

萬有文庫

種百七集二第

王雲五主編

音學五書

(五)

顧炎武著

商務印書館發行



書五學音

(五)

著武炎顧

書數本基學國

中華民國二十六年六月初版

* E 五一八一

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第

書五學音
冊五

著作者

顧

炎

武

發行人

王

雲

五

上 海 河 南 路

印 刷 所

商

務

印

發 行 所

商

務

書

上 海 及 各 埠

館

(本書校對者徐壽齡)

唐韻正入聲卷之十七

十三末

末莫撥

○去聲則莫佩反。易咸象傳。貞吉悔亡。未感害也。憧憧往來。未光大也。咸其脢。志末也。咸其輔頰舌。

不同兮媒勞。恩不甚兮輕絕。管子見媯字下。晉夏侯滿抵疑。令吾子攀其飛騰之勢。挂其羽翼之末。猶奮迅於雲霄之際。騰驥於四極之外。傳選槐賦。華葉扶疏。參林蕭瑟。松蘿寄生。綿連標末。延袤千畝。翁鬱掩藪。宋謝莊月賦。若夫氣霽地表。雲斂天未。洞庭始波。木葉微脫。菊散芳於山椒。雁流哀於江瀨。升清質之悠悠。

降澄暉之謳謳。

春秋昭十五年。吳子夷末卒。公羊傳作夷昧。

史記吳世家作餘昧。刺客傳作夷昧。

昧同上。本註引易豐九三。日中見昧。陸德明音義。字林作昧。云斗杓後星。王肅音妹。鄭作昧。

漢書王莽傳引。亦並作昧。公羊傳襄二十七年。昧雉彼

視。昧音未。又音蔑。史記天官書。楚唐昧。正義曰。昧、莫葛反。楚世家。韓公子昧爲齊相。

正義曰。昧、莫葛反。大宛傳。宛貴人昧蔡。索隱曰。昧音未。

戰國策。秦爲發使公孫昧入韓。昧、音莫葛反。

漢書高帝紀。漢車方圍鍾離昧於榮陽東。師古曰。昧、莫葛反。其字從

本末之末。

李廣利傳。立昧蔡爲宛王。師古曰。昧、音本末之末。

今考古書昧字。有讀去聲者。有讀入聲者。具

列於左。

老子明道若昧。夷道若類。進道若退。

淮南子見泄字下。

漢書敘傳見繫字下。

漢傳毅逆志詩。懼我

世烈。自茲以墜。誰能革濁。清我灌漑。誰能昭闇。啓我童昧。

馬融廣成頌。日月之籠光。列宿爲之翳昧。嫖狡課

才。勁勇程氣。徇馬角逐。鷹鸇競鷺。驍騎旁佐。輕車橫厲。

晉左思吳都賦見浮字下。

陸雲南征賦見伐字下。

晉故散騎常侍陸府君誄。

天降純嘏。誕育俊乂。

才雄九奧。德鐘王懿。

應運繼期。顯微闡味。

特恢六猷。雍化熙世。

昊天不弔。奄忽零墜。

登遐頌見蔚字下。

攀虞愍離。

蓋明哲之處身。

固度時以進退。

泰則據志於宇宙。

否則澄神於幽昧。

摘之莫究其外。

函之罔識其內。

順陰陽以潛躍。

豈凝滯於一槩。

宋謝靈運武帝泰

誅。

私眉濟險。

弭難釋殆。

虎騎驚隴。

舟師漲海。

傾穴尋巢。

窮幽測昧。

慧遠法師誅。

乃修什公。

宗望交泰。

乃延禪衆。

辨承三昧。

衆美合流。

可上可大。

穆穆道德。

超於利害。

齊謝朓七夕賦。

斯乃嚮恍惚。

彷彿幽曖。

耳之無

績。

故鐘鼓聞而延予隱。

白日沈而季後對。

豈形氣之所求。

亦理將其如昧。

冬緒羈懷詩見月字下。

以上鋪譜去聲。

老子其上不噏。

其下不昧。

繩繩不可名。

復歸於無物。

宋鮑照君子有所思行。

西上登雀臺。

東下望。

雲闕・層閣肅天居・馳道直如髮・纏綿結飛霞・璇匱納行月・築山擬蓬壺・穿池類溟渤・選色偏齊代・徵聲匝邛越・陳鍾陪夕謳・笙歌待明發・年貌不可還・身意會盈歇・儀瓊漏山阿・絲淚毀金骨・器惡含滿歛・物忌厚生沒・智哉衆
多士・服理辨昭昧・唐梁肅祭孟尚書文・某自宦學・則趨明哲・邦憲府庭・再參下列・周旋惠好・以日繼月・不虛
不圓・有存有復・皇恩軫悼・寵光昭晰・邦人怨思・祖奠懷噎・談笑如昨・音微永昧・臨岐一觴・以抒慘怛・以上
並讀入聲・今此字兩收於十八隊十三末部中・亦作吻・楊慎曰・吻卽昧字・史記昧爽作吻爽・莊子云・冉求問於
仲尼曰・昔吾昭然・而今吻然何也・曰昔之昭然・神者先受之・今之吻然・且爲不神者求也・是吻卽昧之證也・今吻
字在八物十一沒部・

註竝云尙冥也・

吻去聲則莫拜反・今此字兩
收於十六怪十三末部中・

秣廢去聲則莫佩反・君子萬年・福祿艾之・

穀禮穀師戚・音莫拜反・劉李音妹・儀禮聘禮注・穀章之弁・穀音昧・又亡拜反・周

昧同上・說文・昧從目・末聲・今此字三收於十四泰・十

昧八隊・十三末部中・玉篇・昧昧二字各出・竝云目不明・

休同上・漢司馬相如哀二世賦・夐邈絕而不齊兮・彌久遠而愈休・精同聞
而飛揚兮・拾九天而永逝・班固東都賦・儻休兜離・李善音莫芥切・

妹同上・白虎通・妹者末也・莊子・鼠壤有餘蔬而棄妹・不仁也・音義云・
妹謂末學・不訥納而棄之・是不仁也・今此字兩收於十八隊十三末部中・

沫平聲則莫杯反・楚辭離騷・惟茲佩之可貴兮・委厥美而歷茲・芳菲菲而難虧兮・芬至今猶未沫・去聲同上・楚

辭招魂・朕幼清以廉潔兮・身服義而未沫・主此盛德兮・奉於俗而蕪穢・漢司馬相如上林賦・見汨字下・封禪文
見哲字下・魏陳思王應詔詩・玄駒藹藹・揚鑿飛沫・俯倚金轂・仰撫翠蓋・雍容暇豫・娛志方外・梁陶弘景水仙賦・崩沙轉

石・驚湍走沫・絕壁飛流・萬丈懸瀨・奔激芒碭之間・馳騁壺口之外・江淹爲蕭太傅東耕祝文見下・文選左思蜀
都賦・演以潛沫・李善音武蓋切・今此字兩收於十四泰十三末部中・按昧昧妹沫四字・相傳上畫有長短之分・從
午未之未・則音晦・從本末之未・則音沫・今以易傳春秋楚葬考之・則本末之未已轉爲晦音・竊疑凡昧妹等字・並
從本末之末・而其音可去可入・無有從午未之未者・獨昧字乃從午未之未・故入八未・而下列沫字乃短畫・註曰水

名此另是一字非沫。沫北沫東之沫也。又按說文有沫沫二字。沫、洒面也。從水未聲。荒內切。沫水出蜀西微外。東南入江。從才末聲。莫割切。其見於史者。史記河渠書。鑿離碓。辟沫水之害。索隱曰。沫音未。引說文沫霜露。沫風雨。師古曰。沫亦穎字也。音胡內反。字從午未之未。司馬遷傳。沫血飲泣。孟康曰。沫音類。李夫人傳。弟子增歎。洿沫悵兮。孟康曰。洿沫。涕洟也。晉灼曰。音水沫面之沫也。揚雄傳。涕洟沫。李善文選註音呼憤切。此從午未之未者也。禮樂志郊祀歌。霑赤汗。沫流緒。應劭曰。大宛馬汗血。霑濡沫。如緒。李奇曰。沫音讀面之頃。晉灼曰。沫古頃字。師古曰。沫沫兩通。沫者言被面如頃也。字從水旁未之未。音亦如之。今廣韻十八隊部中。有頃類二字。無沫字。而玉篇則曰。沫、亡活。莫蓋二切。水名。又水流沫也。又曰沫同類。又莫貝切。水名。則此二字之音。前人已不能辨矣。又按史記曹沫字。當音讀面之頃。索隱曰。左氏穀梁並作曹勣。沫勣聲相近而字異耳。又按檀弓瓦不成味。註。味當作沫。沫、頃也。

撥

北末切。○去聲則北佩反。詩蕩見揭字下。考工記梓人則於眡必撥爾而怒。故古撥作廢。

括

古活切。○去聲則古話反。詩車輶見堯字下。太玄經。駢次六囊失括。泄珍器。黃庭經見謁字下。古今樂錄

下。○隔谷歌。兄在城中。弟在外。弓無弦。箭無括。食糧乏。盡若爲活。晉潘尼益州刺史楊恭侯碑文。見達字括。釋名。矢末曰括。此韻不收。

檜

同上。詩。檜楫松舟。檜。音古活反。又古會反。正義曰。爾雅釋木云。檜、柏葉松身。書作括。禹貢。槐幹括柏。註云。柏葉松身曰括。與此一也。今此字兩收於十四秦十三末部中。

創

同上。說文。創、從刀會聲。今此字兩收於十四秦十三末部中。左傳桓五年。旛動而鼓。旛古外反。又古活反。今旛字在去聲十四秦部。而此韻不收。莊子顏色腫嚙。嚙、古外反。徐、古活反。今嚙字在去聲十四秦部。而

收。此韻不收。

闊

苦括。○去聲則苦外反。漢班固答賓戲。是以仲尼抗浮雲之志。孟軻養浩然之氣。彼豈樂爲迂闊哉。道不可以貳

大。俯盡鑒於有形。仰蔽視於所蓋。游萬物而極思。故一言於天外。

活戶括。○去聲則音話。黃庭經見謁字下。古辭隔谷歌。見上。

鑿去聲則古外反 • 儀禮既夕禮 • 其母之喪 • 則內御者浴鑿無
笄 • 髮 • 音古外反 • 今此字兩收於十四泰十三未部中 •

奪徒活 • ○ 去聲則音兌 • 管子見伏字下 • 六韜國務篇 • 利而勿害 • 成而勿敗 • 生而勿殺 • 予而勿奪 • 說苑同

作夜入且

于之隧 • 吳越春秋同 • 三略見結字下 • 禮記檀弓 • 齊莊公饗莒子尊 • 註 • 隧尊聲相近 • 或爲兌 • 音徒外反 • 左傳

作夜入且

攷同上 • 從支兌聲 • 說文

挽同上 • 從手兌聲 • 儀禮鄉飲
酒禮 • 與加于俎 • 坐挽手 • 挽、音始兌切 •

燒同上 • 說文

燒從广兌聲 •

豁呼括

○ 去聲則呼害反 • 晉夏侯湛東方朔畫贊 • 夫其明濟開豁 • 包含弘大 • 陵轢卿相 • 嘲哂豪傑 • 瓮塗靡前 • 跛

外者已 • 內感字出韻 • 亦作
豁 • 說文 • 韶、從谷害聲 •

濺去聲則呼會反 • 淮南子齊俗訓 • 故日月欲明 • 浮雲蓋之 • 河水欲清 • 沙石濺之 • 人性欲平 • 嗜欲害之 • 泰族訓

樹一物而生萬葉 • 所樹不足以爲利 • 而所生足以爲濺 • 說文作濺 • 從水歲聲 • 詩曰 • 施罟濺濺 • 漢賦禮樂志 • 澤

汪漢 • 師古曰 • 濺、音於廢反 • 又音烏外反 • 地理志

恩汪濺 • 師古曰 • 濆、音於廢反 • 又音烏外反 • 李尋傳 • 防絕萌芽 • 以濺滌濁濁 • 句驪蠻夷 • 師古曰 • 濆音穢 • 司馬相如傳 • 漢

同 • 今此字三收於十四泰十三未部中 • 亦作穢 • 晉書東夷傳 • 印文

稱穢王之印 • 國中有古穢城 • 本穢貊之城也 • 穢音於肺 • 乙劣二反 • 印文

麌同上 • 說文 • 從大歲聲 •

姤鳥括 • ○ 收於十四泰十三未部中 • 今此字兩收於十四泰十三未部中 •

拂普活 • ○ 去聲則普外反 • 淮南

子說林訓 • 見蹶字下 •

悅他括

○去聲則吐外反
· 嬌被服 · 倪薄裝 · 倪、音他外反 ·
文選宋玉神女賦 ·

脫同上

詩野有死肅三章 · 舒而脫脫兮 · 無慼我脫兮 · 無使厖也吠 · 易林訟之大畜 · 憤憤不脫 · 疊從中出 · 壽我寶

脫貝

宋謝莊月賦見上 · 齊孔稚珪北山移文 · 若其亭亭物表 · 峢峽霞外 · 芥千金而不盼 · 屢萬乘其如寶

擊茶

聞鳳吹於洛浦 · 值薪歌於延瀨 · 左傳襄十八年 · 乃脫歸 · 脱、他括反 · 一音他外反 · 史記酈商傳 · 以將軍從

作說

戰龍脫 · 趙世家作龍兒 · 文選陸機漢高帝功臣頌 · 振威龍脫 · 李善本作龍蛻 · 說文 · 脱、從肉兌聲 · 將軍從

他外反

亦作稅 · 左傳莊九年 · 及堂阜而稅之 · 稅 · 本又作說 · 土活反 · 一音失銳反 · 袁二十八年 · 稅服而如內 · 徐音申銳反 · 壽大記主人袒說髦 · 說本又作稅 · 他活反 · 徐亦從

字 · 註 · 同上

又他活切 · 又如字 · 十三祭部稅

持郎括

去聲則音鵠 · 魏嵇康琴賦 · 見冽字下 · 易訟

掇丁括

去聲則都芮反 · 象傳 · 見去聲竄字下 ·

撮倉括

去聲則音最 · 說

跋蒲撥

去聲則蒲內反 · 子說林訓 · 見掘字下 · 淮南

轍同上

詩生民 · 見烈字下 · 梁江淹爲蕭太傅東耕祝文 · 神之行兮 · 氣爲轍 · 神之坐兮 · 煙爲蓋 · 使嘉穀與玄鬯 ·

轍永爭光而無沫 · 沈約三日曲水宴應制詩 · 宴鑄鑄玉鑾 · 遊汾寧仙轍 · 榮光泛彩旄 · 修風動芝蓋 · 淑氣婉登晨 · 天行

鼙雲旆

韻補 · 轍、蒲昧切 · 周禮受祭犯轍 · 杜子春讀爲別

異之別

別亦蒲昧切 · 今此字兩收於十四泰十三末部中 ·

拔去聲則音廢

今此字兩收於二十廢 · 十三末部中 ·

拔去聲則音旆

說文引 · 作載拔 · 作載拔 · 作載拔 · 作載拔

芨 同上 • 芚 詩甘棠召伯所芨 • 徐音扶蓋反 • 周禮大司馬仲夏教芨舍 • 註 • 芚、讀如棻沛之沛 • 爾雅釋艸白芨 • 音沛 • 史記河渠書 • 蕓子歌 • 奕長芨兮沈美玉 • 索隱曰 • 芚、一作芨 • 音廢 • 鄒氏又音拂 • 成 同上 • 莪子股無肱 • 肱無毛 • 李軌音扶蓋反 • 此韻轉去聲 • 則入泰廢韻 • 按末乃枚之入聲 • 舊以爲墁之入聲 • 誤 •

十四點

黠 胡八 ○ 去聲則胡介反 • 晉仲長敘嚴性賦 • 天地之間 • 兆族羅列 • 同稟氣質 • 無有區別 • 裸蟲三百 • 人最爲劣 • 爪切 • 牙皮毛 • 不足自衛 • 唯賴詐僞 • 迭相囁齧 • 總而言之 • 少堯多桀 • 但見商鞅 • 不聞稷契 • 父子兄弟 • 殊情異計 • 君臣朋友 • 志乖怨結 • 鄭國鄉黨 • 務相吞噬 • 臣隸僮豎 • 唯盜唯竊 • 而從背違 • 意與日戾 • 言如鈿蜜 • 心如蠻厲 • 未知勝負 • 便相陵蔑 • 正路莫踐 • 竟赴邪轍 • 利害交爭 • 豈顧憲制 • 懷仁抱義 • 祇受其斃 • 周孔徒勞 • 名教虛設 • 蕤爾一概 • 智不相絕 • 推此而談 • 索疑孰點 • 法術之士 • 能不噬齧 • 仰則扼腕 • 傥則攘袂 •

拔 蒲八 ○ 去聲則蒲內反 • 詩絲八章 • 柴械拔矣 • 行道兌矣 • 畏夷駁矣 • 惟其喙矣 • 皇矣三章 • 帝省其山 • 柴械斯切 • 拔 • 松柏斯免 • 帝作邦作對 • 自太伯王季 • 維此王季 • 因心則友 • 煙樞經九針十二原篇 • 刺雖久猶可拔也也 • 汗雖久猶可雪也 • 結雖久猶可解也 • 開雖久猶可決也 • 三略見北字下 • 晉張華鮑文泰誄 • 抱道沖虛 • 執義貞厲 • 栖遲無間 • 不營不拔 •

𠀤 同上 • 本草殘契 • 禮記同月令註 • 作革挈 • 禮

拔 博拔 ○ 去聲則補內反 • 趙古則六書本義曰 • 八、音背 • 切 • 分異也 • 象分開相八形 • 轉爲布拔切 • 少陰數也 •

扒 同上 • 今此字兩收於十六怪 • 十四點部中 •

𠀤 女滑 ○ 去聲則女介反 • 說文南 • 從衣尚聲 •

察 初八 ○ 去聲則初例反 • 易繫辭下傳 • 上古結繩而治 • 後世聖人易之以書契 • 百官以治 • 萬民以察 • 禮記喪服四切 • 制 • 仁者可以觀其愛焉 • 知者可以觀其理焉 • 強者可以觀其志焉 • 禮以治之 • 義以正之 • 孝子 • 弟弟 • 貞婦 • 皆可得而察焉 • 越語 • 范蠡對王 • 後無陰蔽 • 先無陽察 • 用人無惑 • 列女傳柳下惠誄 • 見伐字下 • 淮南子泰族訓 • 石秤丈量 • 徑而寡失 • 簡絲數米 • 煩而不察 • 故大較易爲智 • 曲辯難爲慧 • 漢班固幽通賦 • 垢笑葵莖神交

兮・精誠於宵寐・夢登山而迴眺兮・觀幽人之鬢髮・攬葛藟而授余兮・春峻谷曰勿墜・昒昕寤而仰思兮・心蒙蒙猶未察・黃神邈而靡質兮・儀遺識以臆對・馬融長笛賦・激朗清厲・隨光之介也・牢斷拂戾・諸貴之氣也・節解句斷・未管商之制也・條決纏紛・申韓之察也・繁縟絡繹・范蔡之說也・勞櫟跳懶・皆龍之惠也・魏陳思王卞太后詔見疾字下

・魏德論見月字下・帝嘗贊見月字下・晉潘岳西征賦見竊字下・殷臣奇布賦見謁字下・後魏張淵觀象賦見哲字下・尙書大傳・祭之爲言察也・察者至也・人事至・然後祭・又按漢書張騫傳・

寃貴人昧蔡・師古曰・昧・音本末之末・蔡・千曷反・是蔡可讀察也・苟悅漢紀作妹察・

蹠 同上・今此字三收於十二

𠀤 古點 ○ 去聲則音介・見下

說文・𠀤、從手介聲

𠂇 同上・說文・𠂇、從心介聲・今十六怪

部中作忿・引孟子孝子之心爲不若是忿・

稽 平聲則音皆・說文・稽、從禾皆聲・

今此字兩收於十四皆十四黠部中・

砈 同上・易豫六二・介于石・古文作砈・音古八反・鄭玄云・謂磨砈也・馬融本作𠀤・云觸小石聲・晉書桓溫傳・

砈如石焉・伏滔傳・夫王凌面縛・得之於砈石・音義並音介・宋書謝晦傳・非砈石之圜照・今此字三收於十六怪十

四黠十五鑑部中・介字・莊子介而離山・介音戒・又古黠反・廣韻不收・

軋 於黠 ○ 去聲則於介反・莊子人間世篇・德薄乎名・知出乎爭・名也者相軋也・知也者爭之器也・魏陳思王

切・○ 孟冬篇・乘輿啓行・鸞鳴幽軋・虎貢采騎・飛象珥鶡・鍾鼓鏗鏘・蕭管嘈喝・萬騎齊鏗・千乘等蓋・

契 去聲則音介・說文・契、從刂夬聲・

揳 同上・說文・

揳 从大契聲・

殺 所八 ○ 去聲則所介反・楚辭天問・天命反側・何罰何佑・齊桓九合・卒然身殺・佑、古音肆・管子版法篇・喜

切・○ 無以賞・怒無以殺・喜以賞・怒以殺・怨乃起・令乃廢・驟令不行・民心乃外・晏子・風雨之弗殺也・太喜上之靡斂也・莊子大宗師篇・以刑爲體者・綽乎其殺也・以禮爲翼者・所以行於世也・以知爲時者・不得已於事

也・在宥篇・見決字下・則陽篇・陰陽相照・相蓋相治・四時相代・相生相殺・呂氏春秋孝行篇・曾子曰・曾子曰

母生之子弗敢殺。父母置之子弗敢廢。父母全之子弗敢闕。素問五常政大論故生而勿殺長而勿罰化而勿制收而勿害藏而勿抑是謂平氣六韜見奪字下揚雄廷尉箴見謁字下漢書禮樂志郊祀歌西頌篇西頌沉陽秋氣肅殺含秀垂穎繢舊不廢敍傳開國承家有法有制家不藏甲國不專殺矧乃齊民作威作惠如台不匡禮法是謂班固西都賦見折字下崔駰太尉箴無曰我大輕戰好殺紂師百萬卒以不

艾宰臣司馬敢告在際張衡西京賦見烈字下東京賦見鵠字下宋均禮含文嘉註抗揚威武志在宿

衛賜以鉄鍼使得專殺晉陸雲南征賦見伐字下唐符載畋獲虎頃玄陰凝兮殺氣厲揚三軍兮順時殺鎸載

羅兮山谷隘飛走禪兮林莽壞有虎勃起兮萬夫駭閻呀矢矯兮雷霆喝紂沈慮兮振明戒干一轡兮傾五害旋勝軍兮翻六旆空口戴兮樂幼艾勇毅之師無與對可誅不王哉海外易擊辭傳古之聰明睿知神武而不殺者夫王弼鄭玄王肅于寶俱音所戒反徐邈音所例反禮記樂記其聲噍以殺殺色界反徐音所例反考工記

矢人茀矢參分註茀當爲殺音色黠反劉音色例反左傳昭四年風不越而殺殺如字又色界反徐音色

例反莊子齊物論篇其殺如秋冬註色界反徐音色例反史記倉公傳望之殺然黃徐廣曰殺音蘇葛反正義曰殺蘇亥反今此字兩收於十六怪十四點部中

鑛同上漢張衡東京賦見霓字下今此字三收於十三祭十六怪十四點部中

翦同上晉傅選槐賦見末字下今此字兩收於十三祭十四點部中

炤莫八切○去聲則音祕今此字兩收於六至十四點部中

隸去聲則許介反說文隸從鼻東聲今此字兩收於十六怪十四點部中此韻轉去聲則入怪夬隊韻

十五鑛

鍛胡瞎切○去聲則胡蓋反

糲同上詩泉水三章載脂載糲還車言邁過臻于衛不暇有害車輶首章間關車之牽兮思變季女逝兮匪飢匪渴德音來括

轄轄同上釋名轄害也事之禁害也說文從車害聲今此字兩收於十四泰十五鑛部中

鈞収、從士収聲。

刮古頰切。○去聲則音檣。周禮女祝掌以時招梗禱禳之事。註除灾害曰禱。禱猶括去也。

咷下刮切。○去聲則火夬反。今此字兩收於十七夬十五鑠部中。

鐶丁刮切。○去聲則音纓。今此字兩收於十三祭十五鑠部中。

嘶陰錯切。○去聲則音制。亦作嘶。晉潘岳笙賦見折字下。此韻搏去聲。則入泰怪韻。按點鑠乃懷回之入聲。舊以爲還之入聲誤。

十六屑

屑先結切。○去聲則音細。梁何遜日夕望江山贈魚司馬詩。溢城帶溢水。溢水繁如帶。日夕望高城。耿耿青雲外。城中多宴賞。絲竹常繁會。管聲已流悅。弦聲復悽切。歌聲慘如愁。舞腰疑欲絕。仲秋黃葉下。長風正騷屑。早鴈出雲歸。故燕辭別。晝悲在異縣。夜夢還洛汭。

楔同上。說文。從木契聲。

僂僂同上。說文。

切干結切。○去聲則音砌。漢馬融長笛賦。啾咋嘈喧倡華羽兮。絞灼激以轉功。震鬱拂以懸怒兮。建碣駭以奮肆。氣噴勃以布覆兮。乍跼踴以狼戾。囁叩鍛之岌峩兮。正灑漂以風冽。薄澀會而凌節兮。馳趣期而赴蹠。晉潘岳笙賦見折字下。宋謝惠連夜集歎乖詩。詩人詠踟蹰。搔首歌離別。誠哉曩日歎。展矣今夕切。吾生赴遙令。質明卽行轍。在貧故宜言。贈子保溫惠。曷用書諸紳。久要亮有誓。梁荀濟贈陰梁州詩。已作金闕契。何言雲雨別。咄嗟改容髮。俄頃彌年歲。海曲窮地表。江源表天際。雲泥已殊路。喧涼詎同節。柳絮丞如絲。梅花瘦成雪。月落桂陰遠。風起蘋條結。鶴舞想低昂。鶯弦夢清切。何遜詩見上。韻補。砌或作切。張衡西京賦。設切压陳。李善曰。古字通。今此字兩收於十一聲十六屑部中。

竊同上。晉潘岳西征賦。人之升降。隨政隆替。仗信則莫不用情。無欲則賞之不竊。雖智不能理。明不能察。信此心切也。庶免乎戾。如其禮樂。以俟來哲。仲長敦嚴性賦。見點字下。梁王筠詩。寶地忽憑陵。神樂忽侵竊。猛將窮

貪搏噬。勇夫

結古屑。○去聲則音髻。詩正月八章。心之憂矣。如或結之。今茲之正。胡然厲矣。燎之方揚。甯或滅之。赫赫宗

易林姤之小畜。言無約結。不成券契。太玄經格。測舉格禽。正法位也。膠漆釋。信不結也。漢張衡東京賦。洪恩素蓄。民心固結。執義顧主。夫懷貞節。忿姦懸之千命。怨皇統之見替。玄謀設而陰行。合二九而成謠。登聖皇

於天階。章漢祚之有秩。

魏應陽文質論。今子棄五典之文。闡禮智之大。信管望之小。尋老氏之蔽。所謂循軌常

趨。未能釋連環之結也。

郭遐叔贈嵇康詩。見越字下。晉皇甫謐釋勸論。是以春華發萼。夏繁其實。秋風逐暑。

冬冰乃結。人道以之。應機乃發。三才連利。

明若符契。潘岳西征賦。升曲沃而惆悵。惜兆亂而兄替。枝末大而本

披。都耦國而福結。臧札飄其高厲。委曹吳而成節。何莊武之無恥。徒利開而蓋閉。左思蜀都賦。若乃大火流涼

風屬。白露凝結。微霜結。紫梨津潤。握栗肆發。蒲桃亂潰。石榴競裂。甘至自零。芬芳酷烈。

曹嘉贈石崇詩。文武應時用。兼才在明哲。嗟嗟我石生。爲國之俊傑。入侍於皇闕。出則登九列。威檢肅青徐。風發宣吳裔。瞻昔謬同

位。情至過魯衛。分離踰十載。思遠心增結。顧子鑒斯誠。寒暑不踰契。仲長敦嚴性賦。見點字下。左貴嬪萬年公

王誄。日月載馳。白露凝結。自主薨徂。奄離時節。吉凶乖邈。存亡異制。將遷幽都。潛神永翳。

宋孝武建平王宏墓誌。含榮幼耀。齊和早慧。徘徊天人。優游經藝。鴻沴縷流。皇根中絕。體孝盡性。懷追孝烈。反我宸居。毀納更

結。管機凝務。端朝贊契。召輝才融。士穎風折。祕路長陰。昭塗永滅。

齊謝朓芳樹篇。早輦華池陰。復影滄洲檣。終委絕。誰憐終委絕。王融法樂辭。亭亭宵月流。

膚膚晨霜結。川上不徘徊。條間垂淪滅。靈知湛當然。符應有盈缺。感運復來儀。且厭人間世。梁邵陵王淪贈言

賦。伊薄軀之固陋。謬攝官於夏汭。知美錦之難裁。處棼絲而易結。

江淹齊太祖高皇帝誄。見密字撤字下。孫綬墓銘。見詰字下。傷友人賦。魂綿昧其若絕。泣榮盈其若結。嗟妙賞之不留。悼知音之已逝。金雖重而見鑄。桂徒芳而被折。百年一盡兮。貴揚蕤於後烈。丘遲思賢賦。夫子長之託意。甘執鞭於異世。在慈明之慕義。聊暫馭而追

悅。况至德之可師。無兼裘以共弊。有樂安之任子。偉羣才而稱傑。備百行之高致。該九流之洪藝。諒可雜而非染。述每同而常別。搖易入而難窺。關無鍵而有閉。思若神而泉涌。翰如雲而積袂。沈潛於懷抱之間。蕭散於天人之際。

日下愧其未雙。關西慙於上哲。紛吾既有此固陋。荷君子之渥惠。塵非附而分深。葉未移而好結。荀濟詩見上。

陳徐陵長相思篇。長相思。好春節。夢裏恒啼悲不洩。恨中起。聽前警。柳絮飛還聚。游絲斷復結。欲見洛陽花。復如

君龐頭雪。君龐頭雪。相思篇。長相思。好春節。夢裏恒啼悲不洩。恨中起。聽前警。柳絮飛還聚。游絲斷復結。欲見洛陽花。復如

綱之道滅・思躅踏於時昏・獨沈吟於運閉・遂退處於窮里・不外交於人世・及數反於中興・驅時雄而電逝・既藉取亂之權・方乘轉圜之勢・俄隙而守廢・遂冠冤之毀裂・彼膏原而塗野・嗟衛肝與嵇血・史記張釋之傳・顧謂張廷尉・爲我結縗・素隱曰・結音如字・又音計・漢書陸賈傳・尉佗魋結箕踞・師古曰・結・讀曰髻・李陵傳・兩人皆胡服椎結・貨殖傳・賈越結民・西南夷傳・此皆椎結・註同・楚辭招魂・激楚之結・獨秀先些・註・結、頭髻也・亦作紛・儀禮士冠禮・將冠者・采衣紛・註・紛、結髮・古文紛爲結・紛音界・詩采薇傳・所以解紛也・紛音計・左傳襄四年註・弁師註・沛國人謂反紛爲髻・紛音計・左傳襄四年註・麻髮合結也・結音計・本義作髻・又作紛・音同・

晉書東夷傳・其男子科頭露紛・音計・

潔 同上・
晉張載扇賦見月字下・張協七命見闕字下・王彪之井賦・於是查黃墟之達・鮮潤下之潔・澄瀾恬以清渟・泓冷朝以寥戾・協太陰以化液・體上善以流惠・齊王檢侍太子九口宴玄圃詩・本茂條榮・源澄流潔・漢穎間平・周云魯衛音我藩華・方軌前軌・梁周興白鵲羽扇賦・駢璫翦雪・盈華寫潔・通脊侷介・點首如鑿・後魏孝文帝弔比干文・鳩衡嶽而顧步兮・濯沅湘以自潔・增炎洲之八桂兮・踐九疑而遙裔・卽蒼梧而宗舜兮・拂埃霧以就列・探輕越而肅帶兮・切寶匣以貫介・訴湧風之淪覆兮・話篇韶之湮滅・召熊狸而敍釋兮・問重華之風桀・

鍛文・鍛、從金契聲・說

鵠 同上・
鵠、從鳥契聲・

節 子結 ○ 去聲則子髻反・漢賈誼傳・旱雲賦・見沒字下・淮南子天文訓・故祭祀三飯以爲禮・喪紀三踊以爲節・莽切・兵重三罕以爲制・主術訓・中局外閉・何事之不節・外閉中局・何事之不成・易林漸之旅・不失常節・萌芽律屈・咸達生出・各順其類・太玄經內測見下・漢馮衍顯志賦・見髡字下・張衡東京賦見上・卻正釋譏辭・窮路單將反初節・綜墳典之流芳・尋孔氏之遺藝・續微辭以存道・憲先軌而投制・韓叔躬之優游・美庭氏之遐逝・收止足以言歸・汎浩然以容裔・黃庭經見一字下・魏陳思王蟬賦見上・五霸贊・壯氣□□挺身奮節・所征必拔・顯垂惠・晉左思蜀都賦・羽爵執競・絲竹乃發・巴姬彈弦・漢女擊節・起西音於促柱・歌江上之嫋麗・紓長袖而屢舞・翩隱隱以裔裔・合尊促席・引滿相罰・樂飲今夕・一醉累月・潘岳西征賦見上・成公綏隸車體・若乃八分壓法・殊好異制・分白賦黑・摹布星列・翹首舉尾・直刺邪掣・纏繩結體・剩彩奮節・孫楚茱萸賦見疾字下・木華海賦・若乃雲錦散文於沙汭之際・綾羅被光於螺蚌之節・左貴嬪武元楊皇后誄・追惟我后・寔聽憲哲・通于性命・達于儉節・送終之禮・比素上世・蘊無珍寶・哈無明月・潛輝梓宮・永背昭晰・臣妾哀號・同此斷絕・萬年公主誄

見上。齊王融游仙詩。桃李不奢年。桑榆多暮節。常恐秋蓬根。連翩因風雪。習道偏槐蟻。追仙度瑤碣。綠帙啓真詞。丹經流妙說。長河且已榮。曾山方可彌。劉祥連珠。蓋聞興教之道。無尚必同。極俗之方。理貴祐弊。故揖讓之禮。行乎堯舜之朝。干戈之功。盛於殷周之世。清風以長物成春。素霜以凋嚴成節。梁祚黑帝歌辭。德盛乎水。玄冥紀節。陰降陽騰。氣凝象閉。江淹孫綽墓銘見詰字下。祭戰亡文。見去聲近字下。王筠昭明太子哀策文。首夏司開。麥秋紀節。容衛徒警。菁華萎絕。書幌空張。談筵罷設。虛饋饅饃。孤燈翳翳。又詩。曉山多詭怪。蒼嶺復迢遙。神芝曜七明。山蒲含九節。荀濟詩見上。陳徐陵詩見上。

索文。葉從木杏聲。

鬚去聲則子暫反。今此字三收於

十二齒。十二齊。十六屑部中。

血呼決。○平聲則呼筭反。太玄經玄錯。親附疏。割犯血。遇逢難。裝候時。事自竭。養自茲。去聲則呼計反。切。○漢劉向九歎。晉申生之離殃兮。荆和氏之泣血兮。吳子胥之抉眼兮。王子比干之橫廢。晉簡文帝哀策文。同

軌畢至。內外成列。案旗宿縣。輶輶首轍。執祖行於前殿。奉輶輶而遷逝。悲神宇之長遠。痛聖儀之幽翳。攀龍輶以號慕。撫素臂以泣血。張協七命見闕字下。宋讀曲臘歡相憐題。心共飲血流頭入黃泉。分作兩死計。後魏李誥

述身賦
見上。

穴去聲同上。梁江淹擬謝靈運游山詩。江海經遭迴。山嶠備盈缺。靈境信淹留。賞心非徒設。平明登雲峯。杳興廬霍絕。碧嶂長周流。金潭恒澄澈。桐林帶晨霞。石壁映初晴。乳竇既滴瀝。丹井復寥沉。嵒崿轉奇秀。岑巒還相蔽。赤

玉隱瑤溪。雲錦被沙汭。夜聞猩猩啼。朝見鼯鼠逝。南中氣候暖。朱華凌白雪。幸游建德鄉。觀奇經禹穴。身名竟誰辨。圖史終磨滅。且泛桂水湖。映月游海澨。攝生貴處順。將爲智者說。

閼苦穴。○去聲則苦惠反。詩節南山五章。昊天不惠。降此大戾。君子如届。俾民心闊。君子如夷。惡恕是遠。一切。○魏陳思王酒賦。敍嘉賓之歡會。惟耽樂之既閼。日掩暗於桑榆兮。命僕夫而皆逝。說文。閼、從門癸聲。

溪上聲則音癸。今此字四收於十二齊。五旨。十六屑部中。

缺上聲則音頰。儀禮士冠禮。緇布冠缺項。註。缺讀如有頰者弁之頰。去聲則苦惠反。易林大壯之萃。空穿漏敝。破擗殘缺。後漢書靈帝紀贊。靈帝負乘。委體宦孽。微亡備兆。小雅盡缺。糜鹿霜露。遂棲宮衛。張曹鄭賦贊。富平之緒。承家載世。伯仁先歸。盤我國祭。玄定義乖。褒修禮缺。孔聖透明。漢草中轍。晉王廙婦德箴。見月字下。齊竟陵王子良。經劉瓌墓下詩。漢陵淹館蕪。晉殄洙風缺。五都聲論空。三河文希絕。興禮邁前英。談玄

踰往哲·明情日夜深·徽音歲時減·垣井忽已平·煙雲從容裔·爾歎牛山悲·我悼鴻川逝·王儉諸淵碑文·嵩構云頽·梁陰載缺·德猷靡嗣·儀形長逝·怊悵餘微·銷洋遺烈·久而彌新·用而不竭·王少頭陀寺碑文·法本不然·今則無滅·象正雖闕·希夷未缺·於昭有齊·式揚洪烈·釋綱更維·玄津重檣·王融法樂辭見上·梁張瓚丁貴娘哀策文·玄紈莫修·禕章早缺·成物誰能·芳猷有烈·素魄貞明·紫宮昭晰·達下靡傷·思賢罔蔽·後魏高閔至德頌·夏殷世傳·周漢纂烈·道風雖邈·仍誕明哲·爰贊三季·下陵上替·九服三分·禮樂四缺·淨行頤·紫實昧朱·狂斯溢哲·舛運揚鍊·分源競滙·麗景或幽·澄舒每缺·水激波生·煙深火滅·情端徒總·理向空徹·不有明心·誰驅聖轍·梁江淹孫綽集銘·見詰字下·擬謝靈運詩見上·任昉王貴曠哀策文·見哲字下·亦作缺·老子·大成若缺·其用不弊·大盈若冲·其用不窮·

玦古穴

○去聲則古惠反·說

•

玦切

文·玦、從玉夬聲·

•

玦去聲則音快·唐顏真卿右武衛將軍臧懷恪碑銘·鶡視騰彩·龍騰作氣·鋒淬霜棱·妙窮金匱·謀猷泉寫·翰黑風

•

玦·儒勇是兼·勸庸以位·說文·玦、從馬夬聲·臣鉉等曰·今俗「快」同用·今此字兩收於十七夬十六脣部中·

•

決去聲則古惠反·莊子在宥篇·於是乎斬鋸制馬·繩墨殺馬·椎鑿決馬·殲幅經見拔字下·太玄經斷陽·氣彊內

•

決而剛外·動而能有斷決·漢班固奏旨·或虛設豫置以自護衛·蓋象庖犧罔罟之制·隄防周起·障塞漏決·有似夏后治

•

水之勢·易夬彖傳·夬、決也·序卦傳·夬者、決也·莊子齊物論篇·麋鹿見之決驟·徐邈讀古

•

惠反·釋名·夬、決也·有所破壞決裂之也·詩·決拾既佽·古作夬·說文·決、從水夬聲·

•

缺同上·淮南子兵略訓·有角者觸·有齒者噬·

•

缺有毒者螯·有蠭者缺·喜而相戲·怒而相害·

•

缺同上·說文·缺、從虫夬聲·

•

缺同上·說文·鳩、從鳥夬聲·元戴侗六書故曰·離騷恐鵠鳩之先鳴兮·使夫百草爲之不芳·揚雄反離騷·徒恐鵠

•

鳩鳩之將鳴兮·顧先百草爲不芳·鵠鵠卽鵠鳩也·後人名之爲秭歸·亦作子規·皆鳩聲之轉·今鳩字收入十二脣部中·

•

缺半聲則音達·今此字兩收於六脂十六脣部中·

•

譎去聲則古惠反·漢

•

譎張衡東京賦見上

•

譎訛同上·易林坎之隨·天地際會·不見内外·祖辭遣送·與世長訛·晉陸機愍思賦·望崇丘以高訴·背玄門而長訛·

•

訛物無往而不返·哀矧來其焉繆·亦作決·吳越春秋·與父俱誅·何名於世·寃讐不除·恥辱日大·尙從是往·我從

是決・

缺 同上・說文

缺、從金夬聲・說文

龜

龜、從匚夬聲・說文

缺去聲則羌 瑞反 史記荆燕世家・獨此尙缺望・索隱曰・缺、音決・又音窺睡反・盧綰傳・爲羣臣缺望・索隱曰・

缺、音企 章昭音冀 後漢書李通傳論・汙滅親宗・以缺一切之功・註・缺、望也・音丘瑞反・陰興傳・令天下

缺

缺、音羌志反

今此字兩收於五賓十六屑部中・缺

扶去聲則古惠反・說

扶、從手夬聲・說

穴胡決

○去聲則胡桂反 漢馬融長笛賦・於是山水猥至・淳渟漳瀆・顚湊滂流・確投灘穴・爭湍平榮・汨活澎湃・

穴切

○波瀾鱗淪・窯隆詭戾・渴濕噴沫・舜遜陽突 魏陳思王文帝疏・悲夫大行・忽焉光滅・永棄萬國・雲往雨

絕

承問荒忽・惛懵哽咽・袖鋒抽刃・欲自僵斃・追慕三良・甘心同穴・感彼南風・惟以鬱滯・終於偕沒・指景自

晝

七啓・然主上猶以沈恩之未廣・懼聲教之未厲・采英奇於側陋・宣皇明於巖穴・此甯子商歌之秋・而呂望所以

投綸

而逝也・吾子爲太和之民・不欲仕唐陶之世乎・晉左思魏都賦・權惟庸蜀與鳩鵠同窩・句吳與鼈鼈同穴・一自

以爲禽鳥

・一自以爲魚鼈・山阜猥積而崎嶇・泉流迸集而映咽・隰壤洩漏而沮洳・林蔽石溜而蕪穢・窮岫泄雲・日月

恒翳

・宅土矯暑・封彊障厲・葵莽蟄刺・昆蟲毒噬・漢罪流禦・秦餘徙怨・宵貌暮陋・稟質蓬脆・菴無杼首・里望晝

蓋

・或魑結而左言・或鏤膚而鑽髮・或明發而耀歌・或浮沫而卒歲・風俗以鎗裸爲爐・人物以戕害爲藝・威儀所不

攝

・憲章所不綴・由重山之東阨・因長川之裾勢・距遠關以闕閻・時高櫟而陞制・薄戌絲罿・無異蜘蛛之網・弱卒墳

甲

・無異螳螂之衛・與先代而當然・雖信讎而勤絕・揆既往之前跡・卽將來之後轍・成都迄已傾覆・建業則亦顛沛・顧非累卵於檻基・焉至觀形而懷怛・權假日以餘榮・比朝華而華藪・覽夢秀與泰離・可作諸於吳會・潘尼西道賦・

難

・罹旅之困敝也・狗財還勾・羊角互戾・茹窟連投・十數億計・石子之澗・坎培之穴・支體爲之疲曳・此亦行者之艱

梁江淹詩見上

姪 徒結

○去聲則徒至反・說

迭 同上 梁王筠詩 緯巖蔓芳杜迴崖掩綠蕙嘉禾挺皋蘚奇香發迷迭 左傳昭十七年三呼皆迭對迭、待結反

又音弟

禮記禮運五行之動迭相竭也迭大計反又田結反樂記倡和清濁迭相爲經史記樂書作代

坪 同上 詩東山見望字下

說文坪從土至聲

耋 同上 晉左思魏都賦見上說文耋從老省至聲亦作載儀

禮少牢饋食禮勿替引之註古文替爲秩秩或爲載載替聲相近

咥 本註又火至丑栗二切今六至韻失收此字詩邶谷風

咥其笑矣音許意反又大結反說文咥從口至聲

經 去聲則徒至反說

文經從系至聲

莘 本註又音治今七志韻失收此字詩山有樞傳樞莘也

莘 音田節反沈音直黎反爾雅釋草疇莘蕡音直其切

𧔗 他結去聲則音替玉篇

𧔗 他結他計二切

頡 胡結去聲則胡計反晉衛恒字勢黃帝之史沮誦倉頡曉彼鳥跡始作書契紀綱萬

切 事垂法立制帝典用宣質文著世爰暨暴秦滔天作戾大道既泯古文亦滅

𦥑 同上今此字兩收於十二聲十六屑部中

涅 奴結去聲則奴髻反梁簡文帝八闋齋夜更賦四城門詩俗

𦥑 昨結去聲則昨髻反詩長發見伐字下

魏邯鄲湧受命述見越字下晉成公綏正旦大會行禮歌

𦥑 切

歌光光景皇無競維烈匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九域有載天命降監啓祚明哲

𧔗 五結去聲則五髻反晉仲長敦嚴性賦見點字下釋

𧔗 平聲則五分反今此字三收於十二齊、十二聲、十六屑部中

梁書王筠傳沈約製郊居賦構思積年猶未都

舉乃要筠示其草筠讀至雌霓連蟠約撫掌欣忭曰僕嘗恐人呼爲霓蓋謂字讀入聲恐人呼爲平聲也按約賦

云駕雌霓之連蟠泛天河之悠永讀平讀入皆通約特以前切後浮爲諧合耳禮部韻略載范忠文公鎮試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蟠讀霓爲入聲謂鎮爲失韻司馬文正公光曰約賦但取聲律便

美。非霓不可讀爲平聲也。當時學者皆爲之憤懣。考之釋名曰。霓、靨也。其體斬絕。見於非時。此災氣也。傷害於物。如有所食齧也。亦作蜺。漢書天文志。抱珥蜺。註。如淳曰。蜺讀曰齧。說文。陞讀若虹蜺之蜺。班固車騎將軍竇憲北征頌。於是雷震九原。電曜高闕。金光鏡野。武旗捐蜺。張衡東京賦。爾乃九賓重。驥人列。崇牙張。鋪鼓設。郎將司階。虎戟交鋒。龍輅充庭。雲旗拂霓。夏正三朝。庭燎晳晳。南都賦。其山則崑崙嶶崿。嶠崿崇刺。峩峩羣鬼。嶽嶢屹巉。幽谷霽岑。夏含霜雪。或巖嶙而纏聯。或豁爾而中絕。翫巍巍其隱天。俯而觀乎雲霓。傳毅舞賦。體如游龍。袖如素蜺。謬瞰而拜。曲度究舉。遷延微笑。退復次列。觀者稱龍。莫不怡悅。晉鼓吹曲。順天道篇。冬大閱鳴鈸。振鼓鐸。旌旗象虹霓。則霓之讀爲入聲。休文固有所本矣。又考魏陳思王孔子廟頌。於饒尼父。生民之傑。性與天成。該聖備藝。德倫三五。配皇作烈。玄鏡獨鑑。神明昭晰。仁塞宇宙。志陵雲霓。學者三千。莫不俊乂。七啓皆飛仁揚義。騰躍道藝。游心無方。抗志雲際。凌轢諸侯。馳騁常世。揮袂則九野生風。慷慨則氣成虹蜺。何晏景福殿賦。若乃高臺崔嵬。飛宇承霓。絲蠻鑾轡。隨雲歛泄。鳥企山峙。若翔若滯。峨峨巒巒。罔識所屆。雖離朱之至精。猶眩曜而不能昭晰也。並讀去聲。而莊子齊物論。和之以天倪。崔云或作霓。音同。則霓字未嘗不讀爲平聲。此唐韻之所以兩收。而不容執一也。與。陳張正見神仙篇。閨苑隔虹蜺。與谿迷泥鷺爲韻。後周庾信至老子廟詩。寥廓本乘蜺。與谿圭泥低啼。迷西爲韻。王表山家詩。太乙尋虹霓。與擗坤迷啼棲齊爲韻。隋盧思道神仙篇。懸旌耀彩霓。與擗梯雞蹊泥。西迷爲韻。唐李白明堂賦。天窗絕翼而銜霓。與梯低題躋迷爲韻。李庚西都賦。杳天外而舒用。宋謝靈運山居賦。以霓字與適隔石數同用。與漢魏諸書不合。宜刪五擊一切。去聲。則五計反。魏陳思王孔子廟頌。見上。何晏景福殿賦。見上。

蜺 同上。漢班固北征頌。傳毅舞賦。作入聲。魏陳思王七

啓 同上。漢班固北征頌。傳毅舞賦。作入聲。魏陳思王七

去聲 同上。今此字兩收於十二齊十六屑部中。

臬 去聲。則五計反。漢張衡東京賦。爾乃半歲大饑。駁除羣癟。方相秉鉞。巫峴操荔。儼子萬童。丹首玄製。桃弧棘矢。所發無臬。飛燭雨散。剛彊必斃。煌火驅而星流。逐赤疫於四裔。魏王粲游海賦。吐星出日。天與水際。其深不測。其廣無臬。尋之冥地。不見涯洩。草荄所不極。虛敖所不届。何晏景福殿賦。鑿天地以開基。並列宿而作制。制無細而不協於規景。作無徵而或違於水臬。漢書司馬相如傳。載殼朴。載讀史藝同。字亦作臬。音魚列反。詩車攻傳。裴樞質以爲櫟。櫟魚列反。又魚季反。正義作闐。今廣韻櫟字在去聲十三祭部中。其解不同。說文甄牘。皆以臬得聲。

惄 平聲。則五兮反。今此字三收於十

二齊、十一聲部中。

範去聲則五計反。易困上六·困于餽范·古文作
倪仇·睽六三·其人天且劓·王肅本作範·

蔑莫結○去聲則莫計反。太玄經大上九·大終以蔑·否出天外·晉仲長放穀性賦·見點字下·春秋隱元年·公

及邾儀父盟于蔑·公羊穀梁傳·竝作昧·文七年晉先蔑奔秦·公羊傳作昧·荀子·楚人兵殆於垂沙·唐蔑

死·註·史記楚懷王二十八年·秦與齊韓魏共攻楚·殺楚將唐昧·取我重丘而去·昧與蔑同·今按商子呂氏春秋·並

作唐蔑·賈誼新書·宋鄭無道·欺昧諸侯·昧卽蔑字·宋書武帝紀·臨朐有巨蔑水·水經注云巨洋水·袁宏謂之

巨昧·王韶之以爲巨蔑·亦或曰朐瀦·皆一水也·後漢書耿弇傳·追至鉅昧水上·今此水在青州府東·土人呼昧字·正作蔑計反·

瞷平聲則音彌·今此字兩收於五支·十六屑部中·

彌方結○去聲則卑計反·玉篇·

切·彌卑結·卑計二切·

閑同上·今此字兩收於十二霽十六屑部中·考工記弓人註·引

詩竹閑·閑作秘·音祕·又補結反·今祕字在六至部中·

喧烏結○去聲則烏計反·晉左思吳都賦·其居則有高門鼎貴·魁岸豪傑·虞塊之昆·顧陸之裔·岐

切·○巖纏體·老成奕世·躍馬疊跡·朱輪累轍·陳兵而歸·蘭錡內設·冠蓋雲蔭·闢闔闢喧·岐

寘同上·今此字兩收於十二霽十六屑部中·

瞷同上·呂氏春秋盡數篇·飲必下咽·端直無戾·魏陳思王文帝誅見上·晉左思魏都賦見上·陳沈炯歸魂賦

咽同上·呂氏春秋盡數篇·飲必下咽·端直無戾·魏陳思王文帝誅見上·晉左思魏都賦見上·陳沈炯歸魂賦

彼孟冬之云季·總官司而就繼·託馬首之西暮·隨櫨車而迴轍·履峨峨之層塹·面颶颶之巖雪·去莫敖之所縕·過臨

江之軌折·矧今古之悲涼·並憊心而霑袂·渡狹嶺之敵危·跨清津之幽咽·鳥虛弓而自隕·猿號子而脫翼·

契苦結○去聲則苦計反·今此字兩收於十二霽十六屑部中·

挈同上·莊子庚桑楚篇·其妾之挈然仁者遠之·一本作契·同苦計反·漢書鴻臚志·今內史稻田租挈重·師古曰·

挈·音苦計反·漢書敍傳·旦算祀子挈龜·帥古曰·挈·音苦計反·詩大雅緜之篇曰·爰挈我龜·按今詩作契·

漢魯相史晨碑·孝經援神契·契作挈·魏受禪表·書契所錄·契作挈·文選梁任昉到大司馬記室牋·提挈之旨·

五臣本作契·儀禮士喪禮註·引周禮華氏掌共燒契·以待卜事·作挈·荀子揜契司詐·註·契讀爲挈·

類同上。今此字兩收於十二聲十六層部中。

契同上。詩、契契寤歎。契音苦計反。徐音苦結反。爰契我讐。契音苦計反。劉音苦潔反。今此字三收於十二聲十九迄十六層部中。

契大荒四經。名曰憲。云一角仰也。鄭玄作挈。云牛角皆踊曰挈。徐鴻音市制反。按爾雅釋畜皆踊挈。挈二字廣韻亦失收。

擊普蔑。○去聲則普計反。說文、撤、從金敝聲。

擊切。史記刺客傳。跪而蔽席。索隱曰。蔽、音匹。結反。

瞽同上。漢馬融廣成頌。然後飛鋟電擊。流矢雨墜。各指所質。不期俱殪。竄伏扔輪。

瞽發作梧轉。祫叟狂擊。頭陷顱碎。獸不得猿。禽不得鶩。說文、瞽、從目敝聲。

鑒鑒同上。說文、從金敝聲。

鑒鑒同上。說文、從女敝聲。

鑒鑒同上。說文、敝、本又作鑒。徐音婢。郭、父結反。李、步計反。

撻平聲則篇迷反。說文、撻、從手免聲。亦作批。左傳莊十二年。遇仇牧于門。批而殺之。批、普迷反。又蒲穴

撻反。莊子批士卻。導大窯。批、備結反。一音鋪迷反。史記孫臏傳。批亢擣虛。索隱音白結反。蔡澤傳。批患折

難。索隱曰。批、音白結反。又豐雞反。刺客傳。奈何以見陵之怨。欲批其逆鱗哉。正義音白結反。司馬相如傳。批廢衝壅。正義音白結反。漢書王莽傳。函谷批難。師古曰。批、音步結反。後漢書寇榮傳。爲專權之臣所見

批抵。音片支反。以上諸書或讀平聲。或讀入聲。總是一義。今批字在平聲十二齊部。

緘練結。○去聲則力計反。晉書衛瓘傳。加綠綵綬。賈充傳。加裘冕之服。綠綵綬。並音戾。今此字兩收於十二聲十六層部中。

戾同上。晉書仲長敦穀性賦。見黠字下。詩萬飛戾天。音

捩同上。呂計。今此字兩收於十二聲十六層部中。音

捩同上。莊子。捩工倕之指。郭、呂係反。又力結反。

整 同上 • 晉書職官志 • 其相國丞相皆袞冕綠整綬 • 整音麗 • 又盧結反 • 今此字兩收於十二聲十六脣部中 •

暝 同上 • 說文 • 暝 • 從口戾聲 • 今此字兩收於十二聲十六脣部中 • 此韻轉去聲 • 則入聲韻 •

十七薛

薛私列 ○ 去聲則所切 • ○ 列反 • 去聲則所

鑿 去聲則音贊 • 說文 • 鑿 • 從金執聲 • 今此字三收於六至 • 十七薛 • 二十六絹部中 •

縕 去聲則所例反 • 陳沈烟歸魂賦 • 見咽字下 • 釋名 • 縕 • 繩制也 • 奉制之也 • 說文 • 縕 • 從糸世聲 •

𦵃 同上 • 今此字二收於十三祭十七薛部中 •

𧔧 同上 • 說文 • 𧔧 • 從衣執聲 •

泄 去聲則以制 • 私制二反 • 詩十畝之間二章 • 十畝之外兮 • 桑者泄泄兮 • 行與子逝兮 • 板二章 • 天之方𡇠 • 無然泄泄 • 管子侈靡篇 • 輕國位者國必敗 • 疎貴戚者謀將泄 • 成而無害 • 疎而好外 • 企以仁而吐泄 • 疏而好大 • 企以仁而吐泄 • 得道之人 • 理示而吐泄 • 匍匐無敗 • 節欲之道 • 萬物不害 • 素問三部九候論 • 余願聞要道 • 以屬子孫 • 傳之後世 • 著之骨髓 • 傳之肝肺 • 痘而交 • 不敢妄泄 • 寶命全形論 • 夫鹽之味鹹者 • 其氣令器津泄 • 絲絕者其音嘶嘶 • 故才數者其葉發 • 痘深者其聲噦 • 離樞經九針十二原篇 • 害中而不去則清泄 • 害中而去則致氣 • 外揣諸見極字下 • 淮南子原道訓 • 故夫形者 • 非其所安也而處之 • 則廢 • 氣不當其所充 • 而用之 • 則泄 • 神非其所宜 • 而行之 • 則昧 • 時則訓 • 流而不滯 • 易而不穢 • 發通而有紀 • 周密而不泄 • 說苑敬慎篇 • 一曰政外 • 二曰女厲 • 三曰謀泄 • 四曰不敬 • 罷士 • 而國家敗 • 五曰不能治內 • 而務外 • 列女傳 • 柳下惠誄 • 見伐字下 • 黃庭經 • 見謗字下 • 魏何晏景福殿賦 • 見覽字下 • 晉成公綏正旦大會行禮歌 • 化蕩蕩 • 清風泄 • 總英雄 • 御俊傑 • 開宇宙 • 墓四裔 • 光緝熙 • 美聖哲 • 超百代 • 揚休烈 • 流景祚 • 顯萬世 • 釋名 • 檼 • 泄也 • 禮記雜記下 • 泄柳之母死 • 唐石經作世柳 • 金匱祥曰 • 世泄古語 • 四聲之轉也 • 公羊文六年傳 • 註 • 自上言泄下曰漏泄 • 泄 • 息列反 • 又以制反 • 定十年宋樂世心出奔曹 • 世字亦作泄 • 莊子尾闕泄之 • 泄 • 息列反 • 又以世反 • 運物之泄也 • 泄 • 息列反 • 徒 • 以泄反

發泄乎太清。泄、息列反。徐、以世反。韓非子內儲說上。衛嗣君愛世姬。一作泄姬。文選王覽四子講德論。句踐有種蠡泄庸。五臣本作世庸。漢書嚴助傳。歐泄嘗亂之病。師古曰。泄、音戈制反。亦作洩。魏王粲賦見皋字下。陳徐陵詩見結字下。左傳隱元年。姜出而賦。大隧之外。其樂也洩洩。襄十四年。言語漏洩。洩、息列反。徐音以世反。十二年洩命重刑。洩、息列反。又以制反。昭二十五年。言若洩。臣不獲死。洩、息列反。又以制反。哀十六年。不洩人言以求媚者。洩、息列反。又以制反。

渫 同上。晉木華海賦。羣山既喀。百川潛渫。決滌澑澑。騰波赴勢。禮記曲禮。蕙渫庭末。渫音裔。石經避唐詩作淢。

虧 同上。亦作契。晉仲長

赦覈性賦。見黠字下。說文。

讎同上。從齒世聲。

列良薛 ○ 上聲則良底反。

漢蔡邕濱于長夏承碑辭。明明君德。令聞不已。高山景行。墓前賢列。庶同如蘭。意願未切。○ 止。中遭寃天。不終其紀。去聲則音例。禮記禮運。以日星爲紀。故事可列也。月以爲星。故功有藝

也。易林遯之大壯。陳力就列。官職無廢。太玄經玄悅。音律差列。奇偶異氣。

神明聖哲。土德承火。赤帝是滅。服牛乘馬。衣裳是制。氏雲名官。功冠五列。卞太后狀。見疾字下。應璩葬

勢。或飾遜僞旋。卓犖和列。羸師延敵。一乘虛絕。歸不得合。兩見擒滅。淮陰之謀。拔旗之勢也。

黃庭墨見一字下。晉左思魏都賦。均田畫疇。藩廬錯列。蘆芋充茂。桃李蔥翳。家安其所。而服美自悅。邑屋相望。而幽踰奕

世。齊被練而鈍戈。翼偏發以續列。畢出征而中律。軌奇正以四伐。碩畫精通。目無匪制。推鋒積紀。銳氣彌鋒。

三接三捷。旣盡亦月。衛恒隸勢。其下徑尋。細不容髮。隨事從宜。靡有常制。或穹隆恢廓。或櫛比鍼列。或砥平

繩直。或蜿蜒繆戾。或長邪角趣。或規旋矩折。修短相副。異體同勢。奮筆輕舉。離而不絕。

曹嘉詩見結字下。仲長赦覈性賦。見黠字下。曹攄圍棋賦。犀角象牙。是錯是穢。內含光潤。形亦應制。

於是二敵交行。星羅宿列。雲會中區。網布四裔。合闢促陣。更相侵伐。夏侯濱彈棋賦。爾乃延良人。治坐際隆局

施。輕棋列。劉柔妻王丘春花賦。見月字下。晉簡文帝哀策文。見血字下。涼武昭王述志賦。休矣時英。茂哉

儒哲。庶覃網以遠籠。豈徒射鉤而斬袂。或後至而先列。探殊才於巖陸。拔翹彥於無際。思留侯之神

遇。振高浪以蕩穢。想孔明於草廬。運玄籌之罔帶。洪操槩而慷慨。起三軍以激銳。詠羣豪之高軌。薦闢張之剝傑。贊

報曹而歸劉。何義勇之超世。據斷橋而橫矛。亦雄姿之壯發。

後魏衛操桓帝頌。惟公經濟。存亡繼絕。荒服是賴。見潔字下。北齊顏之推觀我生賦。見

上・周禮稻人以列舍水・列・祿計反・司隸守王宮・與野舍之厲禁・註・厲、遽例也・例、本又作列・同・禮記服問・上附下附列也・列、徐音例・本亦作例・書立政・以列用中罰・蘇氏傳・猶今之言例也・莊子・非知巧果敢之列・列音例・說文・例、從人列聲・

遡

翟並同上・今此二字
收於十三祭十七薛部中・並兩

冽 同上・漢王覽聖主得賢臣頌・虎嘯而谷風冽・龍興而致雲氣・馬融長笛賦・見切字下・易井九五・井冽寒泉食・
王肅音例・張昭曰・說文从部無冽字・自冽之俗改石經正作井冽寒泉・且冽彼下泉同・當合於冽下註作俗字・
烈 同上・詩七月首章・一之日觱發・二之日栗烈・無衣無褐・何以卒歲・藝文四月並見發字下・生民七章・載謀
載惟・取蕭祭脂・取羝以軾・載燔載烈・以興嗣歲・長發見伐字下・漢揚雄羽獵賦・見月字下・解嘲見律字下・
張衡西京賦・於是孟冬作陰・寒風肅殺・雨雪飄飄・冰霜慘列・百卉具零・剛蟲搏鷺・楊戲關張二將軍贊・見發
字下・魏陳思王潛志賦見發字下・孔子廟頌見寢字下・應易文質論・至乎應天順民・撥亂夷世・攘藻奮權・赫
奕不烈・紀禪協律・禮儀煥別・覽墳丘於皇代・建不刊之洪制・顯宣尼之典教・探微言之所斃・邯鄲淳受命述・見
越字下・晉成公綏正旦大會行・禮歌見上・又見載字下・左思蜀都賦見結字下・魏都賦・土壤不足以攝生・見
山川不足以周衛・公孫國之而破・諸葛家之而滅・茲乃喪亂之丘墟・顛覆之軌轍・安可以儕王公而著風烈也・孫楚
榮黃賦見疾字下・宋孝武建平王宏墓誌・見結字下・齊王儼褚淵碑文・見缺字下・王少頭陀寺碑文・見缺字
下後魏高閣至德頌・見缺字下・傷友人賦見結字下・祭戰亡文・見去聲近字下・張擴丁貴嬪哀策文・見缺字下・
炎帝也・起於厲山・或曰烈山氏・國語作列山・左傳作烈山・帝王世紀・神農氏起列山・謂之列山氏・今隨厲鄉是也・
水經注・賜水西逕厲鄉南・水南有重山・卽烈山也・山下有一穴・父老相傳云・是神農所生處也・故禮謂之烈山氏・
周禮山虞・物爲之厲・而爲之守禁・鄭司農云・厲、
遮列守之・莊子・厲風濟・則衆竅爲虛・厲即烈字・

冽 同上・漢司馬相如上林賦・見汨字下・魏嵇康琴賦・或撓撓絃樂持・縹縹激冽・輕行浮彈・
明鑑曖惠・疾而不速・留而不滯・翩躚飄邈・微音迅逝・今此字兩收於十三祭十七薛部中・
裂 上聲則音履・春秋隱二年・紀裂繡來逆女・公羊穀梁傳並作履縕・去聲則音例・淮南子原道訓・故兵強則滅
木強則折・革固則裂・齒堅於舌・而先之敝・文子同・晉左思蜀都賦・見結字下・南齊張融海賦・縱橫則八
絃

擂隣鼓怒則九紐折裂。增長風以舉波。沸天地而爲勢。後魏李諤述身賦。見結字下。陳沈炯歸魂賦。見咽字下。詩垂帶而厲。箋云。厲當作裂。春秋隱二年。紀裂需。釋文裂音列。或者厲。禮記內則註。鼙小義。盛輓巾者。男用韋。女用絹。有飾緣之。則是鼙裂與。詩云垂帶而厲。春秋紀子帛名裂纊。字雖今異。意實同也。正義曰。古時厲裂通爲一字。按左傳桓二年。鼙厲游纊字作厲。亦作裂。國語舊音戎車待游車之裂。音例。

莉去聲同上。漢張衡東京賦。見泉字下。周禮臺人贊。牛耳桃莉。沈音例。掌染草註。紫莉。劉音開計反。喪祝

鄭司農云。以桃厲執戈在王前。莉字作厲。禮記檀弓以巫祝桃莉執戈。徐音例。玉藻膳於君有葷桃莉。莉音

列。又音例。左傳襄二十九年。乃使巫以桃莉先。祓嬪。莉音列。徐音例。

桷同上。詩皇矣二章。作之屏之。其菑其穧。修之平之。其灌其桷。今此字兩收於十三祭十七薛部中。

桷同上。今此字兩收於十三祭十七薛部中。

哲陟列○去聲則音制。魏陳思王黃帝贊見上。卞太后諫見疾字下。晉傅玄祀景皇帝登歌。執競景皇。克明克切。○哲旁作穆穆。惟祇惟畏。成公綏正旦大會行禮歌見上。又見藏字下。張華列文先生鮑玄泰諫。尤矣文明。聽昭秀哲。啓冥演幽。守文命世。抱道沖虛。執義貞厲。柄遲無閼。不營不忮。潘岳西征賦。見竊字下。曹嘉詩見結字下。左貴媛武元楊皇后諫。見節字下。涼武昭王述志賦見上。齊竟陵王子良詩。見缺字下。王融淨行頌。見缺字下。梁任昉王貴嬪哀策文。母以子貴。義弘前哲。申齊削以從疑。革麻縗之輕殺。達副君之天至。賦白華之無缺。庶清廟之微微。悲壽原之永翳。奉和登景陽山詩。物色感神游。升高懷有闕。南望銅驅街。北走長楸埒。別苑間滄溟。疏山駕瀛碣。奔鯨吐華浪。司南動輕櫂。日下重門照。雲開九華散。觀閣隆舊恩。參圖愧前哲。丘遲思賢賦。見結字下。後魏張淵觀象賦。桀斬諫以星孛。紂耽華而致彗。恒星不見而周衰。枉矢蛇行而秦滅。諒人事之有由。豈妖災之虛設。誠庸主之難悟。故明君之所察。克無僻而觀。象。况德非明哲。初學記作宋張鏡高闔至德頌。見缺字下。

喆渠列○去聲則其例反。漢張超尼父頌。見月字下。魏陳思王孔子廟頌。見寬字下。晉成公綏正旦大會行禮歌。見上。梁江淹尚書左丞孫樞墓銘。光靈維周。肇祀伊衛。昭分上代。鏡華中世。睿誕降明。秀芳嗣烈。學惟物範。行實士節。容與書林。優游史藝。素巾俄冠。朱紱累繖。來訪詩逸。入詢禮缺。麗名文質。齊影儒誥。慶履匪舒。珍氣遠結。殞帷兮旣晦。泉火兮已閉。

詐競設・並以豪恃・力爭當世・居正虛明・名號絕贊・左思吳都賦・見噎字下・魏都賦・靈首之豪・驥耳之傑・服其荒服・檢莊魏闕・置酒文昌・高張宿設・其夜未遑・庭燎明有客祁祁・載華載旛・岌岌冠緌・累累辨髮・夏侯湛東方朔畫贊・見豁字下・孫楚尼父頌・見月字下・曹嘉詩・見結字下・戴達閒遊贊・故雖援世之彥・翼傑・漢之得材・於斯爲貴・涼武昭王述志賦・見上・袁宏三國名臣序贊・夫未遇伯樂・則千載無一駿・時值龍顏・則當年控三翼賢賦・見結字下・亦作傑・後魏孝文帝弔比干文・見潔字下・梁丘遲思

桀

晉仲長放覩性賦・見黠字下・

偈

偈同上・史記蔡澤傳・曷鼻巨肩・徐廣曰・曷一作偈・音其例反・漢書陳湯傳・郅支由是遂四破呼尚堅昆丁令・師古曰・偈、音起鷹反・今此字兩收於十三祭十七薛部中・

熱

熱如列・○去聲則如例反・晉東晉近遊賦・其男女服飾衣裳之制・名號詭異・隨時迭設・擊複襦以御冬・脣汗彩以當

熱切・○熟・帽引四角之縫・裙爲數條之縠・餅賦・若三春之初・陰陽交際・寒氣既除・溫不至熱・於是享宴・則

曼頭宜設・說文・

熱、從火執聲・

哲

旨哲・○去聲則音制・易大有象傳・大有初九・无交害也・大車以載・積中不敗也・公用亨于天子・小人害也・匪

其彰无咎・明辨哲也・餘見去聲祐字下・

詩東門之楊二章・東門之楊・其葉肺肺・昏以爲期・明星晢哲・匪

漢司馬相如封禪文・協氣橫流・武節焱逝・邇隱游原・遇闕沫沫・首惡鬱沒・曉昧昭哲・昆蟲闕澤・回首面內・

魏程曉詩見闕字下・易傳・明辨哲也・王廙本作晰・徐邈・李軌音之世反・鄭玄本作遘・

云讀如明星晰晰之晰・陸續本作逝・虞翻本作折・書

洪範・明作哲・音之舌反・徐音之列反・乂之世反・

晰

同上・詩庭燎二章・夜如何其・夜未艾・庭燎晰晰・君子至止・驚聲喚喚・漢班婕妤擣素賦・若乃盼睐生姿・勑

寃多製・弱態含羞・妖風靡麗・皎若明魄之升崖・煥荷花之昭晰・覽字誤・此賦六朝人作・

張衡思玄賦・牛哀病而

成虎兮・雖逢昆其必噬・鼈令培而尸亡兮・取蜀禍而引世・死生并而小齊兮・雖司命其不晰・

魏陳思王孔子廟頌・見覽字下・平原公主誄・城闕之詩・以日喻歲・才我愛子・神光長滅・扁闕一闕・曷其復晰・何晏景福殿賦・見

覽字下・晉左思魏都賦・見上・左貴嬪武元楊皇后誄・見節字下・後漢書張衡傳贊・三才通・人靈多蔽・近

推形算・遠抽深滯・不有玄慮・孰能昭晰・宋顏延之元皇后哀策文・謂道輔仁・司化莫萌・象物方臻・眠祲告沴・近

太和既融・收華委世・蘭殿長陰・椒塗弛衛・謝莊詠雪雜言・始蓋蓋以蕤轉・終徘徊而煙曳・狀素鏡之晨光・篇金

波之夜晰・梁江淹詩・見次字下・張繼丁貴妃哀策文・見缺字下・後魏李騫釋情賦・故抱玉而懷珠・且遼闊而幽

蕙。或舟揖以匡時。或棲遲以卒歲。尙無棄於先人。諒貽厥於來裔。書金冊以載矣。布銀鐸而昭晰。唐太宗御製頌。厭寢居。叶冥契。龍駕升兮邈邈。垂玄範兮光來。與玄象兮長昭晰。史記趙世家。吾有所見子晰也。吾。吾。嘗見汝昭然甚明。索隱乃曰其名子晰。是誤以爲鄭子晳之晳。

文與義有失之矣。今此二字。兩收於十三祭十七薛部中。

折

旨熟。常。列二切。○旨熟反。去聲則音制。漢司馬相如上林賦。見汨字下。晉潘岳笙賦。郁捋刼悟。泓宏融裔。哇咬嘲

噏。壹何察惠。訣厲悄切。又何磬折。衛恒隸勢見上。左傳襄二十七年。司馬置折俎。折之設反。

徐音制。常列反。平聲則音匙。禮記檀弓。吉事欲其折折爾。註。詩好人提提。去聲則食例反。楚辭離騷。

何瓊佩之僵蹇兮。衆瘞然而敝之。惟此黨人之不諒兮。恐嫉妒而折之。呂氏春秋見下。淮南子原道訓見上。說林

訓。蠹衆則木折。隙大則牆壞。商子同。文子下德篇。柔而不脆。剛而不折。寬而不肆。肅而不悖。優游委順。以養羣類。鹽鐵論。利則虎曳。病則鳥折。易林乾之大壯。卻大牆壞。蠹衆木折。狼虎爲政。天降罪罰。高弒望

夷。胡亥以斃。大壯之漸。陽氏狂惑。季孫亂潰。陪臣執政。平子俱折。季心不快。漢劉向九歎。懷蘭茝之芬芳

兮。如被離而折之。張縡帷以襜襜兮。風邑邑而敝之。班固西都賦。爾乃移師趨險。並蹈潛穢。窮虎奔突。狂兕觸

蹶。許少施巧。秦成力折。掎僥狡。掙猛噬。脫角挫脰。徒搏獨殺。宋孝武建平王宏墓誌。見結字下。齊謝朓詩。

見結字下。梁江淹傷友人賦。見結字下。祭戰亡文。見去聲近字下。陳沈炯歸魂賦。見咽字下。禮記曲禮下。

立則磬折。垂佩折。徐音時列反。又之列反。沈重云。舊音逝。祭法瘞埋於泰折。折之設反。舊音制。說文逝誓猶皆以折得聲。

浙

去聲則音制。亦作制。莊子外物篇。自制河以東。音義當作浙。史記項羽紀。浙江。宋隱曰章昭云。浙音折。

晉灼音逝非也。蓋其流曲折。莊子所謂制河。卽其水也。制折聲相近。十三祭部嗣字下。註曰。水名。今之浙江。

靳

博雅。靳。之舌。之逝二反。博雅。

去聲十三祭部有此字。而此韻不收。

舌

食列。○去聲則食例反。詩押六章。莫捫朕舌。言不可逝矣。淮南子原道訓。見上。漢御正釋譏。沖質不永。

切。○桓靈墜敗。英雄雲布。豪傑蓋世。家挾殊議。人懷異計。故縱橫者歛披其胸。狙詐者暫吐其舌也。又忤字。

詩四月傳。廢忤也。蕩箋。時人忤於惡。忤。市制反。又時設反。禮記表記註。忤於無敬心也。又以本忤於鬼神虛無。

之事。忤。時世反。又時設反。左傳桓十三年。莫敖狃於蒲騷之役。註。狃、忤也。僖十五年。一夫不可狃。註。

狃。忤也。忤。時世反。又時設反。今

去聲十三祭部有此字。而此韻不收。

孽

魚切。○去聲則魚例反。易林家人之戚。心狂志悖。視聽不類。政令無常。下民多孽。太玄經內測。枯垣生莠。

切。○勿慶類也。內不克婦。國之孽也。雨降于地。澤節也。後漢書靈帝紀贊。見缺字下。晉王廙婦德箴。見月。

蘖 同上 · 詩長
蘖發見伐字下 ·

滅亡列 · ○ 去聲則亡例反 · 詩正月八章見結字下 ·

兩無正二章 · 周宗既滅 · 麽所止戾 · 正大夫離居 · 莫知我勤 · 淮

切 · ○ 南子原道訓見上 · 漢崔駰達旨 · 古者陰陽始分 · 天地初制 · 皇纏云緒 · 帝紀乃設 · 傳序麻數 · 三代興滅 · 淮

漢孝廉柳敏碑辭 · 建豎斯碑 · 傳于萬世 · 子孫繁昌 · 永不漫滅 · 魏陳思黃帝贊見上 · 以滅 · 威振諸侯 · 元功克又 · 文帝誅見穴字下 · 平原公主誅見上 · 應秀弈勢見上 · 夏啓贊 · 大戰于甘 · 有扈

左思吳都賦見上 · 束晳弔衛巨山文 · 同志舊友 · 陽平東晉 · 頃聞飛虎肆暴 · 竊矯皇制 · 禍集於子 · 宗祊幾滅 · 宋孝武建平王宏墓誌見結字下 · 齊竟陵王子良詩見缺字下 · 王少頭陀寺碑文見缺字下 · 王融法樂辭見結字下 ·

淨行頌見缺字下 · 梁江淹詩見次字下 · 後魏孝文帝弔比干文見潔字下 ·

張淵觀象賦見上 · 李諤述身賦見結字下 · 詩敝笱 · 敖 · 徐邈音符滅反 ·

竭丘揭 ○ 去聲則丘例反 · 呂氏春秋士容篇 · 狼狽固橫敢 · 而不可辱害 · 端患涉難而處義不越 · 有面稱寡而不以侈

切 · ○ 大 · 今日君民而欲服海外 · 節物甚高 · 而細利弗賴 · 耳目遺俗 · 而可重定世 · 富貴弗就 · 而貧賤弗竭 · 德行

尊理 · 而羞用巧術 · 寬裕不告 · 而中心甚厲 · 難動以物 · 而必不妄折 · 漢書司馬相如傳 · 竭輕舉而遠遊 · 竭 · 音丘例反 ·

竭雖小子 · 詩民勞四章 · 民亦勞止 · 況可小憚 · 惠此中國 · 俾民憂泄 · 無縱說隨 · 以謹醜厲 · 式遏寇虐 · 無俾正敗 · 戎

息也 · 從心曷聲 · 別作憚非 · 今甘棠作憚 · 菴柳民勞作憚 · 一經之

內 · 二正一俗 · 今此字三收於十三祭 · 十四泰 · 十七薛部中 ·

鷺并列 ○ 去聲則音蔽 · 周禮司服 · 享先公饗射 · 則鷺冕 · 鷺音必列反 · 徐劉音

切 · ○ 府弊反 · 說文 · 鷺 · 從鳥敝聲 · 今此字兩收於十三祭十七薛部中 ·

鼈同上 · 晉左思蜀都賦 · 其深則有白鼈 · 命鼈玄牕 · 魏都賦見穴字下 · 說文 · 鼈 · 從鼈敝聲 ·

慾同上 · 後漢書董卓傳 · 羌胡敝

· 註 · 續漢書敝作慾 ·

鼈同上 · 漢書地理志 · 鼈 · 師古曰 · 鼈 · 音蔽 · 又音鼈 ·

· 離 · 從邑敝聲 · 今此字兩收於十三祭十七薛部中 ·

絕情雪

○去聲則疾例反。楚辭九歌湘君見末字下。荀子大略篇·民語曰。欲富乎。忍晚矣。傾絕矣。絕故舊矣。唐善分背矣。舊其以反。漢司馬相如哀二世賦。東馳土山兮北揭石瀨。弭節容與兮。暨弔二世。持身不謹兮。亡國失勢。信讒不寤兮。宗廟滅絕。太玄經聚測。竦萃丘冢。禮不廢也。鴟鳩在林。衆所唼也。垂涕舉鼻。時命絕也。魏陳思王文帝誄。見穴字下。應場奪勢見上。晉左思魏都賦。見穴字下。衛恒隸勢見上。

左貴嬪武元楊皇后誄。見節字下。仲長敖覈性賦。見黠字下。宋孝武建平王宏墓誌。見結字下。謝纖運辭祿賦。見窟字下。齊竟陵王子良詩。見缺字下。梁王筠昭明太子哀策文。見節字下。江淹齊太祖高皇帝誄。見密字澈字下。傷友人賦。見結字下。後魏衛操桓帝頌見上。李諤述身賦見結字下。唐司馬貞史記索隱。南越傳贊。中原鹿走。羣雄莫制。漢事西驅。越推南裔。

陸賈鵠說。尉佗去帝。摶后內朝。晉左思狼戾。呂嘉狼戾。君臣不協。卒從勦絕。

○去聲則子芮反。今此字兩收於十三祭十七薛部中。史記夏本紀。泥行乘櫓。徐廣曰。他書或作絕。河渠切。○柵經見拔字下。宋玉登徒子好色賦。眉如翠羽。肌如白雪。腰如束素。齒如含貝。嫣然一笑。惑陽城。迷

下蔡。晉張載扇賦。見月字下。張協七命。見闕字下。宋王微四時詩。荷若首春華。梧楸當夏翳。鳴笙起秋風。置酒飛冬雪。齊王融詩見節字下。梁元帝鍾山飛流寺碑銘。雲聚峯高。風清鍾徹。月如秋扇。花疑春雪。極目千里。平原迢遞。陶弘景雲上之仙風賦。百碧流而飄朝霞。凌青烟而逼天際。出龍晶而凝水。度蕙闌以飛雪。江淹詩見沉字下。樛謝惠連贈別詩。昨發赤亭渚。今宿浦陽汭。方作雲峯異。豈伊千里別。芳塵未歇席。零淚猶

在袂。停艤望梅浦。弭棹阻風雪。祭戰亡文。見去聲近字下。周興白鸞羽扇賦。見潔字下。荀濟詩見切字下。陳徐陵詩見結字下。沈炯歸魂賦。見咽字下。北齊顏之推觀我生賦。及制王之定霸。始雄吟而國雪。舟師次乎武昌。撫軍鎮於夏汭。濫充遷於多士。在參戎之盛列。慚四白之調謾。廁六友之談說。雖形就而心

悅。弋雪和。匪余懷之所說。說文。塞。從雨彗聲。釋名。雪。綏也。水下遇寒氣而凝。綏綏然也。

雪相絕

○柵經見拔字下。宋玉登徒子好色賦。眉如翠羽。肌如白雪。腰如束素。齒如含貝。嫣然一笑。惑陽城。迷

江淹詩見沉字下。樛謝惠連贈別詩。昨發赤亭渚。今宿浦陽汭。方作雲峯異。豈伊千里別。芳塵未歇席。零淚猶

在袂。停艤望梅浦。弭棹阻風雪。祭戰亡文。見去聲近字下。周興白鸞羽扇賦。見潔字下。荀濟詩見切字下。陳徐陵詩見結字下。沈炯歸魂賦。見咽字下。北齊顏之推觀我生賦。及制王之定霸。始雄吟而國雪。舟師次乎武

昌。撫軍鎮於夏汭。濫充遷於多士。在參戎之盛列。慚四白之調謾。廁六友之談說。雖形就而心

悅。弋雪和。匪余懷之所說。說文。塞。從雨彗聲。釋名。雪。綏也。水下遇寒氣而凝。綏綏然也。

悅弋雪

○去聲則弋制反。易林家人之巽。孩子貪餌。爲利所悅。探釜把鼈。爛其手臂。中孚之大過。歎息不悅。切。○憂逆申出。喪我金罍。无妄失位。太玄經上測。上其純心。和以悅也。上無根。不能自治也。晉左思魏都賦見上。梁丘遲思賢賦見結字下。何遜詩見屑字下。亦作說。楚辭天問。帝乃降觀。下逢伊摶。何條放致罰而黎服大說。淮南子說林訓。心所說毀舟爲林。北齊顏之推觀我生賦見上。易兌彖傳。說卦傳。並云。兌、說

說也・序卦傳・兌者、說也・禮記引舊說命皆作兌・說文・說、從言兌聲・釋名・兌、悅也・物得備足・皆喜悅也・

蛻去聲則他外反・說文・蛻、從虫蛻省聲・莊子是天地之委蛻也・蛻、吐臥反・又音悅・又

閼敕外反・又始蛻反・說文・閼、從虫蛻省聲・樂志順天道篇・詩鷗蛻見上・易林咸之蠱、阪鹽不利・市賈折閼・晉

媯同上・今此字兩收於十四泰十七薛部中・

爇如劣○去聲則如銳反・說文・爇、從火𦵹聲・臣鉉等按・說文

切・○無𦵹字・張昭曰・正書卽執字・俗加作𦵹藝參・並非・

撲同上・亦作搆・周禮太祝六曰

搆祭・註・搆、讀如虞芮之芮・

𧔗同上・說文・𧔗、從虫芮聲・

𧔗今此字兩收於十三祭十七薛部中・

說弋雪・失・○弋雪反・見上・失燕反・去聲則音稅・漢班彪王命論・當食吐哺・納子房之策・拔足揮洗・揖讓生

燕二反・○之說・悟成卒之言・斷懷士之情・高四皓之名・割肌膚之愛・漢書敍傳・子孫慷慨・激辭納說・監營

正席・顯陳成敗・錯之項材・智小謀大・蹶如發機・先寇受害・班固東都賦・故婁敬度熱而厭其說・蕭何權守而拍

其制・又見畢字下・馬融長笛賦・見察字下・晉潘岳西征賦・望園北之兩門・感虢鄭之納惠・討子頴之樂禍・

尤闢西之效戾・重戮帶以定襄・弘大順以霸世・靈壅川以止鬪・晉演義以獻說・齊王融皇太子哀策文・楚葉毀方

墓誌銘・世載台鼎・地居魯衛・沛易且傳・楚詩將說・桐圭誰戲・甘棠何憇・江淹詩見沉字下・北齊顏之推觀我

生賦見上・禮記文王世子・大樂正學舞干戚・語說命乞言・說如字・徐、始銳反・今此字・三收於十三祭十七薛

部中・又詩無感我帨兮・沈音始悅反・今

帨字・在去聲十三祭部・而十七薛部中不收・

拙職悅○去聲則職芮反・淮南子人問訓・事有所至・而功不若拙・故聖人量潔而正柄・

蝦去聲則音帝・今此字兩收於十二霽十七薛部中・

悅去聲則職芮反。說文・悅、從木兌聲。

悅去聲則職芮反。說文·悅、從木兌聲。說

啜昌悅切。○去聲則嘗芮反。今此字三收於十三祭十七薛部中。

○去聲則嘗芮反。今此字三
收於十三祭十七薛部中。

去管則陰衛反。管子見伏字下。

○去管則陞衛反。管子見伏字下。

啜 同上。禮記郊特牲。饗農及郵表啜啜。啜、陸。又陸衛反。今此字兩收於十三祭十七薛部中。

又陟衛反。今此字兩收於十三祭十七薛部中。

卷之三

酸
音竹芮反。史記封禪書。其下四方地爲酸食。索隱曰。並兩墩於十三祭十七薛部中。

綴 同上。書立政、綴衣虎貢、綴、徐音之衛反。又之劣反。詩閼宮傳、以朱綏綴之。綏、沈音知稅反。又張劣反。禮記櫃弓、毀籠以綴足。綴、丁劣反。又丁衛反。反復楔齒綴足飯。設飾帷堂。並作綴丁劣反。又丁衛反。殷主綴重焉。綴、丁劣反。又丁衛反。內則、紉篋請補綴。綴、丁劣反。又丁衛反。樂記、綴兆舒疾。綴、丁劣反。徐、丁衛反。六成復綴以崇。綴、竹劣反。又竹衛反。喪大記、綴足用燕几。綴、竹劣反。又竹衛反。今此字兩收於十三祭十七薛部中。按此字雖有去入二聲。並註爲連綴之義。而之讀者。獨以綴兆之綴爲入聲。然唐太宗達城望月詩。映雲光暫隱。隔樹花如綴。作入聲用。則連綴之綴。未嘗不可爲入聲也。亦作贊。公羊襄十六年傳。君若贊旒然。衛反。又丁劣反。丁

級同上。書立政、綬衣虎貞、綬、徐音之衛反。又之劣反。詩閼宮傳、以朱綏綴之。綏、沈音知稅反。又張劣反。焉、綴、丁劣反。又丁衛反。反復楔齒綴足飯。設飾帷堂。並作綴丁劣反。又丁衛反。殷主綏重
反。六成復綴以崇。綴、竹劣反。又竹衛反。喪大記。綴足用燕几。綴、竹劣反。又竹衛反。今此字兩收於十三祭。
十七薛部中。按此字雖有去入二聲。並註爲津綴之義。而子之讀者。獨以綏兆之綏爲入聲。然唐太宗遼城望月詩。
映雲光暫隱。隔樹花如綴。作入聲用。則津綴之綏。未嘗不可爲入聲也。亦作贊。公羊襄十六年傳。君若贊旒然。
贊、本又作綴。丁衛反。又丁劣反。丁

劣力轄○去聲則音醜。西河何健。伏戶何劣。晉仲長敷嚴性賦。見點字下。大

○去物則音酌。魏文帝煌晉仲長敷穀性賦。吳起智小謀大。見點字下。

同上

• 同上

同上。今此字兩收於十四聲十七薛部中。

十四秦十七薛部中

同上。今此字三收於辰、十八隊、十七薛部耳。

澈方減切 • ○去聲則匹裔反 • 晉潘岳秋興賦 • 耕東皋之沃壤兮 • 命委穢之餘稅 • 泉涌湍於石間兮 • 菊揚芳乎屋漢 • 漢秋水 • 之涓涓兮 • 玩游儻之澈澈 • 遣遙乎山川之阿 • 放曠乎人間之世 • 今此字兩收於十三祭十七薛部中 • 漢秋

別皮列切 • ○皮列反 • 去聲則皮例反 • 宋謝惠連詩見切字下 • 梁江淹詩見上 • 荷濟詩見切字下 • 何遜詩見屑列二切 • ○字下 • 彼列反 • 去聲則彼例反 • 淮南子齊俗訓見物字下 • 魏應場文質論見上 • 晉仲長敘覈性賦見上

蟬伏兔切 • ○去聲則匹裔反 • 晉潘岳秋興賦 • 耕東皋之沃壤兮 • 命委穢之餘稅 • 泉涌湍於石間兮 • 菊揚芳乎屋漢 • 漢秋

轍直列切 • ○去聲則直例反 • 十形五之觀之姿 • 三毛八肉之勢 • 臣何得而挾馬 • 固已詳於前製 • 附

轍直列切 • ○去聲則直例反 • 老子 • 有德司契 • 無德司轍 • 一本作澈 • 晉左思吳都賦 • 見穴字下 • 魏都賦見上 • 齊王融皇太子哀策文

撤同上 • 梁江淹齊太祖高皇帝誅 • 檳榔既徹 • 遠日以筮 • 鶯鵠既奠 • 龍虎將澈 • 素月夜橫 • 翼煙曉結 • 晉左思吳都賦見上 • 齊王融皇太子哀策文

撤同上 • 梁江淹齊太祖高皇帝誅 • 檳榔既徹 • 吟空簫而增絕 • 任昉王貴嬪哀策文 • 疣宮既毀 • 祖餌斯撤 • 爰命史臣 • 宣美來裔 •

澈同上 • 梁江淹詩見上

呻所劣切 • ○去聲則山芮反 • 今此字兩收於十三祭十七薛部中

訐居列切 • ○去聲則居例反 • 公羊莊十二年傳註 • 故訐闔公以此言 • 訐

設識列切 • ○去聲則識例反 • 詩寶之初筵首章 • 鐸鼓既設 • 舉觴逸逸 • 逸夷二反 • 三略見上 • 漢崔駰達旨見上

設識列切 • ○張衡東京賦見霓字下 • 舛張華宴會歌 • 歌者流聲 • 舞者投袂 • 勃容有節 • 絲竹並設 • 宣揚四體 • 繁手趨

擎 • 武帝哀策文 • 感大響之無虧 • 哀縗俎之虛設 • 叩龍韁以長叫 • 痛靈暉之潛逝 • 左思吳都賦 • 見噎字下 • 魏都賦見上 • 仲長敘覈性賦 • 見黠字下 • 東晉近遊賦 • 見上 • 餅賦見上 • 華陽國志見上 • 王諱苟夫人諱 • 見節字下 • 江淹詩 • 見沉字下 • 後魏張淵觀象賦 • 見上

咸許劣切 • ○去聲則許列反 • 詩

臘七絶切 • ○去聲則昌鉉反 • 周禮小宗伯 • 卜葬兆甫釐 • 亦如之 • 註 • 杜子春讀鑑爲義 • 聲如腐脆之脆 • 劉音清劣

徹 丑列 ○ 平聲則丑知反 • 禮記檀弓 • 主人既祖填池 • 註 • 填池當爲奠徹 • 去聲則丑例
切 • 反 • 齊王融淨行頌 • 見缺字下 • 梁元帝鍾山飛流寺碑銘見上 • 任昉詩見上

解 去聲同上 ○ 十三祭十七薛部中 • 今此字兩收

掣 昌列

切 • ○ 晉木華海賦 • 望灑遠決 • 固然鳥逝 • 鶴如驚鳩之失侶 • 倏如六龍之所掣 • 一越三千 • 不終朝而夕所屆 • 釋名 • 掣、制也 • 制頓之 • 使順已也 • 今此字兩收於十三祭十七薛部中 • 一作剝 • 魏劉劭飛白書勢 • 若乃數析毫芒 • 織手作會 • 素幹冰解 • 蘭墨電漱 • 直準箭馳 • 屢擬蠻勢 • 晉成公綏隸書體 • 見節字下 • 亦作塵 • 詩小志傳

引爾雅隼掣曳也 • 作摩曳 • 音尺制反 •

瘛 同上

曰瘞 • 說文 • 又昌制切 • 漢書藝文志 • 金創瘞瘞方三十卷 • 師古曰 • 瘞、音充制反 • 元戴洞六書故曰 • 說文 • 引縱 • 曰瘞 • 省聲 • 瘞、小兒瘛瘲病也 • 按掣縱 • 本謂小兒風驚 • 乍掣乍縱也 • 掣、搐也 • 縱則掣而乍舒也 • 瘞瘲本因掣縱而立文 • 今乃作瘞 • 更從瘞 • 失之甚矣 • 今此字十二霽十三祭

𠁧 羊列

切 • ○ 薛部中 • 此韻轉去聲則入祭韻 • 按屑薛乃西犀之入聲 • 舊以爲先仙之入聲誤 • 按滯字 • 滯字 • 廣韻俱

作去聲 • 無入聲者 • 而唐張說作玄識闇黎蘇墓魂辭

甘井既渫 • 利物無竭 • 不增不減 • 不流不滯 • 仁靜而鑒 • 智動而悅 • 張讓作李元諒 • 戀功昭德碑辭 • 洗洗武康兮 • 有虔秉鉞 • 卽戎臨敵兮 • 原火烈烈 • 隊如星兮 • 陣如雪 • 進如流兮 • 止如

截 • 轉麾激兮 • 衝波發 • 壤苑垣兮 • 復宮闕 • 旣東征兮 • 又西伐 • 肅鼓雄兮 • 才氣傑 • 淩昏霾兮 • 揚妖孽

旣成兮 • 恩亦結 • 倚鐵防兮 • 賽金穴 • 華山麓兮 • 敷水澨 • 德汪濶兮 • 威凜冽 • 庶氓安兮 • 羣盜絕

舞楫童兮 • 歌大耋 • 城砦雲兮 • 想旌節 • 樹豐碑兮 • 頌英慾 • 詞不媿兮 • 勳不滅 • 李適答宋十一屋口五渡見贈詩 • 聞君訪遠山 • 跋險

兮營偃月 • 望塵囓兮 • 想旌節 • 樹豐碑兮 • 頌英慾 • 詞不媿兮 • 勳不滅 • 李適答宋十一屋口五渡見贈詩 • 聞君訪遠山 • 跋險

造幽絕 • 眇然青雲境 • 觀奇彌年月 • 登嶺亦泝谿 • 孤舟車沿越 • 嵘嶢傳彩翠 • 崖磴互欹缺 • 石林上 • 翳 • 金潤下明滅 • 捄壁窺丹井 • 梯苔瞰乳穴 • 忽枉巖中贈 • 對旣未嘗輶 • 勤獨往事 • 委曲鍊藥說 • 邀余名山期 • 從爾泛海澨 • 歲晏秉宿心 • 斯言非徒設 • 則皆依古 • 以去入同用者也 • 唐去六朝未遠 • 故其體例猶存 • 後人不復知矣 • 又敝字亦有入

音 • 考工記輪人 • 輪敝三材不失職 • 弓人筋欲敝之 • 敝 • 徐劉皆音扶滅反 • 左傳襄二十五年 • 將

具敝車而行 • 徐音扶滅反 • 沙字亦有入音 • 左傳宣八年 • 及滑沙 • 沙、如銳反 • 一音如悅反

唐韻正入聲卷之十八

十八藥

此韻當分
爲二。

藥以灼

○去聲則音效

詩板三章天之方虐無然譖謔老夫灌灌

火切小子蹠蹠匪我言耄爾用臺謔多將熇熇不可救藥

燔同上

荀子夫燭蟬者務在明其

火振其燭而已呂氏春秋作燔

櫟同上

本註以此爲櫟陽之櫟

在二十三錫部者爲木名按詩晨風二章山有苞櫟隰有六駢未見君子憂心靡樂則元無二音也左傳襄十一年秦晉戰于櫟音力的反徐音失灼反平聲則音勞史記楚元王世家嫁

詳爲羹盡櫟釜

漢書作棘釜

躍同上

詩靈臺見濯字下

拾遺記見濯字下晉陸機遂志賦見濯字下

敷去聲則音叫

史記田敬仲充世家爲呂太史敷家庸

徐廣曰敷音躍一音陁說文微歛噭竅皆以敷得聲今此字三收於三十四疎十八藥二十三錫部中

諺

覩去聲則音效

今此二字兩

收於三十五笑十八藥部中

蹠居勾切

○平聲則居遙反詩板見上崧高見藐字下

泮水二章思樂泮水薄采其藐魯侯戾止其馬蹠蹠其馬蹠蹠其音昭昭載色載笑匪怒伊教說文蹠從足喬聲又趨讀若王子蹠則知王子喬漢時有

作蹠者今此字四收於四

宵三十九十八藥部中

屬同上
從羈省
喬聲
說文屬、

灼之若
灼切
○去聲則之邵反
亦孔之焰
作灼
越絕書灼蠭作焰龜

灼同上
令此字三收於二十九
十六藥
禮記內則十有三年學樂

灼篆十八藥
劉昌宗音之邵反
誦詩舞勺

駟去聲則音豹
今此字三收於三十
六效十八藥
二十三錫部中

繳上聲則音皦
今此字三收於二十九篆十八藥
二十一麥部中
去聲則古弔反
莊子外重繩繳繳音灼
又古弔反

禚去聲則音告
春秋莊二年夫人姜氏會齊侯子
禚四年公及齊人狩于禚
公羊穀梁傳並作鄧

弱而灼
切
○去聲則如詔反
文、嫋、從女弱聲
說

綽昌約
綽切
○去聲則昌邵反
詩淇奥見較字下
亦作淖
莊子逍遙遊篇
淖約微達但察
淖若處子在宥篇
淖約柔乎剛強
荀子宥坐篇
淖約微達但察
淖

約於略
約切
○當作於勾
平聲則音屢
釋名屢、約也
在體之中
約糾而小也
去聲則音要
楚辭九辯
屢翼翼
遠翼翼

讐
明德鄉治本約
司馬相如上林賦
覩莊刻飭
便媛綽約
柔穠嫋嫋
姽婳嬌嬌
摧蕪蕪之褕袍
眇闊易以成

削
周禮大司寇凡邦之大盟約
約音於妙反
士師正之以傳別
約劑約音於妙反
又如字
司約

掌邦國及萬民之約劑
約音於教反
巾車註夏篆穀有約也
約如字
禮記學記大信不約
徐音於妙反
沈於略反

又於兒反
考工記輪人註
篆穀約也
約、烏孝反
又如字
司約

左傳隱三年註通言盟約
彼此之情約如字
又於妙反
又如字
司約

十二年先君有約言焉
約於妙反
又如字
定四年不敢以約爲利
約如字
又於妙反
公羊隱元年傳
盟約

命相誓以盟約東也
約一音於妙反
莊子魏晉田侯半約
徐音於妙反
又如字
今大王欲廢法毀約而

見說約如字
徐於妙反
吾日與子訟於無約曰
約如字
徐於妙反
今此字兩收於三十五笑十八樂部中

麌魚約

正月十一章·魚在于沼·亦匪克樂·潛雖伏矣·亦孔之昭·憂心惄

切·○去聲則魚要反·詩漢奧見較字下·

摶·念國之爲虐·板見上·抑十一章·昊天孔昭·我生靡樂·視爾夢夢·我心慘慘·悔爾諱諱·聽我貌

貌·匪用爲教·覆用爲虐·借曰未知·亦聿既

耄·慘當作憮·漢揚雄執金吾箴·見酷字下·

丁了

反·

杓

市若·○當作市弱·平聲則音標·莊子我其杓之人邪·杓、郭音的·又匹亥反·又音弔·今此字四收於四宵·

十八槩·二十三錫部中·上聲則丁了反·史記天官書·杓雲如繩者·索隱曰·劉氏杓音時配反·說文音

丁了

反·

芍

上聲則胡了反·今此字四收於二十九條·十八槩·二十三錫部中·

芍

丑略

反·

芍

平聲則音鈔·說文·訥、從言少聲·讀若

芍

楚交切·今本危誤爲龜·故趙東先疑之·

剗

息約

切·○平聲則音宵·漢司馬相如子虛賦·揚施成削·畫襢鑿簪·上林賦尤上·釋名刀室曰削·削、削也·其

形

削殺·裏刀體也·又曰消削也·言減削也·莊子·孔子削然反琴而弦歌·削音消·周禮載師·以家邑

之田任稍地·故書稍或作削·疾醫春時有瘡首疾·註·瘡、酸削也·去聲則音笑·詩桑柔五章·爲謀爲盜·亂

況斯削·告爾憂恤·誨爾序爵·誰能執熱·逝不以濯·其何能淑·載胥及嗣·周禮太宰·四曰家削之賦·削亦作

削·又作削·音所教反·後所召反·考工記魯之削·音思約·思詔、二反·削殺矢之齊·削如字·又音笑·禮

記少儀·刀卻刃授·穎削授捐·削音笑·書顧命赤刀傳·寶刀赤刀削·削音笑·按書傳會選曰·刀室也·字今作鞘

·其

剗

息約

切·○平聲則音宵·漢司馬相如子虛賦·揚施成削·畫襢鑿簪·上林賦尤上·釋名刀室曰削·削、削也·其

形

削殺·裏刀體也·又曰消削也·言減削也·莊子·孔子削然反琴而弦歌·削音消·周禮載師·以家邑

之田任稍地·故書稍或作削·疾醫春時有瘡首疾·註·瘡、酸削也·去聲則音笑·詩桑柔五章·爲謀爲盜·亂

況斯削·告爾憂恤·誨爾序爵·誰能執熱·逝不以濯·其何能淑·載胥及嗣·周禮太宰·四曰家削之賦·削亦作

削·又作削·音所教反·後所召反·考工記魯之削·音思約·思詔、二反·削殺矢之齊·削如字·又音笑·禮

記少儀·刀卻刃授·穎削授捐·削音笑·書顧命赤刀傳·寶刀赤刀削·削音笑·按書傳會選曰·刀室也·字今作鞘

·其

剗

即略

切·○當作剗約·去聲則即要反·詩桑柔見上·左傳

刀肖聲·按古字多單用·太史公自序·申呂肖矣·尚父側微·肖即削字·徐廣乃別音削非也·

剗

同上·說文從小

佳·按小字聲兼義·

熑

平聲則音焦·周禮華氏掌共熑契·熑、音哉約反·李、祖堯反·儀禮燕禮註·燭、熑也·音哉約反·劉、哉妙

反·士喪禮·楚燭置于熑·劉、哉約反·又祖堯反·禮記少儀·執燭抱熑·熑、側角反·又子約反·又在透反·

說文·熑、從火焦聲·今此

熑

兩收於四宵十八槩部中·

燭 同上。莊子燭火不息註。字林云。燭、炬火也。子召反今此字兩收於三十五笑十八藥部中。

卷之三

○去聲則在笑反。今此字兩此於三十五笑十八藥部中。

桓譚新論人聞長安樂。則出門而四向笑。知肉味美。則對屠門而大嚼。今手執可後手曉。史巴游夾轂。入人欵次。使之舞。余囊出。老子少反。

嚼 同上。 桓譚新論·人聞長安樂·則出門而四向笑·知肉味美·則對屠門而大嚼。
嚼復嚼·今年尙可後年饒。 史記游俠傳·與人飲·使之嚼·徐廣曰·音子妙反。
後漢五行志桓帝末·京都童謡·說文·噍·從口焦聲·或作嚼·從

卷之三

○見上。•以上字轉去聲。則入嘯笑效韻。板

略離灼○當作離若。去聲則離注反。書武成。敢祇承上帝以遇亂略。傳略。去聲。諸疏。敬爭天意。以絕亂路。

若
切
• 灼

若而灼 ○當作而略。上聲則音汝。易豐六二。豐其蔀。日中見斗。往得疑疾。有孚惠心。勿

惹 同上。今此二字，兩收於三十五馬十八藥部中。

常作去略。去聲則音去。

却 同上。莊子達生篇。皮視淵若陵。視舟之覆。猶其車却也。覆却萬方。陳平列平同。亦作郤。史記天官書見博字下。

足 丑略 ○ 亦作蹠。一公羊宣六年傳。蹠_足而正。蹠、_升

婼 上聲則音舍。春秋昭二十一年。叔孫婼公羊作舍。

噱其虐切。○當作其略。去聲則音具說文。噱、從口康聲。

臘畢上 • 詩行葦二章 • 隸筵設席 • 授几有掛け • 或獻或辭 • 洗爵奠

醸平聲則音渠 • 說文 • 醸 • 從酉康聲 • 去聲同上 • 禮記禮器 • 周禮其猶醸與 • 音其庶反 • 又其約反

醪詩良耜箋 • 又有祭酺合醸之歡 • 醉 • 其據反 • 从其略反 • 今此字三收於九魚 • 九御 • 十八藥部中 •

嫂憂紳去聲則音謾 • 玉篇

媯切 • ○ 媯、一縛子故二切

縛符腫去聲則音附 • 說文 • 縛、從糸專聲 • 今三

擾居縛十九過部中 • 有此字 • 音符臥切 • 乃音之轉 •

擾切 • ○ 去聲則居附反 • 荀子見啄字下 • 說苑修文篇 • 猛

蹠同上 • 默不撻 • 驚鳥不搏 • 蟻蠅不螯 • 搏音布 • 整音敎 •

蹠兜浴暖蹠 • 驚視虎顧 • 淮南子精神訓 •

礧張略礧切 • ○ 文補、從石箸聲 • 說

著張略直略掠離灼

著張略 • 直略二切 • 同上 • 周禮典婦功註 • 書其貢數 • 而著其物 • 著、音直略反 • 徐、張庶反 • 莊子 • 女殆著乎

吾所以著也 • 著、音張庶反 • 一音張略反 • 昭景也 • 著戴也 • 甲氏也 • 著封也 • 著音張庶反 • 一音丁略反 • 今此

字三收於九御十八藥部中 • 按箸字兩收於九御部中 • 一在著字下 • 註云上同 • 一音遲倨切 • 詩云匙箸也 • 乃

入聲藥部 • 亦當有箸字 • 而廣韻不收 • 史記宋世家 • 紂始爲象箸 • 紹隱曰 • 箸、音持略反 • 劉氏音直庶反 • 乃

櫓直略掠離灼

櫓切 • ○ 去聲則直庶反 • 說文 • 櫓、從木箸聲 • 以上字轉去聲 • 則入御遇暮韻 •

掠離灼

古音力漾反 • 左傳昭二十年 • 喻掠其聚 • 掠音亮 • 今此字兩收於四十一漾十八藥部中 • 當併入漾韻 •

十七鐸

爲二 • 此韻當分

鐸徒落切 • ○ 去聲則音渡 • 淮南子說林訓 • 心所欲 • 爭鐘爲鐸 • 欲音給 • 釋名 • 鐸、度也 • 號令之限度也 • 宋洪邁容齋四筆 • 見澤字下

度 同上。詩楚茨三章。執爨踏踏。爲俎孔碩。或燔或炙。君婦莫莫。爲豆孔庶。爲賓爲客。獻酬交錯。禮儀卒度。笑語卒獲。神保是格。報以介福。萬壽攸酢。此章通庶字爲韻。抑七章。神之格思。不可度思。矧可射思。按格度射

三字。並可轉去聲。通上文漏觀爲韻。淮南子說山訓。巧者善度。知者善豫。羿死桃。部不給射。慶忌死。劍鋒不給搏。今此字兩收於十一暮十九鐸部中。

剷 同上。說文。鄭、從刀度聲。

莫 墓各切。○平聲則音謨。漢書註引詩。秩秩大猷。聖人莫之。作謨。去聲則音暮。詩葛覃見給字下。采薇首章。

荀悅漢紀引詩。辭之擇矣。民之莫矣。作辭之經矣。民之墓矣。說文。模謨。謨墓墓。皆以莫得聲。

摸 平聲則音謨。

膜 同上。今此二字兩收於十一模十九鐸部中。

漠 平聲則音謨。詩訶謨定命。沈云。本亦作漠。音莫。去聲則音暮。史記衛將軍傳。漢兵不能度幕輕留。索隱

漠曰。幕卽沙漠。古字少耳。禮部韻略。沙漠。北狄中地。說文作漠。漢武紀。衛青將六將軍絕幕。李陵歌。徑萬里

兮度沙漠。揚雄傳。浮西河絕大幕。匈奴傳。雍以沙漠。西域傳。幕南無王庭。應劭曰。沙漠。匈奴南界。臣瓊曰。沙土曰幕。師古曰。二說皆是。或云是塞外地名。非矣。幕者卽今突厥中磧耳。後漢書竇憲傳。經磧幽。絕大漠。則漠

幕古通用。按周禮幕人。幕音武博反。後漢書張師傳贊。以博幙爲韻。今在去聲十一暮部。而此韻不收。

落 蘆各切。○晉庾闢弔賈誼文見下。漢書揚雄傳羽獵賦。虎路三變。晉灼曰。路音落。

公

絡 平聲則音盧。楚辭招魂。秦箒齊縷。鄭綿絡些。招具該備。永嘯呼些。魂兮歸來。反故居些。去聲則音路。靈樞經動胎篇。夫四末陰陽之會者。此氣之大絡也。四街者氣之徑路也。易林訟之蠱。桑葉螟蟲。衣弊如絡。女工不成玉絲布。

託切。○去聲則他故反。託、從「託聲」。當故反。

橐同上。詩斯干三章。約之閭閻。椓之橐橐。風雨攸去。君子攸芋。漢揚雄解嘲見去聲字下。

橐傳哀十二年。公會吳于橐皋。橐章夜反。一音託。胡三省通鑑註曰。今其他在橐縣界。謂之柘皋。宋史高宗紀。楊沂左

中劉靖等。大敗兀朮軍于柘皋。周禮橐染草註。

橐蘆。橐音託。又音姤。說文。

橐、從𧔽橐聲。

介士守護。終有他道。雖驚不懼。

作則落。○上聲則將五反。漢鼓吹曲。將進酒篇。見白字下。揚雄徐州牧賦。帝癸及辛。不祇不格。沈湎于酒。而

切。忘其東作。天命湯武。勤絕其緒祚。詩。侯作侯祝。釋文。作、本或作詛。去聲則將祚反。詩采薇見

上。禮記禮運。降於山川之謂興作。降於五祀之謂制度。此聖人所以藏身之固也。老子見下。尉繚子見去聲

闕字下。荀子見去聲構字下。六韜上賢篇。故可怒而不怒。姦臣乃作。可殺而不殺。大賊乃發。漢章玄成自効

詩。於赫三事。匪俊匪作。於蔑小子。終焉其度。易林離之泰。奔走相錯。敗亂諸緒。民不得作。後漢書廉范

傳。蜀郡歌。廉叔度。來何暮。不禁火。民安作。平生無襦今五綺。風俗通引語曰。金不可作。世不可度。晉庾

闢弔賈誼文見下。齊安東平曲。微物雖輕。拙手所作。餘有三丈。爲郎別厝。今此字三收於十一暮。三十八箇

十九鐸部中。朱子韓文考異曰。按廣韻。作、造也。將祚切。而荀子肉腐出蟲。魚枯生蠱。貪利忘身。禍哉乃作。及廉范五袞之謠。皆已爲此音矣。然讀如佐者。又將祚切之訛。而世俗所用從人從故。而切爲將祚者。又字之俗作也。玉篇廣韻指南曰。做字。驚韻無此字。俗自撰。

錯倉各。○平聲則音蟲。釋名名。蟲、錯也。去聲則音措。詩楚茨見上。楚辭離騷。固時俗之工巧兮。偭規矩

切。而改錯。背繩墨以追曲兮。競周容以爲度。天問。九州何錯。川谷何洿。東流不溢。孰知其故。九章橘

頌。人生有命。各有所錯兮。定心廣志。余何畏懼兮。九辯。何時俗之工巧兮。背繩墨而改錯。却麒麟而不乘兮。策駕驅而取路。當世豈無麒麟兮。誠莫之能善御。見執轡者非其人兮。故跕跳而遠去。鳬鴈皆唼夫梁藻兮。鳳愈飄翔

而高舉。招魂見上聲假字下。易林離之泰見上。魏陳思王七啓。緹佩綢繆。或彫或錯。董以幽若。流芳肆布。

莊子。錯之牢莖之中。錯、七故反。又如字。史記張儀傳。司馬錯。索隱曰。錯、音七各反。又七故反。漢書

蟲錯。晉灼曰。音厝置之厝。按敍傳。故安執節。責通請銷。蹇蹇帝臣。匪躬之故。晉潘岳西征賦。訊景皇於湯丘。信譖而矜誣。殞吳嗣於局下。蓋發怒於一博。成七國之稱亂。翻助逆以誅錯。恨過聽而無討。茲沮善而勸惡。則去

入二聲皆可通。亦作措。史記燕世家。內措齊晉。索隱曰。措、交襍也。又作錯。劉氏云爭錯也。

曆同上 • 考工記梓人則必如將廢措故書措作厝音錯七

各反 • 又七故反今此二字兩收於十一暮十九鐸部中

各古落 ○ 去聲則音故說文路

各切 ○ 賴賂皆以各得聲

閣同上 斯干見上詩

格苦各 ○ 去聲則苦故反漢揚雄徐州牧篇見上

罿五 閣 ○ 上聲則音午漢書律歷志罿布於午去聲則五故反詩行葦見臘字下張昭曰說文正作𦵹因

罿五 閣 ○ 古文作罿隸書遂譏爲罿又俗加作誨嘒古文又作𡇔隸譏爲𡇔太歲在酉曰作𡇔今俗分爲二字因

愕去聲同上 亦作憚後漢書寒朗傳錯悞不能對錯音

愕七 故反 懈音五故反新序露公寤然失位寤卽悞字

鄂同上

史記魏其武安傳武

鄂安同上 鄭謝曰徐廣曰一作悞

萼上聲則音午禮記月令疏引律歷志萼布於午則午萼也亦作蘿莊子使人乃以心服而不敢蘿

立蘿音悟又五各反廣韻不收此字張昭曰萼爲罟之俗加草蘿又萼之別出卽一字也

遷去聲則五故反今十一暮部中有此字作遷漢班固幽通賦曰乘高而遷神兮師古曰遷、音五故反又音五

遷各反後漢崔篆慰志賦美伊傳之遷時遷音五故反爾雅釋詁遇、遷也遷音悟又作遷莊子遷物而不

悟○遷音悟郭音悞張昭曰說文正作遷相遇驚也俗改作

轉匹各 ○ 上聲則音甫說

脣同上 脣從肉專聲

搏上聲同上史記李斯傳彈箒搏髀戰國策作拊髀馮唐傳說而搏髀漢書作拊髀說文搏從手專聲釋名搏拊也以章盛糠形如鼓以手附拍之也又曰脯搏也乾燥相搏者也去聲則音搏老子毒蟲不蟄猛獸不據羶鳥不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作媾之至也終日號而嗌不嗄和之至也蟄音赦作音則故反嘆音戶史記天官書騎氣卑而布卒氣搏前卑而後高者疾前方而高後兌而卑者鄰淮南子說山

訓見觸字下。又見上。說苑見懶字下。漢王廷壽晉光殿賦。見去聲湊字下。詩。吉日博獸于郊。搏。又音傳。駟鐵箋。達其搏噬。搏音博。舊音付。七月箋。往搏貉以自爲裘。搏音博。舊音付。駟。劉蕡。音付。射人註。禪善搏者也。劉音付。穴氏註。穴搏蟻獸所藏者。劉音付。士師註。謂司搏盜賊也。劉音付。司錄帥其民而搏盜賊。劉音付。禮記月令註。鳩、搏穀也。正義爾雅釋鳥云。鳴鳩鵠鵠。郭景純云。今之布穀也。彼云布此云搏者。布搏聲相近。謂之搏穀以聲呼之。或以爲此鳥鳴布種其穀云。公羊傳桓四年註。故因以捕禽獸。捕。本又作搏。音博。又音付。莊子。捕鼠不如狸狌。本又作搏。徐音付。螳螂執翳而搏之。郭音博。徐音付。史記楚世家。復搏其士卒。以與王遇。索隱曰。搏音搏。亦有作附讀。文選張衡東京賦。羸兵搏翼。薛綜註。搏。唐附同。今此字兩收於十遇十九鐸部中。

惡烏各切。○去聲則烏路反。詩雨無正見夜字下。楚辭離騷。理弱而媒拙兮。恐導言之不。固世溷濁而嫉賢兮。好蔽乎故字。世幽昧以眩曜兮。孰云察余之善惡。漢書趙王友歌。我妃既妬兮。諷我以惡。讒女亂國兮。上曾不寤。易林比之既濟見上。晉木華海賦。決帆摧檣。戢風起惡。廓如靈變。惚恍幽暮。氣倍天晉。靈鑽雲布。犧豎絕電。百色妖露。呵噏掩鶯。瞇昧無度。宋謝靈運之都。初發都詩。李牧愧長袖。卻克慚城步。良時不見遺。醜狀不成惡。曰余亦支離。依芳早有慕。先儒謂一字兩聲。各有意義。如惡字爲愛惡之惡。則去聲。爲美惡之惡。則入聲。顏氏家訓言。此音始於葛洪徐邈。乃自晉宋以下。同然一辭。莫有非之者。今考惡字如上七見。皆美惡之惡。而讀去聲。若漢劉歆遂初賦。何叔子之好直兮。爲羣邪之所惡。賴祁子之一言兮。幾不免乎徂落。魏丁儀厲志賦。嗟世俗之參差。將未審乎好惡。咸隨情而與譏兮。固真僞以紛錯。文苑英華梁人無名氏七召篇。若五秀稟其生靈。六情通其愛惡。憎共集於鄙老。嗜同歸於美樂。今足下羣鳥獸以爲娛。處貧賤而不怍。欲資實於孤介。乃貽譏乎隕蘿。唐王建傷章合孔雀詞。如今憔悴人見惡。萬里更求新孔雀。熟眠雨水飢拾蟲。翠尾蟠泥金彩落。則愛惡之惡。而讀入聲。乃知去入之別。不過發言輕重之間。而非有此疆爾界之分也。詳見音論下卷。易繁辭上傳。言天下之至躉。而不可惡也。下傳是故愛惡相攻。而吉凶生。鄭玄並音烏路反。穀梁傳僖十七年。君子惡惡疾其始。音惡惡並如字。又烏路反。左傳成十六年。其二廁相惡。惡如字。又烏路反。襄十一年。同好惡。惡如字。又烏路反。二十八年。周建惡楚惡之。惡如字。又烏路反。昭元年。君子是以惡之。惡如字。又烏路反。七年。魯衛惡之。惡如字。或去聲。註云受其凶惡。十三年。同惡相求。惡如字。又烏路反。十五年。好惡不憇。惡。烏路反。或如字。或去聲。八年。惡直醜正。惡如字。又烏路反。定元年。从又惡之。以自信也。惡如字。又烏路反。袁今此字三收於十一模。十一暮。十九鐸部中。袁

聖 同上 • 漢司馬相如子虛賦 • 其土則丹青赭聖 • 雄黃白堦 • 周禮守祧 • 其祧則守祧黝聖之 • 聖、烏路反 • 或烏落反 •巾車註 • 素軍以白土聖軍也 • 聖、烏路反 • 又烏落反 • 考工記匠人註 • 以蜃灰塗牆 • 聖、烏路反 • 又烏落反 • 禮記喪大記 • 既祥黝聖 • 聖、烏路反 • 又烏各反 • 穀梁傳 • 莊二十三年 • 天子諸侯黝聖 • 聖、音烏路反 • 又烏各反 • 爾雅釋宮 • 繡謂之聖 • 聖、音於故反 • 說文 • 聖、從土亞聲 •

蠭 同上 • 從虫亞聲 •

毫 旁各 ○ 平聲則音蒲 • 春秋哀四年 • 壤社災 • 公羊作蒲社 • 書序 • 公薨 •

切 •

成王葬于畢 • 告周公作畢姑傳 • 周公徙奄君子毫姑 • 前作蒲姑 •

簿 上聲則步古反 • 禮記月令註 • 定其租稅之簿 • 音步古 •

反 •

徐音步各反 • 今此字兩收於十姥十九鐸部中 • 古

跋 去聲則音步 • 按玉篇 • 此字有蒲故蒲各二切 • 今廣韻十一部失收 •

薄 平聲則音蒲 • 書序成王既踐奄 • 將遷其君於蒲姑 • 史記作薄姑 • 左傳亦作蒲姑氏 • 去聲則弱故反 • 管子內業篇 • 必寬必舒 • 必堅必固 • 守善勿舍 • 逐淫澤薄 • 思而不捨 • 內因外薄 • 不蚤爲圃 • 生將異舍 • 穀倉子見逆字下 •

逸 周書大武解 • 一有天無惡 • 二有人無邪 • 三同好相固 • 四同惡相助 • 五遠宅不薄 • 邪、許故反 • 素問生氣通天論 • 是故莫而收拒 • 無擾筋骨 • 無見霧露 • 反此三時 • 形乃困薄 • 淮南子汜論訓見角字下 • 鹽鐵論見去聲許字下 •

說文 • 薄、

從艸溥聲 •

一壑 •

壑 啊各 ○ 上聲則呵古反 • 淮南子說林訓 • 寅丘無壑 • 泉源不溥 • 莖常之谿 • 灌千頃之澤 • 澤徂古反 • 去聲則呵故反 • 晉庚闡弔賈誼文 • 是以張高弦悲 • 聲激柱落 • 清唱未和 • 而染濮代作 • 雖有惠音 • 莫過韶濩 • 雖有騰

鱗 • 終什

一壑 •

索 蘇各 ○ 平聲則音疏 • 譯名 • 疏、索也 • 瘦索 • 相遠也 • 淮南子註 • 摸蘇猶摸索 • 上聲則蘇五反 • 管子內業篇 • 切 •

篇 •

卒乎其可

以

索 •

眇眇乎其如窮無所

•

漢鼓吹曲將進酒篇 • 見白字下 • 去聲則音素 • 楚辭離騷 • 衆

皆競進以貪婪兮

•

愚不厭乎求索

•

羌內恕已以量人兮

•

各興心而嫉妒

•

說苑 •

家語 •

貧見隙字下 •

太玄經玄攤

之

一畫

夜

陰陽分索 • 夜音豫 • 玄悅 • 上索下索 • 遷天之度 • 玄告 • 小索大索 • 周行九度 • 解嘲 • 見去聲篇字

下 •

禮記郊特牲 • 睚之爲言索也 • 中庸 • 索隱行怪 • 作素隱 • 譯名八索 • 素、素也 • 著素王之法 • 書序八卦之

說

• 謂之八索

• 徐邈讀

• 按離騷

一篇之中 •

兩言求索

• 而前韻妒

• 後韻迫

• 可見去入之變

• 實時推移而無一定

• 卽

四聲之闊流而互用・亦從此知之矣・

末學拘儒・自生畛域・不亦昧乎・

澗下各切・○去聲則下故反・管子形勢篇・失天之度・雖滿必澗・侈靡篇・深禦之毋澗・不儀之毋助・內業篇同・漢東方朔七言諫・怨靈修之浩蕩兮・夫何執操之不固・悲太山之爲隍兮・孰江河之可澗・說文・澗、從水同聲・史記封禪書・秋澗凍・索隱曰・案字林・澗、竭也・音下各反・小顏云・澗讀作沕同・沕、凝也・音下故反・按此所引小顏之云・出印漢書五行志・金鐵冰滯澗堅之註・然澗凍澗堅之澗・但當從公作澗・後人傳寫訛爾・與澗竭之澗義異・劉歆遂初賦・澗澗凍之滯凝兮・亦當作澗・

洛輓輶・蘇林曰・輶、音凍洛之洛・

昨在各切・○去聲則音祚・說

酢平聲則音酢・儀禮士冠禮註・酢、猶酢也・東階所以答酢賓客也・去聲則音祚・詩楚茨見上・行葦見臘字下・

古人酢醋二字多互用・儀禮士虞禮・特牲饋食禮・少牢饋食禮・有司微・酢字皆作醋・易聲辭・可與酬酢・京房作醋・禮記內則雜記下註・酢哉・表記註淡無酸酢少味也・急就篇・蕪羹鹽豉醣酢醬・並是醋字・說文・酢、酸也・從酉乍聲・倉故切・臣鉉等曰・今俗讀在各切・醋、客酌主人也・從酉昔聲・在各切・臣鉉等曰・今俗讀倉故切・蓋由祚音而倉故相近而誤

酢去聲同上・莊子讓玉篇・審自得者・失之而不懼・行修於內者・無位而不怍・怍、音在故反・鹽鐵論見去聲祚字下・

笮同上・史記大宛傳・其北方閉笮氏笮・索隱曰・韋昭云・笮音胙・

酢同上・說文・酢、從食乍聲・今此字兩收於十一暮十九鐸部中・

柞同上・說文・柞、從木乍聲・

柞同上・今此字兩收於十一暮十九鐸部中・

博補各 ○ 上聲則音補。漢鼓吹曲將進酒篇。見白字下。去聲則音布。石鼓詩。徒鹽孔庶。麻騎宣博。詩戎車孔博。箋、博當作傳。

鑄同上。鑄、從金專聲。鑄切。○ 上聲則音補。漢鼓吹曲將進酒篇。見白字下。去聲則音布。石鼓詩。徒鹽孔庶。麻騎宣博。詩戎車孔博。箋、博當作傳。

轉同上。轉、從骨專聲。轉切。○ 上聲則音普。漢鼓吹曲將進酒篇。見白字下。去聲則音布。石鼓詩。徒鹽孔庶。麻騎宣博。詩戎車孔博。箋、博當作傳。

轉同上。說文。轉切。○ 上聲則音普。漢鼓吹曲將進酒篇。見白字下。去聲則音布。石鼓詩。徒鹽孔庶。麻騎宣博。詩戎車孔博。箋、博當作傳。

轉同上。說文。轉切。○ 上聲則音普。漢鼓吹曲將進酒篇。見白字下。去聲則音布。石鼓詩。徒鹽孔庶。麻騎宣博。詩戎車孔博。箋、博當作傳。

搏上聲則音普。收於十姥十九鐸部中。今此字兩

霍虛郭 ○ 上聲則音普。白虎通。南方霍山者。霍切。○ 去聲則音護也。太陽用事。護養萬物也。

郭古博 ○ 上聲則音鼓。風俗通。鼓者郭也。萬物郭皮甲而出。故謂之鼓。說文同。釋名。郭切。○ 去聲則音故。太玄經居。陽方隸膺赫赫。爲物城郭。萬物咸度。

椁同上。易繫辭傳。古之葬者。厚衣之以薪。葬之中野。不封不樹。喪期無數。後世聖人易之以棺槨。史記滑稽傳。影玉爲棺。文梓爲椁。楩楓豫章爲題湊。發甲卒爲穿廣。老弱負土。齊趙陪位於前。韓魏翼衛其後。椁之中野。不封不樹。喪期無數。後世聖人易之以棺槨。史記滑稽傳。影玉爲棺。文梓爲椁。楩楓豫章爲題湊。發甲卒爲穿廣。老弱負土。齊趙陪位於前。韓魏翼衛其後。椁、倉故

牗烏郭 反。亦作櫬。漢書楊王孫傳。裹以幣帛。鬲以棺槨。支體絡束。口含玉石。欲化不得。鬱爲

牗烏郭 反。亦作櫬。漢書楊王孫傳。裹以幣帛。鬲以棺槨。支體絡束。口含玉石。欲化不得。鬱爲

牗胡郭 ○ 去聲則音護。詩六月四章。玁狁匪度。治兵焦獲。侵镐及方。步周爭疆。元戎其駕。以安我王。按部。聲八鑿以節步。具服金組。兼飾丹牗。寶鉞星纏。鎛韋霞步。郭璞山海經註。牗、黝屬。音韻。

鑊同上。魏陳思王離騷。鷹賦。甘充君之下厨。膏。同上。魏陳思王離騷。鷹賦。甘充君之下厨。膏。同上。魏陳思王離騷。鷹賦。甘充君之下厨。膏。

擾同上。書費晉杜乃擾。音華化反。張參五經文字。音寒步烏郭二反。按華化

撓乃漢以下之音。嘗作寒步反。今此字三收於十一暮。十九鐸。二十陌部中。

謾同上。今此字三收於十一暮。十九鐸。二十陌部中。按莊子瓠落無所容。註。

廓瓠、戶郭反。河漢涇。註。五、戶各反。是瓠戶竝有入音。可證去入之通用也。

從白、從專、從奩、從郭之屬。皆入此。

樂盧各 ○ 嘗作盧燭。平聲則音勞。廣韻博字下註。引伯樂相馬作博勞。去聲則盧到反。詩闋唯三章。參差切。 ○ 莓菜。左右芼之。窈窕淑女。鍾鼓樂之。正月見虛字下。隰桑見沃字下。抑見虛字下。韓奕五章。

蹶父孔武。靡國不到。爲韓姞相攸。莫如韓樂。楚辭遠遊。欲度世以忘歸兮。意恣睢以坦蕩。內欣欣而自美兮。聊始娛以自樂。九辯。何時俗之工巧兮。滅規矩而改鑿。獨耿介而不隨兮。顧慕先聖之遺教。處濁世而顯榮兮。非余心之所樂。與其無義而有名兮。甯窮處而守高。漢東方朔七諫。願無過之設行兮。雖滅沒之自樂。痛楚國之流亡兮。哀靈修之遇到。新序見沃字下。太玄經樂。陽始出奧舒疊得以和淖。物咸喜樂。馮衍顯志賦。游精神於大宅。

兮。抗玄妙之常操。處清靜以養志兮。實吾心之所樂。晉潘岳西征賦。收罟課獲。引織效。鰥夫有室。愁民以樂。陶潛祭程氏妹文。杳爾令妹。有德有操。靖恭鮮言。聞善則樂。

瘞去聲。則音料。詩可以瘞飢。鄭本作瘞。音力召反。說文。瘞。或從寮作瘞。今此字兩收於三十五笑十九鐸部中。

嗃呵各 ○ 嘃當作呵鵠。平聲則音蒿。莊子則陽篇。猶有嗃也。音許交反。玉篇呼落反。又呼教反。文選馬融長笛切。 ○ 賦。鈞黃營嗃。五臣音呼交切。說文。嗃。從口高聲。今此字三收於五肴。三十六效。十九鐸部中。

鄙去聲。則音昊。左傳宣十二年。晉師在敖鄙之間。音苦交反。哀四年。取邢任樂鄙。鄙呼落反。韋昭音呼告反。左史記燕世家。栗腹將而攻鄙。索隱曰。鄭氏音火角反。一音昊。公羊傳桓十五年。公會齊侯于鄙。穀梁作高。左

傳。取王官及郊。史記秦紀。作及鄙。說文。鄙。從邑高聲。今此字三收於五肴。三十二皓。十九鐸部中。

鷗同上。說文。鷗。從魚高聲。今

此字兩收於三十二皓。十九鐸部中。

鶴下各 ○ 當作下燭。去聲則下告反。孟子引詩。白鳥鶴鶴。與灑沼躍爲韻。朱震易傳。解中孚鳴鶴在陰曰。訟

切。離爲飛鳥。變震爲鶴。說卦震爲鶴。鶴古鷗字也。穆天子傳。列子。皆以鶴爲鶴。楚辭招魂。鶴酸鷗堯。

一作鵠。文選孔稚珪北山移文。蕙帳空兮夜鵠怨。李善本作鵠。按鵠鵠古字通用。鵠轉去聲。亦音下告反也。晉書
康琴賦。下逮謠俗。蔡氏五曲。王昭楚妃。千里別鵠。宋鮑照紹古辭。訪言山海路。千里歌別鵠。弦絕空嗚嗟。形音
誰賞錄。並是鵠字。其與曲錄爲韻。則魏晉以下音之誤。楊慎曰。莊子鵠不日浴而白。疏云鵠古鵠字。武昌江畔有
黃鵠磯。江上有黃鵠樓。同一物也。越鵠不能伏鵠卵。鵠本亦作鵠。毛晉曰。鵠即是鵠音之轉。後人以鵠名頗著。
謂鵠之外別有所謂鵠。故埤雅既釋鵠。又釋鵠。漢昭帝時黃鵠下建章宮太液池。而歌則名黃鵠。神異經鵠國有海鵠。
衛懿公好鵠。齊王使獻鵠於楚。如楚辭黃鵠一舉。及田饒說魯哀公。言黃鵠。或爲鵠或鵠者甚多。以此知鵠之外別
無所謂鵠也。

鑿在各。○當作在矯。平聲則音漕。水經注。桓玄有問鼎之志。乃漕一洲以充百數漕。卽鑿字。去聲則在到反。
詩揚之水。首章。揚之水。白石鑿鑿。素衣朱縷。從子于沃。旣見君子。云何不樂。楚辭九辯見上。
考工記輪人。量其鑿深。以爲輶廣。鑿、音曹報反。又在落反。莊子。仁義之不爲桎梏鑿枘也。鑿、在落反。又在報
反。六鑿相攘。鑿在報反。漢書劉向傳。羊入其鑿。師古曰。鑿、音在到反。以上字轉去聲則入嘯笑效號韻。
凡從樂、從高、從叢、從櫟之屬。皆入此。

彊切。○去聲則古浪反。說文。漢西
從弓黃聲。當改入宕韻。

二十陌

陌莫白。○古音莫各反。史記龜策傳。天出五色。以辨白黑。地生五穀。以知善惡。人民莫知辨也。與禽相獸若。谷
切。○居而穴處。不知田作。天下禍亂。陰陽相錯。忽忽疾。通而不相擇。妖孽數見。傳爲單薄。聖人別其生。
使無相獲。禽獸有牝牡。置之山原。鳥有雌雄。布之林澤。有介之蟲。置之谿谷。收牧人民。爲之城郭。內經閭衛。
外爲阡陌。夫妻男女。賦之田宅。列其室屋。爲之圖籍。別其名數。立官置吏。勸以爵祿。衣以榮麻。養以五穀。
漢王戒僮約。讀券文偏訖。祠廟咋索。仡仡叩頭。兩手自搏。目淚下落。鼻涕長一尺。當如王大夫言。不如早歸黃土。
陌。蚯蚓鑽額。早知當爾。爲王大夫沾酒。不敢作惡。王逸九思。觀斯兮僞惑。心爲分隔錯。遙巡兮圃藪。率彼兮。
畛陌。川谷兮淵淵。山岳兮硌硌。魏文帝陌上桑詩。棄故鄉。離室宅。遠從軍旅萬里客。披荆棘。求阡陌。側足獨
窘。步路局筭。虎豹奔動。雞鳴失。羣鳴相索。登南山。奈何踏盤石。樹木叢生。鬱差錯。寢蒿草。蔭松柏。涕泣雨面。
李雄傳同。晉李顥雷賦。若乃骸氣奔激。震響交撲。濱淪隱轔。崩騰磊落。來無轍跡。去無阡陌。君子恐懼而修。

省・聖人因
象以制事

貊

古音同上

詩韓奕六章・王錫韓侯・其追其貊・每受北國・因以其伯・實墉實鑿・實畝實籍・闕宮七章・保有兔

獵繹遂・荒徐宅・至于海邦・淮夷蠻貊・及彼南夷・莫不率從・庶敢不諾・魯侯是若・漢杜萬論都賦・捶鞞氏獎・寥

獵印花・東擴烏桓・蹂躪歲貊・晉荀勗正旦大會行禮賦・明明天子・臨下有赫・四表宅心・惠深荒貊・柔遠能邁・孔淑不逆・來格祁祁・邦家是若・傳玄詩・彌我繁弱弓・至我丈八稍・一舉覆三軍・再舉殄戎貊・張協七命・若

乃華裔之夷・流荒之貊・語不傳於輶軒・地未被乎正朔・莫不駿奔稽類・委質重譯・荀子莫莫然・註・莫讀爲貊・

貘

古音同上

說文・

說文・

嘆

古音同上

說文・嘆、從口莫聲・
今此字兩收於十九鐸二十陌部中・

貉

古音戶各反

說文・貉、從豸各聲・
今此字兩收於十九鐸二十陌部中・

貉爲位・甸祝、掌四時之田・表貉之祝號・並音莫駕反・註引詩是類是禡・大司馬有司表貉・鄭司農云・貉讀爲禡・書則亦或爲禡・爾雅釋天・是類是禡・疏・禡、

周禮作貉・貉、又或爲貊字古今之異也・

白

古音傍伯

詩裳裳者華三章・裳裳者華・或黃或白・我觀之子・乘其四駒・乘其四駒・六轡沃若・楚辭招魂・筐蔽象綦有六豫些・分曹並進・邇相追些・成臯而车・呼五白些・史記屈原傳・安能以皓皓之

白・而蒙世俗之溫蠖乎・漢東方朔七諫・悲楚人之和氏兮・獻寶玉以爲石・遇厲武之不察兮・羌兩足以畢訢・小人居勢兮・視忠正之何若・改前聖之法度兮・喜囁嚅而妄作・親讒諛而疏賢聖兮・訟謂閭娵爲醜惡・偷近習而蔽遠兮・孰知察其黑白・卒不得效其心容兮・安眇眇而無所歸薄・答客難見下・淮南子齊俗訓・夫玉璞不厭厚・角鱗

不厭湖・漆不厭黑・粉不厭白・易林解之剥・申酉退跌・陰雨前作・柯條花枝・復泥不白・困之同人見下・之

革・申酉敗時・陰慝萌作・荷葭載牧・泥塗不白・王與童約・奴老力索・種莞織席・事訖欲休・常春一石・夜半無事・浣衣當白・若有私斂・主給賓客・奴不得有・姦私事事・常聞白・奴不聽教・當笞一百・列女傳曹僖氏妻頌

僖氏之妻・廉智孔白・見晉公子・知其興作・使夫饋飧・且以自託・文伐曹國・卒獨見釋・揚雄解嘲・意者玄得無尙白乎・何爲宜之拓落也・子徒笑我玄之尙白・吾亦笑子病甚不遇愈附・扁鵲也・王逸九思・含憂憊老兮・愁無樂・鬚髮變顛兮・飄髮白・思雲澤兮一膏沐・懷蘭英兮把瓊芳・黃庭經・顏色生光金玉澤・齒堅髮黑不知白・存此真神勿落莫・當憶此宮有坐席・衆神合會輒相求・顏色潤澤不復白・下於喉喉何落落・諸神皆會相求索・晉左思

吳都賦·其鄰則有任俠之隣·輕訥之客·婦交翩翩·信從奕奕·出躡珠履·動以千百·里謗巷飲·飛觴舉白·朝闌扛鼎·抨射壺博·鄱陽暴誦·中酒而作·魏都賦·墨升鹽池·玄滋素液·旣田惟中·厥壤惟白·原隰畊畊·墳衍斥斥·或鬼望而複陸·或旗朝而拓落·乾坤交泰而烟煴·嘉祥徵顯而豫作·是以兆朕振古·萌祇疇昔·藏氣譏緯·闕象竹帛·迴時世而淵默·應期運而光赫·暨聖武之龍飛·肇受命而允宅·張協七命見跖字下·梁沈約郊居賦·其魚則赤鯉青魴·纖條巨鯢·碧鱗朱尾·修鰐偃縱·小者戲渚成文·大則噴流揚白·上聲則芻五反·漢鼓吹曲·將進酒·乘太白·辨佳哉詩·審博·放故歌心所作·同陰氣詩悉索·使禹良工觀者·若白博作索四字·並與若爲韻·古音同上·禮記禮運見朔字下·與其越席疏布以幕·衣其澣帛·醴醕以獻·薦其燔炙·君與夫人交獻·以烹魂魄·是謂合莫·漢枚乘七發·於是樸林深澤·煙雲闊漠·兕虎並作·毅武孔猛·袒裼身薄·白刃鏃鎧·矛戟交錯·帛

收獲掌功·賞賜金帛·掩蘋肆若·爲牧人席·旨酒嘉肴·羞魚膾矣·以御賓客·東方朔答客難·著於竹帛·脣腐齒落·服膺而不釋·好學樂道之效·明白甚矣·易林遯之大畜·老蠶不作·家箕穢帛·貴貨賤身·久留連客·後漢書西南夷傳·遠夷懷德歌·高山峻嶺·綠崖礮石·木薄發家·百宿到洛·父子同賜·懷抱匹帛·王弼易註·故貢于東帛·丘園乃落·貢于丘園·帛乃斐斐·華陽國志·符有先洛·焚道張帛·晉左思魏都賦見上·左貴嬪武元楊皇后誄·仰觀列國·俯覽篇章·顧問女史·香詢竹帛·思媚皇姑·虔恭朝夕·允盤中饋·執事有恪·上聲則笏五反·漢書楊王孫傳見梓字下。

伯

○古音博詩蘁兮首章、蘁兮蘁兮、風其吹女、叔兮伯兮、倡予和汝、蘁與伯爲韻、二章同。
漢揚雄宗正載詩蘁兮首章、蘁兮蘁兮、風其吹女、叔兮伯兮、倡予和汝、蘁與伯爲韻、二章同。
欽親九族、經哲宗伯、禮有攸訓、屬有攸籍、各有育子、世以不錯。晉郭璞山海經、城
夷贊、稟華之精、鍊食八石、乘龍隱淪、往來海若、是謂水仙、號曰河伯。
上聲則音補、詩載芟侯主侯伯、侯亞侯旅、去聲則音霸、霸、博故反。陳第曰：伯音博、禮記伯勞或作博、左傳成二年、五伯之霸也、正義鄭玄云、天子衰諸侯興、故曰霸、霸、把也、言把持王者之政教、故其字或作伯、或作霸也、漢書律歷志、共工氏伯九域、地理志、穆公稱伯、師古並曰、伯、讀曰霸、釋名、伯父新伯、把也、把持家政也、又曰、罵、伯也、以惡言被伯之也、宋司馬光曰、合天下而君之謂王、王者必立三公二公分天下而治之、曰二伯、一公處乎內、皆王官也、周衰、二伯之職廢、齊桓晉文、糾合諸侯、以尊天子、天子因命之爲侯伯、修舊職也、伯之語轉而爲霸、霸之名自是

古音同上
詩闕宮九章·徂來之松·新甫之柏·是斷是度·是尋是尺·松桷有竽·路寢孔頑·新廟奕奕·奚斯所作·孔曼且碩·萬民是若·楚辭九歌山鬼·山中人兮芳杜若·飲石泉兮蔭松柏·君思我兮然疑作·易林需之坤·溫山松柏·常茂不落·鸞鳳所庇·得其歡樂·寃之訟·土瘠瘦薄·培塿無柏·使我不樂·古詩·青青陵上柏·磊磊
巒澗中石·人生天地間·忽如遠行客·斗酒相娛樂·聊厚不爲薄·驅車策駑馬·遊戲宛與洛·洛中何鬱鬱·冠蓋自相

索·長衡羅夾巷·王侯多第宅·兩宮遙相望·雙闕百餘尺·極宴娛心意·戚戚何所迫·魏文帝陌上桑見上·晉石·勸游仙詩·青青陵上松·亭亭高山柏·光色冬夏茂·根柢無彫落·吉士懷真心·悟物思遠託·揚志玄雲際·流目矚巖何

百·古音同上·莊子秋水篇·野語有之曰·聞道百以爲莫已若者·我之謂也·素問標本病傳論·少而多·淺而博·可以言一而知百也·三略·利害百·民去城郭·漢書季布傳·得黃金百·不如得季布諾·鄒陽傳·臣聞鶩鳥累

百·不如一鷄·王褒僮約·見上·易林蠱·飭生江淮·一轉爲白·周流四浸·無有難惡·井之升·管城各邑·周公所作·世建三十·年歷八百·福佑豐實·堅固不落·紫巵獨斷·蜡祝辭·土反其宅·水歸其壑·昆蟲毋作·豐

年若土·歲取千百·晉左思吳都賦見上·梁黃淡思歌辭·歸黃淡白·逐郎何處求·去聲則博故反·漢王延壽夢賦·齊桓夢物而以霸兮·武丁夜感得賢佐兮·周夢九齡年克白兮·此時魚牋模韻字·已轉入歌韻·故以佐字同

用·然亦以見百字之可轉爲霸也·呂氏春秋·務光賁石而沈於募水·註·募·水名也·音千伯之伯·

迫·古音同上·楚辭離騷·吾令羲和弭節兮·望崦嵫而勿迫·路曼曼其修遠兮·吾將上下而求索·招魂見上·崔瑗

迫草書勢·草書之法·蓋又簡略·應時諭指·用於卒迫·古詩青青陵上柏·見上·白虎通·亡與昌正相迫·故謂之

縛也·

釋名·薄·迫也·單薄相逼迫也·又曰·膊迫也·薄椽肉迫著物使燥也·去聲則音霸·白虎通·霸·猶迫也·把也·迫脅諸侯·把持其政·

劇·奇·逆·○·古音奇各反·上聲則音巨·說文·劇·切·從刀康聲·釋名·劇·巨也·事功巨也·

載·凡·劇·○·古音凡各反·詩秦無衣三章·豈曰無衣·與子同澤·王子與師·修我矛戟·與子偕作·易林益之遯·入

載·切·○·戶自若·不見矛戟·說苑談薦篇·言人之惡·痛於矛戟·太玄經玄視·比札爲甲·冠矜爲戟·被甲何

載·斑·爛·○·垂金千而健雄戟·操巨弩之徵弩·齊佩機而鳴廓·漢黃香九宮賦·蚩尤之倫·服玢璘而要

塗·山·載·○·古音蘇各反·今此字三收於十

切·

○·九鐸·二十陌·二十一麥部中·

迮·側·柏·○·古音作·今此字兩收於十九鐸二十陌部中·去聲則音措·史記梁孝王世家·李太后與爭門措指·索隱所窄·

容古音同上。去聲則側故反。漢衛頤西嶽華山亭碑文。散齋華亭。齋室逼窄。郡縣官屬。法齊無處。尊卑錯綜。精誠不固。畏天之威。逢斯瘴怒。時雨不興。甘澍不布。念存黔首。憫闕嘆素。

笮古音昨。魏文帝陌上桑見上。去聲則音措。漢書王莽傳。追措奇徐盜賊。師古曰。措、讀與笮同。說文。笮、從竹乍聲。今此字三收於四十禡。十九鐸。二十陌部中。

諧本註亦作喈。古音子豫反。左傳昭十七年註。行履喈喈。喈側𠩺反。又子夜反。史記信陵君列傳。晉鄒

諧嘯宿將。喈莊白反。文選陳思王贈白馬王彪詩。喈喈令心悲。喈、音子夜反。今喈字又見四十禡部中。諧切。○古音鋤各反。去聲則音乍。說文。諧、從齒作聲。

諧同上。今此字兩收於四十禡。二十陌部中。

峩古音昨。今此字兩收於十九鐸。二十陌部中。

隙綺戩。○古音綺略反。去聲則綺路反。商子修權篇。故大臣爭於私。而不顧於民。則下離上。下離上者。國之隙切。○也。秩官之吏。隱下以漁百姓。此民之蠹也。韓非子亡徵篇。木之折也必通蠹。牆之壞也必通隙。淮南

子兵略訓。餌之以所欲。以罷其足。彼若有間。急墮其隙。欲足皆去聲。說苑建木篇。枯魚銜索。幾何不蠹。一親之蠹。忽如過隙。家語同。

倉蠅、從虫。貞聲。音略。

絳古音同上。說文。絳、從邑谷聲。谷、其虞切。去聲則綺路反。亦作

郤上。

郤古音同上。逸周書見薄字下。呂氏春秋任地篇。當時而薄之。使其民而鄰之。

哿古音同上。今此三字並

哿兩收於十八鐸。二十陌中。○古音五各反。漢王豐僮約見上。釋名。額切。○額、鄂也。有垠鄂也。故幽州人則謂之鄂也。

領古音同上 漢郤正釋箋·天收其精·地縮其澤·人弔其躬·鬼芟其頷·初升高岡·終隕幽壑·朝含榮
落古音同上·說文·領、從頁各聲·

逆宜哉○古音宜略反 詩泮水七章·戎車孔博·徒御無斄·既克淮夷·孔淑不逆·式固爾猶·淮夷卒獲·易說卦
切·傳·雷風相薄·水火不相射·八卦相錯·數往者順·知來者逆·管子四稱篇·循其祖德·辨其順逆·推育
賢人·讒歷不作·逸周書周祝解·時之行也·順至無逆·爲天者用大略·素問四時刺逆從論·病之所生·以從爲
逆·正氣內亂·與精相薄·示從容論·夫浮而弦者·是腎不足也·沈而石者·是腎氣之逆也·晉荀勗正旦大會行禮歌見上·陳第曰·逆、說文從走茆聲·既往而慕之·當其貴而薄之·釋名·逆、還也·不從其理·則生逆、還·

既往而慕之·當其貴而薄之·釋名·逆、還也·不從其理·則生逆、還·
不順也·五臣註文選陸機漢高祖功臣頌·曲逆·曲音區句反·逆音遇·
古音同上·說文·器、從皿茆聲·
茆本作帛·從十下少帛之也·

客苦格○古音苦各反 詩白駒二章·皎皎白駒·食我場蕡·熟之維之·以永今夕·所謂伊人·于焉嘉客·那見昔
切·字下·易繫辭傳·重門擊柝·以待暴客·楚辭九章哀郢·心嬋媛而傷懷兮·眇不知其所蹤·順風波以從
流兮·焉洋洋而爲客·凌陽侯之氾濫兮·忽翱翔之焉薄·心結結而不解兮·思褰產而不釋·九辯·悲愁窮感兮·獨
處廓·有美一人兮·心不繕·去鄉離家兮·徯遠客·超逍遙兮·今焉薄·大招·易中和心·以動作只·紛白蕡黑·獨
施芳澤只·長袂拂面·善留客只·魂乎歸復·以娛昔只·管子勢篇·夫靜與作·時以爲主人·時以爲客·天時不
作·勿爲客·人事不起·勿爲始·越語同·弟子職篇·少者之事·夜寐蚤作·旣拚盥漱·執事有恪·攝衣共盥·
先生乃作·沃盥徹盥·汎拚正席·先生乃坐·出入恭敬·如見賓客·危坐鄉師·顏色毋怍·若有賓客·弟子駿作·
振衽掃席·已食者作·摶衣而降·旋而鄉席·各徹其餽·如於賓客·史記滑稽傳·男女同席·覆鳥交錯·杯盤狼
籍·堂上燭滅·主人留髡而送客·羅襦襟解·微聞蘋澤·當此之時·髡心最歡·能飲一石·漢枚乘七發見上·
囊筐約見上·易林師之頤·重門擊柝·備不速客·否之睽·野鳥山鵠·來集六博·三鼎四散·主人勝客·遜

大畜見上·困之同人·昭昭略略·非忠信客·言多反覆·以黑爲白·漢書佞幸傳·見石字下·班固奕旨·見奕
字下·古詩青青陵上柏見上·魏文帝陌上桑見上·陳思王車已駕行·歡坐玉殿·會諸貴客·侍者行觴·主人離清
席·顧視東西廂·絲竹與韓鐸·不醉無歸來·明鑑以繼夕·贈丁儀詩·初秋涼氣發·庭樹微銷落·凝霜依玉除·清
風飄虛闌·朝雲不歸山·霖雨成川澤·黍稷委疇隴·農夫安所憊·在實多忘贓·爲恩誰能博·孤白足禦冬·焉念無衣清

客・思慕延陵子・寶劍非所惜・子其甯爾心・親交義不薄・商族客・喪側食不飽・酒肉紛狼籍・晉左思吳都賦見上・華陽國志見上・梅陶怨詩行・鼓枝游畦畝・櫻鈞一丘壑・晨悅朝敷榮・夕乘南音客・畫立薄游景・暮宿漢陰魂・庇身蔭王猷・罷蹇反幻迹・第曰客音恪・周封虞夏商三代之後爲三恪・恪者客也・左傳宋殷後也・於周爲客・張昭曰・恪、說文本作客・漢隸碑作恪・元以客得聲・明夫正字・斯知古音矣・上聲則空五反・漢書楊王孫傳・見下・去聲則烏・古音烏各反・去聲則烏故反・說文・啞、從口亞聲・

啞切○古音丑各反・亦作坼・易解彖傳・天地解而雷雨作・雷雨作・而百果草木皆甲坼・今此字三見於三十五馬・二十陌・二十一麥部中・

坼切○古音丑各反・史記魯仲連傳・天崩地坼・天子下席・東藩之臣・因齊後至則斬・戰國策同・

趨古音同上・去聲則丑故反・今四十四部有此字・作趨・玉篇趨・尺夜、丑格二切・

拍普伯切○古音普各反・周禮醢人・豚拍魚醢・鄭大夫杜子春皆以拍爲脰・釋名・拍、搏也・以手搏其上也・

魄古音同上・禮記禮運見上・參同契・陽神日魄・陰神月魄・魂之與魄・互爲室宅・性主虛內・立置鄴鄂・情主營外・築垣城郭・漢邵武釋譏見上・晉左思蜀都賦・遠則岷山之精・上爲井絡・天帝運期而昌昌・景福旛而興作・碧出弘之血・鳥生杜宇之魄・妄變化而非常・嗟見偉於疇昔・郭璞江賦・爾乃域之以盤廩・豁之以洞壑・疏之以淹滯・鼓之以朝夕・川流之所歸湊・雲霧之所蒸液・珍怪之所化產・瑰奇之所窟宅・納隱淪之列眞・挺異人乎精

魄・播靈潤於千里・越岱宗之觸石・梅陶怨詩行見上・禮記內則・去其皺・註・夾肉之上魄莫・魄、普各反・莊子・古人之糟魄已夫・魄、普各反・玉篇魄・普格・普各二切・去聲則音霸・漢書律歷志引書武成篇曰・惟

一月壬辰・霸死霸・曰粵若來三月・既死霸・曰惟四月既霸生霸・顧命篇曰・惟四月既生霸・師古曰・霸・古魄字同・說文引此亦作霸・集古錄載商領鼎銘曰・惟十有四月・既死霸・金石錄載井伯敦銘曰・惟六月既生霸・考古圖載

牧敦銘曰・三月既生霸・紹興古器評・載周伯吉父匱盤銘曰・惟五年三月既死霸・古寅周公命鼎銘曰・公命既死霸・元周伯琦曰・說文・霸、匹陌切・月始生霸・霸、然也・從月鑿聲・今俗以爲王霸字・而月霸乃用魄字・非本義・

魄・常用霸字・其義始正・

怕古音同上・去聲則音吧・今此字兩收於四十禡二十陌部中・

赫呼格

○古音呼各反。詩皇矣首章。皇矣上帝。臨下有赫。監觀四方。求民之莫。維彼二國。其政不瘞。維此四

切。

國。爰究爰度。上帝書之。惟其式廓。乃眷西顧。此維二宅。桑柔十四章。嗟爾朋友。子豈不知而作。如四

彼飛蟲。

時亦弋獲。旣之陰女。反予來赫。逸周書太子晉解。穆穆虞舜。明明赫赫。立義治律。萬物皆作。魏鈞

植魯都賦。禊竊猛容。舉父猴玃。戰鬪陵岡。曠怒奮赫。晉荀勗正旦大會行禮歌。見上。左思魏都賦見上。魏鈞

補。赫。闐各切。淮南子。汗慤穿陷之中。高誘云。壑讀如赫赫。光明之赫。毛。許白反。鄭。許嫁反。莊子云。以梁國嚇我。是也。

詩。反如來赫。箋云女反赫我。音義。毛。許反。鄭。許嫁反。莊子云。以梁國嚇我。是也。

•

去聲則許故反。

莊子秋水篇。越鵠過之。仰而視之曰嚇。註。

•

嚇古音同上。去聲則許故反。

莊子秋水篇。越鵠過之。仰而視之曰嚇。註。

•

一本作呼。許嫁反。嫁音故。正作呼音。今此字兩收於四十鶴二十陌部中。

•

塔胡格

○古音胡各反。說文。

•

文。塔。从土各聲。

•

格古伯

○古音各。淮南子詮言訓。強勝不若已者。至於與同則格。柔勝出於已者。其力不可度。文子同。兵略

切。訓見角字下。易林比之豐。見惜字下。兌之隨。任刀隨身。如蜩見鵠。僵視怒腸。不敢拒格。漢揚雄

討徐州牧箴。帝癸及辛。不祇不格。沈演于酒。而忘其東作。崔寔諫議大夫箴。煦煦胥讒。人謗乃作。不顧厥愆。是

討是格。庶類不堪。流之蠶宅。漢堂邑令。費鳳碑文。政化口行。從善遷惡。三善致道。有恥且格。晉楊泉五湖

賦。右有平原廣澤。蔓延羃薄。原隰陂阪。各有條格。茹蘆葵蕷。隱軫肴錯。衝風之所去。零雨之所薄。左思吳都

賦。顧覆巢居。剖破窟宅。仰攀魏鶴。俯蹴豺獺。刲劙熊羆之室。剽掠虎豹之落。猩猩啼而就擒。萬萬笑而被格。屠

巴蛇。出象貉。斬鵬翼。掩廣澤。李興表諸葛公閭文。昔爾之隱。卜惟此宅。仁智所處。能無規廟。日居月諸。時

隕其夕。誰能不歎。貴有遺格。說文。格。從木各聲。韻補。格。剛鄂切。古鐘鼎篆文皆作各。今按考古圖載

戰敦銘。王格子太室。牧敦銘格太室。邾敦銘王格子宣榭。博古圖載周毛父敦銘。王格子太室。格字並作各。陳第

曰。韓非子嚴家無格廳。亦此音。詩斯干約之閣閣。周禮註。作約之格格。是也。史記平準書。廢格沮誹。窮治之獄

用矣。索隱曰。格音闇。梁孝王世家。竇太后義格。蘇林音闇。淮南王傳。廢格明詔。索隱曰。格音各。酷吏傳

廢格沮事。索隱曰。格音各。漢書吾丘壽王傳。善格五。孟康曰。格音各。行伍相各。故言各。又音戶各反。禮

記學記。扞格而不勝。註讀如凍洛之洛。史記天官書。格澤星。索隱曰。格。音胡客反。今此字兩收於十九鐸。二

十陌部中。上聲則音古。儀禮士冠禮。孝友時格。註。今文格爲嘏。去聲則音故。詩楚茨抑並見度字下。

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

</div

又作貉。儀禮鄉飲酒。禮。介俎脊脣貉肺。註。今文貉作貉。貉、音格。又音各。士虞禮。舉貉祭如初。貉。音格。一音各。今此字在十九鐸部。亦作貉。漢揚雄解嘲。折脣拉鶴。免於徽索。龜肩蹈背。扶服入橐。

鶴
古音同上。
於十九鐸二十陌部中。

船
古音同上。
船、從角各聲。

銘
古音同上。
銘、從金各聲。

格
古音同上。
格、從手各聲。

鰈
音落。
今廣韻十九鐸部。中有鰈字。

鰈
音落。
註云。又五格切。

宅
瑒伯
切。
○古音鐸。詩鴻屬二章。鴻鵠于飛。集于中澤。之子于垣。百堵皆作。雖則劬勞。其究安宅。皇矣闢宮。並見上。

宅
瑒伯
切。
○見上。
禮記郊特牲。土反其宅。水歸其壑。昆蟲毋作。草木歸其澤。史記龜策傳見上。易林屯之豫見上。

席
字下。
小畜之中孚。魅爲苗虧。風吹雲郤。欲止不得。反歸其宅。咸之蒙。國馬生角。陰孽萌作。變易常服。君失于宅。漢揚雄兗州牧箴。成湯五徙。卒都于毫。盤庚北渡。牧野是宅。元后誅。承天祇家。允恭虔恪。豐阜。

庶
卉。
旅力不射。恤民于留。不皇詭作。別計十邑。國之是度。還奉于此。以處貧溝。罷苑置縣。築里作宅。解嘲。惟寂惟寢。守德之宅。班固十八侯銘。赫赫將軍。受兵黃石。規圖勝負。不出帷幄。令惠瞻仰。安全正朔。國解嘲。

師
是封。光營舊宅。馬融長笛賦。長萬轡逆謀。渠繩不復惡。蒯噴能退敵。不占成節郡。上公保其位。隱處安林灌。宦夫樂其業。士子世其宅。崔寔諫大夫箴見上。參同契見上。魏文帝頃上梁見上。干榮硯銘。墨連翰染。榮辱是若。念茲在茲。惟玄是宅。晉左思吳都賦見上。魏都賦見上。詠史詩。主父宦不達。骨肉還相薄。賈臣困樵采。伉儷不安宅。陳平無產業。歸來翳負郭。長卿還成都。壁立何寥廓。四賢豈不偉。遺烈光篇籍。當其未

遇時。憂在墳溝壑。英雄有屯邅。由來自古昔。何世無奇才。遺之在草澤。李興表諸葛公閑文見上。張協七命。蓋有晉之融皇風也。金華啓國。大人有作。繼明代照。配天光宅。其基德也。隆於姬公之處岐。其垂仁也。富乎有殷之在毫。南箕之風。不能暢其化。離畢之雲。無以豐其澤。郭璞江賦見上。陶潛自祭文。歲惟丁卯。律中無射。天寒夜長。風氣蕭索。陶子將辭逆旅之館。永歸於才宅。故人懷其相悲。同祖行於今夕。羞以嘉蔬。疏以清酌。候顏

已冥。
芳樹愈漠。
聆音愈漠。酌字誤。
梁江淹擬陳思王贈友詩。朝夕佳人期。日夕望青闕。
說文。宅。託也。
人所投託也。
儀禮士相見禮。宅者在邦。則曰市。

二字・古多通用・而轉去聲・則音寶・寶亦音渡・

擇古音同上・左傳隱十一年・引諺・山有木・工則度之・寶有禮・主則擇之・楚辭大招・鮮蠶甘雞・和楚醕只・醕豚苦狗・膾苴尊只・吳酸蕩蕕・不沾漬只・魂兮歸來・恣所擇只・荀子正名篇・離道而內自擇・則不知禍福之所託・史記龜策傳見上・

說文・蓀、從草擇聲・

擗古音同上・周禮玉府注・匏擗之屬・擗、劉音澤・徐、待各反・

擇古音同上・平聲則音徒・

漢書叙傳・楚人謂虎爲於擇・

號古伯切・○古音郭・漢馮衍顯志賦・善忠信之教時兮・惡詐謀之妄作・聘申叔於陳蔡兮・禽荀息於虞虢・邊讓章華賦・達皇佐之高勳兮・馳仁聲之顯赫・超有商之大彭兮・越隆周之兩氏・或謂之郭・高誘戰國策註云・號卽古之郭字也・左氏傳・假道於虞以伐虢・公羊傳作郭・

摟一號切・○見十九

釋韻・

構彊載今十九釋部作構・玉篇同爲一字・

此韻字轉去聲・則入御遇暮鵠韻・

屐奇逆切・○去聲則音技・說文・屐、從屨省・支聲・莊子以屐躡爲服・李云跂與屐同・當改入積韻・轉去聲則入眞韻・

唐韻正入聲卷之十九

二十一麥

此韻當分爲二。

麥莫獲

○當作莫畫。詩樂中二章。爰采麥矣。沫之北矣。云誰之思。美孟弋矣。載馳四章。我行其野。芃芃其麥。

○控于大邦。誰因誰極。丘中有麻。丘中有麥。彼留子國。彼留子國。將其來食。碩鼠二章。碩鼠。硕鼠碩鼠。無食我麥。三歲賁女。莫我肯德。逝將去女。適彼樂園。樂園樂園。爰得我直。閼宮見福字下。易林離之蠱。早霜晚雪。傷害禾麥。損功棄力。饑無所食。白虎通。闔閭風至。生蕡麥。不周風至。蟄蟲匿。魏晉策序志賦。奉過庭之明訓。納微躬於軌則。勉四民之耕耘。遂能辨乎菽麥。自麥字以下。並讀如今音。古人與職德同用。聲則莫卦反。楊慎曰。范文正公安撫江淮。進民間所食烏味艸。乞宣示六宮。傳諸戚里。以抑奢侈。烏味艸。卽今去野燕麥也。淮南謂麥曰。

昧。故史從音爲文。

脉素。問移精變氣論。治之要極。無失色脉。用之不惑。治之大則逆。從到行。標本不得。亡神失國。疏五過論。嘗富大傷。斬筋絕脉。身體復行。令澤不息。張昭曰。說文正作膚。籀文作膚。與正文反。重文作辰。俗作脉。永卽辰之反。遞譌。

畫胡麥

○去聲則胡卦反。史記秦始皇紀。琅邪臺刻石文。憂恤黔首。朝夕不懈。除疑定法。咸知所辟。方伯分職。諸切。治經易。舉錯必當。莫不如畫。今此字兩收於十五卦、二十一麥部中。先儒以此字爲圖畫之畫。則去聲。爲計畫之畫。則入聲。然秦始皇琅邪臺刻石文。此計畫之畫也。而讀作去聲。漢博殺七激。紅顏呈素。蛾眉不畫。脣不施朱。髮不加澤。晉左思嬌女詩。其姊字蕙芳。兩目爍如畫。輕粧喜樓邊。臨鏡忘紡績。此圖畫之畫也。而讀作入聲。正作畫。俗省作盡。史記建元以來侯者年表。清侯參。宋隱曰。澧。音獲。又音乎。卦反。今澧字在去聲十五卦部。而此韻不收。

幽古獲

○當作古畫。去聲則古對反。今此切。字兩收於十八隊、二十一麥部中。今此

馘詩泮水五章。穆穆賈侯。敬明其德。既作泮宮。淮夷攸服。矯矯虎臣。在泮獻馘。

讐講、從言燭聲。說文。

薜博厄。○去聲則浦計反。今此字兩收於十二聲。二十一麥部中。

責側革。○去聲則側實反。左傳僖十五年。西鄙責言。責、側分反。又如字。昭二十年。薄斂已責。本又作債同。管子。苟從貴者。責譖爲債。說文漬贊。皆以責得聲。

噴同上。太玄經玄塗。陰陽所以抽噴也。從棲所以螢理也。

明晦所以昭事也。張昭曰。噴卽噴之俗改。今分爲二字。

簣詩淇奥三章。瞻彼淇奧。葉竹如簣。有匪君子。如金如錫。

如圭如璧。上聲則昔姊。晉語。解策簣也。

債去聲則側賣反。今此字兩收於十五卦、二十一麥部中。

繕呼麥。○去聲則胡卦反。周禮衛叔氏註。爲之繕結於項。繕、戶卦反。又胡麥反。今此字兩收於十五卦、二十一麥部中。

核下革。○平聲則音孩。漢書五行志。孕毓根核。師古曰。核亦荄字也。上聲則音亥。說文。核、從木亥聲。

切。○釋名。亥、核也。收藏百物。核取其好惡真偽也。亦言物成皆堅核也。莊子方且爲物核。徐邈音下革反。今絃字在十。六咍韻。

鬲古核。○去聲則古雍反。水經注。清河又東北。逕界城亭。東。水上有大梁。謂之界城橋。世謂之鬲城橋。

諱同上。說文。諱、

讀若戒。

革易鼎九三。鼎耳革。其行塞。雉膏不食。詩羔羊二章。羔羊之革。素絲五緘。委蛇委蛇。自公退食。采芑首章。乘其四駟。四駟翼翼。路車有奭。簟茀魚服。鈎膺肇革。斯干四章。如跂斯翼。如矢斯棘。如鳥斯革。皇矣七章。帝謂文王。予懷明德。不大聲以色。不長夏以革。不識不知。順帝之則。易乾文言。或躍在淵。乾道乃革。飛龍在天。乃位乎大德。亢龍有悔。與時偕極。乾元用九。乃見天則。革彖傳。革水火相息。二女同居。其志不相得。曰。

班彪北征賦·罹墮塞之阨災·阨、音烏戒反·成公綏嘯賦·峽世路之阨僻·阨、音於界反·按古人扼字多有作隘者·戰國策·若自在隘窘之中·新序·常思困隘之時·漢劉歆遂初賦·昔仲尼之淑聖兮·竟隘窮乎蔡陳·蔡邕述征賦·過漢祖之所隘·弔紀

信於榮陽·竝是阨字·弔紀

藪

五革切·○詩防有鵲巢二章·中唐有號·邛有旨藪·誰僕予美·心馬惕惕·今此字兩收於二十一麥、二十三錫部中·以上字轉去聲·則入寘卦韻·

獲

胡麥切·○古音胡郭反·詩鸞賦二章·奉時辰牡·辰牡孔碩·公曰左之·舍拔則獲·巧言四章·奕奕齎廟·君子作

逆字下·楚辭九章抽思·善不由外來兮·名不可以虛作·孰無施而有報兮·孰不實而有獲·史記龜策傳·見陌字下·漢張衡西京賦·若夫游鶴高羣·絕吭踰斥·蠻兔聯羣·陵巒超壑·比諸東郭·莫之能獲·魏阮籍通易論·季

葉既衰·非謀之獲·應運順天·不妄而作·去咎則音護·詩楚茨見度字下·荀子議兵篇·不殺老弱·不獵禾稼·服者不禽·格者不報·奪命者不獲·漢司馬相如上林賦·務在獨樂·不顧衆庶·忘國家之政·貪雉兔之獲·揚雄

羽獵賦·見去聲胆字下·長楊賦·蹂踐芻蕘·誇詡衆庶·盛猶獵之收·多斃鹿之獲·班固西都賦·見樹字下·周禮司常·凡射其獲旌·獲·李一音胡霸反·儀禮大射禮·獲者興·注·古文獲皆作

護·非也·蓋音之訛·禮記曲禮毋固獲·徐云·鄭音橫霸·反·一音護·淮南子兵略訓·不獲五度·註·獲·誤也·

穀

古音同上·今此字三收於十八藥部中·

薛

七革切·○古音在各反·今此字三收於十九昔部中·

昨

側革切·○古音作·上聲則音祖·太玄經樂次三·不宴不雅·嘆呱啞昨·號咷倚戶·去聲則側故反·左傳定八年·桓子昨謂林楚·昨·音仕詐反·今此字三收於四十禡、二十陌、二十一麥部中·

咤

於革切·○見上聲三十

索

山責切·○古音同上·今此字兩收於二十陌、二十一麥部中·

鐸

二十陌切·○麥部中·注云·又蘇各切·而十九鐸部不收·

號古音許脚反•今此字兩收

於二十陌•二十一麥部中•

憩古音朔•去聲則音訴•公羊宣六年傳•靈公望見趙盾•憩而再拜•憩、所革反•又所路反•易履九四•憩憩終吉•舊讀爲山革反•然字本從朔•卽入聲亦當音朔•今此字兩收於十一暮、二十一麥部中•以上字轉去聲•則入御遇暮

韻•

覈下革切•去聲則下教反•說文•覈•

○從西敷聲•當改入藥韻•

繳見藥韻•

當併入•

二十二昔此韻當分

爲二•

昔思積古音鶴•詩邵庸鼓有斂•萬舞有奕•我有嘉客•亦不夷憚•自古在昔•先民有作

溫恭朝夕•執事有

○恪楚辭大招見客字下•晉左思蜀都賦•見魄字下•魏都賦見白字下•詠史詩見宅字下•左貴嬪武元楊皇后誄見下•陸雲民賦見澤字下•逸民箴見下•陳第曰•昔音錯•考工記弓人•老牛之角紛而昔•鄭司農云•昔諱爲交錯之錯•說文措醋錯厝斷錯•皆以昔得聲•

腊古音同上•上聲則思古反•

漢書楊王孫傳見梓字下•

鴻古音同上•周禮艸人•鹹

鴻用桓•鴻音昔•又音鵠•

鳥古音同上•詩車攻四章•駕彼四牡•四牡奕奕•赤芾金匱•會同有繹•閼宮見栢字下•太玄經逃次一•心惕惕

足金匱•不志溝壑•晉陸雲沙民箴•自古在昔•迷民有作•相彼宇宙•方之委鳥•夫豈不休•而好是沖漠•說文•

鳥、惟也•

誰卽鵠字•

憎

古音同上

易林比之豐•李耳橐鵠•更逢恐怕•擾余以腹•不能舉格•魏文帝陌上桑見陌字下•陳思王贈丁儀

詩見客字下•晉傅咸汗卮賦•猥陷身於醜穢•豈厭美之不惜•與觴杓之長辭•曾瓦匪之不若•陸雲牛責季友文•嗟乎季友•盛時可惜•迨良期於風柔•競悲飄於葉落•陳蕭言於洪範•圖遺形於霄閣•使景絕而音流•芬身存而榮赫

矣•子如不能建功以及時•予請迹於桃林之薄•晉子夜歌•念愛情慊慊•顛倒無所惜•重簾持自鄣•誰知許厚薄•

迹 **資** **昔** ○ 古音資鶴反。史記太史公自序。桀紂失其道。而湯武作。周失其道。

切

而春秋作。秦失其政。而陳涉發迹。晉梅陶怨詩行。見寄字下。

踏 古音同上。今此字兩收於十八藥、二十二昔。

部中

去聲則資辭反。

詩楚茨見度字下。

借 古音同上。今此字兩收於四十禡、二十二昔部中。並註云。假借。左傳襄四年。寧君是以願借助焉。借、音子亦反。十九年。計功則借人也。借、一音精亦反。史記周本紀。秦借道兩周之間。將以伐韓。周恐借之。畏於韓。不借。

畏於秦。正義曰。上借音精夕反。下音子夜反。文選楊修答臨淄侯牋。若成誦在心。借書於手。李善音卽。又如鹽鐵論。藁下。不借。輶輶。革舄。宋謝靈運山居賦。夏涼寒燠。隨時取適。階基回互。棟樑乘隙。此焉卜贊。斂水弄石。邇卽回眺。終歲罔斂。傷美物之遂化。怨浮齡之如借。眇遯逸於人羣。長寄心於雲霓。唐李白日夕山中有懷詩。久臥名山雲。遂爲名山客。山深雲更好。賞弄終日夕。月衡樓聞峯。泉漱階下石。素心自此得。真趣非外借。杜甫

鄭典設自施州歸詩。倒屣喜旋歸。盡地求所歷。乃聞風土質。又重田疇闢。刺史似寇恂。列郡宜競借。正用入聲韻字。元稹寄吳士矩端公詩。百萬時可贏。千千良易借。自注音資昔切。自宋人刪去此字。後人不知借之音迹。而妄改李詩爲非外借。則不通矣。亦作籍。史記季布傳。少年多時時竊籍。其名以行。索隱曰籍。音子亦反。

釋 **羊** **益** ○ 古音弋灼反。詩車攻見上。駢三章。有驛有駘。有驛有雒。以車驛驛。思無斁。思馬斯作。閼宮見頤

切。○ 字下。楚辭九辯見客字下。漢揚雄甘泉賦。是時未臻夫甘泉也。迺望通天之轡。驛。下陰潛以慘廩兮。上洪紛而相錯。直嶺嶺以造天兮。厥高慶而不可虞。爾度。春秋說題辭。洛

洪紛而相錯也。直嶺嶺以造天兮。厥高慶而不可虞。爾度。春秋說題辭。洛之爲言釋也。去聲則音夜。禮記射義。射之爲言者釋也。或曰舍也。

莘 古音同上。說文釋

禪。皆以莘得聲。

音文釋。

數 古音同上。去聲則音夜。戰國策。益封安平君以夜邑萬戶。漢書地理志作掖。史記高祖功臣侯年表。索隱曰。

高歌陳唱。萬歲無數。去聲則音姤。詩葛覃見綿字下。晉書洪範蠶倫攸教。音多路反。徐

音同路反。今此字兩收於十一暮、二十二昔部中。

十一暮

二十二昔

部中

掖 古音同上。去聲則音夜。戰國策。益封安平君以夜邑萬戶。漢書地理志作掖。史記高祖功臣侯年表。索隱曰。

楚漢春秋云。

夜侯蟲達。

夜縣屬東萊。

後漢書儒林傳。歐陽歎封夜侯。

註云。

今萊州掖縣。

今萊州府掖縣。

尙讀

爲夜。漢謁者景君碑陰題名。弟子山陽湖陸董說文。掖。從手夜聲。

奕

古音同上。詩閟宮見柏字下。邢見上。晉左思吳都賦見白字下。陸機七徵。豐屋華殿。奇構磊落。萬字雲

覆。千檻林錯。仰綏瑰木。俯積琰石。敷延袤之廣廡。蟠陵霄之高閣。秀清暉乎雲表。騰藻蔭之奕奕。陸雲祖考

頌。猗與盛與。

邵侯有作。我考纂戎。爰究爰度。遠除尋軌。崇基式廓。昭明有家。祖廟奕奕。喜霽賦見下。牛

責季友文見上。

陸沖風賦。若乃祝融司節。炎節赫奕。斂朱胥而長嘯。承音響而來薄。猥燔燿以盈屏。列纏綿以結

幕。九域蕩搖。

區宇揮霍。蔡洪闢棋賦。然後枕以大羅。繕以城郭。續以懸隙。經以絕落。眇望翼舒。翹翔容奕。鸞掌南指。情實西射。

腋

古音同上。史記趙世家。吾聞千羊之皮。不如一狐之腋。諸大夫朝徒聞唯唯。不聞周舍之鄂鄂。郭璞山海經。抱

鵠贊。抱鵠貪慾。其目在腋。食人未盡。還自餓搏。圖形如鼎。是謂不若。

亦作腋。史記商君傳。千羊之皮。不如一狐之腋。千人之諾。諾。不如一士之誇誦。

奔

古音同上。漢班固奕旨。學不廣博。無以應客。北方之人。謂棋爲奕。弘而說之。舉其大略。陳第曰。奕、大也。大也。爾雅。奕奕。憂也。下皆从大。然爾雅疏。奕奕梁山。作奔奔。下從升。音拱。豈古通用邪。今別爲博奔之。

奔。

○晉左思魏都賦。見白字下。郭璞江賦。見魄字下。去聲則

擗

古音同上。晉左思魏都賦。見白字下。郭璞江賦。見魄字下。去聲則

液

古音同上。晉左思魏都賦。見白字下。郭璞江賦。見魄字下。去聲則

音夜。

○博古圖。有周叔液鼎。謂卽周八士之叔夜。說文。沼、从水夜聲。

惲

古音同上。詩節南山八章。方茂爾惡。相爾矛矣。既夷既惲。如初穉矣。惲。與惡爲韻。板二章。辭之惲矣。民之

莫矣。弗見上。

晉孫楚榮啓期贊。榮心溫雅。旣夷旣惲。濁以徐清。寂然淡泊。陸雲喜霽賦。毒霖雨之淹時

兮。情懷憤而無惲。惲。有禱於人謀兮。反極陰於天作。清屏翳之洪隧兮。俄太山之觸石。凌風絕

而謐寧兮。歸雲反而徹霍。改望舒之離畢兮。躍六龍於紫闕。揚天步之剝剝兮。播靈輝之赫奕。

譯

古音同上。晉張協七命。見猶字下。

釋施隻

○古音施灼反。楚辭哀郢見客字下。招魂。魂兮歸來。東方不可以託些。長人千仞。唯魂是索些。十日代

韓非子備內篇。

語曰。其母好者其子抱。然則其爲之反也。其母惡者其子釋。史記李斯傳。布帛尋常。庸人不釋。弊箠

金百鎰。盜跖不搏。漢東方朔答客難。見帛字下。淮南子說山訓。琬琰之玉。在洿泥之中。雖廉者弗釋。弊箠

蘋。在袺茵之上。雖貪者不搏。易林小畜之泰。天門開闢。牢戶寥廓。桎梏解脫。拘囚縱釋。說苑談譖篇。爲醜

釋。必終其惡。列女傳。曹僖氏妻頌。見白字下。劉向九歎。聊須臾以時忘兮。心漸漸其煩錯。願假簧以舒憂

兮志紓其難釋。詩其耕澤澤。音釋爾雅作郝賢。秦音釋。史記建元以來侯者年表。衆利侯郝賢。秦音呼惡反。又音釋。虞彌傳。使趙禪約事於秦。郝音釋。新欽傳。擊趙將貢郝。郝音釋。去聲則音苦。周禮大胥。春入學舍采合舞。註玄謂舍卽釋也。占夢乃舍萌于四方。玄謂舍讀爲釋。舍萌猶釋菜也。古者釋菜。釋奠多作舍字。六祝。反行舍奠。舍音釋。甸祝。舍奠于祖廟。舍奠于祖廟。舍讀爲釋。大史飾中舍算。舍讀曰釋。儀禮鄉飲酒禮。主人釋服。古文釋作舍。大射禮。獲而未釋獲。古文釋作舍。禮記檀弓。有司以几筵舍奠于墓左。祭統受香以歸。而舍奠于其廟。並音釋。月令上丁。命樂正習舞釋菜。呂氏春秋作舍采。詩四牡傳。臣受命舍斂于廟。乃行。舍音釋。列子天瑞篇。其人舍然大喜。曉之者亦舍然大喜。舍音釋。周穆王篇。化人猶不舍然。舍音釋。說符篇。孟氏父子舍然無憊容。舍音釋。三國志魏少帝紀。嘉平五年。詔用孟子舍生取義。作釋生。字亦作解。去聲則音舍。史記田敬仲完世家。擇之深。釋之喻者。政令也。下文作舍之喻。今解字在本部。音羊益切。

警

古音同上。周禮山師註。蟄噬之蟲獸。蟄劉音呼落反。史記田儋傳。蝮蟄手則斬手。索隱曰。蟄音耀。又音釋。魏其傳。有如兩宮蟄將軍。張宴音火各反。去聲則音赦。老子見搏字下。史記淮陰侯傳。猛虎之猶豫。淮

不若蜂蠍之致蟄。鬼谷子權篇。故介蟲之捍也。必以堅厚。蟄蟲之動也。必以毒蟄。淮南子說山訓。見觸字下。說苑見擅字下。韓詩自求辛蟄。作赦。說文。蟄从虫赦聲。

尺

昌石。○古音昌若反。詩閼宮見柏字下。禮記曲禮。將卽席。容毋怍。兩手摶衣。去齊尺。漢王褒僮約見陌字託蟄石。雲雨生於膚寸。江河始於咫尺。陳第曰。尺音焯。漢書律歷志。尺者釐也。釐音約。唐蠻同。蠻之義蓋取諸尺。今人布指求尺。一縮一伸。如蠻之步。去聲則昌樹皮。淮南子。泰族訓。太山不可丈尺也。江海不可斗斛。

音瓠。射也。

斥

古音同上。書禹貢嶧夷既略。瀕滯其道。厥土白墳。海濱廣斥。厥田惟上下。厥賦中上。厥貢鹽絲。海物惟錯。岱畎絲枲。鉛松怪石。漢張衡四京賦見獲字下。晉左思魏都賦見白字下。莊子揮斥八極。斥音尺。李音託。去聲則昌豫反。淮南子兵略訓。相地形。處次舍。治壁壘。畜煙斥。居高陵。舍出處。左傳襄十一年。納斥候。丘縣斥。斥音尺。一音昌夜反。十八年。晉人使司馬斥山澤之險。斥音尺。一音昌夜反。昭二十八年。註。魏郡斥音昌夜反。正作廣見上。今此字兩收於四十禡。二十二昔部中。斥音瓠。

郝

古音呼各反。今此字兩收於十九禡。二十二昔部中。

石常集

○ 古音常略反。書禹貢見上。詩鶴鳴首章。其下維礪。他山之石。可以爲錯。楚辭招魂見上。惜誓。

索。脾辟如彈石。史記滑稽傳見客字下。漢枚乘七發見上。

東方朔七諫見白字下。淮南子說山訓。周之簡

圭。生於垢石。大蔡神龜。出於汙壑。說林訓。敘經而引其索。拯溺而授之石。欲救之反爲惡。疾雷破石。陰陽

相薄。鹽鐵論。萬乘之朝。日聞唯唯。而後聞諸生之博博。此乃公卿之良藥。鍼石。王褒僮約見白字下。易林遯

之否。海老水乾。魚鼈蕭索。高落無淵。獨有沙石。家人之否。東求金玉。反得弊石。名曰無宜。字曰醜惡。衆所

趨薄。劉向九歎。渝湯滌盪。漂流隕往。觸卑石兮。龍邛將闊。燎戾宛轉。阻相薄兮。漢書侯幸傳。牢邪石邪。

五鹿客邪。印何累累。綬若若邪。班固十八侯銘見宅字下。張衡家賦。刊穀林。鑿盤石。起峻壘。構大櫓。王

王。九思。霜雪兮漼澑。冰凍兮洛澤。東西兮南北。罔所兮歸薄。庇廕兮枯樹。匍匐兮巖石。蔡邕釋誨。譬猶鍾山之

玉。泗濱之石。累珪璧不爲之益。採浮磬不爲之索。古詩青青陵上柏。見柏字下。後漢書西南夷傳。見帛字下。

魏文帝陌上桑。見陌字下。晉夏侯湛山路吟。曠野騷兮邃落。崇岳兮鬼導。丘陵兮連離。卉木兮交錯。潦水兮長

流。驚濤兮拂石。陸機七徵見上。陸雲喜雲賦。見上。郭璞山海經贊。見伯字下。江賦見魄字下。何劭游

仙詩。見柏字下。抱朴子見上。釋名石。砲也。堅杵也。春秋說題辭。石之爲言託也。

託。立法也。說文拓彞祐。皆以石得聲。上聲則常主反。漢書楊王孫傳。見椁字下。

詩楚茨。見度字下。

炙之石。○古音張略反。詩瓠葉三章。有蕡斯首。燔之炙之。君子有酒。酌言酢之。禮記

切。禮運見帛字下。漢枚乘七發。見帛字下。去聲則之夜反。詳見四十禡韻。

撫。古音同上。去聲則之怒反。通典。

太宗征薛仁果。直韻折據。音之怒反。

去聲則之怒反。拓卽撫字。又他各切。

有鑠。去聲則常住反。

詩楚茨。見度字下。

古音同上。楚辭哀郢。見客字下。魏陳思王七啓。蹠捷若飛。蹈虛遠

蹠。凌蹠超驥。蜿蜒揮霍。去聲則之夜反。說文。蹠。从足庶聲。

柘。見去聲四。十禡韻。

唐韻正入聲卷之十九

跖同上。晉張協七命·味重九沸·和兼芍藥·晨鳧露鵠·霜鶴黃雀·圓按星亂·方丈華錯·封熊之臘·輸音之跖·讐體猩脣·髦殘象白·雀字誤·上聲則之與反·荀子榮辱篇·可以爲堯舜·可以爲桀跖·可以爲工匠·可以爲農賈。

塵古音同上。去聲則之夜反。今此字兩收於四
十禡、二十二昔部中。說文作𧔗。從虫庶聲。

席祥易。○古音祥俞反。禮記曲禮·母踐屨·母踏席·摶衣趨隅·必慎唯諾。又見上。管子弟子職·見客字下。王褒僮約·見白字下。

易林屯之豫·重茵厚席·循高採蘿·雖臘不懼·後反其宅。太玄經玄錯·達思通·窮思索。千在朝·而內在席。魏文帝陌上桑·見陌字下。陳思王車已駕行·見客字下。黃庭經·見白字下。去聲則祥豫反。詩行葦·見臚字下。

夕古音同上。詩載驅首章·載驅薄薄·簷茀朱鄴·魯道有道·齊子發夕·白駒·見客字下。邵見上。漢魚仲卿妻詩·阿母得聞之·零淚應聲落·汝是大家子·仕宦於臺閣·慎勿爲婦死·貴賤情何薄·東家有賢女·窈窕豔城郭·阿母爲汝求·便復在旦夕。魏陳思王車已駕行·見客字下。晉李興表諸葛公闈文·見格字下。左貴嬪武元楊皇后諫見帛字下。陸雲夏府君誄·瞻彼日月·歲聿云夕·寒暑窮化·四辰交錯·日考三從·案轡長漪·謹矣輜軒·脫駕電夢·背榮孤世·寧神大漠·郭璞江賦·見魄字下。陶潛白

禁文·見宅字下。去聲則祥豫反。詩雨無正·見夜字下。漢揚雄宗正箴·見陌字下。晉左思詠史詩·見宅字下。左貴嬪武元楊皇后誄·見帛字下。張協七命·見澤字下。夏侯湛抵疑·充三臺之寺·益中書之閣·有司不能竟其文·當年不能編其籍。平聲則音祚。淮南子氾論訓·履天子之籍·籍或作祚·周禮·里宰以歲時合耦于勸·鄭司農云·勸讀爲籍。

蕪古音同上。詩緝衣三章·緝衣之蕭兮·敝予又改作兮。

籍秦昔。○古音秦各反。詩韓奕見猶字下。史記滑稽傳·見客字下。龜策傳·見陌字下。漢揚雄宗正箴·見陌字下。晉左思詠史詩·見宅字下。

左貴嬪武元楊皇后誄·見帛字下。張協七命·見澤字下。夏侯湛抵疑·充三臺之寺·益中書之閣·有司不能竟其文·當年不能編其籍。平聲則音祚。淮南子氾論訓·履天子之籍·籍或作祚·周禮·里宰以歲時合耦于勸·鄭司農云·勸

藉古音同上。上聲則慈與反。釋名·咀·籍也·以籍齒牙也·今此字兩收於四十禡、二十二昔部中。

蹠古音同上 • 十禡韻中疊字 • 鄧四

藉古者使民如借，故謂之藉也。 • 說文 • 緒、借也 •

射食亦 • ○ 古音食倫反 • 詩抑見度字下 • 易說卦傳見逆字下 • 楚辭天問 • 馮珧利決 • 封豨是射 • 何獻蒸肉之膏 •

相錯 • 男女不相射 • ○ 而后帝不若 • 尸子 • 見虎搏之 • 見龍射之 • 易林剝之大壯 • 夷羿所射 • 發輒有獲 • 太玄經玄視 • 陰陽

自祭文 • 見宅字下 • ○ 漢揚雄元后誅見宅字下 • 晉蔡洪園葵賦見奕字下 • 陶潛詳見去聲四十禡韻 • 以上字轉去聲 • 則入御遇暮禡韻

積資昔切 • ○ 成積 • 詩篤公劉 • 乃積乃倉 • 積音子智反 • 良耜積之栗栗 • 積、音子賜反 • 周禮牛人 • 共其牢禮 • 積

蓄積者多積 • 音子賜反 • 又如字 • 掌戮 • 積者使守積 • 積、音子賜反 • 大行人 • 出入五積 • 積音子賜反 • 朝士註

月令 • 命司徒循行積聚 • 積、音子賜反 • 儒行 • 不祈多積 • 積、音子賜反 • 畏義 • 以審守委積蓋藏 • 積、音子賜

反 • 聘義 • 主國待客 • 出入三積 • 積、音子賜反 • 左傳僖三十三年 • 居則具一日之積 • 積、音子賜反 • 裹五積

年 • 相三君矣 • 而無私積 • 積、音子賜反 • 九年 • 輸積聚以貸積 • 音子賜反 • 哀十五年 • 廢日共積 • 積、音子賜

反 • 又如字 • 公羊莊十七年傳 • 積者何 • 積、積也 • 積、本又作漬 • 莊子 • 不乃爲大盜積者也 • 李軌音子賜反 • 裹五積

積歛無崖 • 李軌音子賜反 • 史記項羽記 • 燒楚積聚 • 正義 • 積、音子賜反 • 今此字兩收於五實 • 二十二音部中 • 正

蹠詩正月見上 • 去聲則音漬 • 周禮蜡氏 • 掌除敝 • 故書臘作蹠 • 鄭司農云 • 跖、讀爲漬 • 張昭曰 • 說文正作聳 • 从聟从肉 • 雜變通文作聳 • 俗省作脊 • 形意遂晦 • 相承用之不能辨也 •

益伊昔切 • ○ 當作伊積 • 易益上九 • 莫益之或擊之 • 詩北門見謫字下 • 去聲則音縕 • 詩板六章 • 攘無曰益 • 賴民

潮 • 木止漸增 • 不可益也 • 要不克可敗也 • 詩疏鄭語云 • 蔡、伯翳之後 • 地理志云 • 蔡、伯益之後 • 伯益伯翳 • 聲轉字異 • 猶一人也 • 史記秦紀 • 秦隱曰 • 蔡姓之先 • 一名伯翳 • 尚書謂之伯益 • 世本漢書謂之伯益是也 • 考證史記上下謂文 • 伯翳與伯益 • 是一人不疑 • 而陳杞世家 • 鄭敍伯翳與伯益爲二 • 未知太史公疑而未決邪 • 抑亦譏誤爾 • 金履祥曰 • 伯益即伯翳也 • 育莫聞 • 以入爲去 • 則曰益 • 亦音盈 • 春秋元命苞益州 • 益

之爲言隘也。管子山權數篇。隘則易益也。說文縫隘。皆以益得聲。

嗌去聲則音隘。山海經註。今吳人呼咽爲嗌。音嗌。

蜴切。○詩正月見上。

易去聲則以政反。詩板見上。韓奕首章。夙夜匪解。處恭爾位。朕命不易。榦不庭方。以佐戎辟。淮南子齊俗訓。是故世異則事變。時移則俗易。故聖人論世而立法。隨時而舉事。易林節之頤。文明之世。銷鋒鏃耜。以道順昌。百王不易。周易正義。鄭玄作易贊。及易論云。易一名而含三義。易簡一也。變易二也。不易三也。崔觀劉貞簡等。並用此義。作難易之音。而周簡子云。易者易也。不易也。變易也。易者易代之名。今之所用同。鄭康成等音爲難易之音。義爲簡易之義。今按上淮南子易林二條。皆變易之易。而讀去聲。是知此字元無二音。特輕重之間。而六朝以下。始分爲兩部耳。餘見去聲五眞韻。平聲則音夷。今雲南府有易門縣。天文分野書曰。易門者。以縣之西有渢水出於石洞中。因名其甸。曰渢門。後訛爲易門。

適施隻。○詩北門見上。去聲則施志反。太玄經銳測。銳于時。得其適也。銳東忘西。不能迴避也。晉王沈釋時切。○論。夫道有安危。時有險易。才有所應。行有所適。戰國策甘茂曰。疑臣者不適三人。註。適音同。左傳桓二年疏。引韓詩說。三升曰解。解、適也。說文。適、從辵竒聲。

渭直矣。○當作直隻。去聲則音智。其句曰渢門。後訛爲易門。

刺七迹。○去聲則七賜反。周禮司服註。希刺粉米。刺、七亦反。劉、七賜反。沈、此擊反。士師註。若今時刺探一切。○尚書事。刺、七亦反。又七賜反。公羊文六年傳。刺陽處父於朝而走。刺、七亦反。一音七賜反。襄二十九年傳。於是使專諸刺僚。刺、七賜反。又七亦反。今此字兩收於五眞二十二昔部中。

瘠秦音。○當作秦積。去聲則音漬。公羊莊二十年傳。大災者何。大瘠也。瘠一本作漬。禮記曲禮註。引此作瘠志。時出行路。從車載食。以視孤寡老弱之漬病。漬當爲瘠。呂氏春秋仲父之病矣。漬甚。漬當爲蘇。蘇林曰瘠音漬。後漢書東海恭王彊傳。皆吐血毀瘠。皆或爲瘠。彭城靖王恭傳。毀瘠過禮。蘭

棹房益

○平聲則音棹。晉潘岳金谷集詩·前庭樹沙棠·後園植烏棹·靈囿繁若榴·茂林列芳榮·飲至臨華沼·遷坐

漢書地理志·琅邪郡棹·應劭曰音棹。

說文·棹·从木卑聲·今此字四收於五支、十二齊、二十二昔、二十三錫部中·

革去聲則音戩。

漢書韓信傳·草山而望趙軍·如濱曰·革、音戩·說文·革、從艸卑聲·

革營集

○平聲則營基反·詩君子于役首章·君子于役·不知其期·曷至哉·雞棲于埘·日之夕矣·羊牛下來·

辟益房益

必反·○平聲則益反·詩君子于役·如之何勿思·去聲則營記反·漢揚雄長楊賦·出愷悌·行簡易·矜够勞·休力役·

辟益二切

○上皇帝·其命多辟·殷武見誦字下·平聲則音辟·禮記玉藻·素帶終辟·註·辟讀如辟冕之辟·疾威

國語辟耳之谿·管子史記漢書·皆作卑耳·上聲則音弭·禮記郊特牲·有由辟焉·註·辟·讀爲弭·去聲則賓三

反·詩韓奕見上·漢班固東都賦·豈恃方軌並跡·紛綸后辟·理近古之所務·蹈一聖之險易云爾哉·此字三收

於本部中·其音辟者·詩板蕩竝已見上·不重出·

璧詩淇奥見箇字下·以上

字轉去聲則入寘至志韻·

二十三錫

此韻當分

爲二·

錫先擊

○詩淇澳見箇字下·去聲則息例反·儀禮喪

析平聲則息黎反·史記五帝紀·析枝渠廢·索隱案大戴禮云

•鮮支渠接·則鮮支當此析支也·鮮析音相近·古諺鮮爲斯·去聲則息例反·音近賜·後漢書西羌傳·漢于賜支·賜支者·禹貢所謂析支者也·

哲去聲同上·詩君子偕老二章·髮鬟如雲·不屑髢也·玉之

•象之髢也·揚且之哲也·胡然而天也·胡然而帝也·

裼上聲則息禮反。漢馬融廣成頌。樸孤割刺。裸程袒裼。冒櫛拓。槎棘枳。窮凌谷。底幽解。暴斥虎。搏狂兜。獄鬻熊。括封豨。去聲則音賜。儀禮聘禮。裼降立。註。古文裼皆作賜。詩載衣之裼。說文作稽。

錫去聲則以鼓反。禮記深衣註。綠、錫也。錫、徐音以鼓反。皇音錫。

擊古歷○易益上九見益字下。上聲則古以反。漢司馬相如子虛賦。倏眡倩淵。雷動焱至。星流霆擊。弓不虛發。擊切。中必決眦。洞胸達掖。絕平心繫。易林訟之損。爭訟不已。更相牽擊。去聲則音計。沈、古的反。擊、音計。沈、古的反。

擊年。流旁握御擊者。不得入。音古帝反。本或作擊。今此字兩收於十二聲。二十三錫部中。

僻昔擊○今此字兩收於二十二昔、二十三錫部中。去聲則音避。宋西烏夜飛歌。我昨憶歡時。

僻切○攬刀持自刺。自刺分應死。刀作雜樓僻。左傳宣十二年註。陴城上僻倪。亦作墻境。

鄆郎擊○平聲則音鞞。春秋僖元年。公子友帥師敗莒師于鄆。公羊傳作鞞。穀梁傳作麗。山海經。支離之山。

鄆切。○註。濟水出鄆縣西北山中。鄆音離。字亦同。按從前音鞞。從後音羅。說文。鄆、從邑麗聲。今此字

兩收於五支二十三錫部中。

歷去聲則音利。釋名。曆、歷也。以惡言相勦歷也。楊慎曰。汲冢周書王會解。以丹青白旄。紀蜀江歷。龍角神龜爲獻。江歷。珠名。卽江驥也。

嫡都歷○去聲則都利反。說文。嫡、從女啻聲。

嫡同上。說文。金音聲。

滴同上。說文。水音聲。

擗同上。說文。木音聲。

鷓五歷○平聲則五兮反。說文。貌亦作鷄。從鳥兒聲。

敵 徒歷
切 ○ 去聲則徒計反。說
文・敵、從支音聲。

惕 他歷

○ 詩防有鵠巢・見羸字下。去聲則他計反。易林升之同人・濟河踰厄・脫母忧惕。四序爲衛・使惠不廢。晉潘尼答陸士衡詩・曾游禁闈・祇畏夕惕・今放丘園・縱心夷易。

斬 髮

去聲 同上。亦作鬢。詩采蘋蕘・主婦髮鬢。劉昌宗音吐歷反。沈音湯帝反。禮記曲禮下・註・鬢馬不鬢落也。

音 吐歷反

又他計反。後漢書馮勣傳・皆自鬢剔。別音他狄反。聲類曰・亦鬢字・音他計反。謂鬢去髮也。

按二字音義並同。當作髮剔。

儒林傳至有自鬢剔者。

剔 同上。

亦作肆。周禮大司徒・祀五帝奉牛牲・羞其肆・肆、託歷反。鄭司農音四。大宗伯以肆獻祿高先王・肆音他歷反。典瑞祿圭有肆・以肆先王・肆如字・又他歷反。小子羞羊肆・羊穀肉豆・肆諱爲鬢。音他歷反。一音餘四反。詩楚茨・或肆或將・鄭音他歷反。

禮記郊特牲・腥肆爛膾祭・肆音他歷反。

績 切。○ 漢七月三章・七月鳴鶡・八月載績。文王有聲見辟字下。殷武見謙字下。去聲則音

績 同上。

○ 漢楚辭離騷・惟黨人之偷樂兮・路幽昧以險隘・豈余身之憚殃兮・恐皇輿之敗績。

轂 苦擊

切。○ 去聲則苦計反。說文・

轂 繫繫轂

・皆以轂得聲。

喫 哭

同上。從口契聲。

覽 扶歷

○ 詩防有鵠巢・見羸字下。

賜 賦覓

切。○ 詞七

見上。詩七月

見上。

閑 許激

切。○ 當作許歷。上聲則許里反。國語富辰諫襄王曰・人有言曰・兄弟讒閑・侮人百里。

以上字轉

激 古歷

切。○ 當作古歷。去聲則古弔反。莊子齊物論・激者譎者・李軌譎古弔反。

漢張衡西京賦・通天詣賦以竦峙。徑百常而莖擢・上叛華以交紛・下刻陷其若削・翔鶴仰而弗逮・況青鳥與黃雀・伏櫺櫟而俯聽・聞雷霆之相

激 摺、音掉・削、音宵・雀、子料反・晉潘岳挾室賦・若乃重陰晦冥・天威震耀・演潦沸騰・澑溜奔激・白

龜爲之沈溺・器用爲之浮漂・考工記弓人注・茭、諺爲激發之激・今此字兩收於三十四嘯二十三錫部中・白

攷

鑒 並同上。今此二字三收於三十四囉二十三錫部中。

竅 去聲則古弔反。今此字兩收於三十四囉二十三錫部中。又公羊昭二十五年傳。昭公於是歎然而哭。噭、古弔反。一音古狄反。史記律書噭噭之聲與而士奮。索隱曰。噭音擊。今廣韻不收。止收入三十四囉部。音叫。古

轘 耶擊切。當作耶激。去聲則力到反。漢張衡西京賦。飛罿擣箭。流鏑矯操。

轔 切。矢不虛舍。轔不苟躍。當足見蹕。值輪被轔。僵禽斃獸。爛若碩礲。

璣 同上。○說文。璣、從玉樂聲。

礧 同上。○漢張衡西京賦見上。石曰礧。礧、料也。小石相枝柱其間。料料然出內氣也。小

蹀 同上。○漢司馬相如上林賦。皓齒粲爛。宣笑的蹀。長眉連娟。微睇縣貌。

櫟 木樂聲。見十八葉韻。從

櫟 同上。今此字三收於一屋。十九霧、二十三錫部中。

蓼 平聲則音聊。於三蕭、二十三錫部中。今此字兩收

蹀 去聲則力到反。春秋昭三十一年。季孫意如。會晉荀蹀于適歷。公羊穀梁傳並作櫟。左傳襄二十四年。晉侯使張骼輔蹀致楚師。蹀、力狄反。又音雜。昭九年。使荀蹀佐下軍。蹀、力狄反。又音雜。

的 都歷切。○當作都蹀。詩寶之初筵首章。發彼有的。以祈爾爵。音義的、音勺。晉潘岳芙蓉賦。丹輝拂紅。飛須垂的。斐披葩赫。散煥熠爚。楊慎曰。的、音灼。婦人以點飾額也。史記註。的、以丹注面。婦人有月事。妨子進御。難於自言。故點的以見。王徽神女賦。施玄的。正羽敍。傳玄詩。玄的點鋒是也。今按釋名以丹注面曰勾。妨子進御。其有月事者。止而不御。重以口說。故注此於面。灼然爲識。女史見之則不審其名於第錄也。是的勾同爲一字。按的字在入聲。則當入藥。音都略反。灼酌灼灼之類也。轉去聲。則當入嘯。音都料反。灼灼灼之類也。後人誤音爲滴。轉上聲爲底。按宋人書中凡語助之辭。皆作底。並無的字。

是近代之誤。莊子庚桑楚篇。我其杓之人邪。註。杓、音的。又匹彥反。今人小的字。亦當作小底。宋史有內殿直小底。入內小底。內班小底。遼史有近侍小底。承應小底。筆硯小底。

弔去聲則音約。今此字兩收於三十四嘯二十三錫部中。

迺同上。
說文。迺、從走弔聲。今

此字兩收於三十四嘯二十三錫部中。

檄胡狄。○去聲則胡教反。
晉郭璞蜜蜂賦。誅戮峻於鉄鍼。

櫟註。又胡老切。今上聲三

十二皓部。失收此字。

翟徒歷。○當作徒禦。去聲則徒料反。
詩簡兮三章。左手執籥。右手秉翟。赫如渥赭。公言錫爵。

翟切。○櫟等字皆從翟。則翟音當與薺同。惟君子偕老二章。不協。當以玼字爲韻。而翟字嗣之。今翟姓音澤也。惟翟當爲翟。又引書羽畎夏翟。作夏狄。顧命狄殷黻辰綴衣。禮記祭統作翟。賈大記作狄。春秋盟于狄泉。穀梁作翟。長狄猶如。

史記作翟。漢書匈奴傳。戎狄皆作翟。而天王居于狄泉。史記又作澤。則此字之音其訛久矣。史記呂后傳。陽翟六賈人也。索隱曰。翟音狄。俗又音宅。文選過秦論。翟景。翟、音孽的反。

迪同上。詩桑柔十一章。維此良人。弗求弗迪。維彼忍心。是顧是復。民之貪亂。寧爲荼毒。荼音豆。

說文。迪、從

由聲。今此字兩收於三蕭二十三錫部中。而被字在三十四嘯部。是由聲。

郵同上。
說文。郵、從邑由聲。

蘇同上。
說文。夜、艸田器。從艸條省聲。論語曰。以杖荷夜。今作蘇。

今此字兩收於三蕭二十三錫部中。而被字在三十四嘯部。

笛同上。
說文。笛、從竹田聲。

滌平聲則音條。周禮條狼氏。杜子春云條當爲滌。漢董長蔡湛頌。蕭條作蕭滌。說文。滌、從水條聲。去聲則徒科反。揚子法言問神篇。白日以照之。江河以滌之。禮記禮器。帝牛必在滌。三月。臭味未成。滌蕩其聲。徐並音則

問弔反。漢書韓延壽傳。敷曉楚
歌。服虔曰。曉、音澆灌之滌。楚

去聲則音宙。說文。袖、從彳由聲。玉篇。

袖。去除又徒歷二切。今廣韻四十九宥部失收。玉篇。

縕。去聲則徒料反。左傳成十年。晉侯使

縕。夜如楚。縕、調去聲。一音杜數反。

苗。同上。說文。从艸由聲。

舊他歷。平聲則他彫反。說

切。文。舊、從艸彫聲。說

瞞。同上。說文。瞞、從目脩聲。今此字兩收

瞞於十八尤、二十三錫部中。十八尤部作瞞。

擊苦擊。當作苦激。去聲則苦弔反。公羊宣六年傳。註。擊、猶擊也。擊、口弔反。亦作

擊切。○撒。莊子撒以馬檣。音苦弔反。又古的反。今此字兩收於三十四嘯二十三錫部中。

怒奴歷。當作奴裸。去聲則奴弔反。說

怒切。○文。怒、從心叔聲。叔音少。

溺。同上。○詩桑柔見削字下。晉陸機遂志賦。見濯字下。莊子齊物論。其溺之所爲之。註。奴狄反。郭、奴微反。

不勝鴻毛。故曰弱。加水作溺。王褒九懷。浮溺水分舒光。是也。借休也。亦取易沈義。俗遂讀作休。非也。春秋陳

侯溺。魯大夫溺。論語桀溺。並古人名。書生亦讀成休。苟他字以溺爲休義。猶可通。至於命名。何苦而必加之惡號。

哉。按說文以休爲浸水之溺。則經典溺字。俱從借用字矣。又史記范睢酖食其韓安國傳。並用爲深溺之溺。索隱曰。

溺、音年弔反。正義曰。溺、古尿字。亦借用也。張昭曰。溺有本聲本訓。自借休尿二用。聲亦隨轉。而休尿之聲。

意反晦。尿正作尿。俗譏讀水平聲。要謬。

戚。倉歷。○當作倉蹀。去聲則七肖反。詩小明三章。昔我往矣。日月方奧。曷云其還。政事愈蹙。歲聿云莫。采蘋

次二。孚其肉。其志資戚。漢張衡東京賦。若乃流邇忘反。放心不覺。樂而無節。後離其戚。一音幾於喪國。我未之學也。覺學俱去聲。魏嵇康太師箴。悠悠庶類。我控我告。唯賢是授。何必親戚。順乃造好。民實胥效。治亂之

原 · 豈無昌教 · 思親詩 · 中夜悲兮當誰告 · 獨攷淚兮抱哀戚 · 晉郭璞元帝哀策文 · 窢號曷訴 · 叩心誰告 · 何悲之哀 · 何痛之酷 · 嘴呼我皇 · 逢天之戚 · 按戚蹙三字同音 · 故考工記不微至無以爲戚速也 · 徐劉皆音將六反 · 史記高祖紀 · 潤川守壯敗於薛 · 走至戚 · 如湧曰 · 戚、音將毒反 · 而釋名 · 戚、感也 · 感以斬斷 · 見者皆感懼也 · 可見三字之同音矣 · 楚辭九辯 · 悲憂窮戚兮 · 獨處廩戚 · 一作感 · 文選作蹙 ·

蹙 · 上聲則側九反 · 周禮鑄師 · 見軍之夜三鑄皆鼓之 · 註 · 春秋傳所謂寶將趙者 · 音聲相似 · 今左傳作寶將撫 · 莊九反 · 去聲則七料反 · 周禮掌固 · 夜三鑄以號戒 · 杜子春讀爲造次之造 · 宋書樂志 · 翳 · 周禮音戚 · 今世音切鼓 ·

屋部 · 則知觀之音 · 笛 · 亦同此誤也 ·

二十四職

職之翼 · ○ 去聲則音志 ·

淮南子覽冥訓見服字下 · 易林萃之坤 · 新受大喜 · 福優重職 · 樂且曰富 · 唐李華含元殿

職切 · ○ 賦 · 猶慮憲章或遺 · 國容未備 · 乃立掌職之司 · 緝通事之司 · 職在達下情於上天 · 故王言於有位 · 史記屈

原傳 · 章畫執墨兮 · 前度未改 · 楚辭作志墨 · 叔孫通傳 · 百官執職傳醫 · 索隱曰 · 職、音職 · 集古錄載漢

樊毅華嶽碑 · 以周禮職方氏爲識 · 方氏云 · 識誌其義遷也 · 金石錄 · 載漢哀逢華嶽碑 · 亦以職方氏爲識 · 方氏

織上聲則音止 · 易林頤之夬 · 嘉聞福喜 · 繕帛盛織 · 日就爲得 · 去聲則音志 · 詩瞻印四章 · 鞠人忮忒 · 譖始竟

織背 · 豈曰不極 · 伊胡爲懸 · 如賈三倍 · 君子是識 · 婦無公事 · 休其蠶織 · 梁沈約高士贊 · 亦有哲人 · 獨執高志 · 避

世避言 · 不友不事 · 恥從汗祿 · 麗惑芳餌 · 心安藜藿 · 口絕炮載 · 取足落毛 · 寧懷組織 · 詩織文鳥章 · 織、古織

字 · 漢書食貨志 · 旗織加其上 · 甚壯 · 師古曰 · 織 · 讀曰織 · 陳湯傳 · 望見單于城上 · 立五采幡織 · 師古曰 · 織 · 古織

讀曰織 · 公羊莊三十一年傳註 · 旗軍織名 · 織 · 本又作織 · 今此字兩收於七志二十四職部中 ·

臍 · 去聲同上 · 亦作臍 · 篥 · 禮射禮 · 薦脯用

臍五臍 · 註 · 古文臍爲臍 · 今文或作植

直除力 · ○ 去聲則音值 · 詩緜五章 · 其纏則直 · 縮版以載 · 作廟翼翼 · 孟子 · 放勸曰 · 勢之來之 · 困之直之 · 輔之

直切 · 翼之 · 使自得之 · 又從而振德之 · 文子上德篇 · 舌之旁齒 · 勸先弊焉 · 振之與矢 · 教先直焉 · 淮南子說之

林訓同。周禮馬賈註。月直大火。直音值。考工記輸人。縣之以瓶。其輶之直也。直、音值。儀禮士昏禮。婦洗在北堂。直室東隅。直、音值。士喪禮。主人堂下。直東序西面。註。直、音值。禮記月令註。於藏直脾。直、音值。儀禮士昏禮。婦洗
音丈吏反。正月宿直尾箕。直、音丈吏反。喪大記註。祝賀壙南面直君。直如字。又音值。投壺。馬各直其
筭。直如字。又音值。史記天官書。前列直斗口三星。索隱曰。直如字。又音值。吳王濞傳。越直長沙者。直音
值。匈奴傳。諸左方將居東方。直上谷。索隱曰。案姚氏云。古字例以直爲值。漢書霍去病傳。適直青軍。出
塞千餘里。師古曰。直讀曰值。朱買臣傳。直上計時。師古曰。直讀曰值。張敞傳。直守遠郡。直讀曰值。酈
更傳。無直寧成之怒。師古曰。直讀
曰值。
後漢張平子碑。書直作值。
•

力林直切。○平聲則林之反。易林无妄之解。鵠鳴九臯。處子失時。載土販鹽。雖爲功力。晉書音義。驪軒今其土俗。人呼驪軒。疾言曰力虔。去聲則林志反。詩柔柔十五章。民之罔極。職涼善背。爲民不利。如云不克。民之回遹。職競用力。淮南子秦族訓。分財而衣食之。立大學而教誨之。夙興夜寐而勞力之。要略見福字下。

敕耽力○上聲則稱止反。詩楚英見下。去聲則稱致反。註云。今相承用勅。太玄經玄文。因蒙相極。直音相不易厥位。張劭曰。勅、從支東聲。初譌作勅。再譌作勑。則爲洛代切之別一字矣。試觀從來較命。篆文皆作較。可知當從也。

選去聲同上。說文

文

試 同上。顏氏家訓·守道信謀。欲行一事，卜得惡卦，反令試試。

國語
試

乘力○上聲則音祀。詩楚茨見。南狩之志。乃大得也。入

見茨楚也

管子四稱篇 · 貪於貨財 · 饒於酒食 · 不與善人 · 唯其所事 · 倨傲不恭 · 不友善士 · 莊子山木篇 · 吾無糧 · 我無食 · 安得而至焉 · 墨子七患篇 · 故民無仰 · 則君無養 · 民無食 · 則不可事 · 淮南子泰族篇

下
管

訓見上。易林萃之小畜。筐倾筥覆。畏我公罷。簡伯無禮。太師正食。漢王褒洞簫賦見下。說苑談叢篇。默無過言。慙無過事。木馬不能行。亦不費食。骐驥日馳千里。鞭箠不去其背。太玄經事次。五事其事。王假之食。

• 偏傾宮

後漢書西羌傳遠夷樂德歌聞風向化所見奇異多賜幣布甘美酒食今此字兩收於七志二十四職部中

息相卽 ○ 平聲則相夷反 漢書地理志 司吾 莽曰息吾

水經注 楚執鍾吾子以爲司吾縣 王莽更之息吾也

去聲則相二反 詩大東三章 薪是蘿薪尚可載也

哀我憚人 亦可息也 易明夷象傳見上 荀子天論篇 所志於天者 已其見

宜之可以息者矣 所志於陰陽者 已其見知之可以期者矣 所志於地者 已其

分篇 凡人主必審分 然後治可以至 壽爲邪僻之塗 可以息惡氣苛疾無自至

漢書賈誼傳 服乃太息 舉首奮翼 口不能言 請對以意 萬物變化兮 固無休息

衆人或或兮 好惡積意 真人淡漠兮 獨處道息

王褒洞簫賦

賦是以蟋蟀蚯蚓 行喘息 蟻蟻蝘 蠕蠕翊翊 遷延徒迤 魚瞰雞睨 垂喙蛩轉 登

嘵忘食 易林觀之歸妹 銅人鐵距 雨露勞苦 終日卒歲 無有休息 方言 咙、息也

方言 咙、息也 爾雅釋詁 寔、是也

寔常職 ○ 去聲則音是 善秦誓 是能容之 大學引作寔能容之 是不能容

作寔不能容 論說文 寔、從宀是聲

植正倒植 去聲則直吏反 管子版法篇 凡將立事 正彼天植 漢賈誼弔屈原文

闢草尊顯兮 譏諛得志 賢聖逆曳兮

關正倒植 淮南子俶真訓 夫天不定 日月無所載 地不定 帥木無所植

晉潘岳懷縣詩 小國寡人民 終日寂無方

事白水過庭激 緑槐夾門植 信美非吾土 祇擾懷歸志

懷舊賦 望彼楸矣 感予思 既與慕於戴侯 亦悼元

而哀嗣 墳聚棄以接臚 柏森森以櫛植 何逝沒之相等 曾舊艸之未異

馬汧督誅 羣更恣睢 濟時官寺 齊萬燒

闢驚台司 聲勢沸騰 種落爆熾 旌旗電舒 戈矛林植 梁何遜西州寓直 懷郡中游

聚詩 寓直慚虎貞 沈迷

豈職事 祈祈寒枝動 蓦蒙秋雨駛 不見眼中人 空想山南寺 雙桐傍欄上 長楊夾門植

書金牘 植壁秉珪 植周

時織反 又音置 詩有晉傳 植者爲虛 植、時職反 那箋 植鼙鼓者 植、時職反

禮記檀弓注 同 植者爲虛 植、時職反 又音值 田僕 令獲者植

禮記檀弓注 同 又繩所以繫侯於植者也 植、直吏反 禮記檀弓 行井植於晉國 植、直吏反 又時力

反 月令 具曲植籬筐 植、直吏反 左傳宣二年 華元爲植 植、直吏反

襄三十年 其君弱植 植、徐音

直吏反 一音時力反 定十年步左右皆至而立如植 植、市力反 一音值 今此字兩收於七志二十四職部中

音市

埴去聲則昌志反 該名 埼、膩也 黏泥如脂之膩也 善禹貢 厥土赤埴墳 音市

力反 鄭作哉 徐鄭王皆譏曰熾 章焰音試 今此字兩收於七志二十四職部中

湜去聲則音是 易坎上六 實于叢棘

湜子夏傳作湜 說文 涕 從水是聲

殖去聲則直吏反 左傳襄三十年 輿人誦之曰 我有子弟

殖子產誨之 我有田疇 子產殖之 子產而死 誰其嗣之

識賞職

○ 平聲則音之。莊子山木篇。侗乎其無識。儻乎其怠疑。萃乎芒乎。其送往而迎來。去聲則音志。詩賓之初筵五章。三爵不識。矧敢多父。瞻仰見上。楚辭天問。師望在肆昌何識。鼓刀揚聲后何喜。九章

惜往日。雖有西施之美容兮。讒妒入以自代。願陳情以自行兮。得罪過之不意。情冤見之日明兮。如列宿之錯置。乘驥驥而馳騁兮。無轡銜而自載。乘汎汎以下流兮。無舟楫而自備。背法度而心治兮。辟與此其無異。寧淹死而流亡兮。恐禍殃之有再。不舉辭而赴淵兮。惜靡君之不識。宋玉神女賦。晡夕之後。精神恍忽。若有所喜。紛紛擾擾。未知何意。目色睭睇。乍若有記。見一婦人。狀甚奇異。寐而夢之。寤不自識。罔兮不樂。悵爾失志。管子樞言。

驚而異之。動作必思之。無令人識之。卒來者必備之。荀子成相篇。觀往事以自戒。治亂是非亦可識。託於成相以喻意。哀公篇。若大之嗣。其事不可識。呂氏春秋君守篇。故善爲君者無識。其次無事。六韜見默字下。漢枚乘七發見下。東方朔七諫。處潛潛之濁世兮。今安所達乎吾志。意有所載而遠逝兮。固非衆人之所識。易林巽之節。嬰兒孩子。未有知識。彼童而角。亂我政事。劉向九歎。路曼曼其無端兮。周容容而無識。引日月以指極兮。少須臾而思釋。列女傳齊太倉女頌。縱繁訟父。亦孔有識。推誠上書。文雅甚備。小女之言。乃感聖意。終除內利。以免父事。馮衍顯志賦。韓盧抑而不縱兮。驥驥紳而不試。獨慷慨而遠覽兮。非庸庸之所識。

後漢中常侍樊君碑文。見室字下。江表傳。得黃金一笥。不如爲柳伯騫所識。晉束晳玄居釋。今先生耽道修藝。巍然山峙。潛朝通微。洽覽深識。夜兼忘寐之勤。書鶴續玄之思。曠年累稔。不墮其志。鱗翼成而愈伏。術業優而不試。盧_{共贈劉琨詩}。識質塞微。衝鑑斯值。誰謂言精。致在賞意。不見得魚。亦忘厥餌。遺其形骸。寄之深識。

後漢書杜梁劉李傳贊。黃冠方纖。子奇有識。武謀尤臧。瑜亦協志。弼忤宦情。雲犯時忌。成仁喪已。同方殊事。宋謝靈運擬征賦。世闢才而貽亂。時得賢而興治。救祖考之邦壞。在幽人而枉志。體飛書之遠情。悟槁師之通識。追明達之高覽。契古今而同事。釋名。識、械也。有章械可按視也。易大畜象傳。君子以多識前言往行。劉獻本作志。左傳昭二十二年。註。徵、識也。本又作械。漢書高帝紀。旗械皆赤。師古曰。械、音式。志反。史家字或作識。或作志。皆同。今此字兩收於七志二十四職部中。

飾去聲則音試。韓非子外儲說。右上申子曰。上明見人備之。其不明見人惑。志。其知見人飾之。不知見人匿之。其無欲見人伺之。其有欲見人餌之。

軾同上。禮記緝衣。苟有車。必見其軾。見其軾。苟有衣。必見其敝。

式上聲則商止反。詩楚茨見下。蕩五章。天不涵爾以酒。不義從式。既愆爾止。靡明靡晦。去聲則音試。詩崧

高二章。亹亹申伯。王攘之事。于邑于謝。南國是式。史記秦始皇紀。之罘山刻石文。皇帝哀衆。遂發討師。奮揚武德。義誅信行。威燁旁達。莫不賓服。烹滅彊暴。振救黔首。周定四極。普施明法。經緯天下。永爲儀則。大矣哉。字縣之中。承順聖意。羣臣頌功。請刻于石。表垂于常式。素問疏五過論。視深淵尚可測。迎浮雲莫知其際。聖

人之術爲萬民式・論裁志意必有法則・循經守數・按循醫事爲萬民副・故事有五過四德・淮南子要略見福字下・說苑建本篇・疎達世事・分明白利害・籌策得失・以觀禍福・設義立度・以爲法式・漢邊韶塞賦・施之於人・仁義載焉・考之古今・王霸備焉・覽其成敗・爲法式焉・

極渠力○上聲則渠綺反・詩楚英見下・淮南子精神訓・賤之而弗憎・貴之而弗喜・隨其天資・而安之不極・

切○聲則渠記反・詩彙柔暗印並見上・楚辭天問・厥萌在初・何所意焉・瑣瑣十成・何所極焉・莊子則陽篇・道物之極・言默不足以載・非言非默・議有所極・荀子賦篇・一往一來・結尾以爲事・無羽無翼・反覆甚極・

尾生而事起・尾運而事已・史記秦始皇紀見上・靈樞經外篇・揣是謂陰陽之極・天地之蓋・諸藏之靈訓之室・弗敢使泄也・漢枚乘七發・橫暴之極・魚鼈失勢・顛倒僵側・司馬相如上林賦・見北字下・淮南子要略・見福

下・易林睽之未濟・生宜地乳・上皇大喜・隆我祉福・貴壽無極・大玄經玄文見上・吳越春秋見福字下・

傳費無極・史記楚世家作費無忌・索隱曰・極思聲相近・淮南子亦作無忌・

匿女力○去聲則女計反・荀子成相篇・人之態不如備・爭寵嫉賢利惡忌・妒功毀賢・下歛黨與・上蔽匿・韓非子

切○外儲說右上見上・而有知見也・人且匿女・而無知見也・人且意女・素問見伏字下・淮南子主術訓・故人主誠正・則直士任事・而姦人伏匿矣・人主不正・則邪人得志・忠者隱蔽矣・兵略訓・兵貴謀之不測也・形之隱匿也・出於不意・不可以設備也・漢王褒四子講德論・閨畫老之逢辜・憐讓絰之服事・惄隱身死之腐人・懷愴子弟之

縹匿・

測初力○去聲則初志反・素問見上

切○淮南子兵略訓見上

憶於力○去聲則音意・釋名・憶、意也・恒在意中也・張昭曰・六書正

切○譌、意、又思也・別作憶、非・趙宦光說同・亦同憶・爲臆俗改・

薏同上○張昭曰・說文・舊首黍蜀・從艸裔聲・俗譌從意・

元並列正文于下・玉篇正舊在前・俗薏次之・

億平聲則於其反・易震六二・億喪貝・陸德明音義云・本又作噫・於其反・辭也・六五同・禮記文王世子註・億以爲之也・億、本又作噫・易繫辭傳・噫亦要存亡吉凶・則居可知矣・此從口之噫・而王肅音於力反・書金縢・可噫公命・我勿敢言・噫、音於其反・馬本・懿、猶億也・上聲則於杞反・詩楚英首章・楚楚者美・言抽其棘・自昔何爲・我藝黍稷・我黍與與・我稷翼翼・我倉廩盈・我庾維億・以爲酒食・以享以祀・以安以侑・以介景福・自

章。苾芬孝祀。神嗜飲食。卜爾百福。如幾如式。旣齊旣稷。旣匡旣穀。永錫爾極。時萬時億。去聲附音意。楚辭天問。厥萌在初。何所億焉。一作意。漢書貨殖傳。引論語億則盈中。作意則盈中。禮記少儀註。測、意度也。意本又作億。史記吳王濞傳。億亦可乎。卽意字。按洪适漢隸所載泰山都尉孔宙碑。樊毅修華嶽碑。司隸校尉督峻碑。並書億作啻。巴郡太守張納碑。書億作啻。小黃門蘇敏碑。書意作億。而元吳激解易億喪貝。謂是意錢之戲。以古意億通用也。張招曰。說文。十萬曰意。顯足。

證據。張納碑正是石經。潤用億安也。俗通譌改作億。

臆 同上。史記賈生傳鵠賦。請對以臆。漢書作意。晉書下壘傳。裁出否於意斷。意、音於力反。臆、卽下脰重文。

榰 同上。考工記弓人。櫓次之。櫓、於力反。又音意。張弨曰。說文。榰、梓屬。可爲棺椁弓材。榰、柂也。廣韻不潤。

醴 同上。周禮酒正註。醴與臍相似。臍、本又作醴。於紀反。徐、於力反。禮記內則。臍、於紀反。又於力反。今醴字兩收於六止二十四職部中。

抑 平聲則音噫。詩抑此皇父。箋云抑之言噫。噫是皇父疾而呼之。去聲則音懿。楚辭九章懷沙。撫情效志兮。俛謔以自抑。利方以爲圓兮。常度未替。素問見殺字下。楚語衛公作懿戒以自敵。韋昭云。懿、諱。讀曰抑。大雅抑之篇也。元戴侗六書故。曰論語抑與之與。漢石經作意與之與。大戴禮武王問師尚父曰。皇帝顥頷道存乎。意亦忽不可得見與。後漢書隗囂問班彪曰。抑者從橫之事。復起於今乎。蓋抑有意音。二字古通用也。陳第曰。抑音懿。詩抑抑威儀。抑諱如易懿文德之懿。國語引詩。抑戒作懿戒。按抑字。詩賓之初筵三章。璽悅秩爲韻。假樂三章。與秩匹爲韻。後人乃分入職韻。

雷 見上。張招曰。說文。雷、快也。從言從中。意僅雷檮從之。俗書廢閣正文。俱改從意。遂譌潤互錯。幸載此。本文可考也。

棘 約力。○上聲則音紀。詩楚茨見上。去聲則音記。東方朔七諫。服清白色所力。○去聲則所類反。漢司馬相如上林賦。見罰字下。東方朔七諫。服清白切。○以造遙兮。偏與乎玄英異色。西施嫫嫫而不得見兮。蓼母勃屑而日侍。詩抑抑威儀。抑諱如易懿文德之懿。國語引詩。抑戒作懿戒。按抑字。詩賓之初筵三章。璽悅秩爲韻。假樂三章。與秩匹爲韻。後人乃分入職韻。

亟 去聲則去吏反。詩靈臺二章。見伏字

亟下。今此字兩收於七志二十四職部中。

械 去聲則音戒。說文。械、從心戒聲。

今此字兩收於十六怪、二十四職部中。

弋與職○上聲則音以。春秋襄四年秋七月戊子，夫人姒氏薨。公羊傳作弋氏。八月辛亥，葬我小君定姒。公羊傳作

定弋。定十五年秋七月壬申，姒氏卒。穀梁傳作弋氏。辛巳葬定姒。穀梁傳作定弋。禮記月令田獵作

弋。本作𠂔。余制切。擅也。加體作弋。趙宦光

曰。去聲則音異。說文。廩、從廣異聲。

今此字兩收於七志二十四職部中。

廩去聲則音異。說文。廩、從廣異聲。

今此字兩收於七志二十四職部中。

翼上聲則音以。詩楚茨見上。去聲則音異。詩采薇絲並見上。生民三章。誕寘之隘巷。牛羊腓字之。誕寘之平

林。會伐平林。誕寘之寒冰。鳥覆翼之。行葦見福字下。孟子見上。荀子見上。呂氏春秋重言篇。有鳥止於

南方之阜。其三年不動。將以定志意也。其不飛。將以長羽翼也。其不鳴。將以覽民則也。

漢書賈誼傳見上。枚乘七發見下。吳越春秋見福字下。說文。本作翼。從飛異聲。

漢去聲同上。說文。漢、從水異聲。

今此字兩收於七志二十四職部中。

翊同上。○賦見上。漢王褒洞簫

匱同上。○說文。匱、從匚異聲。

餗同上。○玉篇。餗、音異。又音弋。

即子力○按卽字易鼎九二爻辭。與實疾爲韻。詩東門之墺二章。與栗室爲韻。東方之日首章。與日室爲韻。

則切○篇公劉六章。與密爲韻。後人乃分入職韻。但職與質術櫛轉去聲。則並是一韻。故今仍之。

稷平聲則音樂。爾雅。粢、稷也。上聲則子禮反。詩楚茨見上。大田見黑字下。生民見敏字下。易林巽之

蹇。穀磑白石。不生黍稷。無以供祭。祇靈乏祀。去聲則音祭。詩闕宮見忒字下。漢冀州從事張表碑文。系帝

高辛。爰暨后稷。張仲孝友。稚藝攸載。宋沈括夢溪筆談。稷乃今之穄也。齊晉之人讀卽稽皆曰祭。乃其土音。

楊慎引羅端良說曰。稷又名齊。或爲粢。故祭祀之號。稷曰明粢。而言粢盛者。本之禮運。粢醍在堂。是也。稷又名

穄。呂氏春秋。飯之美者。有陽山之穄。然則穄也。

粢也。穄也。字有古今異文。語有輕重殊音爾。

皕彼側。○去聲則音祿。說文。從二百。讀若祿。

恤 惋逼切。○去聲則火季反。詩閼宮有恤。音況域反。一音

副 芒逼切。○去聲則方二反。詩生民見達字下。素問見上。禮記曲禮上。爲天子削瓜者副之。

側 阻力切。○平聲則音箇。公羊昭二十五年傳。以人爲箇。何休註。箇。周埒垣也。今太學辟雍作側字。去聲則阻二反。楚辭天問。見殺字下。漢枚乘七發。今如太子之病者。獨宜世之君子。博見彌識。承閒語事。變度

易 意。常無離闊。以爲羽翼。淹沈之樂。浩盪之心。遁佚之志。其奚由至哉。又見上。劉向九歎。播規策以背度。兮。錯權衡而任意。操繩墨而放棄兮。傾容幸而侍側。吳越春秋見福字下。史記張釋之傳。居北臨廁。包愷音側。

嶷 魚力切。○平聲則音疑。說文。嶷。從山疑聲。

蘚 上聲則音擬。詩黍稷薿薿。音魚起反。徐音魚力反。說文。薿。從艸疑聲。今此字兩收於七之二十四職部中。

嚙 去聲則魚忌反。張沼曰。說文引詩。克岐克嚙。今作𡇗。後人因岐所改也。今此字兩收於七志二十四職部中。

𦵶 平聲則音疑。楚辭招魂。見平聲牛字下。今此字兩收於七之二十四職部中。詩靡所止。疑。音魚陟反。今廣韻不收。

𡇗 去聲則五漑反。今此字兩收於十九代二十四職部中。

空 秦力切。○平聲則音矣。說文。空。從土次聲。今此字兩收於六脂二十四職部中。此韻轉去聲。則入真至志韻。

二十一德

德 多則。○去聲則多疎反。孟子見直字下。史記秦始皇紀見式字下。素問見式字下。淮南子覽冥訓。見服字下。易林大畜之豫。道理和德。仁不相賊。君子往之。樂有其利。頤之恆。毛生毫背。國樂民富。侯王有

德 德。漢書敍傳。薄姬碌魏。宗文產德。竇后違意。孝盤于代。王氏仄微。世武作嗣。洛書甄曜度識。赤三德。昌九世。會備合帝際。魏武帝短歌行。周西伯昌。懷此聖德。三分天下而有其二。修奉貢獻。臣節不墜。崇侯譏之。是以拘繫。德惠二字。廣韻註溷。

得平聲則多雷反。太玄經遇次三不來往。不求得。去聲同上。易震象傳。震索索。中未得也。雖凶无咎。畏鄰

得戒也。孟子見直字下。楚辭九章惜往日。何芳艸之早夭兮。微霜降而下戒。諒不聰明而蔽壅兮。使譏諛而日

然篇。前世之嫉賢兮。謂憲若其不可佩。孫子九地篇。是故其兵不修而戒。不求而得。

據射鹿不得。多言少實。語無成事。易林比之臨。鼎之坤。並見下。頤之夬。見織字下。夬之鼎。心無可

張昭曰。說文。得行有所得也。與尋失字不同。廣韻不溷。

則子德

○去聲則子隊反。呂氏春秋見翼字下。淮南子要略見福字下。史記秦始皇紀見式字下。說文。廁、從广則聲。

忒他德

○去聲則他代反。詩瞻印見織字下。闕宮三章。春秋匪解。享祀不忒。皇皇后帝。皇祖后稷。說文。

忒切

○忒、從心弋聲。又作惄。從心代聲。亦作貸。禮記月令。宿離不貸。無或差貸。母有差貸。皆忒字。易

惄態也

○詩瞻印見織字下。釋名。惄。俗改字。

貸

同上。按周禮泉府。凡民之貸者。貸音特。註。貸民之物。貸、音吐代反。史記貨殖傳。齋貸子錢。索隱曰。貸。

音吐得反。唯無鹽氏出捐千金貸。索隱曰。貸、音吐代反。晉書王長文傳。蜀土荒饉。開倉振貸。長文居貧貸多。音義云。上貸、他代反。下貸、徒得反。是以乞貸之貸爲入聲。出貸與人之貸爲去聲。猶乞字之分去入二聲也。然左傳

文十四年。家貸於公。有司以繼之。貸音待。又音忒。莊子將貸子三百金。貸音特。韓非子楊權篇。故曰毋富人而貸焉。毋貴人而逼焉。毋專信一人而失其都國焉。作入聲。易林比之臨。府藏之富。王以賑貸。捕魚河海。笱網多得。則入聲。鼎之坤。卻叔賈貸。行祿多悔。利無所得。作去聲。則亦不可以一概論矣。今此字兩收於十九代二十五德

部中。去聲註。借也。施也。假也。入聲註。從人求物也。唐李商隱

太倉畿

○借借貸貸。此門先塞。須防蒼蠅。變白作黑。此用入聲字。

刻苦得

○平聲則苦陔反。論衡引書我。舊云刻子。作孩子。上聲則音歎。釋名。歎、刻也。氣奔至。出入不平。

刻切

○調。若刻物也。去聲則苦代反。太玄經玄瑩。植表施景。榆漏率刻。晉明考中。作者以戒。說文。

刻也

○從刀亥聲。或音契。爾雅註。今江東呼刻斷物。爲契斷。左傳定九年。盡魯邑人之車。契其軸。註。契、刻

舟

○後漢書張衡傳。斯契船而求劍。註。契、猶刻也。呂氏春秋曰。楚人有涉江者。其劍自舟中墜於水。遽契其刻

也

○釋名。契、刻識其數也。

克平聲則音惺。史記平準書。魏用李克盡地力。貨殖傳。李克務盡地力。索隱曰。案漢書食貨志。及劉向別錄。皆作李惺。孟子列傳。魏有李惺盡地力之教。是史記一書而或作克。或作惺。以音之轉而異也。去聲同上。詩小宛見居國則富。處軍則克。臨難據事。雖死不悔。六韜見下。

特徒得。○去聲則音代。詩我行其野。見菖字下。漢郎中鄭固碑辭。賈計王庭。華夏歸服。帝用切。○稟之。顯拜殊特。將從雅意。色斯自得。乃遭氣災。隕命顧沛。說文。特、從牛寺聲。

臘上聲則音待。詩大田二章。去其螟螣。及其蟊賊。無害我田穉。田祖有神。秉畀炎火。

黑呼北。○上聲則呼每反。詩大田四章。曾孫來止以其婦子。鱗彼南畝。田畯至喜。來方禋祀。以其骍黑。與其黍稷。以享以祀。以介景福。釋名。黑、晦也。如晦冥時色也。張弨曰。說文。火所熏色。從炎上出。

墨莫北。○平聲則音梅。列子墨翟音迷。今山東萊州人。呼卽墨爲濟迷。本神李時珍曰。石炭上古以書字。謂之墨。今俗呼爲煤炭。煤墨音相近也。說文本作墨。從艸從土。上聲則音每。釋名。墨、晦也。似物也。

瘞莫切。○石墨。今俗呼爲煤炭。煤墨音相近也。說文本作墨。從艸從土。上聲則音每。釋名。墨、晦也。似物也。

瘞瘞。俗譌作黑。本形遂晦矣。

默去聲則音昧。莊子見極字下。六韜軍勢篇。事莫大於

必克。用莫大於玄默。動莫大於不意。謀莫大於不識。

賊昨切。○上聲則昨未反。詩大田見上。去聲則昨類反。素問寶命全形論。余念其痛心。爲之亂惑。反甚其病。不可更代。百姓聞之。以爲殘賊。易林同人之損。梅李冬實。國多寇賊。亂擾竝作。王不能制。

塞蘇切。○去聲則蘇代反。詩常武六章。王猶允塞。徐方旣來。荀子賦篇。此夫大而不塞者與。克盈太宇而不寃。入邪尤而不僂者與。行遠疾速。而不可託訊者與。往來惛憊。而不可爲固塞者與。暴至殺傷。而不億忌者與。功被天下。而不私置者與。訊詔諦同。太玄經盛。陽氣隆盛充塞。物眞然肅滿厥意。難測。難無閒。中密塞也。大車川川。上下轍也。漢蘇順孝和皇帝誄。自昔何爲。欽明允塞。恭惟大行。天覆地載。無爲而治。冠斯往代。今此字兩收於十九代、二十五德。

趙蒲切。部中。此韻轉去聲則入隊代疎韻。於五十候。二十五德部中。去聲則蒲故反。今此字兩收。

陪同上 · 管子七臣七主篇 · 故設用無度 · 國家陪 · 呂氏春秋行論篇 · 將欲陪之 · 必高舉之 · 漢蔡邕釋誨 · 閻謙證
之效 · 迷損益之數 · 駕駕驅於修路 · 莫驥驥而增驅 · 卑俯乎外戚之門 · 乞助乎近貴之譽 · 榮顯未副 · 徒而顧陪 · 左

傳襄十一年 · 賠其國家 · 賠 · 蒲北反 · 徐音敷豆反 · 十四年 · 向晉陪之 · 賠 · 蒲北反 · 又蒲豆反 · 漢書刑法志 · 左

凡殺人者 · 賠諸市 · 師古曰 · 賠 · 音防付反 · 莊子赴水則接拔持頤 · 司馬本作陪 · 申徒狄因以陪河 · 徐音方附

反 · 今此字兩收於五

十候二十五德部中 ·

仆

去聲則音赴 · 漢陸賈新語輔政篇 · 夫居高者 · 自處不可以不安 · 覆危者 · 任杖不可以不固 · 自處不安 · 則墜 · 任杖
不固 · 則仆 · 司馬相如上林賦 · 鬱蕃弱 · 滿白羽 · 射游梟 · 爰螢達 · 擇肉而後發 · 先中而命處 · 弦矢分 · 蘋瘦仆 · 徒而顧陪 · 左
書盤庚傳 · 如顚仆之木 · 仆音赴 · 又步北反 · 詩賓之初筵箋 · 無使顚仆 · 仆音赴 · 一音蒲北反 · 蕩傳 · 顚仆 ·
仆 · 蒲北反 · 又音赴 · 周禮司常註 · 民至仆之 · 仆 · 蒲北反 · 又音赴 · 禮記檀弓註 · 疏 · 仆也 · 仆 · 蒲北反 · 又
音赴 · 表記註同 · 左傳成二年註 · 右被射 · 仆車中 · 仆 · 音赴 · 又蒲北反 · 昭十三年註 · 僞 · 仆也 · 仆 · 蒲北反 · 又
赴 · 又蒲北反 · 定八年註 · 疏 · 仆也 · 仆 · 音赴 · 又蒲北反 · 史記倉公傳 · 卽仆於廟 · 索隱曰 · 仆 · 音赴 · 又音
步北反 · 宋庠國語補音 · 古陪仆二字 · 互爲讀 · 賠或音防付反 · 仆或音蒲北反 · 今此字
三收於十遇 · 五十候 · 二十五德部中 · 以上三字 · 當改入陌韻 · 轉去聲則入御遇暮韻 ·

唐韻正入聲卷之二十

二十六緝

十是執

○此字在古雖無轉聲者。然宋陸游老學庵筆記。謂轉平聲可讀爲謨。引白樂天詩。綠浪東西南北路。紅欄三百
詩。則知轉音之法。唐人固有用之者矣。又按白居易新昌新居書事詩。梵部經十二。玄書字五千。到郡齊走筆詩。版圖十萬戶。兵籍五千人。務觀未引。平聲音如林反。

什同上

史記張儀傳。塞什谷之口。徐廣云。什、一作尋。成皋縣有尋口。尋什音相近。故其名異。

汁之入

平聲則音斟。方言。斟、協汁也。北燕朝鮮

涪去急

○平聲則去今反。說

翕許及

○平聲則許含反。詩常棣六章。妻子好

闔戰

薛綜曰。闔戰之言函也。

邑於汲

○平聲則於含反。詩小戎二章。驥驥是中。驥驥是驥。龍盾之合。蓋以喻鷩。言念君子。溫其在邑。方何爲期。胡然我念之。

斟昌汁

○平聲則職深反。今此字兩收於二十一侵、
切。二十六緝部中。此韻轉去聲。則入沙韻。

二十七合

合侯閭

○平聲則音含。詩小戎見邑字下。常棣見翕字下。釋
切。名、含、合也。合、口停之也。說文。龜、從龍合聲。釋

領 頓古沓
切 • ○ 上聲則音領。今此字兩收

礧 徒合
切 • ○ 上聲則徒感反。玉篇 •

礧 徒答
切 • ○ 稹、徒答徒感二切。

踏 雜合
切 • ○ 平聲則雜

含反
• ○ 含反

鄧 同上
二十二覃
、二十七合部中 •

嗜 子答
切 • ○ 上聲則七感反。說文 • 嗜、從口晉聲。

譖 平聲則作含反。
於二十二覃、二十七合部中 •

嬾 奴答
切 • ○ 去聲則奴紺反。今此字三收於五十

嬾 切
三勘、十五鎔、二十七合部中 •

軼 平聲則奴含反。
詩小戎見邑字下 •

罟

鳥合

○ 上聲則鳥惑反。說文 • 罂、從网音聲

罟 切
今此字兩收於四十八感二十七合部中 •

罿 上聲則音掩

○ 說文 • 罿、從网奄聲。今此

罿 字三收於五十瑛、二十七合、三十三業部中 •

庵 同上
十二覃

、二十七合部中 •

鞶 鞶、從革奄聲
• ○ 平聲則

鞶 平聲則烏含反。說文 • 婦、從女弇聲。

𡇚 今此字兩收於二十二覃、二十七合部中 •

𡇚 平聲則烏含反。說文 • 婦、從女弇聲。

𡇚 今此字兩收於二十二覃、二十七合部中 •

趨 切
七合
○ 音參則

娘 同上。說文。娘、從女參聲。今此二字並兩收於二十二覃、二十七合部中。

二十八盍

盍 胡臘切。○去聲則胡紺反。說文。盍、豔聲。從豐盍聲。

偏 吐盍切。○去聲則他紺反。今此字兩收於五十三勘、二十八盍部中。

僵 五盍切。○去聲則五紺反。今此字三收於三勘、二十七合、二十八盍部中。

盍 安盍切。○去聲則烏含反。今此字兩收於二十二覃、二十八盍部中。此二韻轉去聲，則入勘闢韻。

二十九葉

蹇 疾葉切。○上聲則子感反。今此字兩收於四十八感、二十九葉部中。又按易豫九四·朋盍簪·陸希聲本簪作捷。

跔 叱涉切。○平聲則丁兼反。去聲則佇陷反。今此字四收於二十五添、二十六咸、五十八陷、二十九葉部中。

姑 占平聲則音占。說文。姑、從女占聲。或讀若姑占。今此字兩收於二十四鹽、二十九葉部中。

𡇗 於葉切。○上聲則於琰反。今此字兩收於五十琰、二十九葉部中。

𡇗 平聲則一鹽反。去聲則於豔反。今此字三收於二十四鹽、五十五豔、二十九葉部中。

𡇗 上聲則於琰反。莊子·堅其顙·本亦作𡇗。乃協反。郭、於琰反。今此字兩收於五十琰、二十九葉部中。

厭 平聲則一鹽反。上聲則於琰反。去聲則於豔反。按四聲轉用無若此字之最明者。如詩湛露厭厭夜飲之厭。則平聲也。禮記大學見君子而後厭然之厭。則上聲也。論語學而不厭之厭。則去聲也。詩厭浥行露。儀禮鄉飲酒禮賓厭介。

入門左・禮記曲禮厭冠不入公門・檀弓死而不弔者三・畏厭潤之厭・則入聲也・今此字四收於二十四鹽、五十琰、五十五豔、二十九葉部中・周禮大司徒註・不厭服於十二教・厭、音於涉反・或於驗反・左傳僖十五年・註・
踐、厭也・厭、於冉反・一音於甲反・昭二十六年・將以厭衆・厭、於冉反・又於葉反・莊子・其厭也如緘・
厭、於葉反・徐、於冉反・不厭其天・李、於豔反・徐、於曉反・好之不厭・厭、於鹽反・又於豔反・上下見
厭而強見也・厭、於豔反・徐、於曉反・史記高祖紀・於是因東游以厭之・索隱曰・厭、音一涉反・又一冉反・
漢繁陽令楊君碑・克厭帝心・作克壓・張昭曰・按說文・厭、飽也・爲厭足意・廣韻收豔部・加工厂作厭・箸也・卽
厓隕厭服意・加土作壓・壞也・塞補也・俗書將厭廢闇・以厭通借四聲・又以壓混爲隕厭矣・又
按禮記郊特牲・血腥爛祭・腥肆爛膾祭・註並云・爛、或爲膾・膾、直輒反・今廣韻膾字不收・又

三十帖

帖他協○上聲則丁簞反・公羊僖四年傳・卒帖切・荆帖、他協反・玉篇、又丁簞反・

帖平聲則音添・說文・帖、從巾占聲・

貼同上・說文・
黏同上・說文・

貼同上・從貝占聲・

懸苦協○上聲則苦簞反・漢書孝文紀・天
切・下人民・未有懸志・史記作嫌・

惄徒協○平聲則處占反・今此字兩收
於二十四鹽、三十帖部中・

塾去聲則都念反・書益稷・下民昏塾・左傳成六年・民愁則塾隘・襄二十五年・久將塾隘・孟子・王子塾問曰・莊子廟
足而塾之・致黃泉・漢書段會宗傳・卽留所發兵塾處地・王莽傳・武功中水鄉民三舍塾爲池・塾、並音丁念反・惟地
理志塾江・孟康曰音重聲之疊・今

此字兩收於五十六塤、三十帖部中・今
塤奴切・○去聲則都念反・今此字兩收

塤奴切・○去聲則都念反・

敍同上
敍、從支念聲。說文

禡丁懶切。○平聲則丁兼反。今此字兩收於二十五添、三十帖部中。

殃呼牒切。○亦作輒。見二十五添部。註云。又丁賴切。今此韻不收。

○上聲則音險。今此字兩收於五十琰、三十帖部中。按史記魏其武安傳。沾沾自喜耳。徐廣曰。沾、音昌兼反。又當牒反。今沾字在平聲二十四鹽、二十五添。去聲五十六掭部。而此韻不收。此二韻轉去聲。則入

豔掭醜韻。

三十一 沽

鹹苦洽切。○平聲則苦咸反。說文

贓同上。說文

•

三十二 狩

鴨烏甲切。○平聲則烏兼反。玉

篇鴨古文作鵠。

讞呼甲切。○去聲則下闕反。說文。讞、從言敢聲。今此字兩收於五十四闕、三十二狎部中。

三十三 業

脅虛業切。○上聲則音險。呂氏春秋門

中有斂陷註。

斂讀曰脅。

腌於業切。○平聲則於嚴反。說文。腌、從肉奄聲。今此字三收於二十八嚴、二十九業、三十三葉部中。亦作淹。

蠱反。莊子天運篇。彼必訖蠱挽袞盡去而後慊。音苦牒反。今廣韻但收於五十一忝部中。大學。此之謂自謙。謙讀爲慊。慊之爲言厭也。徐、苦蠱反。

三十四乏

泛房法

○去聲則孚梵反。今此字兩收於六十梵、三十
四乏部中。此四韻轉去聲。則入陷經梵韻。

古音表卷上

東冬鍾江第一

舉平以該
上去入

平

一東

二冬

三鍾

四江

上

一董

二腫

三腫

去

二宋

三用

四絳

平

五支之半

上

四紙之半

去

五真之半

入

五質

六脂

韻字收

入類文不○知斯○喚底○支

安○入

戈求字載衰○屍卑○○觴枝

字收準

韻之偏者○旄○○疵提○卮

入韻

萎○笏卽凡○雌紩○○祇○

果雕

字收以按所危○○訾兒伎萎

五旨

號○準敏繁併

入○○瀾○禡○濤跪氏紙

字收韻字字入

爛跬紫○爾○此○○○貝

入準○○軫

韻頑訛庫邇徒玼累瘞毀砥

小隼收收韻

綱○○○○○泚○塊燭○

韻字入入牝

字收庄豕弭俾○技○○是

六至

○企○賜○眞

恚○擎○晉忮

○縕○刺○解

瑞○智○積○

○啻○易○避

六術

七之

十二齊

八微

十一齊

七尾

入韻字收

果辭○入

韻字收隱

火○入韻

字收獨讐

六止

十二霽

八未

字收入

城

韻

近

七志

十六屑

九迄

八物

二十四職

字收○○適噬積

入役瘠○○蹠

陌○○潛蜴脊

韻辟婢○易○

屣壁革刺○益

二十二圈之半

七櫛

韻字收
鮮○入先
字收入韻
仙鶴

十三佳

十四皆

十二蟹

十三駭

十三祭

十五卦
字收入
換韻真
十四泰

十一月
十七薛
二十三錫之半
吸別○鑄○○錫
圓○○敵滴榔擊析
暨績○摘歷擊晳
○○惕○○○楊
賜啟鬪貌嫡僻楊

十二沒

十五灰

十六咍

併入登韻能
字

十四賄

十五海

併入等韻等
字

十八尤之半

古音表卷上

四十四有之半

四十九宥之半

十六怪

十七夬

十八隊

十九代

二十廢

十二曷

十三末

十四黠

十五鐸

二十一麥之半

麥脈誠譖○
韻責贊譖○
厄○○噴○
塗摘核簣○

葩謫○債薛○

一圓之半
二十五德

六三五

平
九魚

魚虞模侯第三

○裘 ○牛 尤
謀仇龜 ○訛
侏 ○丘 賦
○不 ○郵
采 ○絃

上
八語

梅 收 枯 否 玖 有
故 入 不 ○ 右
晦 厚 ○ 婦 友
字 韻 白 貞 ○
母 ○ ○ 久

去
九御

舊 侑 宥
○ ○ 祐
副 疾 乂
富 瘪 佑
○ 圓

入
一屋之半

○ 跡 ○ 輒 鵬 𠂇 福
圉 柏 郁 蕉 霽 幅
○ 蔽 飼 犬 犆 ○ 蝠
牧 或 饗 富 伏 菴
培 鍼 菴 紱 服 楊

○ 鹿 速 ○ ○ 漢 屋
鐵 ○ 噎 禿 斧 ○ ○
○ 族 淚 ○ ○ 穀 獨
僕 ○ ○ 啄 哭 穀 讀
○ 穀 祿 ○ 穀 谷 獨

十一	模	字	鄆	收	十	虞
入	肴	収	収	入	入	収
香	韻	入	収	尤	尤	尤
韻	喉	入	収	驪	驪	驪
喉	聊	入	聊	鄒	鄒	鄒

十二	姥	字	併	入	九	麌
入	蕩	併	入	蕩	蕩	蕩
蕩	韻	入	入	蕩	韻	韻
韻	莽	入	莽	莽	莽	莽

十三	遇	字	併	喝	收	十	遇
入	暮	併	入	繩	入	入	遇
暮	箇	入	入	味	宥	宥	遇
箇	韻	入	入	字	字	字	遇
韻	箇	入	○	○	○	○	○

十四	燭	字	僕	○	朴	收	𦥑	朴
入	燭	○	○	○	○	入	○	○
燭	○	○	○	○	○	○	○	○
燭	○	○	○	○	○	○	○	○
燭	○	○	○	○	○	○	○	○

四覺之半

欵 款 驚 驚 鼓 鼓
琢 啟 ○ 岳 角 樞 樞
燭 數 捉 捉 驚 驚
歌 ○ ○ ○ 韻 韵

浙 刹 温 ○

九
麻之半

塗麟牙鴟霞家參辯祖斜臘蠻
様○芽○假貞○○置○舍○
○荼衙巴鰐假擎瓜○遮○車
托鄧吾犯驛○簽○華諸邪○
○捺○○○遇○哿錄○哿奢

三
十五馬之半

真○○夏聲雅○馬
○姐社○○○野○
繁○○寫啞嘏懲者
把捨○○假治堵
○舍且下賈○緒

四
十禱之半

模○救蔗○○○○詫塚稼禱
○撫○嗰婿暇謝詐○○○罵
跨吳射炎○节榭○咤迓亞○
膀麌○○柘○○乍奐訝○價
○華霸舍樵夜餚蜡託○鍼嫁

十八
藥之半

捲覆嫵○卻咯
○○喙却○
礮縛臘○若
筭○醜走惹
○搘○婼○

確惺躅穀塲剝
○𠙴○慇模○
躋哩渥塲朴搘
竦纏握○○○
聾搘潤穀瓊

十九侯

苴杞闇
邑余
○○
查筮
○○

四十五厚

歸字
收入
講韻
格

五十候

字收入
講韻
講

曉○架

十九鐸之半

獲郭博○祚潤○○博蕡格厝析洛摸鑄
縷樟溥博祚洛堅毫○遷○○○絡膜度
檉○○鑄鉅○○薄惡○鄂各作○漠劇
撲縷霍醜祚昨索跡聖轉博闇○託○○
漫○○轉祚酢○薄蠚豚鄂○錯橐落莫

夕迹○斥○腋繹○昔
夢跖炎鄰釋奔畢述腊
席虞堵○蟹液跋踏鴻
○○摭石○擗拔僧鳥
藉席柘碩尺譯奕○憎

二十二昔之半

索 索 咳 哑 ○ 菲

獲 獲 ○ 菲

統 統 ○ 菲

二十一夢之半

趨 趨 入 入

收 收 德 德

陌 陌 什 什

麻 麻 字 字

○ ○ ○ ○ ○ ○

真諱臻文殷元魂痕寒桓刪山先仙第四

藉蹠繕○射

平

十七真

併字○入脂
韻字○荅零收
併字○入獮令
韻字○入青寅
蒸鑄

上

十六軫

十七準

去

二十一震

收字入映韻命

二十二稊

二十三問

○併入真韻
質字

二十一般

收入微韻
圻浙沂字
旣

二十二元

二十三魂

二十四痕

二十五寒

二十六桓

收入歌韻
并入番字

○戈韻

十九隱

二十阮

二十一混

二十二狠

二十三旱

二十四緩

收入韻

○戈韻

二十四坎

二十五願

二十六恩

二十七恨

二十八翰

二十九換

收入韻

○戈韻

二十七刪

收入歌韻
并入番字

○戈韻

二十八山

二十六產

三十諫

三十一禡

一先

收入齊韻西
字

二仙

二十七銑

併入齊○○
韻澆○○收入韻
字字收入韻
賄洒洗

二十八獨

三十二霰

三十三線

古音表卷下

蕭宵肴豪幽第五

平

三蕭

上

二十九篠

字 併 入 厚 韻 諺

去

三十四嘯

入

一屋之半

○○○○○軸蓼捕○復瀑熇
祝臤假熟鞠妯侈○縮鏡○○
羯犧○執芻軸戮六鼈○匏榦
○○育淑○袖○陸談復鶴○
叔肉蘷墻麌蓬逐戮茜瘦○暴

五看

四宵

三十二巧

字收入虞韻舜

三十小

三十六效

三十五笑

○覺	四覺之半	操相部	○皓	○沃	二沃之半	浦櫛燠燠	○竹透倏
濶較		媚祜桔皓篤耋				○婦奠澳衄築	○裁
○榷		○皓牿譽督	○			日宿懊懊	○畜僨
樵	○	敲	○	糕	○	○毒	繆鶴○寢覆整協儻
○樂		○瑕告鵠酷轂				穆礪肅臘	○蹠○倚

六豪

三十二皓

三十七號
透 收 入 候 韻 罩
字

三十七號

六四七

○熾○○綽繖○諭藥
謔爛削杓○禚灼覲爚
○○芍約○杓○櫟
嚼爵○○弱勺躑躅
嘴雀龟虞○駁屬敷

十八藥之半

衆踔○○匏匏𡇠草箭
○○掉𡇠駘駘眊駄○掣
鬻華○灌○啖兒○駁○
漓○○○敲暎○邈趵倬
學連綺塙○霍懇爆薑

十九鐸之半
字收○入麥
字併○入韻
字入繖厥

二十三錫之半
激樂○藻○曉○
微○鴟○○曉○
○○鷗○鶯○曉○
○○鷗○鶯○曉○

鑿○○笛○弔漂櫂激
怒蕪淮翟遙寥櫂微
爾瞭油迪○牒櫂驚
○○羅郵檄○牒櫂竅
城擎苗蕪櫂的櫂○

十八尤之半
憂優麾綬
○

四十四荀之半
桺蕡莽炳
○

四十九宥之半
救究○亩
猗

併整烽迷橋禡囚愁斗收磾洲瘳○○由○欸劉摶
入髮○妹○綢憎○○○魏舟姑修歛湫猶萩瘳留
脂眸○調稠○休接鳩○輞○脩○遊悠愀惻流
韻矛浮○疇儻髡鄰痴柔○周○曾蘇油湫○驕
道擎寧求簾轎○○糲○饑州抽蕘渝攸厭秋寥

字厚汎究收帝受煥告缶○守九○狃
韻字署入○壽誘○○糗○垂肘杻
牡○簋旨酒○屬紂軒○醜○○猱
空收杌韻○極勞○○阜○首朽○
趣入蹶軌○○酉舅○愀手○丑

勸收貿收喪○○○燭奧燭
字入戌入○採秀瘳○○○
燭林俟售○繪雷籠岫特
韻字韻○復○翌○袖獸
旭○茂○就穿畜○○

尤
入
虞
字
○
煩
字
○
收

鄂
入
哿
字
○
桺
字
○
收

侯
入
挾
字
○
韻
字
○
併

李
入
字
○
李
字
○
哀

二十幽

歌戈麻第六

半七歌

收
入
禡
韻
化

八戈

字
併
入
旨
韻
鱗

三十四果

字
收
入
霽
韻
麗

三十九過

上三十三哿

去三十八箇

收
入
至
韻
地

四十六黝

五十一幼

九麻之半

鵠奇	犧窺	○ ○ ○	垂墮	○ ○ ○	廖敍	沙加	○	麻
儀	踦義	○	隨披	○	隳糜	詫	○ ○	騙
○ ○	巘奇	○ ○ ○	羸	○	廢	搗	○	嗟
皮	宜	○	錦虧	陂	○	瞽靡	○ ○	迤移
疲	犧	崎	○ ○	懸吹	○ ○	倭爲	匪	逢
							獄加	瘞

三十五馬之半

○	廢修	施	○	蟻旛	委靡	也	○	也
敍	○	鋤	○	藥蛾	○ ○	○	蹠	○
○	搔	訥灑	○	犧掎	髓	○	○	瓦
旄	○	塲	繩	侈	○	彼		
揣	哆	○	馳	萬	○	倚	○	

四十禱之半

極	○ ○	陂	罵	○	罵
戲	寄	跛	○	○	差
○ ○		跛			
偽	議	○			
○	義	被			

罷離福施嵯
離○蘇○
規馳○嵯
○池漪離鈍
筮○猗○○○
○𠂇椅影差○離

陽唐第七

平

十陽

收字入映韻慶

十一唐

收入耕韻萌

上

三十六養

三十七蕩

去

四十一漾

併字入藥韻掠

四十二宕

收入鐸韻滂

十二庚之半
入 埂 叱 清 韻 錫 ○
字 收

衛 ○ 卽 ○ 盟 京 穰 榆 喧 拂 旣 祭 嘴 菴 旣
街 行 ○ 兵 騕 鹿 ○ ○ 檀 芳 ○ 聽 鍾 ○ 坑 更
脂 鯨 ○ ○ 聚 碧 瓷 ○ ○ 彭 ○ 聰 橫 ○ 杭
桁 ○ 兄 横 ○ 烹 鐮 館 亨 檀 順 ○ 螳 會 燐
衡 迎 ○ 聲 明 ○ 英 鑑 ○ 第 航 開 瑞 鑑 ○

三十八梗之半

擴 ○ ○ 境 炳 梗
○ 猛 血 ○ 邦 梗
場 ○ ○ 影 乘 頸
曠 懷 ○ ○ ○
擴 翳 永 景 梗

四十三映之半
字

○ ○ ○ ○ 映
俟 詠 孟 競 說
○ 泳 ○ 惊 ○
栴 ○ 柄 ○ 鏡
行 恬 痘 竟

耕清青第八

平

十二庚之半

平 萍 ○ 榮 穎 驚
鳴 ○ 生 垚 牲 娥 ○ ○ ○

上

三十八禡之半

告 ○ 打

去

四十三曉之半

敬 ○ 繁 ○ 繁
○ 傷

十三耕
十四清
十五青

三十九耿

四十靜

四十一迴

四十四諍

四十五勁

四十六徑

十六蒸

平

蒸登第九

四十二拯

上

四十七證

去

雄 熊 字 ○ 韻 弓
收 入 東 韵 併

入 馮 字

十七登

併 入 東 韻 詞

夢 字 ○

收 入 場 韵 詞

侵 草 談 鹽 添 咸 銜 嚴 凡 第十

平

二十一侵

收 入 東 韵 風

楓 字

二十二覃
二十三談
二十四鹽

四十三箇

四十八燈

上

四十七寢

去

五十二沁

人

二十六緝

五十三勘
五十四闕
五十五監

二十七合
二十八盍
二十九葉

二十五添

二十六咸

二十七衡

二十八嚴

二十九凡

字收入東韻苑

五十一忝

五十二儼

五十三謙

五十四檻

五十五范

五十六撻

五十七釅

五十八陷

五十九鑑

六十梵

併入東韻汎
梵字

三十怗

三十一洽

三十二狎

三十三業

三十四乏

後序

此書自瓶始至於卒業二十年所過山川亭障無日不以自隨凡五易橐而手書者三亦已勤矣然而久客荒壤於古人之書多所未見日西方莫遂以付之梓人而詩本音十卷則李君因篤不遠千里來相訂正而多采其言若夫本說文正字體酌古今之間而手書之則張君弨與其二子叶增叶寘若二君者亦儒林之罕覩者也其工費則取諸鬻產之直而秋毫不借於人又區區之素志也復懼末俗儇惡好改竄人書以自賈衒刻成藏版名山以待後之信古者炎武書

音學五書後敍

予纂輯此書幾三十年所過山川亭障無日不以自隨凡五易橐而手書者三矣然久客荒壤於古人之書多所未見日西方莫遂以付之梓人故已登版而刊改者猶至數四又得張君詔爲之攷說文參羣書增辯正酌時宜而手書之二子叶增叶寘分書小字鳩工淮上不遠數千里累書往復必歸於是其著書之難而成之之不易如此然此書爲三百篇而作也先之以音論何也曰審音學之源流也易文不具何也曰不皆音也唐韻正之攷音詳矣而不附於經何也曰文繁也已正其音而猶遵元第何也曰述也古音表之別爲書何也曰自作也蓋嘗四顧峙蹠幾欲分之幾欲合之久之然後臚而爲五矣嗚呼許叔重說文始一終亥而彙之以韻使古人條貫不可復見陸德明經典釋文割裂刪削附註九經之下其原本遂亡成之難而毀之甚易又今日之通患也孟子曰流水之爲物也不盈科不行記曰不陵節而施之謂孫若乃觀其會通究其條理無輕變改其書則在乎後之君子李君因篤每與予言詩有獨得者今頗采之以答書附於末炎武又書

答李子德書

三代六經之音失其傳也久矣。其文之存於世者多後人所不能通。以其不能通而輒以今世之音改之。於是乎有改經之病。始自唐明皇改尙書而後人往往效之。然猶曰舊爲某今改爲某。則其本文猶在也。至於近日錢本盛行。而凡先秦以下之書率臆徑改。不復言其舊爲某。則古人之音亡而文亦亡。此尤可歎者也。開元十三年敕曰朕聽政之暇乙夜觀書每讀尙書洪範至無偏無頗。遼王之義三復茲句常有所疑。據其下文竝皆協韻。惟頗一字實則不倫。又周易泰卦中无平不陂。釋文云陂字亦有頗音。陂之與頗訓詁無別。其尙書洪範無偏無頗字宜改爲陂。蓋不知古人之讀義爲我而頗之未嘗誤也。易象傳鼎耳革失其義也。覆公餗信如何也。禮記表記仁者右也道者左也仁者人也道者義也是義之讀爲我而其見於他書者遽數之不能終也。王應麟曰宣和六年詔洪範復舊文爲頗然監本猶仍其故。而史記宋世家之述此書則曰毋偏毋頗。呂氏春秋之引此書則曰無偏無頗。其本之傳於今者則亦未嘗改也。易漸上九鴻漸于陸其羽可用爲儀。范諤昌改陸爲達。朱子謂以韻讀之良是。而不知古人讀儀爲俄不與達爲韻也。小過上六弗遇過之飛鳥離之。朱子存其二說。謂仍當作弗過遇之。而不知古人讀離爲羅正與過爲韻也。雜卦傳晉晝也明夷誅也。孫奕改誅爲昧。而不知古人讀晝爲注正與昧爲韻也。楚辭天問。

簡狄在臺響何宜玄鳥致詒女何嘉後人改嘉爲喜而不知古人讀宜爲牛何反正與嘉爲韻也招魂魄今歸來北方不可以止些增冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些五臣文選本作不可以久止而不知古人讀久爲几正與止爲韻也老子朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利劍厭飲食財貨有餘是謂盜夸楊慎改爲盜等謂本之韓非子而不知古人讀夸爲剗正與除爲韻也淮南子原道訓以天爲蓋以地爲輿四時爲馬陰陽爲騶乘雲陵霄與造化者俱縱志舒節以馳大區後人改騶爲御據吳才老韻補引此作騶

而不知古人讀騶爲邾正與輿爲韻也史記龜策傳雷電將之風雨迎之流水行之侯王有德乃得當之後人改迎爲送而不知古人讀迎爲昂正與將爲韻也太史公自序有法無法因時爲業有度無度因物與舍今漢書司馬遷傳亦正作舍而後人改爲合不知古人讀舍爲恕正與度爲韻也柏梁臺詩上林令曰走狗逐兔張罝罘今本改爲罘罝又改爲罘罿而不知古人讀罘爲扶之反正與時爲韻也揚雄後將軍趙充國頌在漢中興充國作武赳赳桓桓亦紹厥後五臣文選本改後爲緒而不知古人讀後爲戶正與武爲韻也繁欽定情詩何以結相於金薄畫搔頭後人改於爲投而不知古人讀頭爲徒正與於爲韻也陸雲答兄平原詩巍巍先基重規累構赫赫重允遐風激鶩今本改鶩爲鷺而不知古人讀構爲故正與鷺爲韻也齊武帝佑客樂管經樊鄧役阻潮梅根治深懷悵往事意滿辭不敍今本改治爲渚不知宋書百官志江南有梅根及治塘二治而古人讀治爲墅正與敍爲韻也隋書載梁沈約歌赤帝辭齊醍在

堂笙鏞在下匪惟七百無絕終古今本改古爲殆不知長無絕兮終古乃九歌之辭而古人讀下爲戶正與古爲韻也詩曰汎彼柏舟在彼中河髡彼兩髦實維我儀之死矢靡他則古人讀儀爲俄之證也易離九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟則古人讀離爲羅之證也張衡西京賦徼道外周千廬內附衛尉八屯巡夜警晝則古人讀晝爲注之證也詩曰君子偕老副笄六珈委委佗佗如山如河象服是宜子之不淑云如之何則古人讀宜爲牛何反之證也又曰何其久也必有以也又曰吉甫燕喜旣多受祉來歸自鎬我行永久則古人讀久爲几之證也左思吳都賦橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互則古人讀夸爲剗之證也漢書敍傳舞陽鼓刀滕公廢駟穎陰商販曲周庸夫攀龍附鳳竝乘天衢則古人讀駟爲邾之證也莊子不將不迎應而不藏故能勝物而不傷又曰無有所將無有所迎則古人讀迎爲昂之證也曲禮將適舍求毋固離騷余固知蹇蹇之爲患兮忍而不能舍也指九天以爲正兮夫惟靈修之故也則古人讀舍爲怨之證也秦始皇東觀刻石文常職既定後嗣循業長承睠治羣臣嘉德祇誦睠烈請刻之眾則古人讀眾爲扶之反之證也詩曰予曰有疏附予曰有先後予曰有奔奏予曰有禦侮則古人讀後爲戶之證也史記龜策傳今寡人夢見一丈夫延頸而長頭衣玄繡之衣而乘輶車則古人讀頭爲徒之證也荀子肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身禍災乃作彊自取柱柔自取束邪穢在身怨之所構作束竝去聲則古人讀構爲故之證也馬融廣成頌然後緩節舒容裴回安步降集波簾川衡澤虞矢魚陳

罟茲飛宿沙。田開古治鞏。終葵揚關斧。刊重冰。撥蟄戶。測潛鱗。踵介旅。則古人讀治爲墅之證也。詩曰。于以奠之宗室牖下。誰其尸之。有齊季女。則古人讀下爲戶之證也。凡若此者。遽數之不能終也。其爲古人之本音。而非叶韻。則陳第已辨之矣。若夫近日之鋟本。又有甚焉。阮瑀七哀詩。冥冥九泉室。漫漫長夜臺。身盡氣力索精魂。靡所能。今本改能爲迴。不知廣韻十六咍部。元有能字。姚寬證之以後。漢書黃琬傳。欲得不能。兌祿茂才以爲不必是籠矣。張說隴右節度大使郭知運神道碑銘。河曲迴兵。臨洮舊防。手握金節。魂沈玉帳。千里送喪。三軍悽愴。唐文粹本改防爲阤。以叶上文喜祉諸字。不知廣韻四十一漾部。元有防字。而峻岨塍埒。長城豁險。吞若巨防。已見於左思之蜀都賦矣。盧照鄰奉使益州詩。峻岨埒長城。高標脊巨防。正用蜀都賦語。今本盧詩改防爲阤。李白日夕山中有懷詩。久臥名山雲。遂爲名山客。山深雲更好。賞弄終日夕。月衝樓閒峯。泉漱階下石。素心自此得真趣。非外借。今本改借爲惜。不知廣韻二十二昔部。元有借字。而傷美物之遂化。怨浮齡之如借。已見於謝靈運之山居賦矣。凡若此者。亦遽數之不能終也。其詳並見唐韻正本字下。嗟夫。學者讀晤人之經與古人之作。而不能通其音。不知今人之音。不同乎古也。而改古人之文以就之。可不謂之大惑乎。昔者漢熹平四年議郎蔡邕奏求正定五經文字。乃自書丹於碑。使工鐫刻。立於太學門外。後儒晚學。咸取正焉。魏正始中。又立古文篆隸三字石經。自是以來。古文之經不絕於代。傳寫之不同於古者。猶有所疑而考焉。天寶初詔集賢學士衛包。改爲今文。而古文之傳遂泯。此經之一變也。漢人之於經。如先後鄭之釋三禮。或

改其音而未嘗變其字。子貢問樂一章錯簡明白而仍其本文不敢移也。註之以下而已。所以然者述古而不自專。古人之師傳固若是也。及朱子之正大學繫辭徑以其所自定者爲本文而以錯簡之說註於其下。已大破拘攣之習。後人效之。周禮五官互相更易。彼此紛糾。召南小雅且欲移其篇第。此經之又一變也。聞之先人。自嘉靖以前。書之鋟本雖不精工。而其所不能通之處。註之曰。疑今之鋟本加精而疑者不復註。且徑改之矣。以甚精之刻而行其徑改之文。無怪乎舊本之日微。而新說之愈鑿也。故愚以爲讀九經自考文始。考文自知音始。以至諸子百家之書。亦莫不然。不揣寡昧。僭爲唐韻正一書。而於詩易二經。各爲之音。曰詩本音。曰易音。以其經也。故列於唐韻正之前。而學者讀之。則必先唐韻正而次及詩易。二書明乎其所以變。而後三百五篇與卦爻彖象之文可讀也。其書之條理最爲精密。竊計後之人必有患其不便於尋討。而要竄併入之者。而不得不豫爲之說以告也。夫子有言。齊一變至於魯。魯一變至於道。今之廣韻。固宋時人所謂蒐羅之冊。家傳而戶習者也。自劉淵韻行。而此書幾於不存。今使學者睹是書。而曰自齊梁以來。周顥沈約諸人相傳之韻。固如是也。則俗韻不攻而自絀。所謂一變而至魯也。又從是而進之。五經三代之書。而知秦漢以下。至於齊梁。歷代遷流之失。而三百五篇之詩可弦而歌之矣。所謂一變而至道也。故吾之書。一循廣韻之次第。而不敢輒更。亦猶古人之意。且使下學者易得其門而入。非託之足下。其誰傳之。今鈔一帙附往。而考古之後。日知所亡。不能無所增益。則此之書猶未得爲完本。

也。

音
學
五
書

六

