證物。例如小先生教人識字須以電核團員所寫的文字按期交給導師考核。凡教成家中一人用畢老少通千字課一冊得一分，四冊得四分；若跳出家庭範圍而教鄰居，則教一人四冊書，可得五分，教兩人可得十分。又例如小工程師教人造路，種樹，養雞，捕蠅，掃除，打拳等等，都應立具體的考成標準。

**十一繁殖** 本工學團辦有成績時，即羅致鄰近村莊之有志兒童，加入爲小藝友，等到小藝友成熟時，即用細胞分裂法繁殖到他村去。

**十二聯盟** 將來兒童工學團大同盟成立時，本工學團即加入。

**十三附則** 本組織大綱由團部會議通過施行並陳報教育局註冊。

## 兒童工學團之表格

表格的用途在使工作有條理，成績能考核，責任能分明。兒童工學團要想辦得好，必得有幾種表格。現在擬了五種，先行試用，再圖修正。不久還有幾種補充進來。合用與否，還望各地工學團同志指教。

(一) 表格之一係每村兒童工學團小團長填寫，每週報告一次。兒童工學團最注重的是大家共同幹的團體活動。每村每星期總得共同幹一件值得報告的事。

(二) 表格之二係小先生的履歷表，由小先生自填或由導師指導他填。教了什麼人一項是預備逐年陸續登記。

(三) 表格之三係電核團員履歷表，由小先生填寫。學了些什麼一項是預備半年登記一次。

(四) 表格之四係小先生每週報告單，由小先生填寫，交導師收存考核。還學了些什麼一項填入識字以外的有價值的知識或技能，要填得具體，如用竹片做蒼蠅拍，須完全填入，不可以衛生二字填寫。

(五) 表格之五係小先生成績登記表，由導師根據小先生每週報告單每週填寫一次，以資比較。此表須用大紙畫好，張掛出來，使小先生知道各人成績之比較。這表每月用一張。

小團長每週報告單

(工學團表格之一)

最出力的是那幾個人	從做上發生的困難	做的成績	做的經費	做的鐘點數	做的材料	做的工具	共做的人數		本週做的團體活動
							小孩	大人	

……村兒童工學團小團長簽字……

小先生履歷表

(工學團表格之二)

教		會	學過上校學變什在			家裏做什麼職業	什麼地方人	是男是女	今年幾歲	姓名
1	姓名	教什麼	從年	從年	從年		省		生於	
	與小先生之關係		月到	月到	月到		縣		年	
	教的什麼		年	年	年		鄉		月	
	開始年月日		月在	月在	月在				日	
	成績		學校	學校	學校					

了什麼人			
5	4	3	2

電核團員履歷表  
(工學團表格之三)

學生姓名	學生是小先生的什麼人	學生年歲	學生的工作	學生是男是女	住的村莊	開始求學的年月日
張翠英	媽	十六	管家	女	夏家宅	2000.00.00
吳阿大	隣居小朋友	十	守牛	男	夏家宅	2000.00.00

學 了 些 什 麼

二三年上半年	二三年下半年	二四年上半年	二四年下半年	二五年上半年	二五年下半年
農 民 千 字 課					
同					

……村工學團小先生簽字……

小先生每週報告單

(工學團表格之四)

學生姓名	所用的書	上到第幾課	會寫幾個字



還學了些什麼

小先生簽字

6 5 4 3 2 1

年

月

日



## 蕭場兒童流通圖書館組織大綱

- 一 定名 本館定名蕭場兒童流通圖書館。
- 二 組織 本館設館主任一人，幹事二人，由兒童工學團全體團員公舉任之。任期以六個月為限，並請工師一人為顧問。
- 三 職務 館主任總掌全館事務。幹事二人分任編目出納兩股。顧問負指導之責。
- 四 來源 本館圖書來源如左：
  - (1) 本團合力購置。
  - (2) 外方捐送。
- 五 借閱 構成本團各村之兒童成人凡經小先生之介紹均可借閱，其細則另訂之。
- 六 流通 本館圖書流通辦法如左：
  - (1) 每位小先生放假晚學回家時得照其所教學生數，按每個學生之程度代學生借書回家。但每位學生只限一本，並要於教完後代還。

(2) 每日放晚學後，由館主任幹事小先生顧問等挑着書擔巡迴送往各村，擇一適當地點公開借閱。  
各村每週至少去一次。

七 附則 本大綱經本兒童工學團全體大會通過後施行，如有未盡事宜，得隨時提出大會修正。

## 齋場兒童流通圖書館借書閱書簡則

- 一、凡構成本團各村之兒童成人，經小先生之介紹者，均可來館閱書和借書；
- 二、本館圖書之借閱，館內不限時間，館外每天下午四時後巡迴送往各村，公開閱覽和借出；
- 三、借書人須親填借書單。不會填寫者得由小先生教其填寫，惟第二次必須由本人親自簽名；
- 四、凡借作初認字用的書，借書者，須照書上字用拍紙簿抄下，由小先生早晨帶回，作為成績；
- 五、凡借自己能看懂的書，至多不得過一星期就要歸還；未看完者可續借，看完後必須要把內容看不懂的地方，向小先生請教，並受本館口試；

### 六、來館閱書應守下面規則：

- (1) 進出脚步要輕；
- (2) 不得高聲談笑；
- (3) 不得高聲朗誦；
- (4) 不作妨害別人舉動；

(5) 不與人爭奪一本書，先來先取；

(6) 不識的字和不明白的意思，須低聲詢問館幹事（小先生）或在館之工師；

(7) 閱後要歸還原處；

(8) 無故損壞圖書須賠償；

(9) 須填寫閱書登記簿。

七、凡借書最多同時又能盡量教人者，本館得酌贈文具和鉛筆拍紙簿等作為獎勵；

八、借者對於借去之書須盡愛護之責，凡有隨意損壞須照價賠償，有特殊情形者例外；

九、本館則經本兒童工學團全體大會通過後施行，如有未盡事宜，得隨時提出大會修正。

# 創辦竹柯工學團意見書

## 二、原則

- (子)社會即學校
- (丑)生活即教育
- (寅)勞動即生活
- (卯)教學做合一
- (辰)在勞力上勞心
- (巳)行是知之始
- (午)會的教人不會的跟人學
- (未)來者不拒不來者送上門去
- (申)教小孩做小先生
- (酉)教農人聯合起來自己幹

(戊)工以養生學以明生團以保生

(亥)活到老做到老學到老教到老團到老

## 二、目標

(甲)培養康健的生活

(乙)培養勞動的生活

(丙)培養科學的生活

(丁)培養藝術的生活

(戊)培養改造社會的生活

## 三、生活教育網

團本部設在夏開鎮，以夏開到竹柯之距離爲半徑，畫一圓圈，大約是一百方里，照巢縣人口密度約計，(六千方里，四十萬人口)是有七千人。這一百方里內的七千人和他們的生活環境便構成了三個生活教育網。普及教育的目的是要把這七千人一網打盡，撈到生路上來。依現狀看來，七千人當中約有五百個小孩可以進所謂之學校。照我們說法，是有五百位小孩可以常川在團部工作。其餘的都因生活關係不能常來。這五百位小孩便是平常所謂之小學生，在工學團裏面，都變成小先生，把生活教育送上門去。



這五百位小孩好比是五百根經緯，把生活教育網密密的織成；他們又好比是五百根電線把團部所發的電力通到每一家的電燈裏去，使每盞電燈都發光，又把每家所發的電力通到團部來，使團部的燈也發出光來。

#### 四、組織

團之下。每大村爲一大隊，小村爲一小隊，隊之下爲排。每位小先生找到兩位以上不能上學之小友或成人，即可成一排，該位小先生即任爲排長。排長由小朋友擔任，隊長團長均由靠自己動手吃飯之真農人擔任。指導員只是顧問或參謀。

#### 五、指導員

指導員設五位至十位。指導員除能擔任普通小學及民衆學校功課外，要有一位兼任無線電話機及活動電影機開放與修理指導，一位兼任醫藥指導，一位兼任農事及合作社指導，一位兼任音樂及戲劇指導，一位兼任自衛指導，一位兼任科學及簡單工藝指導。每大村至少須有指導員一人，藝友若干人常川住在那裏指導。

#### 六、活動

(一) 依據本地生產應組下列生產工學團：

甲 種稻工學團

乙 植棉工學團

丙 養魚工學團

丁 榮木工學團

(一) 流通圖書館每大村一處

(二) 信用兼營合作社每種生產一所

(三) 診療所兼接生所一處

(四) 兒童工學團每大村一大隊

七、設備預算

(一) 無線電收音機每架五十元五架

(二) 活動電影放映機一架

(三) 活動電影發電機一架

(四) 照像鏡一架

(五) 圖書

二五〇元

三〇〇元

四五〇元

七五元

一〇〇〇元

(六) 醫藥設備

五〇〇元

(七) 木工具

一〇〇元

(八) 農具

一〇〇元

(九) 科學儀器材料

五〇〇元

(十) 傢具自製材料

五〇〇元

(十一) 房屋運用舊房廟宇祠堂加以修理約需

五〇〇元

共計

四二七五元

## 各縣旅 同鄉普及 縣教育助成委員會簡章草案

第一條宗旨 本委員會宗旨在採取最經濟最迅速最能持久最能令人進步之方法，力謀普及大眾兒童向上生活所需要之教育，以助成新縣之創造。

第二條會務 本委員會會務如左：

- 甲 舉辦工學團；
- 乙 補助優良試驗；
- 丙 介紹新出書報；
- 丁 培養工作人才；
- 戊 進行巡迴輔導；
- 己 報告實際狀況。

第三條委員 本委員會設委員九人，由本縣旅同鄉會聯席會議公推任之，任期兩年，連選得連任。

第四條職員 本委員會設委員長一人，副委員長一人，文書一人，會計一人，由同鄉會聯席會議就委員中

公推任之。

第五條經費 本委員會經費來源如下：

甲 旅 同鄉會補助費；

乙 旅 同鄉特別捐；

丙 紀念金。

第六條會期 本委員會每月開會一次，由委員長召集之。但遇必要時得由委員長召集臨時會處理。

第七條合作 本委員會必要時得與本區各縣普及教育助成會合作，以謀全區生活教育之普及；並得與

全國普及教育助成會合作，以謀中國生活教育之普及。

第八條附則本簡章由縣同鄉聯席會議通過施行。以後如須修改亦須經同樣手續纔能發生效力。

## 小先生歌

(一)

我是小學生，  
變做小先生。  
粉碎那私有知識，  
要把時代兒劃分。

(二)

我是小先生，  
教書不害耕。

您沒有工夫來學，

我教您在牛背上哼。

(三)

我是小先生，

看見鳥籠頭昏。

愛把小鳥放出，

飛向森林投奔。

(四)

我是小先生，

這樣指導學生：

「學會趕快去教人，  
教了又來做學生。」

(五)

我是小先生，

烈焰好比火山噴。

生來不怕碰釘子，

碰了一根化一根。

(六)

我是小先生，  
愛與病魔鬥爭。  
肅清查蠅與瘡蚊，  
好叫人間不發瘟。

(七)

我是小先生，  
填平害人坑，  
把帝國主義推倒，  
活捉妖怪一口吞。

(八)

我是小先生，  
要與衆人謀生。  
上天無路造條路，



入地無門開扇門。

## 一對妖怪

自私先生，

自利太太，

生下一對妖怪：

大肚的守財奴可鄙，

大頭的守知奴更壞。

傳下一代一代又一代，

造成了中華民族的大失敗。

開刀打針要趕快：

放出一個個腦袋裏的毒汁，

取出一個個肚皮裏的痞塊！

如果再糲糊，

天然  
淘汰!

# 教師歌

蘇真兒童教育社同人

(一)

來，來，來，

來到小孩子的隊伍裏，

發現你的小孩。

你不能教導小孩，

除非是發現了你的小孩。

(二)

來，來，來，

來到小孩子的隊伍裏，

了解你的小孩。

你不能教導小孩，

除非是了解了你的小孩。

(三)

來，來，

來到小孩子的隊伍裏，

解放你的小孩。

你不能教導小孩，

除非是解放了你的小孩。

(四)

來，來，

來到小孩子的隊伍裏，

信仰你的小孩。

你不能教導小孩，

除非是信仰了你的小孩。

(五)

來，來，來，

來到小孩子的隊伍裏，

變成一個小孩。

你不能教導小孩，

除非是變成了一個小孩。

## 三塊大洋的結婚

我近年對於貴族式的婚禮，一概拒絕參加，就是好朋友，也毫不通融。我覺得當這民窮財盡的時候，在結婚的喜事上，還要擺出排場，彼此爭風，簡直是一個罪惡。窮光蛋結婚不自量力，甚至於借惡債來和富人比賽，不但是可笑而且是可憐。這種婚禮不能使我高興。但最近我是參加了一次富有意義的婚禮，秋平與曼安爲着要到潘家橋共同服務便利起見，就提前於廢歷新年結婚。婚禮是莊嚴而簡易。劉世厚司儀，馬侶賢證婚。節目中有敬鳴曉鐘十八響，唱村魂歌，新人相對行敬禮，新人向來賓行禮，婚書用印，新人報告，來賓致祝詞，唱鋤頭歌，禮成，攝影。新人只備茶點敬客，不設酒席，費了三塊大洋，夫妻各出一半。他們也沒有錢做新衣，各人只穿了舊的便服行禮，以致特來觀禮的鄉下姑娘認不清誰是新人誰是客人。這事初看很小，仔細想來，實在是一件破天荒的大事。秋平與曼安兩位青年是抱着絕大信念，下着絕大決心，鼓着絕大勇氣，忍受數千年傳下來的狠毒謔誚，突出重圍，來創造他們的幸福的世界。他們所開的路線，在不知不覺之中，是引導着許多貧青年解除煩惱，避免破產，追取簡單的幸福。這是多麼可賀的一件事啊！

三塊大洋錢，  
結婚過新年，  
每人出一半，  
開創新紀元。

(11)

香姑鬥新裝，(註一)  
擦得噴噴香，  
趕來看新郎！  
趕來看新娘！

註一 香姑即鄉姑

(12)

新郎在那裏？  
那裏是新娘？  
怎樣尋不着？



一定房裏藏。

(四)

也是茅草屋。

不大像新房。

一桌兩板凳，

還有床一張。

(五)

新娘却不見，

也不見新郎。

眼皮擠一擠，

香姑心裏慌。

(六)

不要慌！不要忙！

聽我說端詳：

『新娘在這裏！』

那就是新郎！』

(七)

好一個新郎，

依舊學生裝。

鈕扣缺一個，

對客獻茶湯，

(八)

新娘沒鳳冠，

也沒新衣裳。

她不坐花轎，

不哭不心傷。

(九)

不點紅蠟燭，

也沒有拜堂，

曉鐘十八下，(註二)

新人已成雙。

註二 曉鐘學生成婚，鳴鐘十八響，以示新夫婦在十八信條之下結合起來為農民服務之意。

(十)

人人拍巴掌。

個個耳朵癢。

新人請上台，

戀愛講一講。

(十一)

叮玲叮玲瑣，

走到講台上。

疑是掛環環，

鑰匙一串響。

(十二)

『我非嫁老公，

他非討老婆。

平等結夫妻，

意思好得多。』

(十三)

『本想遲結婚，

於今不得已。

同去造新村，

中心正可喜。』

(十四)

沒有過三朝，

去到潘家橋。

看見先生到，

小手牽相招。

(十五)

廟小活佛多。

事忙吃不消。

幸是雙雙到，

擔子兩人挑。

(十六)

農人討老婆，

高利把債馱。

利錢付不起，

賠牛賣老婆。

(十七)

我寫這首歌，

臉上記笑渦。

但願窮男女，  
不再嘆奈何！

## 五塊大洋的棺材

農村破產無日，破於帝國主義，破於貪官污吏，破於苛捐雜稅，破於鴉片煙，破於婚喪不易，秋平曼曼二入化三元大洋結婚，曾給農友以有力的感動。我曾作歌數首，宣揚這空前的美事。日前小先生沈○○的叔父去世，馱債治喪，幾致傾家蕩產。沈禹生團長與我談及此事，乃知治喪新法之提倡，不容再緩，特托王振乾君爲我創造五元的壽材一具，陳列在山海工學團，志在喚起農友們之覺悟。我寫這首歌的宗旨也只是要宣揚養生重於送死的要義。

(一)

來也赤裸裸；

去也赤裸裸；

自由復自在，

還想求什麼？

(二)

棺材是囚籠，  
壽衣是鐐鎖，  
犯了什麼法，  
雖死也難躲。

(三)

寂寂兮肉葬，  
熊熊兮火化，  
順受兮自然，  
如歸兮不怕。

(四)

我雖不怕死，  
只怕出孝子，  
孝子厚葬我，  
全家要餓死。



(五)

出喪給人看，  
無錢怎麼辦？  
馱債辦喪事，  
辦了已討飯。

(六)

我今心已決，  
難免有妥協，  
未死先籌備，  
遺囑不可缺。

(七)

『幾塊薄皮板，  
湊個薄棺材。  
省錢而輕便，

親友可自拈。

(八)

『穿我舊時衣！

放進新棺材！

當時葬下去！

十元夠哀哉！』

(九)

壽材已做成，

不管好和歹。

誰比我早死，

可以先來買。

(十)

中華四萬萬，

年死一千萬。

每人省百元，  
便省十萬萬。

(十一)

要想活得好，  
便須死得對。  
如果死要臉，  
難免活受罪。

## 劃分時代之新安小學兒童自動旅行團

給汪邊之君的信

達之同志：兒童旅行團來，大家都歡喜。我以小工人之禮待之。在這裏他們決無凍餓之憂。我所慮的汽車老虎，會囑他們特別留神。您要我估一估兒童旅行團的價值，這是新時代之無價寶，姑且定他萬萬萬萬萬金元吧。這樣偉大的寶藏，世界上誰也沒有，却爲新安所得，使福特、摩爾根輩見着未免要生小巫見大巫之感。而新安不致私爲己有，願公諸天下後世，這又是富翁們捨不得的了。好，如果您討厭黃金，那末請聽我唱吧！

兒童旅行團

沒有父母帶

先生也不在

誰說小孩小

劃分新時代

這首詩只是十幾首詩中之一，其餘後來再抄。昨天寄上伍十元，一個先生對着一羣冷得發抖的小學

生上公民課，在生活教育者的眼光看來，簡直是罪惡。您那偉大的同情心是值得發揮的，給他們趕快做幾件衣服吧。老太太的款一定要每月寄去，不能斷。銘勳勸小孩子們在十月初回淮安。我想勸他們不取得生產工具決不回，您以為如何？我近來不大寫信，但不寫信決非不關心。這完全是兩回事。如果我整年沒有信來，決不要以為我忘記了你們。事情該辦的我總情願盡我的能力幫忙。敬祝康健！

知行

二三年二月一四

## 兒童節標語

兒童是新時代之創造者！

兒童不是舊時代之繼承者！

從前世界屬大人，今後世界屬兒童！

兒童園裏無老翁，老翁個個變兒童！

小學生都做小先生！

即知即傳人！

不再做小小守知奴！

兒童是改造社會的小工人！

少爺小姐是廢物，貪圖享福必送終！

不把苦孩子的奶奪來吃！

讓小孩子先上車！

把坐位讓給小孩子坐！

兒童不再做書獃子！

手腦雙揮來做工！

誰要欺負弱與小，拿起小拳向他攻！

取消工廠裏的童工！

兒童是民國的小主人！

小孩子聯合起來！

把兒童自動工學團組織起來！

不對小孩說鬼！

打小孩的人是小孩的公敵！

大家聯合起來防拐子！

禁止童養媳！

## 給國英的信

國英同志關於西橋小學的三封信都收到了。頭兩封信到的時候正當家母棄養所以來不及答復。我看見這些信，心中十分高興。最好的辦法是您自己做朱先生，找幾位小同志做鐘兒。鄉村教育要不會辦教育的

- 一、社會即學校；
- 二、生活即教育；
- 三、勞動即生活；
- 四、教學做合一；
- 五、在勞力上勞心纔是真正的做；
- 六、行是知之始；
- 七、教小孩子自己教自己；
- 八、教小孩子做小先生；



九、教勞苦大眾自己教自己；

十、會的教人不會的跟人學。

十一、不願教人的人不配受教育；

十二、工以養生，學以明生，團以保生。

我們除人力以外，都願幫你的忙。要想教育普及必須就地取材，你以為如何？祝您康健！

陶知行

三三、二二、一五。

普及教育



中華民國二十三年十月初版  
中華民國二十四年五月再版

# 普及教育

〔全一冊〕實價大洋四角五分

外埠酌加郵費

編著人 陶知行

發行人 張渠  
上海浙江路七九號

印刷者 兒童書局

版權所有  
—————  
翻印必究

總發行所 兒童書局總店

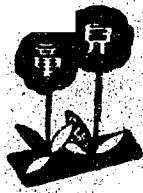
上海浙江路五馬路口  
電話九一九二  
電報掛號九三〇一

分發行所

上海四馬路  
神仙世界原址  
上海北江西路  
三七〇號

兒童書局第一支店  
兒童書局第二支店

#52  
772282



價實大洋四角五分