

徐母罵曹



上海戲學書局發行

# 徐母罵曹操或擊曹操

## 戲情說明

曹操聽得劉備那裏新來了一個謀士姓單名福，非常能幹，想設法收在自己手下，問起程昱，纔曉得這單福就是徐庶的化名。程昱獻計

，先派人把徐庶的母親誘來，好生款待，再令

徐母寫信招徐庶來必定成功，因為曉得徐庶事母很孝，母親的命令是一定順從的。不料徐母倒是深明大義，到了許昌見徐庶不在，曉得中了詭計，久聞曹操奸惡，劉備賢明，恐怕徐庶因為自己的關係，棄明投暗，誤了他的前程，有意當衆大罵曹操，並且拿着桌上的硯池向曹操擲去，想激曹操發怒，殺害自己，好使徐庶死心塌地的幫着劉備。曹操被她罵得火冒，本

要殺她，程昱在傍做好做歹的勸阻了。（從此徐母被曹操軟禁着，程昱常常來假意探望她安慰她。趁徐母不防的時候把徐母的筆迹套了出来，卒至寫了一封假信把徐庶誘了來。）

## 登場人物

戲中人名

徐母（徐庶之母）

腳色名稱

老旦

曹操（丞相）

淨

程昱（曹操手下謀士）

淨

丑生

家將  
衆將（四人）  
路人（在幕內）



3 1761 3520 4

改良京戲本 老旦戲

第一場

(衆將引曹操上。)

曹操

(念引子)執掌威權，收天下文武英賢。

(白)漢室江山氣運終，羣雄四方各爭鋒。  
○老夫坐鎮許昌地，搜羅天下衆英雄。

老夫曹操，漢室爲臣。只因曹仁李典，  
失守樊城，聞得劉備軍中有一單福劃策，  
不免請程昱進帳，問明來歷。來，請

程謀士進帳。

衆將

(程昱上。)

請程謀士進帳。

程昱

胸藏三墳五典，才能調將遣兵。參見丞  
相。

曹操

先生少禮，請坐。

程昱

謝坐，喚卑人進帳，有何軍情？

曹操

聞得劉備軍中，有一單福劃策，先生可

程昱

(唱二簧原板)單福家住在潁州，其中必  
有細根由。字表元直徐門後，單名徐庶  
有名頭。如今落在劉備手，丞相興兵要  
神留。

曹操

(唱二簧原板)程昱比他差八九，丞相我

憐才早設計謀。既與玄德爲好友，要想  
收他我也無計求。

(白)此人旣與劉備相投，恐無外人能下  
手，真乃可惜了！

程昱

丞相有心要用此人，郤也不難。  
怎見得？

曹操

卑人素聞徐庶極孝，只消丞相差人，將

徐母賺至許昌，令其修書元直，諒無不  
來之理。

曹操

此計甚好，後堂擺宴，與先生同飲。

(衆人同下。)

## 第二場

徐母

(徐母上。)

(念引子)閑坐草堂自淒涼，怎不慘傷。

(白)大兒四海訪良朋，次子一命赴幽冥。  
可嘆老身無嗣奉，淒涼孤苦在家中。

老身，徐庶之母，所生二個孩兒，長子

徐庶，在外訪友，次子徐廣，不幸身亡。  
撇下老身獨守家中，好不傷感人也！

(唱二簧正板)老身生來命不強，不幸中  
年居了孀。不盼我兒歸家往，但望我兒  
把名揚。生養二字全不講，怕人說我教  
子無義方。

(徐母下。)

## 第三場

家將

(家將上。)  
(唱西皮搖板)丞相差我頽州往，迎接徐  
母進許昌。

(白)俺，曹府家將是也。奉丞相之命，  
迎接徐庶之母進京，就此馬上加鞭。

(唱西皮搖板)催馬加鞭朝前闖，擡頭祇  
見一村莊。

(白)借問一聲，此地可有個徐老太太？  
(在幕內)那個徐老太太？

徐庶徐廣之母，徐老太太。

(在幕內)前面黑漆門樓就是。  
多謝多謝。來此已是，徐老太太，開門

來。

(徐母上。)

徐母  
(唱西皮搖板)門外有人把話講，莫非徐  
庶轉回鄉。(作開門狀。)

(白)你是哪裏來的？

改良京戲本 老旦戲

家將 京都來的。

家將 到此則甚？

徐母 奉了我家主人，迎接徐太太進京。

徐母 你可認識？

徐母 不相認。

徐母 老身正是。

家將 原來是徐老太太，小人叩頭。

徐母 不消。你奉何人所差？

家將 小人奉程大老爺與徐大老爺所差。

徐母 程大老爺，他是何人？

家將 我家老爺，姓程名昱，與徐大老爺同殿

爲官，結拜弟兄。

徐母 他二人官居何職？

家將 徐母 因何接我進京？

家將 二位老爺，聞聽徐二老爺亡故，恐老太

太無人伺奉，特差小人接老太太進京，

徐母 同享榮華。

家將 可有書信？

徐母 無有。

家將 爲何無有書信？

徐母 官差榮耀，修書不及。

家將 如此，備車輛伺候。

徐母 遵命。

(家將下。)

徐母 好啊！(唱西皮搖板)我兒官居爲議郎，

迎接老身進許昌。

(徐母下。)

第四場

(家將上。)

家將 (唱西皮搖板)門前備下車一輪，有請老

太上京城。

徐母 (在幕內)來了。

(徐母上。)

徐母 (唱西皮搖板) 家將引路將車上，想起徐

廣兩淚汪。

(白) 哎呀，兒啊！你哥哥接爲娘進京，

同享榮華，你是怎的不來？徐廣，苦命

兒啊！

(二人同下。)

## 第五場

曹操 (在幕內唱西皮倒板) 漢室衰危天地蕩。

(衆將引曹操上。)

曹操 (唱西皮原板) 各路烟塵起四方。老夫時

刻將士訪，但願徐母到許昌。將身且坐  
二堂上，爲國求賢日夜忙。

(家將上。)

家將 (唱西皮搖板) 相府門前住車輪，見了丞

相說分明。

改良京戲本 徐母罵曹

(白) 丞相在上，小人叩頭。

曹操 徐母可曾接到？

家將 現在府外。

曹操 命衆將前去迎接。

衆將 得令。

(衆將下。)

曹操 (唱西皮搖板) 適纔家將對我講。(轉唱

西皮流水板) 他說徐母到許昌。徐母到此休得往，徐庶必定來許昌。幫助老夫殺寇蕩，箇中哪有孫劉做帝王，將身且坐我的二堂上，徐母到來作商量。

徐母 (在幕內唱西皮倒板) 一路上思嫁兒淚兩行。

(衆將引徐母上。)

徐母 (唱西皮原板) 有勞將軍列兩旁，我與那

曹丞相無有來往。聘請老身爲哪椿？

衆將 (同聲) 丞相有大事相商。

改良京戲本 老旦戲

徐母

(接唱西皮原板)舊理根由全不像，不見

徐庶在那廂。一路上心急催車轎。

(同聲)太夫人到。

徐母

(唱西皮搖板)見了那曹丞相我細問端詳

徐母到。

曹操

有請。

衆將

有請。

徐母

未見嫁兒面，總然心不安。丞相在上，

老身萬福。

曹操

太夫人少禮，請坐。

徐母

謝坐。

曹操

太夫人一路之上，多受風霜。身體可好

徐母

? 老身承問。請問丞相，我兒徐庶，他往

曹操

哪裏去了？

曹操

徐元直現在新野。

徐母

但不知他在新野依佐何人？

曹操

在新野幫着讒臣劉備，如美玉陷住於泥

明珠埋於塵垢。太夫人修書一封。招

他回來。老夫奏聞天子，定有封賞也。

(唱西皮搖板)徐元直本是一英豪，幫助

劉備爲哪條？太夫人修書將他叫，保管

列位壓羣僚。人來看過文房寶。

徐母

(接唱搖板)此事其中有蹊蹺。

曹操

(白)我聞家將言道，我兒在朝，官居議

郎之職。如今又命我修書招他，其中是

何道理？

曹操

恐太夫人不允前來，故言在京爲官，以

安太夫人之心。

徐母

原來你等用的詭計。丞相。你知道劉備

是何種人物？

曹操

他乃涿縣小輩，妄稱皇叔，所謂外君子

而內小人也。

(唱西皮搖板)老夫暗把美言講，莫把恩

人當鬼殃。

徐母

呀！（唱西皮搖板）聽馳言，怒滿腔，纔知就你詭譖殃。

（白）曹丞相，我有幾句言語你且聽了。

曹操

太夫人請來。

徐母

老身久聞玄德乃中山靖王之後，孝景皇帝玄孫。屈身下士，恭已待人，義氣傳於四方，仁聲著於天下。雖黃童白叟牧子樵夫，誰不稱他爲仁人君子。其乃當世英雄超羣豪傑。吾兒若果附之，正是如魚得水，際遇賢良，我徐氏三代宗親，萬千之幸。想汝雖托名漢相，實爲漢賊。內懷篡朝篡位之心，外逞欺主專權之計。幸都移駕，百姓流離，衆官切齒。辱禪衡爲鼓吏，名士寒心。殺太尉、市朝，忠臣思烈。甚而斬貴妃於宮掖，占甄氏爲兒媳。你種種謀逆，彰明昭著。

。市上三尺童子，未有不想殺爾之頭，

食爾之肉，挖爾之心，碎爾之骨。你今日又離間我的子女，拆散劉備的謀臣。

曹操啊曹操！你真乃名教中的罪人，衣冠中的禽獸也。

（唱西皮二六板）劉備本是英雄將，義氣仁聲著四方。吾兒附他如臂膀，仁朋之主遇賢良。你不是那曹嵩的親胞養，你本是夏侯族中拋棄的兒郎。明在朝中爲宰相，內懷篡逆亂朝綱。許田射獵欺主上，無故遷都赴許昌。借手殺人禪衡喪，最可嘆吉平他在劍下亡。帶劍常把宮門闖。（轉唱快板）勒死了貴妃實可傷。你比那當年賊王莽，你比那董卓更猖狂。無故差人家中往，誑騙老身進許昌。欲使吾兒歸你掌，你這曹賊，妄想癡心。你就枉費心腸。

改良京戲本 老旦戲

曹操

(接唱西皮快板)老夫當朝一首相，惡言惡語把我傷。相府如同虎口樣，霎時叫你一命亡。

徐母

住了！(唱西皮快板)聽他言來氣上闌，大罵曹操聽端詳。老身既來不思往，休將虎口嚇老娘。文房四寶桌案放。(轉唱搖板)擊死奸賊赴無常。

(徐母舉硯向曹操擲去，未擊中。)

曹操

反了啊！(唱西皮搖板)人來與我上了綁，推出斬首在亡陽。

(白)大膽惡婦，敢擊打老夫。武士推出

程昱

(徐母上。)

曹操

哈哈，此計甚好。來，將徐母放回。

(徐母上。)

曹操

(唱西皮散板)欲借曹操帳下刀，全我半世美名標。忽聽堂上傳赦詔，反使老身我的心內焦。

程昱

刀下留人。(唱西皮搖板)將身且把二堂上，見了丞相說端詳。

(白)丞相因何將徐母斬首？

曹操

惡婦百般叫罵，故而將她斬首。

程昱

斬了徐母，恐大事不利。

曹操

怎見得？

程昱

丞相若將她斬首，她子徐庶在彼，聞聽此事，必然盡心相助劉備。

曹操

依你之見？

曹操

將她放回，派人侍奉。每日伺候，套她筆迹修書，差人送至新野。徐庶乃是大孝之人，必然隨書前來。

曹操

哈哈，此計甚好。來，將徐母放回。

曹操

(唱西皮散板)欲借曹操帳下刀，全我半世美名標。忽聽堂上傳赦詔，反使老身我的心內焦。

曹操

(白)曹操要殺，就該開刀。爲何又將老身放回？真真豈有此理！

非是老夫不斬於你，程先生言道，他與

你子有八拜之交，斬了你，如斬他母親一般，故而放回。

徐母 程先生爲何多事？

程昱

伯母啊！（唱西皮搖板）我與元吉莫交好

，豈肯伯母吃一刀。

徐母 （唱西皮搖板）先生只顧將我保，我兒新

野住不牢。

曹操 先生，將徐母小心伺候。掩門。

（曹操下。）

徐母 正是「久聞曹操多奸詐，今日一見果不差。」

程昱 伯母，隨小姪來啊！（笑）哈哈哈。

（二人同下。）

——完——

## 老旦名伶略評

北京珍寶齋學玉器的，因爲性喜戲曲加入了華蘭有韻票房學習髮生。曾拜劉桂卿爲師，和孫菊仙的四喜班搭班，一逕沒有得到什麼名聲，如是改學老旦拜熊連喜爲師。那時候老旦角兒謝寶雲最紅，但是他不大賣勁，重頭戲不肯常唱，做人家配角的時候多，加以他的腔調不很委婉曲折，雖然蒼老遒勁，很難引人入勝。雲甫想利用他這種弱點；自己好好幹一下子。他把青衣的腔調滲入老旦腔中，加之他的嗓音磨練得非常嘹亮圓潤，唱起來，纏綿搖曳迂迴曲折，如餘音繚梁，令人神往，他的聲名就此大振。他做戲不肯偷懶，自始至終，沒有一字一句不是用足氣力唱的，做工也很細密。他的最大的毛病是咬字尖圓時常錯用，未免是他的美中不足了。

龔雲甫 名瑗號世祥，京兆大興人。原先是在

改良京戲本 徐母罵曹

## 本戲京良改

轅	天	審	汾	蘇	鼎	武	烏	遊	烏	打	黃	提	打	空	四	郎	城	探	母
門	頭	河	武	寶	賣	娘	龍	棍	鶴	鼓	漁	放	棍	城	城	城	城	城	母
斬	雷	刺	牧	盛	家	達	戲	龍	殺	鶴	殺	棍	棍	棍	棍	棍	棍	棍	棍
予	報	湯	羊	秋	坡	子	燈	鳳	院	樓	家	曹	許	曹	許	曹	許	曹	許
武	貴	文	投	斬	掃	戰	賀	女	桑	洪	徐	黃	王	南	秋	霸	翠	王	屏
昭	妃	昭	軍	經	松	太	后	堂	園	策	佐	依	南	胡	天	御	碑	別	姬
闔	醉	別	下	起	會	羊	寄	羊	跑	金	斷	天	戲	戲	戲	戲	戲	戲	戲
酒	關	堂	書	平	殿	解	審	子	洞	城	臂	門	妻	亭	亭	姬	山	山	山
四	全	全	得	春	斬	鳳	鴻	鳳	金	版	羣	甘	法	二	失	李	轅	盜	漢
進	王	王	意	秋	黃	儀	鸞	還	鎖	馬	英	露	門	印	陵	門	射	亭	亭
士	春	訓	緣	配	抱	亭	禧	巢	記	記	會	寺	寺	寺	寺	寺	寺	寺	侯
南	上	白	九	收	硃	戰	一	打	潯	道	定	連	字	三十	盜	清	釣	狀	狀
陽	天	端	更	羊	砂	長	捧	嚴	陽	遙	軍	營	宙	宇	道	宗	官	元	元
關	台	台	卷	惡	沙	雪	嵩	樓	津	山	寨	鋒	經	本	卷	冊	龜	譜	譜

## 究必翻印所有權版

改良京戲本 徐母罵曹

每冊國幣

編者陳希新

出版者戲學書局

發行人陳慈銘

總發行所

上海戲學書局  
河南中路一七六號

1950年3月27日

